

CAPÍTULO 7

Tertulias dialógicas para la resiliencia académica: el cine como recurso educativo

Marta Estévez Cordero, y Antonio Coronado Hijón

Universidad de Sevilla, Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación

Introducción

En los últimos años, el desarrollo de la resiliencia ha sido un tema de estudio relevante en la educación, de ahí que recientemente hayan surgido propuestas que favorezcan el desarrollo de la resiliencia, no sólo para empoderar al alumnado, sino también al profesorado (Jennings, Frank, Snowberg, Coccia, y Greenberg, 2013), mejorando el bienestar, la eficacia del mismo, así como el clima de clase y la puesta en práctica de nuevas estrategias metodológicas.

El concepto resiliencia procede del término latino resilio cuyo significado hace referencia a resaltar, resurgir, volver a un estado anterior (Coronado-Hijón, 2016b; Forés y Grané, 2012). Diversos autores definen la resiliencia como el desarrollo adecuado de comportamientos que favorecen la adaptación a circunstancias negativas (Masten, 2001), la resistencia ante una adversidad (Becoña, 2006), la habilidad para sobreponerse y afrontar con éxito situaciones difíciles.

Es un proceso dinámico que permite que las personas sean capaces de volver a un estado anterior, de rehacerse, adaptarse a situaciones cambiantes (Campo, Granados, Muñoz, Rodríguez, y Trujillo, 2012; Jowkar, Kojuri, Kohoulat, y Nayat, 2014), superar las adversidades (Coronado-Hijón, 2016b) e incluso salir fortalecidas de las mismas (Grotberg, 1997).

En este proceso intervienen factores internos y externos de manera interrelacionada (Becoña, 2006). De éstos, el factor más influyente en el desarrollo de la resiliencia de las personas es la experiencia previa, la vivencia de situaciones anteriores y la adaptación a las mismas (Connor y Davidson, 2003).

La escuela como segundo ámbito de socialización, después de la familia, es por tanto un terreno fértil para el desarrollo de experiencias y emociones positivas que abonen factores resilientes como: la capacidad de empoderamiento del alumnado, las autoexpectativas de logro, la autoestima, la capacidad para desarrollar nuevas metas u objetivos y la consecución del éxito académico (Jowkar et al., 2014).

El objetivo de este trabajo es destacar aquellas metodologías psicopedagógicas que están mostrando mayores índices de eficacia en el desarrollo resiliente en el ámbito educativo. Para ello, se ha seguido el diseño de investigación teórica, mediante revisión sistemática, de aportaciones metodológicas coadyuvantes. Como resultado y apuntando a líneas futuras de desarrollo se propone una metodología de intervención triangulada desde la interrelación de las técnicas de las tertulias dialógicas y el coaching educativo, utilizando el cine como recurso educativo.

Método/ Metodología

Bases de datos

La búsqueda de los estudios se realizó en bases de datos electrónicas como Scopus, Web of Science, Dialnet y ERIC, y seleccionando los artículos de revistas que se encontrasen alojadas en la Journal Citation Reports. La búsqueda de artículos se realizó en base a la fecha de publicación de los mismos, teniendo como referencia las prácticas educativas más actuales, así como los constructos a desarrollar, a tener en cuenta, la resiliencia y las metodologías empleadas para ello: el cine, el coaching educativo y las tertulias dialógicas. Por otra parte, se realizó una búsqueda bibliográfica atendiendo a los constructos y su relación con los ámbitos de formación, educación y psicología.

Descriptores

Los descriptores empleados para llevar a cabo la búsqueda de información fueron resiliencia y resiliencia académica, combinado con otros como educación, desarrollo, cine, tertulia dialógica y coaching educativo.

Fórmulas de búsqueda

En primer lugar, se tuvo en cuenta la actualidad de la información disponible, por lo que se filtró la información relacionada con el tema surgida desde 2009 en adelante.

De igual modo, se seleccionaron las categorías y ámbitos de investigación en las que se realizarían las búsquedas, siendo los más apropiados el ámbito de la educación y la psicología. Asimismo, se realizó la búsqueda de la información en diversos idiomas, más concretamente español e inglés.

Posteriormente, se realizaron varias búsquedas en dichas bases de datos, concernientes a la resiliencia, la educación, metodologías empleadas, el desarrollo de la misma y su relación con el cine, la tertulia dialógica y el coaching educativo. La primera de ellas fue el constructo de resiliencia, seguido de educación, empleando para ello el booleano “and”. Consecutivamente, se realizaron diversas búsquedas con el mismo booleano, como desarrollo y resiliencia, resiliencia y cine, resiliencia y tertulia dialógica, además de resiliencia y coaching educativo.

Resultados

De este trabajo de revisión queremos destacar por su potencial socio-constructivista, las tertulias dialógicas que se utilizan como una técnica metodológica para el fomento y desarrollo positivo del alumnado, la comunicación entre los miembros, así como la inclusión del mismo, al tiempo que se desarrollan valores basados en el respeto y la tolerancia. Encontramos su origen, como estrategia y recurso principal de las Comunidades de Aprendizaje (Elboj et al., 1998), para el fomento del aprendizaje dialógico.

Las tertulias dialógicas son una técnica metodológica con la que el profesorado intensifica el aprendizaje generando el contexto y medio adecuado para que se produzcan interacciones e intercambios comunicativos entre todos los miembros (Flecha y Puigvert, 2002). Parte de la lectura de un libro o capítulo y posteriormente se dialoga y comenta en gran grupo, donde se comparten impresiones, ideas y donde, de forma social y cooperativa, se construye el aprendizaje, a partir de las aportaciones de todo el alumnado (Álvarez, González, y Larrinaga, 2013).

Las tertulias dialógicas son una técnica metodológica con gran potencial para la promoción de la resiliencia académica debido a que refuerzan la autoestima y la autoeficacia, la cohesión en grupo y el locus de control interno, pues los aprendizajes se construyen socialmente y se adaptan a cada uno de los individuos.

Para desarrollar la resiliencia académica a través de la técnica de las tertulias dialógicas, el docente encauza el diálogo, actúa como guía, moderador y favorecedor del intercambio comunicativo, permitiendo que todo el alumnado aporte información, dé su opinión y punto de vista y se genere de forma colectiva y colaborativa, un aprendizaje nuevo, permitiendo al alumnado que este sea consciente de ello, se le haga partícipe del proceso de enseñanza y de aprendizaje, y desarrolle además, la autoestima y la autoeficacia.

La segunda técnica que surge con mucha incidencia es el coaching educativo, (Obiols y Giner, 2011; Rodríguez, 2011; Saphier y West, 2010) como estrategia centrada en la mejora de la enseñanza y del aprendizaje. El coaching, aplicado a la educación, es una disciplina, un proceso que tiene como objetivo el desarrollo y crecimiento de las personas a través del acompañamiento de los mismos (Giner y Lladó, 2015).

Está orientado al proceso de aprendizaje, la mejora y la capacidad de revisar y reflexionar de forma crítica y constructiva los propios conocimientos, generando nuevas actitudes que propicien el cambio. Es una técnica metodológica ayuda a las personas a explorar su entorno, pensar, comprender, reflexionar y transformarse a través de la predisposición hacia el aprendizaje y los cambios (López, 2013) y favorece el desarrollo de competencias, así como también ayuda a progresar al alumnado, fomentando el establecimiento de metas personales y la planificación de las estrategias y acciones necesarias para alcanzarlas.

Los principios en los que se basa el coaching son (Sánchez y Boronat, 2014):

- La importancia de la autonomía del alumnado y de su aprendizaje. El coaching educativo está basado en un modelo de asesoramiento al alumnado que promueve la autonomía y el aprendizaje autónomo de los chicos y las chicas.
- La motivación personal, la responsabilidad y el deseo de transformación. Adquieren el compromiso de involucrarse e implicarse en el proceso de aprendizaje.

- La relevancia del proceso comunicativo. La comunicación es un elemento crucial en el coaching educativo, pues permite el intercambio de información, el reporte de retroalimentación, así como favorece el pensamiento y la reflexión para la puesta en acción.

Para desarrollar la resiliencia académica a través del empleo del coaching educativo como técnica metodológica, se considera que el profesorado puede desempeñar diferentes roles, llevando a cabo acciones que impliquen coordinar, modelar, analizar, promover la reflexión personal, indagar, preguntar, descubrir las necesidades, dotar de recursos y herramientas al alumnado, estimular el pensamiento, orientar, sugerir y encaminar al alumnado hacia la consecución de las metas personales y el progreso (Bayón, Cubeiro, Romo, y Sainz, 2006).

Como el factor más relevante en la competencia resiliente son las creencias o autoexpectativas de eficacia o autoeficacia, (Coronado-Hijón, 2016), es preciso acudir al aprendizaje observacional estudiado por Bandura (1997).

En esta línea estratégica, el cine ha demostrado (Bandura y Walters, 1963) previamente ser un recurso útil en el modelado y aprendizaje por observación con un gran potencial didáctico y motivador para el alumnado, mediante la integración de imágenes y sonidos.

El visionado de películas tiene un gran valor educativo debido a que genera emociones y sentimientos, transmite valores, favorece la captación de información y nuevos contenidos, fomenta la motivación (Carrión y Roblizo, 2015), así como fomenta la formación, pues el alumnado es capaz de aprender a través de la visualización de las mismas.

La visualización de películas o cortos permite al profesorado llevar a cabo diferentes dinámicas, así como emplear diversos recursos y técnicas educativas que favorezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje. De igual modo, posibilita la comunicación, el diálogo y el intercambio de ideas a partir de la realización de comentarios, discusiones e intercambio de opiniones sobre lo observado.

En esta dirección, encontramos propuestas metodológicas que usan las películas de cine como recurso educativo para la promoción del aprendizaje vicario de los estudiantes, pues, a partir de la observación de las actitudes y acciones que los protagonistas del filme efectúan, los espectadores conocen las posibles repercusiones y consecuencias que estas tienen en los mismos (Miravalles y Ortega, 2012).

Con posterioridad al visionado de películas, el profesorado puede realizar actividades que permita al alumnado compartir impresiones e intercambiar posiciones y puntos de vista sobre lo visualizado, de manera que favorece la comunicación y el aprendizaje social (Carrión y Roblizo, 2015).

Trabajar la resiliencia a través del cine requiere la selección de películas y la identificación de situaciones que permitan empoderar al alumnado, despertar emociones, pensar, reflexionar, tomar decisiones y sentirse identificado con el personaje, vivenciando la historia como propia.

Existen muchas películas, ya sean con carácter didáctico o de ocio, cuyo contenido es el desarrollo de la resiliencia, debido a que se incluyen situaciones difíciles y la superación de las mismas.

Propuesta para el desarrollo de la resiliencia en el ámbito educativo

Fruto de este estudio de revisión, ha sido el diseño y desarrollo de una experiencia a modo de buena práctica, mediante la imbricación de estas técnicas y recursos que aparecen en la literatura científica con mayor validez para la promoción de la resiliencia académica, de manera funcional y significativa.

Fruto del trabajo de revisión y posterior diseño, hemos llevado a cabo una propuesta didáctica con alumnado de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) a lo largo del curso escolar, en una muestra intencional de 17 estudiantes atendidos en programas de mejora del aprendizaje y atención a la diversidad, de edades comprendidas entre 15 y 18 años con una media de 16'7.

Para la validación de objetivos y contenidos se atendió a los factores resilientes destacados en estudios anteriores (Coronado-Hijón, 2016a), tales como:

- Desarrollar la resiliencia académica de alumnado vulnerable mediante la mejora de las autoexpectativas de logro
- Discriminar e identificar los factores de riesgo y los factores protectores del entorno relacionados con la resiliencia académica

- Identificar la repercusión de los factores de riesgo y de protección en relación al ámbito académico
- Reconocer e identificar las características y actitudes resilientes individuales
- Fomentar la autoestima a través del reconocimiento de logros personales
- Desarrollar metas ajustadas y eficaces

Los contenidos principales de esta propuesta toman en cuenta los factores de riesgo y factores de protección, relacionados con la resiliencia académica, las actitudes resilientes individuales, las fortalezas personales, la autoestima positiva y las metas académicas. Estos contenidos se han estructurado en una secuencia didáctica, dividida en cuatro sesiones, que se implementaron semanalmente con una duración de una hora aproximadamente.

La metodología utilizada como eje vertebrador ha sido las “tertulias dialógicas” y la técnica de coaching utilizada es la del “árbol de la vida”. Esta técnica se implementó sobre las áreas del modelo de promoción de la resiliencia diseñado por Grotberg: los factores externos que actúan como apoyo, etiquetado como “yo tengo”, las fortalezas interiores con que se define la persona (“yo soy” o “yo estoy”), y las competencias relacionales y de resolución de problemas, etiquetado “yo puedo” (Grotberg, 1997) De esta manera, se buscaba una validación metodológica mediante la triangulación de técnicas y recursos educativos.

Para la contextualización, se seleccionó el visionado de la película “Los Niños Salvajes”, galardonada y presentada como recurso dentro del proyecto educativo “aulaDcine” de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía (España).

Todas las sesiones se comenzaron indicando los objetivos y contenidos a tratar. Seguidamente, se visualizó en el aula un fragmento de la película, de treinta minutos de duración aproximadamente.

Posteriormente, se inició la conversación empleando siempre “un concepto clave”, elegido por el docente y que abría la tertulia dialógica aplicando el clásico “método socrático”, fundamentado en la reflexión y planteamiento de cuestiones sobre los conocimientos adquiridos y favoreciendo el desarrollo del pensamiento crítico, así como la capacidad de argumentación (Castro, 2012).

Siguiendo la etimología latina de “educar” que proviene del verbo educare (guiar), para llegar desde las palabras clave hasta las conclusiones finales, el docente estableció previamente un mapa conceptual que permitía al profesorado dinamizar las tertulias y guiar las preguntas, referidas a aspectos concretos observados en la película así como relacionados con las propias vivencias y experiencias de los estudiantes, que daban como resultado la construcción social de la conclusión clave de cada sesión.

Las sesiones finalizaban con una actividad dialógica para profundizar en la temática, determinar las conclusiones, así como ahondar en los contenidos, favoreciendo la evaluación continua del alumnado por parte del profesorado y la autoevaluación de los y las estudiantes.

Discusión/Conclusiones

La implementación de estas técnicas y recursos metodológicos como las películas de cine, las tertulias dialógicas y las técnicas de coaching educativo, llevadas a cabo al mismo tiempo y conectadas entre sí, configuran una triangulación metodológica que actúa en la dirección del fomento y estimulación de cambios positivos en la actitud de los y las estudiantes. Del mismo modo, busca mejorar la implicación de los mismos en el ámbito académico, dado que el alumnado se muestra más predispuesto hacia los contenidos.

Por otra parte, esta metodología trabaja la reflexión y el pensamiento crítico, pues estimula que los estudiantes se planteen retos y metas que son capaces de alcanzar, al tiempo que favorece la autonomía, debido a que el alumnado pone en marcha diferentes herramientas para alcanzar los objetivos y las metas propuestas.

Entre otras, las tertulias dialógicas y el coaching educativo contribuyen significativamente en el desarrollo de las mismas y la comunicación con las demás personas, ya sean compañeros/as de clase o el profesorado. Asimismo, se actúa sobre el locus de control del alumnado, con el objetivo de dejar de percibirlo como algo externo para pasar a ser interno, tomar el control de la situación y considerar que puede superarla con su esfuerzo y sus propios actos y no rendirse al azar o factores externos.

Si todo estos objetivos se consiguen, los resultados repercuten positivamente en el autoconcepto, tanto a nivel personal, social o académico, coadyuvando a una mejora de las autoexpectativas de logro, al tener una visión más positiva de sí mismos y de sus propias capacidades, así como la mejora de la autoeficacia, al lograr resultados y avances en el ámbito académico, que da lugar al empoderamiento del alumnado.

La autoeficacia influye significativamente sobre el proceso de enseñanza y de aprendizaje, pues se relaciona intrínsecamente con la motivación y las expectativas, así como la forma en que las personas asumen y afrontan una tarea (Bandura, 1997).

Teniendo en cuenta todo ello, consideramos que esta propuesta de innovación educativa coadyuva en la promoción de la resiliencia académica en estudiantes.

Cabe destacar que al llevar a cabo una metodología activa de investigación-acción, a lo largo de la implementación del programa y el desarrollo de las sesiones, el mismo programa se fue retroalimentando debido a que se fueron incorporando cambios e introduciendo mejoras.

Esta experiencia está aún en un periodo de investigación exploratoria y a expensas de la recogida de datos en muestras más amplias. Como primer diseño hemos buscado una validación básica fundamentada en la triangulación de métodos, técnicas y recursos. Esta triangulación estimamos que es necesaria en cualquier propuesta de intervención. En esta línea de investigación estamos trabajando para una validación más consistente mediante resultados contrastados.

Referencias

Álvarez, C., González, L., y Larrinaga, A. (2013). Aprendizaje dialógico: una apuesta de centro educativo para la inclusión. Tabanque, *Revista pedagógica*, 26, 209–224.

Ausubel, D.P. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.

Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The exercise of control*. Nueva York: Freeman.

Bandura, A., & Walters, R. H. (1963). *Social learning and personality development* (Vol. 14). New York: Holt, Rinehart and Winston.

Bayón, F., Cubeiro, J.C., Romo, M., y Sainz, J.A. (2006). *Coaching realmente*. Madrid: Pearson Prentice Hall.

Carrión, E.C., y Roblizo, M.J. (2015). Aprendizaje de valores mediado tecnológicamente en educación secundaria: una pedagogía dialógica mediante el uso didáctico del cine y las tecnologías de la información. *Revista electrónica de tecnología educativa Edutec*, 54, 1-9.

Castro, C. (2012). El método socrático y su aplicación pedagógica contemporánea. *Bajo palabra. Revista de filosofía*, 2(7), 441-452.

Coronado-Hijón, A. (2016a). Resiliencia académica ante las dificultades de aprendizaje de las matemáticas. En GómezGalán, J., López-Meneses, E., y Molina-García, L. (2016). *Instructional Strategies in Teacher Training*. UMET Press, Universidad Metropolitana, Sistema Universitario, Méndez, A.G., San Juan, P.R.

Coronado-Hijón, (2016b). Academic resilience: a transcultural perspective. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* (

Elboj, C., Espanta, M., Flecha, R., Imbernon, F., Puigdellívol, I., y Valls, R. (1998). Comunidades de aprendizaje: sociedad de la información para todos (cambios sociales y algunas propuestas educativas). *Contextos Educativos*, 1, 53–75.

Flecha, R., y Puigvert, L. (2002). Las comunidades de aprendizaje: una apuesta por la igualdad educativa. *REXE*, 1, 11–20.

Giner, A. y Lladó, R. (2015). *El coaching en educación: coaching para personas implicadas en la educación propia o ajena*. Barcelona: I.C.E.

Grant, A.M., Curtayne, L., y Burton, G. (2009). Executive coaching enhances goal attainment, resilience and workplace well-being: a randomised controlled study. *The Journal of Positive Psychology*, 4(5), 396–407.

Grotberg, E. H. (1997). *The International Resilience Research Project*. 1-17.

Jennings, P.A., Frank, J.L., Snowberg, K.E., Coccia, M.A., y Greenberg, M.T. (2013). Improving classroom learning environments by cultivating awareness and resilience in education (CARE): Results of a randomized controlled trial. *School Psychology Quarterly*, 28(4), 374–390.

Jowkar, B., Kojuri, J., Kohoulat, N., y Hayat, AA. (2014). Academic Resilience in Education: The Role of Achievement Goal Orientations. *Journal of Advances in Medical Education and Professionalism*, 2(1), 33-38.

López, C. (2013). *Coaching educativo: las emociones, al servicio del aprendizaje*. Madrid: SM.

Miravalles, A.F., y Ortega, J.G. (2012). *La resiliencia en entornos socioeducativos*. Madrid: Narcea.

Obiols, M. y Giner, A. (2011). *El modelo educativo de Bolonia y competencias docentes. Aportaciones desde el coaching educativo*. Univest. Recuperado de: <http://dugidoc.udg.edu/bitstream/handle/10256/3726/321.pdf?sequence=1>

Piaget, J. (1981). La teoría de Piaget. *Infancia y Aprendizaje*, 4(sup2), 13-54.

Pozo, J.I. (1994). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: Morata.

Rodríguez, A., Esteban, R. M., Aranda, R., Blanchard, M., Domínguez, C., González, P., ... & Jesús, M. (2011). Coaching reflexivo entre iguales en el Prácticum de la formación de maestros. *Revista de educación no 355. La gestión estratégica de la Educación Superior: retos y oportunidades*.

Sánchez, B., y Boronat, J. (2014). Coaching Educativo: Modelo para el desarrollo de competencias intra e interpersonales. *Educación XXI*, 17(1), 219-242. doi: 10.5944/educxx1.17.1.1072

Saphier, J., y West, L. (2010). How coaches can maximize student learning. *Phi Delta Kappan*, 91(4), 46-50.

Torres, V. L. (2010). Educación y resiliencia: alas de la transformación social. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 10(2), 1-14.

Vygotsky, L.S. (1978). *Pensamiento y lenguaje*, Madrid: Paidós.

Yeager, D.S., y Dweck, C.S. (2012). Mindsets that promote resilience: When students believe that personal characteristics can be developed, *Educational psychologist*, 47(4), 302–314. doi: 10.1080/00461520.2012.722805