

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE PROFESORES NOVELES: RELATO DE UNA EXPERIENCIA (II)

*Carolina del Valle Ramos
Departamento de Geografía Humana
Facultad de Geografía e Historia*

RESUMEN

El trabajo que se presenta a continuación no es más que una memoria de todas las actividades realizadas por una profesora novel perteneciente al Departamento de Geografía Humana durante el curso académico 2003/2004, dentro del Programa de Formación de Profesores Noveles que organiza el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla.

ABSTRACT

This article is intended to report all the activities realized by a professor of the Human Geography Department, during the 2003-2004 academic course. This professor is actively engaged in the new teaching staff training program, organized by the Institute of Educational Sciences at the University of Seville.

INTRODUCCIÓN

Habitualmente, y es algo conocido por todos, en la carrera del profesor universitario, suelen primar las labores de investigación sobre las docentes. Sin embargo, durante los últimos años, y sobre todo por parte de aquellos que nos hemos incorporado más recientemente, surgen una serie de inquietudes sobre todo lo que supone el proceso de docencia, es decir, desde organizar los contenidos por temas de una asignatura hasta la evaluación de la misma, pasando por la metodología, herramientas docentes, etc. Es por ello por lo que la incorporación al Programa de Formación de Profesores Noveles es para algunos de nosotros una espléndida oportunidad para no solo aprender métodos o técnicas docentes que nos ayuden en nuestro trabajo sino también significa una oportunidad para reflexionar sobre el papel del profesor en la Universidad y la importancia del mismo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La razón de que se haya optado por poner como subtítulo de esta memoria "Relato de una Experiencia (II)" no es más que dejar constancia de que, en primer lugar, se trata de una exposición de una experiencia personal de participación en dicho programa y, en segundo lugar, que es la continuación de un trabajo que se comenzó en el curso 2001/2002 (período de iniciación) que tuvo como resultado final la participación en las II Jornadas Andaluza de Profesores Noveles, realizada el 25 de Octubre de 2002.

Con este trabajo se pone fin al período de consolidación, aunque no al período de formación en docencia, el cual se pretende seguir mediante la realización de otros cursos de especialización.

ACTIVIDADES QUE SE HAN REALIZADO

Reunión de Mentora-Novel

Durante el curso se han realizado 5 sesiones o reuniones entre la profesora mentora y la novel. La primera se llevó a cabo en el mes de Diciembre de 2003 y sirvió para organizar tanto los temas prioritarios de interés o inquietud que existían por parte de la profesora novel como la totalidad de tareas que eran necesaria realizar durante el resto del curso, es decir, asistencia a clases del profesor mentor, ciclos de supervisión,ect

La segunda sesión tuvo lugar a finales del mes de enero de 2004. La misma fue propuesta por la profesora novel ante la cercanía del comienzo de su actividad docente, que estaba asignada en su totalidad al segundo cuatrimestre. Se analizó el programa de la asignatura propuesto, tanto en sus objetivos como metodología, bibliografía recomendada, ect, y se acordó que era importante introducir las nuevas tecnologías en la impartición de las clases, obtando por la utilización del Power Point en algunas de las clases de teoría, así como de Internet para varias prácticas.

La tercera sesión fue realizada en Marzo, con la intención de analizar aquellos posibles problemas o inquietudes que hubieran surgido durante el primer mes de clases. En dicha sesión se acordó la importancia de introducir la "tutoría a distancia", ya había sido solicitada por algunos alumnos ante la imposibilidad de asistir al Centro en las horas y días propuestos para ello. Así pues, se realizó una lista con el correo de cada alumno de manera que se pudiera tener comunicación con ellos a través de Internet, a la vez que ellos podían comunicarse con la profesora del mismo modo. A raíz de ello, se plantea la necesidad de crear una página web de la asignatura, y se comienza el diseño de la misma.

La cuarta sesión se realizó a principios de Mayo. La misma se dedicó en su totalidad al análisis del vídeo grabado a la profesora novel (ciclo de supervisión).

El tener que
2001/2002)
do fue real
del alumna

La quinta
al tema de
preguntas
docente de
que se les p

Análisis de

Además
guientes de

1. "Relato

comu

recom

Tecno

se us

docen

como

y com

un ca

2. "Ment

enseñ

autom

en el p

básica

3. "Camb

blemas

aprend

mo van

4. "Los e

Paulin

dentro

alterna

5. "El en

Se trat

días 19

El tener guardada la grabación que se hizo en el periodo de iniciación (curso 2001/2002) permitió realizar una comparación entre los distintos años. El resultado fue realmente interesante. Se había conseguido mayor participación por parte del alumno en las clases, existía mayor soltura en las explicaciones, ect.

La quinta y última sesión se realizó a finales de Mayo y se dedicó íntegramente al tema de la evaluación. Se realizaron distintos tipos de posibles exámenes (con preguntas a desarrollar, tipo test,...) y se reflexionó sobre la totalidad del periodo docente de dicho año a partir de las respuestas de los alumnos a un cuestionario que se les pasó.

Análisis de documentos

Además de las reuniones con la profesora mentora se han analizado los siguientes documentos:

1. *“Rediseño de la práctica pedagógica: factores, condiciones y procesos de cambio en los teleformadores”*, de Carlos Marcelo. Se trata de una conferencia impartida por el autor en la Reunión Internacional sobre el Uso de Tecnologías de la Información en el Nivel de Formación Avanzada, que se celebró en Sevilla durante los días 6 a 8 de Junio de 2001. En dicho documento se pone de manifiesto como la formación debe ser entendida cómo un proceso de desarrollo personal pero también social y profesional, y como la utilización de las nuevas tecnologías, y cómo Internet, suponen un cambio pedagógico en el proceso de enseñanza.
2. *“Metodología de Enseñanza Universitaria. La mejora de la situación de enseñanza aprendizaje en las aulas universitarias”*, de Pilar Mingorance. La autora argumenta la necesidad de introducir innovaciones metodológicas en el proceso de aprendizaje en las aulas universitarias y da las nociones básica para su realización.
3. *“Cambio en la presentación de conocimientos: Hacia la solución de problemas”* de Günter L. Huber. El autor reflexiona sobre el significado de aprender y de enseñar y la relación entre ambos procesos. Apunta así mismo varios métodos de enseñanza orientados a problemas.
4. *“Los equipos docentes como experiencia de innovación educativa”*, de Paulino Murillo. En dicho artículo se analiza el significado de innovación dentro del proceso educativo y la necesidad de crear equipos docente como alternativa a los aspectos restrictivos que generan las innovaciones.
5. *“El crédito europeo”* del Grupo de Convergencia Europea de la ANECA. Se trata de un documento que fue entregado en el Seminario realizado los días 19 y 20 de Febrero de 2004 bajo el título *“Los títulos de educación en*

el proceso de convergencia: orientaciones metodológicas para la implantación del crédito europeo”, organizado por la Universidad de Sevilla. En dicho documento se hace una reflexión sobre el significado del crédito europeo y se dan algunas pautas metodológicas de la implantación del mismo en las universidades españolas.

Observación de clases

Se ha asistido a la observación de dos clases de la profesora mentora, una teórica y una práctica. El objetivo propuesto en ambas era observar los siguientes puntos:

- Claridad de exposición
- Nivel de participación de los alumnos
- Metodología
- Material didáctico

Así mismo, la profesora mentora asistió a una clase de la profesora novel. Los principales aspectos comentados entre ambas posteriormente fueron orientados al análisis de la participación de los alumnos y la velocidad de exposición, llegando a la conclusión de que eran los puntos que más se debían trabajar.

Ciclos de supervisión

Durante este curso se ha realizado un único ciclo de supervisión, ya que al tener concentrada la carga docente en el segundo cuatrimestre era realmente imposible realizar más. Por ello se optó, y aprovechando que se tenía un vídeo realizado durante el curso 2001/2002, por hacer una comparación entre ambos y obtener así importantes conclusiones.

Se había mejorado la expresión oral, motivado ello, y según la mentora, por una mayor seguridad ante los alumnos ya que era el tercer año de docencia a diferencia del primer vídeo que se grabó el primer año de actividad. Así mismo se mejoraron las herramientas didácticas, pasando de la utilización de transparencias al Power Point y la utilización de Internet. La participación del alumnado en la clase era mayor, tanto en la realización de comentarios como de preguntas. Sin embargo, seguían existiendo una serie de “coletillas” que se deben corregir.

Planificación de tutorías

Como se ha comentado anteriormente, se plantea la necesidad de realizar unas tutorías algo más dinámicas, ya que durante los dos primeros años de docencia la tónica principal fue de largos periodos en el Despacho con contadas visitas, principalmente estas en la semana previa a la evaluación. Se decide por tanto, y

aprovechando
5 alumnos
serie de
tutoría. El
el acercam
los mismo
“vergüenza

Además
Interneta
de alumnos
da. El resto
examen, p

Todo el
asignatura
en activo

La evaluación

Ha sido
de realizar
puestas y se
vio importa
nario en el

Con toda
participación
elegida por

La evaluación

Al final
cada alumno
sultados, otro
con los otros
da. (Se incluye
en el curso)

Las pautas

- La valoración
por los
puesto
61,54%

aprovechando que había que entrar un pequeño trabajo realizado en grupos de 5 alumnos sobre el último tema del programa de la asignatura, organizar una serie de citas, de manera que todos los alumnos asistieran al menos una vez a la tutoría. La experiencia ha sido realmente satisfactoria y desde mi punto de vista el acercamiento entre profesora y alumno ha conseguido que la participación de los mismos en clase aumentara, ya que perdían de esta manera el sentimiento de "vergüenza" que presentaban los más tímidos.

Además, se decide abrir una vía de contacto directo con cada uno a través de Internet utilizando el correo electrónico. Durante este curso he recibido 32 correos de alumnos, de los cuales 21 fueron enviados con dudas sobre la materia impartida. El resto se limitó a preguntas sobre si había o no clase, sobre cómo iba a ser el examen, plazo de entrega de trabajos, ect.

Todo ello ha hecho plantearnos la necesidad de crear una página web de la asignatura, que ya hemos comenzado a diseñar y que esperamos esté terminada y en activo para el próximo curso.

La evaluación de los alumnos

Ha sido uno de los temas a los que más tiempo se ha dedicado. La posibilidad de realizar la evaluación de varias formas hizo que se elaboraran distintas propuestas y se reflexionara sobre las ventajas y los inconvenientes de cada una. Se vio importante saber la opinión de los alumnos por lo que se les pasó un cuestionario en el que debían señalar cómo querían que se les evaluase.

Con todo ello se optó por una evaluación continúa, de entrega de trabajos, participación en clase, ect y un examen complementario tipo test, forma votada y elegida por mayoría entre los alumnos.

La evaluación de la profesora novel

Al finalizar el curso, y para evaluar el trabajo docente de la novel, se pasa a cada alumno un cuestionario diseñando desde el ICE que deben rellenar. Los resultados obtenidos son analizados por la profesora mentora y novel, y comparados con los obtenidos durante el curso 2001/2002, información que se tenía guardada. (Se incluye tabla de datos. Los valores en color rojo pertenecen a los obtenidos en el curso 2001/2002).

Las principales conclusiones obtenidas son las siguientes:

- La valoración general de la actividad docente de la profesora es calificada por los alumnos como "Buena". Además, dicho porcentaje ha aumentado puesto que frente al 58,3% en el curso 2001/2002 en la actualidad creció al 61,54%.

Distribución de frecuencias de los ítems de la escala de opinión

	No necesita mejoras		Necesita alguna mejora		Necesita mejoras		Necesita mejoras de consideración	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
1. La organización de la clase	5	33,33% 39.2%	6	40,00% 36.59%	3	20,00% 18.2%	1	6,67% 6.01%
2. El nivel de lo que enseña el profesor	4	28,57% 21.4 %	7	50,00% 54.8%	3	21,43% 20.6%		3.2%
3. El dominio que tiene el profesor de la materia	4	26,67% 20.2%	8	53,33% 52.9%	2	13,33% 17.6%	1	6,67% 8.3%
4. La metodología que utiliza	2	13,33% 6%	4	26,67% 26.3%	6	40,00% 42.1%	3	20,00% 25.6%
5. La habilidad oral del profesor	4	26,67% 4.2%	8	53,33% 41.7%	2	13,33% 45.8%	1	6,67% 8.3%
6. La capacidad del profesor para despertar y mantener el interés	2	14,29% 19.8%	2	14,29% 17.6%	7	50,00% 36.7%	3	21,43% 25.9%
7. El material didáctico utilizado	2	13,33% 9.6%	8	53,33% 50.7%	3	20,00% 22.3%	2	13,33% 17.4%
8. El ambiente de clase	2	15,38% 15.4%	4	30,77% 27.8%	4	30,77% 31.6%	3	23,08% 25.2%
9. La respuesta del profesor ante las preguntas formuladas por los alumnos	8	53,33% 40.3%	3	20,00% 22.6%	4	26,67% 34.2%		2.9%
10. El profesor se preocupa de que los alumnos le sigan	6	42,86% 30.1%	4	28,57% 16.3%	2	14,29% 41%	2	14,29% 12.6%
11. En términos generales, las clases de este profesor	2	15,38% 11.1%	7	53,85% 46.9%	3	23,08% 29.8%	1	7,69% 12.4%
12. La atención y asesoramiento que hace este profesor en horario de tutoría	3	60,00% 51.2%		19.6%	1	20,00% 6.1%	1	20,00% 23.1%
13. La relación que hace de su materia con otras	8	53,33% 20.6%	2	13,33% 10.5%	5	33,33% 31.1%		37.8%

	Mala		Regular		Buena		Muy buena	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
14. En términos generales, mi valoración sobre este profesor es	1	7,69% 4.2%	3	23,08% 25%	8	61,54% 58.3%	1	7,69% 12.5%

- Más del 50% de los alumnos consideraron que no se necesitaba ninguna mejora en las preguntas referentes a :” las respuestas del profesor ante las preguntas formuladas por los alumnos” (53,33%), “la atención y asesoramiento del profesor en horas de tutoría” (60%) y en “la relación que hace de su materia con otras” (53,33%).
- En algunas de las preguntas los porcentajes a favor han aumentado considerablemente con respecto al año anterior, sobre todo en las siguientes: “la metodología que utiliza”, “la habilidad oral del profesor” y “el material didáctico”.
- Los mayores porcentajes de la columna “Necesita mejoras de consideración” se registraron en las preguntas sobre “capacidad del profesor para despertar el interés del alumno” y “el ambiente de clase”, aunque en ambos casos los porcentajes fueron inferior al 25%.

Por tanto, la evaluación realizada por los alumnos debe ser considerada como positiva, obteniendo un 3,69 puntos sobre 5, siendo este el valor máximo positivo.

CONCLUSIONES

Del análisis de todo lo anterior pueden desprenderse algunas de las siguientes conclusiones:

La experiencia de participar en este programa ha sido muy positiva, tanto para la profesora mentora como novel. De forma general hay que destacar que el Programa de Formación de Profesorado Universitario debería realizarse como curso obligatorio a realizar por todos los profesores noveles, ya que la formación recibida por cada uno de nosotros no contempla aspectos fundamentales en lo que a didáctica o metodología se refiere.

En segundo lugar, la realización del curso ha mejorado el funcionamiento de las clases y así ha sido puesto de manifiesto por los alumnos a través de los cuestionarios.

Se apunta, además, la necesidad de crear espacios de reflexión conjunta entre iguales, ya que es una estrategia idónea para elevar la calidad de la educación en la Universidad.

Para terminar, me gustaría felicitar al Instituto de Ciencias de la Educación, y especialmente al equipo que organiza este programa, por darnos la oportunidad de mejorar nuestra formación como docentes.

Necesita mejoras de consideración	
Frecuencia	Porcentaje
1	6,67%
2	8,33%
3	9,2%
4	6,67%
5	8,33%
6	20,00%
7	25,6%
8	6,67%
9	8,33%
10	21,43%
11	25,9%
12	13,33%
13	17,4%
14	23,08%
15	25,2%
16	2,9%
17	14,29%
18	12,6%
19	7,69%
20	12,4%
21	20,00%
22	23,1%
23	37,8%

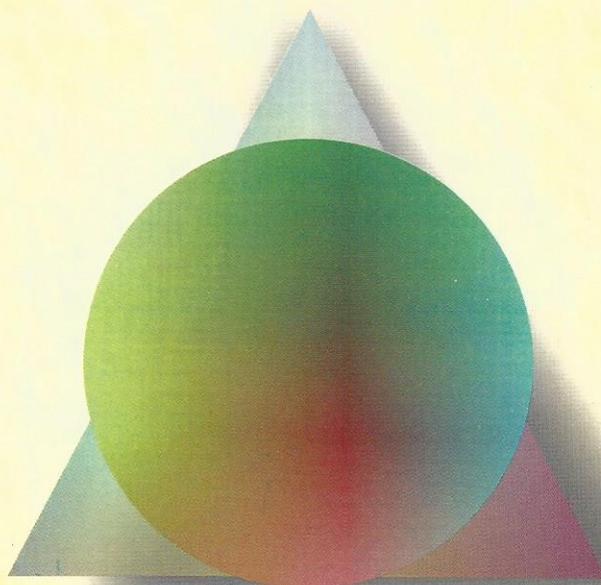
Frecuencia	Porcentaje
1	7,69%
2	12,5%

REFERENCIAS

- MARCELO GARCÍA, C (1999): Formación del profesorado para el cambio educativo. Barcelona. EUB
- MARCELO GARCÍA, C (Ed)(2001): La función docente. Síntesis
- MAYOR RUÍZ, C y SANCHEZ MORENO, M (2000): El reto de la formación de los docentes universitarios: una experiencia con profesores noveles. Instituto de Ciencias de la Educación. Sevilla
- MINGORANCE DÍAZ, P, MAYOR RUÍZ, C y MARCELO GARCÍA, C (1993): Aprender a enseñar en la Universidad: un estudio sobre los problemas de los profesores principiantes en la Universidad de Sevilla. Grupo de investigación de Didáctica. Universidad de Sevilla.

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

PROGRAMA DE EQUIPOS DOCENTES
DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA
CURSO 2003-2004



EDITORES

José María de Mesa López-Colmenar
Rafael Castañeda Barrena
Cristina Mayor Ruiz
Marita Sánchez Moreno

**COLECCIÓN "INNOVACIÓN Y DESARROLLO DE LA CALIDAD
DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA" N°9**

**INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
VICERRECTORADO DE DOCENCIA
UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

Diseño: A. Bautista

@ Instituto de Ciencias de la Educación.
Vicerrectorado de Calidad y Nuevas tecnologías
Universidad de Sevilla

Edita: Instituto de Ciencias de la Educación.
Vicerrectorado de Calidad y Nuevas tecnologías
Universidad de Sevilla

ISBN: 84-86849-37-3

Depósito Legal: SE-5590-05

Maquetación e Impresión: Fénix Editora
Avda. de Cádiz, 7 - 1C - Sevilla 41004
e-mail: Fenixeditora@telefonica.net

	<i>Martín Díaz, Octavio; Ruiz Cortés, David y Corchuelo Gil, Rafael</i>	
	Una experiencia en la mejora del proceso de aprendizaje centrado en la formación del profesorado.	231
107	<i>Martínez-Sahuquillo Márquez, Ángel; Vela Cerero, Carlos J.; Gallardo Castillo, Isabel y Serrera Figallo, M^a Ángeles</i>	
	Formación de profesores noveles en Odontología.....	239
127	<i>Oliva Delgado; Alfredo; Morgado Camacho, Beatriz; Parra Jiménez, Águeda y Ríos Bermúdez, Moisés</i>	
	Memoria final del programa de equipos docentes para la formación de profesores noveles de la Universidad de Sevilla.	247
151	<i>Otal Salaverri, Emilia; Arnáiz Franco, Carmen y Díaz Ojeda, Emilio</i>	
	Implantación del sistema de eurocréditos en la asignatura fisicoquímica ...	255
161	<i>Pérez-Lombard, Luis; González Falcón, Rocío; Salmerón, José Manuel; Álvarez Domínguez, Servando</i>	
	Reflexiones sobre tres aspectos fundamentales en la formación de profesores noveles: evaluación, actividades complementarias, y aprendizaje basado en problemas.	265
171	<i>Ridao Sacie, Cristina; Ríos Santos, José Vicente y Martín García, Pilar</i>	
	Formación de profesores noveles en Odontología Integrada de Adultos. ...	279
189	<i>Rueda Méndez, Samuel; Cantero Sánchez, Francisco Javier; Herrera Sánchez, Isabel; Serna Tuya, Juan Moisés de la y León Rubio, José María</i>	
	La programación de sesiones prácticas como un método orientado a incrementar la motivación del alumnado universitario.	282
199	<i>Torres Lagares, Daniel; Infante Cossío, Pedro y Gutiérrez Pérez, José Luis</i>	
	Módulos de autoaprendizaje: Aplicación de un modelo de selección crítica de la información disponible.	307
209	<i>Valle Ramos, Carolina del</i>	
	Programa de formación de profesores noveles: relato de una experiencia (II)	315
217	<i>Vozmediano Torres, Juan M.; Estepa Alonso, Antonio J.; Fernández Jiménez, Francisco José y Muñoz Calle, Francisco Javier</i>	
	Revisión de la Exposición en Cursos de Ingeniería.	323