


DE VN
INSTRUMENTO,
POR EL QVAL
SE CONOCERA LA NOR-
desteacion, o Noroesteacion de la Aguja de
marear, nauegando por la mayor altura
del Sol, o de otra Estrella; o por dos
alturas yguales: y de la
utilidad que del se
à de seguir.

Costo 13

TRATADO

DE VIN
INSTRVIMENTO
POR EL OVAE

SE CONOCE A LA NOR
de la cacion, o de la cacion de la cacion
instar, para quando por la cacion
de la cacion de la cacion
de la cacion de la cacion
de la cacion de la cacion
de la cacion de la cacion



A DON BERNARDINO

GONZALEZ DELGADILLO
AVELLANEDA ASISTENTE DE SEVILLA.



OR SER TAN
notorios los buenos su-
cessos de todas las cosas
que vienen a manos de
v. S. (principalmente si
dellas à de resultar algũ
seruicio de su Magest-
tad, y bien comun) me parecio, que no llega-
ria al fin que se dessea, la esperança deste in-
strumento, y su discurso; para mayor seguri-
dad de las flotas , y de los que fueren por la
mar , sino le presentara a v. S. con todos los
traflados que del tengo, y con los instrumen-
tos que ordenè se acacabassen; para que v. S.
de su mano los dè a los Pilotos, que fuere ser-

uido: pues viendo se desta manera fauorecidos, y conociendo por experiencia la facilidad, certeza, y vtilidad, que tiene, con mas buen animo le vfen: y es justo, pues nuestros Pilotos Españoles se an auentajado a los demas de las naciones del mundo, en valor y diligencia, se auentajen tambien perficionando el arte de nauegar; y yo haziendo lo que es de mi parte, en dexarlo todo en manos de v. S. que Dios guarde por muy largos años, como es menester.

Don Andres del Rio Riaño
Delantadilla Sandoval.

AL LETOR.

Ansido tantas las dificultades que an opuesto al discurso deste instrumento, los que del an tenido noticia antes de verle, que estuue de parecer de dexarlo; Mas oyendo cada dia las queexas de los q̄ vienen afsi de las Indias, como de otras partes, diziendo vnos; Milagrosamēte no se perdio este año toda la Flota, porque no sabian los Pilotos donde estauan; y sino fuera por vn nauio q̄ tirò vna pieça, hallandose sobre la misma tierra del Cabo de San Vicēte, diera toda el Armada en tierra; porque amanecio con mucha nieblina, y los Pilotos que mas bien sabiã entendian que estauan mas de docientas leguas de tierra; porq̄ se detuuieron mucho en el camino; y no llegarõ ciertas las singladuras. Otros; Nuestra Señora nos truxo, porq̄ el Piloto en muchas ocasiones de peligro, no sabia donde estauamos: y otros sucessos a esta traça, q̄ por ser muchos, y muy estraños, serà largo de referirlos, me determinè a romper por todo lo que contra mi desseo puedē dezir: por dos cauías; La vna, por disculpar los Pilotos, delos que injustamente les culpan, diziendo, que sino saben donde se hallan en algunas ocasiones, es, porque no an estudiado bien el arte de nauegar: siendo antes merecedores de mucha estimacion, por auer hecho con tanta prosperidad tan grandes nauegaciones, faltandoles instrumēto acomodado, para saber con puntualidad la variacion de la Aguja de marear, por quien se gouernan: y algun particular conocimiento de la longitud de los Meridianos; cosas tan importantes para la perfeccion del arte de nauegar, como en este discurso se prueua. Y aunque an salido a luz algunos instrumentos (despues que di este a la Contratacion desta ciudad que avrà quatro años) y estã fundados en demõstracion verda-

dera. Si bien se considera, se verá, que por su naturaleza no pueden llegar en la practica a tener la puntualidad, y comodidad que tiene este, para que le sigan los Pilotos: y la razones, porque vnos requieren las obseruaciones en aquel instante que sale, o se pone el Sol por la latitud ortiua, o occidua de aquel dia. Y es cosa clara, que los instrumentos que van por este camino, no puedē llegar a ser muy puntuales; porque en el Orizōte son los mayores engaños de la vista, por los vapores, y paralaxis: y demas desto sucedera algunas vezes, que en aquel tiempo que comiēça a parecer la primera parte del Sol, y se va descubriendo la mitad, y despues toda su redōdez, que se halle dudoso el Piloto, sin saber en q̄ parte de aquellas auia de mirar. Por q̄ en algunas partes en aquella diferencia de tiempo mudará el Sol en el Orizonte mucho lugar, y vn poco de error en el altura del Polo; porque al amanecer no la suelē saber con tanta puntualidad: y otro poco de error en los minutos de la declinacion, q̄ no vā señalados en el instrumento. Y el engaño de la vista en el lugar del Orizonte, que es el mayor, causaràn alguna confusion, y error notable: y es cierto, que no seguiràn los Pilotos instrumentos que no seã en si de la mayor certeza que fuere posible. Otros instrumentos an salido, para saber la variacion de la Aguja de marear, a qualquier ora del dia, fundados en la demonstracion del relox Equinocial, que pone el padre Clauio en el lib. 8. de la ñomonica; mas porque tiene señalados los circulos de las declinaciones del Sol de mes a mes, y en la diferencia deste tiempo ay muchos dias, y en algunos muchos grados de diferencia de declinaciō; y toda la verdad del instrumento estriua en que dē el rayo del Sol en el circulo de la declinacion de aquel dia, como por su demonstracion se verá: y tambien, porque se á de saber

4

ber el altura del lugar; y si se yerra en dos, o tres grados, por
ambas causas le falta la puntualidad que se desea.

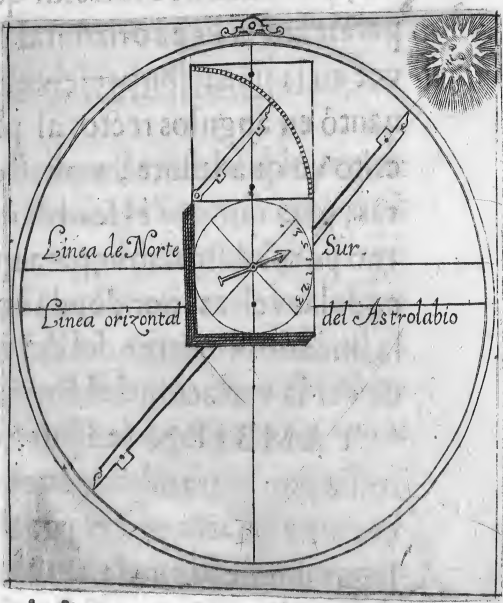
¶ La segunda causa à sido, por el bien que generalmente
se á de seguir del uso deste instrumento, pues no solamente
(como todos concuerdan) por la diferencia de variacion q̄
se hallare se reconoceran los cabos de tierras, y lugares de
importancia mucho antes de llegar a ellos, sino tambien
se vendra a conocer en el discurso del tiempo el meridia-
no en que estan, por la misma diferencia de Nordesteacion,
o Noroesteacion que en ellos se hallare, pues se á comen-
çado ya a experimentar, que en todos los caminos que se
an hecho por vn meridiano, se á hallado cōtinuada la me-
ma variacion, como en este discurso referiremos. Siendo
juntamente certissimo, que no puede ser dañoso por nin-
gun acontecimiento, porque no altera el arte que usan los
Pilotos, ni les da otros cuidados mas que baxar la vista al
instrumento al tiempo que van mirando sus alturas en de-
manda de la mayor altura del Sol, o de las Estrellas. Y
aunque algunos andicho, que para esto no era menester
tanto aparato, ni tantas demostraciones Mathematicas, que
parece ostentacion de lo que è estudiado. De aquesto, con
distincion concedo, que è deseado mostrar, que este pen-
samiento no fue a caso, sino muy considerado, y muy fun-
dado; porque no fuera bien dexar de mostrar mucho cuy-
dado en las cosas que an de ser del bien comun, y á de resul-
tar dellas seruicio de su Magestad. Tambien, porque de ca-
mino vean los que fueren aficionados a algunas cosas de
Geometria, que pueden ser de vtilidad, para diferentes in-
tēros. Pero no les quiero conceder, que por hazer muestra
de lo que è estudiado destas ciencias, que en estos tiempos
estan tan poco estimadas; q̄ certifico, que sino fuera por el

bien que espero se à de seguir deste instrumento , y por defender no le escurezcan, satisfaziendo las dudas que se ofrecieren , no le firmara. Otros an dicho, que por tener algunas pretensiones; quiero yr por este camino. Y escierto, que preuiniendo esto , dediquè este discurso al señor don Bernardino Gonçalez de Auellaneda, por dos causas. Por que siendo Presidente, y Afsistente desta ciudad , y tan conocido el gran valor, con tan grande afabilidad y diligencia con que acude a todas las cosas que son del seruicio de su Magestad , y del bien comun , le reciban los Pilotos de sus manos, y le lleuen adelante con mas buena voluntad. Lo segundo , porque corriendo por tales manos, en quien jamas se à conocido otro interès, ni otra pretensió mas que seruir a su Magestad , haziendo todo el bien posible a todos, quedarè seguro que alguno pueda entender, que è deseado otro fin, o è tenido otra pretensïon mas que auer seruido con este instrumento, para q̄ los Pilotos quando estuieren mas dudosos , sin saber donde estan en las ocasiones de mayor peligro , por la distincion de la variacion del Iman, vengán a reconocer el lugar donde se hallaren. Y pues no es otro, sino este mi desseo, corrija señor Letor las faltas que en este discurso hallare, con mas amistad que los que hasta agora se las an puesto, sin auerle visto.

Cap. I.

Capit. 1. de la fabrica deste instrumento,
 por el qual se conocerà la Nordesteaciõ,
 o Noroesteacion del Aguja de marear,
 en qualquier parte del mar, por la obser-
 uacion de la mayor altura del Sol; o de
 otra qualquier Estrella: y tãbien por dos
 yguales alturas, antes, y despues de me-
 dio dia.

HAZERSE
 à vna caxa,
 perfetamen-
 te quadrada, cuyo la-
 do será de seys, o ocho
 dedos de largo, y po-
 co mas de vno de al-
 to; y en medio della
 se hará vn circulo, cõ
 alguna profundidad,
 detro del qual se põ-
 dra vna Aguja, bien



niuelada, y tocada a la piedra Iman (de la manera q̃
 se suele tocar) y auiendo diuidido la circunferencia
 del circulo por su centro, con vna linea recta, que sea
 paralela, a vno de sus lados, se graduarà con la ma-

por precisión que fuere posible, començado la numeración de los grados, desde el corte que haze la línea recta, que diuidio al círculo (q̄ à de ser de Norte Sur) hazia la parte del Nordeste, y hazia la parte del Noroeste. A vn lado de la caja se leuantará vna lamina en angulos rectos, para q̄ fixandola con vnos tornillos al Astrolabio, quede la caja donde va el Aguja, en angulos rectos, con el plano del Astrolabio; y la línea de Nortefur que va en la caja, quede paralela a la línea horizontal del Astrolabio, como se vee en la lineación presente. En la lamina que se leuantò en angulos rectos al plano de la caja va descrito vn quadrante, y puesto su indice con sus veletas, para que por el se obserue la altura del Sol, como por el Astrolabio, para que estè la vista mas cerca de las veletas por donde entra el rayo del Sol; y de la línea de Nortefur del del instrumento; donde se à de ver la variación del Iman.

TAMBIEN se à puesto en el plano de la lamina por entrambas partes vn círculo diuidido en veynte y quatro partes yguales, y en el centro del ay lugar donde se pueda ajustar vn ñomon, que salga en angulos rectos, puesto vn quadrante de eleuación al lado de la lamina; para q̄ sabida el altura del lugar puesto el instrumento en ella sirua de relox vniversal,

TAMBIEN en las veletas del Astrolabio, y
qua-

quadrante sean puestos otras miras mayores, para q̄ se puedan obseruar alturas de Estrellas, porque si se acomodasse alguno a estas obseruaciones, por la mayor, o menor altura de qualquier Estrella, o por sus dos alturas yguales, por el mesmo orden, que por la obseruació del Sol, se conacerà la variacion del Imã, como aora se dira.

Cap. 2. del vso deste instrumento.

OBSE R V E S E con este Astrolabio, como ordinariamente se suele hazer, la mayor altura del Sol, y en aquel punto, quãdo se vee que entra el rayo del Sol por las miras de la alhidada del Astrolabio, se vea si el Aguja que està en el instrumento, està señalando sobre la linea del Norte sur; y si assi se hallare, se estara en el proprio meridiano de las islas de los Azores, o en el Cabo de Buenaesperança; dõde dizẽ se fixa el Iman. Y si en aquel punto viessemos, que se apartaua por algunos grados hazia la parte del Nordeste, aquellos grados serã los que nordestea: y si declinasse hazia la parte del Noroeste, aquellos grados seran los que Noroeste.

Y porque ordinariamente no se conoce la mayor altura del Sol, o de otra qualquier Estrella, hasta que à passado, digo hasta que se reconoce que descaece, se irã

9

se irá mirando en todas las alturas que fueren obseruando lo que varia el Aguja de marear, o los grados que declina de la linea de Nortefur; y en reconociendo, que el Sol descaece de su altura, se aduertirá, que fue lo que se apartò de la linea en la mayor altura, que aquello será la diferencia de Nordestecacion, o Noroesteacion, que ay entre el meridiano donde se haze la obseruacion, y el meridiano fixo.

¶ Por la obseruaciõ de dos alturas yguales.

QVANDO van tomando alturas, en demanda de la mayor altura del Sol, miren en vna de equellas alturas los grados q̄ se apartò el Aguja de la linea de Nortefur del instrumento. Y despues de medio dia quando reconocieren que descaece el Sol de su altura, vean en la misma altura q̄ obseruaron antes de medio dia, lo q̄ se aparta el Aguja de la linea de Nortefur del instrumento. Y si se apartare tantos grados en la vna obseruacion, como en la otra, el Aguja no tiene variacion; y estaran en el meridiano fixo.

Y si el Aguja se apartare del Nortefur del instrumento en la vna obseruacion mas grados, que en la obseruaciõ de la otra altura ygual, la mitad de la diferencia,

7
rencia, serà la Nordesteacion, o Noroesteacion.
Sea de esto el exemplo.

MIRANDO alturas en demanda de la mayor altura del Sol, vi que en vna de cinquenta grados, se apartò el Aguja de la linea de Nortefur veynte grados. Despues de medio dia mire en la mesma altura de cinquenta grados, y hallè que se apartaua el Aguja de la linea de Nortefur otros veynte grados, dire que estoy en el meridiano fixo.

Y si en la misma altura de cinquenta grados hallè que se apartò el Aguja de la linea de Nortefur por veynte grados; y estaua entonces el Astrolabio hazia el Nordeste. Y vi despues de medio dia, q̄ en la misma altura de cinquenta grados se apartaua el Aguja de la linea de Nortefur del instrumèto por veynte y seys grados estàdo el Astrolabio hazia el Noroeste; dirè que nordestea tres grados, que es la mitad de la diferencia, que fuerõ seys. Y dixè, que Nordesteava, porque en la obseruacion donde la Aguja se apartò menos grados, fue hazia el Nordeste: porque siempre se à de tomar el nombre de la variacion de aquella parte hazia donde estuuò el Astrolabio, quando se apartò el Aguja menos grados de la linea de Nortefur del instrumento. La razon de todo esto se dira en el discurso siguiente.

Y si algunos se acomodaren a hazer las obseruaciones

ciones por la mayor altura de la Luna , o de qualquier Estrella; o por dos alturas yguales, se tendra el mismo orden, como se à dicho , por el mouimiento del Sol.

Cap. 3. de la vtilidad que se seguirá de conocer la variedad del Aguja de marear.

TODOS los que tienen noticia del arte de nauegar, concuerdã, en que serã de mucha importancia para mayor seguridad en las nauegaciones, que tengan los Pilotos instrumento, con que conozcan puntualmente los grados q̄ Nordestea, o Noroeste a el Aguja de marear.

PARA saber el verdadero rumbo que van siguiendo, dando de resguardo los grados de Nordesteacion, o Noroesteacion que se hallaren, a los q̄ mostrare la rosa del Aguja de marear: porque sino se dieren de resguardo los grados de la variacion del Aguja; entenderan que van siguiendo vn rumbo, y irã por otro: y por esto errarã en toda la cuenta de las reglas de los regimientos.

SE R A tambien de grande vtilidad para reconocer los Cabos de tierras, Puertos, y Islas, y otros lugares, antes de llegar a ellos, por los grados de Nordesteacion, o Noroesteacion, que en ellos, y antes de llegar a ellos se hallare.

PARA

PARA esto conuiene, que con este instrumento se vea vna vez por experiencia quantos grados ay de Nordesteacion, o Noroestaacion, en los lugares de importancia, que suelen ser de peligro; y quantos grados antes de llegar a ellos: y con mucho cuydado escriuiran lo que se hallare (y conuendria se pusiessse en los derroteros) para que en adelante, quando boluieren a reconocerlos, por qualquier derrota, o por qualquier fortuna en que se hallen, los reconozcan, antes de llegar a ellos, por los grados de variacion q̄ uiieren conocido que ay antes de llegar a ellos.

SERÁ tambien de gran importancia en los caminos de Leste, Oeste, conociendo primero las diferencias de variacion que fuere por ellos haziendo el Aguja de marear, por este de treynta y siete grados de altura; y por el otro de quaréta y tres; y así de los demas que estuuieren puestos en la altura de los lugares que se suelen reconocer. Desta manera cosa sabida es, que quando se van llegando al Cabo de Buenaesperança, por aquel paralelo de Leste, o Oeste de 35 grados de altura, q̄ es dōde está aquella tierra, que va siempre Nordesteando menos grados, hasta que llegan aquel Cabo, donde dizen, que se fixa, señalando derechamente al Polo. Y passando de la otra parte, comienza a Noroesteear, y siépre en mas aumento. Y no ay duda, que si vna vez se sabe, que yédo por
aquel

aquel paralelo de Leste, o Oeste, ay cinco grados de Nordesteacion, cien leguas antes de llegar a aquel Cabo: y que ay dos grados de Nordesteacion treynta leguas antes de llegar a aquella tierra, que quando otra vez se hallaren en aquel parage de Leste, o Oeste, y hallaren cinco grados de Nordesteacion, sabran que les faltan cien leguas, para llegar al Cabo de Buena Esperança: y quando se hallaren con dos grados de Nordesteacion en el mismo parage, o paralelo, entenderan, que les falta treynta leguas para llegar: y desta manera con certeza enmendarán las singladuras, que por diferentes fortunas vuieren ydo erradas.

DE MAS desto será de gran importancia para venir a saber la longitud, o lo que se an apartado de la linea derecha, como dizen los Pilotos Fundandome para esto en la experiencia que an tenido todos los Pilotos, de quien me è informado; y es, que en todos los caminos que an hecho por vn mismo Norte Sur, an hallado siempre en cada vno continuada vna mesma Nordesteacion, o Noroesteaciõ; y entre los que an experimentado esto con grã cuydado es vno Luys de Herrera, Piloto Portugues, q̃ à ydo a la India, y con vn instrumẽto mirado por la mayor altura del Sol, truxo desto muy buena relacion; y lo comuni-

cò aquí

DISCURSO DE LA utilidad deste Instrumento, y su demonstracion.



VN QUE NUESTROS

Pilotos Españoles por las reglas
delos regimiētos de Marear, que
hasta agora an tenido, an hecho
tan dichofas navegaciones descu-
briendo tan grandes mares, tan-
tas Islas, i nuevas tierras, que fue-
ran increíbles en los tiempos an-
tiguos. I agora los veamos ir,

i venir tan ordinariamente a la India de Portugal, a la
China, i a nuestras Indias Occidentales atravesando la
mayor grandeza del mar. I aunque por esto digan algu-
nos, que los Pilotos tienen ya de memoria todas las na-
vegaciones de importacia, i que pueden ir por ellas cer-
rados los ojos, sin que ayan menester otro Instrumento,
ni mas arte, de la que hasta agora an usado, pues como
an ido, i venido tantas vezes, podran proseguir de aqui
adelante. Si bien se consideran las perdidas delos navios,
i los grandes peligros, que en medio de la prosperidad de
estas navegaciones an sucedido, por hallarse los Pilotos
en muchas ocasiones, sin saber donde estan, por no tener
algun Instrumento, o algun otro arte, que les encami-
ne, a certificarse de la longitud que tienen, mas que la
imaginacion que perciben, de lo que les derrotò la tormē-
ta, o las leguas que les parece que an caminado, confor-
me a la fuerça del temporal, que tuvieron: se podra bien

A enten-

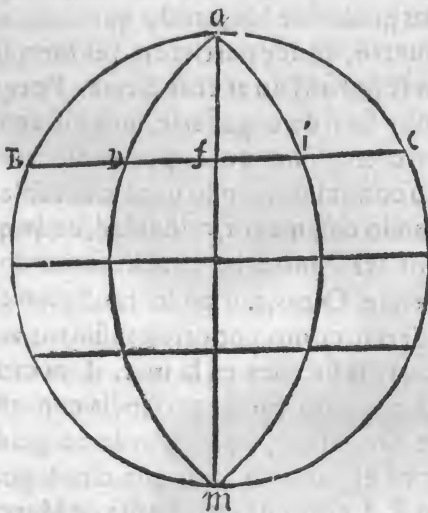
entender, quanto importa, que con mucha diligencia se
procuren Instrumentos, de quien se puedan valer, junta-
mente con el arte, que hasta agora an usado, para que cõ
mayor seguridad reconozcan el lugar, donde se hallaren,
pues por no tenerlos, se an visto tan grandes peligros, co-
mo cada dia muestra la experiencia, todas las vezes, que
los Generales delas Armadas llaman los Pilotos a consul-
ta, para saber, donde an llegado, si estan sobre alguna
tierra, o cerca de algun lugar peligroso, y siempre sa-
len tan diferentes pareceres, que los que mas convienen,
suelen diferenciarse en mas de ciento, o dozientas leguas,
i algunas vezes yerran todos, quedando en algunas oca-
siones en gran peligro de perderse, como algunos Pilotos
dizen, que sucedio en una Armada, que llegò a España de
las Indias: en la qual despues que los Pilotos uyeron
contado mui bien sus singladuras, los que mas cerca en-
tendieron, que estavan de la tierra, dixeron, que les falta-
van mas de dozientas leguas, para llegar al Cabo de San
Vicente; i otro dia amanecio con mui gran niebla, i dic-
ratoda la Armada a la costa, sino fuera por vn navio, que
tirò vna pieça hallandose tan sobre la misma tierra, que
se tuvo a milagro, no perderse. I fue la causa, porque se
detuvieron mucho tiempo en el camino: i como fue-
len dezir, no es mucho, que en un viage largo, no cõcuer-
de un parecer con otro, porque la imaginacion, por quie-
van contando las singladuras, es mui facil de engañarse.
Otras vezes, por aver salido los Pilotos de alguna tormẽ-
ta tan desaeordados, de lo que les a derrotado el viento,
i las corrientes, i entendiendo q̄ que davan mui dentro a
la mar, bolviendo de noche en demanda dela tierra, se an
perdido: como dizen, sucedio a los dos navios, que die-
ron

ron en los Cachopos de Lisboa, donde murio don Sancho Pardo. I otros infinitos peligros, que por esta causa se an ofrecido, que fuera largo el referirlos.

Pero mirando esto mas de cerca, no ai de que maravillarnos, de que los Pilotos en muchas ocasiones esten dudosos, i yerren, por dos causas principales: las cuales como veremos, se reduzen al conocimiento de la variacion del Aguja de Marcar; i al particular conocimiento de los Meridianos, que es el intento deste Instrumento.

LA Primera, porque en las navegaciones, que se hazen por una misma altura, o por un rumbo, o paralelo de Leste, o Oeste, hasta agora no an tenido mas arte, para conocer la longitud del Meridiano, donde estan, que la imagicion que perciben, de lo que cada dia á caminando el navio. I para que con mayor facilidad esto se entiẽda, digamos en la

figura presente, que se à de ir desde el punto B. al punto C. por la linea B. D. F. I. C. paralelo de Leste, o Oeste de 20. grad. de altura: I sea el Norte el punto A. y el Polo del Sur sea el punto M. Y sea el Circulo A. B. M. C. el Meridiano de Canaria, del



cual contaron los Antiguos la longitud. Partiendo pues del puerto señalado por el punto B. que está en el Meridiano de Canaria, despues que an caminado muchos dias por esta linea B.D.F.C. altura de 20. grados, se hallan, sin saber con certeza, si estan en el punto F. o si estan apartados del en el punto D. o si estan en el punto I. i se ven en esta duda, porque no tienen arte, para conocer la distancia, o longitud, que ai desde el Meridiano del punto B. de donde partieron, al Meridiano donde se hallan, que es el que passa por el punto F. señalado por el arco A. F. M. corriendo tan gran peligro (en algunas ocasiones) como se puede considerar.

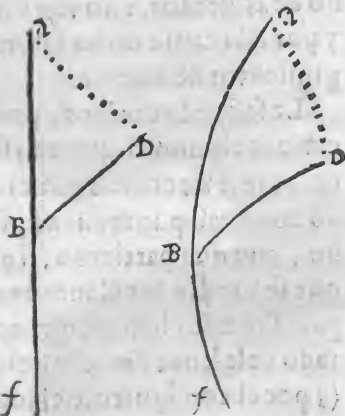
I aunque es verdad, que muchas vezes á sucedido bien por la singladura, con que hasta agora se an gobernado (que es midiendo por la imaginacion, o como dicen por fantasia, las leguas, que cada dia an caminado, i por ellas los grados de longitud, que ai entre el Meridiano de el puerto, donde partieron, i el Meridiano del lugar, donde se hallan) no es cosa cierta. Porque la imaginacion es mui facil de engañarse, por diferentes ocasiones, que se ofrecen. Vnas vezes por la diuersidad de las corrientes no conocidas, siendo unas favorables, i por ellas ir caminando con mayor velocidad, de lo que se imagina. Otras por ser contrarias, irse deteniendo mas de lo que se entiende. Otras, por no ser tan ligero el navio, como le consideran, como por otros infinitos acontecimientos, que cada dia suceden en la mar. I es cierto, que si vna vez se uiera visto por experiencia con este Instrumento, que en este parage, o paralelo de 20 grados de altura del Norte en el punto D. (que está cien leguas apartado del punto B.) nordestea el Aguja de Marcar seis grados: i que en el

en el punto F. que está 20. leguas mas adelante, que se fixa, i que en el punto I. noroeste media cuarta, que aun que les derrotasse cualquier fortuna, quando boluiesse a estar en la misma altura de 20. grados, i hallassen por este instrumento, que noroesteava media cuarta, estaran ciertos, que estan en el punto I. i si se hallassen con seis grados de nordesteacion, sabran, que estan en el punto D. I quando vieren, que se fixa el Aguja de Marear, conoceran, que estan en el punto F. sin ir atentando solamente con la imaginacion, que tan facil es de engañarse.

LA Segunda causa es, porque en todos los caminos que hazen por los demas rumbos, aunque las reglas, que para conocer la longitud tienen, estan fundadas en demonstracion, i tienen en si verdad infalible, faltan por dos causas.

La primera, porque no an tenido instrumento, para conocer con puntualidad la variacion del Aguja de Marear, por quien se gobiernã, i por esto no caminan por el rumbo, que entienden van siguiendo, por lo qual falta la verdad de las reglas. I

porque con mas claridad se vea, ser esto assi, sea en la figura presente el punto A. el Polo del Norte, y el punto F. el del Sur, i el arco A. B. F. sea el Meridiano, que passa por Ormus. De cuyo puerto B. se à de caminar Nordeste Sudueste: las reglas de los regimientos dicen, q caminando por este



rumbo a tantos grados de diferencia de altura corresponden tantos grados de diferencia de longitud. I fundase la verdad destas reglas en el conocimiento del Triangulo, q̄ se imagina de la Linea A. B. altura del puerto de Ormus, de donde partieron, i del altura del punto D. donde se hallan, y del Angulo A. B. D. que es el rumbo de 45. grados, por dōde caminaron: i por la doctrina de los Triangulos esfericos conocidos dos lados, i un angulo se conoce todo el Triangulo. I por el consiguiente el angulo B. A. D. que es el de la longitud, como lo dize Pedro Nuñez en el libro 2. en el cap. 3. de la nauegacion, donde se podra esto ver largamente demostrado.

Supuesto esto, la causa de errar los Pilotos (sino conocē la variacion del Iman, es notoria, porque la verdad de las reglas se funda en el conocimiento del angulo, o rumbo, que van siguiendo, que en el exemplo fue de 45. grados, i si en aquella parte, donde se començo el camino nordeste el Aguja una cuarta, claro es, que sino tienē arte, para conocerla, entenderan, que van siguiendo el rumbo de 45. grados, i no van sino por rumbo de 56. y medio: y por esta causa no les saldran ciertas las reglas de los regimientos de marear.

La segunda causa es, porque aunque sea conocido cō certeza el rumbo, que van siguiendo, que en la figura precedente se continuò por el arco B. D. sino le van siguiendo con gran puntualidad, se perturba el angulo, o rumbo, con que partieron, i por esto todo el triangulo, en que se fundan los Canones de los regimiētos de Marear, para saber las leguas, que an andado, i lo que se an apartado de la linea derecha del Meridiano, donde partieron (i por el consiguiente el lugar donde se hallan, que llama

4

los Pilotos, aver señalado en la Carta punto de Esquadria) i es cosa, muy ordinaria, no ser posible, seguir el rumbo con la puntualidad, que se requiere: unas veces por las corrientes no conocidas en los golfos, que derrotan el navio sin sentirlo: otras veces, por las tormentas, que en la mar suelen suceder; i por otras causas.

I si alguno dixesse, que quando descaecen por alguna gran fortuna, que con bolver al propio rumbo, que hasta aquel punto avian continuado, se sabra la longitud, por las reglas de los regimientos.

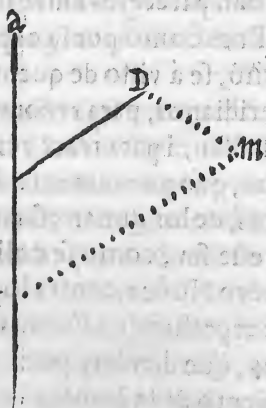
Responderemos mostrando la dificultad, que se ofrecerá, en la figura presente. En

la qual sea el verdadero rumbo, que se à ido siguiẽdo desde el puerto, donde se començò el camino, el angulo A. B.

D. i fuerõ por el con la puntualidad, que pidẽ las reglas, hasta el punto D. en el qual sucedio una tormenta, q̄ derrotò el navio hasta el punto

M. Pregunto yo, si estando en el punto M. quiere valer-

se de las reglas de los regimientos, para saber donde està, no es cierto, que a de bolver puntualmente a la linea B. D: i si intenta cobrarla, va a grãdissimo riesgo de errar, porque se gobierna por la imaginacion, que percibe, de lo que le derrotò la tormenta; i la imaginacion es muy facil de errarse, principalmẽte quando à corrido una grã fortuna, donde la fuerça del viento; i corrientes del mar suelen ser muy mayores, de lo q̄ las imaginã. I si quisiere desde



desde el punto M, ir siguiendo el propio rumbo Nordeste Sudueste, con que salio del puerto; no viene a corresponder al punto B, q̄ es el altura del puerto, de donde parto, sino a mui diferēte altura, como lo muestra la linea M.C. señalada por aquellos puntos, i no correspondiendo a aquella altura se perturba el triangulo, en que se fundan las reglas de los regimientos de Marcar.

De suerte, que por estas dificultades, que se reduzen a la falta del conocimiento de la variacion del Imã, i de la longitud de los Meridianos, se hallan muchas vezes los Pilotos dudosos del lugar, donde estan, i en las consultas dan pareceres entre si tan diferentes.

Pues como por la experiencia, i las causas, que se an dicho, se á visto de quanta importancia sea, conocer los Meridianos, para reconocer con certeza el lugar, donde se hallan, i para traer verdadera relacion de las tierras, i Islas, que nuevamente se descubren, an intentado muchos, de los que an escrito, enseñar algunos caminos para este fin, como se colige del cap. 15. del libro, que hizo Pedro Nuñez, contra los errores de Oroncio Finco, donde reprehende a Oroncio, y a Ioan Vernerio de los preceptos, que dieron, para conocer la longitud por el movimiento de la Luna, y de el ultimo libro de los Comentarios de navegacion de Diego Perez de Mesa, al fin.

Pero todo lo que hasta agora an enseñado, los que desto an escrito, a sido por los movimientos de los cielos, i no es posible, llegue a la practica, i uso, que an menester los Pilotos. I porque no parezca, que en dezir esto, se añade dificultad, a lo que no se á alcanzado, discurrirémos con brevedad por todos los caminos, que por los movimientos de los cielos puede aver, para conocer por ellos

ellos la longitud, porque así mejor se vea la dificultad, que por su naturaleza tienen.

Y comenzando por el movimiento del Primer Mobil (que es el nono cielo , el qual arrebatava todos los demas cielos cō su movimiento , i en 24. horas les haze dar una buelta) se pudiera por el saber la longitud de los Meridianos. Si se acabase un relox (de cualquier artificio que se pueda imaginar) tan puntual, que con entera precision se ñalasse las horas de suerte, que con el se supiesse continuamente la hora del puerto, de donde se comenzó la nauegacion . I viendo (con algun instrumento) la hora que es en el lugar, donde en la mar se hallassen, por la diferencia del tiempo fuera conocida la longitud desta suerte.

EL Primero dia de Enero del año de 606. partio un navio de la Barra de Sanlucar a las tres de la tarde, ajustose el relox a las tres, y corriendo el tiempo, i aviendo señalado sucesivamente las horas, hallè, que en el auiã passado 48. horas, de lo qual entendi, que en Sanlucar eran las tres de la tarde del tercero dia de Enero. Luego en aquel mismo punto con un relox universal, o otro instrumento vi, que en el lugar, donde en la mar me hallè, eran las quatro de la tarde. Y viendo que avia una hora de tiempo de diferencia, estoi cierto, que ai 15. grados de diferencia de longitud entre el Meridiano de Sanlucar, i el Meridiano de el lugar, donde estuve al tiempo de la observacion.

Por este arte se alcançará este intento con facilidad i certeza, porque si en 24. horas da el Primer Mobil una buelta a la circunferencia del mundo, que es la Equinocial, que está dividida en 360. grados, claro está, que aca-

da hora deste movimiento correspondieran 15. grados de Equinocial, i a quatro minutos de hora un grado: Pues si se hallasse instrumento tan bien acabado, que señalasse las horas igualmente, como van los grados de la Equinocial subiendo por el Orizonte, se supiera la hora del puerto, de donde se partio, i por la diferencia del tiempo, como se à dicho, se supiera la longitud. Mas ofrecen tantas dificultades, en acabar relox tan puntual, que en 24. horas no yerre en un minuto, que se tiene por imposible. Porque si es de arena, la humedad le detiene: i si es de rueda, se alarga la cuerda. I de cualquier artificio, que se pueda imaginar, si discrepa en un minuto en un dia, en muchos dias es el error mui grande: i por esto se tiene por imposible, que se llegue al fin que se desea por el movimiento deste cielo.

Por el movimiento del cielo de la Luna se pudiera conocer la longitud de los Meridianos por el movimiento propio, que tuvo la Luna, mientras el Primer Mobil la llevó de un Meridiano a otro, desta suerte.

Con un Radio Astronomico, o con unas Reglas de Tholomeo, o con otro cualquier instrumento: o por la distancia, que tuvo la Luna entre dos estrellas fixas conocidas, o por otro cualquier camino. Estando en la mar el primer dia de Mayo del año de 1607. hallè, que el verdadero lugar, que tuvo la Luna a las nueve dela noche, era el quinto grado del sino de Cácro. Luego vi en unas Efemerides mui precisas, que se hizieron .v.g. para el Meridiano de Venecia, que el primer dia de Mayo de el mismo año de 1607. a las nueve dela noche el lugar, que tuvo la Luna en aquel Meridiano, fue el tercero grado del sino de Cancro. Restè los grados de mi observacion, que fue-

fueron cinco grados de Cancro, de los gr. que hallè, q̄ tu-
 vo, en Venecia aquella misma hora y punto, que fueron
 el tercer grado de Cancro, i hallè dos grados de diferen-
 cia (que son los grados, que anduvo la Luna con su mo-
 vimiento propio, mientras el Primer Mobil la truxo des-
 de el Meridiano de Venecia, hasta el Meridiano donde se
 hizo la observacion.) i para ver, en quanto tiempo an-
 duvo aquellos dos grados, veo en las Efemerides, quantos
 minutos tuvo de movimiento en aquel dia, i por q̄ ha-
 llè, que avia andado 30. minutos cada ora, parti los gra-
 por los 30. min. i salieron en el Cociente quatro horas, las
 cuales gastò el Primer Mobil, mientras truxo la Luna de
 el Meridiano de Venecia al Meridiano del lugar de la ob-
 servacion: i porque a cada hora de tiempo correspon-
 den 15. grados de longitud, dire, que ai 30. grados de lon-
 gitud entre el Meridiano de Venecia i el Meridiano, don-
 de me hallè en la mar.

Este modo de saber la longitud, aunque en si es mui
 cierto, i demostrativo, es dificultosissimo de llegar, a e-
 xercitarle, por tres causas.

La primera, aun para los que an estudiado las ciencias
 Mathematicas, tiene dificultad, observar el verdadero
 lugar de la Luna, como se vera en el cap. 15. del libro, que
 hizo Pedro Nuñez contra los errores de Oroncio, quan-
 to mas sera dificil para los Pilotos, que tienen necesidad
 de usar de instrumentos acomodados, i faciles.

La segunda, porque no ai Efemerides tan ciertas, co-
 mo para esto se requieren.

La tercera, porque naturalmente no se puede ver la
 Luna todos los dias, para poder hallar el lugar, que tiene.
 I como estas dificultades son por su naturaleza tan gran-

des, se tiene por imposible para este intento.

De la misma suerte como por el movimiento de la Luna se pudiera saber por el movimiento del ciclo de Mercurio, i de Venus, hallando sus lugares, i por la diferencia del movimiento que se hallò, tuvieron desde el Meridiano de la observacion, al Meridiano de las Efemerides, fuera conocida la longitud, guardando en todo el mismo orden, que por el movimiento de la Luna.

Pero para llegar a usarlo, se ofrecen las mismas dificultades, que se dixeron del movimiento de la Luna. I mas, que como el movimiento propio de estos dos Planetas es poco mas de 60. minut. en un dia, viene a ser en un cuarto de hora de diferencia de tiempo, casi imperceptible, en los instrumentos que mas a proposito se pueden imaginar, i no ai Efemerides tan ciertas, que lleguen a serlo hasta los minutos, i segundos.

Por el movimiento del Sol, fuera mas facil alcanzar este intento, si fuera mayor su movimiento, i se hallaran Efemerides mui ciertas hasta los segundos, i la razon es: porque como el Sol no tiene latitud, no fuera dificultoso, hallar su lugar, ni fuera dificil, darles a los Pilotos instrumentos, con que observassen hasta los minutos, i segundos, i terceros. Pero como el movimiento del Sol es tan pequeño, que en un dia aun no llega a 60. minut. no ai Efemerides tan precisas, que se pueda fiar dellas en cantidades de movimientos tan pequeños, i es esta dificultad casi invencible en la practica, como la experiencia lo muestra, i de la diferencia que se halla entre unas i otras Efemerides, se puede colegir, i por esto se tiene por imposible para este intento.

I como los movimientos de los tres Planetas superiores
Marte,

Marte, Iupiter, i Saturno son tan pequeños, que el mayor movimiento dellos, que es el de Marte, es de 30. minutos en un dia, i el de Iupiter de seis, i el de Saturno de dos, son casi insensibles en los instrumentos en un cuarto de hora, i en todo tienē el mismo orden, i las mismas dificultades, que se dixerón del movimiento de la Luna.

Por el movimiento del cielo de las estrellas Fixas, como es un grado en ochenta años, en un dia es insensible, i por esta causa no es posible, saber la longitud de los Meridianos por el movimiento deste cielo.

Ultimamente por la diferencia del tiempo del principio, ò medio de los Eclipses se conoce la longitud con mas certeza, que por las demas observaciones de los movimientos de los cielos desta fuerte.

En Sevilla observo un Mathematico, que el principio de un eclipse de Sol, o de otro qualquier Planeta, fue a las seis de la tarde, i otro observo el mismo eclipse de Sol en Venecia, i hallò, que avia sido el principio de aquel eclipse el mismo dia que en Sevilla, pero a las cinco i 20. minutos de la tarde: comunicaronse estas observaciones, i porque se hallò, que avia una hora i 40 minutos de diferencia de tiempo entre el Meridiano de Venecia, i el de Sevilla, se tiene por cierto, que ai 25. grados de diferencia de longitud entre estos dos Meridianos.

Por este camino se conoce la longitud con mas certeza que por otros, como se à dicho. Pero dexando las demas dificultades que tiene para este intento, bastarà decir, que no solamente suele suceder, no aver eclipses en muchos meses, pero aunque los uviera, no se pueden ver en todas partes, i por esto no puede servir este camino para este intento.

De lo que se à dicho se colige, cuan dificultosos son por su naturaleza todos los caminos, que por el movimiento de los cielos se pueden hallar, i viendolos por lo que se à referido, tan cerrados para este fin.

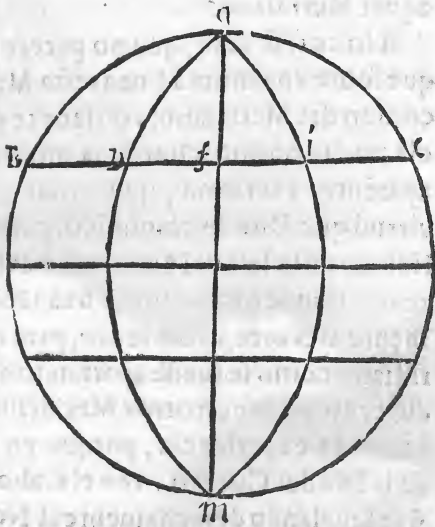
Considerando las propiedades de la Piedra Iman, reparando en aquella tan grandiosa virtud que tiene, de señalar los Polos del mundo con tanta fuerça de correspondencia, que quando està fuera della, i con libre disposicion, sin ser viviente, se mueve por si misma llevada de aquella virtud, i simpatia tan maravillosa, me parecio, q̄ sin duda el principal fin, para que Dios la criò, fue, para que guiasse a los ombres, en los caminos de mayor peligro, que son en la mar: i como es cosa certissima, que este Señor que la criò, es sumamente sabio, misericordiosissimo, i de liberalidad infinita, es infalible, que para un fin tan grande, no la hizo erronea, falta, i imperfecta, como algunos an querido dezir por aquella variacion, que llaman Nordesteacion, ò Noroesteacion, que haze en diferentes partes de mar i tierra, pues antes es aquella variacion, que an llamado error, de tãta perfeccion, que por ella es el Iman entero gobierno en los caminos por la mar, pues por la virtud que tiene, de señalar las partes del mundo, enseña las derrotas, ò rumbos, que se an de seguir, i por aquella moderada variacion, por la diferencia que muestra entre uno, i otro Meridiano, se vienen a reconocer los Meridianos, i por el conseqüente la longitudo del lugar, donde en la mar se hallan. I de esto ai ya alguna experiencia, porque se an conocido algunos Meridianos, por lo que se à visto, que en ellos nordestea el Aguja, con el arte, que an tenido los Pilotos, aunque es imperfecta (como lo dize el Maestro Zamorano en el libro, que

que hizo del Compenio del arte de navegar , en el cap. 8.
 I Ioan Garcia de Cespedes en su Regimiento de marcar, i
 se puede colegir del cap. 16. del lib. que hizo el Dotor To-
 bar del examen dela Ballestilla. I para que se vea la imper-
 feccion, i grossedad, que en si tiene, la referiremos.

Aguardan, que la estrella Orologial, ò Guarda delante-
 ra estè con la Polar, ò estrella del Norte, Nordeste Sudue-
 ste llegando se algo mas a aquella cuarta, que està hazia el
 Norte, i entonces miran, si la fiordelis del Aguja, señala
 derechamente a la estrella del Norte: i si ven, que la seña-
 la, dicen, que el Aguja no tiene variacion: i si les parece,
 que declina señalando hazia un lado (que para poderlo
 afsi distinguir, à de ser cosa mui notable) si declina hazia
 el Nordeste, dicen, que aquello es, lo que nordestea: i si
 hazia el Noroeste, lo que noroeste.

I para que se entienda con mayor facilidad, como se
 pueden diferenciar los

Meridianos por este
 camino, digamos en
 la figura presente, q̄
 el Orizonte es el cir-
 culo A. B. M. C. i el
 Meridiano de la Isla
 dõde se fixa el Iman,
 la linea A. F. M. por
 la experiècia que ha-
 sta agora à avido, en
 cualquier parte de la
 mar donde se hallan,
 estãdo hazia las Islas
 delos Açores, en viè



do que el Iman se fixa señalando derechamente al Norte, i Sur, tienen por cierto, que estan Norte Sur con la Isla del Cuervo: de suerte que por esto conocen su Meridiano A. F. M: I apartandose hazia las Islas de Barlovento, cuando ven, que el Iman nordestea una cuarta, tienen por cierto, que estan en el Meridiano A. D. M. Norte Sur con la Isla de Cuba: i cuando vicren, que noroesteá veinte grados, entenderan, que estan en el Meridiano de Ormús, por que en todo el se á hallado una misma variacion: i desta fuerte por la variacion, que hallaren, en qualquier Meridiano le conoceran (porque en todo un Meridiano variá el Iman de una misma manera) por la experiencia que desto ai, como se á dicho.

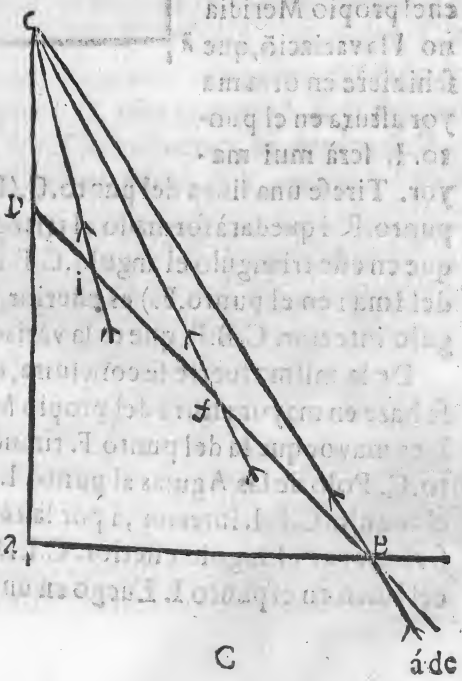
I si alguno dixesse, que aunque cerca dela Isla de Cuba en su Meridiano variá el Iman una cuarta, que no es cosa cierta, que se guarde aquella mesma variacion en todo aquel Meridiano.

A lo cual se dize, que no parece razon, que concluya, que sobre vna misma linea recta Meridiana (que es corte comun del Meridiano, i Horizonte verdadero) ay a diferencia en la continuacion de la misma linea en el Horizonte aparente. I la razon, que yo hallo, es; porque la misma virtud que Dios le comunicò, para que en todo aquel Meridiano de la Isla del Cuervo (ò del Cabo de Buena Esperança, donde dizen, que se fixa también, señaládo derechamente al Norte, i Sur) le dio, para que fuera de aquel Meridiano como se fuesse apartando distintamente, señalasse diferentemente en otros Meridianos. I esto lo va ya probando la experiencia, porque en todo aquel Meridiano de la Isla del Cuervo, i en el Cabo de Buenaesperança se fixa señalando derechamente al Norte, i Sur. I en los demas

mas Meridianos que con diligencia se an observado, en todos ellos, i en todas las alturas de cada uno una misma nordesteacion, ò noroesteacion, como lo afirman algunos Pilotos mui experimentados, i se à dicho al fin de la suma deste discurso.

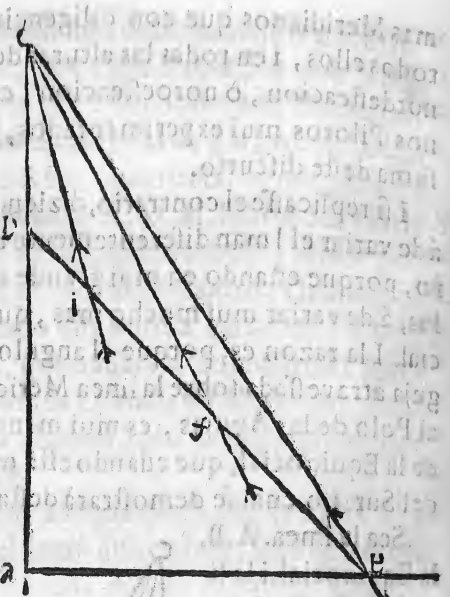
I si replicasse el contratio, diziendo, que en buena razón á de variar el Iman diferentemente en un propio Meridiano, porque estando en mui grande altura cerca de los Polos, á de variar mui mucho mas, que cerca de la Equinocial. I la razon es, porque el angulo, que se haze de la Aguja atravesada sobre la linea Meridiana, quando señala al Polo de las Agujas, es mui menor, quando está cerca de la Equinocial, que quando está mas cerca del Norte, ò del Sur. Lo cual se demostrarà desta manera.

Sea la linea. A. B. la Equinocial, i la linea. C. D. A. sea el Meridiano de la Isla del Cuervo, el punto. D. sea el Polo del Norte, i el pñto. C. 15. grados mas arriba sea el Polo de las Agujas (donde el contrario dize, que es el punto, donde señala derechamente el Iman) la linea B. D. sea un Meridiano, en el cual la variación que hizicre el Iman,



à de ser el angulo.

C. B. D. que se forma de la linea Meridiana. D. B. i de la linea. C B. que viene del Polo de las Agujas, i la corta en el punto B. Digo, que la variacion en la Equinocial, que es en el punto. B. es mui menor, que la que se haze en el punto. F. que està mas cerca del Polo en el propio Meridiano. I la variaciõ, que se hiziere en otra mayor altura en el punto. I. serà mui mayor.



Tirese una linea del punto. C. (Polo de las Agujas) al punto. F. i quedará formado el triangulo. C. B. F. pues por que en este triangulo el angulo. C. F. D. (que es la variaciõ del Iman en el punto. F.) es exterior, serà mayor que el angulo interior. C. B. F. que es la variacion en la Equinocial.

De la misma fuerte se concluirá, que la variacion, que se haze en mayor altura del propio Meridiano en el punto I es mayor que la del punto. F. tirando una linea del punto. C. Polo de las Agujas al punto. I. porque vendrá a ser el angulo. C. F. I. interior, i por la 16. del 1. de Euclides se ferà mayor el angulo exterior. C. I. D. que es la variacion del Iman en el punto. I. Luego en un propio Meridiano la

varia.

variacion, que se hiziere en la Equinocial en el punto. B. será mayor, que la que se hiziere en mayor altura en el punto. F. i mayor q̄ esta, la que se hiziere en otra mayor altura, en el punto. I. que era lo que se avia de demostrar.

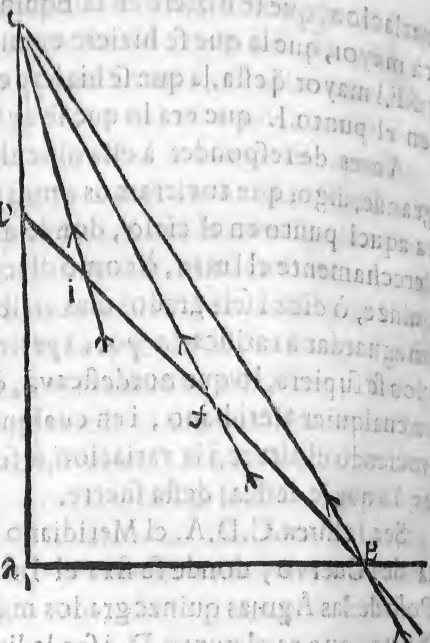
Antes de responder a esta dificultad, que parece tan grande, digo; que tuvieramos a mui gran dicha, que uviera aquel punto en el cielo, donde dizen, señala siempre derechamente el Iman, ò como dizen, Polo de las Agujas, quinze, ò diez i seis grados mas arriba del Norte, porque sin aguardar a ratificarlo por experiencia, con demostracion se supiera, lo que nordesteava, ò noroesteava el Iman en cualquier Meridiano, i en cualquier altura del (i conociendo el altura, i la variacion, se supiera la longitud, q̄ es, lo que se desea) desta suerte.

Sea la línea. C. D. A. el Meridiano, que passa por la Isla de l Cuervo, donde se fixa el Iman, i el punto. C. el Polo de las Agujas quinze grados mas arriba del Polo del Norte, que es el punto. D. i sea la línea. A. B. la Equinocial, i la línea. B. D. sea el Meridiano de 63. grados de longitud de la Isla del Cuervo. Claro está, que si del Polo de las Agujas, que es el punto. C. se tira al punto. B. la línea. C. B. que será el angulo. D. B. C. lo que varià el Iman en aquel Meridiano. Digo pues, que este angulo será conocido, i todos los angulos de variacion, que se hizieren en este meridiano en cualquier altura.

Porque en este triangulo. C. B. D. es conocido el angulo. B. D. C. que es de ciento i diez i siete grados (porque es el complemento a dos rectos del angulo. A. D. B. que es de 63. grados de longitud) i son conocidos los dos lados, que le ciñen; que son el lado. C. D. de quinze grados (por que tanto está apartado el Polo del Norte del Polo de las

Euclides P.
13. lib. 2.

Agujas) i el lado. b. d. que es de noventa grados (porque viene desde el Polo a la Equinocial) seran conocidos los otros dos angulos, porque como todos tres angulos deste triángulo son iguales a dos rectos, que valen ciento i ochenta grados, siendo conocido el angulo. c. d. b. que es de ciento i diez i siete grados, tēdrā los otros dos angulos 63. grados, i porque la proporcion, q̄ tienen los lados entre si tienen los angulos, que



Pp. 32. del 1. de Euclides.

Clavio. i. pp. lib. triang. recti. lin.

les son opuestos, vendra a ser, componiendo por la 18. del 5. libro de Euclides, la proporcion, que tienen entrābos lados sumados (que son ciento i cinco) para un lado, que vale 15. assi sera el valor de ambos angulos sumados, que son 63. grados para otro. I saldra por la regla de tres en el cociente. 9. q̄ es el valor del angulo. c. b. d. (que es el de la va

riacion) opuesto al lado, que vale 15. De suerte, que segun los que dizen, que ai polo de las Agujas, i que esta quinze grados mas arriba del Norte en el Meridiano de 63. grados de longitud de la Isla del Cuervo, a de variar el Iman nueve grados en la Equinocialfor-
 cosa.

çosamente, por lo que se á demostrado:

I si quisiessen saber, lo que varià el Iman en 45. grados de altura del mismo meridiano, se conocera por el mismo orden, desta manera.

Porque el angulo de la longitud deste meridiano es conocido de 63. grados, serà su complemento a dos rectos conocido, que es el angulo.c.d.b. que es de 117. grados, i porque los dos lados, que le ciñen, son conocidos, el uno es de 45. grados, i el otro de quinze, vendran a ser sumados, 60. grados. I disponiendo la regla de tres, dire, la proporcion que tiene 60. para 15. essa mesma tiene 63. para otro, i viene a salir en el cociente 15. grados, i.45. minutos, que es el angulo.c.f.i.d. Luego forçosamente segun lo que se á dicho, en el altura de 45. grados en el meridiano de 63. grados de longitud de la Isla del Cuervo, à de variar el Iman 15. grados, i.45. minut.

I en el altura de 60. grados del propio Meridiano variará 21. grados, porque la proporcion, que tienen el complemento del altura, que son 30. grados, i el lado.c.d. que vale 15. grados. Sumados (que son 45.) para el un lado (que vale 15. grados) essa misma proporcion tendra el angulo de la longitud 63. que vale tanto como los dos angulos interior, i opuesto) para otro, i saldra el angulo.c.i.i.d. de 21. grados, que es, lo que forçosamente á de variar el Iman en el Meridiano de 60. grados de longitud en altura de 60. grados, i por este orden se pudieran hazer tablas, para saber la variacion del Iman en todos los Meridianos, i en todas las alturas.

Pues bolviendo a responder a esta dificultad digo, que si uviere en el cielo algun punto, a quien señalassen las Agujas, con mucha facilidad se supiera la variacion del

Euclid. 17.
lib. 1.

11
Iman con este Instrumento, por lo que se á dicho. Pero no ai prueba, de que aya este punto en el cielo quinze grados, ò diez i seis mas arriba del Norte, ò como otros dicen, una Isla de Piedras Iman: por dos causas. La primera es, porque hasta agora no á auido Instrumento tan cierto, con que por la mar se aya conocido la variacion del Iman. La segunda es, porque no ai, quien aya dicho de vista desta Isla de Piedras Iman, i así hasta que venga alguno desta Isla, i traiga buena razon della, no ai que hazer caso desta imaginacion, ni del Polo delas Agujas, hasta que cõ instrumento cierto estè ratificado.

La segunda razon, que responde a esta dificultad, es la experiencia, que dicen los Pilotos, an hallado todas las vezes, que an caminado por un rumbo de Norte Sur viẽdo una misma diferencia de variacion en todo el, como al principio deste discurso se dixo.

I aunque es verdad, que el arte, con que los Pilotos an conocido la variacion, es imperfecta, i no tiene en si entera certeza, para distinguirla con puntualidad, como se á dicho, es cosa certissima, que uvieran echado de ver una diferencia tan grande, como es, nordesteando en la Equinocial nueve grados, nordestear en 45. grados de altura del mismo Meridiano quinze grados i medio, i en 60. grados veinte i un grad. I así tengo por sin duda, que pues no an hallado alguna diferencia, que no la deve de hazer el Iman en un propio Meridiano. Demas desto prueba Joan Garcia de Cespedes en su Regimiento de marear maravillosamente, como todas las demas cosas, que no ai Polo de Agujas, por las relaciones que cita. I si alguno no se satisfiziere de todas estas razones, quien le podra satisfazer con la experiencia, serà el uso deste instrumento, pues por el verá

verá con certeza, lo que variá el Iman en cualquier parte del mar i tierra.

Pues llegando a su demostracion, por primer principio se presupone; Que todos los azeros an de ir muy bien tocados a la Piedra Iman, como ordinariamente se suelen mejor tocar, de tal manera, que se pueda tener por sin duda, que todas las Agujas, que an de servir, van tocadas de una misma manera, i que todas como igualmente llevan una misma virtud, de una misma manera señalarán siempre igualmente, ò nordesteando, ò noroestando, ò fixandose. I la variacion, que se conociere en un instrumento, será cierto, que se conocerá de la misma suerte en todos.

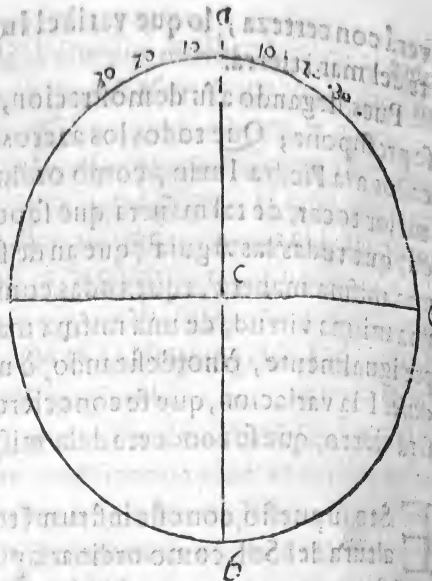
Esto supuesto, con este instrumento se tomará la mayor altura del Sol, como ordinariamente se suele, i al tiempo q̄ se ve entrar el rayo del Sol por las veletas de la dioptra, se advierta, si el Aguja, que está en el Instrumento, está señalando sobre la línea de Norte Sur. I si así se hallare el Iman, no tiene variacion, i si se aparta desta línea, señalando hazia el Nordeste, aquellos grados serán, los que nordestea; i si hazia el Noroeste, serán, los que noroestea.

Antes de demostrar esta proposicion, para que con mayor facilidad se entienda, diremos, como se conoce estando en tierra, lo que variá el Iman, segun dicen todos, los que escriben, i luego demostraremos.

En un plano nivelado al Orizonte se señala una línea Meridiana (como comunmente se suele) i haziendo centro un punto della se describe un círculo, el qual dividē en quatro cuadrantes, i cada uno en noventa grados comenzando la numeracion desde el corte, que haze la línea Meridiana hazia la una parte, i hazia la otra, como se ve en la

figu-

11
 figura presente.
 I aviendo pue-
 to en el cētro des-
 te circulo un fuel-
 i sobri' el el azero
 tocado al Iman,
 que ande libre-
 mente, miran, si
 el Aguja se ajuf-
 ta, señalando so-
 bre la linea Me-
 ridiana, i si se a-
 justa, en aquēl
 meridiano notie-
 ne variacion el
 Iman, i si se quie-



ta señalando hazia la parte del Nordeste, aquellos grados
 que declina de la linea Meridiana, son los que nordestea. I
 si se quieta, señalando hazia el Noroeste, aquellos grados
 son, los que noroeste: lo cual se demuestra afsi.

Porque el Circulo Meridiano passa por los Polos del
 mundo, i corta al Horizonte en angulos rectos (como ad-
 lante se demostrarà) será, por la 3. Proposicion del 11. libr.
 de los Elementos de Euclides, el corte comun deffos dos
 circulos una linea recta. I porque no se comunican estos
 dos circulos Horizonte, i Meridiano, mas que en una linea
 recta, será esta en el Horizonte la Meridiana. La qual si se
 sigue, parará en el Horizonte recto en los mismos Polos del
 mundo Norte, i Sur, i en los demas Horizontes parará en
 los puntos, que corresponden al Norte, i Sur. Luego el
 azero tocado a la Piedra Iman, cuando se ajusta señalado
 sobre

sobre la línea Meridiana señala derechamente a los puntos correspondientes al Norte, i Sur. I si hallásemos, q̄ se aparta tres grados hazia la parte del Nordeste, diremos, que nordestea tres grados. I si declina señalando hazia la parte del Noroeste, serán aquellos grados, los que noroeste. I la razón es, porque aquellos grados, que declina hazia la una, o la otra parte, dexando de ajustarse sobre la línea Meridiana, dexa de señalar a los puntos del Norte, i Sur, que es donde va a parar la línea Meridiana, que es el intento, que se avia de provar.

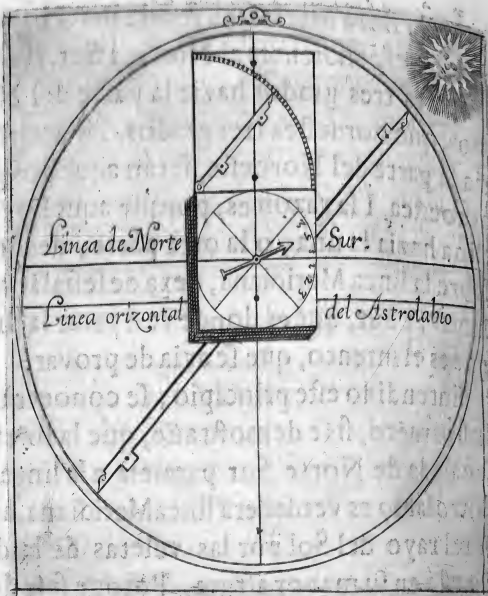
Entendido este principio, se conocerá la verdad deste Instrumēto, si se demostrasse, que la línea, que está en el señalada de Norte Sur paralela a la línea Horizontal del Astrolabio es verdadera línea Meridiana, al punto que entra el rayo del Sol por las veletas de la dioptra, quando está en su mayor altura. Porque si se demuestra, que en aquel tiempo es línea Meridiana, será cierto, que lo que declina della el Aguja, será, lo que nordestea, o noroeste en aquel Meridiano. Lo cual se demostrará desta suerte.

En aquel punto, que el Sol tiene mayor altura sobre el Horizonte, está en el círculo Meridiano, i porque aquel rayo del Sol (o de otro cualquier cuerpo luminoso) que cuando entra por las veletas de la dioptra, va a la parte opuesta, es línea recta, sensible; en la cual está la línea Mathematica, que se percibe) como lo demuestra Vitellion en el 1. i 3. theorema, i Alhazen en el lib. 4. en la proposicion 16. de la Optica. vendrá a ser, porque esta línea recta del rayo del Sol (q̄ entra por las veletas de la dioptra) corta a la línea Horizontal del Astrolabio, que estará por la 2. Proposicion del 11. de Euclides, ambas líneas

D

en un

en un mismo plano, de mas desto, porque quando el Sol està en su mayor altura, i entra el rayo del Sol por las veletas de la dioptra, el plano del circulo Meridiano, i el del Astrolabio, es todo un mismo plano, por lo q̄ se à dicho: si



entonces cortàra en angulos rectos, otro plano, al del Astrolabio, fuera el tal plano Horizontal, i el corte comun de estos dos planos será la linea Meridiana. Luego la linea Horizontal del Astrolabio, q̄ es entōces corte comun del Meridiano, i Horizonte, es linea Meridiana: i por el consiguiente lo será tambien la linea de Norte Sur del Instrumento, pues le es paralela, por la fabrica, que es, lo que se avia de demostrar. I porque es entonces linea Meridiana, la que es de Norte Sur del Instrumento, lo que vieremos, que declina della el Aguja, será, lo que varià el Iman. Que es el ultimo intento, que se avia de demostrar.

I si alguno dixere, que el peso deste Instrumento desviará el plano del Astrolabio de la reſtitud; que tiene, por lo cual serán las observaciones inciertas.

Respon.

Responderemos, q̄ el moderado peso del Instrumento antes es de importancia, para q̄ el Astrolabio estè en su rectitud, porque puesto en las espaldas del Astrolabio se contrapone al peso dela dioptra, la cual quando se levanta señalando las alturas, desvia de su rectitud alguna cosa el plano del Astrolabio, como lo demuestra Iordano en el libro de libris, i así Pedro Nuñez, fundado en su demostracion, por evitar este inconveniente, haze un Astrolabio sin dioptra, en el libr. 2. en el capit. 6. de la navegacion.

I si alguno dixere, que este instrumento, aunque es cierto en la theorica, q̄ quando llegaren a usarlo, no puede tener tanta puntualidad, porque quando va llegãdo el Sol a la mayor altura, como aquella parte de circunferencia del arco diurno, que corta al Meridiano, es porcion, o parte de un circulo tan grande, no se echa de ver, si crece el altura algun espacio de tiẽpo antes, que el Sol llegue al medio dia, i por esto no sabrà el Piloto, en que instante de aquel tiempo à de mirar al Instrumento, para ver la variacion.

Responderemos, que aunq̄ es verdad, que algun espacio de tiempo, antes que el Sol llegue al Meridiano, no parece, que crece en altura; Digo, que si el Piloto tiene buena cuenta, mirando, en aquel tiempo (quando el Sol parece que no crece) quando muestra descaecer de altura, avrá hecho mui buena observacion. Porque en aquel tiempo mas cercano antes que descaezca la sombra, està el Sol (i qualquiera otra estrella) en la mayor altura, como lo dize Oroncio Fineo en la proposicion quarta del cuadrãte Astronomico. I como se puede colegir de muchos autores en los lugares, que se citaràn para mayor

confirmacion del fundamento deste Instrumento.

I quando le quisiésemos conceder, que podria aver algun error, à de ser casi insensible, i si le uviesse, seria igual en todas partes, i no puede ser inconveniente, porque se llevará siempre de resguardo.

I si quisiesse, con entera puntualidad verlo, podra ratificarlo muchas vezes, con dos observaciones de dos iguales alturas, una antes, i otra despues de medio dia, como luego diremos. Pero à se de advertir, q̄ para que aya puntualidad, en lo que se viere por las dos observaciones de las iguales alturas, à de ser estando parados, o navegando por Norte Sur, o por las cuartas mas cercanas a este rumbo. Porque si caminassen Leste, o Oeste, o por los rumbos, que le son cercanos, podria caminar tanto el navio (en el tiempo que uviesse de la una observacion a la otra) que mudasse uno, o dos grados de longitud, por lo cual no seria puntual. I para evitar este inconveniente, quando no caminarẽ, como se à dicho por un Meridiano, mirarán en las alturas mas cercanas a la mayor; porque quanto menos caminare el navio, en el tiempo q̄ uviere de la una observacion a la otra de igual altura, se verá con mas certeza la variacion del Iman.

Pues porque no quede duda alguna, en lo que se à llamado, que varià el Iman en la observacion de la mayor altura del Sol, o porque cubrio alguna nube al Sol al tiempo de medio dia, o por alguna ocasion, que inquietò, quando se mirava, de fuerte que dexò sin aquella confianza, que se requiere; se podra ver una, i muchas vezes, observando dos iguales alturas, una antes, i otra despues de medio dia: por la igualdad, o desigualdad de los angulos, que en entrambas observaciones se hallare, que haze

haze el Aguja en la linea de Norte Sur del Instrumento, desta suerte.

Si quando van tomando la mayor altura del Sol, se hallasse en una altura de treinta i tres grados, que en aquel tiempo, quando entra el rayo del Sol por las veletas de la dioptra, se aparta el azero de la linea de Norte Sur del Instrumento por veinte grados, i despues de medio dia observado la misma altura de 33. g. se hallò, q̄ se apartava el azero de la linea de Norte Sur por otros veinte grados, será cierto, que el Iman no tiene variacion; i que en la observacion de la mayor altura se ajustò, señalando sobre la linea de Norte Sur del Instrumento.

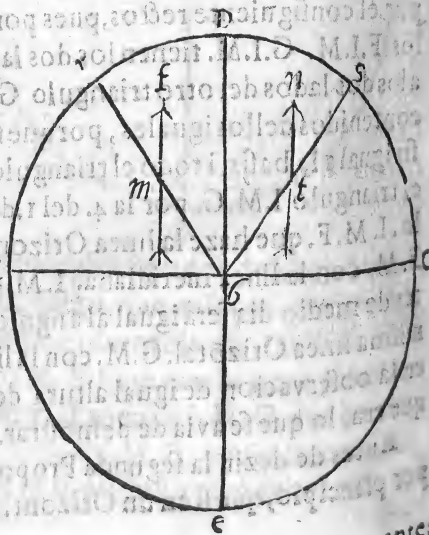
I si se hallasse, que en la observacion de treinta i tres grados antes de medio dia se apartò el azero de la linea del instrumento, por veinte grados; i despues de medio dia, en la misma observacion de treinta i tres grados, se apartò el azero de la linea de Norte Sur del Instrumento, por diez grados: será cierto, que el Iman varià cinco grados, porque la mitad de la diferencia de los angulos, que hizo la linea de Norte Sur, en los dos verticales de iguales alturas, es, lo que declina, apartandose de la linea Meridiana en la observacion de la mayor altura al punto de medio dia, i será la variacion hazia aquella parte, donde estubo el Sol en la observacion, donde hizo el azero menor angulo con la linea de Norte Sur del Instrumento. Lo qual se declarará con la demostracion por las tres Proposiciones siguientes.

12
 Agujas tocadas a la Piedra Iman, de una misma manera
 estarán todas señalando paralelas entre sí.
 Supuesto este principio tan conocido por si mismo, en
 dos maneras, i por dos proposiciones se conocerá la va-
 riación del Iman, por las observaciones de las dos igua-
 les alturas. M. La primera, cuando se ajusta el azero seña-
 lando sobre la línea Meridiana. La segunda, cuando va-
 riá hazia el Nordeste, o hazia el Noroeste.

PP. 2. Theorema. 2.

SI el Iman señala ajustadamente sobre la línea Meri-
 diana; el ángulo, que hiziere el azero sobre la línea de
 Norte Sur del instrumento (cuando se observa una altu-
 ra antes de medio dia) será igual al ángulo, que hiziere el
 azero sobre la línea de Norte Sur del instrumēto, cuando
 se observa otra igual altura despues de medio dia.

SEA el círculo.
 A.D.C. el Ori-
 zonte, i en ella li-
 nea, D.B.E. la Me-
 ridiana, i las líneas
 B.R. B.S, sean los
 cortes, o líneas de
 los dos vertica-
 les delas iguales al-
 turas, i sea la línea
 F.M. la que descri-
 be la misma Agu-
 ja sobre la línea
 del vertical. B.R.



antes

antes de medio dia, i la linea. N.T. la linea, que describe la misma Aguja en el vertical pomeridiano de igual altura. B.S. Digo, que el angulo. F.M.R. que haze el azero sobre la linea del vertical antemeridiano. B.R. serà igual al angulo. N.T.S. que haze el mismo azero sobre la linea del vertical. B.S. de igual altura despues de medio dia. Porque quando el Iman se fixa señalando derechamente al Polo (en cualquier postura que estè el Astrolabio, estè el Aguja paralela a la linea Meridiana) estaràn estos dos azeros. F.M. i .N.T. paralelos a la linea meridiana. D.B. i porque la linea. F.M. es paralela a la linea. B.D. i corta a estas dos lineas la linea. B.R. serà el angulo. F.M.R. igual al interno. D.B.M. por la 29. del 1. de Euclides. De la misma suerte, porque la linea. N. T. es paralela a la linea. B. D. i corta estas dos lineas la linea. B. S. serà el angulo. N. T. S. exterior igual al interno. D.B.T. por la misma proposicion 29. del 1. de Euclides. Pues porque estos dos angulos internos. D.B.R. i .D. B. S. son iguales entre si, por la propficion precedente seràn tambien iguales entre si, los q̄les son iguales, que son los angulos. F.M.R. i .N.T.S. Luego si el Iman señala derechamente sobre la linea meridiana, el angulo. F. M. R. que hiziere sobre la linea del vertical. B.R. antes de medio dia, serà igual al angulo. N. T. S. que haze la misma Aguja sobre la linea. B.S. del vertical de igual altura despues de medio dia. Que era, lo que se avia de demostrar.

PP. 3. Theorema. 3.

CVANDO el Iman declina señalando hazia una de las partes de la linea Meridiana, no seràn iguales
 E los

los angulos, q̄ hará sobre las dos lineas de los verticales de
 iguales alturas, antes ecederá el un angulo al otro en do
 blada cantidad, q̄ declina el Aguja de la linea meridiana.

SE A el circulo. A.

C.F.B. el Orizon

te, i en el la linea me

ridiana sea. A. D. F.

i las lineas. D. C. D.

B. sean las de los ver

ticales de iguales al

turas. D. C. del ante

meridiano, i D. B.

del pomeridiano, so

bre estas tres lineas

ponganse otras tres

Agujas tocadas a la

Piedra Iman de una

misma manera. I se

ñalése con las lineas

N. T. en el vertical ante meridiano, i cō la linea. M. D. R. en

la linea meridiana, i cō la linea. L. S. sobre el vertical de

igual altura pomeridiano. Segun esto el arco. A. M. q̄ es,

lo q̄ se aparta el Aguja. M. D. R. de la linea meridiana. A.

D. F. será la variacion del Iman, i el arco. C. N. será, lo q̄

se aparta el azero de la linea. D. C. del vertical antes de

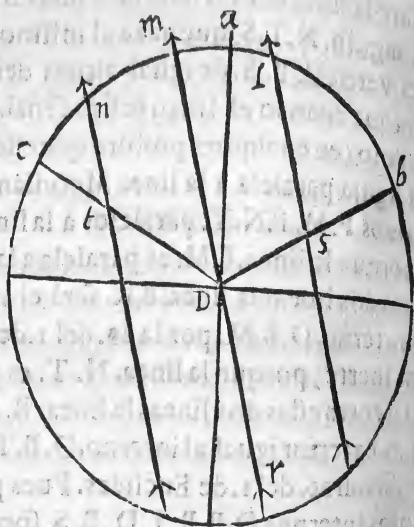
medio dia, i el arco. B. L. será, lo q̄ se aparta el azero de

la linea del vertical. D. B. pomeridiano. Digo, que si el

arco. B. L. es mayor que el arco. N. C. será mayor que el

en dos tanta cantidad, como es el arco. M. A. que es la

variacion del Iman sobre la linea meridiana.



Por

Por la primera proposicion se provò, que el arco. A. B. era igual al arco. A. C. porque son la distancia, que tienen de la línea meridiana, las líneas de los dos verticales de iguales alturas. D. C. D. B. pues si de estos arcos iguales quitáremos el arco. A. C. del arco. A. M. i le añadieremos al arco. B. A. quedará el arco. B. A. M. mayor que el arco. C. M. en dos cantidades del arco. A. M. pues, porque como son los arcos en un círculo, así son los ángulos, será el ángulo. B. D. M. mayor que el ángulo. M. D. C. en las dos cantidades del arco. A. M. (o su ángulo. M. D. A.) Demas desto, porque la línea. L. S. que es el Aguja en el vertical pome ridiano, es paralela a la línea. M. D. R. que es la misma Aguja sobre la línea meridiana, i sobre ellas cae la línea. D. B. será el ángulo esterior. B. S. L. igual al interno. B. D. M. Por la misma razon se concluirá en el vertical antemeridiano. Porque la línea. N. T. es paralela a la línea. M. D. R. i sobre ellas cae la línea. D. C. será el ángulo esterior. N. T. C. igual al interno. M. D. C. Pues como arriba se á demostrado, el ángulo. B. D. M. es mayor que el ángulo. M. D. C. en las dos cantidades del arco. A. M. Luego el ángulo. L. S. B. (que es igual al ángulo. B. D. M.) será mayor que el ángulo. N. T. C. (que es igual al ángulo. M. D. C.) en los dos arcos. A. M. que es la variación del Iman. Que era, lo que se avia de demostrar.

Por la 33. del
5. de Euclid.

Por la 29.
del 1. de Eu-
clides.

Corolario.

ESTA proposición se colige, que será el nombre, que á de tener la variación que se á hallado por las dos alturas iguales, de aquella parte de vertical, en el cual se apartò el Aguja menos grados de la línea de Norte Sur del Instrumento.

Sea el exemplo. Observando una altura antes de medio dia, estubo el Astrolabio, o el Instrumento hazia el Nordeste, i se apartò el azero de la linea de Norte Sur por diez grados. I quando se observò el altura igual despues de medio dia, estubo el Instrumento hazia el Noroeste, i se apartò el azero de la linea de Norte Sur del, por veinte grados, dire, que son cinco grados, los que nordestea, porque hazia el Nordeste fue menor el angulo, q̄ hizo el Iman. I la razon es, porque como en esta demostracion se à visto todas las tres lineas, que señala el Aguja, son paralelas. i si es la variacion hazia el Nordeste, todo aquello que señala hazia el Nordeste, será menor el arco de la parte del Nordeste, i por esto el angulo en aquella observacion será menor. I si señalasse el Iman hazia el Noroeste por la misma razon será menor el angulo en aquella observacion hazia el Noroeste.

I porque en estas demostraciones, que se an dicho, se citaron algunas proposiciones por principios, por ser todas de verdad muy conocida, i porque fuesse con mayor claridad, lo que se à dicho, que fueron estas. Estando el Sol en su mayor altura sobre el orizonte, está en el circulo meridiano. Que el circulo meridiano passa por los Polos del mundo Norte, i Sur. I que corta al orizonte, i es cortado del, en angulos rectos. Aunque son tan sabidas (de mas de colegirse de la demostracion del analema, que pone el padre Clavio en el 1. libro del Astrolabio. lemma. 19. i en la proposicion. 1. del 1. lib. de la nomenclonica de Nicolao Copernico, en el cap. 1. del 2. lib. de sus Theoricis. De nuestro ingenioso Sevillano Gebro del cap. 1. del 2. lib. i en el mismo libro, cuando trata de la porcion del ñomon a sus sombras, en los dias del año

de

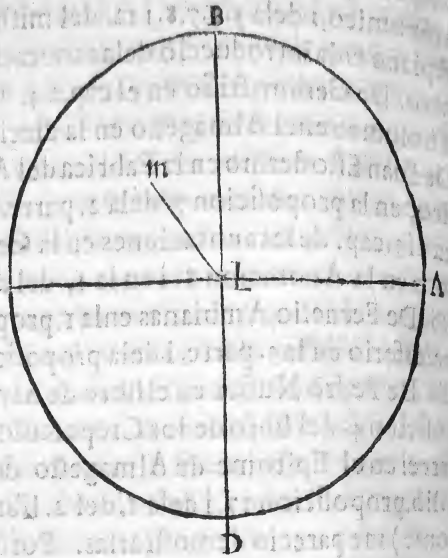
de Oroncio Fineo en la proposición 4. del cuadrante Astronomico, i dela 5. 6. 7. 8. i 12. del mismo libr. De Pedro Apiano en la introducciõ delas anotaciones de Ioan Vernerero. De Gemmafriso en el cap. 2 4. del Astrolabio. De Tholomeo en el Almagesto en la diction 2. en el capit. 5. De Ioan Estoflerino en la Fabrica del Astrolabio Chotolico, en la proposición 7. dela 2. parte. De Ioan Vernerero en el 3. cap. de las anotaciones en la Geografia de Tholomeo en la Anotacion 8. i en la 1. del capit. 7. del mismo lib. De Fernelio Ambianas en la 1. proposición de su Monalosferio en la 3. parte, i dela proposición 7. del mismo lib. De Pedro Nuñez en el libro de navegacion en la proposición 4. del libro de los Crepusculos. De Ioan de Mõterrei en el Epitome de Almagesto de Tholomeo en el 1. lib. proposición 17. i dela 1. del 2. libr. del mismo Epitome) me parecio demostrarlas. Porq̃ desta suerte queden con entera notoriedad, i se conozca mejor la firmeza, con que se imaginaron los fundamentos deste Instrumento: lo cual se dira por las proposiciones siguientes.

PP. I. Theorema. I.

LOS cuatro puntos cardinales del horizonte Oriente, Occidente, Septentrion, i Mediodia, estan diametralmente opuestos. El que corresponde al Oriente al de Occidente, i el de Septentrion al de Mediodia.

Esta proposicion es de si tan sabida, que no tenia necesidad de provacion, porq̃ todos perciben, ser el Oriente opuesto al Occidẽte, i q̃ del Oriente al Mediodia ai noventa grados, como del Mediodia al Occidente, pero con todo esso se provarà, desta manera.

SE A el orizō
 te el círculo
 A.B.C.D. i sea
 el punto. A. del
 Oriēte, i C. del
 Occidente, di-
 go primeramē-
 te; Que son dia-
 metralmēte o-
 puestos dema-
 nera, que la li-
 nea. A. C. es
 verdadero dia-
 metro del Ori-
 zonte. A sientese en la tierra,



dōde se estuviere, i por dōde passa el Orizō te, un ñomō
 o estilo derecho. L. M. en angulos reētos sobre el plano
 Orizōtal nivelado a el, i cuādo salga el Sol porel punto
 A. algun dia de los Equinocios notemos la sombra del ño
 mō. L. M. i dōde va derecha, sea el punto. C. manifesto es
 q̄ el Sol en el punto. A. i el punto. L. asiento del ñomō,
 i el punto. C. adōde la sombra se endereça, q̄ estāran en
 una linea, q̄ como se demuestra en la Perspectiva la som-
 bra del umbroso va a la parte opuesta del luminoso por
 linea recta. Luego los puntos. A. C. en la esfera del Sol,
 o ambito del mūdo, dōde se imagina aquella circunferē-
 cia orizotal, son del todo contrarios, i vemos por expe-
 riencia, que se pone el Sol los mismos dias Equinocios
 en el punto. C. donde se endereça la sombra, quando el
 Sol salia; luego puntos contrarios son en el mundo, o en

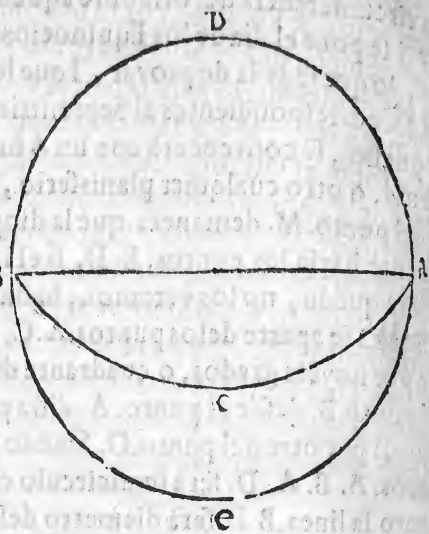
la circunferencia del horizonte aquellos, en que el Sol na-
ce, i se pone el dia de los Equinocios, que son. A. C. que
es, lo que se avia de provar. I que los otros dos puntos
B. D. correspondientes al Septentrion, i Mediodia, sean
opuestos, se convencerà con un Astrolabio, o cõ un ana-
lema, o otro qualquier planisferio, cuyo centro puesto
en el punto. L. demanera que la dioptra corra derecha-
mente hazia los puntos. B. D. si el Instrumento se estu-
viere quedo, no los veremos, hasta tanto que la misma
dioptra se aparte de los puntos. A. C. de Oriente a Ponien-
te por novēta grados, o cuadrante de circulo. Así que
el punto. B. desde el punto. A. dista por una cuarta de cir-
culo, i por otra del punto. D. Siendo pues cuadrantes los
arcos. A. B. A. D. serà semicirculo el arco. B. A. D. i por
tanto la linea. B. D. serà diametro del horizonte; i los pun-
tos, que corresponden al Septentrion, i Mediodia, seràn
diametralmente opuestos; que es el intento, que se avia
de provar.

Theorema. 2.

EL Paralelo de los Equinocios corta al horizonte por
medio, i es cortado del mismo horizonte en dos par-
tes iguales.

SE A el horizonte en la figura siguiente el circulo. A. D.
B. E. manifesto es, que a este horizonte le cortan los pa-
ralelos, que el Sol describe, pues moviendose por ellos
el Sol, toca dos vezes al horizonte saliendo, i poniendose,
porque sino cortassen los paralelos al orizõte, no saldria
ni se pondria el Sol. Sea pues el paralelo de los Equino-
cios. A. C. B. suponiendo, que la otra parte está cubierta
deba-

debaxo del Orizõ-
 te, digo ; que am-
 bos effos circulos
 fe cortan igualmẽ-
 te el uno al otro.
 Primeramente , q̃
 el Orizõte estè cor-
 tado pormedio del
 paralelo de los E-
 quinocios, es ave-
 riguado , pues le
 cortan los puntos
 de Oriente , i de
 Poniente . A. B.
 de quien se á pro-
 vado , ser contra-



rios , i ser la linea . A. B. corte comun diametro del mis-
 mo Orizonte ; I que es cortado por su diametro en par-
 tes iguales, demanera que la parte fuya . A. C. B. sea femi-
 circulo , i tambien la otra parte, que està oculta sea femi-
 circulo , se prueba desta manera. En los dias Equinocia-
 les , quando el Sol corre por effe paralelo , nos es averi-
 guado de perpetua experiencia , que se iguala el dia a la
 noche teniendo el uno , i el otro doze oras , luego tanta
 parte del paralelo ai encima , como debaxo ; porque co-
 mo el movimiento de Oriente a Occidente por effe pa-
 ralelo , i los demas , sea uniforme , son proporcionales en-
 tre si el movimiento , tiempo , i el espacio , luego como se
 à todo el dia natural para todo el paralelo , que describe
 en 24. oras , assi se à el tiempo , que el Sol gasta sobre tier-
 ra , para el arco que describe sobre tierra , i permutando
 la

la razon por la 16. proposicion del quinto libro de los Elementos de Euclides, como se á todo el dia natural para el tiempo, que el Sol gasta sobre tierra, afsi se á todo el circulo entero para la parte iuya, que está sobre la misma tierra, i el dia natural para el tiempo que el Sol gasta sobre el Orizonte en los dias Equinocios, es en razon dupla, porque doze oras justas se detiene aquel dia el Sol sobre el Orizonte; luego todo el paralelo entero para la parte iuya, que está sobre tierra, es en razon dupla, i por tanto aquel arco. A. C. B. sobre el Orizonte es semicirculo, i la otra parte que queda oculta debaxo del mismo Orizonte; afsi que, el paralelo de los Equinocios, i el Orizonte se cortan el uno al otro por medio, que es el intento de la proposicion.

Corolario.

DE STE Theorema se colige, ser el Orizonte circulo mayor en la esfera, o mundo, q̄ como demuestra Theodosio en la diez i ocho proposicion del primero libro de esfericis, siempre que dos circulos se cortan en la esfera en partes iguales, seran ambos circulos mayores, i tal es el Orizonte.

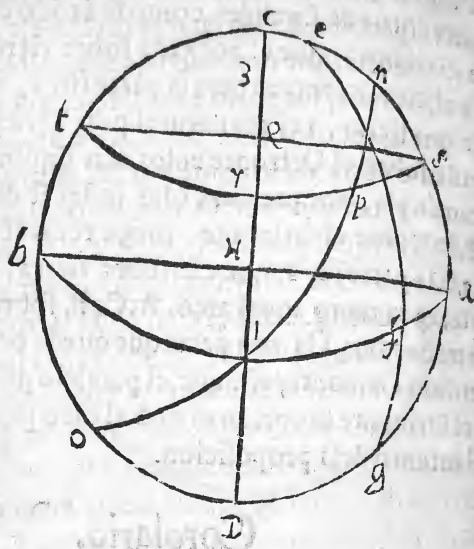
Theorema. 3.

EL Meridiano no puede cortar al Orizonte en otros puntos, que los dos Cardinales suyos, que miran al Septentrion, i Mediodia.

SE A La circunferencia del Orizonte. A. C. B. D. i en ella el punto de Levante sea. A. i el de Poniente. B. el

F que

que corresponde al Septentrion. C. i el q̄ al Mediodia D. Digo; q̄ el Meridiano corta al Orizõte por los puntos. C. D. i no por otros algunos, porque sino le cortara en estos, cortarle à en los p̄tos N. O. o en algunos otros. Primeramente es



imposible, que el Meridiano corte al Orizõte por los puntos. E. G. llegados hazia el Oriente: porque si le cortara por estos puntos. E. G. tirando el circulo. E. F. G. serà el Meridiano, de manera, que quando el Sol corriere por el paralelo. A. F. I. B. harà el medio dia tocando en el punto. F. Tomese el corte comun de esse paralelo en el Orizõte, i dividase por medio en el punto. H. serà el punto H. centro del Orizõte, i centro del mismo paralelo. A. F. I. B. de los Equinocios, desde el qual punto. H. se levante la perpendicular. H. I. en el plano del mismo paralelo; siendo pues por la fabrica recto el angulo. I. H. A. serà el arco. A. F. I. cuadrante del mismo paralelo, i cuadrante el arco. I. B. i por tanto el arco. A. F. menor q̄ cuadrante, i el arco. B. F. mu i mayor q̄ cuadrante, i asì serà el arco
A. F.

A. F. semidiurno matutino mui menor que el semidiurno vespertino. B. F. lo cual es totalmēte contra la comun experiencia, que nos enseña, ser iguales entre si los arcos semidiurnos, luego no es posible, que el meridiano passe por los puntos. E. G. I si el contrario dixere, que el meridiano corta al Orizote por los puntos. N. O. viniendo como el circulo. N. P. O. tiraremos el paralelo del Sol. S. P. R. T. el qual hara en el Orizote el corte comun, que es la linea, T. Q. S. Tomefe el centro desse paralelo mismo, i sea el punto. 3. desde el qual hasta la linea. T. S. se tire la perpendicular. 3. Q. la cual se estienda hasta el punto. R. en la circunferencia del mismo paralelo. I cortará esta misma linea a la linea. T. S. igualmente, por la 3. del 3. de Euclides, i por la doctrina del 3. del mismo, quedara el arco. T. R. S. dividido igualmente en el punto. R. i el arco. T. R. S. desigualmente en el punto. P. A si que el arco semidiurno matutino. S. P. será desigual al semidiurno vespertino. P. R. T. lo cual tambien es contra toda la experiencia, luego de ninguna manera passa el Meridiano por los puntos. N. O. del Orizote.

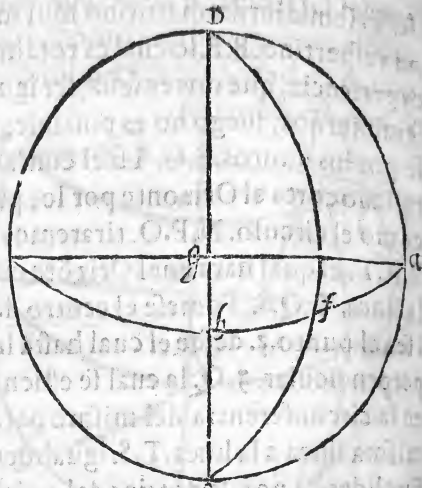
De la misma manera convenceremos, que no corta el Meridiano al Orizote en otros algunos puntos, salvo en los dos. C. D. que corresponden al Septentrion, i Meridiodia; luego necessario es, que por estos dos passe el Meridiano, que es, lo que se avia de demostrar.

Theorema. 4.

EL Meridiano no está inclinado sobre el Orizote.

SE A el Orizote el circulo. A. D. C. E. el Oriente. C. i el Poniente, A. i el Septentrion. D. i el Meridiodia. C.

manifiesto es por
 la PP. precedente,
 que el Meridiano
 corta al Horizonte
 por los puntos. D.
 E. haciendo en el
 Horizonte el corte
 o linearecta. D. C.
 diametro del mis-
 mo Horizonte, di-
 go; q̄ esse mismo
 Meridiano, viene
 por perpēdicular,
 i no obliquo, o in-



clinado sobre el mismo Horizonte. Porque si viniere in-
 clinado, sea hazia Levante, como en el circulo. D. F. E.
 i tirese el paralelo de los Equinocios. C. F. B. A. i tomese
 su corte comun en el Horizonte, q̄ sea la linea recta. C. G.
 A. la cual corte al diametro. D. E. en el punto. G. Serà
 pues el punto. G. centro del mundo, i centro del parale-
 lo de los Equinocios. C. F. A. pues si sobre la linea. C. G.
 A. desde el punto. G. se levātare, por la II. del I. de Eucli-
 des, la perpendicular. G. B. en el plano del mismo parale-
 lo serà recto el angulo. B. G. C. i por tanto el arco. B. C.
 serà cuadrante del mismo paralelo, i cuadrāte el otro ar-
 co. A. B. i por tanto el arco diurno. C. B. A. estarà dividi-
 do igualmente en el punto. B. i desigualmēte en el punto.
 F. Luego si el Meridiano viene inclinado sobre el Orizō
 te, como el circulo. D. F. E. no seràn iguales los arcos se-
 midiurnos; lo mismo demostraremos, si se inclinare ha-
 zia el Poniente. Luego passando el Meridiano por los pun-
 tos

ros del Horizonte, q̄ corresponden al Septentrion, i Meridiodia cae perpendicularmēte, i de ninguna manera obliquo, o inclinado sobre el mismo Horizonte, que es, lo q̄ se avia de demostrar.

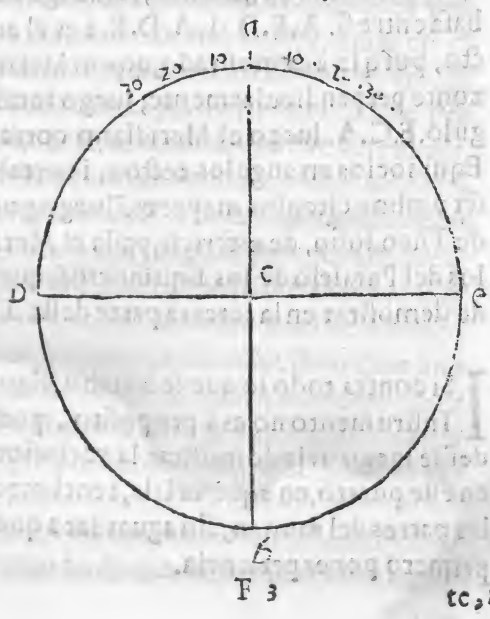
Corolario.

DESTA proposicion se colige, que cuando el Sol está en el Meridiano, tiene la mayor altura sobre el Horizonte, porque sino la tuviera, se figurara, estar el Meridiano inclinado a una de las dos partes del Oriente, o Poniente, lo cual suera contra lo que en esta proposición se à demostrado.

Theorema. 5.

EL Meridiano passa por los Polos del Orizōte, i por los Polos del mundo, i es circulo mayor.

SEA el Orizōte el circulo. A. D. B. C. el paralelo de los Equinocios. E. C. D. el Meridiano. A. C. B. digo, que el Meridiano es circulo mayor, i passa por los Polos del Orizōte Zenit, i Nadir, i por los Polos del mūdo Nor



te, i Sur. Que sea circulo mayor, se convencerá facilme
te, porq̄ como corta el Horizonte por sus dos puntos cō-
trarios. A. B. le cortará por el medio, i por su cētro, que
es el centro del mundo. I assipassando el Meridiano por
el centro del mundo es necessariamente circulo mayor,
q̄ es el primer intento. I como se á demostrado, q̄ el Me-
ridiano corta al Horizonte perpendicularmente, i por me-
dio, es necesario, por la 21. del 1. libr. de Theodosio de
esfericis, que passe por los Polos del mismo Horizonte, q̄
es el segundo intento. La tercera parte, q̄ es, que este mis-
mo circulo passe por los Polos del mundo, q̄ son los Po-
los del paralelo, del Sol, por describirlos el Sol movien-
dose sobre los Polos del mundo, se cōvence desta suerte.

Como el triangulo esferico. E. A. D. los dos arcos. E.
A. i. A. D. sean cuadrantes, serán iguales los angulos a la
basa entre sí. A. E. D. i. A. D. E. i es el angulo. E. A. C. re-
cto, porq̄ se á demostrado, que el Meridiano corta al Ori-
zonte perpendicularmente; luego tambien es recto el an-
gulo. E. C. A. luego el Meridiano corta al paralelo de los
Equinocios en angulos rectos, i cortale por medio, por
ser ambos circulos mayores. luego por la 21. del 1. libro
de Theodosio, de esfericis, passá el Meridiano por los Po-
los del Paralelo de los Equinocios, que es, lo que se avia
de demostrar en la tercera parte deste Theorema.

I Si contra todo lo que se á dicho, alguno dixesse, q̄ este
Instrumento no es a proposito, porq̄ para ser bueno,
desde luego avia de mostrar la variacion, q̄ haze el Iman
en este puerto, en aquella Isla, i en el otro lugar, i en todas
las partes del mundo, sin aguardar a que una vez lo vean
primero por experiencia.

Ref.

Por la 26. de
Clav. de tri-
ang. esfer.

Respõderemos, q̄ como hasta agora no an tenido los Pilotos Instrumento, con q̄ pudieran conocer con puntualidad la variacion del Aguja de marear, cuãdo van navegando: no an traido relacionnes ciertas delas variaciones, q̄ ai en diferentes Meridinos, i en diferentes alturas, antes por ser el arte, que hasta agora an usado, algo grofsera (como se à dicho) á avido muchas diferencias en las relaciones. I como dize Platon (de regno) Fieri non potest, ut certus quidam, & unius modi: simplex que ordo valeat in his, quæ varia semper sunt. No es posible, que prevalezca un mismo orden en las cosas, q̄ son siempre diferentes. Por esta causa conviene, q̄ con un instrumento cierto se concuerden con certeza las relaciones, pues no es posible, formar arte, ni sciencia (de la variacion del Iman) hasta que primero aya principios conocidos por experiencia, en que se funde. Como lo dize Arist. en el 1 libr. de la Methafisica. Per experientiam autem ars, & sciencia hominibus efficitur; experientia (ut recte ait Polus) artem efficit, imperitia verò casum: fit autem ars, cum è multis experimentabilibus conceptibus una de similibus universalis opinio fiat. Por la experiencia se les compone a los ombres el arte, i la sciencia, porque la experiencia (como dize mui bien Polo) haze el arte, i la ignorancia el saber a caso; el arte pues se forma de muchos cõcetos experimentados, haziẽdose delos semejãtes una universal opinion: I esta es la causa, porq̄ no puedẽ tener buen fundamento las reglas, que se prometen de la variacion del Iman, sin que primero se valgan de muchas experiencias.

I aunque es verdad, que muchas cosas se puedẽ saber por suposiciones, como lo dize Arist. en los Posteriores,

En el lib. 1. de coelo concluye, que no ai mas de un cielo universo, i otras cosas, i dize; Hæc autem ita se habere, necessariò ex suppositionibus hisce patet. Pero en los secretos, o propiedades ocultas de las cosas de la naturaleza es mui diferente, como dize san Agustin en el cap. 5. del lib. 21. de la ciudad de Dios, de quibus ratio reddi ab homine non potest, & tamen sunt, & ipsi rationi nature videntur esse contraria? De los cuales no puede el ombre dar razon, i los ai, i parecen contrarios a la misma razon de la naturaleza? I por esta causa, quando el entendimiento humano en el conocimiento destas propiedades ocultas entiende (sin valerse de la experiencia) que por un indicio de principio, que á hallado, á de proseguir la correspondencia que imagina, halla una estrañeza por tan diferente camino, q̄ parece confusion de razon, no porque la ai en las cosas de la naturaleza, sino como dize el Espiritu Santo; Cuncta fecit bona in tēpore suo, & mundum tradidit disputationi eorum, ut non inueniat homo opus, quod operatus est Deus à principio usque ad finē: De suerte, que pues quiso Dios, que el entendimiento humano no conociese todas las obras de la naturaleza desde su principio hasta el fin, podremos estimar, aver hallado camino como à posteriori por la experiencia de los efectos: En este secreto de naturaleza vengamos a entender la causa, i por ella se puedan despues formar reglas generales, para conocer la variacion del Iman, en todas las partes del mundo.

I si alguno replicare diciendo, que ya no es menester este Instrumento, porque se à descubierto ya, arte, como se tocaràn los azeros a la Piedra Iman de tal manera, que
ento.

en todas las partes del mundo invariablemente señalen al Norte, i Sur, i que se sabe ya, que los Geografos de su Magestad an hecho las pruebas, i hallaron, que los azeros, que se presentaron, se fixavan señalando derechamẽte al Norte, i Sur en Madrid. I es cierto, que por este camino se podran hazer instrumentos mui faciles, con los cuales podran los Pilotos conocer la variacion del Imã, a qualquier ora, i tiepo, aunq̃ no estè descubierto el Sol, ni otra alguna estrella.

A esto respondemos dos cosas. La primera, que hasta agora no se à experimentado, que aquellos azeros, que los Geografos de su Magestad vieron, que en Madrid señalavan derechamente al Norte, i Sur, señalen de la misma manera en todas las partes del mundo: Antes à començado la experiencia, a mostrar lo contrario en una Aguja de marear de aquellas mismas, que embiaron a esta ciudad. La cual luego que llegò, la vido el Señor don Bernardino de Avellaneda, i con el buen entendimiento i gran experiencia, que en todo, i en las cosas de la mar tiene (por las Armadas que por su Magestad à traido) le parecio, que declinava señalando hazia el Nordeste. I visitandole un dia me dixo, que la fuesse a ver con cuidado, porq̃ le parecia, que nordesteava. I se vido, ser asì, por que la pusieron sobre una linea Meridiana algunas personas, que ai en esta ciudad, mui inteligentes en las ciencias Mathematicas, i se vido, que nordesteava casi quatro grados. De fuerte, q̃ hasta agora no ai certeza, que aquellos azeros señalen derechamente al Norte, i Sur en todas las partes del mundo.

Lo segundo, aunque les concedamos, que señalen invariablemente en todas las partes del mundo, digo; que

Cap. 5. de
causis rerū.

convendra, q̄ usen los Pilotos deste Instrumento, porque
enel (como enel Astrolabio aqui en sigue) no se puede o-
frecer desu parte error, ni cosa alguna, q̄ le pueda alterar,
ni divertir, como podra suceder en los azeros tocados a
la Piedra Iman, dela manera que agora dicen, se à descu-
bierto; Pues serà posible, q̄ en muchos lugares señale
derechamente a los Polos, i en otras variè señalando ha-
zia el Nordeste, o Noroeste, por particular virtud i sim-
patia, q̄ puede estar encerrada en la forma dela misma Pie-
dra Iman, aunq̄ al presente no parezca (mas q̄ la experiē-
cia, que vimos) razon alguna, para provarlo: i no es mu-
cho, porq̄ la correspondēcia delas propiedades delas co-
sas no se pueden averiguar con razones, porq̄ es desta, o
dela otra manera, como lo dize Ioan Baptista Porta en
su Magia natural; Nec rationibus ullis, nec probabilibus
nec queri, nec arētari possunt, nec prudentis erit, huius-
modi causarum aucupio probare, nisi quod spectaculo
eo natura fuerit deletata. I de mas, q̄ por particular vir-
tud puede este azero, dexar de señalar siempre a los Po-
los, ai muchas causas, que generalmente perturban los
azeros mas bien tocados a la Piedra; como se verà en to-
dos, los q̄ an escrito de la Piedra Iman, que por ser cosa
tan sabida, no los refiero; i lo vemos cada dia por expe-
riencia en las Agujas de marear, q̄ traen los Pilotos, para
que las buelvan a tocar a la Piedra, i las ratifiquen: porq̄
las hallan perturbadas. I si como es mui posible, q̄ por
alguna causa inadvertidamente se perturbasse un azero
destos, que dicen, que señalan en todas partes al Nor-
te, mui bien conoceria por el los Pilotos la variacion;
q̄ haze el Aguja de marear, q̄ llevan tocada, como ordina-
riamente se suelen tocar; por quien se van gobernando.
Pues

Pues viendo que nuestro Instrumento de su parte no tiene causas, que le puedan impedir, ni alterar, porque va siguiendo el primer movimiento de los cielos, en quie no puede aver diformidad, como lo prueba Arist. en el 2. de coelo. capit. 6. I considerando q̄ en la facilidad, certeza, i seguridad que tiene, excede a los Instrumentos, que se an dicho, me parecio, que era justo, darles a nuestros Pilotos no solamente este discurso, para que vean, el arte como se à de fabricar este Instrumento, i las razones, en que se funda: sino tambien algunos Instrumentos acabados, para que sin que les cueste cosa alguna, lo consideren, i vean por experiencia el bien que del se à de seguir en el discurso del tiempo.

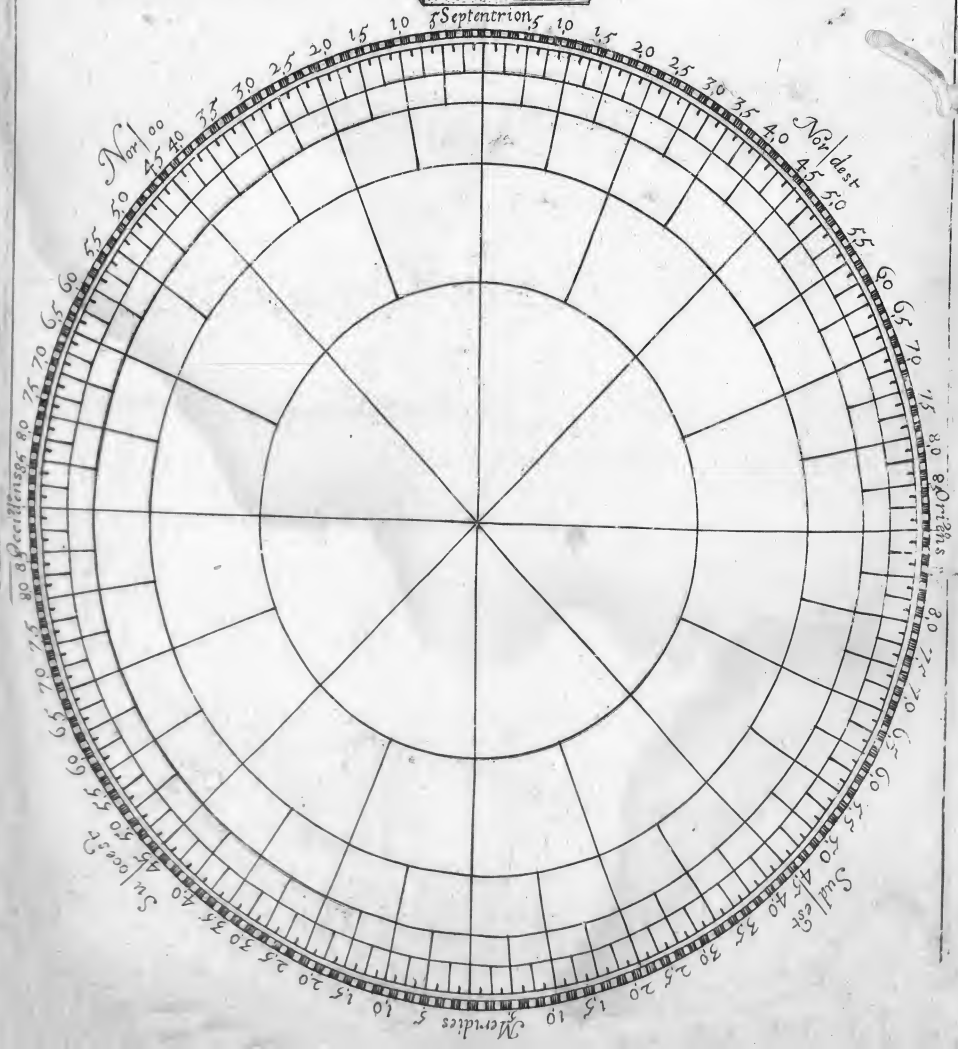
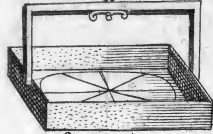
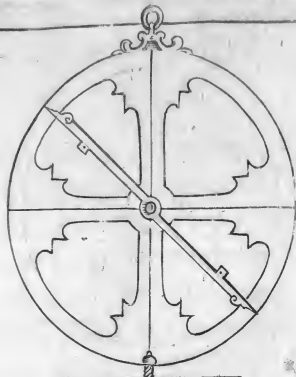
I si acaso se les ofreciere alguna duda, por no aver sabido declararme, desde luego podran acudir a mi, que yo estarè, para satisfacerla. I sino buelvanme la voluntad, con que se la ofrezco, que por estar cierto, que á sido buena, le recibire yo mu bien.

L A V S D E O.

Porque a algunos á parecido, que sería bien, se hiziesse este Instrumento mayor, para que diferēciaffen mejor los grados de la variacion, ordenē, se hiziesse la estampa, q̄ va señalada en la pagina siguiente, para que ajustandole en la parte inferior del Astrolabio con un tornillo, como lo demuestra la lineacion presente: quede la linea de Norte Sur del Instrumento paralela a la linea Horizontal del Astrolabio; i en todo guarde el mismo ordē, que se à dicho del que va a las espaldas del Astrolabio. I si les pareciere, por el mismo ordē le podrá hazer mayor.



RAYE DEO.









Handwritten text at the bottom of the page, including the name "D. S. Field" and other illegible cursive script.