

ESTUDIO DE LAS HOJAS SUELTAS COMO MANIFESTACIÓN ALTERNATIVA IMPRESA DE LA IDEOLOGÍA REPUBLICANA EN POZOBLANCO (CÓRDOBA)

Laura López Romero
(Universidad de Málaga)

-Introducción

-Aproximación al concepto

-Contexto socioeconómico de Pozoblanco

-Características formales

-Orientación y naturaleza

-La prensa republicana del primer tercio del siglo XX en Pozoblanco

Abstract

Durante el primer tercio del siglo XX en Pozoblanco, antes de la proclamación de la II República en el año 1931, no existían publicaciones periódicas de ideología republicana, por lo que los miembros del partido y simpatizantes optaron por una vía alternativa de comunicación para difundir y manifestar sus ideas al pueblo: las hojas sueltas u hojas volantes.

During the first 30 years on the twentieth century in Pozoblanco, before the proclamation of Spanish Second Republic, there was no republican press in Pozoblanco, one of the main town of the province in Córdoba. However, the republican ideology in the area could find a vehicle of expression through leafleting, the so called 'hojas sueltas', in which this study centres.

Introducción

Durante la Restauración, la prensa republicana en Andalucía presentaba una posición muy débil, más pródiga en semanarios que en diarios. Sólo en Almería llama sobre todo la atención la relevancia del periodismo republicano.

El panorama mediático que presenta la prensa republicana en el primer tercio del siglo XX en la provincia de Córdoba es al mismo tiempo muy inestable,

encontrando semanarios de vida efímera en los municipios de Peñarroya/Pueblonuevo, Baena, Lucena, Montilla, Pozoblanco y Puente Genil desde el año 1891 hasta 1932.

Los sistemas coercitivos que afectan a la prensa durante este periodo monárquico mermarán el desarrollo de un periodismo republicano, sin embargo, una vía alternativa de expresión será viable para propagar contenidos de esta ideología. Son las denominadas hojas sueltas, volantes o circuladas.

El estudio de esta comunicación se centra en el municipio cordobés de Pozoblanco, eje central del Valle de los Pedroches, al norte de la provincia. El número de hojas recopiladas para este estudio se clasifican, según su temática, en hojas de consumo, de elecciones, sindicales y murgas desde el año 1911 a 1922. La autoría corresponde atendiendo a los objetivos del texto, a los partidos republicano y socialista (este último incluyendo la UGT representada por la Sociedad Obrera Gremial), y también los mismos partidos coaligados en alianza con la derecha fragmentada, unas veces con los liberales y otras con los conservadores.

Es de destacar que los mismos partidos de derechas, tanto conservadores como liberales, también hacían uso de las denominadas hojas sueltas en aquellas situaciones en las que no disponían de prensa, contestándose los respectivos jefes del partido mediante este modo primario de periodismo. En este caso la controversia más conocida es la que mantuvieron, Francisco Carmona Medina, jefe del Partido Liberal, y Elías Cabrera Caballero, jefe del Partido Conservador. Controversia que duró desde 1921 hasta 1923, ocupando ambos la alcaldía en fechas distintas durante este periodo y disponiendo alternativamente cuando estaban en la oposición de los semanarios, *La Defensa*, (1920-1922) por el Partido Liberal, y *La Lucha* (1923-1924)¹ por el Conservador.

Aproximación al concepto

Las denominadas hojas volantes u hojas sueltas se caracterizan por ser un tipo de periodismo artesanal, que servía para expresar desde las aspiraciones políticas y personales a las pretensiones municipales, los asuntos religiosos o la crítica y sátira humorística. En su estructura se describen como páginas sueltas impresas con una periodicidad irregular. En su diversidad y proliferación, este periodismo disperso y

¹ Véase LOPEZ ROMERO, L., (2005), *La Lucha*, un semanario de Pozoblanco en los años 20, Pozoblanco (Córdoba): Ayuntamiento de Pozoblanco.

alternativo, virulento o sarcástico, expresaba las ideas, aspiraciones e intereses de aquellos que solicitaban su impresión.

Su perfil alternativo, alejado de la rigurosidad formal y estética de un diario o semanario, le imprime un carácter más informal, sin ataduras de estilo, y con rienda suelta en los contenidos, con una manifiesta agresividad verbal en algunos casos, sin prejuicios políticos y sin la preocupación por ofrecer al lector una objetividad periodística.

En el estudio que se presenta para este congreso, el análisis se centra en 35 hojas volantes escritas por republicanos y socialistas durante las décadas de los años 10 y 20 en la capital de la comarca de los Pedroches, etapa protagonizada en el plano político por el debilitamiento de la monarquía, el cambio hacia una etapa dictatorial y las luchas campesinas manifiestas en numerosas huelgas en el plano socioeconómico.

La contextualización del tejido industrial, agrícola y ganadero de Pozoblanco es significativa para un mayor entendimiento de las intenciones comunicativas de las hojas sueltas, opción de la que hicieron igualmente uso las fuerzas políticas paralelas: liberales, conservadores, sindicatos católicos, particulares, consumos, etc.

De las 35 hojas sueltas seleccionadas se ha aplicado una clasificación para un estudio más detallado, atendiendo a los objetivos del contenido. Así, estos documentos impresos se dividen en documentos de consumo, de elecciones, de sindicatos y en cuarto lugar murgas y comparsas, por su carácter político.

Contexto político y socioeconómico

El entramado industrial de Pozoblanco durante el primer tercio del siglo XX y de manera más específica en la década de los años 20, se compone de fábricas de tejidos de lanas, de harina, dos centrales eléctricas, fábricas de mosaicos, de baldosas, de objetos de cementos y mármol, minería, varias fundiciones, fábrica de chocolates, de jabones, gaseosas y jarabes, talleres de calderería, de ebanistería y muebles, numerosas carpinterías y herrerías, industrias de alfarería y cantarería y fábricas de bordados y media. Hay que añadir a este listado la acreditada imprenta de Pedro López, ubicada en el centro de la ciudad.²

Así mismo, las conexiones del ferrocarril unido al desarrollo de la minería, sobre todo ubicada en la zona de Peñarrolla-Pueblonuevo y El Soldado (Villanueva del

²Pozoblanco fue distinguida por el monarca Alfonso XIII en el año 1923 con el título de ciudad.

Duque), y el sector de la ganadería configuran el marco económico de la zona. En esta descripción apenas se tiene en cuenta las características del sector primario debido a la rocosidad del suelo de la zona Valle de los Pedroches que impidió un ágil desarrollo de la agricultura a excepción de las zonas olivareras, de cereales y campos de pasto.

Las crisis obreras han sido sin lugar a dudas uno de los principales episodios de la vida social y económica que caracterizó a la comunidad andaluza durante las dos primeras décadas del siglo XX. La época de recolección, tradicional en los pueblos agrícolas, anunciaba cada año las posibles crisis de trabajo y Pozoblanco fue protagonista de muchas. Varios autores recogen con precisión en sus escritos los casos más conocidos sobre las agitaciones que el municipio cordobés vivió durante aquellos difíciles años, al comienzo de la I Guerra Mundial y El Trienio Bolchevique.³

La constante alza de los artículos de primera necesidad que tanto dificultaba la vida del proletariado provocó un gran número de huelgas que a su vez acrecentaban las dificultades económicas de las familias trabajadoras.

El ensombrecido panorama social en Pozoblanco y en todo el país al término de la guerra se traza con la lacra del paro, la escasez, la subida de precios y hambre. Este malestar en la clase obrera se manifestará con las consiguientes huelgas y revueltas. Durante este periodo, conocido como El Trienio Bolchevique, todas las murgas del carnaval de 1917 reflejan el momento que se vive.

Paralelo a estos años agitados años, el caciquismo en el ámbito local es un aspecto esencial a destacar, muy presente en las hojas sueltas.

En esencia, la vida política española se desenvuelve, en el ámbito local, a partir de clientelas que renuncian a una vida política moderna, motivada por principios ideológicos, a cambio del ejercicio del favor por parte de un cacique, cúspide de la pirámide clientelística, y verdadero monopolizador de la vida pública.

En España, durante el reinado de Alfonso XIII, Tusell (1976) señala que no existen electores en un marco de vida rural; lo que existen son diferentes cacicatos o áreas de influencia personalista con los que hay que contar. En ellos el censo electoral se atribuye siguiendo las órdenes o influencias de los que son los verdaderos monopolizadores de la vida política. Quienes están a la cabeza de sus cacicatos locales ocupando los puestos administrativos o políticos, e incluso judiciales, son los que distribuirán el censo en el momento de la votación.⁴

³ DIAZ DEL MORAL, J., (1984), *Historia de las agitaciones campesinas andaluzas*. Madrid: Alianza.

La condena de una vieja política caciquil es unánime en la prensa andaluza donde se tacha de proscritos al caciquismo, la oligarquía, el favoritismo, la corrupción y cualquier otro vicio político.

Características formales

El corpus analizado en esta investigación incluye documentos de 1911 a 1922, en concreto una hoja de 1911, tres de 1915, dos de 1916, tres de 1917, tres de 1918, tres de 1919, catorce de 1920, una de 1921 y una de 1922, destacando sobre todo los años de mayor cantidad de luchas campesinas, conocido como el Trienio Bolchevique (1917-1919) dando como consecuencias numerosas huelgas del sector agrícola, minero e industrial que se manifiestan a través de las hojas volantes.

Las hojas sueltas eran textos redactados y maquetados a una o dos columnas y rara vez superan una página. Tampoco se imprimían por las dos caras. Cuando un periódico era favorable a la tendencia ideológica del escrito, estos documentos se encartaban en los rotativos por lo que el tamaño habitual era el de un A4 o el tamaño cuartilla. No obstante, por norma general su distribución se hacía a través de reparto o depositándolos en sitios públicos.

Casi la práctica totalidad de las impresiones se realizaron en la imprenta de Pedro López Pozo, sita en la calle Real de Pozoblanco. Todas las hojas incluían un pequeño colofón donde se informaba al lector del lugar de la impresión. Junto a la imprenta de Pedro López, también destaca la imprenta T. del Pozo de Pueblonuevo en 2 de las 35 hojas que se han recopilado para este estudio.

La labor impresora de Pedro López Pozo fue muy reconocida durante la primera mitad del siglo XX. La mayoría de los semanarios del Valle de los Pedroches se confeccionaron allí destacando por su longevidad el rotativo católico *El Cronista del Valle* (1910-1964) con más de 50 años de andadura, el semanario liberal *La Defensa* (1920-1922), el conservador *La Lucha* (1923-1924) o el republicano *La Sierra* (1932).⁵

Un aspecto a tener muy en cuenta en el análisis formal de las hojas sueltas es su autoría. De las 35 analizadas sólo tres son anónimas. De esta observación se puede deducir que estos documentos no tienen un carácter clandestino.

La autoría no sólo correspondía a una sola persona sino que se daba el caso de documentos firmados por varias, con nombres y apellidos, a veces con iniciales o con el

⁵ LOPEZ ROMERO, L., (2005), *La Lucha*, un semanario de Pozoblanco en los años 20, Pozoblanco (Córdoba): Ayuntamiento de Pozoblanco, pág 115-119.

nombre común de un partido político, organización o sindicato. Dos hojas sueltas de este estudio llaman la atención por la peculiaridad de sus respectivas firmas. Es el caso de la rúbrica pseudo-anónima de la hoja titulada *A los republicanos y socialistas* con fecha 5 de febrero de 1920, firmada por *Un socialista* y un segundo caso, el más anecdótico, el del texto *A los Republicanos*, con fecha 4 de febrero de 1922 cuya autoría pertenece a ciento dos firmantes que consta en el propio documento. El motivo de la inclusión de tan numerosas firmas en este último se debe a la escisión en la conjunción Republicano-Socialista en las elecciones municipales de 1922, cuando los socialistas decidieron presentar una candidatura propia y unida al partido Conservador. Los ciento dos nombres representan la lista de los militantes socialista y republicanos que aceptaron esta candidatura.⁶

Entre las hojas con firmas de grupos políticos, organizaciones o sindicatos destaca La Comisión, Unión Conservadora y Partido Republicano, Juventud Republicana Obrera, La Directiva, La Juventud Maurista, El Comité de Huelga, El Presidente, La Junta, La Junta Directiva o La Junta Organizadora.

Junto al anónimo de *El socialista* resaltan por las firmas de las murgas *Los couplets más castizos del carnaval de 1921* y *El bólido de Pozancón* cuyos suscritores son respectivamente *Nosotros... semos... nosotros* y *Los dos mismitos del año pasado*, todo un alarde de picaresca y humor.

Así como la firma y el nombre del impresor son datos que se incluyen en las hojas volantes, la fecha de su publicación también. Sólo seis de las 35 hojas analizadas no incluyen la fecha de su impresión, coincidiendo con algunas las murgas y comparsas. Sin embargo, las impresiones de documentos sobre elecciones y sindicatos sí están fechadas indiscutiblemente por la importancia y funcionalidad del texto.

La mayoría de estas hojas sueltas se conservan en el Archivo Municipal de Pozoblanco en los legajos denominados *Correspondencia de secretaría*, ordenadas por meses y años. El motivo se debe a que la mayoría de estas hojas sueltas necesitaba el permiso de la autoridad municipal para su distribución entre la población. En los casos de las murgas y las hojas volantes de particulares referidas a aspectos políticos y sociales llevan incluidas las firmas escritas a mano de los autores además de una

⁶ Entre los firmantes de las hojas sueltas con nombres y apellidos destacan Juan Fernández, D. Fernández, Diego Bejarano, Baudilio Llergo Márquez, Daniel Bejarano, Dueñas, Lucas Rey García, Juan Mata,

solicitud al Sr. Alcalde para que dé el permiso de distribución. Sirva como ejemplo la solicitud de Lucas del Rey García, jefe de la Junta Republicana, para la distribución de su hoja suelta *A los vecinos de Pozoblanco* en 1915:

Sr. Alcalde Constitucional de esta villa:

Don Lucas del Rey García, de esta naturaleza y vecindad, con cédula personal corriente de la clase 9ª número 1343 que exhibe ante V. como mejor proceda, dice: Que con esta fecha ha creído oportuno circular una hoja suelta que titulo “A los vecinos de Pozoblanco” y de la cual acompaño los ejemplares prevenidos por la ley rogándole que se me devuelva uno con el sello de la Alcaldía y recibo de la presente instancia.

Suplico a V. se sirva tener por hechos las manifestaciones, que proceden y acceder a lo que se interesa.

Pozoblanco a 12 de noviembre de 1915.

Firma: Lucas del Rey García

Un aspecto importante de estos documentos es el titular. A excepción de las murgas y comparsas, los titulares más habituales en este tipo de impresiones tienen una función exhortativa, apelando al lector. Su composición es muy corta haciendo uso de la preposición ‘a’ más el nombre común al que va dirigido. No son por tanto titulares informativos:

Al pueblo, A los electores de esta villa, Al pueblo que sufre, A los republicanos y socialistas, A los vecinos de Pozoblanco, A los gremios de albañiles, Al gremio de panaderos, A los obreros de Pozoblanco, A los labradores, etc...

Algunas hojas no llevan un titular sino que el escrito está encabezado por la autoría del documento. Por ejemplo: *La directiva, El comité de huelga o La comisión.*

Naturaleza y orientación

Así como la prensa escrita es fuente de conocimiento para recrear la historia de aquellos años, las hojas sueltas constituyen un documento de gran importancia para enriquecer la memoria escrita.

Las hojas clasificadas como documentos de elecciones tienen el objetivo de animar al voto por los candidatos republicanos al pueblo de Pozoblanco. Por lo general este tipo de hojas se inclinan por descalificar a su oponente en el Ayuntamiento haciendo al mismo tiempo alusión al fin del caciquismo que el pueblo sufre. Son en

definitiva elementos de propaganda política. Frases como: *Con la proclamación de estos cinco concejales en la Junta de escrutinio acreditará vuestra emancipación de los caciques y que Pozoblanco no quiere seguir sometido a ningún poder personal, porque este deprime y rebaja.* De la hoja *A los electores de esta villa* de 1911.

Una de las ideas más aludidas en estos documentos refleja con acritud el yugo del caciquismo. El pueblo es descrito como un *juguete vilipendiado* que busca dignidad, justicia y la defensa de sus derechos ante un cacique calificado de *carro avallasador*.

Junto a la presentación de candidaturas, algunas hojas sueltas ofrecen información sobre las uniones pactadas entre partidos. Es el caso del acuerdo entre conservadores y republicanos en las elecciones municipales de 1920 con el consiguiente rechazo de los liberales así como el pacto entre miembros del partido republicano con Mauristas y conservadores para las elecciones de concejales. Sirva como ejemplo la hoja *A los republicanos y socialistas* del 5 de febrero de 1920:

No habrá ninguno que no sepa ya, que los que están en las Juntas de nuestras sociedades y sus satélites han convenido en entenderse y unirse con los Conservadores y Mauristas para la elección de concejales, mangonear en la casa de todos y llegar a ser prohombres sin trabajar. Esta unión no tiene la aprobación de nuestros Jefes de Madrid, que aconsejan que no nos unamos a nuestros mayores enemigos; por consiguiente los verdaderos ciudadanos que tengan fe en la República y en el Socialismo, serán traidores a sus ideas y a sus Jefes, si votan esta Candidatura, antes de hacer eso absteneros, despreciando a los que no cumplen con sus deberes políticos, o votar libremente a quien más os guste. Sin duda habéis olvidado que los que hoy persiguen que los elevemos nos trataban despiadadamente en el año pasado y cuando lo consigan a pesar de todas las promesas nos olvidarán o nos fusilarán como querían antes. Firma. Un Socialista.

De la misma forma se expresa en sus hojas sueltas el partido Liberal ante la alianza entre conservadores y republicanos:

Hay que hablar poco pero muy claro, esa unión inexplicable de hombres antagónicos, no persigue otra cosa que adueñarse del poder para imponer su voluntad o su capricho y ellos mismos no lo ocultan cuando dicen que persiguen dominar a sus

*dominadores, luego todo lo de profundo respeto a la Justicia y de querer evitar la ruina de la casa Solariega, es, pura palabrería.*⁷

Conceptos como lucha electoral, justicia, dignidad, protección y valentía serán claves en estos documentos.

Por parte de los partidos de derechas las alabanzas al obrero son continuas en este tipo de hojas resaltando que son ellos la prosperidad de la nación gracias a su trabajo. A veces utilizan falsas amenazas para obligarles a votar como sucede en esta hoja *Al cuerpo electoral de Pozoblanco* firmada por *Las Juventudes Mauristas* con ocasión de las elecciones municipales de febrero de 1922 en las que socialistas y conservadores se presentaron unidos y provocó la escisión de la conjunción republicano-socialista:

¡Obreros de Pozoblanco! Acudid con valentía y como un solo hombre a votar la candidatura popular para de ese modo dar el castigo que se merece el partido Liberal. El momento es decisivo, si después de lo que sabéis no prestáis vuestro más decidido apoyo, no tardaremos en vernos sumidos en el más espantoso de los males que representa la vuelta al poder del desacreditado partido que tanto tiempo nos tuvo bajo su dominio. ¡Viva la candidatura popular!

Sin embargo, los partidos republicano y socialista animan a los obreros a declararse libre frente a la opresión de la política que es el mal de la nación. Como se indica en la hoja *A los electores de esta villa* de 1911 firmada por Lucas del Rey: *Votad solos y libres; cumplid con vuestra conciencia y no servir el capricho del tirano.* O esta de la misma firma pero de las elecciones de 1915: *Para el triunfo de esta candidatura contamos con todos los vecinos de la localidad que por su independencia o buen sentido crean llegado el momento de poner obstáculos al carro avasallador del caciquismo, que denigra y envilece al pueblo que lo soporta.*

Las hojas sueltas clasificadas en documentos de sindicatos se definen por informar a sus lectores acerca de la convocatoria de reuniones, la creación de asociaciones, huelgas y demás actividades sindicales, en definitiva, manifiestos en defensa de los intereses del obrero y del trabajador y de sus condiciones laborales.

⁷ *A los electores de Pozoblanco*, firman José Cejudo, José Delgado y Francisco Carmona, 1 de febrero de 1920.

A diferencia de las hojas anteriores, estos documentos se dirigen a un público más específico, por ejemplo al gremio de los taberneros, al gremio de los labradores, a los mineros, a los panaderos.

La firma de estas hojas no se identifica con los nombres y apellidos del autor o autores sino que la rúbrica es más genérica, siendo habitual la firma de La directiva, La comisión, La Junta organizadora o El comité de huelga de las diferentes asociaciones, gremios y sindicatos.

La creación de sociedad para la defensa de los intereses de un sector concreto es una constante en estos documentos:

...Hace algún tiempo, varios hombres cuyos trabajos entre otros los dedican a la agricultura, vienen acariciando la idea de constituirse en sociedad... Compañeros, no faltéis, A asociarse o a dejarse morir en el trabajo (A los labradores, Pozoblanco, 23 de diciembre de 1917)

...Obreros: vuestro puesto está en la Sociedad Obrera a la cual tenéis que acudir todos como un solo hombre para defender de la lechuza capitalista que sólo trata de continuar chupando vuestro sudor (Sociedad Obrera Gremial. Pozoblanco, 4 de octubre de 1919)...

Obreros, camaradas o compañeros son los apelativos más utilizados en estas hojas sindicales mientras que otros documentos optan por apelar al pueblo, al ciudadano o al vecino. Por primera vez se nombra al patrono y al burgués a diferencia del resto de las hojas analizadas que hacen un mayor hincapié en resaltar la figura del cacique:

El burgués piensa que el que sufre y trabaja, no tiene derecho a la vida; estos patronos valiéndose de diversos procedimientos, piensan quebrantar la marcha de esta Sociedad y obligarla a que claudique, por lo que os damos la voz de alerta para lo sucesivo. ¡Antes morir que ceder!(Al Gremio de Ganaderos, 7 de agosto 1920).

El movimiento sindical tuvo una gran repercusión sobre todo durante el Trienio Bolchevique. A la subida de los precios como consecuencia de la Primera Guerra Mundial se unió el aumento del paro a su término. El principal sindicato de Pozoblanco, la *Sociedad Obrera Gremial*, de la UGT ya advierte por carta de la situación en 1918 y conmina al Sr. Alcalde para que ponga remedio al paro:

Sr. Alcalde Constitucional de esta villa

Juan Fernández García, de esta naturaleza y vecindad mayor de edad, casado y de profesión jornalero, ante usted con el debido respeto expone: Que siendo Presidente de la Sociedad Obrera Gremial constituida legalmente el 15 de abril del

presente año según reglamento autorizado en dicha fecha por el Exmo. Sr. Gobernador Civil de esta provincia y siendo el número de asociados el de 752, encontrándose entre estos unos 400 que son jornaleros sin trabajo para poder llevar a su hogar las más perentorias necesidades de manutención

Es por lo que escribe esta instancia, para evitación de graves perjuicios que pueden originarse a dichos 400 jornaleros y a algunos más que conforme van transcurriendo días van quedando sin trabajo, ordene usted V. darle ocupación donde mejor la parezca.

Gracia que no dudo alcanzar de la notoria rectitud de V. cuya vida guarde Dios muchos años. Pozoblanco 29 de julio de 1918. Firma Juan Fernández.

Este tipo de cartas continúan año tras año sin encontrar una salida definitiva al problema. Ante esta situación solamente se imponen las huelgas que van a dominar todo este periodo a las que le seguirá el cierre y la clausura de la *Sociedad Obrera Gremial*. Sirva como muestra esta carta dirigida al Sr. Alcade para anunciar la huelga general pacífica en 1920:

Sr. Alcalde Constitucional de esta villa:

En virtud de no haber obtenido resultado satisfactorio las reuniones celebradas por la junta de patronos y obreros nos vemos en la imprescindible necesidad muy a pesar nuestro de acogernos al artº 1.º de la Ley del 27 de abril de 1909 y declarar la huelga general pacífica que tendrá lugar el día 30 del actual que cumple el plazo según el artº 6 de la citada ley.

Lo que tengo el honor de poner en conocimiento de V. a los efectos consiguientes.

Dios guarde a V. muchos años. Pozoblanco 25 de septiembre de 1920.

Firman ocho personas miembros del comité de huelga

Por parte contraria, el Círculo de la Juventud Católica y el Sindicato Católico, editan sus hojas sueltas con el encabezamiento *Obreros* pidiendo la asistencia a diversas conferencias y haciendo llamamientos a los trabajadores queriéndolos convencer vanamente de que están siendo engañados por sus dirigentes:

El domingo 17 de diciembre tendrá lugar una conferencia por el P. Lorente, Misionero del Corazón de María, en el Círculo de la Juventud Católica (Real 9) a las 7 en punto de la noche, el que disertará acerca de “La Iglesia ante la lucha de clases sociales”. Obrero todos de Pozoblanco, asistid y oiréis una notable defensa de vuestros

intereses, hoy vilmente atropellados. (A los obreros de Pozoblanco, 15 de diciembre 1916)

Es de reconocer que tanto el *Sindicato* como las *Juventudes Católicas* eran los únicos que disponían en estas fechas de su órgano de prensa a través del semanario *El Cronista del Valle*.

Las murgas y comparsas son las hojas que ocupan el último puesto en la clasificación realizada para este estudio. Constituyen verdaderos eslóganes publicitarios. Contienen su propia dosis de publicidad y enjuiciamiento explícito sobre un hecho preanunciado.

El Carnaval es inversión de las jerarquías sociales, expresión de la opinión y la oposición política, cuestionamiento del poder. Se trata de una manifestación de las clases populares trasgresora pero inocente, crítico pero no destructivo, imaginativo pero atrevido. (BAJTIN, 1987, p15). Es la fiesta de fiestas que simboliza la oposición y la trasgresión momentánea de la cultura oficial o el triunfo de una especie de liberación transitoria, más allá de la órbita de la concepción dominante, la abolición provisional de las relaciones jerárquicas, privilegios, reglas y tabúes, (BAJTIN, 1987, p139).

Desde el punto de vista formal, la presentación de las murgas y comparsas impresas en las hojas está confeccionada en verso, habitualmente en cuartetos y también en estrofas más amplias.

La primera característica que llama la atención es la presencia en el texto de personajes de la esfera política local y nacional, aspecto que no se encuentra en las hojas sindicales, de consumo o electorales. Inevitablemente la burla o crítica en estos textos está dirigida a personas conocidas del ámbito local político. En el caso de este estudio destacan las alusiones al político español Antonio Maura y al Káiser alemán Guillermo II.

Mayoritariamente estos textos están firmados con nombres y apellidos aunque también hay lugar para el humor como las rúbricas de dos murgas muy conocidas: *El bólido de Pozancón* y *Los couplets más castizos del carnaval de 1921*. Los firmantes son *Los dos mismitos del año pasado* y *Nosotros...semos...nosotros*, respectivamente. Sin embargo, en las hojas originales que se conservan en el archivo municipal de Pozoblanco, hojas que tenían que ser presentadas a la autoridad municipal para darles el correspondiente permiso, sí están escritas a mano las firmas de los autores. En el caso de *Los mismitos del año pasado*, las firman dos socialistas, Daniel Fernández y otro ilegible.

La impresión de estos documentos recogidos, dado su carácter carnavalesco, incluye elementos decorativos tipográficos no tan utilizados en las hojas sueltas anteriormente mencionadas.

Sin duda, la burla de determinados personajes o instituciones y la crítica social son los objetivos perseguidos por las comparsas, cuya temática acentúa sobre todo la carestía de la vida y el paro obrero, el hambre, la miseria y las enfermedades:

*Ya no podemos comer
ni tampoco rabanetas
unas cosas por los grillos
y lo demás por la guerra*

*Ahora los comerciantes
Están doblando el caudal,
con achaques de la guerra
Todo más caro lo dan.*

*Pozoblanco ya está muerto
No alzaré cabeza más,
los comestibles muy caros
y muy chiquito el jornal.*

*Un padre con muchos hijos
si no puede trabajar
y le piden de comer
el pobre que les va a dar.*

(Pozoblanco, *Comparsa infantil*. Carnaval de 1917)

*Miles de obreros por todas partes sobrando están
Habiendo tierras en las que podían ganar el pan
No que las tienen para recreo y para cazar,
Bien se conoce que no han tenido de falta el pan.*

*Más no comprenden
Que esto será
Causa de que muchos pobres
Dejen su pueblo natal*

*Salgan errantes
Buscando su manutención
Renegando de su pueblo
De sus propietarios
Y de su nación.*

*Coges diez reales cuando los coges por tu jornal
Hechas las cuentas y no te alcanza ni para pan
Gastas dos reales en los garbanzos, aceite y sal
Y una peseta en malas sardinas, candela y pan*

*La otra peseta
Compras jabón
Pues te cuesta real y medio
Para quitarte el sudor,
Las trece perras
De la cuenta se te van
En pagar lo que has comido
Cuando no has tenido
Donde trabajar
(Pozoblanco comparsa: *Lo pasado
y lo que pasa*. Carnaval 1917)*

También se refleja el desencanto de los militantes socialistas por la actuación de algunos de sus concejales coaligados con los liberales:

*En esta tierra española
nación de horca y cuchillo
los que fueron de la izquierda
pasaron siempre al banquillo.
Pero en cambio en este pueblo
Que tiene el hambre a moquetes
Los que se creen socialistas
Se sientan en los banquetes.
(Los cuplés más castizos del
Carnaval de 1921.*

Firma:

Nosotros...semos...nosotros).

Como conclusión, la impresión de estas hojas sueltas vino a satisfacer la demanda que republicanos y socialistas tenían, a falta de un medio de comunicación impresa donde poder expresar y defender ideales políticos e intereses. Constituyeron por lo tanto una vía de comunicación alternativa, viable desde el punto de vista económico. Aunque se desconoce el dato exacto del número de hojas que podían ser impresas, lo cierto es que el gasto de impresión siempre sería inferior a los gastos que un periódico semanal pudiera conllevar.

Estos documentos sin una periodicidad marcada de antemano cubrían necesidades coyunturales en momentos claves como la convocatoria de elecciones, la etapa de carnavales o acciones sindicales ante una problemática determinada. Este factor lo diferencia del periodismo escrito sujeto a una periodicidad marcada.

Sin embargo, algunos aspectos analizados permiten confirmar que ambos vehículos de comunicación escrita tenían objetivos paralelos.

Los semanarios de la época eran un producto periodístico más completo que las hojas sueltas indudablemente por el mayor número de páginas que incorporaban contenidos variados: noticias locales, textos literarios y religiosos. No obstante, en esencia ambos vehículos de expresión nacían con el objetivo principal de ofrecer un soporte escrito en el que manifestar sus ideales políticos.

No será hasta el advenimiento de la II República, cuando nazca en Pozoblanco el primer periódico de ideología republicana, *La Sierra*, así como el periódico socialista *Justicia Social* en 1932. Sin embargo, en tierras colindantes como el municipio de Peñarroya, sí se publicaron semanarios republicanos durante estos años: *El Galdós* (1907-1909), *La Piqueta* (1918), *El Popular* (1918), *La tierra y la mina* (1921), *Don Quijote* (1924) y *El Faro de la sierra* (1933).

Llama la atención el importante número de cabeceras de ideología republicana que se publicó en la zona de Peñarroya/Pueblonuevo, cuna del sector minero de la provincia de Córdoba.

También hubo ejemplos de prensa republicana en los municipios cordobeses de Baena, Lucena y Montilla desde 1891 a 1932. (CHECA, 1990, p587).

La publicación más importante y longeva del Valle de Los Pedroches en aquellos años fue el semanario católico independiente *El Cronista del Valle*, cuyo primer número salió a la venta en el año 1910. Fue auspiciado por el impresor local

Pedro López Pozo. La trayectoria periodística de este rotativo no es objeto de esta comunicación, sin embargo, es relevante añadir que subsistió hasta el año 1964. La derecha fragmentada entre conservadores y liberales permitió también un periodismo paralelo al semanario católico en Pozoblanco, con la publicación durante el primer tercio del siglo XX de una prensa política de frecuencia semanal que servía de vehículo transmisor de los ideales conservadores de derecha. Dos ejemplos ilustrativos son *La Lucha*, semanario conservador de 1923 y *La Defensa*, semanario liberal de 1922. Otros rotativos de la época fueron *El Vigilante*, órgano del cuerpo de funcionarios de prisiones, *El Eco de los Pedroches*, *La Voz de Pozoblanco* y *El Reflector*.

BIBLIOGRAFÍA

-Durandin, G (1995). *La mentira en la propaganda política y en la publicidad*. Barcelona: Paidós.

Álvarez, L. (1998). *Historia de Andalucía*. Huelva: Universidad de Huelva.

Bajtín, M. (1974). *La cultura popular en la Edad Media y el renacimiento*. Barcelona: Barral Editores.

Barragán, A.(1990).*Conflictividad social y desarticulación política en la provincia de Córdoba, 1918-1920*. Córdoba: Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba.

Díaz del Moral, J.(1984). *Historia de las agitaciones campesinas andaluzas (1921)*. Córdoba: Alianza Editorial.

Carr, R. (1968). *España 1808-1939*. Barcelona: Horas de España.

Cuenca, J.M. (1982). *Andalucía, historia de un pueblo*. Madrid: Espasa Calpe.

Checa, A. (1991). *Historia de la prensa andaluza*, Sevilla: Fundación Blas Infante.

Fuentes, J.F. (1997). *Historia del periodismo español*. Madrid: Síntesis.

García, E. (1923) *Nociones de la Geografía e Historia de los Pedroches*. Pozoblanco: Partido de Pozoblanco.

Garrido, L. (1996). *La cuestión obrera y los movimientos migratorios en la Andalucía Contemporánea*. Jaén: Hespérides

Lacomba, J.A., (1985). *Andalucía en la crisis española, 1917-1918: el caso de Córdoba. Círculos obreros y sindicatos agrarios en Córdoba, 1877-1923*. Córdoba: Conserjería de Cultura de la Junta de Andalucía.

López Romero, L., (2005). *La Lucha, un semanario de Pozoblanco en los años 20*. Pozoblanco (Córdoba): Ayuntamiento de Pozoblanco.

Martín, M. (1996). “La prensa andaluza en las estadísticas oficiales” En Actas del Congreso de Historia de Andalucía Contemporánea. Córdoba:. Junta de Andalucía y Caja Sur.

Moreno, M. (1999). *Movimiento social en Pozoblanco*. Pozoblanco: Ayuntamiento de Pozoblanco.

Pizarroso, A. (1994). *Historia de la prensa*. Madrid:. Centro de Estudios Ramón Areces.

Tuñón, M. (1985). *El movimiento obrero en la historia de España (II)*, Biblioteca de la Historia. Madrid: Ed. Sarpe.

Tusell, J.(1976). *Oligarquía y Caciquismo en Andalucía, 1890-1923*. Barcelona: Ed. Ensayos/Planeta Historia y Humanidades,

Tusell, J.(1977). *La crisis del caciquismo Andaluz, 1923-1931*. Barcelona: Ensayos/Planeta Historia y Humanidades.

VVAA (1989). *Formas carnavalescas en el arte y la literatura*. Barcelona: Ediciones del Serbal.

6-297
4949

CARNAVAL DE 1917 COMPARSA INFANTIL

Al pueblo de Pozoblanco
venimos a saludar,
con permiso del Alcalde
y toda la autoridad.
Al público le pedimos
un ratito de atención,
que venimos a cantarles
unas coplitas de amor.

Si esos terrenos ocultos
toditos se cultivaran
la cosa se emendaría
y no mataran los guardas.
«El Vagoneero» mató
á los dos guardas del coto,
á los montes se tiró
y lo van á cozer, pronto.

Ya no podemos comer
ni tampoco rabanetas
unas cosas por los grillos
y lo demás por la guerra.
Ahora los comerciantes
están doblando el caudal,
con achagues de la guerra
todo más caro lo da.

Lo que nosotros decimos
todo es la pura verdad
el que no quiera creerlo
que se ponga en su lugar.
Si esos terrenos ocultos
toditos se cultivaran
la cosa se emendaría
y los pobres trabajarán.

Es tontería casarse
con los tiempos como están,
el marido sale parado,
y la mujer disgusta.
Y más si tienen muchachos
que le digan dame pan,
si le dicen que no hay
echan todos á llorar.

Pozoblanco ya está muerto
no alzaré cabeza más,
los comestibles muy caros
y muy chiquito el jornal.
Un padre con muchos hijos
si no puede trabajar
y le piden de comer
el pobre que les va á dar.

Con esta nos despedimos
y dispense si hablo mal,
los mochos de este pueblo
ya no se quieren casar,
porque después de casados
es llan á tener hijos
no los pueden mantener
y se encuestran aburridos.

Baudilio Llergo Márquez.



6-297
1917

COMPARSA TITULADA Lo pasado y lo que pasa

POLKA

Con un saludo principio demos á la canción
Lo dirigimos á todo el pueblo con ilusión
Pase bien sabemos que con júbilo le acogará
Pase en silencio en absoluto á la asociación
Si al fin del casto
Oa gusta poco
Sin reparo compramos
Para enterarse un papel,
Pase bien mereco
Le pasa de hacer y ver
Lo que encierran sus renglones
Que á los corraones
Haces entremeses.

Miles de obreros por todas partes sobrando
están
Hablando tierras en que podían pasar el pan
No que las tienen para rocen y para cozer,
Bien se conoce que no han tenido de falta el pan.

Mas no comprenden
Que está así
Cansa de que muchos pobres
Dejen su pueblo natal
Salgan errantes
Buscando su mantención
Buscando de su pueblo
De sus propietarios
Y de su nación.

Coges diez reales cuando los coges por el jornal
Hachas la cuenta y no te alcanza ni para pan
Dadas las reales en los que pasan, senta y así
Y una peseta en malas seridas, cedeles y pan

La otra peseta
Compras libras
Pase tu cuenta real y medio
Para quitarle el sudor,
Las trece perras
De la cuenta se te van
Es pagar lo que has comido
Cuesta no has tenido
Deudas trabajar.

Oh cuanto espanto, oh cuanto miedo que dá
al hombre
Al Vagoneero por sus sañas de criminal
Pasa con sus robos y asesinatos en su vida
Nos tiene á todos con un acobardo fenomenal.

Es una lira
No hay que dudar
Pase con las muertes que lleva
Es en todo criminal
También ladro
Nos demuestra que será
Pase mil pesetas se dice
Se sabe mucho tiempo
Tuvo á bien robar.

FOR DUEÑAS

Habanera--Paso-doble

Estamos con esta guerra
Que no se puede vivir,
Todo en las subas
Todo parido
Todo más caro
Esto se morir.
Hay que ver como lo explotan
En toda clase de artículos
Pase con esta guerra van
Haciéndose muchos ricos.
De esta forma se impide
Que se pueda ya vivir
Esto es por demás sensible
Esto es ya mucho sufrir.

PASO-DOBLE

Dispensan las caudas
y las mochas
Los ancianos y ancianas
niños y niñas
Si en todo le decimos
mucho verdad
Pase la verdad venimos
á demostrar.
Ya pueden ir callada
Si quieren bien oír
Lo que encierra esta canto
Lo que vamos á decir.
Los gusapos se subieron
Los niños vayan á la
Y las fias que se marchan
No van a pagar á mostrar
Atención que va á empasar
La canción de Carnaval.

TANGO

Cuanto dolor ha sembrado
En dos familias no criminal
Su nombre verdadero
Es «Vagoneero» hombre bastial.
Se presenta en los cotos
Que robando entra el chaparro
Matando dos infelices
Que allí vivían de su trabajo.
Los motivos de esta hazaña
Qué se sabe de ella
No debería cantar.
Pobres familias
Que lloran y sufren
Sin haber culpa en culme
Ni quien les ayude.
Nuestros en esta carta
Pedimos pronta prisión
Para evitar que así haga
Otro crimen tan atroz.

Pozoblanco—chap. de Pedro López

A los Republicanos

Correligionarios: Habiendo sido antaño por una pequeña minoría el acuerdo que el partido republicano tomó en la asamblea general celebrada el día 22 del pasado, cuyo procedimiento es un litigazo dado a nuestras ideas democráticas, por cuya causa hicieron dimisión de sus cargos nuestro presidente y vocal de la Junta Sebastián Blanco y Tomás Medina, que jamás pudieron consentir que prevaleciera el criterio de los menos, sobre el de los más, y no queriendo dejar impune semejante tropelío de nuestros deberes cívicos, hemos decidido formar candidatura aparte, siquiera sea en honor a esos buenos camaradas que también defendieron la dignidad de nuestro partido.

Así pues comprendiendo que la candidatura de Sebastián Blanco y Tomás Medina llena las aspiraciones de los republicanos por los servicios prestados a la causa y al partido, esperamos que todos los correligionarios como un solo hombre voten nuestra candidatura. Con el fin de asegurar mas el triunfo

y siendo de una necesidad imperiosa el que el elemento obrero tenga representación en el Municipio, le hemos sumado también y unido para estas elecciones con el partido conservador, esperando una señalada victoria.

Republicanos y obreros: Si os tenéis en algo y queréis mantener incólume la pureza de vuestros ideales, rechazar toda candidatura que no sea la que se os indica, y tened presente, que no queremos alianzas, pues la presente únicamente es para las elecciones, y pasadas éstas, solamente apoyaremos al que mejor lo haga.

Salud y República.

NOTA.—Los republicanos y obreros y cuantos simpatizan con nuestra candidatura que sobre asuntos electorales quieran consultar con sus afines y amigos, pueden pasar por calle A. Barroso casa de Juan Vazquez, planta baja, de la Sociedad Obrera.

Pozoblanco 4 de Febrero 1922.

Domingo Fernández, Palenque Arévalo, Victor Morales, Rafael Díaz, José León, Francisco Jarado Cruz, Santos Ramirez, Salvador Tejada, Juan Jarado Díaz, Bartolomé del Cero, Andrés Jimeno, Bartolomé Serrano, Pedro Jarado, Alejandro Moreno, Alfonso Puentes, Marcelino Calero, Bartolomé Fernández Rojas, Alejandro Moreno Rodondo, Andrés Cruz, Miguel Sánchez, León Fernández, Antonio García, Pedro Galan, Fernando Pérez, Gabino Fernández, José Garro, Angel Durán, José Ullas, Amador Caballero, Juan Fernández, Daniel, Pablo Ramírez, Eleuterio Pérez, Angel Amor, Esteban Cordero, Juan Rodríguez, Bartolomé Alcaide, Giovanni Moreno, Juan Romero, Rafael Vinosero, Antonio Sanchez, Andrés Fuentes, Andrés Encinas, Andrés, Francisco, León Robla, Celestino Sepúlveda, Juan Vazquez, Vidal, Donato, Victoria García, Daniel Sánchez, Hilario Moreno, Juan Sánchez, Rafael Caballo, Desiderio Jarado, Francisco Ballesteros, Juan Dorado, Zenarúa Durado, Teodoro Rodríguez, Andrés Sandoz, José Cardenas, María Díaz, Joaquín Domínguez, Enrique Durán, Andrés Rodríguez.

Miguel Ruiz, Antonio Villaverde, Juan Alcaide, José Arévalo, José García, Antonio Aparicio, Hermenegildo Delgado, Fernando García, Domingo Valero, Juan Serrano, Pedro Villaverde, Miguel López, Antonio Malino, Miguel González, Francisco López, Juan Lucas Escrivano, Daniel Castro, Juan Ruiz, Pedro Domínguez, Juan Vazquez, Miguel Blanco, Fidel García, Juan Félix Durán, Juan Largo, Simón García, Severo García, Antonio Díaz, Felipe Perrote, Juan Sánchez, Nicolás García, Francisco Amor Robla, Bartolomé Rodríguez, Santiago, Diego Durán, Juan Porras, Faustino Durán, Antonio Cordero, Manuel Gil, Francisco Romero, Juan Calero, Ignacio Carreras, Francisco Rodríguez, Genaro Medina, Rufino Peralta, Esteban Rodríguez, Manuel Hurtado Santos, Juan Mata, Corrala.

Al pueblo que sufre

CIUDADANOS: Las próximas luchas del domingo traen a nuestra memoria la negligencia y el abandono en que nos dejaron los Monárquicos desde las pasadas contiendas.

COMPAÑEROS: No olvidar las promesas del partido Liberal, los que debían de remediar vuestros males con las Cooperativas.

PAISANOS: Los que en vuestro corazón late el amor al terruño, ya sabéis quienes fueron los que os arrastraron con su abandono á la emigración desolando así vuestros hogares, llevando en el ánimo de sus seres queridos, la amarga desesperación de la ausencia á su Patria chica.

ELECTORES: Aquí tenéis fielmente representada la Candidatura y las ofertas del Partido Liberal, y nosotros los Jóvenes Republicanos parafraseando al grandilocuente Sr. Barroso II decimos: Si esos son los que habeis de votar, vaya unos amigos, «apañaos estais».

La Juventud Republicana, dando una vez mas una prueba terribiente de idealismo aconsejan al pueblo honrado de Pozoblanco, vote a candidatura de D. Antonio Jaén Morante, por ser la más prestigiosa y pura, que pudieran sonar los electores de esta circunscripción, en falta de Justicia y cultura.

Esperamos del pueblo consciente sepa cumplir estrictamente con su deber de ciudadano y demostrarle á los que tanto mal nos hicieron que aún al través de sus persecuciones, debemos detenernos en el tesón propio de una raza que defiende un ideal glorioso.

•Viva Don Antonio Jaén, el candidato honrado.

Pozoblanco 22 de Febrero de 1918

POR LA JUVENTUD REPUBLICANA OBRERA.

LA DIRECTIVA.

Imp. de Pedro López

Al Gremio de Ganaderos

Compañero: Por acuerdo del gremio de ganaderos en la reunión del día 13 de Junio pasado, se acordó citar a los patronos ganaderos para pactar con el gremio las bases abajo transcritas, lo cual nuestra digna y primera Autoridad local no pudo conseguir se reunieran patronos y obreros para llegar a un acuerdo por culpa de éstos osados patronos que solo quieren nuestra desorganización, dándonos un desprestigio en pago de nuestra benevolencia. Pero como en justicia pedimos esta pequeña mejora la cual no es suficiente para cubrir las más perentorias necesidades de la vida, la ley natural nos dice que no cedemos hasta haber logrado el propósito que tan merecidamente anhelamos.

PETICIONES

Patrones: Comida para la semana; pan 7 1/2 kilos; tocino 1 kilo; garbanzos 1 cuartillo; aceite 6 paellas; sal, ajos y vinagre el precio para el año; todo esto sin diferencia de edades.

Sueldo de las diferentes edades con perra

De 23 años en adelante	17'50 ptas. mensual y 24 ovejas costeadas
• 19 a 23 años	15'00 " " y 16 " "
• 15 a 19 " "	12'50 " " y 12 " "
• 12 a 15 " "	10'00 " " y 6 " "

Así como los mayores y menores de edad libre contratación con el patrono.

Pastores sin perra

De 23 años en adelante	2'25 ptas. diarias y mantenidos.
• 19 a 23 " "	1'75 " " " "
• 15 a 19 " "	1'25 " " " "
• 12 a 15 " "	0'75 " " " "

y los que estén con carácter temporero tendrán 0'50 ptas. más diarias; más los que no estén sujetos a la manutención 1'50 ptas. más diarias.

Desde los 18 años en adelante un día de descanso mensual y los de menor edad un día cada dos meses. Caso que un individuo menor pase a ocupar el cargo de un mayor, será bajo las condiciones de éste.

La caballería que ha de transportar el hato y comestibles será de cuenta del patrono y si el obrero la tuviese se la admitirá el patrono según condiciones.

No será de la incumbencia del patrono el que el obrero lleve la familia al lugar donde tenga sus ganados, siempre que lo crea conveniente y no le irroque perjuicio al patrono.

Caso que los patronos necesitaran dedicar a éstos ganaderos a otras faenas que no sean de su competencia se le aumentará el sueldo en la forma que sigue:

1.ª clase	1'00 ptas. diaria
2.ª " "	0'75 " " "
3.ª " "	0'50 " " "
4.ª " "	0'25 " " "

Gratificación a los ordeñadores 0'10 ptas. diarias y una leche por los desvelos.

Perqueros: Igual comida que los pastores con la excepción de 1/2 kilo de tocino más a la semana.

Sueldo de los diferentes edades con perra

De 23 años en adelante	1'75 ptas. diarias y dos cabezas costeadas
• 18 a 23 " "	1'50 " " " "

Sueldo que han de disfrutar los que no tienen perra

1.ª clase	0'25 ptas. diarias y mantenidos
2.ª " "	1'75 " " " "
3.ª " "	1'25 " " " "
4.ª " "	0'75 " " " "

El burgués piensa que el que sufre y trabaja, no tiene derecho a la vida; éstos patronos valiéndose de diversos procedimientos, piensan quebrantar la marcha de ésta Sociedad y obligarla a que claudique, por lo que es damos la voz de alerta para lo sucesivo. Antes morir que ceder!

Pozoblanco 7 de Agosto 1920.
El Presidente **JUAN MATA.**

U. G. de T.

SINDICATO

de los Obreros Mineros y Metalúrgicos de Peñarroya

A los ferroviarios de las líneas de Peñarroya a Fuente del Arco y a Conquista

COMPANEROS: En nuestro deseo de que no perdáis el contacto con vuestros compañeros de oficio, domiciliados en Puñoblanco y Peñarroya, de acuerdo con ellos nos proponemos descomulgación absoluta de las luchas sociales fuera del curso de la huelga, así como de las posiciones propagandísticas.

Respecto al primero, queremos la satisfacción de comunicaros que el paro en todas las minas continúa siendo unánime. El espíritu de lucha de los huelguistas es admirable, esperando que al fin esta poderosa Empresa, que siempre los consideró como huérfanos, como hijos fáciles de explotar, se convencerá que los obreros españoles también sienten deseos de redención y para conseguirlo emplean el arma que con el sacrificio han conquistado otras denominaciones: el derecho a declararse en huelga. Cuando los directores se persuadan que no hay otra solución para poner término a esta situación que negociar con los obreros sin bases, sino todas las que le harían, y ese día no está lejano.

Respecto al segundo, os diremos que el día 13 fue citado por la Empresa el Comité de Huelga, cumpliendo así lo prometido al mismo Comité el día 9.

Acordamos el referido Comité de Huelga, en representación de la Unión General de Trabajadores, el compañero **LARGO CABALLERO**, Secretario general de dicho organismo.

Manifiesto al director a nuestros representantes (que no podía acceder a firmarse) de las peticiones presentadas. Analizamos una por una las peticiones y en la que a vosotros se refiere manifestamos que los ferroviarios de Peñarroya forman una unidad con los compañeros de las Compañías vecinas. Lo demostramos que no era cierto. Con lo cual quedó evidenciado que no transigían, no por falta de vollos, ni porque no se les permitía la situación económica de la Empresa, no, compañeros. No transigía por que le esorba la organización para seguir ex-

plotando sus negocios libremente sin que nada se revele contra ella.

También detecta el director (y esto acusa un desconocimiento absoluto de las luchas sociales), que los obreros hace 20 años no eran tan exigentes, no podían tanto, en suma nada o muy poco reclamaban.

Examinar lo que estas palabras encierran revela los límites de este manifiesto, y nos vemos obligados a remitir a ello por escrito.

Lo que no admite discusión, lo que está fuera de duda, lo que tiene que conocer todo obrero honrado, es que con los sueldos actuales los obreros ferroviarios que más trabajan es imposible vivir.

Para demostrar esta afirmación, bastamos decir que en la zona minera los obreros de exterior sin ninguna especialidad, sin profesión determinada, ganan actualmente 5'25 jornal que no percibe el obrero ferroviario que más trabaja el minista de peñarroya.

Por todas estas consideraciones os recomendamos, compañeros ferroviarios, no desmayéis ni tampoco os de amedrentar, seáis que fueran las que os dijeran. Os dirán que tenéis que desalojar la casa, no hacer caso. Guzáis un círculo en vuestro estudio, despreciables.

Vuestros mismos compañeros relatan por nosotros tanto o más que por ellos mismos.

Así pues, compañeros ferroviarios, reconcentraos sólo una cosa para vencer: Confianza, firmeza y perseverancia. Viva la huelga!

El Comité de huelga.
Puñoblanco, 15 Diciembre 1918.
F. de T. Sec. Imp. de Puñoblanco

A LOS OBREROS DE POZOBLANCO

100 242
1916

El Domingo 17 de Diciembre tendrá lugar una nueva conferencia por el P. Lorente, Misionero del Corazón de María, en el Circulo de la Juventud Católica (Real 9) a las 7 en punto de la noche, el que disertará acerca de «La Iglesia ante la lucha de las clases sociales».

Obreros todos de Pozoblanco, asistid y oireis una notable defensa de vuestros intereses, hoy vilmente atropellados.

Pozoblanco 15 de Diciembre 1916.
La Junta Directiva.

Imp. de Pedro López.

EL "BOLIDO" EN POZANCON

Hambre, miseria, ruina, llantos y despoblación

—1.—
Vota Angel de la Guardia
mi Siento y un Angelito
San Ramón y San Tadeo
y San Antonio bendito.
Damos valor y entereza
para poder explicar
las misas y miserias
que en el año han de pasar.
El "Bolido" ha de venir
y no creas que en su camino
teñirá la faz desamada
y sinuosa de un hambriento.
Ni lo aseguras con rabiosos
que conciben al "Chino"
al "Barro" y a "Zobapalos"
y aquellos de la cochina.
—2.—
La pueblo de una provincia
que por tantos tiene el "Gusano"
está dividido en un caso
bien congoja de la tierra.
Se ha de presentar "El Bolido"
tercer lo que irá pasando
previsión sus estragos
todo se está despoblado.
En aquel pueblo que fat
momentos fabrica
nada pudo soportar
se había el hambre de sentir.
Y si antes no se marcharon
al "Barro" o a la "Carra"
fui porque de vez en cuando
se moría alguna vaca.
—3.—
Se lo ha de morir a un Angel
una vaca en cierto día
quizás será de viruela
a tal vez de palomaca.
Cuando besos el Albeitar
al "Bolido" dirá bobos
frente al "claro chaparral"
que se caen las hojas.
Del nuestro el palacio
fui que completa totalmente

—4.—
y se tirará la vajra
y decirá irá la gente.
Con sacos salían del barro
de calle Nueva gonzales
los hombres y mujeres
las muchachas y muchachos.
—5.—
Varios saldrán de cabeza
y arrastrada de costillas
accederá los peñes
para hacer almidonillos.
Rozas y cuajadas fatigas
eso sería hambres negras
cuando se comen las vacas
se jalen des mil bocanetas.
Así es que una pollada
lo dijo el novio fe quiero
pero te dejo por otro
que su padre es molinero.
Tan solo hallé el amor
en este tiempo tan fiero
carnicero, panadero,
tabernero y molinero.
—6.—
Cuando el pueblo está dividido
del hambre el duro castigo
haciendo varió estragos
se presentará este astro.
El "Bolido" ha de llamarse
por su forma tan maligna
pero que es el lejano
de la trazaña el "galina".
Y los que han de ver primero
este "Bolido" tan feroz
serán cien capitalistas
se comieron almidonillos.
—7.—
En ojos muy atentos
mirando el conflicto que
ocurría sus alusiones
luchaba a San Rafael.
—8.—
Se iban millores de escuela
los almidonillos y letrados
los latinos y plátanos
y un millar de bellitos.

—9.—
Los señores se irán a Obajo
a la Sancha zapateros
al Morano y al Terrible
rombadores y albarcos.
Se ira el capitán de Albeitar
y el terror de los lebreros
emigrarán los vecinos
y vendrán matriculados.
No es un los laberintos
se cuidan los propietarios
grandes artistas se muchachos
no se irán los boticarios.
—10.—
Han de celebrar reuniones
los cronistas nocturnos
y uno a otros se dirán
gongale se van los labriegos
Pero se irán a otros países
a la mina Mirablanco
y pasarán por terrible
un siglo de Bellas Artes.
Se quedará uno de peña
bastante desahogado
y traducirá en seguros
cuando se verá arrojado.
Los que seguros negocián
que no irán presos seguros
quedará el "Bolido" sus casas
y les rubará sus barridos.
—11.—
Cuando viene que se van
dirán con muchas razones
si es vale porque tienen hambre
cuando en día de elecciones
Nuevas luchas se acercan
que por Diciembre serán
los días que se van
los fuertes los rotarios.
—12.—
En el distributo segundo
y en la primera sección
no creas que has de ocurrir
lo que en la otra elección
Esto ya pasó a la historia
no se debe recordar



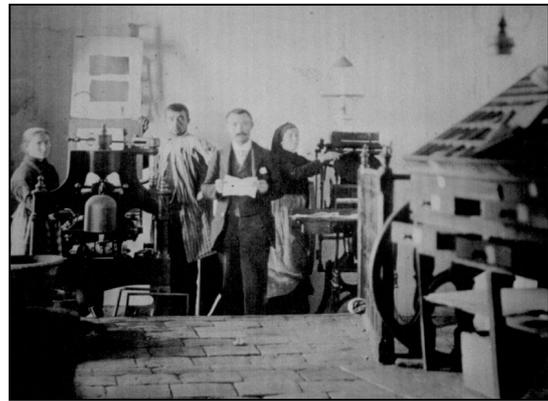
Ayuntamiento de Pozoblanco. 1910.



Panorámica de Pozoblanco. 1915.



Carnavales en Pozoblanco.



Imprenta de Pedro López Pozo.



Paseo de la estación. Años 20



Feria de rodeo. Años 20.