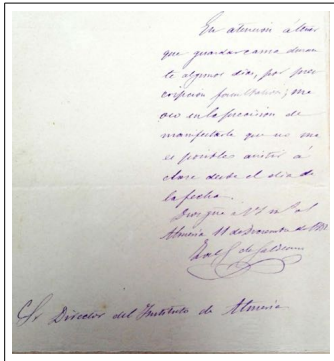


notificaciones hechas por el rector de la *Universidad de Granada* al *Instituto de Almería* sobre la permuta, sobre el traslado a Toledo (de fecha 13 de diciembre, con equivocación en el nombre: José por Zoel), su nombramiento como catedrático de 23 de junio de 1881, su toma de posesión en Ciudad Real, etc.



Nota manuscrita indicando no poder asistir a las clases por enfermedad. Archivo Histórico Provincial

Como curiosidad, también se encuentra una nota manuscrita de García de Galdeano dirigida al director del instituto indicando que no podía asistir a las clases del 11 de diciembre por enfermedad. Además, se puede conjeturar que dejó huella en Almería pues la *Biblioteca Pública de Almería «Francisco Villaespesa»* dispone de todos los volúmenes

de la revista *El Progreso matemático* y de diez obras suyas de 1875 a 1906.

A los jóvenes lectores de este Boletín decirles que la «curiosidad» por el conocimiento siempre abre puertas interesantes y animarles a que «curioseen».

## Referencias

- [1] M. Alfaro, *El Seminario Rubio de Francia de la Universidad de Zaragoza*, La Gaceta de la RSME, v.17 (2014), n.º 1, 39-48.
- [2] *Verhandlungen des ersten Internationalen Mathematiker-Kongresses* (Actas del Primer Congreso Internacional de Matemáticos, Zúrich, 1897), Leipzig, Druck und Verlag von B.G. Teubner, 1898.
- [3] [es.wikipedia.org/wiki/Zoel\\_García\\_de\\_Galdeano](https://es.wikipedia.org/wiki/Zoel_García_de_Galdeano).

## HISTORIA Y SUS PERSONAJES

# Aclaración sobre el artículo Christian Zeller y el día de la semana

Florencio Castaño Iglesias  
Universidad de Almería

En el algoritmo de Zeller que apareció en el número anterior en la sección *Historia y sus personajes*, faltó precisar que para calcular el día de la semana en los meses de enero y febrero, no se utilizan en el algoritmo los valores 1 y 2 sino que se emplean los números 13 y 14, respectivamente, pero utilizando el año anterior al buscado.

Por ejemplo, para obtener el día de la semana correspondiente al 12 de febrero de 2017, tomamos  $m = 14$  y  $k = 16$  en la expresión

$$h = \left( q + \left[ \frac{13(m+1)}{5} \right] + k + \left[ \frac{k}{4} \right] + \left[ \frac{j}{4} \right] - 2j \right) \pmod{7}$$

## MUJERES Y MATEMÁTICAS

# Maria Cibrario Cinquini

Una matemática entre tres buenos matemáticos

Juan Núñez Valdés  
Universidad de Sevilla



Maria Cibrario Cinquini

Elisa Maria Eugenia Cibrario Cinquini fue la cuarta mujer matemática italiana que consiguió una cátedra universitaria en la primera mitad del siglo xx. Su enorme mérito, aparte de su gran valía, consistió en haberse sabido rodear de tres prestigiosos matemáticos, también italianos, que la ayudaron a superar las enormes dificultades de género impuestas por la sociedad en

la que vivía.

Estos tres ilustres, célebres y prestigiosos matemáticos italianos fueron Guido Fubini (1879-1943), conocido por su célebre *teorema de Fubini* y por la *métrica de Fubini-Study*, Giuseppe Peano (1858-1932), conocido sobre todo por su axiomática de los números naturales y Francesco Giacomo Tricomi (1897-1978), famoso por sus estudios sobre ecuaciones diferenciales en derivadas parciales de segundo orden y series ortogonales.

Elisa Maria Eugenia Cibrario nació en el seno de una familia piamontesa ilustre y noble, en Génova (Italia), el 6 de septiembre de 1905. Tras terminar sus estudios de secundaria en el *Liceo Verri* de Lodi, se inscribió en julio de 1923 en un programa mixto de postgrado en Ciencias Físicas

cas y Matemáticas de la *Universidad de Turín*, pasándose ya al año siguiente a un programa puro de Matemáticas.

Estudiante muy brillante, Maria pasó a ser discípula de Guido Fubini, bajo cuya dirección se graduó el 14 de julio de 1927 con una tesis sobre la *transformada de Laplace* y sus aplicaciones a las ecuaciones lineales de tipo parabólico con coeficientes constantes, que obtuvo la máxima calificación y fue después publicada en los *Rendiconti (Actas) del Real Instituto Lombardo de Ciencias y de Letras de Milán*.



Fubini (izqda.), Maria Cibrario (centro izqda.), Peano (centro dcha.) y Tricomi (dcha.)

Más tarde, Maria se convirtió en ayudante de Giuseppe Peano, quien a pesar de estar en contra de las mujeres que se ocupaban de la ciencia, la aceptó como tal al ver sus innegables cualidades y la ayudó para que en noviembre de 1927 obtuviese la habilitación como profesora de Matemáticas y Física en la Escuela Secundaria, pasando a ser profesora asistente de la Escuela de Cálculo Infinitesimal que dirigía Peano.

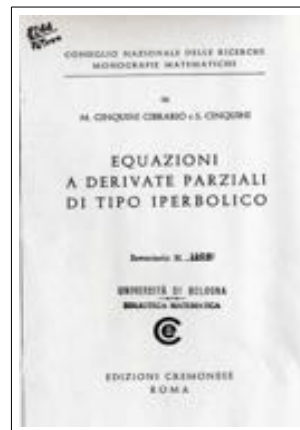
En una conferencia en Módena en 1991, Maria recordó con cariño las palabras jocosas que Peano solía repetirle en el curso de Complementos de Matemática: «*Señorita dígame, ¿por qué viene usted a clase? Las cosas que digo las habrá aprendido usted ya de memoria*».

A partir de 1928 Maria se dedicó a los problemas de análisis puro, a sugerencia y alentada por sus conversaciones con Francesco Giacomo Tricomi y sobre todo con Fubini, a quien ella, incluso bastante después de su fallecimiento, le seguía llamando «*mi maestro ilustre y venerado*» [2].

A causa de sus logros científicos obtenidos durante su estancia en Turín, empezaron a llegarle a Maria sus primeros premios: en 1929 obtuvo el premio «C. Segre» por su trabajo realizado durante los años 1926 a 1928. En 1932, Maria obtuvo la cátedra de Análisis Infinitesimal y comenzó a trabajar con Tricomi, quien había tomado el relevo de Peano tras su fallecimiento ese año. Su intensa actividad docente y de investigación le valió el premio en 1933 y fue galardonada por la *Accademia dei Lincei*. Entre 1935 y 1937, Maria dio un curso titulado *Principios de la Matemática* y en el curso 1938-1939 otro de *Matemáticas Complementarias*, los cuales le granjearon una gran fama internacional.

Tras casarse en 1938 con su compañero Silvio Cinquini, con quien tuvo tres hijos, Giuseppe, Vittoria y Carlo, Maria se trasladó a la *Universidad de Pavía* como profesora, donde permaneció durante más de 30 años, salvo un breve paréntesis desde el año 1947 hasta el 1950 en las

universidades de Cagliari y Módena.



Portada de una de las obras de Maria Cibrario

En 1980, tras jubilarse, Maria fue nombrada profesora emérita de la *Universidad de Pavía* y, al siguiente, fue elegida miembro correspondiente de la *Accademia Nazionale dei Lincei* de las Ciencias Físicas. Esa fue la culminación de una carrera que también incluyó otros premios académicos de prestigio: miembro del *Instituto Lombardo de Ciencias y Letras* en 1951 y miembro de pleno derecho del *Instituto*

en 1967 y de la *Accademia de Ciencias de Turín* desde 1968.

Maria murió en Pavía en mayo de 1992, siendo una de las pocas mujeres matemáticas italianas que consiguieron una cátedra universitaria en la primera mitad del siglo xx, después de las «veteranas» Pia Nalli, Margherita Beloch Piazzolla y Maria Pastori. Después de ella y hasta 1969 solo otras tres matemáticas obtuvieron esta titulación: Giuseppina Biggiogero Masotti, Cesarina Tibiletti Marchionna y Delfina Roux.

Lynn M. Osen escribió sobre su trabajo en matemáticas (Osen, 1974, pág. 159):

«*Su trabajo e investigación han permitido alcanzar la clasificación de las ecuaciones diferenciales parciales lineales de segundo orden del tipo mixto (incluso para muchos de estos teoremas existencia y unicidad). También ha investigado en ecuaciones y sistemas de ecuaciones hiperbólicas no lineales, y ella está acreditada en la solución del problema de Goursat para la ecuación no lineal hiperbólica de segundo orden. Su trabajo en estas ramas del análisis ha ido mucho más allá del de su predecesora en este campo, Sofia Kovalevskya*».

Más datos sobre su biografía pueden verse en [2, 3].

## Referencias

- [1] Osen, Lynn M., *Women in Mathematics*, MIT Press, 1974.
- [2] *Scienza a due voce* (sobre Maria Cibrario) <sup>7</sup>. Consultado 14/10/2016.
- [3] *Biographies of Women Mathematicians* (sobre Maria Cibrario) <sup>8</sup>. Consultado 14/10/2016.

<sup>7</sup> [scienzaa2voci.unibo.it/biografie/129-cibrario-cinquini-maria](http://scienzaa2voci.unibo.it/biografie/129-cibrario-cinquini-maria).

<sup>8</sup> [www.agnesscott.edu/lriddle/women/cibrario.htm](http://www.agnesscott.edu/lriddle/women/cibrario.htm).