

PASILLO

DE LA COMEDIA

INTITULADA

J. HAZAN

EL ANIMAL

DE UNGRIA.

TEODOSIA. ROSAURA.

Teod. Siempre tengo de reñir te,
 Sobre q̄ de aquí no saigas,
 y tu peligro decirte?
 Que de mi amparo te valgas
 no es posible persuadirte?
 Como, di, tan atrevida
 al peligro de la vida
 cosas del monte baxar
 hasta que te vengo á hallar
 en su maleza perdida?
 Mira, Rosaúra, que adviertas,
 que somos dos animales,
 que con armas encubiertas
 busca el hombre, y que si sales
 seré nos presas, ó muertas.
 Como tú das á entender,
 que es cosa segura el ir,
 siendo imposible el volver?
Ros. Quién podrá, Madre, sufrir
 el deseo de saber?
 Quando era niña pequeña,
 bien tomaba tus lecciones,

sin pasar de aquella peña,
 conociendo las razones,
 de que me adviertes, y enseñas
 ya graude, quan soy ahora,
 no la tomo bien, señora,
 porque á su mucha aspereza
 mi propia naturaleza
 se revela de hora en hora.
 Qué es lo que arriba se vé?
Teod. Cielo en que vive el Autor
 de quanto es, ha sido, y fue.
Ros. No dices, que es Criador
 (quando me enseñas su Fé)
 de todas las criaturas?
Teod. Si digo.
Ros. Y que hizo un hombre,
 Madre, enseñarme procuras,
 que fue Adán su propio hombre?
Teod. Como un Escultor figuras,
 ó modelos suele hacer,
 hizo al hombre.
Ros. Y ya formado?

no dices, que la muger
sacó del mismo costado,
y que los mandó querer
como en una carne á dos?

Teod. Si, porque lo hizo Dios
para aumento del humano
g-nero.

Ros. Su eterna mano
quiso, que de dos en dos
fuesen colmando la tierra
de fruto de bendición:
lo demás, que vivo encierra
dices, que animales son,
ya en el prado, ya en la sierra,
y que solo el hombre tiene
el rostro elevado al Cielo,
por que es el centro á que vive.

Teod. D quanto viven en el suelo
solo al hombre le conviene.

Ros. Pues siendo así, cómo dice,
que nosotras somos fi ras,
si á Dios alaba, y bendice
en cosas tan verdaderas,
No vé, que se contradice
si á mi me llama animal;
para qué dice, que el Cielo
es mi Patria natural?

Y dice, que de este velo
se cubre un alma inmortal?
Si alma tengo, y fue criada
para el Cielo, no soy fiera.

Teod. Eres fiera en ser tratada
como fiera, y donde quiera
del hombre cruel buscada.

Ros. Esto deseo saber;
por qué al hombre la muger
le dieron por compañía?
Cómo perseguir podría
á quien debiese querer?

Teod. No eres tú muger.

Ros. Pues qué?

Teod. Cosa que degeneró
del primero ser que fue.

Ros. Pues á mi quien me engendró?
Pprque segun vuestra fé,

yo no nací como planta;
pues alma tengo, que al Cielo
mis pensamientos levanta.

Teod. Este monte, nieve, y hielo.

Ros. Vuestra locura me espanta;
el monte puede engendrar
arboles, frutas, y flores,
la nieve no mas de helar.

Teod. Y esos Ciervos corredores
y aves, que visteis volar
no los engendra esta sierra?

Ros. No que el ave por el viento
vuela, aunque nace en la tierra
mira, que tu entendimiento
en quanto me dice yerra,
que no soy ave se vé
en que no vuelo, y que tengo
lengua.

Teod. Engañaste.

Ros. Por qué?

Teod. Porque en oír me entretégo
su canto, y su lengua sé.

Ros. Tú?

Teod. Yo.

Ros. Pues di lo que ahora
ha dicho qual Ruy-Señor.

Teod. Dices que á su esposa adora.

Ros. No dice, sino que amor
naturalmente enamora.

Teod. Pues eso como lo sabes,
si tu no entiendes las aves?

Ros. Y tu como lo defiendes?
Pues qué las aves no entiendes
que aquellas quejas suaves
no son como la mía?

Y si tu entiendes la suya,
tu eres ave, y yo podría
no ser de la forma tuya.

Teod. Ea, ya no mas porfia.

Ros. Madre, no te ha de enojar
de que deseé saber.

Teod. Las fieras han de callar,
las fi ras no han de entender,
no arguir, ni preguntar.

Ros. Si soy fiera, á toda fiera

veo con su esposa al lado,
las Ciervas de esta ribera
de su esposo han engendrado,
no, Madre, de otra manera:
si es que yo soy animal,
con qué animal te justaste,
para que naciese igual
al ser que de ti imitaste,
que es ser con alma inmortal?
Enseñame el Padre mio?

Teod. Yo soy tu Madre, y tu Padre.

Ros. Eso, Madre, es desvario.

Teod. El nacer de perlas madre,
la engendra del rocío,
abrese la concha bella
en el mar por la mañana,
y entra el Sol, y el Alva en ella,
la generacion humana
forma el Sol, y de la Estrella
con que nace una persona
toma aquella inclinacion.

Ros. Que el Sol engendra, no abona
Madre, tu fuerte razon,
el argumento perdona,
porque si lo engendrara,
otro Sol como el hiciera;
y que hay otro es cosa clara,
que le ayuda, y de quien fuera
la materia que tomara,
que ayude el Sol, no lo niego;
mas para engendrar un yo,
otro yo es fuerza, que el fuego
dará calor al que obró
el ser que me forma luego.

Teod. Por eso mismo te digo,
que el Sol, que una vez llegó
á estar, Rosaura, conmigo,
en mi misma te engendró.

Ros. Al Sol alabo, y bendigo,
pues, Madre, tener querria,
por si vos os acabais;
otro yo en mi compañía:
decidme, como os juntais
con ese sol, y en que dia?
que quiero formar un yo,

que viva sujeto á mi,
como yo á vos.

Teod. Quien te dió
ese pensamiento?

Ros. Hoy vi,
si el ayre no me engañó,
una cosa, Madre mia,
que casi me parecia,
y este el Sol debe de ser
con quien vos sois tener
alguna vez compañía.

Teod. Hombre has visto?

Ros. Luego son
hombres aquellos que vi?
Pienso que tenéis razon.

Teod. Ay, Rosaura, que por ti
espero mi perdicion.

Ros. Por unas zarzas metido
vi, que aquel se desnudaba
de sus ropas, que vestido
todo su cuerpo adornaba,
y á un ramo de Olmo asido,
en una fuente se echó,
y se labó; y enjugó:
y volviendose á vestir,
no me harté de bendecir
la Madre que lo parió,
Aunque tambien me rei
de ver, que vestirse pudo,
y díxe, Madre, entre mi:
mejor estabas desnudo;
por qué te vistes así?

Teod. Calla, que me enojas tanto
que de mi furor me espanto,
como te sufro.

Ros. Pues Madre,
si era el Sol, y si es mi Padre,
qué testimonio levanto?

Teod. Es porque pudo abrasarte,
que no por otra ocasion,
si el Sol, vendria á mirarte.

Ros. Ay, Madre, tiene razon,
que de de ver! á esta parte
toda me siento morir,
el Sol debió de encenderme,

que

que ni comer, ni dormir
he podido mas, ni verme
conmigo en quietud vivir;
diga, Madre, estabas asi
aquel dia que al Sol vio?

Teod. Q.è dices triste de mi?
hombres has visto?

Ros. Hombres no;
pero al Sol desauado si.

Teod. Vive el Cielo, que te mate,
si sales de aquesta cueva:
no teme, que te maltrate,
si te coge el Sol, ò lleva
donde jamas te desate?

Ros. Si temo; mas q. he de hacer!

si acaso le acierto á ver?

Da me algun remedio.

Teod. Alvierte,
que puede darte la muerte,
si te acertase á coger,
y para que huya de ti,
haz la Cruz que te ens.ñe.

Ros. Con la Cruz huira de mi!

Teod. Si Rosaura. *Ros.* Pues á fe,
que yo me defienda asi.

Teod. Ven por aquesta espesura,
que al pie desta fuente clara
es la caza mas segura.

Ros. Madre, si el Sol no abrasara
era muy linda criatura.

FIN.

Con licencia: En Cordoba, en la Imprenta de D. Luis
de Ramos y Coria, Plazuela de las Cañas.