

Programa Golden5ⁱ: una mirada positiva al desarrollo del alumnado

M^a José Lera Rodríguez
Universidad de Sevilla



María José Lera es doctora en Psicología y profesora titular de Psicología Evolutiva y de la Educación. Coordinadora del proyecto europeo Golden5 (2004-2008), que fue seleccionado como una de las mejores 10 prácticas educativas de Europa, y condecorado por la comisión europea como mejor programa de formación del profesorado a nivel europeo. Actualmente se está llevando a cabo en muchas escuelas de Lituania, Polonia, Noruega, Brasil, Estado Español, con especial énfasis en el País Vasco, donde más de 200 centros siguen esta nueva mirada; por su particular importancia hay que destacar el Golden5 en la devastada Franja de Gaza, donde se forma semanalmente a formadores Golden para paliar la enorme traumatización que toda la comunidad sufre (proyecto subvencionado por la AACID -2011 a 2014-, y actualmente por la Diputación de Sevilla -2015-).

Contacto: lera@us.es

Resumen

El GOLDEN5 es un programa escolar universal que tiene como objetivo aumentar la motivación interna del alumnado, y al mismo tiempo mejorar su propio desarrollo como persona. Está dirigido a la clase en su conjunto, y a su vez pone especial atención en estudiantes con discapacidades y/o en riesgo de exclusión social. Aunque el programa se ajusta a la Educación Primaria, dado que los problemas son más visibles en Educación Secundaria y sobre todo en los primeros años, el programa GOLDEN5 fue creado especialmente para dar respuesta a los problemas de 1º y 2º de la ESO (Lera, 2009).

Palabras clave

Motivación interna, desarrollo personal, grupo-clase, alumnado con discapacidades, alumnado en riesgo de exclusión social, gestión de aula, construyendo relaciones, clima social, aprendizaje ajustado, familia-escuela.

ⁱProyecto 19090-2004-1-COM-1.2.1. financiado por la Unión Europea, seleccionado como una de las mejores 10 prácticas educativas de Europa, y condecorado por la Comisión Europea en la categoría bronce en el año de Innovación educativa y Creatividad en el año 2009.

El punto de partida

La situación de partida en el año 2004, cuando surge el proyecto, no ha cambiado mucho. Los problemas que manifiesta más frecuentemente el profesorado son la falta de atención, de esfuerzo, y de interés por parte del alumnado (problemas de motivación). Si bien no son los únicos descontentos; el alumnado en general también sufre de otro malestar. En la transición a la educación secundaria el ambiente escolar se vuelve más impersonal, más formal, más evaluativo y más competitivo que en la escuela primaria. Esto ocurre en una etapa evolutiva, la adolescencia, en la que precisamente el alumnado necesita más confianza, autonomía y seguridad. Además, en estas edades, la influencia de la percepción del profesorado y del grupo de iguales respecto a sus compañeros, va a ser determinante en el ajuste escolar y bienestar de los y las estudiantes.

El papel del profesorado como agente que influye en los procesos de grupo que se dan en la convivencia en el aula es especialmente relevante, así como su impacto en la motivación y rendimiento del alumnado (Wentzel, Battle, Russell, & Looney, 2010). El rol del profesorado parece ser crucial en el mejoramiento del ajuste del grupo de estudiantes y en el incremento de su auto-estima. Al mismo tiempo, juegan también un rol importante como mediadores de la percepción social de sus compañeros y compañeras de curso.

Teniendo en cuenta estas bases nos propusimos² crear un programa educativo que dotase al profesorado de más recursos para desarrollar una práctica educativa dirigida a la optimización del desarrollo del alumnado, teniendo en cuenta la diversidad, y especialmente al alumnado en riesgo de exclusión social y/o de fracaso escolar. El programa Golden5 se fundamenta en tres

² Equipo compuesto por: Knud Jensen, Frode Joesan, Joanna Symanska, Elena Bucolliero, Joelle Timmermans, y María José Lera (coord.).

componentes: el principio Golden, las áreas Golden y los pasos claves, que son explicados a continuación.

El principio Golden

El principio general del programa es el llamado "principio Golden" (Lera, K. Jensen, F. Jonsang et al., 2009), que se centra en cómo generar emociones positivas especialmente en el aula entendida como contexto grupal. Este principio se nutre de tres teorías (1) las expectativas del profesorado (Rosenthal, 1991), (2) la importancia de las atribuciones (Heider, 1958; Weiner, 1985), y (3) el efecto audiencia (Cottrell, 1975). Estas teorías explican y fundamentan la necesidad de mantener una mirada positiva, centrada en lo que queremos, en las fortalezas y en la superación de obstáculos; una mirada que significa tener expectativas altas de todos y cada de los alumnos y alumnas del aula, pues si nuestras expectativas son altas, enseñaremos mejor seremos conscientes del efecto audiencia y podremos utilizarlo para multiplicar el poder de las atribuciones positivas (ver grafico 1).

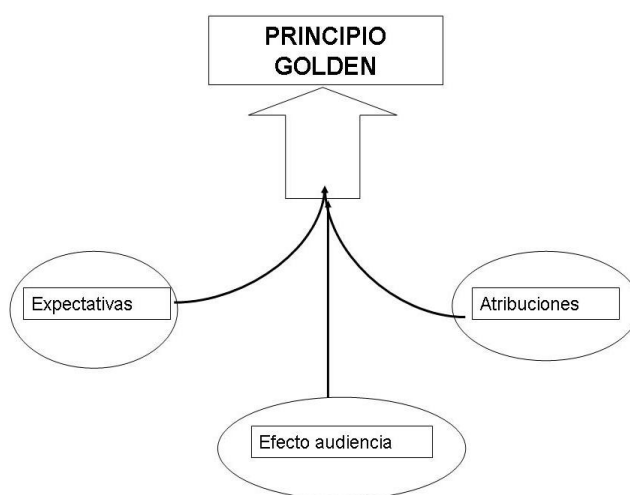


Ilustración 1.- Principio Golden

Si el profesorado puede cambiar la percepción y expectativas de una o un estudiante, si señala los aspectos positivos de esa persona en grupo, incrementará el efecto audiencia y a nivel individual será más probable que generes expectativas más positivas, más humanas y acordes con su desarrollo. En definitiva consistirá en crear una atmosfera de adecuadas relaciones, donde el alumnado sea considerado Golden, es decir, con suficientes habilidades como para “brillar” y especialmente quienes normalmente destacan menos por sus logros y más por sus desajustes.

Para llevarlo a cabo el profesorado deberá tener un conjunto apropiado de herramientas para entender el funcionamiento de un grupo, y poder gestionarlo lo más óptimamente posible. Igualmente tiene que contar con suficientes recursos para construir adecuadas y positivas relaciones con sus estudiantes, crear un clima de

aula que facilite las relaciones y los procesos de aprendizaje. La flexibilidad en el aprendizaje también tiene que ser considerada, la diversidad debe ser entendida como un aula que ofrece una variedad de actividades, acorde a las características generales de los y las adolescentes, e igualmente diferentes para ajustarse a sus necesidades y particularidades que cada persona posee (entorno enriquecido). Por último, es necesaria la implicación de las familias para que el cambio de percepción social y de autopercepción tenga lugar.

Las áreas Golden

El programa Golden5 se estructura en cinco áreas, llamadas áreas Golden y que consideramos necesarias y relevantes para que el profesorado pueda cambiar su aula, y ayudar al alumnado que más lo necesite (ver cuadro 2).



Ilustración 2. Áreas Golden

a. Gestión de aula

El área 1 o Gestión de Aula (Lera, Jensen, & Joesang, 2009) está basada en la motivación externa, o qué se puede hacer desde fuera para crear un entorno que facilite la atención, la buena convivencia y el aprendizaje. Desde el paradigma conductual y contextual numerosas investigaciones han mostrado estrategias eficaces para gestionar el grupo clase; saber cómo actuar para evitar problemas, enseñar comportamientos deseables a través del establecimiento de reglas, rutinas y procedimientos, supervisar, orientar y proporcionar una buena retroalimentación, utilizar señales visuales, tener un entorno que facilita la autonomía, entre otras. Una adecuada gestión de aula aumenta las relaciones positivas entre iguales, disminuye los comportamientos agresivos y perturbadores (Luckner & Pianta, 2011) y mejora el rendimiento escolar (Wubbels, 2011).

b. Construyendo relaciones

El área 2 o construyendo relaciones (Szymanska & Timmermans, 2009) se basa en la importancia de tener relaciones de afecto y apoyo entre profesorado y alumnado. Se fundamenta claramente en la teoría de la autodeterminación y la necesidad de estar bien relacionado (Deci & Vansteenkiste, 2004). En la construcción de buenas relaciones se incluyen muchos aspectos afectivos como sonreír, mostrar afecto, hacer bromas, compartir humor, estar preocupado por ellos o por ellas individualmente, mostrar confianza en el alumnado, hablar muy bien de ellas o de ellos... Unas buenas relaciones son la base para que el alumnado se sienta más seguro y aceptado, participe más en el aula, aumente su motivación escolar y su confianza.

Adicionalmente la importancia de las relaciones profesorado-alumnado está estrechamente conectada con la gestión de aula; los estudios confirman que sin una buena relación con el profesorado las estrategias para la gestión del

aula funcionan mucho menos. La relación profesorado-alumnado es la base para la aceptación de reglas, procedimientos y facilitación de la disciplina (Hughes, Luo, Kwok, & Loyd, 2008).

c. Clima social

La tercera área es el clima social (Buccoliero, 2009) basada en la mejora de las relaciones entre iguales, la cultura de la identidad de grupo y la satisfacción de las necesidades logro, afiliación y sentimiento de comunidad. El profesorado tiene la oportunidad y la responsabilidad de optimizar las relaciones entre iguales en el aula. Cuando el profesorado de manera intencional tiene más control de las redes sociales del grupo, más comprensión de los procesos que se generan, y actúa más proactivamente ante el acoso escolar, aumenta la participación del alumnado, se reduce el acoso, se respetan más las reglas, y en general se implican más en las actividades escolares (Gest & Rodkin, 2011).

La realización de ejercicios de autoconocimiento, el tener reglas en positivo de un buen trato entre iguales, potenciar el trabajo cooperativo, los fines comunes en el aula, la ayuda mutua, son algunas de las estrategias que se proponen; en definitiva consiste en facilitar comportamientos y actitudes dirigidos a un interés social, que sobre la base de la psicología individual de Adler, es una de las variables dinámicas para impulsar la motivación y un adecuado desarrollo personal (Ansbacher & Ansbacher, 1959).

d. Aprendizaje ajustado

La cuarta área es el Aprendizaje Ajustado (Jensen, Joesang, & Lera, 2009a) basada en los principios aportados desde la psicología de la instrucción, añadiendo todas las variables motivacionales del pensamiento, y fundamentado en las necesidades psicológicas de autonomía y competencia de la teoría de la autodeterminación (Deci & Vansteenkiste, 2004). Escuchar activamente al alumnado, tener estructuras que promuevan la

inclusión de todos los y las estudiantes, promover el interés personal en las materias escolares, presentar problemas reales, proporcionar una variedad de tareas y actividades en el aula de distintos niveles de dificultad, dar una ayuda adecuada que garantice una mejora de los resultados, destacar los éxitos ante que los errores, dar más atención y ayuda a quien más lo necesita, son algunas de las estrategias factibles de implementar en el aula sin mucho esfuerzo, y con resultados previsibles.



e. Familia-Escuela

La quinta área es acerca de la familia (Jensen, Joesang, & Lera, 2009b) y la necesidad de compartir con los padres y madres los aspectos positivos de sus hijos e hijas, de utilizar en el mejor sentido el poder de las atribuciones y las expectativas. Cuando el contexto escolar y familiar caminan en la misma dirección, refuerzan los mismos comportamientos, y ambos comparten las altas expectativas, los resultados mejoran, y se consiguen cambios visibles.

Fomentar las fortalezas del alumnado, tener y expresar altas expectativas a las familias, comunicar mensajes positivos, son estrategias que facilitan un desarrollo de un estilo optimista que

favorece la esperanza, y a su vez la persistencia, esfuerzo y atención a las tareas; son fáciles de utilizar y suponen cambios significativos en la vida de muchos estudiantes.

Pasos claves

Cada una de las áreas Golden proporciona un conjunto de “pasos claves” (Lera et al., 2009), es decir, pautas de comportamiento y/o actividades concretas que facilitan el desarrollo de habilidades y competencias necesarias para el desarrollo de las áreas y el principio Golden. Estos pasos claves tienen como denominador común hacer “brillar” al alumnado, destacando los aspectos más positivos en presencia del grupo, y favoreciendo una percepción de los y las estudiantes como “Golden”. Los pasos claves más usados por el profesorado son los primeros de cada área, para mejor ilustración pueden verse en el siguiente cuadro (ver cuadro 3).

Esta puesta en práctica de los pasos claves conlleva un seguimiento que incluye: una formación, una evaluación periódica y una reflexión por parte del profesorado. Este proceso le permite experimentar, evaluar los resultados, y ser consciente de los efectos que su comportamiento pueden tener en cada estudiante.

El conjunto de materiales explicativos del Principio Golden, las cinco Golden áreas, y los pasos claves para facilitar su puesta en práctica, constituyen el contenido teórico del programa Golden5. Para llevarlo a cabo disponemos de una página Web, en la que se presenta el programa, y un Tutorial que intenta facilitar su implementación y que ofrece diferentes herramientas interactivas para el profesorado (www.golden5.org).

Áreas Golden	Pasos claves
1. Gestión de aula	1.1. Flujo y Continuidad: No dejar que un comportamiento interrumpa la lección o el trabajo, intentando gestionar la mala conducta y al mismo tiempo, seguir impartiendo la clase.
	1.2. Atención: Poner atención y alabar ante toda la clase conductas positivas o comportamientos y actitudes que queremos que se repitan.
	1.3. Proactividad: Resolución de problemas en niveles bajos (en privado, voz baja, cerca del alumno o la alumna, antes o después de la clase)
2. Construyendo relaciones	2.1. Nombrar: cuando nos dirigimos al niño/a; y estar seguros de “mirar” directamente al menos una vez en cada lección. (Observarles, permanecer cerca, elogiarles, ayudarles, etc.)
	2.2. Retroalimentación: Dar una retroalimentación positiva y constructiva al alumnado, y enfocarlo hacia alternativas y comportamientos positivos.
	2.3. Momento de oro: mostrar interés hacia el niño o la niña y hablar sobre asuntos no escolares.
	2.4. Rumores positivos: Hablar positivamente al alumnado cuando otras personas adultas o menores están delante.
3. Clima social	3.1. Conocimiento del alumnado de cada uno de ellos/as entrevistándolos, con actividades diferentes, tiempo de corros, bingos sociales, etc.
	3.2. Elaborar 3-5 Reglas Positivas entre toda la clase referidas a las relaciones y al trato con los demás.
	3.3. Promoción social sistemática y evaluación (con qué están satisfechos el profesor/a y/o los alumnos/as, en qué son buenos)
4. Aprendizaje ajustado	4.1. La elección: Los alumnos y alumnas serán capaces de elegir de entre diferentes tareas, diferentes niveles o diferentes estrategias de trabajo.
	4.2. El bolígrafo verde: corregir libros y pruebas con un bolígrafo verde en vez de con uno rojo centrándose en que está bien, qué puede ser mejorado, etc.
	4.3. Evaluación privada del alumnado, no delante de otras personas sean del alumnado o del profesorado. Hablar con cada cual en privado, dándoles información concreta de como poder mejorar.
5. Familia Escuela	5.1. Contactos regulares con la familia con un mensaje positivo. (Usar el teléfono, o en vez de eso, escribir en una nota especial para las o los 5 estudiantes Golden)
	5.2. Pregunta a las familias en entrevistas o reuniones sobre como creen que sus hijos o hijas se las arreglan de forma autónoma y prosperan.
	5.3. Información: Usar un cuestionario concerniente a motivación/ autoestima/ modificaciones académicas/ expectativas/ modificaciones sociales para aumentar la expectativa sobre sus propios hijos o hijas.

Ilustración 3. Pasos claves

Conclusión

Son muchas las experiencias de profesorado de todas las etapas educativas que documentan el éxito del programa. Esta nueva mirada no solamente afecta positivamente en el desarrollo del alumnado, sino indiscutiblemente también al profesorado, que encuentra una nueva manera de gestionar los problemas y las frustraciones; encuentra una retroalimentación positiva, disminuye el estrés y le proporciona una mayor satisfacción en el desarrollo de su labor docente. Los resultados cuantitativos del programa fueron evaluados en el año 2007, con resultados altamente positivos en el aumento del rendimiento académico, la sociabilidad y la autoestima. Actualmente se está haciendo de manera más cualitativa, centrándonos en estudios de caso documentados por el profesorado, y analizando los procesos de cambio individuales y de grupos de profesorado. Las presentaciones de estas experiencias se han llevado a cabo en encuentros sobre innovación educativa basadas en experiencias Golden5, como han sido las XIII Jornadas de Proyectos de Innovación Educativa, organizadas por los servicios educativos de Guipuzcoa (Kerejeta, 2014) o las recientemente realizadas en Polonia (ver <http://golden5.metis.pl/>).

Las sombras del programa Golden5 también existen, y estas se centran en las dificultades para iniciar y mantener los procesos de cambio en el centro educativo. Para su abordaje nos basamos en la Teoría del Cambio Intencional (Boyatzis, 2006) que nos permite analizar las fortalezas y las dificultades del grupo; sin embargo, nos encontramos con muchos inconvenientes procedentes de la propia estructura del sistema escolar como es la inestabilidad del grupo de profesorado, la carga burocrática, o las elevadas ratios; además de estar un sistema más preocupado por el rendimiento escolar que por el desarrollo humano de las personas que lo integran. Estos aspectos no solo dificultan el inicio

de los procesos de cambio, sino sobretodo desaniman al profesorado comprometido e innovador que apuesta por cambiar su metodología.



Superando obstáculos el Golden5 continúa. Actualmente se está llevando a cabo en muchas escuelas de Lituania, Polonia, Noruega, Brasil, Estado Español, con especial énfasis en el País Vasco, donde más de 200 centros siguen esta nueva mirada. Por su particular importancia hay que destacar el Golden5 en la devastada Franja de Gaza, donde se forma a profesorado y equipos de orientación para paliar la enorme traumatización que toda la comunidad sufre (proyecto subvencionado por la AACID -2011 a 2014-, y actualmente por la Diputación de Sevilla -2015-).

Bibliografía

Ansbacher, H., & Ansbacher, R. (1959). *La psicología individual de Alfred Adler*. Buenos Aires: Editorial Troquel.

Boyatzis, R. E. (2006). An overview of intentional change from a complexity perspective. *The Journal of Management Development*, 25(7), 607-623.

Buccoliero, E. (2009). Area Golden: Clima Social. In M.-J. Lera (Ed.), *Golden5: una intervención psicoeducativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

Cottrell, N. B. (1975). Heider's structural balance principle as a conceptual rule. *Journal of Personality and Social Psychology*, 31(4), 713-720.

- Deci, E., & Vansteenkiste, M. (2004). Self-determination theory and basic need satisfaction: understanding human development in positive psychology. *Ricerche di Psicologia*, 27(1), 23-40.
- Gest, S. D., & Rodkin, P. C. (2011). Teaching practices and elementary classroom peer ecologies. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 32(5), 288-296.
- Heider, F. (1958). *The Psychology of Interpersonal Relations*. New York: Willey.
- Hughes, J. N., Luo, W., Kwok, O.-M., & Loyd, L. K. (2008). Teacher-student support, effortful engagement, and achievement: A 3-year longitudinal study. *Journal of Educational Psychology*, 100(1), 1-14.
- Jensen, K., Joesang, F., & Lera, M.-J. (2009a). Area Golden: Aprendizaje Ajustado. In M.-J. Lera (Ed.), *Golden5: una intervención psicoeducativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Jensen, K., Joesang, F., & Lera, M.-J. (2009b). Area Golden: Relaciones Familia-Escuela. In M.-J. Lera (Ed.), *Golden5: una intervención psicoeducativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Kerejeta, E. E. (2014). GOLDEN5 programa, para brillar en la escuela. *Argia*, 13 de julio, 4-9.
- Lera, M.-J. (Ed.). (2009). *Golden5: una intervención psicoeducativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Lera, M.-J., Jensen, K., & Joesang, F. (2009). Area Golden: Gestión del aula. In M.-J. Lera (Ed.), *Golden5: una intervención psicoeducativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Lera, M.-J., Jensen, K., Joesang, F., Buccoliero, E., Symanska, J., & Timmermans, J. (2009). Principio Golden. In M.-J. Lera (Ed.), *Golden5: una intervención psicoeducativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Lera, M. J., Jensen, K., Joesang, F., Buccoliero, E., Symanska, J., & Timmermans, J. (2009). Pasos Claves. In M.-J. Lera (Ed.), *Golden5: una intervención psicoeducativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Luckner, A. E., & Pianta, R. C. (2011). Teacher-student interactions in fifth grade classrooms: Relations with children's peer behavior. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 32(5), 257-266.
- Rosenthal, R. (1991). Teacher Expectancy Effects: A Brief Update 25 Years after the Pygmalion Experiment. *Journal of Research in Education*, 1(1), 3-12.
- Szymanska, J., & Timmermans, J. (2009). Area Golden: Construyendo relaciones. In M.-J. Lera (Ed.), *Golden5: una intervención psicoeducativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Weiner, B. (1985). An attributional theory of achievement motivation and emotion. *Psychological Review*, 92(4), 548-573.
- Wentzel, K. R., Battle, A., Russell, S. L., & Looney, L. B. (2010). Social supports from teachers and peers as predictors of academic and social motivation. *Contemporary Educational Psychology*, 35(3), 193-202.
- Wubbels, T. (2011). An international perspective on classroom management: What should prospective teachers learn? *Teaching Education*, 22(2), 113-131.