

MATERIALES PARA LA CALIDAD

**ACTAS DE LAS
II JORNADAS ANDALUZAS DE CALIDAD EN LA
ENSEÑANZA UNIVERSITARIA.
DESARROLLO DE PLANES DE CALIDAD
PARA LA UNIVERSIDAD.**

(VOLUMEN II)

EDITORES

Andrés Ortega Romero
Rafael Castañeda Barrena
Luis Miguel Villar Angulo



Instituto de Ciencias de la Educación
Vicerrectorado de Calidad
Universidad de Sevilla

FORMANDO CREATIVIDAD Y CAPACIDAD CRÍTICA. LA METODOLOGÍA EUROPEA EASW DE ESCENARIOS.

Teresa Rojo
Facultad de Ciencias de la Educación
Universidad de Sevilla

RESUMEN

Esta comunicación introduce la metodología europea EASW (European Awareness Scenario Workshop), instrumento que promueve desde 1995 la Comisión Europea para dinamizar el debate social y la innovación tecnológica en distintos ámbitos de actividad. Se trata de una metodología de escenarios que, adaptada a las aulas, constituyen un apoyo al profesorado para organizar sesiones de trabajo y debate en las que los estudiantes aprenden a construir proyectos de futuro en grupo, consensuarlos con otros grupos e idear acciones para avanzar en su consecución.

ABSTRACT

This paper is an introduction to EASW methodology (European Awareness Scenario Workshop), a tool promoted since 1995 by the European Commission to stimulate social debate and innovation in technologies on a variety of fields. It is a scenario methodology that can be adapted to classrooms to support teachers in the organization of working and debate session with students. EASW contains procedures to train students in future project building, consensus achievement inside the group and amongst groups and generating ideas for actions in order to promote common objectives.

INTRODUCCIÓN

El objetivo de la transmisión de conocimientos y el aprendizaje en las aulas universitarias es fundamental pero resulta insuficiente para la integración de los técnicos en el ejercicio de su profesión. Por otra parte el debate sobre las materias de planes de estudios, aun pudiendo ser motivo de polémica constante, tiene su límite en que por muchos contenidos o materias que asimile el estudiante, éste sigue dudando de su oportunidad para contribuir a generar riqueza en la sociedad.

Cuando se lanza al trabajo remunerado, el titulado o estudiante en prácticas, se enfrenta a un mundo real en el que por mucho que sepa sobre su profesión no puede ejercerla sino es implicándose en proyectos con otros con los que puede no estar de acuerdo, tiene que saber argumentar y debatir en la búsqueda de consenso, tiene que saber comunicar su visión de la realidad y sus ideas así como comprender y fundir las suyas con las de los demás, para ir avanzando. Y, además, tiene que disfrutar con todo ello, con una actitud de aprendizaje y resolución imaginativa de las dificultades.

Es por ello que a los docentes se les está pidiendo que, además de en los contenidos, se esfuercen por entrenar las habilidades que forman la capacidad crítica y la creatividad, hoy

en día consideradas tan necesarias para el desenvolvimiento de los individuos en la sociedad de la información y la ecología, nueva forma societal hacia la que las sociedades del bienestar parecen avanzar inexorablemente.

La primera reacción de los docentes ha sido fomentar el trabajo en grupo, el cual se ha ido generalizando en las aulas universitarias en los últimos años, como respuesta adecuada a este nuevo requisito docente y también, por que no, para combatir la masificación. En la misma línea pero como un conjunto de procedimientos pautados, la metodología EASW es un instrumento útil para que el docente coordine actividades de formación de la capacidad crítica y el desarrollo de la creatividad. Esto se logra entrenando la habilidad de los participantes para imaginar el futuro, opinar en debates de grupo, tomar decisiones colectivas (consenso) y sintetizar los resultados (presentar y defenderse ante preguntas).

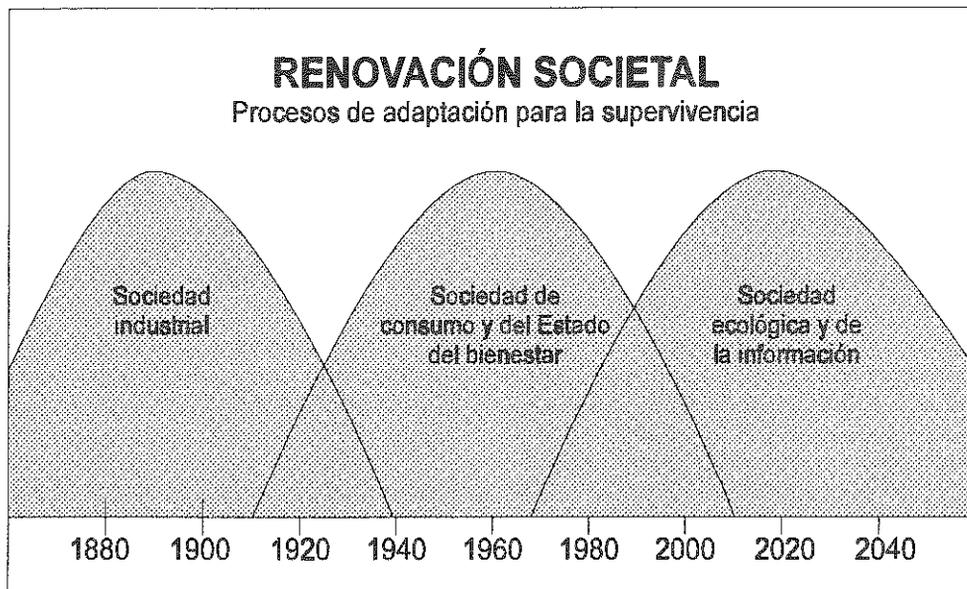
Una ventaja destacada de la metodología EASW es su adaptabilidad para aplicarla a objetivos de adquisición de conocimientos del temario de curso, como en el ejemplo de aplicación que se presenta más adelante, de una manera que posibilita que los estudiantes tomen conciencia sobre los retos del futuro así como de su capacidad individual y límites institucionales para resolverlos.

OPORTUNIDAD PARA UNA METODOLOGÍA DE PARTICIPACIÓN SOCIAL EN LAS AULAS

Vivimos una época en la que contradictoriamente tenemos la juventud más formada y de mayor nivel educativo medio que ha habido en la historia pero paradójicamente su aportación a la colectividad está continuamente supeditada a encontrarse con un marco de integración organizado en el mundo del empleo. Los índices de desempleo de nuestros técnicos son un indicador de este problema (IESA 1999).

Vivimos también una época de cambio acelerado en el que la capacidad para organizar nuevos empleos parece ser patrimonio exclusivo del sector privado establecido o del sector público; los cuales sin embargo están limitados por la ausencia de proyectos concretos viables tanto tecnológica como socialmente. Tanto es así que los nuevos valores de riqueza que se van imponiendo son la innovación y la información (VON GIZYCKI, R.; ULRICI, W & ROJO, T. 1998) que son sin duda las capacidades de resolver problemas con imaginación y manejando información compleja.

La incorporación de estas herramientas a los métodos docentes puede favorecer la concienciación de los estudiantes para conocer mejor su entorno. La concienciación del individuo es una práctica que se debe desarrollar desde el inicio de la fase de aprendizaje en la escuela. De no ser así los individuos, cada vez más educados, deberán resignarse a seguir inercias de un modelo de trabajo pasivo, delegación de la responsabilidad de decisión y diferenciación por el consumo que si bien funcionó como proyecto en la construcción de la sociedad del bienestar y del consumo, resulta un obstáculo en el progreso hacia una sociedad ecológica y de la información que se rige por nuevos paradigmas: el de la innovación tecnológica (o mejora continua de la oferta y proceso de elaboración de productos y servicios y cuyas armas son la visión de futuro, la creatividad y el manejo de información) y la sostenibilidad medioambiental (que pone de relieve el coste creciente de mantener y evitar el deterioro de la calidad medioambiente que son bienes muy apreciados para el descanso, la alimentación, el disfrute del ocio y del tiempo libre).



ESPÍRITU CRÍTICO Y CONCIENCIACIÓN FRENTE AL ANONIMATO Y LA INSEGURIDAD

La concienciación y el espíritu crítico, su compañera, se obtiene por un ejercicio de pensamiento y reflexión personal sobre las informaciones o experiencias que se viven. Este ejercicio, de pensar y reflexionar, se ve favorecido por el diálogo o el debate, y no sólo por el intercambio de información sino también por el hecho de proclamar su opinión. Así nos lo hicieron saber investigadores del aprendizaje como Lazarsfeld y Kurt Lewin desde sus primeras investigaciones de los años "cincuenta" (M. Moragas Spa, 1985)

El diálogo es una puesta en común y la mentalización previa, para la formación de su opinión, entrena al individuo en la reflexión personal y le muestra los distintos ángulos que conducen a una visión objetiva. Es una buena práctica en su aceptación de sí el verse implicado y estimado por sus pensamientos. Estas prácticas se oponen al anonimato que son manchas que perduran en el uniforme escolar y universitario.

Como recuerdan la mayor parte de los manuales actuales de sociología de la educación, el papel de la educación aparece como fundamental para advertir e inculcar a los jóvenes los valores de la reflexión en común, del diálogo, de la participación, de la responsabilización y de la aceptación de la diferencia como una riqueza añadida en contra de modelos de comportamiento reductores de diversidad.

La educación en la cual se asienta la formación del individuo a la sociedad actual reposa sobre dos pies que son el sistema escolar y la familia.

Como los grandes autores como Herbert Mead y Sigmund Freud estudiaron desde enfoques complementarios, en la educación percibida en el seno de la familia, se encuentran valores determinantes para el desarrollo armonioso del niño que son amor, cariño y respeto a los padres (que se puede entrar en conflicto más tarde). Los ejemplos familiares forman o deforman como ningún otro entorno la personalidad y se pueden notar "filiaciones" que se deben en gran medida al transferir pautas de comportamiento del uno al otro sobre todo a edades muy cortas en donde el reproducir es la conducta básica (la imitación). Es en los intercambios de opiniones en el seno de la familia que se forma su personalidad pero poca su concienciación.

¿Cómo potenciar el comportamiento responsable (cívico) y solidario en una época cada vez más individualista? La escolaridad tiene como metas básicas dar una cultura generalizada al individuo para que sea capaz de manejarse en la sociedad (leer, escribir, cultura general) y ofrecer una formación que le pueda servir para su futuro empeño en el mundo laboral.

Sin embargo, si se considera el contenido de la enseñanza, la participación del individuo no está ahí contemplada. Como otra fuente de conocimiento, el desarrollo en el acceso universal a las informaciones puede ser una forma democrática de suministrar toda la información a condición que estos nuevos canales no sean recuperados por los precitados criterios del mercado y que su acceso sea abierto a todos, es decir, sin complejidad tecnológica y sin condiciones financieras exclusivas.

El primer obstáculo que impide al sistema escolar actuar debidamente en la formación del pensamiento propio del individuo corresponde a la masificación que no permite los intercambios entre el profesor y los alumnos.

La gran dificultad de diálogo hace que los primeros ignoren a los segundos por su gran número y profesan entonces una enseñanza distanciada y poco atractiva. Los alumnos tampoco están incitado a preguntar o a contestar y muchas veces por razones de tiempo, ni es posible. Todo esto indica que el espíritu crítico en el aprendizaje sea relegado en el mejor de los casos a un estadio posterior en el estudio pero sin posibilidad clara de dar respuesta a esta demanda por parte del profesor.

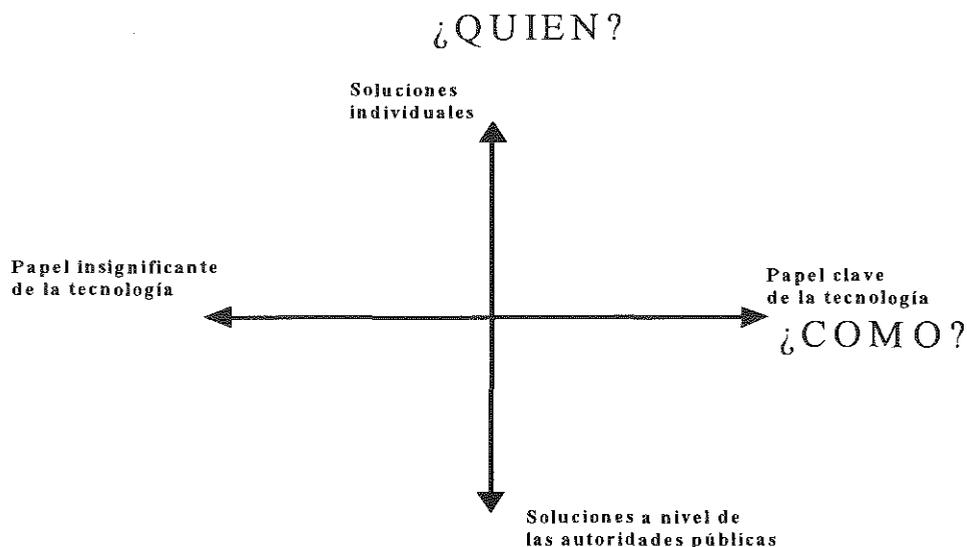
El segundo obstáculo proviene de una ausencia de métodos didácticos capaces de implicar al joven, dejando limitada su oportunidad de opinar a los intercambios internos con sus compañeros y corriendo así el riesgo de privilegiar las inercias de los comportamientos de consumo ciego. Las actividades de intercambios organizados de opiniones y de participación ayudan al individuo a exteriorizarse, ejercicio que aleja el miedo e infunde seguridad y autoestima. Así es como el joven va formando sus valores y comportamientos ante situaciones, resolviendo situaciones, sintiendo emociones y aprendiendo a controlarlas (Talcot Parsons).

LA METODOLOGÍA PARTICIPATIVA EASW: PROCEDENCIA, PROCEDIMIENTOS Y APLICACIÓN.

La iniciativa de difundir esta metodología participativa de escenarios EASW nació en la Comisión Europea, Dirección General de Innovación, actualmente más conocida como Dirección General de Empresas con una doble objetivo de promoción:

1. la concienciación ciudadana y de los actores sociales.- esto es, conseguir que los colectivos sociales contribuyan a la comprensión y solución de los problemas, colaboren

- en su difusión y adapten sus comportamientos como consumidores individuales solidarios y agentes sociales;
2. *la innovación tecnológica y organizativa*. - *promover la incorporación de innovaciones tecnológicas y organizativas que contribuyan a mejorar el nivel de vida, regulando el consumo de recursos y saldando los residuos e impactos ambientales generados.*



Proceso de reflexión EASW

¿CUÁL ES LA CUESTION QUE QUEREMOS ANALIZAR Y APORTAR SOLUCIONES?

¿QUIÉNES SON LOS ACTORES O ENTIDADES AFECTADAS?

Vamos a reflexionar y decidir entre todos

¿HACIA QUE FUTURO (de la cuestión) NOS DIRIGIMOS (tendencias)?

¿QUE FUTURO DESEAMOS CONSTRUIR (+)?¿CUAL EVITAR (-)?

ACCIONES MAS VIABLES PARA ORIENTARNOS HACIA EL FUTURO DESEABLE: ¿ QUÉ HACER?, ¿CÓMO? Y ¿QUIÉN PUEDE HACERLO?

Las actividades se desarrollan básicamente como se describe a continuación:

- ♦ La primera actividad consiste en elegir el problema y pensar las instituciones o entidades que deben implicarse en aportar información y en la resolución del mismo; haciendo llamada a entidades de la administración pública, el sector ciudadano, los técnicos y el sector privado o empresarial. Los estudiantes contribuyen a decidir quienes deben estar

representados en la toma de decisiones y en las fases siguientes simularán ser representantes de los distintos sectores sociales.

♦ La segunda actividad consiste en trabajar en grupos de 6 a 8 personas como máximo en la tarea de reflexionar hacia qué tiende a evolucionar la cuestión estudiada, en un horizonte de 15 a 25 años. Lo cual se hace imaginando el futuro en sus distintos aspectos. La reflexión se estructura en bases a tres preguntas sobre la cuestión central que se trabaje: hacia donde tiende; cómo nos gustaría que fuese y cómo nos gustaría que no fuese.

♦ Tras comentar las ideas de cada uno y presentarse los resultados de cada grupo se alcanza un acuerdo sobre el escenario futuro deseable mediante la votación de las visiones según su relevancia. El conjunto de visiones seleccionadas componen el Escenario objetivo.

♦ Una vez consensuado el objetivo la metodología se orienta hacia la generación de ideas y el desarrollo de las actuaciones a llevar a cabo para alcanzarlo.

A modo de ejemplo, se puede ver en el cuadro que se presenta a continuación cuales fueron las visiones que fueron consideradas mas relevantes para el futuro de la educación en una clase de estudiantes de primer curso de pedagogía. Las visiones fueron luego clasificadas por temas.

Tabla 1. Resultados de aplicación de la metodología EASW para estudiar el tema de los Retos de la Educación. Ejercicio realizado en la clase (Enero 2000). Aprox. 100 estudiantes de la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION – PEDAGOGIA – asignatura de SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION – 1er curso 1999/2000

LOS RETOS DE LA EDUCACION, horizonte 2020. Visiones	TEMA	Aspecto	
AULAS - CENTROS			
Mayor contacto educador-alumno. Más relación profesor-alumno Tendencia al cambio en la relación entre el alumno y el profesor	Aulas	Sociables	87
Más compañerismo; comunicación y contacto entre compañeros. En el interior de las clases surgirá mucha competencia y afán de superación.	Aulas	Competividad	60
Grupos más reducidos y más centros de estudios	Aulas	Tamaño	59
CONTENIDOS - PEDAGOGIA			
Que los estudiantes al acabar la carrera tengan mayores oportunidades en el terreno laboral. Posibilidad de trabajo tras finalizar los estudios. Más salidas en el terreno laboral.	Contenido	Empleo	71

LOS RETOS DE LA EDUCACION, horizonte 2020. Visiones	TEMA	Aspecto	
La educación tiene que hacer ver al alumno el mundo en el que vive para que él forme una opinión crítica de su propia sociedad, y su participación	Contenidos	Formativos	59
Una educación libre y democrática	Contenido	democrático	53
Una educación adaptada a las inquietudes y necesidades de las personas	Contenido	Particularizado	52
Dejar de lado los curriculum rígidos y cerrados	Contenido	abierto	38
Educación adaptada a todos los niños para que tuvieran más oportunidades	Contenido	Niños	33
Que se enseñaran cosas más útiles para una futura adaptación a la sociedad	Contenidos	Competitivos	25
POLITICA EDUCATIVA			
Igualdad de oportunidades. Una educación al alcance de todos e igualitaria. Igualdad de oportunidades, tanto teórica como práctica. Igualdad de oportunidades para todos. Igualdad de oportunidades. De igual acceso y oportunidad	Política	acceso	87
Educación plenamente gratuita	Política	coste	62
Mayor opción para elegir la carrera	Política	Diversidad	60
Todos los niños escolarizados	Política	infantil	36
Conseguir educar a las personas de los países subdesarrollados	Política	Internacional	23
TECNOLOGIA EDUCATIVA			
En las aulas se contará con una tecnología más avanzada. Cambio del sistema educativo por las nuevas tecnologías	Tecnología	avances	76
Tendencia a que los avances de la información reduzcan el papel del profesor. Mayor frialdad debido a la aplicación de las nuevas tecnologías	Tecnologías	Profesor	47
Tendencia a que las nuevas tecnologías anulen el papel socializador de las escuelas	Tecnología	Socialización	37

Para mayor claridad sobre los resultados de este ejercicio véase a continuación el texto a que da lugar la puesta en prosa de las visiones consideradas más determinantes para el futuro de la educación en los próximos años o escenario deseable construido por los estudiantes.

LOS RETOS¹ DE LA EDUCACION HORIZONTE 2020 VISLUMBRADOS POR LOS ESTUDIANTES.

Los retos o metas vislumbrados para la educación, horizonte 2020, se pueden resumir en que la formación² esté al alcance de todos, incluidas las personas de los países subdesarrollados, y que las aulas, equipadas tecnológicamente, se vean potenciadas como lugar de relación social importante especialmente con profesores y otros estudiantes. Una educación libre y democrática que conforme oportunidades en el terreno laboral y evolucione con los avances³.

Se vislumbran buenas condiciones para mantener y ampliar una oferta educativa diversa, reforzar la calidad formativa y dar acceso a la enseñanza de todos los niños y de los adultos en sus distintas etapas de la vida⁴.

Para ello se considera recomendable impulsar un aumento en el número de centros; se creen centros nuevos dispersos en el territorio; con grupos más reducidos por aula y ofreciendo enseñanzas de interés para los adolescentes y adultos en las distintas

¹ Retos vislumbrados por los estudiantes de Pedagogía de 1er curso de la Universidad de Sevilla, Enero 2000, en un ejercicio de prospectiva (Estudio de Escenarios) desarrollado en clase de Sociología de la Educación impartidas por la Prof. Teresa Rojo. Los resultados se han contrastado con los estudios y análisis de tendencias al respecto que analizaba J.M. Quintana Cabanas en su libro de Sociología de la Educación de 1989.

El procedimiento seguido es el de los "Escenario Workshops Europeos (EASW)" que promueve la Comisión Europea, Dir. Gen. Empresas: vislumbrar el futuro para comprender mejor los retos y oportunidades que ofrece el presente y aumentar la capacidad para idear las actuaciones innovadoras, que pueden llevar a cabo tanto los actores públicos como los privados y asociaciones.

² La educación tiene un objeto amplísimo. Procura al individuo no sólo información —muchos peligran de quedarse sólo con esto— sino también formación para comprender lo que conoce y saber expresarlo; le proporciona un conocimiento de sí mismo y de los demás y un esquema del mundo en que vive (política, ciencia artes) (J.M. Quintana Cabanas, 1989)

³ A. Toffler en su libro El shock del futura vislumbra que "se vivirá cada vez con mayor celeridad. Nuestros hijos maduran, más rápidamente que lo hicimos nosotros, y alcanzan más pronto los niveles de comportamiento y de decisión. La vida moderna tiene un ritmo más rápido., las cosas se hacen más deprisa. Todos los mitos creados por la información (cantantes, artistas, héroes) pierden en seguida actualidad. El caudal de imágenes que el individuo se forma del mundo se renueva rápidamente; sus percepciones se van multiplicando. El lenguaje hablado evoluciona mayormente que antes, y los estilos artísticos se suceden con precipitación. En los tiempos pasados, el factor diferenciador de las personas era el espacio, no el tiempo, hoy día, en cambio, es el tiempo y, no el espacio.

⁴ Son muchos los prospectivistas que vislumbran una tendencia al aumento del tiempo libre y del retiro anticipado que abriría también el interés de participar en el sistema educativo a los adultos mayores de 40 años; tanto para formarse como para enseñar.

etapas de su vida. En definitiva, una enseñanza que conecte con el empleo y que se desarrolle a modo de curriculum flexible y abierto.

La formación⁵ ha de construir la capacidad crítica y de selección de la información creciente, en el ámbito cultural y el tecnológico.

Para ello se considera recomendable aumentar la relación social en las aulas, con profesores y entre estudiantes, así como la orientación práctica de los contenidos —en el sentido de aplicación para el empleo y de “aprender a aprender”⁶.

Los nuevos avances tecnológicos son esperados y deseados en las aulas; como avances que potencien el sistema educativo, sin mermar el papel del profesor ni el papel socializador de los centros educativos.”

CONCLUSIONES

Al igual que siempre, la integración del individuo en la construcción de la sociedad (Emile Durkheim) resulta determinante para reducir los efectos negativos del desarrollo. Pero ahora más que nunca esa integración ya no se limita a la regulación de normas, de derechos y deberes, sino que la sensibilización y aportación del individuo a la solución de los problemas aparece como una tarea primordial para convivir y para que todos obtengan el reconocimiento de los demás.

En la metodología EASW, la contribución del participante es esencial para la resolución del problema y de todos se solicita una buena percepción de los factores claves y soluciones. Cada uno puede exponer su posición que será respetada y puesta al conocimiento de todos.

Al ser participes de un proceso democrático de toma de decisiones, con una metodología que dirime el conflicto, los estudiantes se sensibilizan a la opinión de los demás para visualizar el futuro y a decidir acciones consensuadas.

Las actividades están diseñadas para combinar el trabajo individual, de grupo y el debate abierto. Por procedimientos relativamente sencillos se posibilita que desde el grupo se aborden cuestiones complejas con la contribución individual y de la mayoría.

El procedimiento participativo para elaborar información y priorizarla potencia la asimilación de los contenidos del tema que se estudia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

COMISION EUROPEA (1994). European Awareness Scenario Workshops. Organisation Manual and Self Training Manual. The Innovation Programme EC-DGXIII-D in collaboration with the Sustainable cities campaign, DGXI-D. Luxembourg, December 1994 (mimeograph).

DURKHEIM, Emile. METODOLOGIA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

⁵ La educación actualmente ya no se define en relación a un contenido determinado que se trata de asimilar, sino que se concibe, en su verdad, como un proceso del saber que, a través de la diversidad de sus experiencias, aprende a expresarse, a comunicar, a interrogar al mundo y a devenir cada vez más él mismo. (E. Faure 1973).

⁶ B. Schwartz “lo importante no son los contenidos concretos sino aprender a aprender.”

- MEAD, George H. (1925) La génesis del self y el control social. En REVISTA ESPAÑOLA DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS n.55, 1991 (pp 165-186)
- MORAGAS SPA, Miguel de (1985). Sociología de la comunicación de masas. Ed. Gustavo Gili S.A., Barcelona 1985.
- MOYANO ESTRADA, E. Y PEREZ YRUELA M. (coord.) (1999). INFORME SOCIAL DE ANDALUCIA. Ed. IESA, Fundación Cajas de Ahorro de Andalucía, Córdoba, 1999. (artículo sobre educación y empleo).
- PARSONS, Talcott. EL SISTEMA SOCIAL.
- PETRELLA, Ricardo. EL BIEN COMUN. Elogio de la solidaridad. Editorial Debate, Madrid, 1996.
- ROJO, Teresa (1999). INNOVAR CON PARTICIPACION SOCIAL. Ed. Comisión Europea DG.XIII-D Diseminación de la Innovación y Pax Mediterranea s.l., Sevilla 1999.
- VON GIZYCKI, R.; ULRICLW & ROJO,T. (1998). LOS TRABAJADORES DEL CONOCIMIENTO. Ed. Fundación Universidad Empresa, Madrid 1998.