



Una experiencia de Educación Ambiental en la formación de maestros

Ramón Lara Tébar y alumnos del tercer curso de Profesorado de E.G.B. especialidad de Preescolar (*)

RESUMEN

Se describen las actividades realizadas por un grupo de alumnos del último año de Profesorado de E.G.B., en Umbralejo (Guadalajara), dentro del Programa de Recuperación de Pueblos Abandonados del M.E.C. Aparte de las tareas de restauración, se llevó a cabo un estudio de la zona, desde diversos puntos de vista, que desembocó en una puesta en común final a través de técnicas mixtas de expresión. Esta comunicación se acompaña de un montaje en vídeo, de una duración de 34 minutos.

PALABRAS CLAVES

Educación Ambiental, Investigación, Formación del profesorado, globalización, pueblos abandonados, técnicas de expresión.

Introducción

La actividad educativa se concibe generalmente dentro de unos esquemas espaciales y temporales muy rígidos: clases de una hora de duración a desarrollar dentro del edificio escolar.

Cualquier alteración de este esquema presenta enormes dificultades, que solamente afrontan algunos profesores convencidos de la necesidad de complementar las actividades realizadas en el aula con las que se desarrollan en contacto directo con el medio, y a la inversa; desde la seguridad de que no se puede educar para la vida al margen de ella misma.

(*) Dirección de contacto: Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales
Universidad Complutense de Madrid
Av. Filipinas, 3 - 28003 MADRID
Tno. 2342553 - 2542594 - ext. 2



La necesidad de trascender los muros escolares y tomar contacto con el entorno es, si cabe, más imperiosa cuando se trata de la *formación de maestros*. Difícilmente van a desarrollar actividades de este tipo con sus alumnos si no las han realizado ellos mismos durante su periodo de formación. Ya se sabe la poca huella que deja "lo que se dice" en comparación con la que produce "lo que se hace", especialmente si la realización tiene lugar dentro de un contexto de fundamentación teórica y es sometido posteriormente a análisis y reflexión.

En esta actividad realizada por alumnos del tercer curso de la Escuela de Magisterio, el problema de tener que ausentarse del aula con un grupo de alumnos durante una semana completa se ha resuelto con bastante facilidad gracias a la comprensión del equipo directivo de la Escuela Universitaria y del resto de los profesores que imparten sus clases a este mismo grupo.

A posteriori, vistas las opiniones de los participantes y los materiales y resultados que ha generado la experiencia, todos hemos llegado a la conclusión de que merecía la pena y que este tipo de actividades se deberían realizar más frecuentemente.

1. ¿Por qué?

Hace ya varias décadas que la UNESCO viene promoviendo la introducción de la Educación Ambiental en el Sistema Educativo. No se trata de proponer un cambio de programas o de añadir nuevas asignaturas al curriculum escolar; sino de una nueva orientación o punto de vista que impregne todo el proceso educativo.

La iniciativa ha tenido un eco relativo en las escuelas, porque son muy pocos los profesores que participaron, durante su etapa de alumnos, en actividades de este tipo. A pesar de que en los centros de formación inicial del profesorado se explican bien y extensamente los métodos más modernos, la rigidez del esquema espacial y temporal a que nos referíamos antes no permite practicarlos en la medida que sería necesario.

De esto se trataba: de hacer participar a este grupo de futuros maestros en una actividad real de contacto directo con el medio y de descubrimiento del mismo, y ensayar las posibilidades de integración de estas actividades en el curriculum escolar.

Cuando se solicitó al Ministerio de Educación y Ciencia la inclusión de este Centro en el Programa de Pueblos Abandonados, no se conocía con qué grupo de alumnos iba a llevarse a cabo la actividad; pero, por experiencias anteriores, se confiaba en que se lograría convencer a un grupo de ellos para que asumiera el proyecto y en que resultaría una actividad muy interesante y eficaz en orden a su formación profesional y humana.

Un conjunto de circunstancias favorables han contribuido a desbordar todas las previsiones, de modo que de la actividad no sólo nos hemos beneficiado los alumnos que hemos participado en ella directamente, sino que ha trascendido a casi toda la Escuela Universitaria, en función de la divulgación que se ha realizado por diversos medios (en especial un montaje en vídeo), y ha creado una corriente de opinión favorable hacia las actividades de Educación Ambiental.

2. Características del grupo

Se trata de treinta y seis alumnos universitarios del tercer año de la carrera de Profesorado de E.G.B., en la especialidad de Preescolar, que han tenido ya algún contacto,



fundamentalmente teórico, con la Educación Ambiental. Seis de ellos eran alumnos del curso anterior, con mayor experiencia práctica en actividades de Educación Ambiental, lo que ha contribuido en buena medida al buen funcionamiento de muchas de las actividades propuestas.

3. Profesor acompañante

Ramón Lara Tébar, Titular del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales, de la Universidad Complutense, y miembro del Seminario Permanente de Educación Ambiental, de cuyos trabajos es tributaria la metodología seguida en esta experiencia.

La actividad se inserta dentro de la asignatura de Didáctica del Área de Experiencias.

4. El pueblo

Umbralejo es un pueblo abandonado, situado al norte de la provincia de Guadalajara, en la vertiente sur de la Sierra de Ayllón. El itinerario seguido para llegar a él partió de Madrid, pasando por Guadalajara y Cogolludo, que sería la última población de cierta importancia antes de adentrarse en una zona casi abandonada, donde aparecen una serie de pueblos apenas habitados por una decena de personas, como Arroyo de Fraguas, Galve, Valverde de los Arroyos...

Abandonado por sus habitantes en los años sesenta, Umbralejo inicia su reconstrucción en mil novecientos setenta y cinco, por iniciativa del ICONA, y su actual estado se debe a la actividad realizada por estudiantes de distintos niveles educativos en la modalidad de Campos de Trabajo.

La educación ambiental

Como ya queda apuntado, entendemos la Educación Ambiental como una perspectiva educativa que pretende que la población mundial tenga conciencia del medio ambiente y se interese por él y por sus problemas y que cuente con los conocimientos, aptitudes, actitudes, motivación y deseo, necesarios para trabajar individual y colectivamente en la búsqueda de soluciones a los problemas actuales y para prevenir los futuros.

En resumen, el objetivo final es un cambio en el comportamiento frente al medio. Objetivo imprescindible y urgente ante el progresivo deterioro que el medio ambiente está sufriendo.

Tales metas no pueden conseguirse más que mediante un trabajo educativo interdisciplinar y globalizado, donde las actividades vienen motivadas por las características de la realidad concreta a estudiar y afectan a diversas Áreas de conocimiento al mismo tiempo.

Investigar	Áreas de contenido	Equipos de investigación
Expresar	Áreas de expresión	Talleres
Transformar	Intervenciones concretas	Grupos de actuación



El esquema adjunto intenta representar el trabajo globalizado sin que responda a un orden cronológico; la secuencia del proceso se puede dar en distinto orden e incluso simultáneamente.

Objetivos

Se trató de conseguir todos los objetivos contemplados en la convocatoria, referidos a: investigación y defensa del entorno; propiciar situaciones de aprendizaje en línea con la innovación y la reforma, espíritu de participación y responsabilidad; desarrollo de la creatividad, etc. Además, tratándose de un grupo de alumnos que están a punto de terminar sus estudios de formación como Profesores de E.G.B., nos planteamos los siguientes:

1. Vivir una experiencia en un medio rural, que equilibre la formación excesivamente urbana que han tenido estos alumnos.
2. Conocer otras costumbres y otras gentes. Que los contactos humanos y con la naturaleza faciliten la formación como persona y como maestro.
3. Realizar un ensayo metodológico de Educación Ambiental, a partir de las posibilidades de investigación que brinda el medio en que se insertan estos pueblos.
4. Tratar de descubrir las posibilidades de integrar las actividades de Educación Ambiental en el curriculum escolar, en general, y en el Diseño Curricular Base para las etapas de Educación Infantil y Primaria, que ha publicado el Ministerio de Educación y Ciencia.

Actividades

Las actividades no se limitaron al periodo de estancia en el pueblo, sino que comenzaron antes y continuaron después de la misma.

a) Previas a la estancia:

- Fundamentación teórica.
- Preparación del viaje y la estancia.
- Estudio de las características del pueblo y de la zona en que se inserta, a través de documentación escrita, cartografía...
- Preparación del material necesario.
- Preparación de juegos y actividades a realizar.
- El profesor acompañante mantuvo un contacto previo con la Coordinadora del pueblo para ajustar este proyecto a la realidad de la zona.

b) Durante la estancia en el pueblo:

- Las previstas por el equipo de monitores del pueblo, contribuyendo a la reconstrucción del mismo mediante el trabajo en los distintos tajos que tienen allí abiertos.
- Ensayo de un proceso de investigación del medio, a partir de las características del pueblo y de los intereses que las mismas despierten en el grupo de alumnos. En esquema, este proceso constará de las siguientes fases:
- Contacto inicial, subjetivo, con la realidad.



- Selección de centros de interés.
- Concreción de aspectos a investigar.
- Recogida de datos, que serán trabajados posteriormente, ya en la Escuela Universitaria.
- Intento de una comunicación provisional de lo percibido durante la estancia, a través de lenguajes alternativos: dramatización, plástica...
- Práctica de técnicas de dinámica de grupo, juegos...

c) Posteriores:

- Explotación de los datos recogidos en la zona.
- Preparación de un informe a partir de los mismos.
- Estudios de las posibilidades de integración de las actividades de Educación Ambiental en el curriculum y en concreto en el D.C.B. del M.E.C. para la etapa de Educación Primaria.
- Evaluación de toda la experiencia.
- Redacción del informe final.

En el montaje en vídeo que hemos realizado y que acompaña a esta memoria hemos intentado recoger los aspectos más significativos de la actividad. Su texto coincide en buena parte con éste.

Distribución de actividades

Durante la semana que ha durado nuestra estancia en el pueblo, dedicábamos las mañanas a ayudar en el trabajo de recuperación del mismo, dirigidos por el equipo de monitores; y a las lógicas tareas de mantenimiento: limpieza de las casas en que vivíamos, arreglo de las calles, preparación de la ropa para las camas, ayuda en la cocina, preparación de leña para las chimeneas, etc.

Las principales tareas de recuperación en que participamos fueron:

- Rehabilitación de huertos.
- Desescombros de calles y casas.
- Construcción de algunas dependencias, donde posteriormente se alojarán talleres.
- Enlucido de techos con yeso.
- Reconstrucción de muros y cercas.
- Limpieza del pilón y del lavadero.
- Traslado de troncos.
- Pintura de paredes y puertas.
- Lijado y barnizado de pisos de madera.
- Preparación de vigas en la carpintería.
- Etc.

Tareas, todas ellas, completamente nuevas para la mayoría de los asistentes y que nos hicieron tomar contacto con una actividad laboral real y darnos cuenta de la complejidad de funciones que realizaban los habitantes de los pueblos.

Para compensar tan duros trabajos, estábamos perfectamente atendidos por el servicio de cocina. Desayuno, comida y cena se realizaban en el amplísimo comedor, único edificio de nueva planta; mientras que los bocadillos de media mañana y la merienda



los tomábamos en la planta baja de una de las casas reconstruidas, a la que denominábamos "el bar".

Por la tarde participábamos en alguno de los talleres que ofrece el equipo pedagógico del pueblo:

- Naturaleza,
- Carpintería,
- Expresión,
- Panadería y bollería...

Algunos otros no fueron elegidos por nosotros y no podían realizarse en función de la época del año, como el de apicultura, que no por eso dejó de darnos a conocer su actividad: la proyección de diapositivas acerca de este taller, que presenciábamos una de las noches, fue una experiencia memorable desde todos los puntos de vista: científico, técnico, didáctico e incluso estético.

Investigación

A través de todas estas tareas descritas hasta el momento ya se estaba produciendo un proceso de conocimiento del medio, por inmersión en el mismo; pero además dedicábamos la mayor parte de las tardes y algo de las noches (se trabajaba incluso después de la cena) a un estudio más reflexivo y organizado de la zona.

1. Selección de centros de interés

Los centros de interés se seleccionaron por medio de la técnica del "torbellino de ideas". Cada uno de los participantes escribió en cinco octavillas otras tantas palabras representativas de ideas, sensaciones o sentimientos que le había producido la primera toma de contacto con el pueblo. Dichas palabras se iban pegando en un gran panel colocado a la vista de todos; agrupadas estas palabras mediante un trabajo colectivo de asimilación de conceptos, se desembocó en cuatro centros de interés:

- El clima,
- La naturaleza,
- La evolución histórica y
- Las relaciones hombre-medio.

2. Formación de grupos de trabajo

A cada uno de estos temas nos adscribimos, de una forma voluntaria, grupos de ocho a diez personas, incluyendo alumnos, monitores y profesor de la Escuela Universitaria.

Se pretendía un conocimiento de la realidad, tanto subjetivo como objetivo, intentando percibir por todos los sentidos y sin dejar de lado las emociones ni los sentimientos.

En la orientación de los grupos de trabajo tuvieron una función significada los monitores del equipo pedagógico del pueblo. Esta orientación no se realizaba de un modo directivo, sino mediante la generación de un proceso de participación y la sugerencia de ideas y soluciones a los diversos problemas que se iban presentando.



El objetivo era que cada grupo estudiara su aspecto parcial de la realidad, sabiendo que los otros grupos harían lo mismo con los restantes aspectos y que, mediante un proceso de comunicación intermedia y final, todos darían a conocer a todos, los elementos esenciales de lo que iban aprendiendo, construyéndose así un conocimiento global de la zona.

Para lograr esa comunicación intermedia cada noche se realizaba una sesión de puesta en común, en la que cada grupo comunicaba a los demás el estado de su proceso de estudio, el proyecto de actividades para el día siguiente, las dificultades que estaba encontrando, etc. Mediante el debate posterior a cada exposición, se aclaraban dudas, se detectaban nuevas posibilidades y se discutía en busca de soluciones. La preocupación esencial no era obtener muchos datos acerca del pueblo, sino encontrar y desarrollar destrezas y recursos para poder aprender mucho y con autonomía en cualquier otro ámbito.

3. Comunicación final

Para la comunicación final de los resultados obtenidos, que se realizó el viernes por la noche, cada grupo buscó los lenguajes más alternativos y globales que pudo; utilizando como marco común de la actuación de todos los grupos la simulación de una boda. Esta idea de simular la boda actuó, además, de motivación para el conocimiento de costumbres, ritos, tradiciones, etc. Para asistir a la misma, cada uno nos disfrazamos según nuestra imaginación y posibilidades.

Ya el día anterior se habían iniciado las amonestaciones y la ceremonia de petición de mano de los novios. Durante la ceremonia se cantaron las canciones populares aprendidas en los pueblos cercanos. La cena de esa noche fue el banquete de bodas, para lo cual se decoró especialmente el comedor y se dispusieron las mesas en corro; y durante la misma se hicieron los regalos típicos a los novios y todas las actuaciones de los grupos eran en su honor:

- El grupo de las "*relaciones hombre-medio*" expuso los resultados de su investigación bajo la forma de un pregón, en el que se describían las costumbres de la zona; cómo y dónde se relacionaban los jóvenes; lo que hacían los invitados en las bodas; los problemas del trabajo; las fiestas, etc.
- El grupo que había estudiado *el clima* se expresó mediante la simulación de un parte meteorológico, remedando a los de TVE, mediante el que nos informó de las características fundamentales del clima de la zona y de las soluciones que habían arbitrado los habitantes del pueblo para combatir su dureza: tipos de vivienda y sus características, distribución de las diversas dependencias de las casas (establos, sobrados, etc.), vestidos en función de la época del año...
- El grupo encargado del estudio de la *evolución histórica* obsequió a los invitados con la escenificación del proceso de abandono del pueblo. En la escena, uno de los invitados a la boda, natural del pueblo, contaba a otro cómo era Umbralejo antes del despoblamiento y su proceso de abandono. En determinados momentos se interrumpía la narración para dar paso a las diversas escenas, intentando resaltar los aspectos afectivos y humanos del problema, las motivaciones por las que se pudo dar el proceso y los conflictos que pudieron surgir entre personas e



instituciones. Todo ello como resultado (provisional, por supuesto) de la investigación que se había realizado en los días anteriores.

- El grupo de estudio de *la naturaleza* utilizó también una representación teatral para mostrarnos los resultados de su investigación sobre la flora y la fauna de la zona. Unos leñadores paseaban por el bosque describiendo las distintas especies, simbolizadas esquemáticamente en escena por las alumnas, y hablando de sus características, de la utilidad de sus productos, etc. Cuando los leñadores se pusieron a dormir la siesta, sus sueños dieron paso a la conversación entre un gnomo y una avispa, quienes completaron la tarea descriptiva iniciada por aquéllos.

A modo de entremeses, cubriendo los espacios entre unas y otras actuaciones, seguía el ambiente de la boda, con los regalos a los novios, las diversas bromas típicas de los pueblos, los bailes, etc.

Aparte del grupo de alumnos y de los monitores del pueblo, alguno de los cuales sacrificó su tiempo de descanso semanal por quedarse a vivir la experiencia con nosotros, asistieron a la fiesta cuatro personas de las siete u ocho que todavía habitan en la actualidad en el vecino pueblo de Valverde de los Arroyos, quienes nos habían enseñado por la mañana la canción de bodas ya mencionada.

Terminadas las comunicaciones, siguió la velada en el mismo ambiente festivo ya descrito; pero antes de que se marcharan los invitados forasteros, se realizó una valoración de la actividad de esa tarde-noche, explicando el sentido de algunas aportaciones y dando las gracias por ello a todos. Especialmente se manifestó el agradecimiento general y el respeto profesional para todo el equipo del pueblo, que de una manera tan generosa e incondicional se habían puesto a nuestra disposición. Se destacó sobre todo la capacidad de colaboración en un proyecto que no era el suyo propio, la flexibilidad y adaptabilidad para aceptar nuestras propias reglas de juego y ser creativos dentro de ellas.

El hecho de optar por unos modelos de comunicación como los descritos tiene la virtud de globalizar la actividad, introduciendo dentro de ella todas las áreas de expresión, y de dotarla de un ambiente de juego y fiesta que favorecen la creatividad. Esto no impide que se realice, además, una comunicación escrita de los logros obtenidos, describiendo a su vez el proceso seguido en la investigación. Así lo hemos hecho los alumnos una vez vueltos a la Escuela Universitaria. Sin embargo, teniendo en cuenta la brevedad del proceso de investigación, hay que reconocer que las conclusiones no pueden ser demasiado rigurosas en cuanto a los datos obtenidos, pero sí en cuanto a la metodología empleada.

El ambiente de fiesta descrito más arriba no se limitó a la noche del viernes, sino que presidió el trabajo y la convivencia de todos los días de esa semana. Además, cada noche, terminada la asamblea de puesta en común ya citada, de un modo aparentemente espontáneo se pasaba a la velada en que tenían lugar los juegos, las canciones, las narraciones de historias, las danzas, etc. Todo aquello que la televisión y otros adelantos de la cultura urbana no permiten. En el vídeo adjunto se recoge la actividad de una de las noches en que la velada se realizó en el salón de actos. El resto de las noches la reunión se celebró en torno a la chimenea de una de las casas que nos servían de albergue.



Evaluación

¿Hemos conseguido los objetivos propuestos?

La evaluación realizada dice que sí; pero hace falta más tiempo para comprobar si se ha conseguido algo de la meta esencial: la modificación del comportamiento frente al medio. Los objetivos 1, 2 y 3 se han conseguido bien, dentro de las limitaciones temporales de la experiencia. Con respecto al 4º objetivo cabe decir que no solamente resulta posible, sino que es necesario integrar estas actividades de Educación Ambiental en el curriculum escolar.

De lo que sí estamos seguros es de haber logrado objetivos no propuestos explícitamente (el curriculum implícito): el grupo ha aumentado su cohesión interna y las relaciones individuales son más profundas y fluidas. Como nosotros decimos, "hemos pasado de ser compañeros de curso a ser amigos".

A lo largo de toda la actividad se fue realizando una evaluación que permitía la reorientación del proceso, pero además se dedicó la mañana del sábado a realizar la *evaluación final* de la estancia (la de toda la experiencia se hará cuando acabe la misma, puesto que todavía estamos desarrollando algunas actividades en relación con ella). Dicha evaluación final se llevó a cabo mediante la técnica denominada "Barómetro de valores".

Juego de evaluación: barómetro de valores

Se trata de evaluar la actividad realizada en el pueblo por los alumnos de la E. U. "María Díaz Jiménez", de la Universidad Complutense de Madrid, dentro del Programa de Pueblos Abandonados, durante la semana del 19 al 25 de noviembre de 1989. Se trata de un grupo de alumnos del tercer curso de la especialidad de Preescolar, acompañados por su profesor de Didáctica de las Ciencias Sociales.

Se necesita una sala amplia donde puedan desplazarse libremente los alumnos y con un lugar elevado donde colocarse el conductor de la actividad, de modo que pueda ver y ser visto por todos.

Previamente se han seleccionado los aspectos de la actividad que se quieren evaluar y se han redactado tres frases relativas a cada uno de ellos, manifestando aproximadamente las opiniones que el grupo pueda tener acerca de los mismos.

El animador o conductor de la actividad va leyendo las frases una a una y los participantes se van colocando en la sala según su acuerdo o desacuerdo con cada una de ellas: junto a la pared situada a la derecha del animador, en caso de acuerdo total, a la izquierda en el caso contrario y en posiciones intermedias los que tengan opiniones más matizadas.

Leídas las tres frases sobre un aspecto y observada la distribución espacial de los participantes, se inicia la discusión sobre aquella que haya suscitado posturas más dispersas. Se da la palabra preferentemente a los que ocupen posiciones más extremas y a los que hayan intervenido en menos ocasiones. No hay turno de palabra, se pide en cada ocasión levantando la mano y el animador la concede cada vez a quien le parece más conveniente en función de la eficacia del proceso.



Los participantes van modificando su posición respecto del centro de la sala en función de los argumentos que van aportando los intervinientes. *Dichas posiciones se refieren siempre a su opinión personal con respecto a la frase principal que se está discutiendo.*

Cuando se han producido dos o tres intervenciones sin que se hayan modificado las posiciones, se puede dar por evaluado el tema correspondiente y pasar al siguiente. Si el animador lo considera necesario puede volver a considerar una de las otras dos frases del tema anterior.

Terminada la evaluación de cada aspecto, se responsabilizan una o varias personas del grupo de hacer el recuento y escribir posteriormente un resumen, reflejando el debate y la valoración general.

Aspectos a evaluar y ejemplos de frases:

1. *La situación del pueblo y la oportunidad de su dedicación a actividades educativas.*
 - a) El pueblo goza de una situación óptima y es un acierto pleno el dedicarlo a actividades educativas.
 - b) El pueblo tiene algunas dificultades de acceso y de confort, que no facilitan su utilización en enseñanza.
 - c) Las características generales del pueblo hacen imposible su utilización educativa.
2. *La organización general.*
 - a) La organización es excelente y no se han encontrado pegos de ninguna clase.
 - b) Hay una buena organización pero determinados aspectos son mejorables.
 - c) La organización necesita cambios importantes.
3. *El equipo de monitores, especialmente en su relación con los participantes.*
 - a) El equipo de monitores es inmejorable y su relación con los participantes ha respondido a todas las expectativas.
 - b) El equipo de monitores ha actuado bien, a pesar de que en algunas ocasiones no ha podido responder a las demandas del grupo.
 - c) El equipo de monitores no ha actuado mal; pero ha defraudado en bastantes ocasiones.
4. *El profesor acompañante y su relación con alumnos y monitores.*
 - a) El profesor ha actuado muy bien, ha cuidado la preparación de las actividades y ha mantenido una relación excelente con todos los asistentes.
 - b) El profesor ha actuado bien; pero ha descuidado algunos aspectos y su relación con los asistentes era bastante irregular.
 - c) Estamos descontentos con la actuación del profesor, no se ha preocupado de preparar las actividades y se ha relacionado mal con todos.
5. *El comportamiento del grupo de alumnos.*
 - a) El comportamiento del grupo ha sido inmejorable. Las relaciones internas y con el profesor y monitores han sido muy buenas.
 - b) El grupo ha mantenido un comportamiento normal; pero ha habido algunos problemas de convivencia que se han resuelto con facilidad.
 - c) El grupo no se ha portado muy bien. Ha habido muchos problemas de convivencia.



6. *Las actividades de reconstrucción realizadas por la mañana.*
 - a) Las actividades de reconstrucción y mantenimiento, realizadas por las mañanas, han sido muy útiles e interesantes y aportan información sobre las formas de vida de los habitantes de la zona.
 - b) nos han aportado cosas; pero en ocasiones se trabaja sin tener demasiado claros los objetivos perseguidos.
 - c) son de poco interés y utilidad. Simplemente se trata de ocupar el tiempo con tareas tontas que no conducen a nada.
7. *Los talleres, (en los que hemos participado y por lo que sabemos de otros).*
 - a) Los talleres nos han resultado amenos, enriquecedores y sugerentes.
 - b) curiosos y atractivos, pero podrían dar más de sí.
 - c) poco enriquecedores, poco amenos y poco sugerentes.
8. *La oferta de talleres.*
 - a) La oferta de talleres que se nos hizo fue variada y suficiente en cantidad y calidad.
 - b) no estuvo mal pero fue poco variada.
 - c) fue escasa y de poca calidad.
9. *Las actividades del proyecto de Educación Ambiental realizadas por las tardes.*
 - a) El desarrollo de estas actividades nos ha aportado nuevas sensaciones, habilidades y conocimientos. Sabemos más de Educación Ambiental y conocemos mejor el pueblo.
 - b) han resultado una práctica de trabajo enriquecedora, sin embargo considero que se podría haber aprovechado mejor el tiempo.
 - c) nos ha aportado muy poco, resultando una actividad poco clara, monótona y carente de interés respecto a otras posibles.
10. *Las actividades lúdicas y de convivencia.*
 - a) Consideramos que este campo se ha cubierto con gran acierto, existiendo tiempos y ofertas suficientes.
 - b) Su desarrollo ha sido suficiente, aunque mejorable.
 - c) Se han descuidado mucho, siendo su realización escasa y poco atractiva.

Como ya queda dicho, esta técnica de evaluación intenta llegar a los más mínimos detalles de cualquier actividad, intentando detectar los aspectos de la misma susceptibles de mejora.

Analizaremos pormenorizadamente los aspectos evaluados. Cabe sin embargo adelantar que, en su conjunto nos hemos adscrito masivamente a las frases que valoraban cada aspecto como óptimo.

1. *La situación del pueblo* ha parecido muy buena, a pesar de las dificultades de acceso. Nos ha parecido completamente oportuno dedicarlo a actividades educativas. Algunas deficiencias de servicios (teléfono, por ejemplo) se atribuyen a negligencia o despiste de la Administración Pública.
2. *La organización general* ha resultado excelente. Algunas pegadas de menor importancia que surgieron fueron resueltas con agilidad. Se ha destacado la flexibilidad para adaptarse a las características y necesidades específicas de nuestro grupo.



3. *El equipo de monitores* ha tenido una gran aceptación. Casi todos los asistentes la consideramos inmejorable y que ha respondido a todas las expectativas. Si en algún momento no han podido atender alguna demanda fue por circunstancias externas.
4. Se ha realizado una valoración muy positiva del *profesor acompañante*. Entendemos que ha preparado concienzudamente la actividad y ha actuado con rigor profesional durante el desarrollo de la misma. Sin embargo hay alguna opinión en el sentido de que mostró más interés por unos grupos que por otros.
5. *El comportamiento del colectivo de alumnos* no ha estado mal; sin embargo se ha mantenido la división en los pequeños grupos que funcionaban en la Escuela. Tenemos muy poca experiencia como grupo en actividades como esta, de aquí que nos falten recursos para resolver conflictos de modo eficaz, que no haya hábito de mantener diferentes posturas y discutir sin enfadarse, que a veces se hayan tomado decisiones coactivamente, etc. A pesar de todo ello, teniendo en cuenta la falta de rodaje como grupo, se han quemado muchas etapas y se ha mejorado notablemente. "Cometer errores no es tan malo, si se aprende de ellos".
6. Casi todos estamos de acuerdo en que las *actividades de reconstrucción y mantenimiento*, realizadas por las mañanas, han resultado muy útiles e interesantes y han aportado información sobre las formas de vida de los habitantes de la zona. Algunos opinan que les costó bastante encontrar el sentido a algunas actividades, a pesar de las explicaciones dadas por los monitores. Ante esta afirmación, otro grupo pone de relieve la brevedad del tiempo de estancia en el pueblo como posible explicación a la deficiencia citada. Se añade el dato que, a consecuencia del temporal de lluvias que "disfrutamos", hubo que suprimir algunas tareas que estaba previsto realizar a la intemperie.
7. *Los talleres* en que hemos participado han resultado amenos, enriquecedores y sugerentes. Sin embargo, todos han parecido demasiado cortos. No hubo tiempo para más. Ha sorprendido la baja asistencia al taller de expresión, comparada con el nivel de satisfacción manifestado por los pocos que participaron en él.
8. *La oferta de talleres* es considerada variada y rica, pero insuficiente para un grupo de las características del nuestro.
9. El desarrollo de *nuestro propio proyecto de Educación Ambiental* nos ha aportado nuevos conocimientos, habilidades y recursos. Ahora sabemos más de Educación Ambiental, conocemos bien el pueblo y estamos en mejores condiciones de estudiar otras zonas. El tiempo dedicado a ello ha resultado demasiado corto, de modo que la fase de investigación quedó un tanto embrollada, consecuencia también de la falta de fuentes y datos para el trabajo de algún grupo. Por el contrario, la fase de comunicación final resultó tan satisfactoria que todos quedamos "sorprendidos de nuestras propias habilidades".
10. A pesar del horario tan apretado y del poco tiempo libre de que disponíamos, *las actividades lúdicas y de convivencia* han logrado un mayor acercamiento personal de todos. El juego y la broma han roto estereotipos de comportamiento y han mejorado la comunicación. Probablemente se podía haber organizado más esta parcela, en vez de dejarla a la espontaneidad; pero no es seguro que así hubieran resultado mejor.



REFERENCIAS

- SEMINARIO PERMANENTE DE EDUCACION AMBIENTAL. Consejería de Educación de Madrid.-
¿Hacemos Educación Ambiental?. En *Cuadernos de Pedagogía*. nº 157. Pp. 8-11. Barcelona. Marzo 1988.
"Objetivos y metodología de la Educación Ambiental. Documento de trabajo." Comunicaciones de las *I Jornadas de Educación Ambiental*. Comunidad Autónoma de Madrid, Mayo, 1985.
- GONZALEZ BARNALDEZ, F. y TERRADAS SERRA, J. La Educación Ambiental en España: De la Conferencia de Tbilisi a la Conferencia de Moscú. *II Jornadas de Educación Ambiental*. Comunicaciones y ponencias. Segovia, 1987.
- UNESCO. *La Educación Ambiental. Las grandes orientaciones de la Conferencia de Tbilisi*. UNESCO. Paris. 1980.
- TERRADAS SERRA, J. *Ecología y Educación Ambiental*. Omega, 1981.
- DIRECCION GENERAL DEL MEDIO AMBIENTE. *I Jornadas de Educación Ambiental*. Sitges, 1983. Ponencias y comunicaciones. Dirección General de Medio Ambiente y Diputación de Barcelona. Madrid, 1983.
- II JORNADAS DE EDUCACION AMBIENTAL. Valsain 1987.- Ponencias y comunicaciones. Dirección General de Medio Ambiente. ICONA e Instituto de la Juventud. Madrid, 1987.
- UNESCO-PNUMA. *Congreso Internacional sobre Educación y Formación relativas al Medio Ambiente*. Moscú, 1987.
- MOPU- COMISION ESPAÑOLA DE COOPERACION CON LA UNESCO. "Seminario sobre: La Educación Ambiental en el sistema educativo." Las Navas del Marqués (Avila). Noviembre 1988.