

tfg  
tutorizado por  
mónica barrientos bueno

 **objetivo**

ofrecer ficción en radio acorde con los nuevos hábitos de consumo

## datos técnicos

mp3 en servidor propio  
estéreo  
44.1khz 32 bits



## secciones

microficción de apertura **la guerra / diplomacia**  
cuadro sonoro **doña juana la loca**  
viaje sonoro **riga**  
entrevista de actualidad **carmen moreno y ficción sonora RNE**  
adaptación del entrevistado **marylin monroe**  
espacio de oyentes **la croqueta hermenegildo**  
los rescatados **elise cowen / lafcadio hearn**  
ficción seriada **las metamorfosis de ovidio**



# amarillo escénico

## género

formato híbrido:  
radioficción  
formatos literarios cortos  
entrevistas actualidad  
experimentación sonora



## el magacín de radioficción

### rrss

blog propio  
twitter  
facebook  
whatsapp

## duración y plataforma

45-55 minutos  
podcast

## comunicación y participación

concursos  
adaptación textos de oyentes  
información extra en rrs  
promos en vídeo  
programas en directo



## equipo humano

elenco: producción:  
**olivia algaba** m<sup>a</sup> emilia gallego noche  
**enrique cano** maría hermida carro  
**rafael cano** cristina tristán santamaria  
**claudia hernández**  
**jonatan jiménez**  
**rosana martínez**  
**rafael medina**  
**j.e. monsalves**  
**valle ruz**

