

EL DIÁLOGO FILOSÓFICO COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.

JOSÉ MORAL TORRALBO.
UNIVERSIDAD DE JAÉN.

Resumen.

Somos seres de mediaciones, por ese motivo estimamos a la palabra, la más humilde y especial de todas las mediaciones. Sin embargo, tenerla en tan alta consideración no nos ha impedido en ocasiones malograrla, banalizarla o pervertirla con manipulaciones. Algunas palabras han sido heredadas, otras son re-creadas, otras inventadas. En todas ellas tienen lugar los recuerdos, los descubrimientos, las representaciones, las invenciones. Las palabras descubren e inventan la realidad, la reducen o la elevan, llevando al presente a posibilidades no exploradas.

Para que la palabra ejerza su autoridad, debe previamente acontecer una apertura y una escucha fundamental. La mutua comprensión es resultado de ella. Sin comprensión el hombre vive una falta, una carencia esencial. Así viven quienes por incapacidad, por injusticia, temor o por ser víctimas de dispositivos de exclusión social, se les niega el pensar y la palabra.

La presente comunicación intenta mostrar cómo, a pesar de los numerosos intentos mostrados por los mass media así como por aquellos recogidos en la legislación educativa española, siguen sin articularse de forma clara y definida las estructuras y dispositivos de mejora de la comunicación y del pensamiento crítico necesarios para la vida en sociedades democráticas en el siglo XXI.

Nacido a finales de los años 60, dentro de lo que se vino en llamar “Movimientos de Renovación Pedagógica”, el proyecto educativo de Mathew Lipman y Ann Margaret Sharp, reconocido hoy internacionalmente por “Filosofía para niños”, ofrecía un programa para la mejora de la capacidad de pensar en la educación formal e informal que se ha constituido en referente para la mejora de la comunicación y el pensamiento en numerosas parcelas de la formación personal y social.

La teoría y puesta en práctica de “Filosofía para niños”, como forma de diálogo en grupo socrático de investigación, ha venido a constituir una praxis pedagógica de alto nivel, cuya propuesta de una filosofía de la educación basada en la experiencia sigue (aunque en revisión) de plena actualidad en nuestros días.

“Filosofía para niños” se sirve de los numerosos recursos que la filosofía ha ido

aportando a la humanidad por espacio de más de veinte siglos presentándolos a niños, jóvenes y adultos en general de modo narrativo con vista al desempeño de un papel importante en el plan de estudios o trabajo de muchas escuelas e instituciones educativas.

Palabras clave.

Diálogo, filosofía, comunidad de investigación, cuidado, dimensiones transactivas del pensamiento, pensamiento crítico, creativo y cuidadoso, enfoque narrativo.

Introducción.

El propósito de la presente comunicación responde a la urgencia de la exigencia educativa expresada en diferentes textos legislativos que apelan al valor de la participación y el diálogo en el interior del sistema educativo y que afecta, no sólo al nuevo currículum de educación en valores éticos y sociales; sino también al marco de competencias (lingüísticas, aprender a aprender, sociales, autonomía e iniciativa personal, etc) y a la misma comunidad de aprendizaje, que se verían reforzadas con la mejora del diálogo y la participación de los distintos agentes educativos.

Quién quiere, en el ejercicio de su autonomía y deliberación, determinados fines, como el de educar en valores, está obligado en coherencia a poner en marcha los medios que conducen a ellos. Así quien desee fomentar la cultura participativa y aspire a la consecución de sus efectos positivos en el ámbito educativo, se verá llevado a fomentar un clima de confianza entre las personas que promueva el respeto mutuo, facilite la cooperación entre los diferentes protagonistas y motive la participación y el diálogo de la comunidad educativa.

Es por este motivo que estoy convencido de que el enfoque de enseñanza dialógica defendido por “filosofía para niños” supone un medio adecuado de investigación y construcción moral, coherente con la vida cotidiana de los centros educativos y en consonancia con las nuevas exigencias sociales de las sociedades democráticas del siglo XXI. Desaprovechar el enfoque dialógico-discursivo podría suponer una vuelta atrás en lo conseguido por los movimientos de renovación pedagógica de distinto cuño.

Estudio descriptivo.

El estudio descriptivo parte de mi práctica educativa como funcionario de carrera (PES) que comienza en el año 1994 como profesor de filosofía en secundaria y bachillerato y continúa como formador de formadores en el programa de “filosofía para niños”, desde el año 2001. Socio fundador de la Asociación Andaluza de Filosofía para Niños, mi historia de vida profesional, está ligada a numerosas actividades formativas (cursos, congresos, jornadas, etc) dirigidas al profesorado y a la comunidad educativa en la línea de la mejora del diálogo y la participación social.

Para definir el programa y el proyecto de “filosofía para niños” podríamos elegir aquella definición que la caracteriza como un proyecto educativo orientado a la mejora de la capacidad de pensar en la educación.

Surgido a finales de los 60 y principio de los años 70 se presentaba como respuesta a una demanda social de mayor democracia, conciencia y participación social. Esta propuesta de innovación didáctica incluía entre sus aportaciones una idea de sociedad y un tipo de persona posibles con lo cual su programa adquiriría desde el principio pretensiones de transformación social y personal.

“Filosofía para niños” (en adelante fpn) nacía como una clara apuesta por el diálogo filosófico en comunidad de investigación y daba cuenta, desde el principio y a la par, tanto de una fundamentación teórica, como de una praxis filosófica que giraba en torno a una serie de cuentos o novelas filosóficas desarrollados, ex profeso, por su autor y que tenían como pretensión el servir de disparadores de un proceso de investigación en grupo que era tutelado con la ayuda de extensos manuales de apoyo al profesor desarrollados en colaboración con Ann Margaret Sharp.

Desde finales de los años sesenta hasta la fecha podemos decir que el proyecto supo crecer y ganar en cierta trayectoria que algunos quieren calificar ya de tradición. Y es que fpn se ha convertido ya en parte de una tradición de prácticas filosóficas que entroncan con la pedagogía crítica, las comunidades democráticas de aprendizaje, los programas de mejora de la inteligencia, los programas de educación en valores o los de aprender a pensar por no hablar de que hoy, sigue siendo una de las prácticas filosóficas más populares entre los niños que se acercan a la filosofía.

Al proyecto “filosofía para niños” se le han sumado otras propuestas más o menos afines entre las que habría que citar sin intención exhaustiva, el Proyecto Noria del Grup Iref, los materiales desarrollados por Cathering McCall, Oscar Breniffier, el ICPIC, Peace, Miroscopio y otros.

Todos estos proyectos y líneas de investigación se encuentran en medio de otros proyectos provenientes del espectro de la filosofía práctica y que incluirían a su vez otras áreas o campos de actuación que irían desde el ámbito terapéutico en el que incluiríamos el asesoramiento filosófico, o la consulta filosófica, el ámbito lúdico donde se situarían los cafés filosóficos, los talleres de filosofía o los diálogos socráticos y por último los ámbitos de la formación por un lado, tanto en instituciones públicas como privadas, y como el ámbito mediático en el que destacan largometrajes como “solo es el principio” charlas TED o distintos materiales gráficos como el comic o materiales en formato audiovisual que son estudiados en congresos, cursos de master o doctorado.

Tomando la expresión del filósofo austriaco “aires de familia” cabría preguntarse ¿qué elementos deben tener estos proyectos para ser considerados “filosofía para niños”? La respuesta se encuentra en la fundamentación teórica de M.Lipman. Estas son algunas de las características básicas que ofrece en obras como “Pensamiento complejo y educación” o “El lugar del pensamiento en la educación”.

1.- Dialogo y pensamiento.

Para dar cuenta de los antecedentes de esta pareja de conceptos debemos remontarnos a la Grecia de Sócrates. El no escribió nunca nada; pero ejerció una fascinación tan intensa, que su influencia llega hasta nuestros días. Fruto de esa fascinación surge la primera gran obra escrita de filosofía en la historia del pensamiento occidental: los diálogos de Platón. En ellos, Platón intenta imitar las muchas y muy variadas conversaciones de su maestro Sócrates con los ciudadanos de su época. No debieron ser unas conversaciones cualesquiera. En ellas, Sócrates provocaba una especie de alumbramiento, o despertar de sus interlocutores. A este alumbramiento o parto de ideas, se le ha venido en llamar arte de la mayéutica y consiste, como se ha dicho, en una especie de descubrimiento o recuerdo de ideas ocultas en el interior de la persona, que solamente afloraría, tras una toma de conciencia de la propia ignorancia, y después de poner en crisis las propias creencias e ideas.

Al parecer, no solamente Sócrates practicaba este arte del dialogo con sus ciudadanos, además, algunos sofistas lo practicaban; pero su orientación era bien distinta, puesto que la mayoría lo concebía como disputa, en la que debía ganar el más hábil en el uso de las técnicas retóricas, lo que era conocido como erística.

Por su parte Platón, principal discípulo de Sócrates, aunque desconfiaba del lenguaje escrito, que por su condición no puede responder a las preguntas, sigue a su maestro dando

cuenta de su manera de hacer y utiliza la escritura como vía para exponer su pensamiento. El de Platón es un diálogo escrito, a medio camino entre el discurso hablado y el soliloquio o el tratado. Con esta forma de presentar su filosofía, Platón intenta representar el movimiento del propio pensamiento -que es concebido como «diálogo interior del alma consigo misma». La necesidad de coherencia y la evitación de la contradicción sirven de guía del diálogo, auténtica vía dialéctica hacia la intuición de la verdad, aunque a veces no pueda realmente concluir en aseveraciones definitivas.

A su vez, el diálogo socrático y platónico es expresión de un contexto social en el que, la discusión pública se instala en el ágora de la polis griega, con la llegada de la democracia, y como arte de discutir y razonar, se desarrolla como retórica, dialéctica y lógica.

A partir de los años 20 del siglo pasado, reaparece un interés renovado por el diálogo, que da lugar a la llamada filosofía del diálogo, y tiene como autores representativos a Rosenzweig, o Martin Buber. En esta filosofía del diálogo, se sustenta la idea de que el yo solamente emerge en la relación dialógica, o comunicación existencial entre yo y tú. Con ello, se pone énfasis en la negación de la pretendida prioridad ontológica de la conciencia (monológica), otorgándosela a la relación con el tú (dialógica).

En un sentido parecido, E. Levinas subraya la disimetría de la relación intersubjetiva, e insiste en la primacía del otro. En esta relación, el lenguaje aparece como la relación dialógica fundante, lo que enlaza con la tradición hermenéutica (Gadamer), y representa una crítica a toda filosofía de la inmanencia del saber, que encierra en sí los gérmenes de una violencia totalitaria.

En este sentido, las tesis de Habermas de la verdad por consenso intersubjetivo y su apelación a la «situación ideal de diálogo», pueden vincularse a esta tradición. Así mismo, interesa especialmente el enfoque complementario de los también frankfurtianos, Karl-Otto Apel, con su “teoría de la verdad y ética del discurso”, así como la aportación de Axel Honneth, con su concepto de eticidad, vinculado a la lucha por el reconocimiento y el establecimiento de una gramática moral de los conflictos sociales.

Por el lado del pensamiento feminista, las aportaciones de Carol Gilligan y Seyla Benhabib, completan una visión del diálogo como posibilidad de comunicación con la “otra” o el “otro” sobre la base de una ética del cuidado que incluiría (superándola) a la ética de la justicia. El modelo ético de la justicia, según este enfoque podría resultar limitado al dejar al margen determinados aspectos pertenecientes al razonamiento moral humano que, por motivos sexistas, aún no se han visibilizado. Así, a través de su ética del cuidado, Carol Gilligan ha contribuido a cuestionar las concepciones morales de raíz

kantiana, inspirando de ese modo teorías políticas feministas que cuestionan al liberalismo por estar basado únicamente en un modelo procedimental y jurídico de las relaciones humanas.

Entre los autores españoles contemporáneos interesados por una filosofía del diálogo, destacan Unamuno y Eugeni d'Ors.

La afirmación del proceso dialógico del pensamiento, entendido como un diálogo interior, ha sido defendida, entre otros, por George Herbert Mead y, sobre todo, por Lev S. Vygotsky.

Respecto a la enseñanza o educación dialógica, debe ser enmarcada como un movimiento que, cuenta con dos siglos aproximadamente de antigüedad, desde que surgiera como expresión generada por una mezcla de ideales ilustrados e impulsos románticos, junto con una visión de la infancia y una visión de su papel en la evolución cultural del niño entendido como “inocencia” y “genio”.

El modelo de educación dialógica, ha trabajado históricamente contra la corriente de la educación masiva estandarizada; no sólo en su visión de la naturaleza, capacidades y potencialidades de los niños; sino también y además en sus puntos de vista económicos, políticos y sociales, para los que la infancia, es entendida como una promesa o posibilidad.

En la línea de la educación dialógica, el programa conocido internacionalmente como Filosofía para Niños, asumió a finales de la década de los 60, la responsabilidad de desarrollar un programa de educación dialógica orientado a la escolarización del pensamiento. Los autores responsables del programa son dos filósofos norteamericanos, Matthew Lipman y Ann Margaret Sharp. Desde el IAPC Institute for the Advancement of Philosophy for Children (Instituto para el desarrollo de la filosofía para niños) empezaron a dedicar la mayor parte de su trabajo, al diseño de un programa dialógico de enseñanza de la filosofía. Su pretensión fue crear un programa educativo que fuese a la vez útil e interesante para los niños. Al hacerlo, no solo han proporcionado un valioso recurso de didáctica de la filosofía, de enorme utilidad para la didáctica de las ciencias sociales, sino que han contribuido a la creación de una sub-disciplina de la filosofía - la filosofía para niños - cuyo objetivo es escribir y practicar la filosofía para que los niños y adolescentes de modo tal que puedan disfrutar de ella dentro y fuera del aula.

2.- Fomento y desarrollo de 4 destrezas de pensamiento

2.1.- Destrezas de cuestionamiento.

Supone trabajar la capacidad de hacer buenas preguntas, preguntas de calidad filosófica. Es básico para el fomento de la actitud crítica. Con ellas buscamos desarrollar la capacidad de autoconocimiento, autocontrol y autocorrección, así como la intercorrección mutua y la interiorización de los mecanismos y técnicas de la investigación.

2.2.- Formación de conceptos.

Los conceptos son los ladrillos de nuestra comprensión de la realidad, por ese motivo muchos programas han insistido en la importancia de su clarificación así como otros han insistido en la importancia de su formación o producción. Creación frente a clarificación son hoy dos sensibilidades dentro de una misma motivación que sería la de no aceptar acríticamente las prescripciones que nos llegan en forma de distintos lenguajes desde el exterior.

2.3.- Traducción e interpretación.

Son la base de la empatía y la solidaridad. Permite construir puentes para entender a los demás, entender los distintos mensajes, dar sentido a lo que uno escucha y ve. Gracias a estas destrezas podemos interpretar gestos y sentimientos. Traducir lo confuso a algo claro, ir de lo ambiguo a lo no analógico, de lo oculto o sobreentendido algo más claro y preciso. La estructura de la empatía entraña una comprensión de lo percibido, de ahí que determinadas personas afectadas por perfiles de singularidad o discapacidad como el trastorno de espectro autista, asperger, TEL u otros, tengan tanto problema para contactar con los demás. Los perciben como incomprensibles y por tanto como algo que supone una distancia insalvable de incomprensible poder. Al parecer la mirada reúne todo este magma de modo especialmente significativo. Por ello miran elementos periféricos como la boca o la nariz para comprender, actúan como todos nosotros en esos momentos de terror nocturno en que somos incapaces de mirar abiertamente en derredor por la habitación o bajo la cama y nos refugiamos tímida y temerosamente bajo las sabanas para iniciar una tímida e ineficaz exploración por aproximación. Si has jugado alguna vez al teléfono estropeado comprenderás la pérdida de sentido en la que se acaba. No solo cuando estamos en desacuerdo rompemos los puentes del entendimiento, también cuando nos acoplamos al otro y encontramos el acuerdo y la conformidad, en esos casos también dejamos de percibir los matices que nos permiten traducir e interpretar.

2.4.-. Destrezas de razonamiento.

En el razonamiento formal, informal, analógico cuentan las buenas razones. No hay peor acusación que aquella que tilda nuestras razones de incongruentes, irrelevantes, que son poco sólidas, insultas, insustanciales.

3.- La comunidad de investigación

La comunidad de investigación filosófica que se desarrolla en fpn genera un espacio seguro para filosofar y aprender a pensar. Para lograrlo, la clase debe transformarse en una comunidad de investigación. El grupo deja de ser un conjunto de niños y niñas “individuales” para pasar a ser un grupo de agentes que piensan e investigan juntos de forma solidaria y cooperativa como lo haría una comunidad de investigación.

La comunidad de investigación o deliberación o comunidad de diálogo filosófico, es el lugar donde el niño se siente seguro a pesar de (o gracias precisamente a ello) de la fuerza de lo extraño, lo diferente y conflictivo que tiene lugar en ella. ¿Cómo, si no, podríamos avanzar en nuestros planteamientos? La comunidad de investigación indaga en los fundamentos que se esconden tras nuestra afirmación y creencias. El conflictivo debe venir a la comunidad de investigación. La diferencia hace que se genere proceso dialéctico. Determinar hasta qué punto, entraña no solo un conocimiento de la técnica sino un arte en su aplicación. De hecho si la diferencia, el conflicto genera conflicto moral entre los miembros de la comunidad, podría resolverse terapéuticamente o con estrategias de clarificación, roll play o distintas técnicas de dramatización. Algunos planteamientos han insistido en el hecho de que a veces para que el otro vea el lado que no ve, debe generarse el conflicto a modo de performance. Los dilemas morales siempre de actualidad son de ayuda siempre que eviten sesgos que dejen fuera del proceso investigador algún miembro del equipo de investigación.

El papel del profesor debe ser el de garante y modelo. En este sentido es donde tiene pleno sentido el manual del profesor. Eso que se adquiere poniendo en marcha los ejercicios y planes de dialogo del manual del profesor, no se obtiene con moralejas ni fabulas de fácil lectura. Lo que se adquiere al pensar en complejidad y equilibrio reflexivo es una mejora en la capacidad de emitir mejores juicios, una mejora en la toma de decisiones y una mayor madurez emocional.

Para hacer dialogo hay que cuidar, buscar el equilibrio de los participantes, si se rompe con amenazas, coacciones o excesos de poder injustificado, el dialogo desaparece, la palabra se repliega y aparece el silencio. Para que el pensamiento se desarrolle debemos

recordar que éste se muestra a veces como dialogo interior y ese diálogo interior solo mejora cuando dialogamos con los otros. Pensar es dialogar consigo mismo. Cuando pensamos interiorizamos el diálogo con otros. Sin embargo cuando el dialogo se externaliza tiene unas exigencias formales que conviene cumplir para no caer en incoherencia, impertinencia o irrelevancia. Si dejamos al otro a sus solas fuerzas puede caer en desolación. Intervenir ayudando a dar forma a su pensamiento, es algo que debe ser elegido con todas sus consecuencias, de ahí la importancia de enseñar y aprender a pensar.

4.- Pensamiento cuidadoso y educación de las emociones.

Desde que Aristóteles en su “Ética a Nicomaco” desarrollara la idea de frónesis, como virtud del pensamiento moral (traducida como 'sabiduría práctica' o 'prudencia' en oposición a la hbris o ‘desmesura’) se han venido desarrollando distintos enfoques de educación moral que atienden de una forma u otra al tratamiento de las emociones. Foucault lo habría situado en torno al concepto de cuidado de sí (epimeleia heautou), en su arqueología del saber.

En psicología, fueron los estudios de P. Salovey y Caruso Mayer los que fijaron el constructo “inteligencia emocional” (IE), que más tarde popularizaría Daniel Goleman, y serviría de base para las propuestas de alfabetización emocional (Golden Five, Cura sui, etc). El constructo IE quedaría definido como conocimiento de las propias emociones y la de los demás, así como control propio y regulación con las emociones ajenas. así como la variable autoconcepto y empatía, respetivamente. Son muchas las voces que hablan de la importancia de la educación de las emociones, la alfabetización emocional, la inteligencia emocional, etc.

El enfoque de enseñanza dialógica defendido por “filosofía para niños” también es adoptado y promovido en algunos centros educativos para este fin. Ello es debido a la defensa y práctica educativa en el fomento del pensamiento cuidadoso (caring thinking). Sin embargo, nos engañaríamos si consideráramos el pensamiento cuidadoso desde un enfoque puramente psicológico sin reconocer su dimensión cognitiva, estética, moral y política.

Referencias web.

Personas y centros de contacto de filosofía para niños en el mundo.

ARGENTINA

- Filosofía para Niños Argentina (Buenos Aires) Website (in Spanish & English):

www.izar.net/fpn-argentina President: Stella Accorinti • Email: stella@filo.uba.ar Vice President: Gloria Arbones • Email: cifin@hotmail.com

AUSTRALIA

- Federation of Australasian Philosophy for Children Associations (FAPCA) Website: www.uq.edu.au/~pdgburgh/FAPCA Chair: Gilbert Burgh, University of Queensland, Ipswich Email: mailto:g.burgh@mailbox.uq.edu.au Secretary/Treasurer: Mia O'Brien, University of Queensland, Ipswich Email:
- Critical & Creative Thinking: The Australasian Journal of Philosophy for Children Website: www.uq.edu.au/~pdgburgh/FAPCA/critical.html Editors: Phil Cam (P.Cam@unsw.edu.au), Gil Burgh (g.burgh@uq.edu.au) & Stephan Millett
- Philosophy for Children Association of NSW http://philosophy.arts.unsw.edu.au/contacts/associations/p4c/p4c_nsw.htm President: Sandra Lynch • Email: s.lynch@unsw.edu.au Telephone: Tel: (02) 9713 8776 • Fax: (02) 9713 8776
- Victorian Association for Philosophy in Schools (VAPS) Website: www.vaps.vic.edu.au Director: Janette Poulton • Email: rhymentreason@optusnet.com.au Address: 68 Bastings Street • Northcote, Vic. 3070 • Australia Telephone/Fax: (03) 9443 0681 • Mobile: 0425 707 968
- Queensland Association for Philosophy in Schools Inc. (QAPS) Website: <http://home.pacific.net.au/~greg.hub/qp4c.html> Director: Susan Hearfield • Email: susanhea@powerup.com.au

Address: PO Box 1283 • Coorparoo DC, Q. 4151 • Australia Telephone: (07) 3701 2237

- South Australian Association for Philosophy in the Classroom Director: Sue Knight • Email: sue.knight@unisa.edu.au Address: U. of South Australia • 97 Gover Street • North Adelaide, SA 5006 Telephone: (08) 8302 4550 • Fax: (08) 8302 4536
- Western Australia Association for Philosophy in Schools Director: Felicity Haynes • Email: fhaynes@ecel.uwa.edu.au Address: University of Western Australia • Crawley, WA 6009 • Australia Telephone: (09) 9380 2431 • Fax: (09) 9380 1056
- The Philosopher's Tea Party (University of Tasmania) Website: http://ubertas.infosys.utas.edu.au/tea_party Coordinator: Judy Keen • Email: Judith.Keen@utas.edu.au

AUSTRIA

- Austrian Center of Philosophy with Children Website: www.p4c.at Director: Daniela Camhy, Ph.D. • Email: camhy@gewi.kfunigraz.ac.at Address: Schmiedgasse 12 • 8010 Graz • Austria Telephone: + 43 (0) 316 837646

BELGIUM

- Zeno vzw centrum voor praktische filosofie (Flanders) Website: www.zenopraktischefilosofie.be Contact: Richard Anthone • Email: richard.anthone@pandora.be Address: Lange Kongostraat 54 • 2060 Antwerpen 6 • Belgium Telephone: + 32 03 236 31 83
- PhARE: Analyse et recherche en philosophie pour enfants (Mons) Website: www.philoenfants.be Contact: Marie-Pierre Grosjean Email: phare.nicole@skynet.be • marie-pierre.grosjean@cfwb.be

BRAZIL

- Centro Brasileiro de Filosofia para Crianças Website: www.cbfc.org.br President: Darcísio Natal Muraro • Email: cbfc@cbfc.com.br Address: Av. Nove de Julho, 3166 • Jardim Paulista •

CEP 01406-900 • São Paulo – SP Telephone: (11) 3884 9600 / 30587376 / 30587379

Regional Coordinators:

o Peter Büttner Rua 9, esq. s/ nome, 182 CEP 78068-410 CUIABÁ - MT Tel.: (65) 9971-5225
Email: peterfil@zaz.com.br

o Marcos Antonio Lorieri Trav. Leopoldo da Silva Maia, 08 CEP 03631-000 SÃO PAULO – SP
(Zona Leste) Tel.: (11) 6191-7594 Email: lorieri@sti.com.br

o João Bosco Fernandes Rua Tutuca, 74 CEP 37508-000 PIRANGUINHO - MG Tel.: (35)
3644-1406 Email: filosoffi@sulminas.com.br

o Paulo Cavalcanti Pereira Av. Presidente Kennedy, 1341 loja 29 CEP 55430-030 - JABOATÃO
DOS GUARARAPES - PE Tel. (81) 081-3469-5448 Email: pcp@filosofiaparacriancas.com.br

• Universidade do Estado do Rio de Janeiro Contact: Professor Walter Omar Kohan • E-mail:
walterko@uol.com.br Tel. (21) 2274-7749

• Centro de Filosofia Educação para o Pensar Website: www.centro-filos.org.br

BULGARIA

• The Bulgarian Center for Philosophy for Children, Varna Contact: Alexander Stoichev,
Rumyana Tultukova • Email: tultukova@usa.net Address: 57 Knyaz Boris • Varna 9000 •
Bulgaria Telephone: + 359 52 602 062

• Bulgarian Association for Philosophy with Children (Sophia) Website:
<http://members.tripod.com/philotrains/aboutus.htm> Contact: Prof. Aneta Karageorgieva • Email:
anetak@phls.uni-sofia.bg Address: 153 N. Kopernik Street, ap. 7 • Sofia 1113 • Bulgaria
Telephone: + 359 2 718 350

CANADA

• Association Québécoise de Philosophie pour les Enfants (AQPE), Director: Michel Sasseville
• Email: michel.sasseville@fp.ulaval.ca Website: www.ulaval.ca/philoenfant Address: Faculte
de Philosophie • Université Laval • Sainte-Foy, Quebec G1K 7P4 • Canada Telephone: 418-656-
2131 ext. 2325 • Fax: 418-656-7267

• Department de Kinesiology, Université de Montreal Contact: Marie-France Daniel • Email:
Marie-France.Daniel@umontreal.ca Address: C.P. 6128, Succursale Centre-ville • Montreal,
Quebec H3C 3J7 • CANADA Telephone: + 514-343-5624 • Fax: +514-343-2181

• Richard Pallascio, Université du Québec à Montreal (UQAM) Email:
Pallascio.Richard@uqam.ca

• Louise Lafortune, Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) Email:
Louise_Lafortune@uqtr.quebec.ca

• Vancouver Institute Of Philosophy For Children Contact: Professor Susan Gardner • Email:
sgardner@capcollege.bc.ca 607 West 53rd Ave • Vancouver, BC • V6P 1K2 • Canada
Telephone: :+ 604-322-1151 • Fax: + 604-322-1151

• Cégep de Jonquière Contact: Gilbert Talbot • Email: gilbert.talbot@sympatico.ca Address:
2505 St-Hubert • Jonquière, Québec • Canada, G7X 7W2 Telephone: 418-547-2191 #7133 •
Fax : 418-547-3359

CHINA: HONG KONG

• Contact Person: Chi-Ming Lam • Email: a130865a@netvigator.com Address: 2B Tai Cheong
Street, Sai Wan Ho, Hong Kong Telephone: (852) 25684817

CHINA: PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

- Contact Person: Peng Deng • Email: pdeng@highpoint.edu

CHINA: REPUBLIC OF CHINA (TAIWAN)

- Caterpillar Contact: Peter Yang, Yi-Shue Lin • Email: yenf26@yahoo.com.tw Address: Basement floor # 17 • Ho-ping East Rd. • Sec. 2 Lane 265 • Tapei • Taiwan / Republic of China

COLOMBIA

- Colombian Center for Philosophy for Children Director: Diego Antonio Pineda R., Xaveriana University, Bogotá Email: diegopi@javeriana.edu.co (university) • diegoantpineda@yahoo.com (personal) Address: Facultad de Filosofía • Pontificia Universidad Xaveriana • Carrera 7° N° 40-62 Piso 4° • Bogotá, D. C. • Colombia. Telephone at University: (57) 1-320-8320, Ext. 2696 • Fax: (57) 1-338-4532 Home Telephone: (57) 1-860-9082

COSTA RICA

- Centro Costarricense de Filosofía para Niños Website: www.geocities.com/fpncr Contact: Prof. Katty Arroya Emails: CentroFpN@costarricense.cr, katarroyo@hotmail.com Address: British School of Costa Rica • PO Box 8184 • 1000 San Jose • Costa Rica Telephone: +(506) 220 0131, + (506) 220 0719 • Fax: + (506) 232 7833

FINLAND

- Oulu Center for Philosophical Inquiry in Education (OCPIE) Website: www.norssi oulu.fi Contact person: Hannu Juuso • Email: Hannu.Juuso@oulu.fi

Address: Teacher Training School • University of Oulu • Oulu • Finland Telephone: + 358 08 5533754 • Fax: + 358 08 5533751

ICELAND

- The Icelandic Centre for Philosophy for Children Website: www.simnet.is/heimspekiskolinn.html Contacts: Brynhildur Sigurdardottir, Hreinn Pálsson, Sigurdur Björnsson Email: heimspekiskolinn@simnet.is Address: Blasalir 22, #802 • 201 Kopavogur • Iceland Telephone: + 354 564 0655 • Fax: + 354 590 2501

ISRAEL

- The Israel Center for Philosophy for Children Contacts: Jen Glaser and Talya Birkham Email: Msglaser@mscc.huji.ac.il Address: School of Education and Department of Philosophy Tel-Aviv University • Israel

ITALY

- Il Centro di Ricerca per l'Insegnamento Filosofico (CRIF, Rome) Website: www.filosofare.net Director: Antonio Cosentino • Email: cosant@libero.it, crif@filosofare.net Address: Via S. Francesco 46 • 87022 Cetraro (CS) • Italy Telephone: + 39 0982 92084

- Centro Interdisciplinare di Ricerca Educativa sul Pensiero (CIREP) Director: Prof. Marina Santi • University of Padova (Piazza Capitaniato, 3, 35139, Padova) Email: marina.santi@unipd.it • marina.santi@libero.it Address: Via Carducci, 8 • 45100 Rovigo • Italy Telephone: 39.49.8274346 • fax 39.49.8274546 Website for Philosophy for Children course at University of Padova: www.unipd.it

- Philosophy for Children in Naples Coordinator: Maura Striano, University of Florence • Email: maurastriano@hotmail.com Address: Via Tito Livio 26 • Naples 80122 • Italy

- Centro per lo Studio delle Pratiche Filosofiche (CSPF) Website: www.paola-grassi.it Director: Paola Grassi • Email: info@pratichefilosofiche.it Address: Via Parmigianino, 19 • Milan 20148

• Italy

KENYA

- The Department of Philosophy, Kenyatta University Contact: Prof. Benson K. Wambari • Email: bkw@iconnect.co.ke Address: PO Box 43844 • Nairobi • Kenya Telephone: + 254-2-811622 ext 57534

LATVIA

- The Center of Philosophical Education Web page: www.fic.lv Contact #1: Ieva Rocena • Email: ievar@hotmail.com Contact #2: Krista Burane • Email: burane@laboratory.lv Contact #3: Zanda Rubene • Email: zrubene@hotmail.com Contact #4: Signe Mezinska • Email: mailto:signeme@hotmail.com Address: Faculty of Pedagogy and Psychology • University of Latvia Jurmalas gatve 74/76 • Riga, Latvia – 1083 Telephone: (+371) 7034042 • Fax: (+371) 7034038

LITHUANIA

- The Lithuanian Educational Center of Philosophy for Children Contacts: Liutauras Degesys and Rasa Askinyte Email: liutaurasd@hotmail.com Address #1: P.D. 72 • Vilnius 2000 • Lithuania Address #2: Gerbutaviciaus 3-68 • Vilnius 43201 • Lithuania Telephone: + 370 2 445 911; + 370 98 58542 (mobile)
- The Lithuanian Center of Philosophy for Children Contact: Prof. Leonarda Jekentaite-Kuzmickiene Email: leonarda-jk@takas.lt Address: Basanaviciaus 18-57 • Vilnius 2009 • Lithuania Telephone: + 370 2 652 116, + 8 612 04 560

MÉXICO

- Federación Mexicana de Filosofía para Niños Website: www.federacion-filosofiaparaninos.com.mx Contact: Dr. Pablo Flores del Rosario Email: pablofloresdelrosario@hotmail.com Address: Francisco I. Madero No. 27 • Cuijingo, Juchitepec • México, C.P. 56860 • México
- Centro de Filosofía para Niños Contact: Professora Teresa de la Garza • Email: teresa.garza@uia.mx Address: Department of Philosophy • Universidad Iberoamericana • Prol. Paseo de la Reforma # 880 • Lomas de Santa fe • 01210 D.F. • México
- Centro de Filosofía para Niños de Guadalajara Website: www.filosofiaparaninos.com.mx Contact: Monica Velasco A. • Email: monicave@prodigy.net.mx Address: Chimalpopoca 4519 • C.P. 45050 • Zapopan, Jalisco • México Telephone: + 33 31 21 43 18 • Fax: + 33 31 21 43 18
- Centro de Filosofía para niños y niñas (CEFILNI) Website: www.cefilni.com Directors: María de los Angeles Alvarez Laso, Hrannar Baldursson Email: cefilni2000@yahoo.com Address: Calle 7A Sur 4905 • Prados Agua Azul • Puebla, Pue., 72430 • México Telephone: + 01 (2222) 37 8661, + 044 222 110 5906
- CELAFIN A.C. (Latin American Center for Philosophy for Children) Contact: Eugenio Echeverría • Email: jecer@yahoo.com Address: AP 46 Teopisca • 29410 Chiapas • México Telephone: + 52 96767 82193

NETHERLANDS

- Centrum voor Kinderfilosofie Website: www.kinderfilosofie.nl Contact: Rob Bartels • Marja van Rossum Email: rob.bartels@inholland.nl • marja.vanwijk@inholland.nl Address: Hogeschool Inholland Alkmaar • Opleidingen Leraren Basisonderwijs • Postbus 403 • 1800 AK Alkmaar • Netherlands Telephone: + 31 (0) 72 5 183 584 (Mondays)

NEW ZEALAND

• Philosophy for Children Association of New Zealand (P4CNZ) Website: www.p4c.org.nz
Director: Anne-Maree Olley • Email: aolley@xtra.co.nz Address: State Highway 25, RD 2
Coromandel • New Zealand Telephone: (07) 866 4454 • Mobile: 027 220 8765

NIGERIA

• Institute of Ecumenical Education Contact: Dr. Stan Anih • Email: stananih@infoweb.abs.net
Address: African Thinker's University • PO Box 302 • Enugu • Anambra State • Nigeria

NORWAY

• Filosofi med barn Website: www.lu.hio.no/krl/filosofi Contact: Beate Børresen and Siri Solvang • Email: Beate.Borresen@lu.hio.no Address: v/ Beate Børresen • Oslo University College • Pilestredet 52 • 0167 Oslo • Norge Telephone: + 47 22 45 21 63 • Fax: + 47 22 45 21 35

• Philosophy with Children and Youth Websites: www.buf.no • www.buf.no/e/indexe.html
Contact: Ariane Schjelderup and Øyvind Olsholt Email: post@buf.no • ariane@buf.no • oyvind@buf.no Address: Habberstad • 2080 Eidsvoll • Norway Telephone: + (47) 63 95 18 57

PHILIPPINES

• Dr. Zosimo Lee, University of Philippines-Diliman Email: zosimo.lee@up.edu.ph Address: Department of Philosophy • University of Philippines-Diliman • Quezon City • Metro Manila • Philippines 1101

POLAND

• College of Social Sciences and Administration Warsaw University of Technology Website: www.kns.pw.edu.pl Contact: Beata Elwich • Email: studium@kns.pw.edu.pl Address: Noakowskiego 18/20 • Warszawa 00-668 • Poland Telephone: + 48 (22) 660 6531 or + 48 (22) 660 6267 Fax: + 48 22 825 37 46

PORTUGAL

• Centro Portugues de Filosofia para Crianças Website: www.apena.rcts.pt/plano2004/a35.htm
Contact: Zaza Carneiro de Moura • Email: zaza.moura@clix.pt Address: Sociedade Portuguesa de Filosofia • Av. Da Republica 37-4 1000 Lisboa • Portugal

• MENON Contact: Maria Jose Figueiroa-Rego Email: cooptorre@telepac.mail.pt

R. D. Cristovao da Gama, 17, 1400-115 Lisbon, Portugal. Phone: (351) 21 301 14 07 • Fax: (351) 21 301 84 52

RUSSIA

• International College of Education and Psychology Contact: Arkady Margolis, Dr. Sergei Kovalev Address: Mockovaja Str. 9, "B" • Moscow 103009 • Russia

• Institute of Philosophy Contact: Professor Nina Yulina • Email: iph@iph.ras.ru Address: Academy of Science • Volkhonka 14 • Moscow 119842 • Russia

• Ural State University, Department of Psychology and Pedagogy Contact: Margarita Dudina Address: Lenin Avenue 51 • 620083 Ekaterinburg • Russia

SINGAPORE

• Dr. Tock Keng Lim, PsychMetrics International Email: lim_tk@pacific.net.sg Address: Block 71 • Marine Drive • #12-230 • Singapore 440071 Tel./Fax: 634-84363

SLOVENIA

• Contact: Marjan Simenc • Email: marjan.simenc@guest.arnes.si Address: Pasterkova 9 • 1231

Crnuce • Slovenia Telephone: + 386 15374867 Fax: + 386 1 1201266 (Pedagogical Research Institute)

• Contact: Alenka Hladnik • Email: alenka.hladnik@guest.arnes.si Address: Gliskova 7 • 1000 Ljubljana • Slovenia

SOUTH AFRICA

• University of the Western Cape, Faculty of Education Contact: Professor Lena Green • Email: l.green@uwc.ac.za Address: Private Bag X17 • Bellville • 7530 • South Africa Telephone: + 021 959 2429 (internal), + 2721 959 2429 (international)

SOUTH KOREA

• Korean Institute of Teaching Philosophy for Children Website: www.iphilos.com Contact: Young-Sam Chun • Email: yschun@iphilos.com Address: Socrates Bildg.6F • Bongchon-6-dong 1688-127

SPAIN

• Centro de Filosofía para Niños Website: www.filonenos.org Contacts: Dr. Felix Garcia Moriyon, Juan Carlos Lago Bornstein, Tom Lardner, Jose M. Calvo Email: FEGAMO@santandersupernet.com Address: Fernan Gonzales 23, 2A • 28009 Madrid • Spain

• GrupIREF: The Institute of Research for the Teaching of Philosophy Websites: www.grupiref.org/cat/default.htm, <http://perso.wanadoo.es/e/delfinac/> Contacts: Irene de Puig, Josep Maria Terricabras, Eulalia Bosch, and Manuela Gómez Email: grupiref@grupiref.org Address: C/ Sant Agustí, 3, 1r.B. • 08012 Barcelona • Spain Telephone and Fax: +(34) 932 179 7 61

SWEDEN

• Föreningen Filosofi med barn och ungdom Website: <http://members.chello.se/lizhas.page/index.htm> Contacts: Ragnar Ohlsson, Liza Haglund, Rune Jönsson, Frida Brismar, and Bo Malmhøster Email: bo.malmhøster@telia.com or lizha@chello.se Telephone: + 46-(0)8-84 21 27 • Fax: + 46-(0)8-590 850 31

• Department of Philosophy, Stockholm University Website: <http://w1.867.telia.com/~u86702771/Barnfilosofi/barnfilosofi.html> Contact: Ragnar Ohlsson • Email: Ragnar.Ohlsson@philosophy.su.se Address: S-106 91 Stockholm • Sweden

SWITZERLAND

• Schweizerische Dokumentationsstelle für Kinder - und Alltagsphilosophie Website: www.kinderphilosophie.ch/index.htm Contact: Eva Zoller Morf • Email: mail@kinderphilosophie.ch Address: Kirchrain 2 • CH – 8479 Altikon • Switzerland Telephone: + 052 / 336.22.33 • Fax: + 052 / 336.22.91

• Contact: Alex Herriger Address: ARPE • Av. de Bethusy 36 • 1012 Lausanne (VD) • Switzerland

UKRAINE

• Kirovograd State Pedagogical University International Center for Educational Innovations: Philosophy for Children Website: www.kspu.kr.ua/lushin/autor-en.html Director: Pavel Lushyn • Email: loushian@kspu.kr.ua Address: Schevtchenko, 1 • Kirovograd 25006 • Ukraine Telephone: (380-522)232-313

UNITED KINGDOM -- ENGLAND

• SAPERE: The Society for Advancing Philosophical Enquiry and Reflection in Education

Website: www.sapere.net • Email: admin@sapere.net Address: Westminster Institute of Education • Oxford Brookes University • Harcourt Hill Campus • Oxford, OX2 9AT Telephone: 01865 488340 • Fax: 01865 488356

UNITED KINGDOM -- SCOTLAND

• Epic International Consultants Website: www.ell.strath.ac.uk/CLASSES/elist_cert.htm
 Director: Dr. Catherine McCall • Email: Epiconsultants104@yahoo.com Address: 7, Middlepenney Road • PA146XB UK Telephone: 44 07811 920507

URUGUAY

• Centro Uruguayo para Filosofar con Niños (Uruguayan Center to Philosophize with Children)
 Director: Mauricio Langon • Email: mlangon@adinet.com.uy

USA

• Alaska: Dr. Christine Gehrett, University of Alaska, Kenai River Campus Email: ifckg@uaa.alaska.edu Address: 34820 College Way • Soldotna, AK 99669 • USA Telephone: (907) 262-0367

• Florida: Florida Center of Philosophy for Children Website: <http://uwf.edu/logos/centers/fcpc.cfm> Email: logos@uwf.edu Address: Dept. of Philosophy & Religious & Interdisciplinary Humanities University of West Florida • Building 50, Room 239 • 11000 University Parkway Pensacola, Florida 32514 • USA

• Hawaii: Philosophy in the Schools Project Website: www.hawaii.edu/p4c/welcome.html
 Director: Dr. Thomas E. Jackson • Email: tjackson@hawaii.edu Address: 2530 Dole Street • Sakamaki Hall D-301 • Honolulu, HI 96822 Telephone: (808) 956-7824 • Fax: (808) 956-9228

• Illinois: Fr. Phil Hoebing OFM, Quincy University Website: www.quincy.edu/~hoebiph/
 Email: hoebiph@quincy.edu Address: Francis Hall 407 • Quincy University • Quincy, IL 62301 Telephone: (217) 228-5471

• Michigan: Dr. Michael Pritchard, Western Michigan University Website: www.wmich.edu/philosophy/faculty.html#michael-pritchard Email: pritchard@wmich.edu
 Address: Philosophy Department • 3011 Moore Hall • Western Michigan University • 1903 West Michigan Avenue • Kalamazoo, MI 49008-5328 • USA Telephone: (269) 387-4380

• Minnesota: Peter Shae Website: www.batofminerva.org Email: shea0017@umn.edu Address: 1401 Washburn Avenue North • Minneapolis, MN 55411 Telephone: (612) 521-8616

• New York: Professor Laurance Splitter, Hunter College, City University of New York Email: splitter@hunter.cuny.edu Address: Department of Curriculum and Teaching • Hunter College • 695 Park Ave • New York, NY 10021 Telephone: (212) 772-4287

• New York: Dr. Wendy Turgeon, Philosophy Dept., St. Joseph's College Email: wturgeon@sjcny.edu Address: • 155 W. Roe Blvd. • Patchogue, New York 11772 Telephone: 631-447-3200

• New York: Professor Ann Gazzard, Department of Education, Wagner College Email: agazzard@wagner.edu Address: Campus Hall 324 • Wagner College • Staten Island, New York 10301 Telephone: 718-390-3463

• Ohio: Institute on Philosophy for Children Website: www.cas.muohio.edu/compass/2003/philokids.html Contact: Dr. James Kelly • Email: kellyjs@muohio.edu Address: Hamilton Campus Philosophy • Miami University • Oxford, OH 45056 • USA Telephone: +1 513 785 3037

• Oregon: Dr. Dale Cannon, Western Oregon University Website: www.wou.edu/las/humanities/cannon.htm Email: cannodw@wou.edu Address: HSS 317 •

Western Oregon University • 345 N. Monmouth Ave. • Monmouth, Oregon 97361 Telephone: (503) 838-8335 • Fax: (503) 838-8056

☐ Includes Questions: Philosophy for Young People Website: www.pdcnet.org/questions.html
Editor-in-Chief: Jana Mohr Lone • Email: jana@philosophyforchildren.org Telephone: (206) 221-6297

• Pennsylvania: Claire E. Katz Website: www.personal.psu.edu/faculty/c/e/cek10/ Email: cek10@psu.edu Address: 0245 Sparks Bldg. • University Park, PA 16802 Telephone: (814) 865 6397 • Fax: (814) 865-0119

• Wisconsin: Analytic Teaching: The Community of Inquiry Journal Website www.viterbo.edu/campnews/camppub/analytic/index.htm Editor: Richard Morehouse • Email: remorehouse@mail.viterbo.edu Address: Viterbo College • La Crosse, Wisconsin, 54601 • USA.

INTERNATIONAL

• International Council of Philosophical Inquiry with Children (ICPIC) Contact: Brynhildur Sigurdardottir, treasurer Address: Blasalir 22, #802 • 201 Kopavogur • Iceland Telephone: + 354 564 0655 • Fax: + 354 590 2501 Website: www.icpic.org

• Childhood & Philosophy, a journal of the International Council of Philosophical Inquiry with Children

• ICIPC Jr. (Children's Online Forum)

• NAACI - The North American Association of Community of Inquiry Contact: Richard Morehouse • Viterbo College • La Crosse, Wisconsin • 54601 • USA

• Yahoo Email Group: P4C List (Instructions for joining at www.simnet.is/heimspekiskolinn/p4clist.html)

• Open Directory Project: Society: Philosophy: Philosophy for Children

AUSTRALIA

• Philosophy for Schools Programme at Flinders University of South Australia

CANADA

• The Canadian Philosophical Association's Philosophy in the Schools Project

• Institut Philos Director: George Ghanotakis, B.Ed., Ph.D. Address: 825 Sherbrooke E., Suite 202 • Montreal, Quebec Canada H2L 1K6 Email: philos@philos.ca Website: www.philos.ca

DENMARK

• VisioNaivity

USA

• American Philosophical Association Committee on Pre-College Instruction in Philosophy

• The Society for Philosophical Inquiry / The Socrates Café

• Centre for the Advancement of Philosophy in Schools (USA)

• Philosophy for Kids (Professor Thomas E. Wartenberg, Mt. Holyoke University)

• Philosophy for Kids (Garreth Matthews, University of Massachusetts)

• Teachphilosophy.com

• Kids Philosophy Slam

EUROPE

- JOURNAL 100: European Children Think Together

UNITED KINGDOM

- Society for Philosophy in Practice
- DialogueWorks

Bibliografía.

MORIN, E.; CIURANA, E.; MOTTA, R. (2003). Educar en la era planetaria. Gedisa. Barcelona.

Revista

BRENIFIER, O. (2005). Enseñar mediante el debate. Ederé. México.

BRENIFIER, O. (2009). Curso de Filosofía Práctica (disponible en video a través de internet: <http://www.brenifier.com/espanol/>). España.

DEWEY, J. (2004). La Opinión Pública y sus Problemas. Morata. Madrid.

M. NUSSBAUM, El cultivo de la humanidad, Barcelona, Ed. Andrés Bello, 2001

NUSSBAUM, M. (1997), Justicia poética. Barcelona: Andrés Bello.

SHARP, A. M. (2007). La educación de las emociones en la comunidad de indagación. En C. M. Gómez y V. A. Rojas (Coords.), Filosofía para niños. Ideas fundamentales y perspectivas sociales (pp. 55-66). Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios.

HONNETH, A. (1997). La lucha por el reconocimiento. Por una gramática de los conflictos sociales. Barcelona: Grijalbo, Mondadori.

HONNETH, A. (2014). El derecho a la libertad. Esbozo de una eticidad democrática. Madrid: Katz.

MARTÍNEZ NAVARRO, E. (s.f.) La clase como una comunidad de investigación, URL http://www.emiliomartinez.net/pdf/Clase_Comunidad_Investigación.pdf, ultimo acceso 15/04/2013.

MEAD, GEORGE H. (1999). Espíritu, persona y sociedad: desde el punto de vista del conductivismo social. Barcelona: Paidós Ibérica.

MODZELEWSKI, H. (2013), La educabilidad de las emociones y su importancia para el desarrollo de un ethos democrático. La teoría de las emociones de Martha Nussbaum y su expansión a través del concepto de autorreflexión.

ABRAMS, M. H. (1975): El espejo y la lámpara: Teoría romántica y tradición crítica. Barcelona: Barral editores.

—(1993): El romanticismo: tradición y revolución. Madrid: Visor.

ARENDT, H. (1958). La condición humana. Chicago: University of Chicago Press.

BIESTA, G. (2006). Beyond Learning: Democratic Education for a Human Future. Paradigm Press.

CSIKSZENTMIHALYI, M (2008). Flow: The Psychology of Everyday Experience. New York: Harper.

DEWEY, J. (1916). Democracia y educación.

- DEWEY, J. (1934). Experiencia y educación.
- DEWEY, J. (2005). Arte como experiencia.
- ERIKSON, E.H. (1963). Infancia y sociedad.
- FREIRE, P. (1968). Pedagogía del oprimido.
- GADAMER, H.G. (1975). Verdad y método.
- GRAEBER, D. (2004). Fragmentos de una antropología anarquista
- LYOTARD, J.F. (1992). La condición postmoderna
- MARCUSE, H. (1969). Eros y civilización Seix Barral.
- SCHILLER, F. (1965/1795). Cartas sobre la educación estética del hombre.
- SPLITTER, L.& A. SHARP (1995). La otra educación. Filosofía para niños y la comunidad de indagación.
- SPLITTER, L.& A. SHARP (2006). Hospital de muñecas , Madrid, De la Torre; A. M.
- SPLITTER, L.& A. SHARP (2006). Entendiendo mi mundo, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (1998). Pensamiento Complejo y Educación. Ediciones de la Torre. Madrid.
- LIPMAN, M. (2000). Escribir: cómo y por qué. Libro de apoyo para el docente para acompañar a Suki. Manantial. Buenos Aires.
- LIPMAN, M. (2004). Natasha: aprender a pensar con Vygotsky. Una teoría narrada en clave ficción. Gedisa. Barcelona.
- LIPMAN, M. (2006). El Descubrimiento de Harry.
- LIPMAN, M. (2008). A life Teaching Thinking. IAPC. Montclair.
- LIPMAN, M. SHARP, A y OSCANYAN, F. (1980). Philosophy in the classroom. Temple University Press, Philadelphia.
- LIPMAN, M. (2000). Elfie, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (2001).Relacionando nuestros pensamientos, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (1992). Kio y Guss , Madrid, De la Torre
- LIPMAN, M. (1993). Asombrándose ante el mundo, Madrid, De la Torre,
- LIPMAN, M. (1989). Pixie, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (1989). En busca del sentido, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (2004).Nous, Madrid. De la Torre.
- LIPMAN, M. (2004). Decidiendo qué hacemos, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (1989). El descubrimiento de Harry, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (1988) Investigación filosófica, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (1988).Lisa, Madrid, De la Torre.

- LIPMAN, M. (1988). *Investigación ética*, Madrid, De la Torre, 1988.
- LIPMAN, M. (2000). *Suki*, Buenos Aires, Manantial.
- LIPMAN, M. (1989). *Mark*, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (1990) *Investigación social*, Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (2004). *Natasha: aprender a pensar con Vygotsky. Una teoría narrada en clave ficción*. Gedisa. Barcelona.
- LIPMAN, M., SHARP, A. y OSCANYAN F. *La filosofía en el aula*, Madrid, De la Torre, 1992.
- LIPMAN, M., SHARP, A. y OSCANYAN F. *Growing Up with Philosophy*. Philadelphia, Temple University Press, 1978.
- , “La utilidad de la filosofía en la educación de la juventud”, *Revista de Filosofía y de Didáctica de la Filosofía*, 1985, nº 3, pp.7-12.
- , (1987) “El papel de la filosofía en la educación del pensar”, *Diálogo Filosófico*, 1987, nº 9, pp. 344-354.
- GARCÍA MORIYÓN, F. (2006) *Pregunto, dialogo, aprendo. Cómo hacer filosofía en el aula*, Madrid, De la Torre.
- JOHNSON, M. (1991). *El cuerpo en la mente. Fundamentos corporales del significado, la imaginación y la razón*. Madrid: Debate.
- FODOR, Y. (1984). *El lenguaje del pensamiento*. Madrid: Alianza
- LAKOFF, G. & JOHNSON, M. (2004). *Metáforas de la vida cotidiana*. Madrid: Cátedra.
- M^a. TERESA DE LA GARZA. (1995) *Educación y democracia. Aplicación de la teoría de la comunicación a la construcción del conocimiento en el aula*, Madrid, Visor.
- MARÍAS, J., «Los géneros literarios en filosofía», en *Obras*, Vol. IV, *Revista de Occidente*,
- CHAMIZO DOMÍNGUEZ, P. J., (1985), «La historicidad del género literario en filosofía: el caso de Ortega», en *Cuadernos Salmantinos de Filosofía*, Vol. XII.
- KUHN, THOMAS., (1975) *La estructura de las revoluciones científicas*, traducido por Agustín Contín, México, Fondo de cultura económica.