

REVISIÓN Y VALORACIÓN PROPUESTA ORGANIZATIVA DE MATERIAL MULTIMEDIA PARA FAVORECER LA CONSTRUCCIÓN PERSONAL DEL CONOCIMIENTO DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Lola Díaz Noguera

Antonia López Martínez

Juan Antonio Morales Lozano

Julio Barroso Osuna

José M^a Batanero

Soledad Domene Martos

Luisa M^a Torres Bartzabal

Universidad de Sevilla

Facultad de Ciencias de la Educación

Departamento de Didáctica y Organización Escolar y

Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación.

RESUMEN

En este trabajo vamos a presentar un informe sobre las posibilidades del uso de material multimedia en la Universidad centrada en la relación del análisis de los elementos didácticos y psicopedagógicos. Nuestra intención es avanzar en el conocimiento, proceso y desarrollo de una herramienta multimedia didáctica en el contexto universitario. Esta labor experimental perseguía poner a prueba un modelo de organización de contenidos, de estrategias didácticas y de tareas de interacción virtual con el propósito de indagar en las posibilidades de utilización de Internet en la Educación Universitaria.

ABSTRACT

In this work we will present a report about possibility material multimedia use in the University centred in connection with the analysis of the didactic and psicopedagogia elements. Iiming at acquining a deeper knowledge of the development of the a tool of pedagogic evaluation of didactic material. We wanted to try out a model for content organisation, pedagogical strategies and virtual interaction tasks. It was aimed at discovering the possibilities of using the internet as part of the University Education.

JUSTIFICACIÓN

El título de este trabajo corresponde a un proyecto de innovación denominado “Diseño, Seguimiento y Evaluación de Material Multimedia que ha pretendido llevar a la práctica docente universitaria una modificación en el uso de material multimedia dirigido a las diferentes asignaturas de Gestión y Organización del Centro Educativo impartida en el curso 3º de la Licenciatura de Pedagogía así como en la asignatura Organización del Centro Escolar impartida en el curso 3º de la Diplomatura del título de Maestro y en todas las especialidades.

Es la continuación de la experiencia innovadora iniciada el curso académico pasado. En el trabajo que realizamos pudimos observar como se abrían pasos a una serie de posibilidades del uso del material multimedia en la Universidad centrada en la relación del análisis de los elementos didácticos y psicopedagógicos. En estos momentos no podemos mirar hacia otro sitio con lo que significa el uso de las nuevas tecnologías. El ordenador se configura como el medio dinámico que nos organiza y proporciona información sobre los procesos de aprendizaje integral que pretendemos. Es conocido y no vamos a hacer alusiones en este escrito, como va aumentando el número de instituciones educativas que utilizan con éxito los medios interactivos de aprendizaje, en cualquiera de sus modalidades, ya sea el uso de software educativo o el acceso a redes internas donde los estudiantes tienen acceso a una parte del material y las actividades de desarrollo o incluso, - y este va a constituir uno de los propósitos para el próximo curso académico- de itinerarios formativos singulares.

Las razones que justifican el uso de la tecnología también ha sido objeto de estudio y reflexiones, nosotros nos apuntamos al uso de la tecnología como apoyo de una educación novedosa y efectiva. En primer lugar, -como es nuestro caso- la tecnología nos permite ofrecer herramientas de aprendizaje novedosas, que pueden ser muy amistosas e interactivas y que se correspondan con las experiencias e intereses de nuestra audiencia. De igual forma, que le va a poder permitir el acceso al material y las actividades donde y cuando desee; el aprendizaje se convierte en un proceso dinámico y divertido; así como también, ofrece oportunidades y recursos que no están disponibles en ningún otro medio de enseñanza.

Son estas implicaciones, así como los planteamientos propuestos por la UNESCO en su Declaración sobre la Educación Superior en el Siglo XXI, la que nos guía en la intención de seguir descubriendo conocimientos, revelando procesos y desarrollando herramientas multimedia didáctica desde este nuestro contexto universitario.

Esta labor global pone a prueba , el modelo organizativo universitario en todas sus dimensiones: desde la reestructuración de la organización académica y física de la institución, hasta una reforma fundamental en nuestro papel de docentes. Poner a prueba el modelo de organización de contenidos, de estrategias didácticas y de tareas de interacción virtual. Cuando nos referimos al carácter integral del aprendizaje de nuestros estudiantes , estamos haciendo hincapié en las siguientes cuestiones: aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir.

Todo ello para ir mejorando dentro de nuestras posibilidades e ir acercándonos a la palabra calidad que representa el gran reto al que se enfrentan las Universidades. Nos sentimos responsables y en ese sentido queremos aportar nuestro granito de arena a través de la oportunidad que nos ofrece el ICE con su convocatoria de Proyectos de Innovación y unirlo con la investigación que va surgiendo de la práctica que vamos realizando, así como irnos acercando a las directrices europeas. En este sentido, como docentes e investigadores nos sentimos abocados a la búsqueda y análisis de elementos, estrategias, metodologías e innovaciones de índole académica que puedan mejorar, en cualquier forma, el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

La idea de diseñar material multimedia era interesante en sí misma como proceso de innovación y formación del profesorado que comenzamos en el curso 2000-01. Quizás lo mas significativo es que nos proporcionó la oportunidad de compartir programas de asignaturas y actividades y que nos ha permitido considerar la posibilidad de volver a pensar en un proyecto de innovación válido y ejecutable en nuestro contexto universitario. Por lo tanto, en la consideración de seguir soñando en nuevas estrategias de trabajo conjunto entre estudiantes y profesores. El concepto de formación es entendido como un intercambio de experiencias, sentimientos y conocimientos. En este sentido, nos identificamos con la idea de que profesores y estudiantes unidos como investigadores y formadores puedan construir o elaborar estrategias de trabajo conjunto. Estas fórmulas de trabajo deben venir del propio grupo diverso, diagnosticando sus necesidades formativas teniendo en cuenta la plataforma que puedan darle las asignaturas que debemos impartir.

DISEÑO DE TRABAJO

La planificación de nuestro trabajo proviene de la idea, como hemos indicado al principio de querer llevar a la práctica docente universitaria un material multimedia que fuera el apoyo a nuestra docencia. Nos ofrecía la oportunidad

de realizar actividades más del ámbito de las relaciones y la participación en el aula. Dado que relacionar el mayor número de contenidos y cruzarlos con las características de nuestros estudiantes, era una labor que nos facilitaba la página Web que confeccionamos para el efecto.

El uso de las Nuevas Tecnologías y en particular por ejemplo el caso de Internet era la idea básica compartida por el grupo de profesores que nos embarcamos en el Proyecto de Innovación que nos pusimos de acuerdo al entender que el desarrollo de un currículo universitario pasaba por la agilidad y facilidad de la información que los estudiantes de forma autónoma podrían obtener. De esta forma en el segundo cuatrimestre de nuestra asignaturas se abrían las posibilidades de consulta desde temas legislativos hasta textos de comunicación, y trabajo colaborativo si pensamos en chat y foros o entornos virtuales de trabajo.

En un primer momento, nuestras pretensiones fueron dirigidas al diseño y elaboración de un CD interactivo que deseaba propiciar el instrumental conceptual y metodológico adecuado para que, como futuros especialistas, los estudiantes pudiesen analizar las organizaciones educativas, hoy. De igual forma, queríamos que los estudiantes mantuviesen y transmitirles una actitud de búsqueda y de análisis reflexivo ante los problemas que se puedan plantear en las situaciones de experimentación con el material didáctico y la gestión en las organizaciones educativas.

Desde otro ámbito exploración del cambio a través de los procesos organizativos y la utilización de las nuevas tecnologías. Y finalmente, era necesario conocer o evaluar el material y su aplicación en el mejor conocimiento de la gestión y dirección de las organizaciones educativas-formativas. Estos son algunas de nuestras metas iniciales de gran ambición, sin duda, y que como posteriormente detallaremos no hemos alcanzando a lo largo de este curso académico.

En relación a lo que queríamos desarrollar estos son algunos de los núcleos temáticos que seleccionamos:

1. Los orígenes y el desarrollo científico del campo de las organizaciones educativas.
2. Dimensión contextual, estructural y funcional de la gestión-dirección de las organizaciones educativas.
3. Dimensión procesual en la gestión-dirección de las organizaciones educativas.

4. Dimensión cultural. Las relaciones humanas en la gestión-dirección de las organizaciones educativas.
5. Dimensión investigadora y evaluadora en la gestión-dirección de las organizaciones educativas.
6. Dimensión de desarrollo y aprendizaje de las organizaciones educativas.

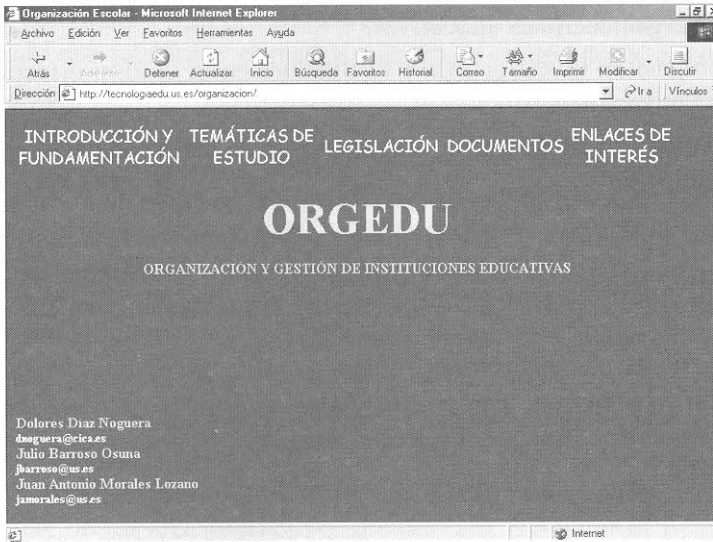
Los interrogantes sobre el cómo, dónde y con quién las intentamos contestar así, la manera de trabajar vino determinada por el programa de la asignatura "Organización y gestión del centro educativo". De esta forma, se expusieron e indicaron los temas o claves de acceso a las temáticas que forman parte de los descriptores de la asignatura. Así como, se indagaron y resolvieron problemas teóricos y prácticos a través de diferentes fórmulas de trabajo: seminarios, trabajos en grupo, proyecciones de vídeo y actividades de desarrollo.

Los indicadores para la elaboración de las actividades que desarrollaron las temáticas de la asignatura aparecerán en el material didáctico multimedia a través de mapas conceptuales, palabras sensibles, etc...que permitirán a los estudiantes tener acceso a toda una gama de información diferente, que atenderá sus necesidades y propiciará la puesta en práctica de trabajos diversos y complejos dependiendo del camino elegido para su elaboración.

Los protagonistas de nuestra experiencia fueron estudiantes de la asignatura "Organización y gestión de centros educativos", son tres grupos: 3P1, 3P2 y 3P3 en total son 750 pertenecientes a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad.

DISEÑO Y ESTRUCTURA DEL MATERIAL.

Teniendo en cuenta el doble propósito de nuestro trabajo, por una parte, ofrecer información y recursos en red para los estudiantes que cursan esta materia, y por otra parte, involucrar a éstos en la construcción del mismo, partimos del diseño "mínimo" de un sitio web (<http://tecnologiaedu.us.es/organizacion>), un lugar que iremos construyendo de forma compartida a lo largo del curso. A este lugar le llamaremos "ORGEDU" (ORGanización y GESTión de instituciones EDUcativas), que nos ofrece, además de la posibilidad de contactar vía correo electrónico con los profesores de la materia, enlaces con:



a) Introducción y fundamentación.

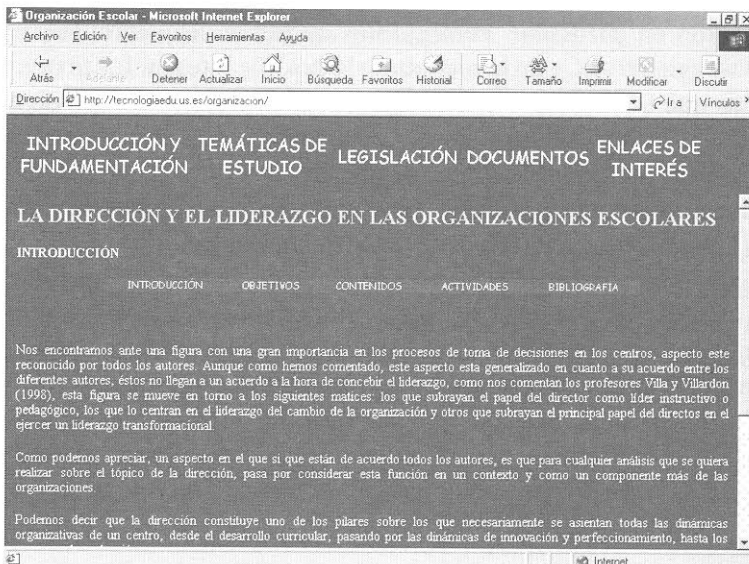
Constituye la pieza inicial, por su carácter conceptualizador, de la materia. Bajo el epígrafe de “Los orígenes y el desarrollo científico del campo de las organizaciones educativas” pretendemos ofrecer un conjunto de materiales que posibiliten la aproximación de los estudiantes al concepto de “organización educativa” y su carácter de disciplina científica, así como una introducción a las diferentes perspectivas y modelos teóricos que sobre la misma han sido planteados desde diferentes perspectivas y autores (Estructurales, Psicosociales, Ambigüedad, Institucionales, Subjetivos, Sociocríticos y Micropolíticos). Para cada uno de estos modelos encontraremos una pantalla de inicio que nos permitirá enlazar con los “objetivos generales”, el “desarrollo de los contenidos” y “bibliográfica” de referencia y apoyo en el tema.

b) Temáticas de estudio.

En esta sección se ofrece un material más abierto en torno a lo que podríamos denominar grandes ámbitos o tópicos de estudio e investigación en el campo de las organizaciones educativas, y que se ofrecen como punto de partida para el estudio y profundización por parte de los estudiantes a través de dinámica de grupos. Para cada uno de los doce temas propuestos se incorporan enlaces que permiten acceder a una introducción (orientación sobre el tópico

y su importancia), objetivos (que debe cubrir un estudio de profundización en ese tópico), contenidos (estructura básica de contenidos a cubrir), actividades (complementarias para facilitar el desarrollo del tema) y bibliografía (básica y de apoyo para el diseño y desarrollo del tema).

Es una sección que espera contar con la participación directa de los estudiantes, por cuanto sus trabajos de equipo aportan nuevos referentes, desarrollo de contenidos y bibliografía actualizada y comentada.



Los temas propuestos son:

- La dirección y el liderazgo en las organizaciones educativas.
- La comunicación en las organizaciones educativas.
- Procesos de investigación/innovación.
- Estructura / Cultura / Poder.
- El centro y su planificación educativa.
- Órganos colegiados de gobierno.
- El espacio en las organizaciones educativas.
- El tiempo en las organizaciones educativas.

- La evaluación en las organizaciones educativas.
- La participación en las organizaciones educativas.
- Organización de los recursos humanos.
- Organización y agrupamiento de alumnos.

c) Legislación.

Esta sección del material pretende constituirse en un referente de consulta de la legislación referente al ámbito educativo en general y al de la organización y gestión en particular. Perseguimos un doble propósito, relacionar las referencias legislativas, y en la medida de lo posible integrar los textos íntegros de aquellas que tienen una especial relevancia en nuestro campo de trabajo y en las iniciativas que desarrollamos. Comenzamos con el acceso a los textos íntegros de las cuatro leyes básicas de nuestro sistema educativos: LRU (Ley de Reforma Universitaria); LODE (Ley Orgánica de Derecho a la Educación), LOGSE (Ley de Ordenación General del Sistema Educativo) y LOPEGCE (Ley Orgánica de Participación, Gobierno y Evaluación de los Centros Educativos). Sin duda cabe que es un reto el complementar esta información con otros textos que actualmente se encuentran en la agenda política de nuestro país, y con una extensa normativa específica y de desarrollo de la anterior. Éste es otro de los elementos que pretendemos construir y desarrollar decididamente a través de la colaboración de todos, profesores y estudiantes. Y estos últimos contribuyen de forma decidida a través del trabajo grupal de indagación que deben realizar.

d) Documentos.

En este enlace se van incorporando documentos y materiales complementarios para el desarrollo de la materia, bien elaborados por los profesores y estudiantes o cedidos por terceras personas.

e) Enlaces de interés.

Consciente de la amplitud y diversidad de información disponible en la red, queremos facilitar el trabajo de búsqueda compartiendo fuentes de información relevantes, enlaces que permiten acercarnos a informaciones específicas. Se trata de facilitar el acceso a lo principales motores de búsqueda (google, yahoo, terra...), como páginas específicas de información sobre educación y organización y gestión de centros.

Temporalización y Evaluación:

La experiencia se llevó a cabo durante el curso 2001-02.

1. Fase. Diseño y entrega a los estudiantes del CD .Se desarrolló durante el primer cuatrimestre del curso 2001-02.
2. Fase. Presentación de las tareas y trabajos realizados. Tuvo lugar en el segundo cuatrimestre.
3. Evaluación de los trabajos realizados e impacto del material didáctico en los mismos. Para ello, elaboraremos un instrumental de análisis de los materiales presentados.

Revisión y seguimiento con indicadores de adecuación científica y pedagógica de nuestro diseño de página web universitaria. Reestructuración del material.

Debido a la importancia que presentan las nuevas tecnologías en la enseñanza, y las páginas web como parte integrante de ellas, se hace necesaria la evaluación educativa hacia dichos materiales multimedia, por lo cual nos parece interesante dar a conocer aquellas características que tomamos como marco de referencia para posteriormente efectuar su evaluación.

A continuación recogemos los rasgos principales y algunas valoraciones sobre las cualidades de las páginas web de interés educativo, para su identificación y evaluación. Para ello tomamos los criterios de calidad que reconocen como marco de referencia varios autores. (Marquès, 1999; Cabero y Duarte, 1999; González Castañón, 2000; Ladsberger, 2000; Cabero y Gisbert, 2002; Martínez, Prendes, Alfageme, Amorós, Rodríguez y Solano, 2002 y Romero Tena, 2002).

En primer lugar ofrecemos un esquema (figura 6), que contiene las posibles características que deben presentar las páginas web educativas, y a continuación describimos cada uno de los aspectos considerados.

La realización de este proyecto de innovación nos ha permitido disponer de una visión o prospectiva para planificar nuestras disciplinas. Dadas las características del futuro social y tecnológico se hace necesario estar capacitados de nuevas competencias que exige la sociedad de la información en el ámbito universitario

Las nuevas tecnologías nos ayudan a conseguir algunos antiguos retos como es la universidad abierta a la sociedad y el papel del profesorado como

compañero que experimenta y aprende conjuntamente. También nos hemos planteado que esto ha sido una buena oportunidad para mejorar nuestras prácticas educativas. Nos hemos encontrado con una serie de dilemas en los que queremos seguir profundizando en futuras experiencias como son: la velocidad y la flexibilidad.

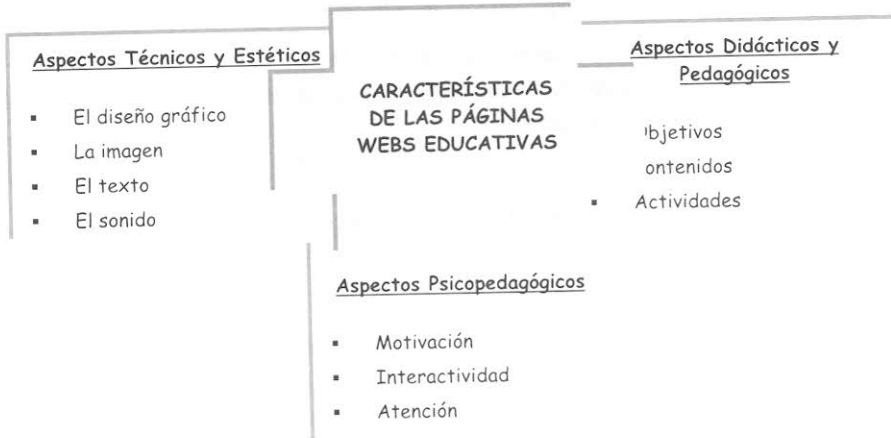


Figura 6.- Características que deben presentar las páginas web educativas

PROPÓSITOS

1. Revisión del diseño de un CD interactivo que ha pretendido propiciar el instrumental conceptual y metodológico adecuado para que, como futuros especialistas, los estudiantes puedan analizar las organizaciones educativas, hoy.
2. Mantener y transmitir a los estudiantes una actitud de búsqueda y de análisis reflexivo ante los problemas que se puedan plantear en las situaciones de experimentación con el material didáctico y la gestión en las organizaciones educativas.
3. Fomentar la necesidad de cambio a través de los procesos organizativos y la utilización de las nuevas tecnologías.
4. Evaluación del material y su aplicación en el mejor conocimiento de la gestión y dirección de las organizaciones educativas-formativas.

ALGUNOS RESULTADOS

El uso del material ha posibilitado tener que desarrollar una serie de destrezas tales como: saber buscar información, elegir la más relevante, gestionarla y estructurarla y de hacerla mas significativa, por tanto, de experimentar un proceso de conocimiento (comprensión, estructuración, memoria,...).

Y por otro, de comunicar sus experiencias, de persuadir y ser sensibles a las influencias, utilizando una diversidad de lenguajes (audiovisuales, icónicos,...).

Esto nos ha hecho replantearnos algunos aspectos importantes tales como: la recreación de una nueva cultura universitaria de trabajo donde están presentes las redes Intranet-internet. El profesorado implicado en esta experiencia ha ido trabajando desde una determinada filosofía de trabajo y con la necesidad de compartir los recursos tecnológicos lo que ha propiciado nuevos espacios para la gestión y nuestro propio autoaprendizaje (hemos realizado cursos de formación, en creación de páginas webs, análisis de datos, etc...).

Nos gustaría para el próximo curso analizar otros materiales didácticos universitarios de estas características que nos permitan trabajar con otras personas en otras universidades compartiendo proyectos. Este año hemos tenido la oportunidad de conocer algunos materiales que se están desarrollando en la Universidad Metropolitana (Venezuela).

Ayudar al estudiante a descubrir itinerarios formativos, a construir su conocimiento, a utilizar nuevos soportes para el aprendizaje de la enseñanza, a autoevaluarse, ...a tiempo que aprendemos con ellos.

METODOLOGÍA

La manera de trabajar viene determinada por el programa de la asignatura "Organización y gestión del centro educativo". De forma, que se expondrán e indicaran los temas o claves de acceso a las temáticas que forman parte de los descriptores de la asignatura. Así como, se indagarán y resolverán problemas teóricos y prácticos a través de diferentes fórmulas de trabajo: seminarios, trabajos en grupo, proyecciones de vídeo y actividades de desarrollo.

Los indicadores para la elaboración de las actividades que desarrollan las temáticas de la asignatura aparecerán en el material didáctico multimedia a través de mapas conceptuales, palabras sensibles, etc...que permitirán a los estudiantes tener acceso a toda una gama de información diferente, que aten-

derá sus necesidades y propiciará la puesta en práctica de trabajos diversos y complejos dependiendo del camino elegido para su elaboración.

1. Fase. Revisión del diseño y entrega a los estudiantes del CD. Se desarrolló durante el primer cuatrimestre del curso 2002-03.
2. Fase. Presentación de las tareas y trabajos realizados. Ha tenido lugar en el segundo cuatrimestre.
3. Evaluación de los trabajos realizados e impacto del material didáctico en los mismos. Para ello, estamos elaborando un instrumental de análisis de los materiales presentados.
4. Queremos elaborar un cuestionario para el próximo curso donde se incluyan las dimensiones donde colaboraremos en red con otras universidades.
5. Diseñar itinerarios formativos singulares donde el correo electrónico sea protagonista.
6. Coordinar seminarios semipresenciales donde uso de programas como el Power-Point y el uso de los grupos de discusión a través de la red.

Al inicio de este artículo insistíamos que nuestro propósito fundamental como docentes era la búsqueda permanente o en lo que en otros trabajos nos hemos identificado con modelos de enseñanza y currículo de carácter procesual, esto significa que todos los elementos que forma parte de él se presentan en forma dinámica. Como una aventura compartida que constituye y sostiene diferentes momentos, a veces generadores de conflictos, en la creación de lugares para exponer y exponerse, para discutir, confrontar e intercambiar. De esta forma estamos considerando incluir para el próximo curso un proyecto que permita diferentes modalidades en lo que al uso del espacio y el tiempo se refiere.

En esta propuesta se pueden desarrollar estrategias didácticas en dos componentes: actividades que requieren la presencia de los estudiantes y el profesor en el mismo tiempo y lugar y actividades que no requieren la presencia simultánea de ambas partes.

Las razones de esta propuesta no son originales, en el sentido que es reiterado en la literatura los aspectos que mencionamos: elevado volumen de información que recibimos por diferentes vías y que debemos procesar, desarrollar actividades intelectuales, personales y profesionales, la multiplicidad de actividades que demandan nuestra atención, las exigencias del mercado laboral, la evolución de la tecnología hacia las herramientas que pueden ser eficientemente integradas a las estrategias docentes, la revisión sostenida que

han experimentado los modelos educativos y una premisa que se establece cada día con más fuerza para la educación del presente y del futuro: el proceso educativo debe estar centrado en el estudiante.

Centrarse en el estudiante conlleva, implícitos e inseparables, los conceptos de asincronía y adaptación al ritmo de quien aprende. Ambos conceptos se relacionan entre sí y surgen de la noción de tiempo. (Díaz, 2003). Reflexionamos y trabajamos con estos temas y damos verdadera importancia al factor tiempo en la semi-presencialidad y especialmente en lo que es el desarrollo del “tiempo personal”. Aquí estaría la base fundamental de nuestra propuesta, de adaptar y flexibilizar las estrategias didácticas de las asignaturas, al tiempo personal de cada estudiante.

El cambio hacia un sistema verdaderamente centrado en el estudiante, debe ocurrir en el pensamiento y en la estructura del hecho educativo. Los docentes, por ser figuras con las que interactúan los estudiantes todos los días, debemos investigar todas las herramientas disponibles para construir estrategias que mejoren su aprendizaje. Uno de los instrumentos más versátiles para la labor educativa hoy es la tecnología informática. Su desarrollo nos ofrece todos los días, alternativas destinadas a favorecer la autonomía de los aprendices. Los estudiantes son usuarios cada vez más eficientes de las computadoras y esto les ha abierto un nuevo mundo de posibilidades de aprender lo que necesitan, cuando lo necesitan y al ritmo productivo para cada uno. Bien aplicada, la informática puede ser la puerta abierta hacia un nuevo espacio de aprendizaje: El espacio virtual.

También es importante involucrar a los estudiantes en aprendizajes activos, donde se promueva la metacognición. De manera que los estudiantes sepan ejercer el control sobre su aprendizaje efectivo y han desarrollado y ejercido destrezas cognitivas.

La evaluación de los materiales multimedia es uno de los temas que más preocupación ha suscitado en los últimos tiempos a la hora de integrar aspectos didácticos, económicos, psicopedagógicos. En este sentido algunos autores han presentado herramientas de evaluación pedagógica de material didáctico, este es el caso del grupo de investigación (GITE) de la Universidad de Murcia. Con esta herramienta se abre la posibilidad de diferentes aplicaciones multimedia en el ámbito educativo universitario, en su caso no han perdido de vista ni la rentabilidad económica ni las posibilidades de acceso al programa. Revisar esta propuesta nos ha ofrecido la posibilidad de tener en cuenta las dimensiones que van a servir de estructura para nuestro propio instrumento de evaluación

multimedia universitaria. En un primer momento nos centraremos en los datos de identificación del material y en los aspectos descriptivos del mismo. En este sentido se incluyen en este material aspectos relacionados con nuestra materia *Organización y Gestión de Centros Educativos*. En nuestro análisis descriptivo del material multimedia que presentamos queremos valorar su utilidad y calidad. En relación con la calidad nos gustaría tener en cuenta si los propósitos educativos que nos hemos marcado tienen alguna respuesta en relación con el material multimedia que presentamos. De igual forma las estrategias didácticas empleadas por el profesorado como guía o desarrollo de todos los contenidos, también analizar los aspectos conceptuales como el modo de proceder de los estudiantes cuando trabajan con el material, si las tareas y actividades propuestas en el mismo son coherentes e incluyen aspectos actitudinales subyacentes al material.

En este sentido, vamos a empezar a trabajar con una propuesta elaborada por (Torres, 2003) y vamos a analizarla y desarrollarla con los estudiantes. El segundo paso será validarla y que se configure en un instrumento útil para nuestros propósitos.

Protocolo de la escala de valoración
para la página web

Nº Identificador

A través de la siguiente escala te pedimos tu opinión sobre diferentes aspectos relacionados con la página web. Para cumplimentar dicha escala es necesario que antes hayas visto la web. A continuación lee detenidamente cada una de estas declaraciones y responde marcando la opción deseada según tu grado de acuerdo.

Nombre del sitio:

<http://www.skill.es/economia-social> Fecha:.....

(marca con una X)

	Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	No aplicable	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo
ASPECTOS TÉCNICOS Y ESTÉTICOS	N.A.	A.A.	O	B.A.	M.A.
1. La presentación tiene un diseño cómodo para acceder al programa.					
2. El diseño gráfico del entorno facilita la visión global.					
3. Las imágenes aportan una información fácil de comprender e interpretar.					
4. Es apropiado el color de las imágenes.					
5. El movimiento de las imágenes es adecuado.					
6. El tamaño de las imágenes es proporcionado.					
7. La calidad técnica de las imágenes es correcta.					
8. Los tipos de imágenes son variados (Esquemática: gráficos, mapas, tablas; fija; animada; otros).					
9. La posición de los textos es adecuada para su observación correcta.					
10. El tamaño de la letra es adecuado.					
11. Los textos son legibles. El fondo u otras circunstancias no dificultan su lectura.					
12. El sonido es empleado con frecuencia.					
13. La banda sonora se adecua al movimiento de las imágenes.					
14. La calidad del sonido es elevada.					
15. El tipo de sonido es variado: reproducciones naturales, sonidos ambientales; ecos, voces manipuladas artificialmente; banda musical; onomatopeyas; voz en "off"; silencios.					
16. La calidad técnica de los menús, iconos, botones, fondos, barra de herramienta, etc., es buena.					
17. La página permite una navegación sin pérdidas, haciendo posible que sepamos donde nos encontramos en cada momento.					

ASPECTOS DIDÁCTICOS Y PEDAGÓGICOS	N.A.	A.A.	O	B.A.	M.A
18. Aparecen los objetivos definidos en la secuencia didáctica.					
19. Los objetivos están adaptados al currículum.					
20. Los objetivos están adaptados al usuario.					
21. El programa logra los objetivos que pretende.					
22. Los contenidos son acordes a los objetivos.					
23. Es acertado el lenguaje empleado en los contenidos.					
24. La información es suficiente para comprender los contenidos.					
25. Se estructuran los contenidos con una secuencia lógica.					
26. Los contenidos están presentados de forma original y atractiva.					
27. La información es actual.					
28. El contenido incluye elementos teóricos.					
29. El contenido incluye elementos prácticos.					
30. Se integra en los contenidos diferentes grados de dificultad.					
31. Las actividades están relacionadas con los contenidos propuestos.					
32. Se presentan diferentes ejercicios y actividades sobre un mismo concepto.					
33. Las actividades están presentadas de forma motivante.					
34. Las actividades fomentan la creatividad.					
35. El programa permite que el estudiante corrija las respuestas a las actividades antes de ser aceptadas.					
36. El programa informa sobre los errores cometidos en los ejercicios.					
37. Existen menús de ayuda para los usuarios.					
38. El lugar para opiniones y sugerencias resulta apropiado.					
39. Existe solución de errores en el menú ayuda.					
40. Se ofertan demostraciones ajustadas a los contenidos.					

ASPECTOS PSICOPEDAGÓGICOS	N.A.	A.A.	0	B.A.	M.A.
41. El planteamiento de la página incita la curiosidad por la misma.					
42. Tiene capacidad de motivación el diseño de pantalla.					
43. El contenido posee capacidad de motivación.					
44. Fomenta la interactividad alumno-profesor.					
45. Fomenta la interactividad alumno-alumno.					
46. Ofrece retroalimentación positiva.					
47. Es clara la estructuración del sistema de navegación en la página.					
48. Es posible alterar la marcha y la secuencia del programa.					
49. El sistema de navegación posibilita volver atrás.					
50. La página ofrece diferentes formas de comunicación.					
51. Integra enlaces con el exterior.					
52. Hace mantener la atención con relación al	Contenido.				
	Diseño.				
	Calidad técnica.				
53. Fomenta la iniciativa del usuario.					
54. Incita al autoaprendizaje y autodisciplina.					
55. Desarrolla la creatividad y el pensamiento divergente.					
56. ¿Qué cambiarías/modificarías?					

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ENLACES DE INTERÉS

Este apartado tiene como finalidad el fomentar la colaboración entre los estudiantes a través de foros o encuentros a través de la red, así como intercambiar mensajes, ficheros etc. Esto va a ser posible gracias a la facilidad del entorno gráfico totalmente, intuitivo así como, la posibilidad de pasar de un documento a otro. Es especialmente interesante en el caso de los mapas conceptuales donde se facilita las relaciones significativas de los temas.

WWW nos van a localizar la información a través de las arterias de los tejidos de la red independientemente, de cual sea su fuente y el lugar donde se encuentren. Estos son algunos ejemplos de direcciones relacionadas con nuestra *materia Organización y Gestión del Centro Educativo*.

- Legislación: reglamentos, decretos, modificaciones, órdenes, calendarios. Gestión económica de los centros. Tiene un enlace con «programas de gestión de centros educativos» http://nti.educa.rcanaria.es/cep_hierro/leg_edu.htm
- Periódico Digital de información Educativa. Comunidad Escolar. Biblioteca Educativa. <http://adigital.pntic.mec.es/630/bibli1.html>
- Educación Infantil y Primaria. Textos Legales. En esta página se recogen, entre otros, el plan de calidad en la Educación; la legislación educativa automatizada (LEDA); art. 27 de la Constitución Española; LGE; LODE; LOPEGCE; Proyecto Educativo y otros documentos; Curso de formación para Equipos Directivos. Materiales complementarios para los alumnos de Organización del centro escolar. Educación Infantil y Primaria Documentos Legales Artículo 27 de la Constitución Española Plan de calidad en la Educación. ORGANIZACIÓN DEL CENTRO Incluye aquellos documentos que pueden ser de utilidad en la organización de los centros. <http://www.civila.com/universidades/Documentacion.htm>
- Estructura y organización del trabajo en los Centros Docentes. Burocracia y personalización; Dirección educativa: liderazgo pedagógico en los Centros Docentes; Centro Escolar como lugar de aprendizaje docente; Equipos docentes y Departamentos didácticos. <http://www.educa.rcanaria.es/Usr/Apdorta/organiza.htm>
- Página web de «El País Digital». Campus XXI. Dentro del apartado archivo podemos encontrar: aula libre, concursos, Educación Infantil; Educación Primaria; Enseñanzas medias; Formación General; Formación Profesional; Informe Universidad 2000; Política y selectividad. <http://elpais.es/p/d/suplemen/educa/portada.htm>

- Esta página se corresponde con un Servicio Legislativo de Magisterio, en el que hay una especial referencia a la Organización Escolar. <http://www.magisnet.com/orgesc.htm>
- Página del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. <http://www.mec.es>
- Página de la Junta de Andalucía. <http://www.cec.junta-andalucia.es>
- Página correspondiente a la revista Organización y Gestión Educativa. <http://www.cisspraxis.es/educacion>
- Legislación Española (www.jurisweb.com) Índice General Legislación Boletín Jurídico Jurisweb Menú Principal Buscador REAL DECRETO 2723/1998 de 18 diciembre. Se desarrolla la autonomía en la gestión económica de los centros docentes públicos <http://www.jurisweb.com/legislacion/administrativo/RD%20Autonom%EDa%20de%20gestion%20Escuelas.htm>
- La Red Averroes Formación del profesorado Programas educativos Recursos informáticos Publicaciones Anuncios y convocatorias Inicio La Red Averroes Cómo integrarse en Averroes. http://averroes.cec.junta-andalucia.es/red_averroes/como.php3
- Liderazgo, Aprendizaje y Cambio Organizacional Temas de Interés Liderazgo Transformacional Cambio Organizacional Aprendizaje organizacional Sistemas de Aprendizaje Facilitación de Procesos Grupales Trabajo en Equipo Aprendizaje en Equipo. <http://www.angelfire.com/la/torresmange>
- En esta página del Instituto Nacional de Calidad y Evaluación Educativa podemos ver qué es el INCE, la naturaleza de este instituto, sus ámbitos de actuación, sus funciones y su organización. <http://www.ince.mec.es/pres/que.htm>
- Plan de Calidad en la educación. Modelo Europeo de Gestión de la Calidad. <http://www.pntic.mec.es/calidad/Default.htm>
- Pone a su disposición información seleccionada con miles de enlaces de interés en los diversos campos que afectan a la calidad y la mejora de la educación <http://www.hispacom.net/eduges/eduges2000.htm>
- Organización de Estados Iberoamericanos Para la Educación, la Ciencia y la Cultura Revista Iberoamericana de Educación Número 10 - Evaluación de la Calidad de la Educación La evaluación de los sistemas educativos. <http://www.campus-oei.org/oeivirt/rie10.htm>

BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ, M. Y RODRÍGUEZ, S. (1999) Calidad Total y Educación Superior. Una innovadora propuesta de gestión. *Revista de Ciencias de la Educación*, 178-179, 383-416.
- CABERO, J. (1994): Evaluar para mejorar: medios y materiales de enseñanza, en SANCHO, J. M^a: *Para una tecnología educativa*. Horosi, Barcelona 241-268.
- CABERO, J. y DUARTE, A. (1999): CABERO, J. y DUARTE, A. (1999): Evaluación de medios y materiales de enseñanza en soporte multimedia, en *Píxel-Bit. Revistas de medios y educación*, 13.
- COBO, J.M. (1995): El reto de la calidad en la educación. Propuesta de un modelo sistémico. *Revista de Educación*, N^o. 308, págs. 353-373.
- DÍAZ, M.D. (1993): Evaluación participativa en la Universidad: Una aventura formativa. *Revista de Enseñanza Universitaria*, 6, 113-123.
- DÍAZ, MD.(2003): A Kairos en la vida educativa...El desafío de los tiempos colectivos humanos simultáneos. *Revista de Cooperación Educativa*. (en prensa).
- JIMÉNEZ, B. (1999): Presentación, en JIMÉNEZ, B. (ed): *Evaluación de programas, centros y profesores*. Síntesis, Madrid 9-23.
- MARQUÉS, P. (1995): *Guía de uso y metodología de diseño*. Estel, Barcelona.
- PRENDES, M. P. (1996): "El multimedia en entornos educativos", en C.M.I.D.E. (Ed.): *Medios de comunicación, recursos y materiales para la mejora educativa II*. Ayuntamiento de Sevilla. Sevilla.
- SALINAS, J. (1992): *Diseño, producción y evaluación de vídeos didácticos*. Univestat de les Illes Balears, Islas Baleares.
- VILLAR, L.M. (1994): Naturaleza, modelos y fuentes para captar la evidencia de la evaluación educativa. En L.M. Villar (1994) (coord): *Manual de entrenamiento: evaluación de procesos y actividades educativas*. PPU, 1-37, Barcelona.