

COMEDIA FAMOSA.
ZELOS NO OFENDEN
AL SOL.
DE UN INGENIO.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

El Rey de Sicilia.

La Reyna.

Octavio, Barba.

Alexandro, Galán.

Rosaura, Dama.

Tiberio, Galán.

Federico, Galán.

Camila, Criada.

Julio, Criado.



JORNADA PRIMERA.

Salen el Rey de Sicilia, Federico, y gente de caza.

Fed. LA Quinta, señor, es esta.

Rey. Quedese solo conmigo el Principe. Fed. Despejad.

Vanse los Cazadores.

Rey. Esto importa: Federico, cerrad la puerta del quarto.

Fed. Què es esto, Cielos? Rey. Yo figo el parecer mas discreto.

Cierra, y dale la llave al Rey.

Fed. La llave es esta. Rey. El indicio es ya segura verdad.

Fed. Con justa causa me admiro; ap. pero, valor, què temeis, quando vos estais conmigo?

Ya, señor, estamos solos.

Rey. Elcuchadme, Federico.

Principe sois de la sangre, por cercano deudo mio os conozco, y en Sicilia, del Reyno feliz que rijo, sois Potentado; mas esto no es del caso: este Castillo, ò Quinta es vuestro, y en él dicen que está, Federico,

por orden vuestra, y aun preso, sin consentimiento mio, Alexandro, un Cavallero de mi casa, y he venido à saber esta verdad, que dudo, que quien lo ha dicho à la falsedad se atreva, quando se llega al indicio. Alexandro, si, ha faltado de la Corte, y vos altivo, con la mano poderosa, que en Sicilia haveis tenido, viendo que yo le estimaba, no digo yo por valido, pues solo lo fuisteis vos, como tirano enemigo de la virtud, le privasteis del Cortesano exercicio, y à esta Quinta, à este Palacio, dicen, que le haveis traído à ser de la embidia estrago, y respeto de vos mismo. Decidme lo que hay en esto, que he de ver todo el Castillo, que en mi Estados no Reyna la soberbia, Federico.

Yo solo en Sicilia reyno,
y ningun vassallo, digo,
como vassallo, ni hermano,
pone preso sin mi aviso
persona, quando no està
con el cuerpo del delito
satisfecha la Justicia,
para que iguale el castigo:
saber la verdad deseo.

Fed. Notable desdicha! Digo,
señor, que el traidor, que fue
tan ingrato al beneficio,
pues ninguno hay en tu casa
à quien yo no haya servido,
que dixo, que yo:- *Rey.* No mas;
yo sè que verdad me han dicho.

Fed. Yo tengo preso à Alexandro?

Rey. Eſto solo me ha traído
à esta Quinta. *Fed.* Gran señor:-

Rey. Mirad, que tengo entendido
la sobervia que atormenta
vuestro corazon altivo.

Fed. Si mi corazon, señor,
tiene imperio, es conocido
su ardor por el mismo sèr,
que os toca à vos, que he nacido
con este mismo ardimiento.

Rey. Si, pero vassallo mio.

Fed. Yo lo confieso. *Rey.* Está bien;
vamos à lo que he venido.

Fed. Yo de Alexandro no sè.

Rey. Miradlo bien, Federico,
porque os và la vida en ello.

Fed. Mi vida? es corto delito
el que me dà vuestra Alteza
para que acabe su brio:
y debe mirar por ella
mientras no tuviere hijos,
que soy successor. *Rey.* No mas,
que os atajarè los brios,
y aun la cabeza à los pies
os pondrè para prodigio
de Sicilia, y para exemplo
de sobervios, y atrevidos:
yo he de vistar el Fuerte.

Fed. Si èl prosigue soy perdido. *ap.*
Muy bien puede vuestra Alteza,
que yo à Alexandro no he visto,

ni yo pusiera en prision
à un hombre que fue mi amigo,
y de tan buena opinion:
èl à España havrà partido,
que tiene deudos allà.

Rey. Las llaves de este Castillo
me dad luego.

Fed. Aquestas son. *Dafelas.*

Rey. Retiraos, porque yo mismo
he de emprender esta accion.

Fed. Mal mi intento he conseguido: *ap.*

pero què dudo, què temo,
si las quadras del Castillo
son de Creta otro traslado?
en vano busca su olvido.

Bolver pretendo à la Corte,
y sepan los foragidos,
que soy señor Soberano
de Sicilia. *Vase.*

Rey. No he tenido
en mi vida tal pesar.

Octavio. *Sale Octavio.*

Octav. Señor. *Rey.* Ya es ido
Federico: aquestas son
las llaves de este Castillo
en donde Alexandro està.

Octav. Apenas tu Alteza vino
al Fuerte, quando el Alcayde,
por orden de Federico,
con los Guardas, le dexaron.

Rey. Què decis? *Octav.* Que hará lo mismo
el Principe, si no intentas
prenderle. *Rey.* Guiad al sitio
de la prision. *Octav.* Dudo yo,
segun es el laberinto
del Fuerte, que lo sepamos.

*Abre, y entran por una puerta, y salen
por otra.*

Rey. Notables quadras! no he visto
obra tan bien acabada.

Ruido de cadenas.

Dent. Alex. Valedme, Cielos divinos.

Rey. Este, Octavio, es Alexandro.

Octav. La voz salió del abismo.

Rey. Triste suceso! *Octav.* Señor,
si al Principe Federico
no dexas en la prision,
tu Imperio queda perdido.

Rey. Octavio, yo no pretendo
alterar los foragidos;
esso ha de ser con secreto.

Alex. Valgame el Cielo! Rey. El oido
oyò à esta parte la voz
mas clara. Octav. Terrible sitio!

Rey. Entremos por esta puerta,
que el eco, luz del oido,
nos llevará à la prision.

Dan buelta al tablado.

Octav. De sala en sala ha venido
tu Alteza à dar à una parte
tan lóbrega, que imagino,
que es del abismo bostezo.

Rey. Triste, y temeroso sitio!

sin duda el primero caos
se ha retirado à este olvidos;
pero àzia esta parte, Octavio,
del Sol, Planeta divino,
divisó un rayo. Alex. Ay de mi!

Rey. Detente, que he conocido
una puerta en esta parte:
quiero abrirla. Alex. Federico,

*Descubre una puerta el Rey; y aparece sen-
tado en una silla Alexandro, cargado
de prisioneros.*

què aguarda ya tu rigor?
afilas el fiero cuchillo

en mi garganta, y tu brazo
salga en purpura teñido.

Rey. Es Alexandro? Alex. Quièn llama?

Rey. Tu Rey, tu señor, tu amigo.

Alex. Señor, tù aqui? què es aquesto?
còmo no pierdo el sentido?

A vuestros pies arrojado,
à vuestras plantas rendido
llega tu humilde criado.

Rey. Levanta, que yo he venido
à sacarte de prision.

Alex. Octavio. Octav. Alexandro.

Alex. Amigo.

Rey. Oy supe que estabas preso,
que Octavio me diò el aviso.

Alex. Quatro meses ha, señor,
que me traxo Federico
à este lóbrego Palacio.

Rey. No saliò vano mi juicio. *ap.*
Para una cierta faccion,

que desde aqui emprendo, y sigo,
he menester, Alexandro,
que antes que de este Castillo
salgas para dar asombro
à tan fieros enemigos,
como presumo que tengo
de parte de Federico,
que me cuentes por extenso,
por què sin tener delito,
este Principe sobervio,
este cobarde enemigo
te traxo à este Fuerte, en fe
de que la verdad admito,
de que à los leales premio,
y à los traidores castigo:
ya sè, Alexandro, quien eres.

Alex. Pues los tres, señor invicto,
estamos solos, atiende,
escucha el mayor delito,
que cupo en humana idea.

Rey. Pendiente dexo el oido
al golpe de tus palabras.

Alex. Pues repara en lo que digo,
que te vâ la vida en ello.

Rey. Prosigue, pues. Alex. Si prosigo.

Por la muerte de tu padre

(de cuyo valor heroico,
en la plana de sus dias
escribiò la fama asombros)

heredaste tù el Imperio;

pero no tan sin estorvo,

que no intentasse Tiberio,

padre de este fiero monstruo,

quitarte le, levantando

los rebeldes, que ambiciosos,

en quatro batallas fueron

mal defendidos escollidos,

pues al golpe de tu ira

se desvanecieron polvo.

Fortalecieron sus Plazas

la quinta vez de tal modo,

que pudo dudar la industria

su poder artificioso.

Saliò tu gente briosa,

y quando el Planeta roxo

por cometa de las nubes

se juraba en los dos Polos,

frontero del Soma, aquel

4
 abrasado promontorio,
 luminaria del abismo,
 y escandalo de su globo,
 los dos Campos se encontraron,
 de cuyo ardimiento propio,
 de cuyo marcial esfuerzo,
 lenguas fueron los arroyos,
 que en pliegos de nacar puro
 llevaron al mar furioso
 las nuevas de esta desdicha;
 pero el cristalino aborto,
 como à correos infames
 los deshizo, porque es propio,
 que quien malas nuevas lleva,
 halle tragico su gozo.
 Murieron diez y seis mil
 Soldados, quedando Astolfo,
 del padre de Federico,
 casi casi victorioso;
 porque tu gente cansada,
 cerca del monte fragoso
 se retirò, y el alcance
 quisieron seguirle todos.
 Pero al querer embestir
 segunda vez animosos,
 el Soma, bomba del mundo,
 lentamente, y poco à poco
 comenzò à arrojar centellas
 à Cielos, campos, y sotos.
 Empañòse el Sol, y el dia
 turbòse esse Cielo hemofo,
 quadra donde el cierzo cruze,
 sala donde brama el noto.
 La montaña embraveciòse,
 porque tuvo por oprobio
 ver que el Sol se retiraba,
 para darle mas enojos,
 hecho un etna cada rayo,
 y temblando el peñon todo.
 Bostezò sombras la tierra,
 y entre el fuego, el humo, y polvo
 reclinò el exe opimido,
 delirò à rayos el Polo,
 y escarapelando el mundo
 con el incendio fogoso,
 fue cada monte una Estrella,
 un Lucero cada escollo,
 una asqua toda la tierra,

y una antorcha todo el globo.
 Bolvi à tu Campo, y en el
 con animo valeroso
 comencè à animar tu gentes
 y del cansacio, ò del ocio
 bolvieron con tanto ardor,
 que quedaste victorioso.
 De esta batalla, señor,
 quedò tu Reyno gozoso;
 con seguridad Sicilia:
 hablò Federico à Aufonio,
 Rey de Ungria, que tratasse
 estas paces: tù, que à logros
 de Magestades atiendes,
 perdonaste generoso
 su delito, y una parte
 de Sicilia, aunque muy poco
 Estado à tan larga mano,
 le diste, y en tu decoro
 Real con impulso altivo
 le colocaste animoso.
 Fue tu privanza, y al cielo
 de tu Soberano Solio
 subiò en alas de tu sèr:
 governò tu Reyno todo,
 tuvo tu mismo lugar.
 Aqui te pido mas pronto
 el oïdo, que aqui llega
 el delito mas odioso,
 la ingratitud mas aleve,
 y el mas conocido oprobio.
 Saliendo à caza una tarde
 Federico, y tù, con otros
 parciales suyos, y entre ellos
 Tiberio, llegando à un soto,
 cifra donde pintò el Mayo
 lo que no borrò el Agosto,
 tù los dexaste, y entrando
 por el monte los dos solos,
 hicieron terrero el prado.
 Iba el Sol al Maufeolo
 del mar, trocando sus rayos
 tremulos, y perezosos:
 el nublado amagò à sombras
 tan sueltamente, que à pocos
 passos no se divisaban
 los vegetativos troncos.
 Yo que fatigando selvas

te buscaba entre unos olmos, detuve el passo à la voz de Federico, que en ombros del aire pronuncia: Muera. Y Tiberio dixo: Es poco castigo el que darle quieres, ciña tus sienas Apolo. El Rey muera otra vez dixo. Aqui turbado lo heroico, neutral el animo, y vario lo inconstante, aunque animoso; porque no es noble quien teme una traicion à los ojos: à las ramas suavemente los brazos di poco à poco, y haciendo calles las selvas, hasta las zarzas, y abrojos respetaron el silencio, pues en lugar del estorvo, ò mi verdad las ajaba, ò el aire de soplo en soplo, igualandose conmigo, iba cumpliendo con todos. Lleguè donde pretendia, y uno dixo: El mejor modo es, matarle à puñaladas, y muera en el Capitolio, como otro Cesar tirano. Aqui Tiberio mas pronto à la infamia, ò al secreto, dixo: En un veneno solo se cifra el mayor castigo. Bien dices; pero lo airoso del hecho en la execucion, ya del acero, ò del plomo, consiste, no en el veneno: que tal vez el tiempo corto, que vive aquel que padece, es à la traicion dañoso. Muera, y el dia, Tiberio, sea; y al decir el como, hora, y lugar, por la margen de un precipitado arroyo venia, señor, tu gente, y los dos con alboroto (porque no hay traidor que guarde lo suguro, ò lo dudoso) corrieron àzia la parte

donde yo estaba, tan otro de aquello que imaginaban, que en viendome, temerosos los juzgò su mismo ser por racionales escollas. Quièn và? Tiberio me dixo, el eco turbado, y roncò; y yo respondi: Alexandro, que atravesando esse Soto, iba en busca de su Alteza. Federico, entre el ahogo, ò la pena, replicò: Pues como, Alexandro, solo le buscas tù? Y al instante (propio efecto de alevoso) me apretò la diestra mano, entendiendo que era el otro. O, què propio es dar aviso de la traicion, y el enojo de un traidor, quando le vence la turbacion en el golfo de sus desdichas! Pues siempre el entendimiento todo, si no delira, desmaya entre el miedo, y el assombro: la verdad, que està oprimida, en sintiendo un defahogo, mueve la accion à la parte, que conviene à su decoro; que el espiritu fue siempre en esta parte zeloso, y en hallando puerta al bien, se vale de lo incorporeo. Yo dixè, sin turbacion: Por lo espeso de estos olmos he baxado à dar al valle, que perdido entre estos chopos, en essa Sierra he buscado nuestra gente. Callò à todo Federico; y hasta tanto, que el rumor, y el alboroto de nuestra gente llegò à platicar con nosotros, hablaron los dos aparte; y llegandose à Lidoro, gran Capitan de su Guarda, le dieron orden, y modo de executar mi prision.

Hizose, y Tiberio propio
vino en seguimiento mio,
hasta dexarme en lo tofco
de esta grande Fortaleza,
à donde la voz ignoro.
Vistaronme los dos,
cuyos pensamientos locos,
como yo, señor, sabia,
nunca declarè, pues todo
sa deseo era saber
un rasgo, un amago solo
de su traicion, para darme
en aqueste calabozo
la muerte que he deseado,
entre las penas que lloro.
Algunas veces solian
las Guardas, siendo el soborno
mi inocencia, y mi verdad,
dexarme que libre, y solo
corriera sus galerias.
Y una noche, quando todos
fobre el letargo del sueño
iban formando su trono;
quando el silencio esparcido
en los aplausos del ocio,
à la imagen de la muerte
iban retratando todos;
llevado del pensamiento,
que un triste discurre poco,
segun el lugar que tiene,
pues lo puede dar à logro:
oi una tremenda voz,
fue el acento doloroso,
porque saliendo del centro,
rasgó el aire de tal modo,
que se atravesò en el alma,
pues al passar por los poros
de la tierra, se quedaron
los alientos mas penosos,
y en la violencia del centro
se me malograron todos.
O, nunca naciera al mundo
el Tirano poderoso,
ni viera la luz del dia
quien fue desdichado en todo!
Baxè una larga escalera,
cuyo distrito redondo,
segun le considerè,

mal recibido, y angosto,
ò fue bobeda del caos,
ò de la muerte custodio.
El eco trémulo escucho,
mal pronunciado le oigo,
y por conocerle mas,
con passo mas perezoso
pisè, y escucho: Què aguardas?
Muere, infame, que no pongo
à la piedad mi alvedrio,
fama quiero, y no conozco
tu lealtad, ni mi deseo.
La atrevida voz conozco
ser de Federico, y dando
breve buelta à este contorno,
desde una ventana veo
à los rayos luminosos
de un farol, que le ocupaba,
que Federico alevofo,
con una daga en la mano
daba muerte al mas heroico
Varon, que tuvo Sicilia,
à tu primo Arnesto, assombro
de cabezas enemigas,
quedando el valiente mozo
bañado en su propia fangre,
diciendo con lastimoso
dolor: Por què me dàs muerte,
si à mi Rey sirvo, y adoro?
Porque eres leal, le dixo,
y porque tu fè conozco,
y porque quiero reynar,
y tù me sirves de estorvo.
Muere, infame, otra vez dixo;
y à los ultimos sollozos
llegò Tiberio à ayudarle,
por mas sangriento despojo.
Esta accion, Principe invicto,
esta accion, Principe heroico,
debes à los dos. Tu Reyno
à tan desiguales monstruos
està sujeto. Sicilia,
de rebeldes ambiciosos,
de traidores enemigos
se alimenta. Ea, famoso
Eduardo, llegue el dia,
que tu nombre poderoso
se conozca en quanto ciã

Este Planeta lustroso.
 Mi vida ha guardado el Cielo
 para tiempo tan dichoso.
 El nombre de este Tirano
 destruye, y acaba, como
 quita el Sol la niebla al día.
 Los Nobles están quejosos,
 la Plebe pobre, y rendida
 al yugo de aqueste monstruo;
 tus rentas desfallecidas,
 sin alivio tus tesoros,
 las Ciudades assoladas,
 tus fuertes Castillos rotos.
 Buelve en tí, Monarca insigne,
 abre del alma los ojos,
 recuerda de esse letargo,
 para que tu Reyno todo
 quede de traicion seguro,
 tu Cetro con mas decoro,
 tus Castillos con mas fuerza,
 tus Ciudades con mas logro,
 con seguridad sus muros,
 con entereza sus fossos,
 talados tus enemigos;
 otros Reynos embidiosos,
 siendo de Sicilia aquel
 restaurador belicoso,
 que puso à sus pies el mundo,
 siendo successor heroico.

Rev. Valgame el Cielo! sin duda
 que nuevo sèr reconozco,
 pues à la luz que te assiste
 èl se alienta, y yo mejoro:
 O, enfermedad del imperio!
 ò, pensión, que con el oro
 te encubres, quedando dentro
 el veneno cauteloso!
 Que esto en mis Estados passe!
 Que un vassallo, en quien conozco
 mi poder, pues fue mi hechura,
 con imperio poderoso
 execute tiranias,
 y que contra el Règio Trono
 de mi grandeza se atreva!
 Que del soberano Sòlio
 quiere derribarme, siendo
 sangre mia, en quien supongo
 fè, lealtad, valor, y sèr!

Que es esto, Cielos? Zeloso
 estoy de mi Magestad;
 à mi perderme el decoro?
 Que tú, Alexandro, que tú
 viste con tus propios ojos
 dar muerte à Arnesto mi primo!

Alex. Si señor. Rey. O, infame modo!
 ò, mal nacido deseo!
 ò, crueldad de alevè monstruo!
 Vive Dios, que ha de costar
 la sangre de aqueste mozo,
 y la prision de Alexandro,
 mas cabezas que en el foro
 hay flores, y en esse campo
 cristalino errantes copos.
 Ha, descuido del gobierno,
 que para caso tan propio
 no vela de noche, y día!
 ya no escuso lo furioso:
 sea la crueldad mi centro,
 para que quede mi enojo
 satisfecho, y la Justicia,
 como conviene al decoro
 de mi Magestad, temida
 desde el uno al otro Polo.

Alexandro? Alex. Gran señor?

Rey. Desde luego reconozco
 en tí mi poder, tú eres
 mi mayor amigo, todo
 mi Reyno de tu consejo
 pende, no dudes, tú solo
 has de gobernar mi Imperio,
 mi Cetro en tus manos pongo;
 yo te harè el mayor Valido,
 que alumbro el Planeta roxo,
 y en los Anales del tiempo
 serà tu nombre dichoso.

Alex. Señor:-- Rey. Levanta, Alexandro,
 y escucha, pues, de qué modo
 quiero prender à este ingrato;
 alborotar es forzoso
 los Nobles con su prision,
 si es en público, y conozco
 que no conviene; en el Fuerte
 te queda, pues que yo propio,
 llegando à Palacio, intento
 asegurarlos à todos.
 Por Capitan de mi Guarda

estará Octavio, éste solo
te entrará en mi quarto, y sea
esta misma noche el como,
hora, y lugar, al secreto
mio se reserva. *Alex.* Pronto
mi espíritu te obedece,
mi vida en tus manos pongo.

Rey. Toma las llaves del Fuerte. *Dafelas.*

Alex. O Monarca poderoso!
el Cielo aumente tu vida.

Rey. Delde oy el gobierno cobro
para Sicilia, en la tuya.

Alex. A servirte me dispongo.

Rey. Yo llevo el mejor Valido.

Alex. Yo el Monarca mas famoso.

Rey. Ahora hará Sicilia:—

Alex. Conocerá el Orbe todo:—

Rey. Como castigo delitos.

Alex. Como favores conozco.

Rey. Como levanto leales.

Alex. Como tus leyes adoro.

Rey. Como favorezco humildes,
y como traidores postro. *Vanse.*

Salen la Reyna leyendo un papel, Federico, Rosaura, Camila, Julio, y Tiberio.

Fed. Lo que te digo es verdad.

Reyn. Bien está: lance cruel!
veneno traxo el papel.

Ros. Qué tiene tu Magestad?

Reyn. Cierta disgusto: recelos,
detened vuestro rigor.

Fed. Todo nació de su amor.

Reyn. Y todo el mal de mis zelos: *ap.*

qué el Rey libertad ha dado
à Alexandro? dura ley!

qué por Rosaura esté el Rey
tan neciamente prendado?

Fed. Bien conoces mi verdad.

Reyn. Ya sé, que mi bien procuras,
y como tal aseguras

este error, y liviandad.

Jul. La Reyna está disgustada.

Cam. Muy bien se le echa de ver.

Reyn. Qué este mal llegue à creer!

Ros. Este rigor no me agrada,
que tanto defabrimiento

nace de causa bastante.

Reyn. No ha de pasar adelante

tan desatinado intento.

Fed. Por tercero de este amor
à Alexandro puse preso,

y fue mandamiento expreso,
nacido de tu dolor;

pero ahora el Rey le ha dado
por Rosaura libertad:

remedie tu Magestad
la causa de su cuidado.

Bien sé que está mi privanza
recelando su caída;

mas perderla por tu vida
es blason de mi esperanza.

Reyn. Tú no receles creer,
pues quando su Magestad

derribara tu lealtad,
la amparara tu poder.

Fed. Y la parte donde está
es un laberinto fuerte,

propio olvido de la muerte,
sin duda sin él vendrá.

Tib. Yo parto à ver à Florante
à Polonia con secreto,

que has de ser Rey en efeto.

Fed. Bien dices, parte al instante,
que yo entre tanto hablaré

à todos los foragidos.
Tib. Veré en Francia los partidos

que sabes, y bolveré.

Fed. Julio, que ha sido criado
de Alexandro, de este amor

sabe el estado mejor,
que es propio de este cuidado

de tales hombres fiar
todo su secreto. *Reyn.* Bien:

à costa de mi desden
de él me pretendo informar.

Retiraos todos, y quede
conmigo Julio. *Jul.* Qué es esto?

la consulta paró en mi. *ap.*

Ros. Qué llevo de pensamientos!
Vanse, y quedan la Reyna, y Julio.

Reyn. Julio. Señora.

Reyn. Ya sabes
cómo à los leales premio,
cómo à traidores castigo,
y quanto estimo un secreto,
quando à mi se me declara.

Ful. Cómo puedo yo saberlo, si jamás secreto tuves; pues no consiente mi pecho joya tan preciosa, y grave, luego la trueco al momento.

Reyn. Bien está: yo sé que tú sirves al Rey de tercero en el amor de Rosaura.

Ful. Yo, señora? *Reyn.* Sí, yo tengo bastante satisfacción de que lo sabes, y vuelvo à decirte, que la vida te va en que me digas luego, qué papeles has llevado. Don Alexandro tu dueño iba con el Rey de noche?

Ful. Alexandro? Vive el Cielo, que ni el Rey quiere à Rosaura, ni tiene tal pensamiento, ni de noche la visita, ni sé de estos galanteos, porque yo en casos tan graves eternamente me meto, ni jamás letra del Rey tuve en mi mano, ni quiero, ni lo pretendo, ni sé.

Reyn. Bien está: qué sois un necio, un villano, un atrevido, y sabrán mis propios zelos quitaros luego la vida.

Ful. Mi fin le llegò, yo muero. *ap.* Señora, Rosaura adora solo à Alexandro mi dueño; esta es segura verdad.

Reyn. Yo esse engaño considero; bien sé, que Alexandro toma nombre de amante, acudiendo à solo el gusto del Rey.

Ful. Señora, si esse embeleco passa plaza entre los dos, no le alcansè, vive el Cielo; y si esso es así, te sobra la razon, y es muy mal hecho, sí, vive Dios, y me llamo engaño, y con él pretendo acechar esta ilusion, escudriñar esse enredo, sacar à luz esse agravio,

y contartelo al momento.

Reyn. Pues esso solo te importa.

Ful. Cómo importa? Vive el Cielo, que han de saber como tratan conmigo, porque les tengo de seguir todos los pasos, de medir todos los dedos, de contarles las visitas, de saberles los deseos, de aniquilarles los gustos, y soplarles los secretos.

Reyn. Julio, tú seràs dichoso, si das alivio à mis zelos.

Ful. Esso passa: vive Dios, que han de passar detrimento conmigo, porque he de ser de sus ideas Portero, Alcaide de sus cuidados, Fiscal de sus desatinos, Juez de sus galanteos, Consejero de sus dichas, y descanso de tus zelos.

Reyn. Retirate, y à Rosaura puedes llamar. *Ful.* Obedezco. *Vase.*

Reyn. La causa de mi cuidado es esta, seguir deseo mi razon, porque descanse este inquieto pensamiento.

Sale Rosaura.

Rosaura. *Ros.* Señora. *Reyn.* Aquí à solas te he menester (valgame, pues, mi poder) *ap.* ofendida estoy de ti.

Ros. De mí, señora? *Reyn.* Sí.

Ros. Quando pudo ofender mi nobleza el poder de vuestra Alteza?

Reyn. Quando estoy considerando tu libertad atrevida, tu necia curiosidad, tu cautelosa amistad tan à costa de mi vida.

A Alexandro, pues, he preso por tercero de tu amor, y no ha faltado un traidor, que de este secreto excesso de cuenta al Rey; y el galante,

claro està que por tu amor,
 diò libertad à un traidor,
 accion propia de un amante.
 Rosaura, querer tener
 tu belleza autoridad
 contra tanta Magestad,
 y contra tanto poder,
 es locura, es ignorancia,
 que sabrè yo derribar
 la que quiso malograr
 mi bien fundada esperanza.
 Por vida del Rey mi esposo,
 causa de tantos desvelos,
 que si no cessan mis zelos:—
Ros. Detèn tu afesto zeloso,
 detèn tu pena, que honor,
 preciado de su entereza,
 bolverà por mi nobleza,
 que tiene fuerza, y valor.
 Sol de Sicilia llamaron,
 por nombre de mas grandeza,
 à mi castidad, alteza,
 que mi honor consideraron;
 y fui por mi (ya lo sabes)
 Rosaura, y la luz alli,
 la esfera que jamàs vi;
 y mis pensamientos graves,
 hijos de mi nacimiento,
 y propios de mi valor,
 nunca admitieron amor
 de tan loco pensamiento.
 Yo al Rey jamàs he mirado,
 ni menos he consentido
 al oido, que el oido
 es puerta de este cuidado;
 que escuche de su favor
 el acento, ni el amago,
 porque solo à mi me pago
 los quilates de mi honor:
 pues aunque quisiesse el Rey
 (que nunca de amor tratò)
 ofender mi honor, sè yo
 malograr la injusta ley
 de su entereza, y la hallàra
 tan noble, y tan presumida,
 que aun à costa de su vida
 su decreto revocàra.
 Alexandro es Cavallero,

señora, tan entendido,
 que lo que èl ha merecido
 por su valor, por su acero,
 à la llave del secreto
 justamente le entregò,
 y así el alma le mirò
 como tan igual sugeto.
 Si el Rey mi señor le ha dado
 merecida libertad,
 castigò la falsedad
 del que le diò tal estado.
 Tu Alteza, con el poder
 no permita despreciar
 mi honor, que siempre ha de estar
 en la esfera de su sèr;
 que no han de pagar sus zelos
 la parte de mi persona,
 que rayos de una Corona
 son injurias de los Cielos:
 Y de Reyna tan galante
 no se espera sino honor;
 acorte esse su rigor,
 que soy teson de diamante
 contra tantas bizarrías,
 pues para decir que son
 de tan grande estimacion,
 basta decir que son mias.

Reyn. Bien està: con la hermosura,
 mucha soberbia teneis.

Ros. Quando tanto me ofendeis,
 disculpa mi honor procura.

Reyn. Yo sè, Rosaura, el cuidado
 de mis zelos. *Ros.* Vuestra Alteza
 considere mi nobleza.

Reyn. Yo considero mi estado.

Ros. Sabrè yo darme la muerte,
 si prosigue en su rigor.

Reyn. Mucho estimais vuestro honor.

Ros. Es joya del alma fuerte.

Reyn. La ocasion podeis quitar.

Ros. Nunca yo ocasion le he dado.

Reyn. Yo lo tengo averiguado.

Ros. Haràme desespearar
 vuestra Alteza, y mi cordura
 serà el cuchillo mayor.

Reyn. Esto os parece rigor?

poned freno à la locura,
 porque de no, vive el Cielo,

que os ha de costar la vida.
Rof. En mi viene à estar perdida;
 pues diò credito al recelo.
Reyn. No me teneis que decir.
Rof. Por fuerza me ha de escuchar.
Reyn. Què disculpa podeis dar?
Rof. La que puedo conseguir.
Reyn. De vos no la admito yo.
Rof. Por què, si à darla me obliga?
Reyn. Porque sois vos mi enemiga.
Rof. Algun traidor la informò;
 y vive Dios:- *Reyn.* Què decis?
Rof. Que es segura mi verdad.
Reyn. Ya sale su Magestad.
Rof. Còmo de mi presumis?
Reyn. Advertid, que sale el Rey;
 yo hablarè à solas con vos.
Rof. Corrida quedò, por Dios:
 ò què rigorosa ley!
Salen el Rey, Octavio, y acompañamiento.
Rey. La Reyna, y Rosaura son.
Octav. Disgustada està su Alteza.
Rey. Su terrible condicion
 dà de su disgusto muestras.
 Señora, quièn ha movido *Llegan.*
 en el mismo cielo guerra?
 porque el semblante me dice
 la seña de las estrellas.
 Què es esto? vos con Rosaura
 à solas mostrais tristeza,
 siendo el norte del Imperio,
 que todo mi sèr gobierna?
 Quièn es causa de este daño?
Reyn. Quièn ha de ser? vuestra Alteza.
Rey. Yo, señora? *Reyn.* Si, pues dais
 oidos à quien desea
 ocasionar libertades
 à traidores, que con necia
 curiosidad son el iris,
 que entretiene la belleza.
Rey. No os entiendo. *Reyn.* Claro està,
 que mis palabras no reynan,
 señor, en vuestra memoria,
 para que saqueis por ellas
 la verdad de mi razon;
 otras palabras mas tiernas
 hallarèis vos en Palacio,
 que os agraden, y entretengan.

Rof. Perdida està; muerta soy,
 denmè los Cielos paciencia.
 En Palacio las palabras,
 para alivio de su Alteza,
 en vos asistien no mas,
 que son de amor, y son vuestras;
 las demàs solo al respeto
 aspiran, miran, y llegan.
Rey. Zelos de la Reyna son: *ap.*
 què condicion tan entera!
 Siendo el honor de Rosaura
 el mismo Sol en pureza,
 los traidores que decis,
 de quien yo tengo experiencia,
 sabiè castigar, con que:-
Reyn. Con la libertad sobervia
 que ya goza; bien haceis,
 no podeis passar sin ella:
 mejor fuera con valor
 dividirle la cabeza
 de los ombros, y premiar,
 señor, vuestra sangre mesma:
 mas no se puede olvidar
 la buena correspondencia,
 porque leyes amorosas
 muy tarde, ò nunca se quiebran.
Rey. Estas leyes por vos guardo,
 y así el alma las venera
 con el decoro Real,
 que conviene à su grandeza.
Reyn. Hablais conmigo, señor?
Rey. Pues con quièn?
Reyn. Estas materias,
 como son hijas de amor,
 las vè estrañando la idea.
Rof. Yo debo de estar de mas:
 guarde Dios à vuestra Alteza. *Vase.*
Rey. Por què Rosaura se fue?
Reyn. Esto es decirlo, que buelva:
 Octavio, dile à Rosaura:-
Rey. Deteneos. *Reyn.* No quisiera
 daros disgusto. *Rey.* Advertid:-
Reyn. Voyme con vuestra licencia,
 que quiero seguir al Sol
 por pareceros Estrella;
 mas puede ser que mis rayos
 deshagan su competencia. *Vase.*
Rey. Notable rigor! *Octav.* Notable.
Rey.

Rey. Este lance diò mas pena
à la que traigo : en mi vida
vì condicion mas entera.
Sin duda que algun traidor
informa mal à la Reyna,
porque en mi vida à Rosaura
mirè con accion tan fea;
y vive Dios, que es el Sol
parda nubè, obscura niebla,
para el honor que le assiste.
Declararse en mi presencia
de esta manera, es agravio,
que obscurece su grandeza,
que aniquila su valor,
y su discrecion afea:
mas vamos à lo que importa.

Sale Julio.

Jul. Que entre tantos como entran
con el Rey, no vea à mi amo!
queddèse en la Fortaleza,
à donde dicen que estabas;
sin duda que es nueva incierta
lo que han dicho, pero es mia,
esto bastaba, no es buena.

Rey. Quièn es?

Jul. Quien anda buscando,
como buen perro de muestra,
por el olor à su amo,
que dicen, que vuestra Alteza
le trae consigo, y no hallo
la dicha como la cuentan.

Rey. Traedme aqui à Federico.

Vase Octavio.

Buen criado. **Jul.** Quando cena.

Rey. De què servis à Alexandro?

Jul. Servirle, señor, quisiera,
porque desde que faltò
de la Corte, hasta las medias
he vendido, vive Dios.

Rey. Es pobre Alexandro? **Jul.** Fuera
muy rico, si no gastàra,
señor, con tanta largueza;
mas ha quedado de forma
su casa, que ayer por vieja
se vino al suelo la parte
principal: yo estaba en ella,
y sin ser Sanson, saqué
cosa de catorce puertas.

Rey. Tan pobre està? **Jul.** Si señor,
es Adan sin tener Eva,
que à tenerla, yo por èl
pidiera de puerta en puerta.

Rey. De què le servis? **Jul.** De nada,
pues no manda cosa en ella.

Rey. Pues en què lo echais de vèr?

Jul. En la racion, que no llega,
ni pienso que llegará.

Rey. Quiere bien? **Jul.** No tiene estrella,
sino en Amor, mas es mala.

Rey. Còmo? **Jul.** Al momento le dexan.

Rey. Pues por què? **Jul.** Porque no dà,
que no puede. **Rey.** Galantea
en Palacio? **Jul.** No lo sè.

Rey. Miradlo bien. **Jul.** Otra es esta.

Rey. Decidme verdad. **Jul.** Señor
(yo he dado con otra Reyna) *ap.*
à Rosaura quiere bien.

Rey. Bien està: salios à fuera.

Jul. Harèlo de buena gana.
De Flandes à Inglaterra
no hay tan gran preguntador;
èl es amigo de dueñas. *Vase.*

Salen Federico, y Octavio.

Fed. Què manda tu Magestad?

Rey. Conocer vuestra nobleza,
y estimar vuestra verdad.

Fed. Sin duda en la Fortaleza *ap.*
no encontrò con Alexandro,
porque si esto así no fuera
èl viniera con el Rey.

Rey. Anduve toda la Fuerza,
y como en ella no estaba
Alexandro, di por cierta
vuestra verdad, y por falsa
la que me dieron en ella.

Fed. Echarèis de vèr, señor,
quien es Federico. **Rey.** Yerra
quien dà credito à traidores.

Fed. Alexandro fue à Florencia,
y de allí passará à España.

Rey. Tuvisteis alguna nueva
de los Reynos que decis?

Fed. Un Correo diò las señas
bastantes, que en Barcelona
le viò, y esta es nueva cierta.

Rey. No dexará de venir

muy presto à Sicilia. *Fed.* En ella
le verá tu Magestad.
Favorable fue mi estrella:
el laberinto del Fuerte
es grande, y en la tremenda
carcel donde está Alexandro
no llegò, tiempo me queda
para emprender el Imperio.
Rey. Notable traidor! Quisiera
laber, si Arnesto mi primo,
que tarda de Inglaterra,
ha llegado. *Fed.* No señor:
No llegará, que desea
mi ambicion cobrar la parte
mayor que rige el Planeta.
Rey. Ha escrito?
Fed. Que está de espacio,
dixo en la carta posttrera:
porque al negocio que fue
es largo, que la materia
de Estado se ha de tomar
con cordura, y con prudencia.
Rey. Bien está, muy bien decís:
El General de la Guerra
muriò? *Fed.* Si señor: yo digo,
que pudiesse vuestra Alteza
à Tiberio en su lugar.
Rey. A Tiberio? bien quisiera
honrarle, pero está viejo;
no conviene: el cargo tenga
el hermano de Alexandro,
Ludovico, la experiencia
que tiene en cosas de Marte,
dicen, que estará bien hecha
esta merced. *Fed.* Mal salió
mi deseo, no pudiera
tenerle mayor contrario.
Rey. Pusose Guarda en la Fuerza
del Lilo? *Fed.* Me ha parecido,
que estè en essa Fortaleza
Roberto. *Rey.* Quien gasta galas,
muy mal las armas le asientan;
para galan de la Corte
es Roberto: no lo tenga
fino el primo de Alexandro,
que es Fabricio hombre de veras.
Fed. Y Capitan de tu guarda?
Rey. Es Octavio, ya está hecha

essa merced. *Fed.* Què es aquesto? *ap.*
Empleòde vuestra Alteza
en el sugeto mejor.
Rey. De Sicilia las fronteras
es menester gobernar;
polvora ha faltado en ellas;
à diferentes officios
vayan los que estan en ellas,
que es razon darles mayores
cargos de los que gobiernan;
otros entren à gozar
los que ellos con razon dexan.
Fed. No conviene que se quiten
los que tienen experiencia
de tantos años, que puede:-
Rey. Bien está, yo tengo hechas
estas mercedes à otros,
y han partido à poseerlas.
Sale Octavio.
Octav. Alexandro, gran señor,
aora à Palacio llega,
y dice que quiere hablarte.
Fed. Cielos, què enigmas son estas? *ap.*
Rey. Sin duda alguna llegò,
Federico, de Florencia:
decidle que entre. *Sale Alexandro.*
Alex. A tus pies
está quien servir desea
con la vida à la Corona.
Fed. El es, vive Dios: si llega *ap.*
la duda à bolverme loco,
serà dicha de la idea.
Rey. De dònde venís? *Alex.* Señor,
yo vengo de Inglaterra,
y esta carta es de tu primo
Arnesto, que la obediencia
fue ley en mi, por la posta
me mandò que la traxera,
porque debe de importar
à tu Consejo de Guerra.
Rey. Bien está: pues Federico
es el principal en ella,
leala, porque sepamos
lo que Inglaterra intenta.
Fed. Gran señor:-
Rey. De què os turbais?
Tomad la carta, leedla,
que à vos solamente os toca.

Salte la Reyna, y acompañamiento.

Fed. Vuestra Magestad advierta:—

Reyn. Dicen que vino Alexandro?

Rey. Con cartas de Inglaterra vino, y de Arnesto mi primo.

Reyn. Què decís? Què enigma es esta? de Inglaterra Alexandro?

Rof. Aora la muerte venga, pues no espero mayor bien.

Rey. Leed la carta, que espera la Reyna, y yo saber quanto nos previene Inglaterra.

Lee Fed. La sangre del inocente hasta el mismo Cielo llega, y así como clama à Dios, pide venganza en la tierra: Federico me dió muerte en su misma Fortaleza, antes que saliese à dar la embaxada à Inglaterra. Señor:— *Rey.* Profeguid

Fed. La carta:—

Rey. Luego me hablareis, leedla.

Lee Fed. El, y Tiberio procuran derribar tu Silla Regias; los Foragidos le aclaman Rey de Sicilia en tu tierra: à puñaladas, señor, èl, y Tiberio me dexan pidiendo al Cielo justicia: la purpura de mis venas son los renglones que escribo, à pesar de su violencia. Testigo fue de mi muerte Alexandro, que ya espera, por impulso de otra mano, la libertad que desea. Guardate, Rey, de la ira de un traidor, que tarde llega un desengaño piadoso à quien descuidado reyna.

Caesele la Carta.

Reyn. Què carta es esta, señor?

Rey. Quedòse estatua de piedra

Federico, su traicion

puso grillos à su lengua.

Alzad del suelo la carta,

no desprecies estas letras,

ap.

que son à vuestros delitos justa, y debida sentencia.

Fed. Señor, Alexandro, Arnesto:—

Rey. Llevadle à la Fortaleza à donde estuvo Alexandro.

Fed. Digo, señor, que por pruebas:—

Rey. No digais nada, que yo conozco vuestra sobervia. Llevadle al mismo Castillo donde cometió la ofensa, para que salga de allí à dar exemplo à Inglaterra, à dar al Cielo venganza, à mis vassallos enmienda, aplausos à la justicia, y à un verdugo la cabeza.

JORNADA SEGUNDA.

Salen Alexandro, y Federico preso.

Alex. Yo debo servir al Rey.

Fed. Bien decís, passa adelante, que yo tambien le he servido.

Alex. Creolo de vuestra sangre, pues siendo tan noble, puede con razon acreditarse: yo vengo solo à serviros.

Fed. Estimo vuestras verdades, y vuestra nobleza estimo.

Alex. El Rey, Federico, sabe, que estais casado en Polonia, con la hija de Florante, enemigo suyo, y quiere saber, por què sin dar parte à su Corona, que hicisteis en oprobio de tu sangre, casaros de aquesta suerte.

A esto vengo, despachadmes y creed, que en vuestro pleyto soy vuestro amigo: esto baste.

Fed. A esto venís solamente?

Alex. Si, que la embaxada es facil.

Fed. Pues bien os podeis bolver, y decidle de mi parte al Rey, que esse casamiento no le ha tratado Florante, ni yo, ni el Rey de Polonia.

Alex.

Alex. Hay informacion bastante de lo contrario. *Fed.* Será por lo escrito condenarme, mas no porque yo lo digo.

Alex. Mirad que el Rey (que Dios guarde) tiene guerras en Polonia, y es cosa muy importante saber, si este casamiento:-

Fed. Tremolad los Estandartes vos, como privanza suya, que yo no intentè casarme en Polonia. *Alex.* Mirad bien, que es locura, y es desaire ir añadiendo delitos al processo. *Fed.* Bien; dexadme con el delito, que yo no pido consejo à nadie.

Alex. El Rey es piadoso, y puede:-

Fed. Què, ha de poder perdonarme?

Alex. Si, si le tratais verdad.

Fed. Pues no conozco à Florante, ni sè lo que me decis.

Alex. Pefame que atrocidades executeis, à pesar de la razon: escuchadme, y conoced que os estimo. Y pues que sois de la sangre del Rey un retrato vivo, Federico, amigo, amadle, mirad que el Cielo conoce los corazones errantes; no os fieis en las ideas sobervias, que los leales solo admiten de su Rey gustos, que coronan paces. Dexad el laurel que ciña la hermosa pompa del aire, no corteis sus hojas, no, que arrancadas de la parte, que sèr diò naturaleza, perdieron el lustre grave. Dexad la ambicion sobervia, Federico, no os engañen traidores, mirad por vos, y reparad, que en los sauces, y en las flores hay oidos, que descubren falsedades; que para falsos intentos

hay en los montes leales, hay en las sierras testigos, y nuevo impulso en los valles. No os fieis en las prisiones, que en las mas secretas partes hay ventanas, que reciben humor de inocentes sangres. Averiguado està todo, el Rey, justiciero, y grave, ha querido muchas veces à tantas atrocidades echar el fallo; por mi teneis vida: no os engañen los rayos de la Corona, que al passo que son suaves para su dueño, penetran agenas prosperidades.

Esto os digo como amigo.

Fed. Vuestro consejo es la parte mas principal de mi vida; bien sè lo que os debo, y vale confesarlo de esta suerte. Gozad las prosperidades, en tanto que yo padezco desvalimiento tan grande, que si el Rey me tiene preso, otro Rey sabrà librarme.

Alex. Què decis?

Fed. Que al Rey digais, que no conozco à Florante.

Alex. No conocéis la fortuna, la sobervia si. *Fed.* Mi sangre quiere el Rey, con ley injusta, en un cadahalfo infame verter? *Alex.* Si, que vos lo hicisteis en aquesta propia parte, con que bien puedo:- *Fed.* Teneos, y reparad que la carcel es oy grillos de mi honor.

Alex. Muy bien està: Dios os guarde: pefame de vuestro intento.

Fed. La Reyna està de mi parte, y conoce mi lealtad.

Alex. Son los delitos muy graves.

Fed. Es mas de que os puse preso, y que en esta propia parte di muerte à Arnesto? Pues yo tuve ocasiones bastantes

para hacerlo, y el Rey debe
(porque le importa) ampararme,
que soy successor del Reyno,
y tengo su propia sangre;
y sabré:-

Sale el Rey.

Rey. Qué haveis de hacer?

Fed. Valgame el Cielo!

Rey. No en valde

vuestros delitos publican
la fobervia, que os reparte
la falsa naturaleza,
con que siempre alimentasteis
una ambicion mal nacida
entre un deseo cobarde.
Sabeis que Eduardo soy,
y que aunque tenéis mi sangre,
en rigor no la tenéis?

Fed. Señor:- *Rey.* Bien está: Florante
no tratò jamás con vos
este casamiento? Basten,
Federico, los delitos
tan pesados, como graves,
Esto pretendo saber,
para efectuar las paces,
como conviene à mi Reyno.

Fed. Señor, nunca he dado parte
à Polonia, ni pudiera,
gran señor, efectuarle
sin vuestro gusto. *Rey.* No mas:
informaciones errantes
son las vuestras; mi justicia
serà el remedio mas grave
à tantas trazas alevés.

Haced luego, que el Alcayde
del Fuerte, le ponga à donde
ni aun los guardas no le hablen.
Confírmese este decreto,
no haya cosa favorable
para un traidor. *Alex.* Federico
no ha de querer disgustarte,
que si otorgò sin tu gusto
este casamiento:- *Rey.* En valde
te cansas; yo soy quien soy.

Alex. Seguras son mis verdades, *ap.*
y entre ellas ha de morir.

Sale Tiberio disfrazado.

Tib. Desconociòme el Alcayde:
buen animo, valor mio,

que de vos puedo fiarme
para mayores empressas.

Si podrè este aviso darle
à Federico? *Fed.* Quièn es?

Tib. Valgame Dios! *Rey.* A esta parte
se dà aviso, que no entre
persona ninguna à hablarle.

Tib. El Rey es, valgame el Cielo!

Rey. Quièn fois? *Fed.* Desdichado lance!
Alex. Tiberio es este, señor.

Rey. Tiberio aqui? *Tib.* Si, que sabe
poner à riesgo:- *Fed.* Ha, fortuna!

Tib. La vida, que quise:- *Rey.* Baste:
Tiberio, vos en Sicilia?

vos en tan oculto tráge?
vos en esta Fortaleza?

De dònde venis? *Tib.* De Flandes,
à solo pagar delitos;

solo vengo à presentarme
por preso en vuestra Corona.

Rey. Y os venis à buena parte:
à presentaros venis?

Tib. Si señor, que ya se sabe
en Sicilia, que yo he sido:-

Rey. Un exemplo de leales.

Fed. Si, gran señor. *Rey.* Bien está,
bien conozco estas verdades:
mas còmo venis, Tiberio,
en tan disfrazado trage?

Tib. Quise hablar à Federico
primero; y como se hace
obra en esta Fortaleza,
de un peon pude tomarle,
para lograr mi intencion.

Rey. Haveis hecho buen viage?

Tib. Si señor. *Rey.* Pues yo pretendo
saber las nuevas de Flandes.

Cartas haveis de traer
à Federico, mostradme
de quien, y lo que contienen.

Fed. A mi no me escribe nadie.

Rey. No os pregunto nada à vos:

Tiberio sabrà informarme
de aquello que le pregunto.

Tib. Notable desdicha! lance *ap.*
riguroso! Siendo yo
correo tan importante,
yo mismo la carta soy.

Rey. Siempre es la memoria fragil,
y esto no permite duda.

Estuvisteis con Florante?

Tib. Si señor. *Fed.* Perdido soy. *ap.*

Rey. Con el Rey de Francia hablasteis?

Tib. Las cartas os lo dirán,
que son estas. *Alex.* De Florante
es esta, y à Federico
trae el sobrescrito. *Rey.* Dadle
la carta à su dueño mismo,
para que nos defengañe:
leedla, que así conviene.

Lee Fed. Dice así: Si el Rey gustàre
de darte muerte, el de Francia
tu primo podrà librarte,
y una vez rota la guerra,
yo mismo he de coronarte
por Rey de toda Sicilia;
y tu esposa, que Dios guarde,
dice lo mismo. Rogerio,
y Tiberio podràn darte
la traza mas conveniente
para que puedas librarte.

Rey. Y podràn muy facilmente:
ola, decid al Alcayde,
que ponga preso à Tiberio
en la mas secreta parte
de esta Fortaleza luego,
que pues ha de coronarse
Federico, ferà bien,
que salga con èl delante,
si no de guarda, de escolta,
y llevesele à Florante
este laurel, pero sea
bañado en su propia sangre. *Vanse.*

Salen la Reyna, y Octavio.

Reyn. No tiene la culpa, Octavio,
Alexandro, otro la tiene;
yo sè lo que me conviene
para deshacer mi agravio.

Octav. Yo sè, que Alexandro adora
à Rosaura. *Reyn.* Os engañais,
si esse amor me asegurais.

Octav. Alexandro no lo ignora.

Reyn. Nadie me tratò verdad,
si no Federico. *Octav.* Amor *ap.*
no disimula el favor.
Crea vuestra Magestad,

que Rosaura:— *Reyn.* Bien està:
dexemos estos recelos,
muera à manos de mis zelos
mi verdad. *Vase Octavio.*

Sale Julio. Muy bien và
el mandar, y obedecer;
pero con la Reyna he dado.

Reyn. Julio. *Jul.* Señora.

Reyn. El cuidado:—

Jul. Lo que temo à esta muger! *ap.*

Reyn. Debo agradecerte: di,
què hay de nuevo en mi pasiòn?

Jul. Señora, que con razon
puede quejarse de mi:
ya yo tengo averiguado,
que me engaño en quanto veos;
algo de tus dudas creo,
mas no es cosa de cuidado.

Reyn. No te entiendo.

Jul. Vive Dios, *ap.*
que no sè como cumplir
con todos: què he de decir?

Reyn. Solos estamos los dos,
bien te puedes declarar:
què has visto? què has descubierto?

Jul. No he visto hasta aora el puerto,
pasò tormenta en el mar:
solo vi:— *Reyn.* Què, Julio? di.

Jul. Y esto con tanto secreto.

Reyn. Desde luego lo prometo.

Jul. Digolo, porque de ti
la vida, y honor confio.

Reyn. Bien te puedes declarar.

Jul. Pues quierote asegurar,
aunque de mi desconfio,
una verdad. *Reyn.* Muy bien puedes.

Jul. Mas, señora, vive Dios,
que si sale de los dos
este secreto, que excedes
del limite. *Reyn.* No prosigas,
fino, pues solos estamos,
al secreto solo vamos.

Jul. Tú tienes dos enemigas.

Reyn. Quièn son? *Jul.* Rosaura, señora,
es la principal. *Reyn.* Rosaura?
y la conozco por tal:
y la otra? *Jul.* La criada
Camila, que es la mayor.

- Reyn.* Què bueno ! es la secretaria ?
Ful. Si señora. *Reyn.* Què me dices ?
Ful. Es grandissima bellaca :
 esta lleva los papeles.
Reyn. Al Rey ? *Ful.* De effo no sè nada
 solo sè, que papelea.
Reyn. Sì ; pero el secreto : -
Ful. Aguarda.
 Anoche : - *Reyn.* Bien , di adelante.
Ful. Iba al quarto de Rosaura,
 y en el camino encontrè
 un bulto , tercio la capa,
 y digo : Quièn vâ ? quièn es ?
 No me respondiò palabra
 el tal bulto ; antes cortès,
 hecho una muy larga estatua,
 se arrimò al lado derecho,
 y prosiguiò su jornada.
 Reciro passos atrás,
 faco sin ruido la espada,
 y como soy de tus zelos
 una espia extraordinaria,
 buelvo , y digo : No responde ?
 quièn es , que calla , y no habla ?
 hablò entonces. *Reyn.* Y era el Rey ?
Ful. No señora , era Tebandra,
 dueña eterna de Palacio,
 que estava entonces de guardia.
Reyn. Y esse era todo el secreto ?
Ful. Y de muy grande importancia,
 pues supe de la tal dueña,
 como quedaba Rosaura
 con Alexandro , y el Rey.
Reyn. Con el Rey ? *Ful.* A questo passa.
Reyn. Esse cuidado agradezco ;
 y este diamante no es paga
 para lo que darte espero.
Ful. Señora , el secreto. *Reyn.* Calla,
 y prosigue con tu empresa.
Vase la Reyna.
Ful. Pues tû veràs lo que passa.
Sale Camila.
Cam. Julio. *Ful.* Camila. *Cam.* No sè
 estos dias donde andas.
Ful. En los pies. *Cam.* Desde que tiene
 Alexandro la privanza,
 eres la privanza tû,
 y yo vengo à ser : - *Ful.* Privada,
- claro està. *Cam.* No fino bolsa
 de tu poder : què tratabas
 con la Reyna ? *Ful.* Grandes cosas :
 notablemente te ama.
Cam. De veras ? *Ful.* Si , vive Dios.
Cam. Aborreciendo à mi ama ?
Ful. Ha , sì : - *Cam.* Què dices ?
Ful. Me dixo,
 que si Alexandro casaba
 con Rosaura , yo contigo.
Cam. Julio , Julio , tû me engañas.
Ful. Còmo engañarte ? la Reyna,
 Camila , es muger gallarda,
 diez mil ducados de dote
 te ha de dar : en las espaldas. *ap.*
Cam. De veras ? *Ful.* Sì , vive Dios.
Cam. Esta es mi mano , y el alma.
Ful. Dexalo aora , Camila,
 hasta casarse Rosaura.
Cam. Què importa , Julio ? tû sabes
 las cosas , que hasta mañana
 puede el tiempo disponer ?
Ful. Què , por effo ? *Cam.* Pues la plata,
 y el oro de los diez mil,
 no es mejor cobrarlo ? *Ful.* Calla,
 que la mano te darè
 en teniendo la libranza.
Cam. Què aqui libranza ha de haver ?
Ful. Sì , y aun despues de sacada
 està peor que en la bolsa.
Cam. Darè à la Reyna las gracias.
Ful. Sì , Camila , muy bien puedes
 ir segura , y confiada ;
 dixela de tû mil bienes.
Cam. Yo lo creo. *Ful.* Vè avifada
 de los diez mil. *Cam.* Loca voy :
 ò bien haya tu privanza !
Ful. Saca si puedes , Camila,
 de camino la libranza.
Salen el Rey , y Rosaura.
Rey. Es justo vuestro pelar.
Ros. Una zelosa passion,
 qualquiera noble opinion
 podrà defacreditar.
Rey. Yo sabrè remedio dar,
 Rosaura , à tantos desvelos.
Ros. Señor , tan fuertes recelos
 ya de lo justo han passado,

y à mi, gran señor, me han dado mucha nobleza los Cielos. Remediad luego, señor, el daño, pues viene à ser contra mi todo el poder de la Reyna, y en rigor; aunque es tan claro mi honor, propia imagen del diamante, si el Vulgo toma delante el agravio por su cuenta, para deshacer mi afrenta ningun remedio es bastante.

Rey. Rosaura, Sicilia os llama Sol, por la mucha beldad, que ostenta la autoridad de vuestra nobleza, y fama: si por discreta, y por Dama, de Sol el nombre alcanzais, por què la luz eclipsais vos misma de vuestro sèr?

Ros. Porque miro otro poder mayor que el Sol. *Rey.* Os cansais: gozad el nombre, que yo con la Reyna quiero hablar, por sossegar el pesar, que à tanta luz se atrevió: algun traidor la informò, y es tan grande el sentimiento que tengo, que lo que siento lo reservo al corazon, para que entre la razon à remediar mi tormento.

Ros. O yo he de perder la vida à manos de mi dolor, ò ha de declarar mi honor esta duda mal nacida: pues quando el aliento pida la vida que ha deseado, falldrà al passo mi cuidado para hacer mi honor mas fuerte, que hace gala de la muerte esta materia de estado. Hable con otro sugeto, que la Reyna mi sefiora, que el alma que siempre adora, tira à diferente objeto: pues sois Principe perfeto, revocad esta sentencia

oy en su misma presencia; informacion hay bastante, porque si passa adelante, harè sagrado la ausencia. Esto vengo à suplicar, señor, à vuestro valor, que peligros del honor son malos de remediar: mi llanto podrà informar la causa de mis enojos, que Amor, rico de despojos, quiere con ellos vivir, y así procura lucir à las luces de los ojos. *Vase.*

Rey. Notablemente me affige esta zelosa passion. *Sale Julio.* de la Reyna, que Rosaura, como es de Sicilia el Sol, qualquiera nube la ofende; sin duda que algun traidor habla à la Reyna: yo he visto, que este criado la hablò, y me dà que sospechar.

Julio. ¿Quién llama? Señor!

Rey. A dõnde queda Alejandro?

Jul. Aora hablando quedò con la Reyna mi sefiora.

Rey. Yo os he visto hablarla oy en secreto, y me parece:-

Jul. Muy malo es esto, por Dios. *ap.*

Rey. Que le vendeis las lisonjas en daño de alguno. *Jul.* Yo?

Rey. Si, porque si esto no fuera, què negocios teneis vos, ò què pretensiones vuestras carecen de su favor?

Jul. Señor, yo sirvo en Palacio de Gracioso, ò de Bufon, que es nombre mas natural, y como gastè el humor para alimentar la risa, la Reyna me la comprò.

Rey. Que Bufon sois en efecto?

Jul. Declarado, no señor; yo soy hombre entretenido, soy culto en mi profesion, y me vâ con el oficio razonablemente; no

hay las ganancias antiguas,
que hasta la rifa dan oy
todos de muy mala gana.

Rey. No fuera mucho mejor
irme à servir à la guerra?

Jul. Para todo hay tiempo : yo
soy en mi linage solos;
pareciòme (y con razon)
que solo ha de ir à la guerra
un linajudo infanzon,
por honrar à sus parientes.

Rey. La Reyna no os preguntò
de Alexandro, y de Rosaura?

Jul. De Rosaura, no señor.

Rey. Pues yo sè muy diferente.

Jul. Ella el secreto cantò. *ap.*

Señor, de vos solamente:

(què digo? perdido soy)

me dixo: - *Rey.* Decid adelante.

Jul. No sè que vana ilusion.

Rey. Ya sè lo que me decis.

Jul. Dixome supiesse yo

la verdad, pues que Rosaura,
Alexandro mi señor; *Turbado.*

porque unos zelos: - *Rey.* No mass

bien decis que sois Bufon,

porque estas cosas se fían

de personas como vos.

Si sè que andais en recados

de la Reyna, vive Dios,

que os ha de costar la vida.

Jul. Vuestro gusto quiero yo.

Rey. De hombres como vos, jamás
el Palacio se librò. *Vanse.*

Salen Alexandro, y la Reyna.

Reyn. Por què ha de perder la vida

Federico en la prision,

pues de su misma razon

queda su culpa vencida?

Alex. Señora, guardar la ley,

hecha por su Magestad,

es premio de mi lealtad:

negò el casamiento al Rey;

y así, èl pretende acabar

esta sobervia atrevida,

y quiere quitar la vida

à Tiberio en su lugar.

Reyn. Hacedme gusto (pues veo

el vuestro tan inclinado

à remediar mi cuidado,

que es afecto del deseo)

de alcanzar la libertad

de Federico. *Alex.* Señora,

si vos fois del Sol Aurora,

sus rayos mismos mandad:

donde estais, señora, vos,

què ha de valer mi poder?

Reyn. Del vuestro me he de valer.

Alex. Pues hablemosle los dos.

De que Federico viva

yo no lo puedo estorvar,

ni menos he de quitar

de que el Rey su muerte escriba:

De que hable por èl al Rey,

aunque no me lo mandàra

vuestra Alteza, lo intentarà;

porque esta es debida ley

al Noble, y no ha de faltar

en mì, por ser mi nobleza

muy propia de mi entereza;

lo que no puedo alcanzar

con ella (pues no es razon

que pide la autoridad)

es, el que dè libertad

à Federico; pues son

las leyes del Rey, señora,

inviolables siempre en mì,

y no he de perder aqui

rayos, que son de su Aurora.

Que Federico es leal,

por fuerza lo ha de creer,

que yo no le he de ofender,

que tiene sangre Real;

y aunque por si no tuviera

la misma sangre que digo,

he de honrar à mi enemigo,

por mi libertad le diera.

Mas parecerà rigor,

y necia curiosidad,

que por darle libertad,

yo venga, à ser el traidor.

Reyn. Quando yo llegò à pedir

lo mismo que me negais,

de la sobervia que usais

faco lo que he de decir.

Federico se disculpa

con ver que le abono yo;
 demàs, que nunca se hallò
 en tan noble sangre culpa.
 Que Arnesto murió en su tierra,
 como lo dice la fama,
 y solo traidor se llama
 quien pretende darle guerra:
 esse fois vos, que atrevido
 os quifisteis colocar
 hasta el supremo lugar,
 que otro tuvo merecido.
 Muy bien se ha echado de ver,
 que llegasteis à gozar,
 Alexandro, esse lugar
 por favor de una muger.
 En èl se funda mejor
 vuestra constante lealtad,
 que se ignora la verdad,
 donde reyna tanto amor.
 Ciego el Rey, vos arrogante,
 yo con razon, vos sin ella,
 hacen mas fuerte mi estrella,
 hacen mas firme un amante.
 Abrid los ojos, que Amor
 tal vez se cansa en un Rey,
 y de una tercera ley
 te informa bien un traidor.
 Y si la causa es tan bella,
 explicadla para vos,
 que os estará bien, por Dios,
 ser de tanto cielo estrella.
 Y pues à mi sèr aplico
 lo que puedo conseguir,
 primero haveis de morir,
 que peligre Federico. *Vase.*

Alex. Si del aviso sale la experiencia
 para alcanzar remedio tal engaño,
 ya le conozcò, Amor, con defengaño,
 solo pudiera darme la ausencia.
 Los zelos, impelidos con violencia,
 cerraron los oidos à mi daño,
 que cada qual, por si huesped estraño,
 injuriaron mi honor sin resistencia.
 La Reyna està zelosa, el Rey amante,
 Rosaura ingrata, mi lealtad vendida,
 el vulgo necio, mi lealtad constante.
 Y en tanta pena, y riesgo de la vida,
 solo afecto me queda de diamante,

estar libre mi honor, y ella perdida.

Salen Rosaura, Camila, y Fulio.

Ros. Alexandro. *Alex.* Què rigor! *ap.*

Denme los Cielos paciencia,
 pues perdì por esta ausencia
 el mas venturoso amor.

Ros. De què estais triste, señor?

Alex. Còmo lo puedo yo estar,
 señora, si por mirar
 essa divina hermosura,
 el corazon asegura
 de todo ingrato pesar?

Ros. No, mi bien, no, mi señor,
 diferente està el semblante.

Alex. Yo tengo causa bastante.

Ros. Procede de nuestro amor?

Alex. Procede, si, de un rigor,
 que ha executado el poder
 en un sèr, que viene à ser
 flaqueza tan conocida,
 que mas allà de la vida
 me ha pretendido ofender.

Ros. No os entiendo.

Alex. Pues escucha,
 Rosaura, que el corazon
 quiere exhalar en palabras
 el fuego que congelò.
 Corra el velo mi deseo
 al templo de mi rigor,
 que Amor, armiño del alma,
 ninguna mancha admitiò.
 Yo te adorè (què mal dixè!)
 no te adorè, que fue error,
 que quien falso Dios adorà,
 traspassa la adoracion.

Estimaste mis deseos
 al principio, porque son
 los principios de esta ciencia
 finales ecos de amor.

Con secreto me escribiste
 lisonjas, verdades no,
 libelos de la flaqueza,
 que naturaleza os diò.
 Ofrecite mis cuidados,
 admitialos tu favor,
 y como estaban violentos,
 presto el alma los dexò.
 Pasome preso un tirano;

mas no fueron sino dos,
 que si tû de ello gustaste,
 tû fuiste el mayor traidor.
 En este tiempo (ay de mi!)
 el Rey mi señor (ay Dios!)
 se constituyò por dueño,
 y como amante. O, rigor,
 pequeño triunfo es mi vida!
 affigid el corazon,
 para que anegado en pena
 el aliento de la voz,
 gane lo que le ha quitado
 la parte del corazon.
 Por què ha de vivir un triste,
 para ver lo que perdiò,
 con secreto en otros brazos?
 Muera de imaginacion,
 acero, que el alma ha hecho,
 de mas penetrante horror.
 Digo, en fin:-

Rof. Detente, aguarda,
 dueño ingrato de mi amor,
 que no han de poder tus zelos
 manchar mi honesta opinion.
 Desacredite mi incendio
 tu mal fundado rigor;
 y si exhalastes desprecios,
 deshagalos mi razon.
 Corra la niebla atrevida
 al templo de tu ilusion
 mi determinado atesto,
 arniso de mas primor.
 Yo te adorè (què bien dixè!)
 no digo ningun error,
 que quien quiere sin embidia,
 es gentil de su opinion.
 Favoreciste mis dichas;
 si hay principio en el amor,
 como no conozco el fin,
 callo el argumento yo.
 Escrivite mis verdades,
 libelos infames no,
 porque no rasgò mi idea
 tan sacrilego renglon.
 Pusote preso la embidia,
 y al gozar tû la prision,
 passaba yo los tormentos,
 que son muchos los de Amor.

En este tiempo (ay de mi!)
 la Reyna, no el Rey, señor,
 comprò los zelos de valde,
 al cambio de mi opinion.
 Desautorizò (què pena!)
 mi sèr, mi fè (què rigor!)
 y publicando su riesgo,
 te diò à conocer (ay Dios!)
 que el Rey:- què digo? què hablo?
 Aquí de penas, honor,
 cerrad el vital aliento,
 y apresurando el relox
 de la vida (què desprecio!)
 desenlacen oy su union,
 para que la rueda alada,
 propia imitacion del Sol,
 quiebre la cuerda texida
 de la purpura velòz.
 Por què ha de vivir quien tiene
 amante, que se creyò
 de una vanidad zelosa?
 Muera à manos de mi honor,
 ò mateme la memoria
 del entendimiento harpon,
 puñal, que amagò la ira
 del mas sangriento valor.
Alex. La Reyna no se quexàra,
 si no tuviera razon.
Rof. Muger con poder, y zelos,
 quando de ella se valiò?
Alex. Yo he conocido mi engaño.
Rof. Y mi defengaño yo.
Alex. De què sirviò mi privanza?
Rof. De asegurarte mi honor.
Alex. Porque si el Rey te quisiera:-
Rof. Dexàrate en la prision.
Alex. Como tû dices:- *Rof.* No mas,
 que no lo sufre mi honor,
 que sobra ya para zelos,
 y son necios para amor.
Alex. Còmo sientes mis verdades?
Rof. Còmo ignoras mi valor?
Alex. Yo te perdi para siempre.
Rof. Què dices? *Alex.* Que te perdiò
 la vida que despreciaste.
Rof. Sabrè quitarmela yo.
Jul. Camila, esto vâ perdido.
Cam. El Rey, señora:-

Rof. Ha, traidor!

Alex. Ha, cruel! *Rof.* Ha, desleal!

Jul. El Rey sale, vive Dios.

Salen el Rey, la Reyna, y Octavio.

Reyn. Esto conviene à mi estado.

Rey. Oy ha de ser su muger.

Reyn. Conviene à vuestro poder,

que esté Alexandro casado
con Rosaura. *Rey.* Bien está:

Alexandro. *Alex.* Gran señor.

Rey. Oy conoceréis mi amor,

que siempre mirando và
vuestro bien: gran Senador
de Sicilia, y Chanciller
heroico de mi poder.

Alex. Principe excelso, señor,
para tan grandes mercedes,
què galardón es mi vida?

Rey. Alzad, Mariscal. *Alex.* No pida
el Laurel (pues que le excedes)

Alexandro, que tú solo,
por justas, y sabias leyes,
eres Rey entre los Reyes
desde el uno al otro Polo.

Rey. Dixeronme (y la color
asegura esta verdad)

que de cierta enfermedad
de melancolico humor,
estabais con poco gusto,
y como yo no le tengo
sin vos, à saberlo vengo,
que siento vuestro disgusto.

Alex. Aunque mi vida estuviere

en el extremo mayor,
con vuestra vista, señor,
aliento, y vida tuviera.

Rey. Cómo os sentís, Mariscal?

pide acaso el accidente
el remedio conveniente?

Alex. Señor, no ha sido mi mal
cosa de tanto cuidado.

Rey. Esto pretendo saber,
y siendo así, mi poder
oy quiere daros estado.

Jul. Malo: aquí estoy yo, Camila.

Cam. Julio, queddóse tu amo
estatua de piedra. *Jul.* Mientes,
que por fuerza ha de ser marmol-

Rey. Casaros pretendo en fe
de que ha de ser de mi mano,
que à un Valido como vos
se debe sòlio tan alto.

El sugeto es tan divino:-

Reyn. A mí me toca alabarlo;
es Rosaura, que ella misma
pone al hiperbole aplauso.
De su nobleza ya os consta;
de su belleza no os hablo,
porque alabanza en muger
siempre viene à ser agravio.

Rey. La Reyna, y yo, con razon
este caso hemos mirado
como conviene: parece
que os ha suspendido el caso.

Reyn. Mal hice en hablarle yo *ap.*
esta mañana à Alexandro;
pero zelos siempre hicieron
ingraticudes, y engaños.

Alex. La suspension, gran señor
(aquí, Cielos soberanos!) *ap.*
que mostrè en esta ocasion,
ha nacido (yo me abraço!)
de considerar el bien,
que yo con Rosaura gano,
pero su gusto es primero.

Rof. Ha traidor, aleve, y falso! *ap.*
Vive Dios, que las palabras
forzadas salen al campo
de mi amor: venganza, Cielos.

Rey. Rosaura, tengo por llano,
que gustará de tener
por esposo à quien ha dado
tan buenas partes el Cielo;
yo sè que os darà la mano.

Rof. Vuestra Magestad conozca,
que mi padre Belisario
tiene voto en mi eleccion.

Rey. Yo de esse voto me encargo.

Rof. Yo vengarè mi desprecio: *ap.*
Permitidme dilatarlo

con vuestra licencia. *Reyn.* Zelos, *ap.*
ya haveis conocido el daño,
que pues casarse no quiere
Rosaura con Alexandro,
la causa del Rey lo estorva:
Cielos piadosos, què aguardo?

Alex.

Alex. Què tengo mas que esperar, *ap.*

si me ha negado la mano
por solo el gusto del Rey?
Esto es hecho: yo he llegado
al defengaño mayor.

Si señor, sepa este caso,
que ha dicho Rosaura bien,
el prudente Belisario:
y yo tambien os suplico
no apresureis tanto el plazo.

Reyn. Verdad tratò Federico: *ap.*

lo que es ya està averiguado.
Tercero Alexandro ha sido
de este amor, mirò su agravio,
y así duda el casamiento.

Rey. Yo gusto de ello, Alexandro.

Si no se casan los dos, *ap.*

hago verdad el engaño
de la Reyna. Esto ha de ser,
dadle, Rosaura, la mano
à Alexandro, y vos poned
por obra lo que yo os mando.

Alex. Què es esto, Cielos? Señor,
si Rosaura:- *Ros.* Si Alexandro:-

Rey. Quando yo sè, que los dos
sois uno de otro rerato,
por què en mi presencia haceis
duda, lo que fue tan claro?

Ros. No he de rendir mi valor. *ap.*

Alex. Hay lance mas apretado! *ap.*

Ros. La mia, señor, es esta,
y advirtiendo, que la he dado
con mucho gusto, que Amor
puede mas que los engaños.

Dale la mano à Alexandro.

Reyn. Yo conseguì mi deseo.

Rey. Esta duda de Alexandro *ap.*

causa de la Reyna ha sido,
remediar conviene el daño.
Vamos, que la Reyna, y yo,
pues estamos obligados
de dos vasallos tan nobles,
con justo, y debido aplauso
havemos de ser padrinos.

Alex. Es sueño lo que ha pasado? *ap.*

Ros. Cumplì el Cielo mi desvelo;
pero sin duda Alexandro
receloso, con despego

me diò de esposa la mano.

Rey. Lo que acaban unos zelos!

Reyn. Lo que executa un agravio!

Ros. Lo que yela una ilusion!

Alex. Lo que postra un defengaño!

Rey. Lo que acredita un poder!

Reyn. Lo que remedia un cuidado!

Rey. Ya estan casados los dos.

Reyn. Gocense felices años,

y sea, si vos gustais,

en saliendo de Palacio.

Rey. Effeno no ha de poder ser,
que es mi privanza Alexandro.

~~!!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!!~~

JORNADA TERCERA.

Salen Julio, y Camila.

Jul. Desgraciado casamiento.

Cam. Y cómo que es desgraciado?

Jul. En tanto amor tanto enredo?

Cam. No lo entiendo: està tu amo
de forma, que ya Rosaura
de verle tan disgustado
và caminando à morir.

Jul. De què procede este engaño?

Cam. Yo no sè. *Jul.* Ni yo tampoco.

Cam. Viste, Julio (caso extraño!)
lo que reusò el casamiento?

Jul. Mira, de effo no me espanto,
casado, aquel que lo intenta,
antes de alargar la mano,
en mirar si le està bien
tiene de treguas cien años.

Cam. Ciento? *Jul.* Si, y si mas viviere,
goza el matrimonio santo.

Cam. Què triste, Julio, que estuvo!

Jul. Pues no se cayò de un lado,
fue milagro conocido;
porque el casarse es un cargo
tan pesado, que la muerte
muchas veces le ha tomado
para matar de repente.

Cam. Què dices? *Jul.* Dudas del caso?

Pues quando oyes decir:

Oy se ha muerto Don Fulano

de repente, es que al oido
casamiento le han tratado,

y por no passar por ello
se aprovechò del contagio.
Cam. Tan malo es el casamiento?

Jul. Para vosotras no es malo,
ni jamás lo puede ser,
que es Sacramento Sagrado,
mas dime por vida tuya:
quién no se muere de espanto
de entrar al anochecer
en su casa bueno, y sano,
y escuchar: De dónde viene?
Es tarde? Las doce han dado.
Las doce, siendo las nueve?
Qué breves las ha pasado!
Aora dieron las ocho.

Dice bien. Pues no cenamos?
Cenar? Si. Pues para qué,
si se sabe que ha cenado?
Acabemos. Sientese,
sentado esté con mil diablos.

Que no sazone esta moza
eternamente un guisado!
Diga que gana no tiene,
y no ponga culpa al plato,
De beber. Segun él bebe,
parece comió salado.

Muger del demonio, calla
si quieres, que estoy cansada
de escucharte. Yo de oírle.

Quién es? Yo soy. Mi cuñado?
Si. Entre usted. Yo la tia.
Yo el padre. Vayan entrando,
y entran cosa de quarenta.

De qué estás, Leonor, llorando?
De qué he de llorar? De qué?
De que no viene temprano.
Tiene razon. No la tiene.

Sois un perdido. Es engaño.
La madre: no la crié
para semejantes ratos.

El padre: siempre yo dixé,
que erais hombre temerario.

El cuñado: vive Dios,
que no sé quien ha ganado.

La tia: no merecisteis
ni aun descalzarla un zapato.

La muger: ya alegremente
todo el dote me ha gastado.

Quién rabia? El niño que llora.

Quién grita? Son los criados.

Valgate el diablo la casa;
vayanse con treinta diablos.

Idos vos, que yo no quiero.

Jesus! la daga ha arrancado.

La moza: señor, señor.

El mozo: dele al cuñado

vuestra merced, si es servido.

No hay Justicia? No hay Vicario?

Divorcio quiero pedir.

Yo me doy por divorciado.

Cam. Dónde vãs? *Jul.* Dónde he de ir?
que estoy, sin estar casado,
temblando de referirlo;
mira lo que hará mi amo.

Cam. Gracias à Dios, que conmigo
no tendrás esse trabajo,
si nos casamos los dos,
como tenemos tratado.

Jul. Quién lo ha tratado?

Cam. Tú. *Jul.* Yo?

pues no me dirás el quando?

Cam. Cómo quando?

Jul. Tú pretendes,
que suceda algun fracaso
con la muerte de repente?

Cam. Pues no te vendrá muy ancho?
huerfana soy. *Jul.* No lo creo.

Cam. Por qué?

Jul. Porque el tiempo es largo,

y te saldrán mas parientes,
que tiene flores el Mayo.

Pues qué si te sale un primo?

y hay algunos tan pesados,
que irán con la prima à Argel
sin quitarse de su lado.

Pues en pariendo me digan:
luego dicen, que el muchacho,
si es prieto, y el padre es rubio,
es de su abuelo un traslado,
por la parte de la madre.

Me lleven trece mil diablos,
si me casare, Camila,
que yo soy tan desgraciado,
que te saldrán treinta primos,
y catorce mil hermanos,
que si están muertos, y quieres

verlos muy refucitados,
no hay sino llamar al Cura,
porque en dandonos las manos,
en casa los hallarèmos.

Cam. Què picaron tan cansado! *ap.*

Pues oyes, ojo avisor,
porque en estando cañados,
que esso el tiempo lo ha de hacer,
ha de haver primos à pasto.

Jul. Yo me guardarè muy bien.

Cam. Le cogerè yo en el lazo,
y te harè tragar el primo
à pesar de tus enfiados.

Jul. Antes quiera Dios te lleven
diez, veinte, treinta mil diablos.

*Salen el Rey, la Reyna, Alexandro,
y Rosaura.*

Rey. Notable carta. *Alex.* Apretada.

Rey. Tres Reyes piden la vida
de Federico. *Reyn.* No impida
accion tan bien empleada
vuestra justicia, señor,
otorgadle vida, pues
interès de todos es
el aumento de su honor.
Es vuestra sangre, y debeis
mirar los inconvenientes
de tantos nobles parientes,
que por èl ruegan; despues
del rigor es la piedad:
yo, gran señor, os suplico,
que otorgueis à Federico
la vida. *Alex.* Tu Magestad,
à la Reyna mi señora,
y à todos, puede otorgar
este favor, para dar
vida à Federico aora.
Es, señor, bien empleado
al aumento de su vida,
su arrepentimiento pida
el perdon tan deseado
de los Monarcas, y Reyes.
En paz està vuestra tierra,
mover con su muerte guerra,
es no ajustarse à las leyes
de la razon; y os suplico
de mi parte este favor,
porque yo goce, señor,

la vida de Federico.

Rof. Donde està su Magestad,
que es el Iris soberano,
qualquier favor es en vano:
halle, gran señor, piedad
Federico, porque sea
oy su fortuna, y desgracia,
restauradora en la gracia
de tan soberana idea:
de mi parte esta merced
con todo afecto os suplico.

Rey. Que ha de vivir Federico?
grave injusticia! creed,
que esta materia de Estado,
es, y ha sido peligrosa;
pero si ha de ser forzosa,
vida à Federico he dado:
mas con una condicion,
y es, que desterrado salga
de Sicilia, no le valga
de los tres la intercession
en esta parte: la vida
le otorgo con calidad,
que no me entre en la Ciudad.

Reyn. La fineza agradecida *ap.*
fue en Rosaura solamente;
hasta que ella sola hablò,
la vida no le otorgò.

Alex. Despacharè diligente
una persona al Castillo,
pues que ya su Magestad
oy le ha dado libertad.

Rey. Novedad hago de oïllo. *ap.*
Tiberio se quede preso,
pues fue de todo el autor.

Jul. Solo Eduardo es señor.

Cam. Que me alegro, te confieso,
de estas paces, assi fuesen,
Julio, las de nuestro amor.

Alex. Esto solo me està bien: *ap.*
què dudo, què me detengo?
Señor, dia de mercedes
es el que os concede el Cielos;
los negocios dan lugar
à suplicaros, pues tengo
mercedo este favor,
que me deis licencia: - *Rey.* Cielos, *ap.*
què escucho? *Alex.* Para partirme
à

à una Aldea, donde quiero
aliviar tantos cuidados,
como tienen los recelos
de una pafsion poderosa,
imagen de mis aumentos.
Ya la Reyna mi señora
me concede este defeo,
y solo falta, que vos
confirmeis este decreto.
Viva yo, señor, seguro
de los varios penfamientos,
que dà la Corte en aplausos,
hidras que ofentan venenos;
pues quando entiendo que acaban,
fon Fenix de los desprecios,
cometas de los favores,
y de todo honor exemplo.

Rey. No sè, Alexandro, fi diga,
que es falta de entendimiento,
ù de voluntad, pedirme
la licencia, que no puedo
daros, por causas que yo
he reservado en mi pecho.
Què haveis hallado, Alexandro,
en mi Mageftad? Mi pecho
desdice de la privanza,
que os diò con jufto derecho,
por haver hallado en vos
ingenio, y merecimiento?
Mucho me haveis disgustado;
yo no estoy aora en tiempo,
ni nunca, para otorgar
efla licencia, pues puedo,
como Rey, fer mas conitante;
que en la mudanza que veo,
mayor valor presumi
de un valido tan discreto.
En fin, fois hombre, Alexandro:
velad, velad el Imperio,
y advertid, que contra el Sol
no hay poder; estoy refuolto
à remediar ilufiones:
harto os he dicho, entendedlo.
Yo foy Rey, y mi amidad
hace una ley, con acuerdo
jufto, heroico, altivo, y firme:
yo la guardo como debo,
y aunque yo no la guardàra

(que es imposible) tenemos
un Sol, que al batir los rayos
deshace nieblas de zelos.

Vanse todos, y queda Alexandro.

Alex. Confirmòse mi mal con mi fortuna,
imitaron mudanza de la Luna,
y en tan varios engaños,
solo mi honor padece defengaños.
Negòme la licencia,
declaròse el poder en mi presencia,
que aparentes razones
nunca fueron de amor informaciones.
En què tormenta, Cielos,
mi espiritu navega? ya los zelos
à evidencia paffaron,
al Sol, y à su pureza condenfaron.
Què harè? que en dolor tanto,
neutral el corazon arroja el llantos;
ha sido la venganza,
el puerto solo que este lance alcanza.
Rosaura muera, y en el mismo instante
la ausencia sea con valor constante
restauradora de mi honor, y vida,
ò quedese en mis dudas dividida.
O nunca conociera mi privanza
la eminencia del trono que oy alcanza!
precipicio cruel, sin duda alguna,
fue venir à gozar de su fortuna.
Muriera en la prision la pena mia,
y no gozàra de la luz del dia,
que deshonor ganado de esta fuerte,
es el golpe mayor que dà la muerte.
Soberano sepulcro a mi nobleza
de Federico fue la Fortaleza,
y no el que mi fortuna me restaura
en la mucha belleza de Rosaura.
Cielos, aconsejadme en mi tormento,
pues con callar os digo lo que siento.

Sale un Criado.

Criad. Alexandro? Alex. Quièn es?

Criad. Soy vuestro amigo,
y este papel serà fi me testigo.

Alex. Quièn, quièn os le ha dado?

Criad. El hablarà por mi, que foy mandado.

Alex. Esperad, aguardad.

Criad. Es imposible,

porque es el orden que me dàn terrible.

Alex. El nombre me decid.

Criad. Es escusado,
apele à esse papel vuestro cuidado. *Vase.*
Alex. Valgame Dios! què enigmas rigoro-
para mi tan forzosas, (las,
son las que me promete mi fortuna?
Este debe de ser, sin duda alguna,
sentencia de mi muertes;
leerle quiero, dice de esta suerte.
Lee. No os engañe la privanza,
salid de Palacio luego,
que Amor, en ofensas ciego,
mayores triunfos alcanza:
No inciteis à la venganza
la colera de los Cielos,
y sabed, que en los desvelos,
donde Amor es el crisol,
zelos no ofenden al Sol,
que el Sol ofende à los zelos.
Rep. Zelos no ofenden al Sol,
que el Sol ofende à los zelos?
La Reyna, como agraviada,
toma este nombre postreros
el Sol es Rosaura, y èl
con los rayos del desprecio
la ofende; y así, què dudo?
el papel dixo muy cuerdo:
zelos no ofenden al Sol,
que el Sol ofende à los zelos.
De què sirve dilatar,
justos, y piadosos Cielos,
mas los rayos para un triste?
aun hay mas penas? no puedo
blasonar yo de desdichas?
aun hay lugar en mi pecho,
para que ocupen pesares,
para que lleguen incendios
à dispartar mas la ira?
Si; pues siendo justiciero,
y habiendo dado à Rosaura
lo principal de su extremo,
sentandola en la potencia
mejor del entendimientos
y habiendo al Rey colocado
en la imagen del desvelo,
à la Reyna en la memoria,
sobre la ira los zelos,
sobre el corazon la honra,
y à los sentidos del cuerpo

hecho espías del honor,
que pocas veces mintieron;
sentida la voluntad
de estar sin oficio, dentro
le estais guardando el lugar
en lo firme del acero,
en lo marcial de la sangre,
para que en estando hecho
el trono del desagravio,
no haya lugar en el pecho
donde quepan mis pesares,
ni lleguen atrevimientos.
Pues, venganza, a questa noche,
que ya el mayoral Lucero
del mundo se ha retirado
entre el horror del silencio,
executad el rigor,
tomad el felice asiento,
que os promete la fortuna.
Prevenir cavallos quiero,
y muera Rosaura à manos
de mi honor, y de mis zelos.
Salir quiero del Palacio,
y con debido secreto
bolver à tiempo seguro,
que logre quanto deseo.
No quiero discursos, no,
porque el que se pone à hacerlos,
nunca le faltan disculpas
para derribar su intento.
Demàs, que aunque los discursos
son propios de los discretos,
se logran mal las venganzas,
y siempre hay valor sin ellos.
Sepa Sicilia, y el mundo
mi atrevido pensamiento,
en estando executado.
Y ya que el papel sobervio,
de la mano poderosa
de la Reyna, tanto efecto
ha obrado en el corazon,
pues las letras se escribieron
con la tinta del agravio
en el papel de mi incendio,
haga otro renglon mi honor
con tinta de sangre, y fuego,
y lea el mundo mejor
los dos versos, que dixerón:

zelos no ofenden al Sol,
que el Sol ofende à los zelos. *Vase.*
Salen Rosaura, Camila, y dos pages
con hachas.

Ros. Què dices de este rigor?

Cam. Que la Reyna te ha mostrado
poco gusto, y mucho enfado.

Ros. Todo lo siente mi honor.

Cam. Bien te puedes recoger.

Ros. Llevo notable disgusto.

Cam. Tienes sentimiento justo,

pero tu mucho saber,
tu cordura, y gravedad
ha de remediar los entes
de estos varios accidentes.

Ros. Mi inocencia, y mi verdad
bolveràn por mi valor.

Cam. Haces de tu sèr alardez
recogete, que ya es tarde.

Ros. Que no ta de tu señor
quisiera, porque refuelta
estoy, Camila, à decirle
este suceso, y pedirle,
que à Flandes demos la buelta,
porque no puedo perder
este pesar, y este agravio.

Cam. Este es pensamiento sabio:
las luces podeis bolver.

Vanse.

Salen el Rey, y Oñavio.

Oñav. Remediar, señor, conviene
sospecha tan cautelosa,
con prudencia, y magestad.

Rey. Pues retirate que à solas
quiero hablar aqui à Alexandro,
que no es bien, que estè su esposa,
siendo de virtud exemplo,
y siendo del Sol Aurora,
passando nieblas de zelos,
que son nieblas peligrosas.

Oñav. Yo sè el disgusto que passan,
que la Reyna mi señorar:-

Rey. No digas mas, que ya sè
su condicion rigurosa.

Vase Oñavio, y sale Federico.

Fed. Pues que le debo la vida
à Alexandro, quiero à solas
hablarle, porque de mi
crea el valor, que desdora

la sospecha que ha tenido:

de agradecido blasona

mi nacimiento, y aqui

divinamentè se logra.

Demàs, que à lo principal
que vengo, es, que conozca
la castidad de Rosaura:

que la Reyna està zelosa
de sola mi informacion,

y fuera una accion impropia,

à quien yo debo la vida,

el saltarle, porque importa

no menos que honor, y vida,
soslegar esta memoria.

No puedo hablar con el Rey,

y así he buscado esta hora

para conseguir mi intento.

Rey. Passos siento. *Fed.* Por la posta
he de partirme mañana

à Inglaterra, y Polonia,

à cumplir con mi destierro,

y esta visita me importa.

Rey. Este es Alexandro, quiero

llamarle, porque conozca

quanto su quietud deseo:

Alexandro? *Fed.* Si ocasiona

mi desdicha mi fortuna,

con razon la busco aora:

vive Dios, que este es el Rey.

Rey. Alexandro, yo soy. *Fed.* Toda

el alma de horror turbada

queda entre esta voz aborta.

Vive Dios, que ha de pensar

el Rey, si me vè à estas horas

en el quarto de Alexandro,

que he seguido su persona

para solo darle muerte,

y es la sospecha ingeniosa.

Si aqui me conoce el Rey,

foy perdido. *Rey.* Mas dudosa

es mi venida, sin duda

que no es Alexandro. *Fed.* Loca

fortuna, què me persigues?

Rey. Cielos, un hombre à deshora

en el quarto de Rosaura!

Fed. Mas vamos à lo que importa:

con una puerta encontrè,

figamos esta derrota,

y muera à manos mi vida
de la fortuna alevosa.

Entra por donde entrò Rosaura.

Rey. Vive Dios, que huyò de mìs
si el oido no me informa
mal, èl abrió una puerta,
y por ella entrò: què sombra
ha sido de la razon
esto què he visto? No ignora
el alma esta novedad?
Mas es locura notoria
poner en la luz del dia
mancha tan escandalosa.
Què harè? que soy de Alexandro
amigo, y soy de su esposa
Coronista, pues publico
las virtudes que la abonan.
Pues irme con el recelo,
es necesidad peligrosa,
porque siempre ha de tener
por delito la memoria
esta ilusion mal nacida;
porque es tan escrupulosa
la idea en lances de honor,
que aun las verdades le estorvan.
Pues alborotar la casa,
es diligencia penosa,
pues es dar à conocer
la duda, y en tales cosas
tiene parte de virtud,
que se oculte la deshonra.
De qualquier modo me veo
confuso; pero conozca
Alexandro, que yo soy,
en esta confusa Troya,
su mismo ser, y executo
lo que su misma persona.
El entrò por esta parte,
sabrè quien es aunque ponga
à riesgo mi autoridad.

Entrafe.

Sale Julio.

Jul. Que estè la Reyna de forma,
que me eche à mì por espia
del Rey! Sin duda està loca,
ò zelosa, que es lo mismo,
pues me embia à estas horas;
si me matàran à palos
fuera sazónada historia.

Yo he de trocar el diamante
à encina, madera propia
de aqueestas curiosidades.
Que el diablo trace estas cosas,
sabiendo yo que Rosaura
es de Sicilia el Aurora!
Ruido sientto, vive Dios;
si aqui no escurro la bola,
me dan un cabe, y acabo
como juego de pelota.

*Sale Rosaura como que se levanta de la
cama, y el Rey.*

Ros. Hombre, ò sombra, di quièn eres,
que de esta fuerte ocasionas
recelos à la verdad,
pesares à la memoria.
Ola, Camila, Criados.

Rey. Errè la puerta. *Ros.* À estas horas
en mi quarto gente? *Sale la Reyna.*

Reyn. Dudas,
entre pasiones zelosas,
poco à poco.

*Sale Alexandro por otra parte de la mis-
ma suerte.*

Alex. Ya en letargo
està la casa. *Ros.* Ya goza
mayores penas el alma:
Camila, Lelio.

Sale Camila con una luz.

Cam. Señora?

Ros. Valgame Dios! *Rey.* Alexandro, ap.
y la Reyna aqui? *Alex.* Què roca ap.
podrà sufrir la tormenta,
que han levantado las olas
de mis zelos? Aqui el Rey?
Ya se ha visto mi deshonra.

Reyn. Señor, aqui vuestra Alteza?

Rey. Gran valor es el que importa
en lance tan apretado.

Ros. Cielos, què desdichas logra
vuestra crueldad en mi fè?

Jul. Camila. *Cam.* Calla la boca.

Rey. Rosaura, bien podeis iros,
sin recelo de discordia,
à vuestro quarto: cobriad
vuestra natural Aurora,
que vos fois Sol de Sicilia,
no hay que temer estas sombras.

Ros.

Rof. Señor, yo sali:-

Alex. Què es esto?

Rey. Sossegad pasiones locas,
que và con vos el valor
de Grecia, y honor de Roma.

Retiraos, que yo quedo

à facar esta victoria

à luz, que no han de poder

dos ilusiones forzosas,

dos casuales engaños

deslustrar tantas memorias,

aniquilar tantos hechos,

y deshacer tantas glorias.

Y vos, señora, podeis

iros tambien, porque aora

la duda de una desdicha

pierda su pesar, y forma.

Dexadme con Alexandro,

que soy Eduardo Esforcia,

Rey de Sicilia, à quien sigue

uestro Norte, luz que monta

mas que las luces del mundo:

curiosidades zelosas

son escufadas en mi.

Reyn. Ha, señor, si la lisonja:-

Rey. Acompañad à la Reyna.

Reyn. Perdida soy. *Rof.* Yo voy loca.

Vanse, y quedan el Rey, y Alexandro.

Rey. Cerrad esse quarto vos.

Alex. Què es esto, Cielos! *ap.*

Rey. Conoca

Sicilia que soy su Rey.

Alex. Què pretende el Rey? *Rey.* Aora,

que los dos solos estamos,

sin vanidad, sin lisonja,

porque no la puede haver

en mi Magestad heroica,

os pido que me digais,

què pasion avara, y loca

os sujeta el alvedrio?

Yo os casè con uestro esposa,

yo os he puesto en la privanza

mayor que mira la Europa.

Hablad, que soy uestro amigo,

que si yo estoy à esta hora

en uestro quarto, Alexandro,

à solo vos os importa.

Yo os satisfarè, que soy

uestro Rey: esta discordia

corre ya por cuenta mia;

habladme claro. *Alex.* No ignora

uestra Alteza mi cuidado.

Vos me disteis por esposa

à Rosaura, à quien yo amè

con el decoro, que goza

señora tan principal;

la Reyna, señor, zelosa:-

Rey. Deteneos: La pasion

en muger tan poderosa,

es accidente del alma;

essa parte es sospchosa

por el contagio, que Amor

diò las potencias de forma,

que vos sin hacer reparo

en las partes generosas

de Rosaura, consentisteis

recibir en la memoria

sospcha tan mal nacida:

la medicina es odiosa.

Sacad del entendimiento

esse veneno que os toca

por la parte de ligero,

sino quereis, que la honra

muera en manos del pesar,

enfermedad peligrosa.

Sentid mejor de vos mismo,

que no hay mas civil discordia,

que querer por fuerza vos

fer blanco de la discordia.

Alex. Decis bien; pero un testigo

como su Alteza, ocasiona,

sino credito à mi mismo,

grande aplauso à su persona,

que es mirar à su grandeza

de si misma recelosa.

Yo estoy seguro, la voz

solamente me alborota,

y puede venir à tiempo

el defengano, que logra

el honor, que no le admita

el mundo: y una vez rota

la guerra del agraviado,

es difficil la victoria;

que el vulgo, teson de agravios,

la letra à la letra toma,

y lleva muy mal à veces

el sentido de la glosa, que como barbaro, y ciego, de lo primero se informa:

demàs, señor, que mi ausencia:—
Rey. Puede daros mayor gloria?

Quièn soy yo? *Alex.* Rey soberano.

Rey. Mis costumbres generosas, què dice de ellas Sicilia?

Alex. Las venera, y las coloca como de Rey tan prudente.

Rey. Ellas mismas os respondan.

Yo soy quien soy, Alexandro, causa justa, y primorosa siempre dà buenos efectos:

El Rey es Sol, no desdora la noche la luz que tiene,

pues quando se ausenta, goza

nuevas gentes su deidad;

y si acaso entre las sombras

de noche el Rey anduviere,

como es luminar antorcha,

la conocen sus vassallos,

y su flaqueza perdonan.

Alex. Lo mismo esta noche veo:

Sol sois, y entre tantas sombras

os he encontrado yo mismo:

luego mi recelo abona

vuestro exemplo, pues os hallo;

pero muera mi congoja

à manos de mi rigor.

Rey. Teneis razon: esta sola

ilusion tuvo gran causas;

pero siempre se acrisola,

à la fuerza del peligro,

la inocencia milagrosa.

Advertid (solos estamos)

que vine à veros aora,

para daros à entender

el valor de vuestra esposa,

y los zelos de la Reyna.

Llego à este quarto, y en todas

las quadras no hallè una luz;

passo à passo hasta aqui logra

el silencio mi deseo;

pero entre la obscura sombra

encontrè un hombre.

Alex. Què escucho!

Rey. No os alboroteis, que importa.

Alex. Hombre aqui?

Rey. Novedad hago

del suceso; mas la hora,

y el sitio me diò à entender,

que sino es vuestra persona,

otro ninguno seria.

Mi voz à Alexandro nombra:

no responde; aqui la duda

crece mas, no se alborota

el animo, por no hacer

publica vuestra deshonra.

Oigole una puerta abrir,

y con planta perezosa

quise seguir de la puerta

el rumbo, instancia, ò derrota;

errèla, porque me entrè

por la que veis, vuestra esposa

con el ruido se levanta;

viene se la Reyna sola

à este quarto, entrasteis vos,

el hombre se està aqui. Aora

quiero que sepais, que soy

quien defiende vuestra honra;

el que estuviere culpado

ha de morir, no conozca

la piedad entre los dos

de la disculpa alevosa.

Vive Dios, que si Rosaura,

que es imposible, blasona

del agravio (què locura!)

Rosaura es blason de Europa,

es de la virtud exemplo:

mas vamos à lo que importa.

Sacad la espada, y entrad

en esta quadra. *Alex.* La honra

es oy el Sol que me guia.

Và à entrar, y sale Federico.

Rey. Sepamos, pues, la persona

que aqui se oculta. *Fed.* Detente,

Alexandro, no responda

sino yo mismo à tu agravio:

Federico soy. *Rey.* Ignora

la satisfaccion el alma:

vos aqui? *Fed.* Escucha, y nota

los lances de la fortuna.

Vine, señor, à esta hora

à agradecer à Alexandro

la accion que mi vida logra,

pues alcanzò mi perdón;
y entre las obscuras sombras
te encontrè, señor: aquí
vacilando en mi memoria,
entre el temor confidero,
que era sospecha forzosa
entender, que yo venia
à muy diferente cosa.

Voyme, señor, retirando,
y fue de mi honor custodia
esta puerta, en ella entrè,
procurando de esta forma
no irritar iras passadas,
dispertando tu memoria;
que la razon de tu parte,
y de la mia, la ambiciosa
eleccion de mi alvedrio,
hicieran la mas heroica
Magestad, nuestra ley firme.
Mi verdad es esta, aora
la muerte me puedes dar,
si merece accion tan propia
la muerte que ya deseo.

Rey. Què escucho? *Alex.* La duda toda
de mi honor se queda en pie.

Rey. No ha cessado esta discordia: *ap.*
Siempre Federico ha sido
emulo de mi Corona,
y esta noche mucho mas,
y esto sin que su persona
tenga culpa en esta parte;
mas pegaronle las otras
el daño, y así le cupo
la mas neutral, y dudosa.

Fed. Señor, ya tu pensamiento
hace efecto à mi memoria,
y pues que à los dos os hallo
solos, y tanto me toca
el claro honor de Alexandro,
sabed, que si està zelosa
la Reyna:—

Alex. Què es esto, Cielos? *ap.*

Fed. Es informacion impropia
executada por mi. *Alex.* Què dices?

*Salen al paño Rosaura, y la Reyna, ca-
da una à su lado.*

Rey. Escucha: aora
prosigue, sin recelar

el riesgo de tu persona:
quantos delitos has hecho
te perdono. *Fed.* Pues que goza
esta palabra mi fe,
yo à la Reyna mi señora,
porque fuesse de mi parte,
dixe, que à Rosaura hermosa
vuestra Alteza pretendia,
siendo falsedad traidora,
que me aconsejó Tiberio,
autor de tantas discordias.
Rosaura es Sol de Sicilia,
oy Federico se postra
à los pies de vuestra Alteza,
diciendole, que conozca,
por ultimo defengaño,
esta verdad: Vuestra esposa,
Alexandro, es la verdad,
que compite generosa
con las Matronas insignes,
que celebra Grecia, y Roma.

Alex. Es sueño lo que ha passado?

Rey. Si, porque sueño se nombra
quanto la fortuna ha hecho:
estais satisfecho? *Alex.* Aora
ya no espero mayor bien,
desde oy adoro à mi esposa.

Sale Rosaura.

Ros. Esto serà si ella quiere.

Rey. Rosaura hermosa, ya goza
vuestra luz su mismo ser;
pero solo falta aora
satisfacer à la Reyna.

Sale la Reyna.

Reyna. Ella lo està, porque logra
su amor con lo que ha escuchado.

Rey. Feliz suceso: Señora,
què es esto?

Reyna. Tener firmeza
en una faccion zelosa,
y hallar en un defengaño
su vida, y honor que cobra.

Salen todos.

Ful. Sin duda hay paces, Camila.

Cam. Entra, y calla: à mi señora,
y à todos con gusto veo.

Rey. Ya el destierro de Polonia
cessò, bolved à mi gracia,

Federico , y pues que logran
à un tiempo dos defengaños
Rosaura , y la Reyna , en forma
de caracter dexè escrito
la fama tan rara historia.

Jul. Camila , esto và de veras,
paces hay. *Cam.* Pues dame aora
la mano. *Danse las manos.*

Jul. Sin los diez mil ?

Cam. Donde hay primos todo sobra.
Rey. Yo os prometo la libranza.

Jul. El contar es lo que importa,
dando fin al defengaño,
cuyo titulo se nombra,
Zelos no ofenden al Sol;
fi hay un vitor de limosna,
os le pagará el Poeta
en dos docenas de coplas.

F I N.

Con Licencia , en VALENCIA , en la Imprenta de Joseph,
y Thomàs de Orga , Calle de la Cruz Nueva , junto
al Real Colegio de Corpus Christi , en donde se
hallará esta , y otras de diferentes

Titulos. Año 1782.