

LAS MONEDAS DE LA CASA ITALICENSE DEL MOSAICO DE VENUS

Francisca Chaves Tristán

Durante la excavación del mosaico de Venus, en Itálica, se hallaron una serie de monedas de bronce romanas que forman un conjunto bastante homogéneo. No contradicen en absoluto la cronología que se le atribuye a la obra musivaria, habiendo aparecido en su mayoría sobre el pasillo de mármol o sobre el patio de ladrillos. Como en el artículo que en este número publica A. Canto (p. 293) se especifican los detalles arqueológicos y cronológicos pertinentes, nos limitaremos a catalogar y hacer un breve comentario de las monedas halladas (lám. XXX). Se trata, en efecto, de un conjunto homogéneo pues son casi todas pequeños bronzes del s. IV. En total se han estudiado 29 piezas, de las cuales 23 se fechan perfectamente. Otras cuatro —una de ellas sólo fragmento— las situamos en el s. IV sin especificar más, y una quinta a partir del 374. Como dato meramente anecdótico, diremos que se halló una monedita española del s. XIX, apenas reconocible, que nada debe extrañar ya que esto ocurre con mucha frecuencia en un lugar como Itálica visitado y recorrido desde antiguo, no solo por investigadores sino también por curiosos y eternos «buscadores de tesoros».

El siglo III está sólo representado por cuatro ejemplares de las acuñaciones póstumas en honor de Claudio II divinizado —CONSECRATIO en el reverso—, que se encuentran con bastante frecuencia por ser emisión abundante. Es quizá el tipo del s. III que más perdura en circulación en el s. IV.

A partir de aquí, todas las monedas pertenecen a la cuarta centuria, y las dos últimas fechadas a Magno Máximo, es decir, no posteriores al 388. La mayor densidad de ejemplares —13— se sitúa entre los años 324 y 368, siendo Constancio II el emperador más representado (7 piezas).

No hay ningún tipo que destaque por su rareza, bien al contrario se repiten con monotonía en especial los tan conocidos de reverso FEL. TEMP. REPARATIO, GLORIA ROMANORVM y SECV-RITAS REIPVBLICAE. En cuanto a los talleres de procedencia de las monedas, se han podido leer con seguridad tan solo ocho. Resulta interesante señalar que, de ellos, el más representado es Roma, al que pertenecen piezas de Constancio I, Constante, Valentiano I, Valente y Graciano. Hay además dos procedentes de cecas orientales, una de Constantinopla, de Constancio II, y otra acuñada en Antioquía que pertenece a Valente. Solo un ejemplar, también a nombre de Valente, de la entonces muy activa Aquileia, echándose en falta ejemplares de talleres más occidentales como Lyon o Treveris.

Curiosa resulta la comparación de los tres ejemplares de Valente que pertenecen al mismo tipo (vide Catálogo) y que, no obstante, al proceder de talleres tan dispares como Antioquía, Aquileia y Roma, difieren grandemente en ejecución y detalles. Por lo demás, la conservación de los ejemplares es mediana, incluso los hay en relativamente buen estado a pesar de la baja calidad de la moneda, que se supone debió circular bastante. No hay sino concluir que este breve conjunto monetario, válido sobre todo a la hora de hacer un estudio amplio sobre los hallazgos en toda la ciudad italicense, nos muestra lo que ya imaginamos de escasez y pobreza en esos difíciles años del s. IV.

MONEDAS DE LA CASA DEL MOSAICO DE VENUS - CATALOGO

N.º ca- tálogo	Clasificación	Valor	Peso	Mó- dulo	P. cu- ñes	Fecha
	CLAUDIO II					
1	C-V, n.º 49	Peq. bronce	3,14	18	↖	270
2	C-V, n.º 52	Peq. bronce	1,07	16	→	270
3 L	C-V, n.º 52	Peq. bronce	1,60	17	↑	270
4	C-V, n.º 52	Peq. bronce	2,00	18	↙	270
	CONSTANCIO GALO					
5 L	C-VI, n.º 41	Peq. bronce	2,17	17		292-306
	LICINIO					
6		Med. bronce	3,05	20	←	308-324
	CONSTANTINO I					
7 L	LRBC, n.º 572 ROMA	Peq. bronce	1,67	17,5	↓	335-337
	CONSTANTE I					
8 L	LRBC, n.º 624 ROMA	Peq. bronce	2,26	18	↑	346-350
	CONSTANCIO II					
9 L	LRBC, n.º 2026 CONSTANTINOPLA	Peq. bronce	2,67	18	↑	346-350
10	C-VI, n.º 224	Peq. bronce frag.		17	↑	324-361
11	C-VI, n.º 224	Peq. bronce	1,94	17	↖	324-361
12	C-VI, n.º 224	Peq. bronce	2,10	16	→	324-361
13 L	C-V, n.º 262	Peq. bronce	1,25	15	↑	324-361
14 L	C-VI, n.º 272	Peq. bronce	1,44	13,5	↓	324-361
15	C-VI, n.º 272	Peq. bronce	1,45	14	↑	324-361
	VALENTINIANO I					
16	LRBC, n.º 724 ROMA	Peq. bronce	2,04	19	↓	367-375
	VALENTE					
17 L	LRBC, n.º 725 ROMA	Peq. bronce	2,71	18	↓	367-375
	VALENTE					
18 L	RLBC, n.º 2654 ANTIOQUÍA	Peq. bronce	2,60	17	↓	364-367
	VALENTE					
19 L	LRBC, n.º 1018 AQUILEIA	Peq. bronce	2	18	↓	367-375

FRANCISCA CHAVES TRISTAN

N.º ca- tálogo	Clasificación	Valor	Peso	Mó- dulo	P. cu- ños	Fecha
20	VALENTE C-VI, n.º 65	Peq. bronce	2,50	17	↑	364-378
21 L	GRACIANO RLBC, n.º 726 ROMA	Peq. bronce	2	19	↓	367-375
22 L	MAGNO MAXIMO C-VI, n.º 14	Med. bronce	3,32	22	↓	383-388
23	C-VI, n.º 14		4,10	22,5	↑	383-388