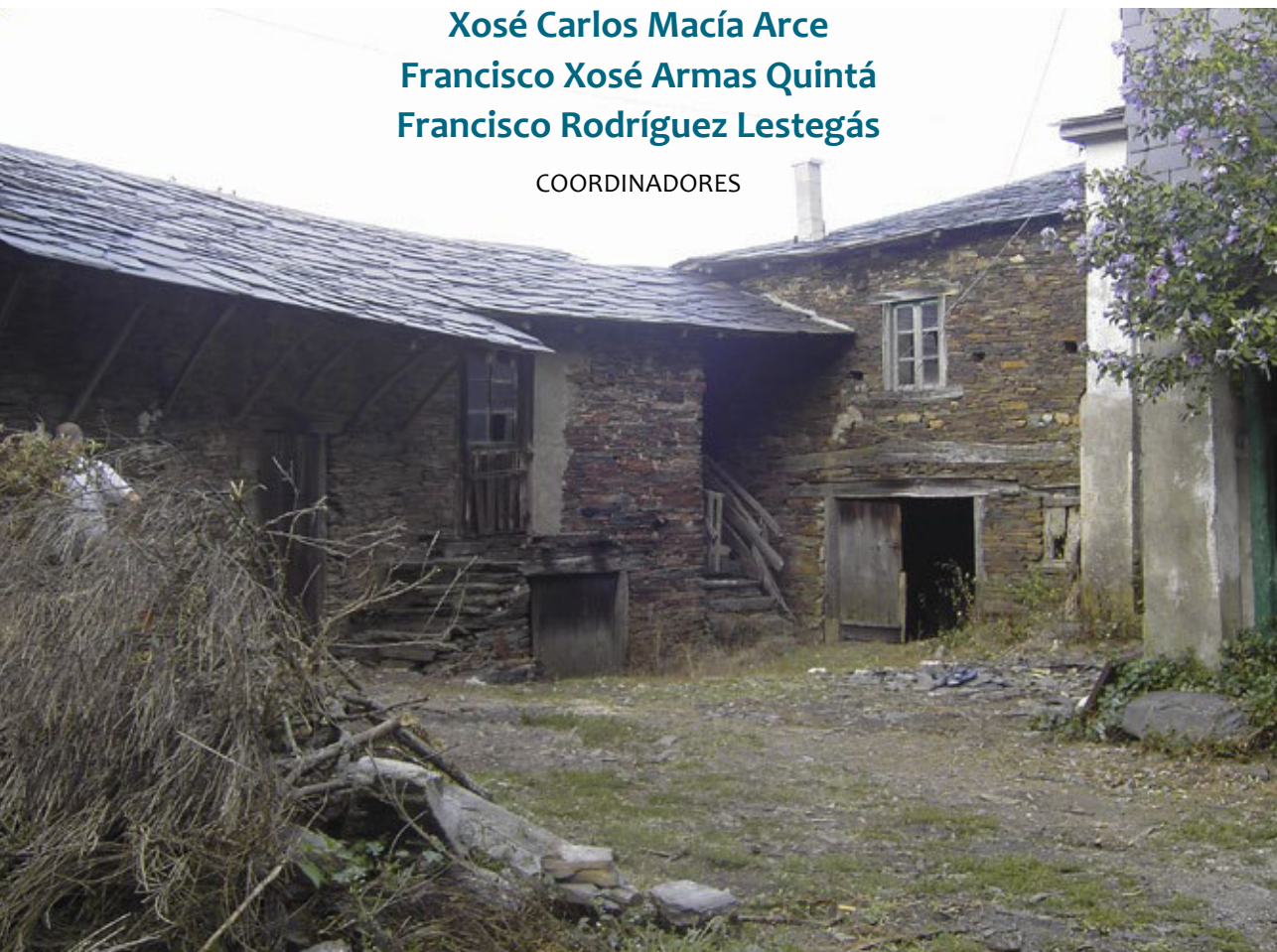


LA RECONFIGURACIÓN DEL MEDIO RURAL EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

NUEVOS DESAFÍOS EN LA
EDUCACIÓN GEOGRÁFICA

Xosé Carlos Macía Arce
Francisco Xosé Armas Quintá
Francisco Rodríguez Lestegás

COORDINADORES



**LA RECONFIGURACIÓN DEL MEDIO RURAL
EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN**
Nuevos desafíos en la educación
geográfica

**Xosé Carlos Macía Arce
Francisco Xosé Armas Quintá
Francisco Rodríguez Lestegás
(Coords.)**

Los textos publicados solo expresan la opinión de sus autores.
Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida sin el consentimiento expreso de los titulares del copyright.

@ Andavira Editora, S. L.
@ Los autores

Portada: Aldea de Cereixido en el municipio de Quiroga (Lugo)

DL: C 1841-2019
ISBN: 978-84-120945-6-5

ÍNDICE

PRESENTACIÓN17

LÍNEAS TEMÁTICAS GENERALES

La geografía en el currículo

LA PRESENCIA DE LA GEOGRAFÍA EN LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS. RETOS DEL DOCENTE EN EL GRADO DE TURISMO21

Arsenio Villar Lama

Pilar Díaz Cuevas

ECONOMÍA CIRCULAR PARA HACER FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO: UNA PROPUESTA DE INCLUSIÓN EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN PRIMARIA A TRAVÉS DE LA GEOGRAFÍA 35

Gema Sánchez Emeterio

PAISAJE Y GEOGRAFÍA: ANÁLISIS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA49

Rubén Fernández Álvarez

O CURRÍCULO E SUAS POSSIBILIDADES DE INTERFERÊNCIA NA ATUAÇÃO DOS PROFESSORES DE GEOGRAFIA DO ENSINO MÉDIO DO ESTADO DE GOIÁS 61

David de Abreu Alves

Tiago Felis Pinheiro

Willian Franco Felício

PERMANÊNCIAS E TRANSFORMAÇÕES NA GEOGRAFIA ESCOLAR: UM ESTUDO DO CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA NO BRASIL75

João Pedro Pezzato

A GEOGRAFIA COMO ÂNCORA DA “FLEXIBILIDADE CURRICULAR”. RELATO DO PROJETO SEI 87

Elsa Pacheco

Laura Soares

O CONCEITO DE ESPAÇO GEOGRÁFICO E O ENSINO DE GEOGRAFIA: INTERFACES COM A TEORIA SOCIOCULTURAL97

Maria Pereira da Silva Xavier

Armstrong Miranda Evangelista

O ENSINO DE GEOGRAFIA E AS NOVAS POLÍTICAS EDUCACIONAIS NA AMÉRICA LATINA: ESCOLA BÁSICA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE GEOGRAFIA 109

Clézio dos Santos

Contenidos y propuestas didácticas de geografía en los manuales escolares

LA GEOGRAFÍA ESCOLAR A TRAVÉS DE LOS LIBROS DE 3º DE ESO. UNA
COMPARATIVA ENTRE LOE Y LOMCE 125

María del Carmen Morón Monge

Daniel Abril López

Hortensia Morón Monge

EL USO INADECUADO DE LA CARTOGRAFÍA COMO HERRAMIENTA DE EXPRESIÓN
GEOGRÁFICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA: EL EJEMPLO DE LAS ISLAS BALEARES EN
LOS LIBROS DE TEXTO 139

Jaume Binimelis Sebastián

Maurici Ruiz Pérez

ESTUDIO SOBRE LAS INFLUENCIAS DE LA ESCUELA NUEVA EN MANUALES
ESCOLARES ESPAÑOLES DE GEOGRAFÍA EN LA SEGUNDA
REPÚBLICA (1931-1936) 151

Diego Carlos Pereira

João Pedro Pezzato

MAPAS A SERVIÇO DE UMA IDEOLOGIA: O CONTINENTE ANTÁRTICO RETRATADO
EM LIVROS DIDÁTICOS CHILENOS 169

Bruno Falararo de Mello

João Pedro Pezzato

PROMOÇÃO DO PENSAMENTO ESPACIAL NA EDUCAÇÃO GEOGRÁFICA: ANÁLISE
DE MANUAIS ESCOLARES DO ENSINO BÁSICO 179

Luísa Azevedo

António Osório

Vítor Ribeiro

Investigación, innovación e interdisciplinaridad en didáctica de la geografía

A EDUCAÇÃO GEOGRÁFICA NOS TERRITÓRIOS DE Z A ALPHA 193

Elsa Pacheco

PENSAR EL ESPACIO PARA EDUCAR GEOGRÁFICAMENTE: LA INTENCIONALIDAD
DEL LENGUAJE CARTOGRAFICO 201

Francisco Rodríguez Lestegás

FORMANDO MAESTROS SOBRE LOS CAMBIOS CLIMÁTICOS: LA GEOGRAFÍA
COMO EJE VERTEBRADOR DE LA GRAN HISTORIA 227

Alejandro Gómez-Gonçalves

Diego Corrochano Fernández

INNOVACIÓN DIDÁCTICA Y GEOGRAFÍA: PROYECTO ;NOSOTROS PROPONEMOS! EN EL DISTRITO SUR DE CÓRDOBA	237
<i>Ricardo M. Luque Revuelto</i>	
<i>José R. Pedraza Serrano</i>	
<i>Ramón Martínez Medina</i>	
ANALIZAR LA SOSTENIBILIDAD DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS: ESTUDIO DE CASO PARA UN APRENDIZAJE DE CIUDADANÍA GLOBAL.....	251
<i>Anna Serra-Salvi</i>	
<i>Rosa M. Medir Huerta</i>	
<i>Lada Servitja Tormo</i>	
MOVILIDAD, ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD: LA EDUCACIÓN EN SOSTENIBILIDAD FRENTE A LA EDUCACIÓN VIAL EN EL MARCO DEL CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	261
<i>Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos</i>	
<i>Julio J. Plaza Tabasco</i>	
AGUA Y VIDA EN EDUCACIÓN INFANTIL	275
<i>Elena Mª Muñoz Espinosa</i>	
<i>Juliana Parras Armenteros</i>	
EDUCACIÓN Y ACTUACIÓN DIDÁCTICA EN LA GESTIÓN DE ESPACIOS GEOMORFOLÓGICOS SINGULARES: EL CASO DEL ISLOTE AREOSO Y LAS REPRESENTACIONES DEL PROFESORADO DEL ENTORNO	289
<i>Daniel Cajade-Pascual</i>	
<i>Manuela Costa-Casais</i>	
<i>Ramón Blanco-Chao</i>	
<i>Andrés Domínguez-Almansa</i>	
LA DOCENCIA UNIVERSITARIA EN ASIGNATURAS DE GEOGRAFÍA EMPLEANDO LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	303
<i>María Luisa de Lázaro Torres</i>	
<i>Julio Fernández Portela</i>	
<i>Francisco José Morales Yago</i>	
ANÁLISIS DE LAS REPRESENTACIONES DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE LOS LUGARES PATRIMONIALES DE SANTIAGO DE COMPOSTELA	315
<i>Jorge Conde Miguélez</i>	
<i>Xosé Armas Castro</i>	

LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Y LA REALIDAD DE LA POBREZA. CONTRIBUCIÓN DE LA DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA AL DESARROLLO DE LOS ODS	327
<i>Mario Corrales Serrano</i>	
<i>Jesús Sánchez Martín</i>	
<i>José Moreno Losada</i>	
<i>Francisco Zamora Polo</i>	
O USO DE MATERIAL DIDÁDICO NA SALA DE AULA SOBRE A RELAÇÃO CIDADE-CAMPO EM GOIÁS COM VISTAS À PARTICIPAÇÃO CIDADÃ.....	339
<i>Vanilton Camilo de Souza</i>	
<i>Lana de Souza Cavalcanti</i>	
CONHECENDO, INTERPRETANDO E PRESERVANDO O PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO DE IJUÍ/RS	353
<i>Jandha Telles Reis Vieira Müller</i>	
<i>Gabriel Wildner</i>	
<i>Cláudia Eliane Ilgenfritz Toso</i>	
<i>Tarcisio Dorn de Oliveira</i>	
A COMPREENSÃO DA GEOGRAFIA REQUER O SENTIDO DA SIGNIFICAÇÃO DOS LUGARES.....	367
<i>Mafalda Nesi Francischett</i>	
NÓS PROPOMOS! ENSINO DE GEOGRAFIA COM SIGNIFICADO NO LUGAR	375
<i>Mafalda Nesi Francischett</i>	
A REGIÃO MISSIONEIRA E O ENSINO DA GEOGRAFIA E DA HISTÓRIA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	383
<i>Cláudia Eliane Ilgenfritz Toso</i>	
<i>Carina Copatti</i>	
<i>Helena Copetti Callai</i>	
LA GEOGRAFÍA HUMANA DE GLORIA FUERTES DESDE UNA PERSPECTIVA DIDÁCTICA INTERDISCIPLINAR	395
<i>María J. Caamaño Rojo</i>	
<i>Montse Pena Presas</i>	
EXPERIENCIA MULTIDISCIPLINAR Y MULTINIVEL EN EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA: ENSEÑANZAS MEDIAS Y UNIVERSIDAD.....	407
<i>Juan Antonio García González</i>	
Recursos y materiales para la enseñanza y aprendizaje de la geografía	
LA COMUNICACIÓN DE CONTENIDOS GEOGRÁFICOS EN EL AULA DE SECUNDARIA	421
<i>Sonia Ruiz Conesa</i>	

A PAISAXE COMA PRODUTO SOCIAL: FERRAMENTAS E PRAXE EN PRO DA CONCIENCIACIÓN SOCIAL.....	435
<i>María José Piñeira Mantiñán</i>	
<i>Rocío Romar Roel</i>	
<i>Ana María Sánchez Espiñeira</i>	
EL POTENCIAL DIDÁCTICO DE LA INFORMACIÓN CODIFICADA EN LA TOPONIMIA.....	453
<i>Ayar Rodríguez de Castro</i>	
<i>José Manuel Crespo Castellanos</i>	
RECURSOS EDUCATIVOS DE CARTOGRAFÍA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS DE LA TIERRA DEL INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL.....	467
<i>Ana Velasco Tirado</i>	
LAS REALES FÁBRICAS DE CERÁMICAS EN LA EVOLUCIÓN DEL PAISAJE INDUSTRIAL. UNA PROPUESTA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA	481
<i>Keumbee Lee</i>	
<i>Alfonso García de la Vega</i>	
LOS MAPAS HISTÓRICOS INTERACTIVOS COMO RECURSO DIDÁCTICO	495
<i>Víctor Pampliega Pedreira</i>	
<i>Alba de la Cruz Redondo</i>	
A PAISAXE NO CURRÍCULO E NOS MANUAIS ESCOLARES. ALGUNHAS FONTES E FERRAMENTAS PARA TRABALLAR A PAISAXE NAS AULAS.....	509
<i>Xosé Carlos Macía Arce</i>	
<i>Francisco Rodríguez Lestegás</i>	
<i>Francisco Xosé Armas Quintá</i>	
ATLAS DE RIO CLARO, BRASIL E LA SERENA, CHILE: ¿COMO AS CRIANÇAS REGISTRAM SUAS EXPERIENCIAS DE ESTUDO DA LOCALIDADE?	527
<i>Christiane Fernanda da Costa</i>	
<i>João Pedro Pezzato</i>	
A IMAGEM DE GOIÂNIA: A PERCEPÇÃO URBANA DOS ACADÊMICOS NA FORMAÇÃO INICIAL DOCENTE	543
<i>Mateus Marchesan Pires</i>	
<i>Patrícia Christan</i>	
A ESCALA DE ANÁLISE COMO FERRAMENTA INTELLECTUAL PARA A FORMAÇÃO CIDADÃ: O ESTUDO DA CIDADE COMO LÓCUS DE VIDA DA POPULAÇÃO	557
<i>Alana Rigo Deon</i>	
<i>Tarcísio Dorn de Oliveira</i>	
<i>Helena Copetti Callai</i>	

AS POSIBILIDADES DO USO DO BRAINSTORMING NAS AULAS DE GEOGRAFIA.....	567
<i>Thiago da Conceição Xavier</i>	
EL LIBRO INFORMATIVO INFANTIL Y JUVENIL: UN RECURSO PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA.....	581
<i>Montse Pena Presas</i>	
<i>María J. Caamaño Rojo</i>	
O ATLAS TEMÁTICO COMO RECURSO ESTRATÉGICO PARA O ENSINO E APRENDIZAXE DA XEOGRAFÍA DE EUROPA	591
<i>Francisco Xosé Armas Quintá</i>	
<i>Francisco Rodríguez Lestegás</i>	
<i>Xosé Carlos Macía Arce</i>	
Nuevas tecnologías y didáctica de la geografía	
EL USO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS (GEOVISORES WEB) PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA. EL CASO DEL GLOBAL CLIMATE MONITOR	607
<i>José Ignacio Álvarez Francoso</i>	
<i>Pilar Díaz Cuevas</i>	
<i>Juan Mariano Camarillo Naranjo</i>	
LA INCLUSIÓN DE LAS TIC EN LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFÍA Y EN EL PROCESO EVALUATIVO	623
<i>María Jesús González González</i>	
<i>Roberto Carracedo Carracedo</i>	
LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Y SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE. EL USO DIDÁCTICO DEL VISUALIZADOR IBERPIX.....	639
<i>José Manuel Crespo Castellanos</i>	
<i>Ayar-Ventura Rodríguez de Castro</i>	
LA GAMIFICACIÓN Y LAS TIC PARA EL APRENDIZAJE DE COMPETENCIAS GEOESPACIALES: EL PROYECTO E-CIVELES	651
<i>José Jesús Delgado Peña</i>	
INTERPRETACIÓN DIDÁCTICA DE GEOSISTEMAS DE PAISAJES NATURALES Y RURALES MEDIANTE REALIDAD AUMENTADA. EJEMPLOS DE LAS CORDILLERAS BÉTICAS	663
<i>Juan F. Martínez Murillo</i>	
<i>José Jesús Delgado Peña</i>	
LA REALIDAD AUMENTADA EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA: EL PAISAJE.....	673
<i>Rubén Fernández Álvarez</i>	

EL ECOSISTEMA DE APLICACIONES DE ARCGIS ONLINE UTILIZADOS EN LA
ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA687
Isaac Buzo Sánchez

EDUCACIÓN PATRIMONIAL A PARTIR DO TERRITORIO PRÓXIMO 699
Leticia Castro Calviño
Ramón López Facal

LÍNEAS TEMÁTICAS ESPECÍFICAS

El medio rural en la educación geográfica

LA CONSTRUCCIÓN ESCOLAR DEL MUNDO RURAL EN EL PROCESO DE
GLOBALIZACIÓN713
Xosé M. Souto González

RETOS Y OPORTUNIDADES PARA LA ENSEÑANZA DEL MEDIO RURAL 727
Valentín Cabero Diéguez

EL ESPACIO RURAL EN LOS TRABAJOS FINAL DE MÁSTER DE PROFESORADO DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA: RUTINAS QUE
DIFICULTAN LA INNOVACIÓN731
Diego García Monteagudo
Benito Campo País

LA AGRICULTURA DE MONTAÑA COMO CONTENIDO CURRICULAR.....745
Daniel David Martínez Romera
Imanol Iraola Mendizábal

É GALIZA UNHA REALIDADE URBANA OU RURAL? O IMAXINARIO ADQUIRIDO
DO PAÍS A TRAVÉS DO ENSINO DA XEOGRAFÍA 757
Xosé Constenla Vega

LA ESPAÑA VACÍA: LA ESCUELA RURAL EN CÓRDOBA.....769
José Moraga Campos
José R. Pedraza Serrano

LA PERCEPCIÓN DEL MEDIO RURAL ENTRE EL PROFESORADO DE GEOGRAFÍA
E HISTORIA EN FORMACIÓN INICIAL 783
José Antonio López Fernández
Roberto García-Morís
Silvia Medina Quintana

LA ENSEÑANZA DEL RÉGIMEN URBANÍSTICO DEL SUELO RÚSTICO EN CANARIAS
A TRAVÉS DE METODOLOGÍAS INNOVADORAS 797
Mercedes de los Ángeles Rodríguez Rodríguez
Juan Manuel Parreño Castellano

HALLAZGOS DOCUMENTALES: RELACIÓN EDUCACIÓN GEOGRÁFICA Y ESPACIO RURAL	811
<i>Jhonnatan Perico Sapuyes</i>	
<i>Liliana Rodríguez Pizzinato</i>	
<i>Diana Soler Osuna</i>	
EL PAISAJE AGRARIO. UNA PROPUESTA EDUCATIVA PARA CONOCER SU PATRIMONIO IDENTITARIO	825
<i>Antonietta Ivona</i>	
<i>Lucrezia Lopez</i>	
O ESTUDO DO LUGAR EM ESCOLA RURAL.....	839
<i>Helena Copetti Callai</i>	
RELAÇÃO SUJEITO-LUGAR E A EDUCAÇÃO GEOGRÁFICA: UM DEBATE A PARTIR DA REALIDADE DE UMA ESCOLA DO CAMPO	851
<i>Carina Copatti</i>	
<i>Adriana Maria Andreis</i>	
La integración de la geografía rural en el currículo y manuales escolares	
O MEIO RURAL NAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DA GEOGRAFIA EM PORTUGAL. O EXEMPLO DO 3º CICLO DO ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO	865
<i>Ana Cristina Câmara</i>	
<i>Emília Sande Iemos</i>	
EL MEDIO RURAL EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. PROPUESTA ARGUMENTADA PARA ENSEÑAR EL PAISAJE RURAL	873
<i>Óscar Jerez García</i>	
EL PAISAJE RURAL EN EL CONTEXTO EDUCATIVO: EL CURRÍCULO Y LOS LIBROS DE TEXTO ANTE LAS NUEVAS PERSPECTIVAS DE LA RURALIDAD CONTEMPORÁNEA.....	883
<i>María Casas Jericó</i>	
<i>Luis Ermeta Altarriba</i>	
EL TRATAMIENTO DEL MEDIO RURAL EN EL CURRÍCULO OFICIAL DE SECUNDARIA EN LA ÚLTIMA DÉCADA.....	895
<i>María del Carmen Morón Monge</i>	
<i>Hortensia Morón Monge</i>	
LA ENSEÑANZA DEL MEDIO RURAL EN LOS LIBROS DE TEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	907
<i>Mercedes de la Calle Carracedo</i>	

La investigación sobre áreas rurales como recursos educativos

INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA RURAL	923
<i>Rafael Sebastián Alcaraz</i>	
<i>Emilia María Tonda Monllor</i>	
APROXIMACIÓN DIDÁCTICA AL PROCESO DE DESPOBLACIÓN EN EL MUNDO RURAL DE HUESCA, 1888-2018	967
<i>Javier Vellilla Gil</i>	
<i>María Lagura Marín-Yaseli</i>	
<i>Carlos Guallart Moreno</i>	
EL TERRITORIO Y EL SISTEMA AGROALIMENTARIO COMO BASE DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN GALICIA (ESPAÑA)	983
<i>Ángel Miramontes Carballada</i>	
<i>Lucas Jacobo Luaces Rozados</i>	
A MORTE DUNHA FORMA DE VIDA: A PAISAXE CULTURAL COMO RECURSO PARA A APRENDIZAXE DAS CIENCIAS SOCIAIS EN EDUCACIÓN PRIMARIA	999
<i>Darío Rey Suárez</i>	
CONOCIMIENTOS QUE LOS ALUMNOS DEL GRADO EN PRIMARIA DE LA UNIVERSIDAD DE LA RIOJA TIENEN SOBRE SUS PUEBLOS DE ORIGEN: PROPUESTA DIDÁCTICA	1015
<i>José Ángel Llorente-Adán</i>	
A RIBEIRA SACRA LUGUESA DESDE A DIDÁCTICA DAS CIENCIAS SOCIAIS ENSINO E APRENDIZAXE DO TEMPO E O ESPAZO DESDE UNHA PAISAXE SINGULAR	1027
<i>Uxío-Breogán Diéguez Cequiel</i>	
OLD STURBRIDGE VILLAGE (MASSACHUSETTS): LIVING HISTORY ENFOCADO AL MUNDO RURAL	1041
<i>Ana Sánchez Rico</i>	
<i>Alfonso García de la Vega</i>	
APRENDIENDO A ESTUDIAR LAS DINÁMICAS DE DESPLAZAMIENTO EN TRANSPORTE PÚBLICO EN ESPACIOS RURALES PRÓXIMOS A LAS CIUDADES. EL CASO DEL ÁREA METROPOLITANA DE ZARAGOZA (ESPAÑA)	1057
<i>Carlos López Escolano</i>	
<i>María Sebastián López</i>	
<i>Rafael de Miguel González</i>	

UNIVERSIDADE E CAMPO: ENSINAR A GEOGRAFIA E A HISTÓRIA DA
FRONTEIRA SUL NOS CURSOS DE AGRONOMIA E DE ENGENHARIA
AMBIENTAL E SANITÁRIA1075

Cláudia Eliane Ilgenfritz Toso

Gilvane Teresinha Savariz Zilli

Josnei Machry Weber

EL PAISAJE RURAL COMO MARCO PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE
LA GEOGRAFÍA 1087

María Luisa Gómez Ruiz

Innovaciones didácticas y metodológicas para enseñar el medio rural del siglo XXI

A PAISAGEM RURAL E AS REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS COMO FERRAMENTAS
EDUCATIVAS E TURÍSTICAS. UMA APLICAÇÃO TECNOLÓGICA NA REGIÃO
DEMARCADADA DO PORTO/DOURO 1103

Ana Lavrador

EL PAISAJE RURAL Y SU APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA TIG GOOGLE EARTH™
EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO 1137

Isabel María Gómez-Trigueros

O EMPREGO DE AUDIOGUÍAS COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA O
COÑECEMENTO DO MEDIO NATURAL E CULTURAL: O CASO DO SENDEIRO
AZUL DO TORNO EN SAN CIPRIÁN (CONCELLO DE CERVO)..... 1149

David Ernesto Sánchez Sánchez

Xosé Constenla Vega

EDUCACIÓN PATRIMONIAL. UNA PROPUESTA DIDÁCTICA INTEGRADORA
EN EL MEDIO RURAL.....1161

Elena De Uña-Álvarez

Rita Iglesias Blanco

APRENDIZAJE GEOGRÁFICO A TRAVÉS DE UN TALLER INTERGENERACIONAL:
¿NOS DESENCHUFAMOS!: ¿CÓMO ERA LA VIDA SIN ELECTRICIDAD EN EL
SIGLO XX? 1173

Antonia García Luque

Alba de la Cruz Redondo

Matilde Peinado Rodríguez

Víctor Pampliega Pedreira

Carmen Rueda Parras

EL PROYECTO DE TRABAJO SOBRE EL PAISAJE RURAL EN EDUCACIÓN INFANTIL	1185
<i>Alfonso García de la Vega</i>	
<i>Marcos Chica Díaz</i>	
EXPOSICIÓN DIDÁCTICA ZARAGOZA 2018: CARTOGRAFÍA AL SERVICIO DEL CIUDADANO.....	1197
<i>María Sebastián López</i>	
<i>Rafael de Miguel González</i>	
FORMACIÓN CRÍTICA DEL PROFESORADO PARA UN COMPROMISO SOCIAL ÉTICO: LA REALIDAD DE LA INMIGRACIÓN TEMPORERA EN LA PROVINCIA DE JAÉN EN EL AULA	1211
<i>Antonia García Luque</i>	
<i>Alba de la Cruz Redondo</i>	
<i>El trabajo de campo y su relevancia para la comprensión de las áreas rurales</i>	
EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO: EL ESPACIO RURAL EN LOS PROGRAMAS Y MANUALES DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA PARA LA ENSEÑANZA BÁSICA Y SECUNDARIA EN GUINEA BISSAU	1225
<i>João Sarmento</i>	
LA COMPRENSIÓN DEL PATRIMONIO TERRITORIAL Y MEDIOAMBIENTAL A TRAVÉS DEL TRABAJO DE CAMPO. UNA PROPUESTA METODOLÓGICA	1235
<i>Hortensia Morón Monge</i>	
<i>María del Carmen Morón Monge</i>	
ANÁLISIS DEL CONOCIMIENTO QUE LOS ALUMNOS DE PRIMARIA DE UN MUNICIPIO RIOJANO TIENEN DE SU PROPIA LOCALIDAD. PROPUESTA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA EXPLORACIÓN Y LA MEJOR COMPRENSIÓN DE SU PUEBLO	1249
<i>José Ángel Llorente-Adán</i>	
DISEÑO Y PROPUESTA DE UN ITINERARIO DIDÁCTICO PARA ALUMNOS DE PRIMARIA Y SECUNDARIA DEL MUNICIPIO DE RINCÓN DE SOTO (LA RIOJA, ESPAÑA).....	1263
<i>José Ángel Llorente-Adán</i>	
LAS SALIDAS DE CAMPO EN EL MEDIO RURAL. ANÁLISIS DE LAS INVESTIGACIONES PRESENTADAS A LOS CONGRESOS DEL GRUPO DE TRABAJO DE DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA DE LA AGE Y DE LA APG (1988-2016).....	1279
<i>María Rosa Mateo Girona</i>	

SAÍDAS DIDÁCTICAS: REPENSAR A PAISAXE CON ALUMNADO DE ZONAS URBANAS.....	1293
<i>Tania Riveiro-Rodríguez</i>	
<i>Ramón López Facal</i>	
INNOVACIÓN EN LA SALIDA DE CAMPO: MEDIO RURAL Y FORMACIÓN DE DOCENTES EN CIENCIAS SOCIALES	1311
<i>Liliana Rodríguez Pizzinato</i>	
LA TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS DIDÁCTICO-GEOGRÁFICOS EN EL MEDIO RURAL. EL SENDERISMO DIDÁCTICO COMO PROPUESTA PARA UN DESARROLLO RURAL SOSTENIBLE	1321
<i>Óscar Jerez García</i>	
APROXIMACIÓN A UN ENTORNO NATURAL Y PATRIMONIAL DESDE LA DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA: LOS MONTES DEL AYUNTAMIENTO DE CUENCA	1335
<i>Óscar Serrano Gil</i>	
<i>Ana Eulalia Aparicio Guerrero</i>	
<i>María Cristina Fernández Fernández</i>	
<i>Joaquín Saúl García Marchante</i>	
“VUELTA A LA NATURALEZA”: LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Y EL TRABAJO DE CAMPO SEGÚN LOS PRINCIPIOS DE LA ESCUELA MODERNA	1351
<i>Francisco Javier Toro Sánchez</i>	
<i>Juan Garrido Clavero</i>	
<i>Rafael Hernández del Águila</i>	
RECUPERACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL “CUESTIONARIO DE EXCURSIONES A POBLACIONES” DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA PARA SU APLICACIÓN EN LAS SALIDAS DE CAMPO DE GEOGRAFÍA.....	1361
<i>Juan Garrido Clavero</i>	
<i>Francisco Javier Toro Sánchez</i>	
<i>Rafael Hernández del Águila</i>	
EDUCACIÓN ESPACIAL Y PAISAJE: SUGERENCIAS SOBRE EL DISEÑO DE EXCURSIONES DIDÁCTICAS EN PRESENCIA DE DISCAPACIDAD VISUAL	1373
<i>Michele Piccolo</i>	
CATÁLOGOS DE PATRIMONIO TERRITORIAL EN ÁREAS RURALES: PROPUESTA METODOLÓGICA Y DIDÁCTICA BASADA EN EL TRABAJO DE CAMPO	1385
<i>Jesús Francisco Santos Santos</i>	
EL VIAJE INICIÁTICO COMO PROPUESTA METODOLÓGICA EN LA DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA	1401
<i>Roberto García Esteban</i>	

ATIVIDADES PARA ALUNOS DO ENSINO SECUNDÁRIO EM TORNO DA RIBEIRA DA GRANJA (PORTO): (RE)DESCOBRIR O PATRIMÓNIO RURAL EM MEIO URBANO.....	1425
<i>Laura Soares</i>	
<i>Elsa Pacheco</i>	
O TRABALLO DE CAMPO, AS SAÍDAS E A ANÁLISE DE IMAXES COMO SOLUCIÓNS DIDÁCTICAS PARA COÑECER E ENSINAR O TERRITORIO	1439
<i>Xosé Carlos Macía Arce</i>	
<i>Francisco Rodríguez Lestegás</i>	
<i>Francisco Xosé Armas Quintá</i>	
<i>Tania Riveiro Rodríguez</i>	

EL TRATAMIENTO DEL MEDIO RURAL EN EL CURRÍCULUM OFICIAL DE SECUNDARIA EN LA ÚLTIMA DÉCADA

María del Carmen Morón Monge

Universidad de Huelva

Hortensia Morón Monge

Universidad de Sevilla

1. Introducción

Este trabajo aborda la conexión entre las concepciones disciplinares de lo rural y su trasvase en la enseñanza y aprendizaje de la geografía escolar en Secundaria. Es una aproximación al estado de la cuestión desde la normativa educativa – LOE y LOMCE– valorando qué problemáticas y contenidos concretos se recogen, cómo se trabajan esos contenidos y qué tipo de respuestas pueden ofrecer a los futuros ciudadanos. Para ello, hacemos un pequeño acercamiento a la conceptualización de lo rural, entendiendo que es un fenómeno de gran complejidad.

2. El medio rural: ¿un tópico sin relevancia en la sociedad actual?

En el marco de las sociedades postindustriales en las cuales hay cada vez un mayor protagonismo de las actividades terciarias, el medio rural parece que es una temática desfasada y sin aparente interés dentro del currículum educativo español. Esta situación se explica dentro de un contexto bastante más amplio que sobrepasa el ámbito educativo, y que tiene que ver con: el tratamiento disciplinar de lo rural dentro de la Geografía, las políticas institucionales a nivel mundial, europeo y español, y con los cambios producidos por la globalización y las nuevas tecnologías de la información y comunicación (Castellano, Castro y Durán, 2019).

Así, el tratamiento de las cuestiones rurales dentro la Geografía rural han experimentado una serie de cambios en las últimas décadas. Si en los años 60' del siglo pasado tenía un papel relevante en la Geografía Regional Francesa más en la línea de una Geografía agraria (Faucher, George, Sorre), experimenta una cierta renovación en la década siguiente dentro de los presupuestos positivistas sobre todo de la tradición anglosajona (Hoggart, Buller o Cloke), para más adelante ir virando hacia concepciones más ambientalistas (Champions y Watkins) que buscaban una reflexión de carácter ético (Panigua, 2006).

Lógicamente este histórico de la evolución de la Geografía rural está en consonancia con los cambios y transformaciones que el mundo rural experimenta debido a los procesos de industrialización y de crecimiento demográfico desde mediados de los años cincuenta, tanto en países desarrollados como en vías de desarrollo. En este sentido, la agricultura para estos últimos era y es una actividad clave para su desarrollo económico y el sostenimiento de sus sociedades. De hecho, hay un hito que marcó un antes y después el funcionamiento de estos territorios, se trata de lo que se denominó la Revolución Verde.

Ésta tenía entre sus objetivos proporcionar un crecimiento demográfico sostenido, erradicar el hambre y mejorar de manera general la alimentación mundial. Ello supuso el desarrollo de la agricultura extensiva a gran escala y la aplicación de tecnología para incrementar la productividad agrícola. A esta primera revolución le sigue décadas más tarde una segunda de carácter biotecnológico (Ceccon, 2008).

Estos dos grandes hitos en la transformación del campo se sucedían a la par que se producía la intensificación de los procesos industriales, el crecimiento de las ciudades y de sus entornos más cercanos. Asimismo, esto condujo a significativos desplazamientos de población entre el campo y la ciudad, pero también movimientos migratorios a gran escala. Esta cadena de sucesos vinculados a las transformaciones en principio de carácter agrícola y tecnológico conllevó a un cambio en la organización de los sistemas productivos agrícolas, a la división del parcelario, y sobre todo a una alteración profunda de las formas de vida en los medios rurales y posiblemente a la pérdida de su identidad territorial y cultural. Además, tenemos que subrayar la generación de problemas medio ambientales derivados de las prácticas agrícolas extensivas y de la aplicación de químicos a la agricultura, entre los que destacan la contaminación hídrica de los cuerpos de agua, del suelo y subsuelo, la pérdida de biodiversidad, así como a la difuminación de rasgos distintivos entre lo rural y urbano contribuyendo a los procesos de rururbanización (García Fernández, 2003).

Esta situación se materializa de forma distinta en países desarrollados que, en subdesarrollados, por tanto, la transformación del medio rural toma configuraciones muy distintas que no pueden comprender bajo una única explicación (Castellano, et al., 2019).

Con todo esto, el campo ha sido el motor de cambio de las sociedades a partir de la Segunda Guerra Mundial y sin embargo ese papel ha ido disminuyendo en la actualidad. A pesar de lo cual existen una serie de iniciativas a nivel institucional en marco de la Unión Europea vinculadas al desarrollo de zonas rurales (FEADER, LEADER, etc.), y otras más reciente a través de la Red Europea de Desarrollo Rural (REDR).

En el caso concreto de España, existe una cierta conciencia a nivel social en torno a algunos problemas que afectan al medio rural, como son los procesos de despoblamiento, que han conducido a la aparición del término de la España vacía o *vaciada*. Esta denominación hace alusión a un proceso que es producto de la acción humana y no natural. Y todo esto, a pesar de que existe la Ley estatal para el Desarrollo Sostenible del Medio Rural (Ley 45/2007). Dicha ley en su preámbulo destaca la relevancia de los medios rurales y de su significación no solo económica sino también patrimonial.

Así recoge textualmente:

“La importancia actual del medio rural en España, [...] hecho de que en este inmenso territorio rural se encuentran la **totalidad de nuestros recursos naturales** y una parte significativa de nuestro **patrimonio cultural**, así como las nuevas tendencias observadas

en la localización de la actividad económica y residencial, confieren a este medio una relevancia mayor de la concedida en nuestra historia reciente. “(p.1)

Este escenario en el siglo XXI lejos de hacerse más sencillo es cada vez más complejo como consecuencia de los procesos de globalización económica, la mejora de las comunicaciones e infraestructuras, además de las nuevas tecnologías entre otros factores (Castellano et al., 2019). En este contexto aparece lo que Rubio (2010) denomina una ruralidad diferente a la tradicional, y en este sentido explica:

“Se han desarrollado nuevas relaciones campo/ciudad-económicas, sociales, culturales y ambientales- y lo rural cada vez más se considera como un bien público que forma parte del patrimonio [...] la idea de ruralidad no está relacionada solo con los suministros de primarios tradicionales, sino también la oferta de medio ambiente, de tranquilidad, de paisaje, de cultura, de patrimonio y ocio, de nuevas fuentes de energía renovable e igualmente con su participación en la articulación y equilibrio del sistema territorial general” (p.134).

Este es un espacio de nuevas oportunidades, en donde existe una revalorización social de lo rural y de sus paisajes (Hernández-Hernández, 2009), pero también de nuevos retos que tienen que equilibrar estos nuevos usos del espacio rural, con el desarrollo sostenible, la mejora de condiciones de vida de sus habitantes y sobre todo con la pérdida de identidad de estos, evitando en la medida de lo posible la banalización del territorio y de sus habitantes.

3. El medio rural en secundaria. desde su concepción disciplinar a la enseñanza de sus contenidos

3.1. Lo rural: ¿Un solo concepto, un solo término del fenómeno?

Definir conceptualmente “lo rural” no es una tarea fácil, ya que es un término unívoco (Castellano et al., 2019). Además, en la Geografía rural es uno de los grandes problemas definir la noción de espacio rural (Estébanez, 1998). Este último autor, señala que la valoración que se realiza desde la Geografía rural sobre el fenómeno presenta dos tipos de definiciones: aquellas que definen lo rural por negación, entendiendo que el espacio rural es aquel que no pertenece a la aglomeración urbana y aquellas otras que lo definen a partir de sus funciones. Y he aquí que existe un nuevo problema para su definición, y es caracterizar qué tipo de funciones le son propias y singulares a este espacio. Enyedi (Estébanez, 1998) planteaba la siguiente definición en relación con sus funciones: “el espacio rural está caracterizado por la utilización del suelo extensiva _agrícola, forestal, ocio, tasa de espacio edificado baja_ y por la densidad de la población más baja que la de las ciudades” (p.240).

Esta definición fue formulada a principio de los años setenta, respondiendo posiblemente a las circunstancias económicas, sociales y a las configuraciones territoriales de ese momento, y aunque esboza rasgos que son comúnmente asimilados, incluso actualmente

como rurales, no obstante, deja fuera otro tipo de situaciones intermedias y de funciones que están presentes hoy en día en el espacio rural.

En este sentido, Castellano et al., (2019) indican que esta complejidad en la definición del concepto tiene que ver con una serie de factores: la gran heterogeneidad de este espacio; las múltiples disciplinas científicas en su estudio; los cambios que ha experimentado en las últimas décadas y además la diversidad de criterios que distintas instituciones han empleado en su definición.

Existen innumerables definiciones sobre el fenómeno, pero si hay un punto coincidente en muchas de ellas, es que son ámbitos con un menor nivel de desarrollo y deficitarios en algunos servicios e infraestructuras (González, 2000). Son espacios, que a veces, son percibidos por la sociedad y por las instituciones como desconectados e independientes de los medios urbanos, ejemplificando de esta forma la dicotomía tradicional entre lo rural y lo urbano.

Igualmente, esta falta de consenso para definir lo rural también se traslada a la aparición de diferentes términos para aludir al mismo fenómeno: espacio rural, medio rural, mundo rural, paisajes agrarios y o rurales, e incluso términos más imprecisos como espacios humanizados. Esa cierta vaguedad terminológica y conceptual que plantea lo rural, también se traspasa al ámbito educativo, y más concretamente en los currículos oficiales de Geografía para la enseñanza Secundaria obligatoria y en 2º de Bachillerato, en donde se tratan las cuestiones relativas a lo rural.

3.2. ¿Qué se enseña y aprende sobre medio rural, espacio rural, paisaje agrario/rural, etc. en el curriculum oficial?

En este apartado realizamos un análisis comparativo sobre *lo rural*, en el curriculum oficial tanto de la LOE como de la LOMCE, a nivel estatal y a nivel autonómico (Andalucía), de la ESO y de 2º de Bachillerato. Para practicar nuestro estudio la primera cuestión que nos planteamos es delimitar nuestro objeto de estudio. Esto significa comprender qué es lo rural, cuestión que como indicábamos anteriormente es compleja de acotar desde el punto de vista epistemológico y conceptual. La consecuencia más directa es por un lado la aparición de un conjunto de términos que aluden al fenómeno. Por ello, encontramos términos como el medio rural, mundo rural, paisaje agrario o paisaje rural. La comprensión del significado de estos términos va de la mano con la aparición de otros términos que son complementarios: medio urbano, espacio urbano, etc. (ver tablas 1 y 2). Nuestro análisis no solo ha recogido en qué cursos y bloques de contenido aparecen estos vocablos, sino también su relación con otros contenidos, con los criterios de evaluación y en el caso de la LOMCE con los estándares de aprendizaje.

Tabla 1. Análisis del currículo LOE de ESO y 2º de Bachillerato

<i>Normativa educativa</i>	<i>Espacio rural</i>	<i>Mundo Rural</i>	<i>Medio rural</i>	<i>Paisaje agrario/rural</i>
Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre (LOE). ESO Real Decreto 1467/2007, de 2 de noviembre. (LOE). Bachillerato	No en la ESO lo recoge Sí, en Bachillerato 4. <i>Territorio y actividades económicas en España</i>	Sí, en: -3º ESO. Bloque 2 <i>Actividad Económica y espacio Geográfico</i> -2º Bachillerato 4. <i>Territorio y actividades económicas en España:</i>	No lo recoge	No lo recoge
Orden de 10 de agosto de 2007. Comunidad Autónoma de Andalucía (LOE)	No lo recoge	Sí, en 1º, 2º, 3º y 4º en el núcleo de contenidos: 6. <i>Tradición y modernización en el medio rural andaluz</i>	Sí en 1º, 2º, 3º y 4º en el núcleo de contenidos: 6. <i>Tradición y modernización en el medio rural andaluz</i>	Sí, paisaje rural en el núcleo de contenidos: 6. <i>Tradición y modernización en el medio rural andaluz</i>
Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre (LOMCE)	Sí, en 2º Bachillerato: <i>Bloque 7 El Espacio Rural Y las actividades del Sector Primario</i>	No lo recoge	No lo recoge	No en ESO Sí, en 2º Bachillerato: <i>Bloque 7 El Espacio Rural Y las actividades del Sector Primario</i>
ORDEN 14 Julio 2016 Comunidad Autónoma de Andalucía (LOMCE)	No lo recoge	No lo recoge	No lo recoge	No lo recoge

Tabla 2 Análisis del currículo LOMCE de ESO y 2º de Bachillerato

<i>Normativa educativa</i>	<i>Medio Urbano</i>	<i>Espacio Urbano</i>	<i>Paisajes Urbanos</i>
Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre (LOE) ESO Real Decreto 1467/2007, de 2 de	No lo recoge	Sí, 3º ESO Bloque 2: <i>Población y Sociedad</i> Bachillerato	No lo recoge

noviembre. Bachillerato			
Orden de 10 de agosto de 2007. Comunidad Autónoma de Andalucía (LOE)	Sí ESO: núcleos temáticos - 4. Progreso tecnológico y modelos de desarrollo -5. El uso responsable de los recursos -Núcleo 9. Ocio y turismo en Andalucía temático	Sí ESO núcleos temáticos 8. Los procesos de urbanización en el territorio andaluz	No lo recoge
Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre (LOMCE)	No lo recoge	Sí en: ESO Bloque 2 <i>Espacio humano</i> 2º Bachillerato, Bloque 10 <i>El espacio urbano</i>	No lo recoge
Orden 14 Julio 2016 Comunidad Autónoma de Andalucía (LOMCE)	No lo recoge	Sí: 2º ESO, Bloque 2. <i>El espacio humano.</i>	No lo recoge

Así, en el currículo de la LOE de la ESO concretamente en el Real Decreto 1631/2006, el término espacio rural, como medio rural o paisaje rural no aparecen. No obstante, sí incluye el concepto de mundo rural dentro del Bloque 2 *Actividad económica y espacio geográfico* en 3º ESO. El tratamiento de lo rural está al hilo de las actividades económicas y de los recursos naturales y materias primas. Igualmente, en los criterios de evaluación se valora la temática no desde una visión amplia de lo rural, sino más bien haciendo hincapié en lo aspectos agrícolas, sistemas de cultivo, políticas comunitarias o el empleo de tecnología en el campo.

En 2º de Bachillerato la temática está algo más desarrollada, aparecen los términos de espacio rural y mundo rural, pero no los conceptos de medio rural o paisaje rural o agrario. En concreto estas cuestiones se presentan en el Bloque 4 *Territorio y actividades económicas en España*. La orientación sobre esta temática es la misma que en la ESO, y además en los criterios de evaluación no se cita expresamente el término rural en ninguna de sus configuraciones, sino que lo hace en forma de *espacios productivos*. Bajo esta denominación imprecisa, entendemos que no es relevante conocer ni evaluar las problemáticas que afectan al espacio rural, reforzando aún más la visión economicista de estos territorios.

Por otro lado, frente a este planteamiento en el curriculum estatal, la legislación educativa en Andalucía (Orden de 10 de agosto de 2007), proponía un enfoque completamente distinto. Primeramente, porque a diferencia de la estatal la distribución de los contenidos no era en forma de bloques sino de núcleos temáticos.

La peculiaridad de estos núcleos radicaba en su planteamiento metodológico de corte investigativo y exploratorio, proponiendo preguntas y problemáticas al hilo de cada

núcleo, sin desarrollar contenidos concretos, sino una serie de sugerencias metodológicas. Además, dichas propuestas tenían un carácter progresivo, ya que partían de ideas más sencillas en los primeros cursos de la ESO hacia cuestiones más complejas en los últimos. Por tanto, todos los núcleos se trabajan de manera transversal en la ESO. Seguidamente, esta normativa autonómica recogía de manera explícita los términos de *medio rural*, *mundo rural* y *paisaje agrario*, y lo interesante de esta cuestión no es tanto que los recoja sino dónde lo hace.

Concretamente estos términos son tratados en el núcleo denominado *Tradición y modernización en el medio rural andaluz*. Aquí el enfoque que desarrolla sobre lo rural, no se centra únicamente en los aspectos agrícolas y técnicos, sino que también los vincula con otras cuestiones, como por ejemplo la evolución temporal de las actividades agrícolas y su conexión con las sociedades del pasado, el papel de la mujer en las tareas del campo, las huellas de las primeras civilizaciones en materia de agricultura, los contrastes en el agro andaluz producto de los procesos de tecnificación o de la puesta en marcha de iniciativas vinculadas a la agricultura ecológica, entre otros.

Una muestra clara de cuál es el enfoque epistemológico y metodológico del diseño por núcleos temáticos, y particularmente en referencia al medio rural, se encuentra en la descripción de los “Contenidos y problemáticas relevantes” del núcleo anterior. Así describía:

“... objetos de estudio como las tradiciones rurales y su progresiva desaparición, la constante introducción de pautas culturales urbanas en la vida de los pueblos, los problemas de deforestación y desertización cada vez más generalizados, la expansión de modelos agrícolas intensivos basados en fuertes consumos de agua y energía...”. (p.41)

Es llamativo que lo rural no se trabaja como un contenido aislado, sino que lo relaciona a modo de red de problemas con otros aspectos relevantes y claves para comprender el medio rural, como lo son: los procesos de urbanización, los problemas medio ambientales, las formas de vida tradicional, el patrimonio, etc.

A la par, hace un recorrido de lo rural por todos los cursos de la ESO, buscando reflexionar, indagar e incluso prever situaciones futuras a la luz de los acontecimientos del pasado y viendo el desarrollo actual del campo andaluz. No obstante, este no es el único núcleo temático que trata las cuestiones relativas al medio rural, también se pueden encontrar otro tipo de aspectos, que sin mencionar explícitamente lo rural lo recogen: “formas tradicionales de cultivo, modalidades de explotación y aprovechamiento de recursos”. Estas cuestiones se plantean en el núcleo temático de *Patrimonio Cultural Andaluz*, en el cual también se presenta el concepto de *paisaje cultural*, muy en la línea de lo que propone el Convenio Europeo del Paisaje.

La normativa andaluza resultaba una *rara avis* en contexto general educativo español sobre todo si la comparamos con el Real Decreto estatal. Esta vocación transversal, basada en el aprendizaje por problemas, con preguntas y contenidos abiertos, sin

embargo, no se vuelve a reproducir en la Orden 14 Julio 2016, puesto que sigue las mismas directrices marcadas por el Real Decreto 1105/2014.

Así, si analizamos el marco curricular de la LOMCE en la etapa de Secundaria, observamos que “lo rural” se sitúa en el Bloque 2 de contenido el *Espacio Humano*, en el cual se tratan actividades económicas por sectores productivos haciendo distinciones entre territorios. No existen diferencias llamativas de contenido y de enfoque sobre el medio rural en la legislación estatal (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre (LOMCE) y en la autonómica (Orden 14 Julio 2016, Andalucía). En este sentido, no se mencionan de manera explícita los términos de *espacio rural*, *mundo rural*, *medio rural* o *paisaje agrario rural*. Se limita a designar lo rural como contraposición a lo urbano, de hecho, en uno de los estándares de aprendizaje en ese bloque se indica: “Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa”. De igual modo, para designar aquellos paisajes que pudieran estar dentro de la categoría de rural o agrario plantea el término de *paisajes humanizados*.

Esta situación es algo distinta en 2º de Bachillerato. En este curso sí aparece la noción de paisaje agrario y de paisaje rural en concreto en el Bloque 7 *El Espacio Rural y las Actividades del Sector Primario* y en los criterios y estándares de evaluación. La temática queda acotada dentro de las actividades económicas del sector primario incluyendo un apartado dedicado a las transformaciones que ha experimentado el agro español a raíz de la entrada en la Comunidad Económica Europea y la puesta en marcha de la PAC. Las transformaciones que plantea están directamente relacionadas con cuestiones de carácter agrícola, nuevas técnicas de cultivo y con los distintos factores que han configurado los sistemas de explotación. A pesar de lo cual, este planteamiento al igual que ocurría en la ESO deja de lado otros aspectos que son vitales para comprender el funcionamiento de estos espacios: los movimientos migratorios, el envejecimiento de la población rural, los procesos de rururbanización, la aparición del turismo rural, turismo verde. Además, de la revalorización de estos espacios como lugares de ocio y del patrimonio local (Rubio Terrado, 2010), e incluso de nuevas tendencias sociales (neorurales, el retorno de los emigrantes de retorno, de retiro, agricultura ecológica y sostenible, desarrollo endógeno, etc.) (Castellano, et al., 2019). Este enfoque del currículum oficial de la ESO y el Bachillerato, mantienen la misma tendencia que la normativa educativa de la LOE, salvo con la excepción del planteamiento en núcleos temáticos que diseñaba el currículo andaluz (Orden de 10 de agosto de 2007, Andalucía).

Por tanto, en líneas generales se caracteriza por un tratamiento economicista del medio rural, que está relacionado a su vez con una concepción del medio como contenedor y suministrador de recursos naturales y humanos. Su funcionamiento se explica en buena medida en términos económicos y dependiente de las distintas políticas agrarias que muchas veces están más orientadas al mercado que a las necesidades reales de los moradores de sus territorios. El currículum plantea una clara dicotomía entre el espacio rural y espacio urbano, y de hecho el término de espacio urbano se explicita en toda la normativa analizada sea para ESO o Bachillerato, mientras que el término de espacio rural

no necesariamente se menciona. De igual forma, asimila de manera indistinta lo rural y lo agrario. No se trata únicamente de la frecuencia de aparición del término rural, sino de la relación y conexión que mantiene o no con otras problemáticas y tópicos para proporcionar una comprensión sistémica del fenómeno.

En líneas generales, se trasmite una visión del mundo rural, espacio rural, etc. directamente vinculada a lo agrícola, muy en la línea de los presupuestos de la Geografía Rural francesa, claramente regionalista. No se trata de renunciar a estas aportaciones, sino de ponerlas al día dentro de un panorama cada vez más complejo que presenta cambios muy acelerados. Este punto de vista conlleva al establecimiento de unos límites tajantes entre campo-ciudad, que no se corresponde con la realidad cuando más bien lo que existe es un “continuum rural-urbano”, es por tanto una situación de transición entre ambos como indican Sorokin y Zimemerman (1929)¹.

Por otro lado, la metodología formulada en el curriculum es deudora de los presupuestos epistemológicos y conceptuales que hemos visto más arriba. Ello, puede ser rastreado a través de los criterios de evaluación y en los estándares de aprendizaje que formula la LOMCE. Las propuestas metodológicas son muy similares entre LOE y LOMCE, a excepción de las presentadas por la Orden 10 de agosto de 2007 de Andalucía, donde en realidad se promociona el aprendizaje basado en proyectos. Frente a ésta, las demás normativas educativas plantean actividades y estrategias de aprendizaje que quedan en los niveles descriptivos, escasamente explicativos y muy raramente interpretativos. Además, no es común la causalidad y la conexión entre factores y procesos para explicar las transformaciones del mundo rural. Sirva de muestra, los siguientes ejemplos:

- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre (LOMCE), ESO, Bloque 2 de contenido en criterios de evaluación indica: “Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas”.
- Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre (LOE), ESO, Bloque 2 Actividad Económica y Espacio Geográfico, criterios de evaluación: “Caracterizar los principales sistemas de explotación agraria existentes en el mundo, localizando algunos ejemplos representativos de los mismos, y utilizar esa caracterización para analizar algunos problemas de la agricultura española”

La mayoría de los contenidos que se evalúan tienen un carácter conceptual, también se formulan actividades de carácter procedimental y muy pocas de carácter axiológico. En este sentido, podemos decir que existe una cierta separación entre las tareas y estrategias más conceptuales, procedimentales y axiológicas que se proponen. Igualmente, es significativo para el caso de la LOMCE, que no incluya actividades fuera del aula, de carácter investigativo, de contacto con el entorno, etc. Sin embargo, en la Orden del 14 de 2016 para Andalucía, en concreto en el apartado de *Estrategias metodológicas* se recoge lo siguiente:

¹ Citado en Castellano, F. J., Castro, J., y Durán, A. (2019).

“Para ello contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos, así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual...” (p. 159)

En esta línea continua más adelante:

“... de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales; los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información...” (p.159).

Para concluir, estas propuestas metodológicas contrastan enormemente con las que particularmente se formulan para los distintos bloques de contenido, que no siguen esta tónica. De hecho, en el Bloque 2 *El espacio humano*, no incluye ningún criterio de evaluación que plantee estrategias y tareas destinadas a los contenidos rurales. Lo cual es una contradicción con lo que se enuncia en el apartado de Estrategias Metodológicas.

4. Reflexiones finales

El curriculum oficial español estatal y el de Andalucía no han planteado cambios significativos sobre qué enseñar y aprender sobre lo rural en los últimos diez años que distan aproximadamente entre el marco educativo de la LOE y la LOMCE. Salvo en el caso de la Orden de 10 de agosto de 2007 para Andalucía, cuya organización en núcleos temáticos y su enfoque en general sobre la Geografía escolar era realmente singular. Así, podemos calificarla de innovadora frente a la normativa estatal.

Queremos destacar varias cuestiones tras el análisis de los currículos. De un lado, desde el punto de vista disciplinar se mantiene una visión de la Geografía escolar, como contenidos segregados sin conexión en la mayoría de las veces entre la Geografía Física y la Geografía Humana, a través de la fórmula de bloques de contenido. Junto a esto, el campo se presenta como proveedor de recursos naturales y de materias primas, sobre el cual se aplican una serie de innovaciones tecnológicas y agrícolas en pos de una mayor productividad y eficiencia.

Así, los contenidos del mundo rural se exponen como corolario de factores ecológicos-agrológicos y de factores humanos (técnicos, políticos, etc.), pero en este discurso no se proporcionan explicaciones sobre los efectos negativos de la transformación del campo. En este sentido, existe una comprensión del mundo rural de carácter lineal.

Estos últimos presupuestos, invitan a buscar una visión sistémica del medio rural, valorando el coste real y las consecuencias medioambientales, sociales, identitarias y económicas de las actividades económicas que se llevan a cabo en el medio rural.

Por otro lado, a pesar del interés institucional (Convenio Europeo del Paisaje y Ley Desarrollo Sostenible del Medio Rural) por la revalorización de lo rural y sus paisajes, no tiene su traspaso en el ámbito educativo.

Desde el punto de vista didáctico, esto conduce a una configuración casi de carácter topológico de los medios rurales y los urbanos, pues, aunque pertenecen a un mismo bloque de contenidos (ESO, Bloque 2 *El Espacio Humano*), sin embargo, son tratados como espacios independientes. Por ello, el fenómeno de la urbanización se plantea al margen del medio rural, a pesar de que estos espacios son complementarios entre sí. De hecho, hay autores que indican la existencia de un proceso de contraurbanización y de repoblación de los espacios rurales (Cardoso, 2011), fenómeno que incide en la necesidad de explicar ambos espacios de manera conjunta. Todo esto conduce a una concepción sesgada de la cuestión por parte del alumnado.

A ello, contribuye una comprensión presentista y estática del fenómeno, que en muchas ocasiones no explica de manera histórica y evolutiva la configuración de los territorios, sean espacios rurales o urbanos. Derivado de todo esto, la percepción que se transfiere al alumnado es que el mundo en el que vivimos pertenece únicamente a las ciudades.

Igualmente, se une una cierta tendencia a creer que las ciudades son autosuficientes para su mantenimiento y que siempre ha sido así, - a excepción del currículum Andaluz en la LOE-, que sí contemplaba un análisis evolutivo. Esto permitiría entender más correctamente cuál es el peso real del medio urbano frente al rural y viceversa.

Finalmente, desde el punto de vista didáctico, observamos que hay una tendencia al predominio de contenidos conceptuales, frente a los procedimentales y axiológicos. Se promocionan además actividades que tienen un carácter lineal, como se puede ver a través de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, que hacen muy difícil construir una visión sistémica y compleja de los fenómenos y procesos del medio rural.

Bibliografía

Cardoso, M. M. (2011). El fenómeno de contraurbanización y el protagonismo de ciudades menores y de espacios rururbanos metropolitanos. *Cadernos Metròpole*, 13(26), 497-521.

Castellano, F. J., Castro, J., y Duran, A. (2019). El Concepto de Medio Rural. Dificultades y Perspectivas. *Revista ESPACIOS*, 40 (14).

<http://www.revistaespacios.com/a19v40n14/19401416.html>

Ceccon, E. (2008). La revolución verde: tragedia en dos actos. *Ciencias*, 91, 21-29.

Estébanez, J. (1998). Los espacios rurales, En R. Puyol; J. Estébanez, R. Méndez, *Geografía Humana*, (pp. 239-356). Madrid: Cátedra.

González, J (2000). *El futuro del medio rural en España. Agricultura y desarrollo económico*. Madrid: Consejo Económico y Social.

Fernández, A. (2003). Las pautas del crecimiento urbano posindustrial: de la rururbanización a la ciudad difusa. *ERIA. Revista Cuatrimestral de Geografía*. Oviedo, Universidad de Oviedo, 60, 88-92.

Hernández-Hernández, M. (2009). El paisaje como seña de identidad Territorial: valorización social y factor de desarrollo, ¿utopía o realidad? *Boletín de la AGE*, 49, 169-183.

Paniagua, A. (2006). Geografía Rural, En D. Hiernaux, & A. Lindón (Dirs.), *Tratado de Geografía Humana* (pp. 49 -89). Anthropos editorial. México: UAM-Iztapalapa.

Rubio, T.P. (2010). Patrimonio Rural, En Leco, F; Pérez, A. y Mateos, A.B. (coords.), *XV Coloquio de Geografía Rural. Geografía y Desarrollo Rural. Territorio, Paisaje y Patrimonio* (111-117). Ponencias, Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino-Confederación Hidrográfica del Guadiana, Cáceres.