

LectoTEA: inicios de un método informatizado de lectoescritura en alumnos con trastornos del espectro del autismo

M^a Ángeles García-Donas, Luis Bravo Rodríguez,
Octavio Rivera Romero, Rafael Martínez Cervantes, M^a
Luisa Jiménez Mena, David Saldaña Sage

XVIII Congreso AETAPI
León, Noviembre 2016



El contexto

- Dificultades de lectoescritura en muchos niños y niñas con autismo
- Abordaje generalizado de la adquisición de la lectoescritura a través del método global.
- En nuestro país, uso amplio del método de Rosa Ventoso (2001, 2003)
- Escasos estudios contrastados sobre su efectividad
- Escasas herramientas específicas para la lectoescritura

El proyecto

- Colaboración entre la Facultad de Psicología y la Escuela de Ingeniería Informática de la Universidad de Sevilla, Autismo Sevilla, y el CEIP Borbolla.
- En el contexto del proyecto Sinergia de trabajos de fin de grado.
- Objetivos:
 - Desarrollo de una app para tablet para la enseñanza de la lectoescritura.
 - Pilotaje en un grupo de niños con autismo de dicha app.

El programa








Mac OS X App Player 14:09

Usuario: A1

LECTOTEA



Seleccione las palabras:

CANICA	PATATA
CHOCOLATE	POMPA
GLOBO	TROMPO
LACASITO	

← ANTERIOR

SIGUIENTE →

Navigation icons: back, home, app, volume, brightness, close.

LECTOTEA



Usuario: A1

Seleccione la actividad:



LECTOTEA

A grid of ten activity icons arranged in two rows of five. Each icon is a rounded rectangle containing small icons representing different activities. The first three icons in each row are highlighted in purple, while the last two are light purple. A purple arrow in the bottom left corner points to the text "SELECCION DE PALABRAS".

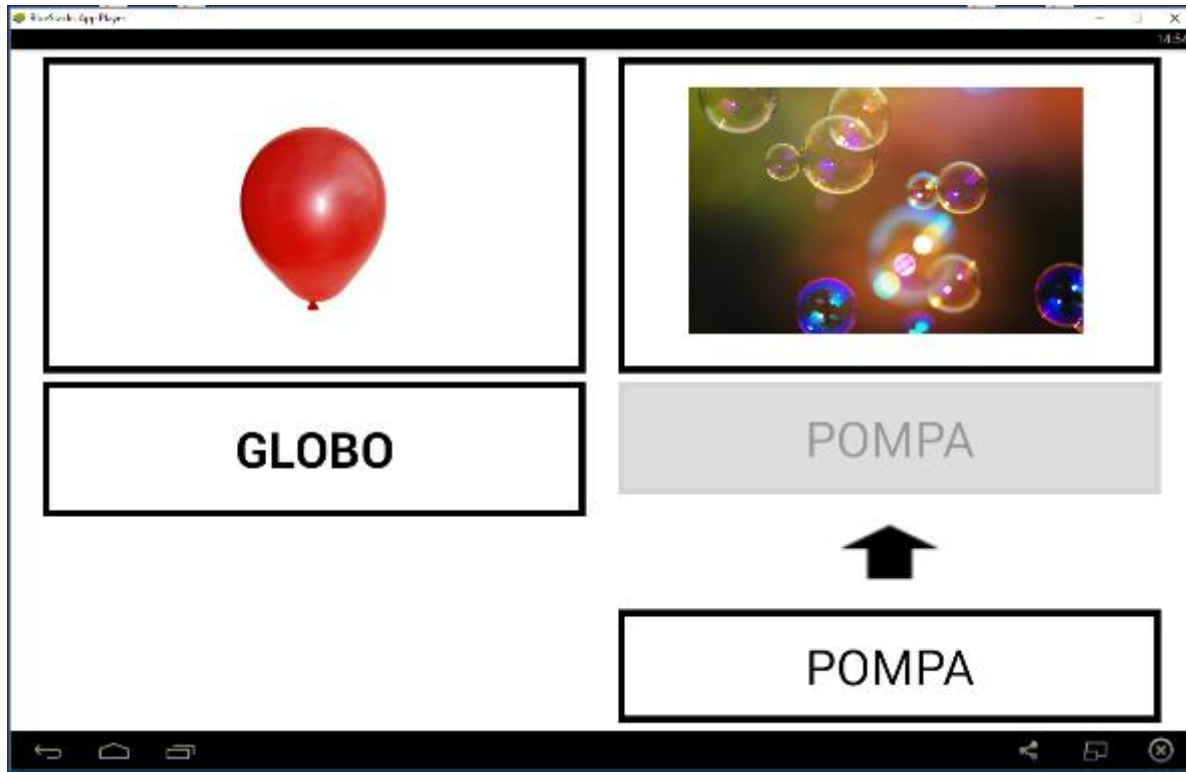
SELECCION DE PALABRAS



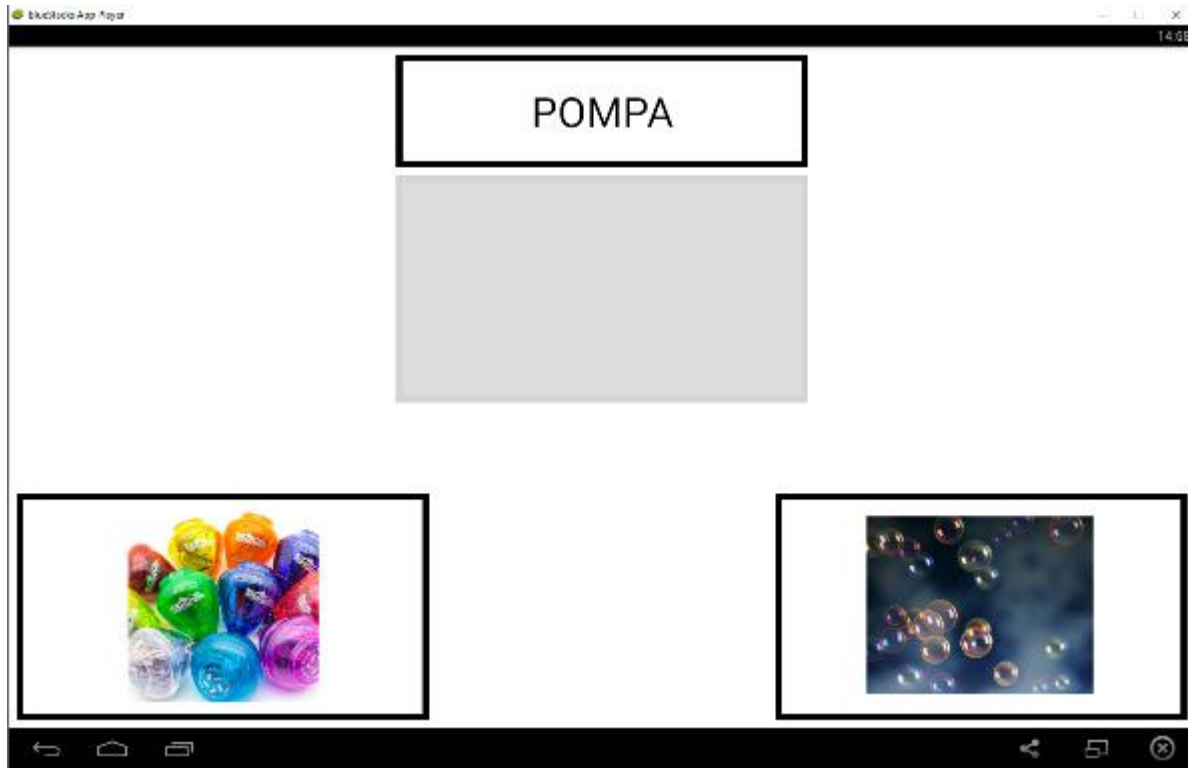
LECTOTEA App Player 14:03

	
GLOBO	POMPA
↑	↑
GLOBO	POMPA

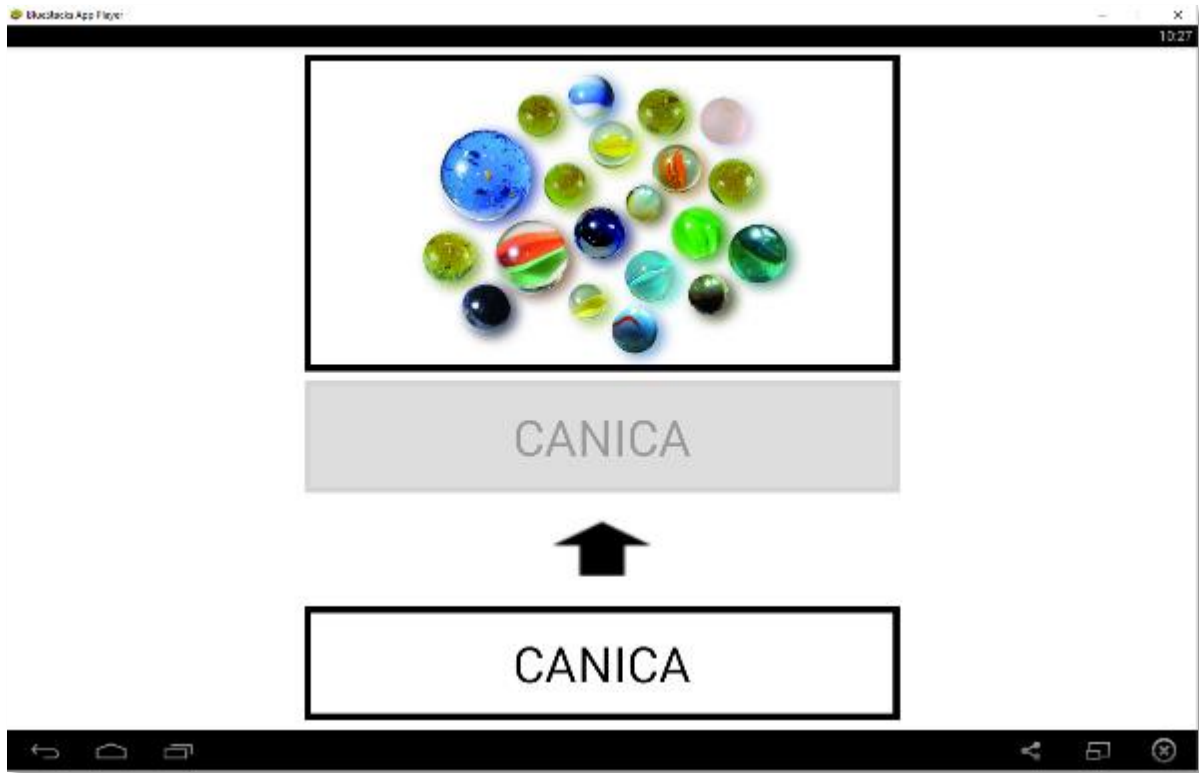
Navigation icons: back, home, recent apps, share, print, close

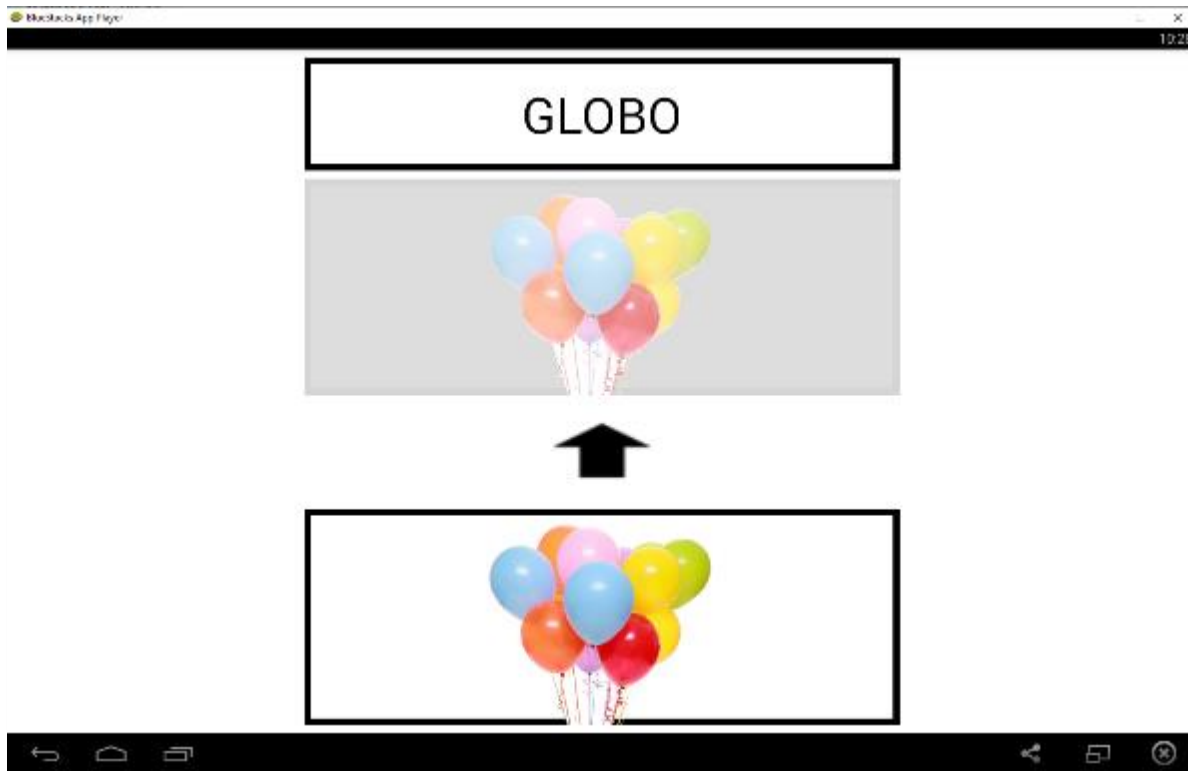












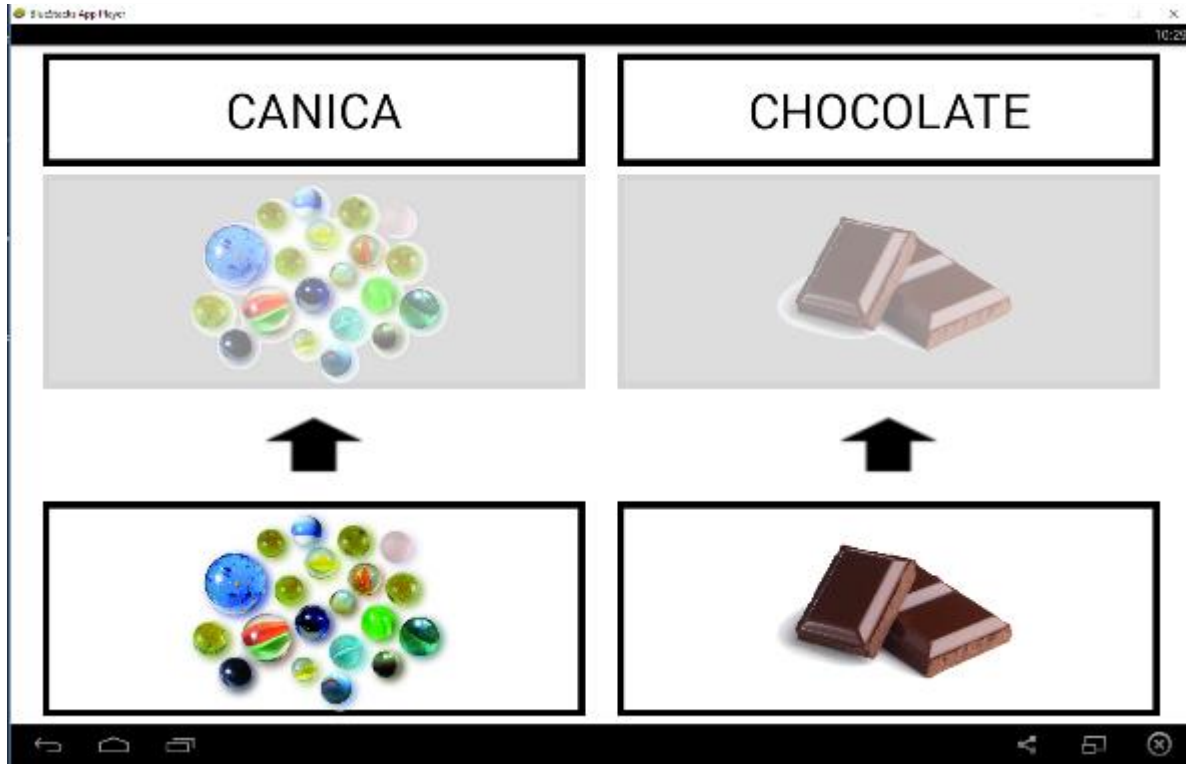




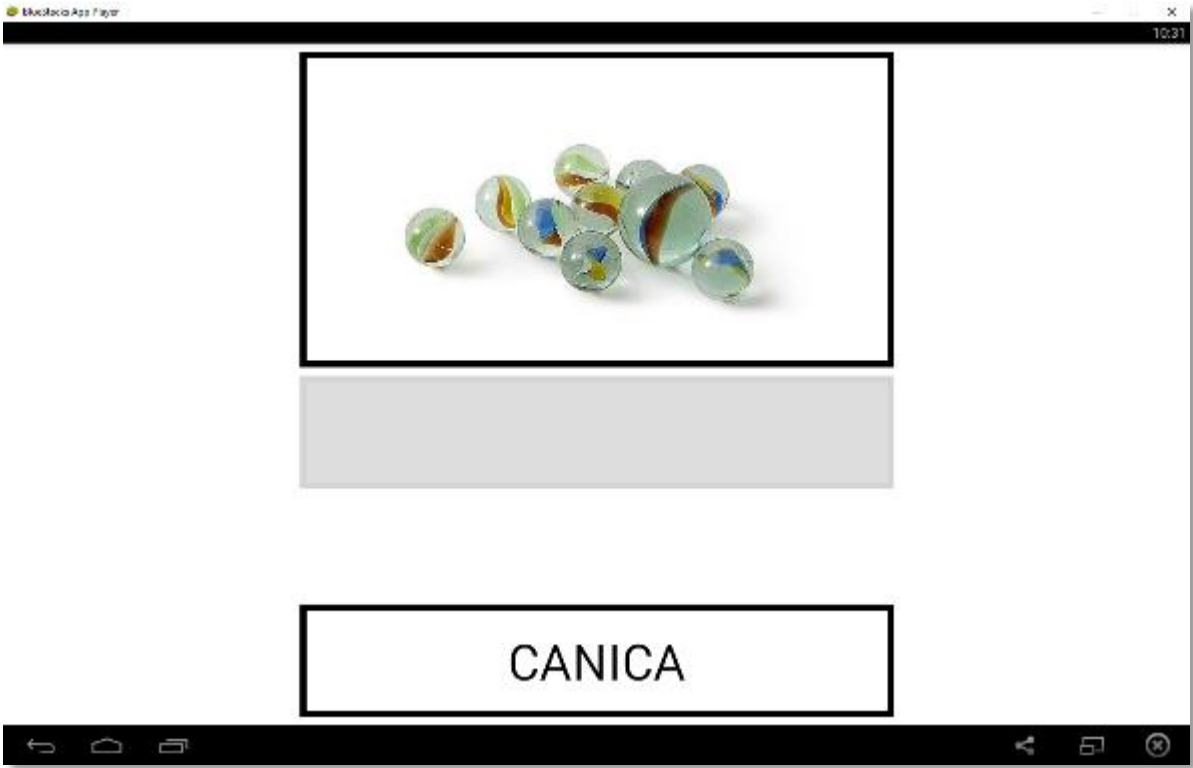
LECTOTEA App Player 10:29

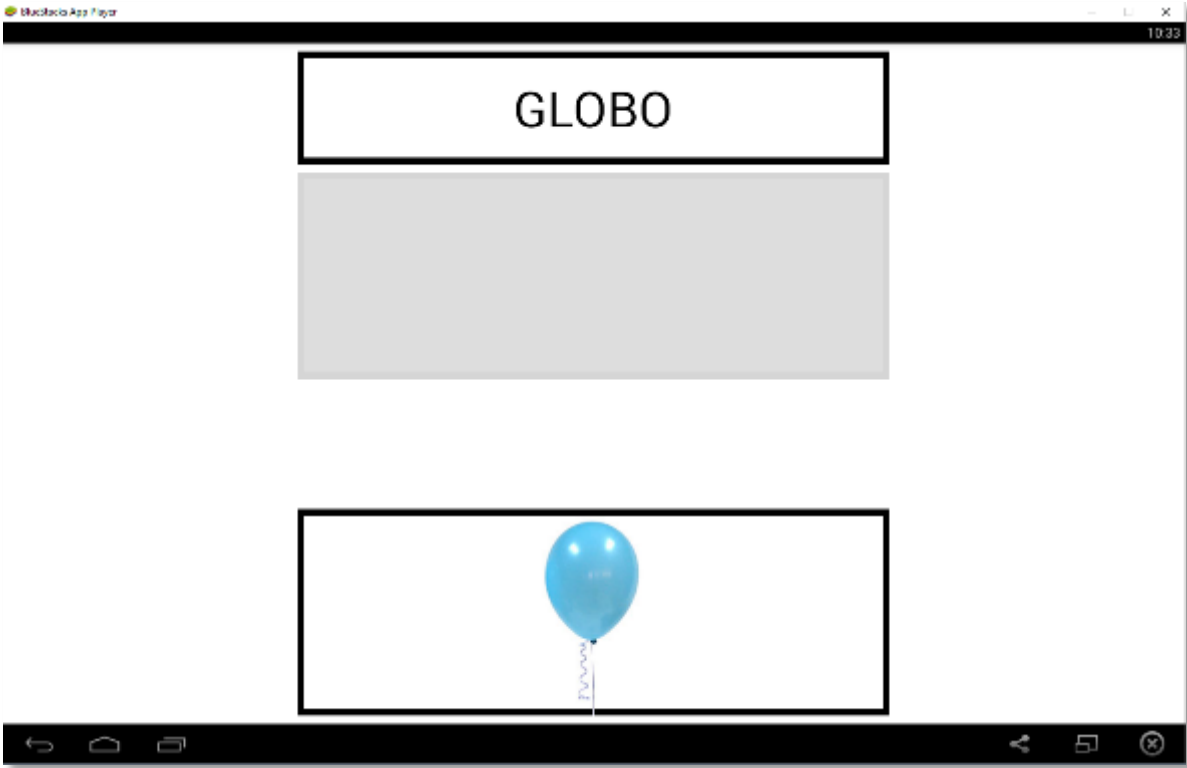
	
PATATA	POMPA
↑	↑
PATATA	POMPA

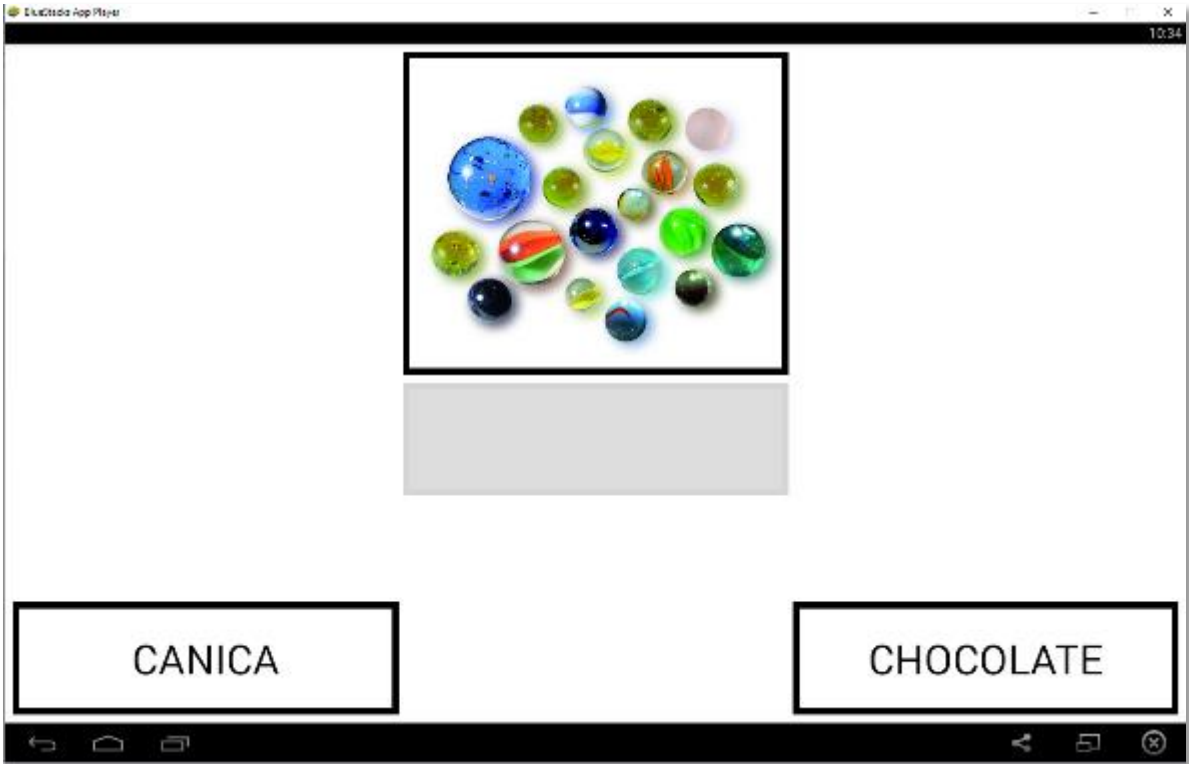
Navigation icons: back, home, recent apps, volume, brightness, close.

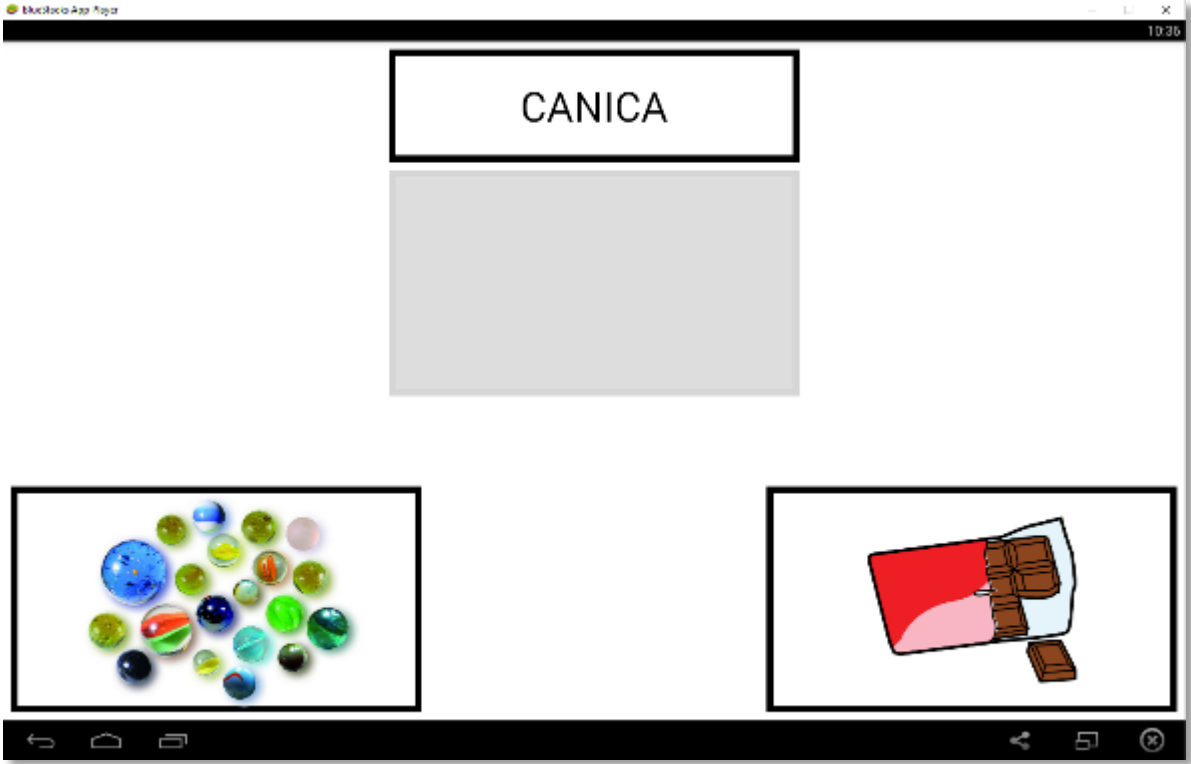


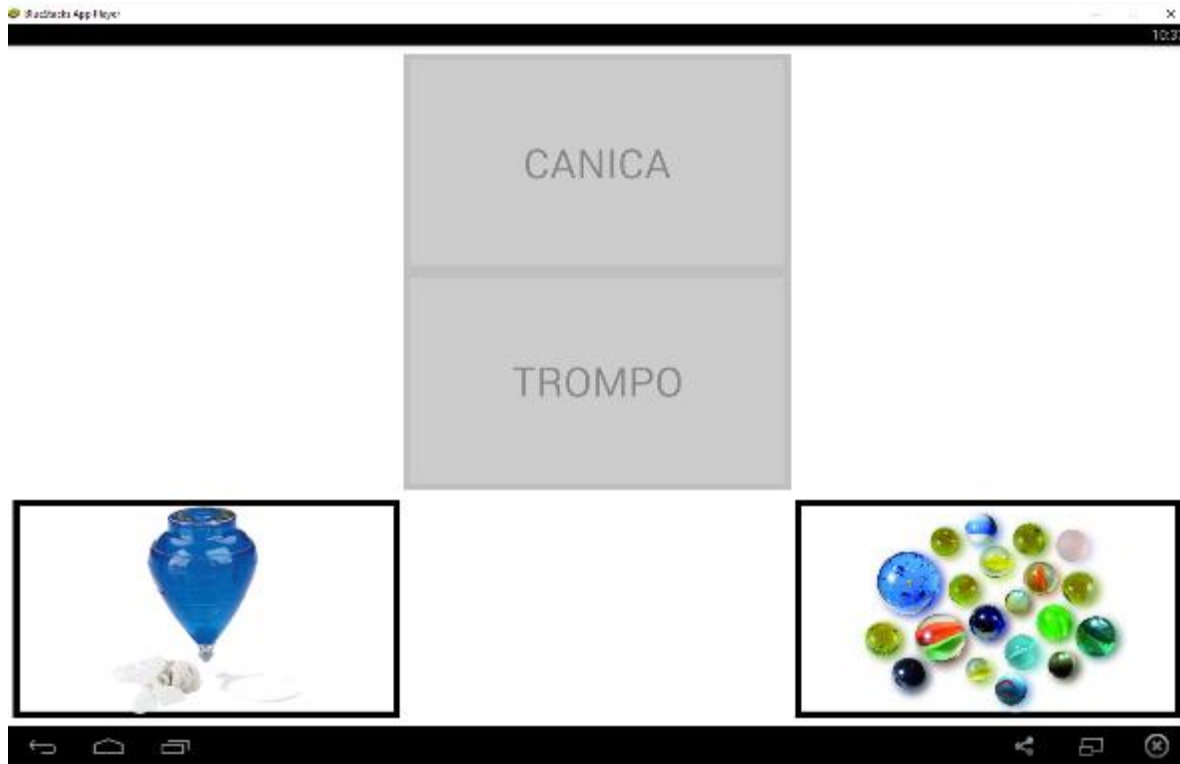












La investigación

Participantes

Participante P1.

- 14 años, con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo con discapacidad intelectual asociada. Acude a un centro de educación especial.
- La lectoescritura se trabaja con él tres días por semana, entre 5 y 10 minutos.
- Vocabulario amplio, y se comunica de forma verbal con palabras sueltas y mediante el uso de PECS fase IIIB.

Participante P2.

- 12 años y un diagnóstico de TEA con discapacidad intelectual asociada. Acude a un centro de educación especial.
- Trabaja la lectoescritura tres días por semana, entre 5 y 10 minutos.
- No tiene lenguaje verbal, pero se comunica mediante PECS fase IIIB, haciendo algunos gestos (como el de “se acabó”, “ayuda”, “agua”...) o señalando-tocando y otros actos instrumentales.

Participante P3.

- 15 años, con diagnóstico de TEA. Acude a un centro de educación especial.
- Trabaja la lectoescritura tres días por semana, entre 10 y 15 minutos.
- Se comunica mediante lenguaje verbal, con un lenguaje muy extenso, pero también utilizando muchas ecolalias funcionales.

Participantes

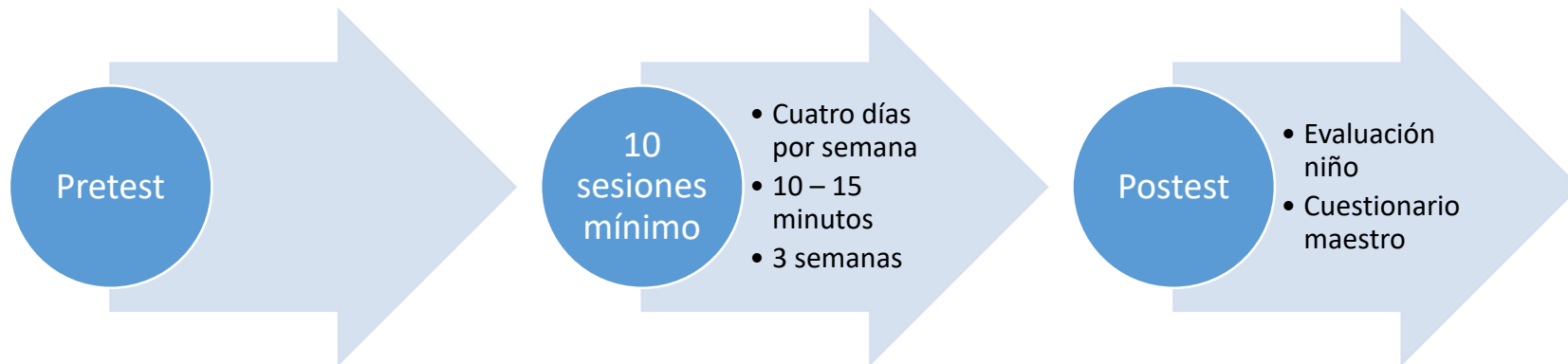
Participante P4.

- 8 años, y diagnóstico de TEA. Se encuentra en la modalidad C de escolarización (aula específica en centro ordinario).
- Se comunica mediante pictogramas, entiende lo que se le dice, y atiende a órdenes sencillas.
- Está comenzando a lograr grandes avances en comunicación oral, siendo capaz de decir muchas palabras.
- En cuanto a las habilidades académicas, está en el nivel de competencias básicas de infantil 4-5 años.

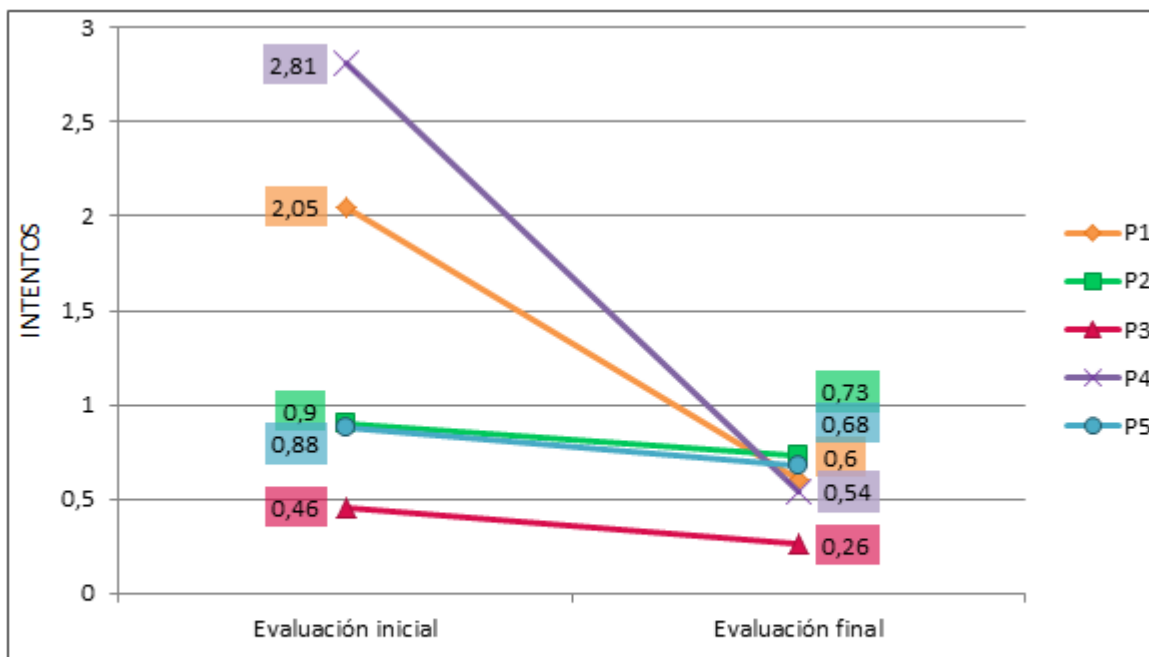
Participante P5.

- 4 años y diagnóstico de TEA. Acude al centro escolar en modalidad C (aula específica en centro ordinario), donde sigue el currículo de Educación Infantil con bastante normalidad.
- Reconoce las vocales, los números y el abecedario. Recientemente se ha iniciado en la lectura y escritura.
- Su nivel comunicativo es medio-alto, tiene adquirido totalmente el lenguaje pero posee escasa intención comunicativa, la cual se limita sólo a necesidades o intereses. Entiende todo tipo de conversación y de órdenes, pero presenta un escaso nivel de atención.

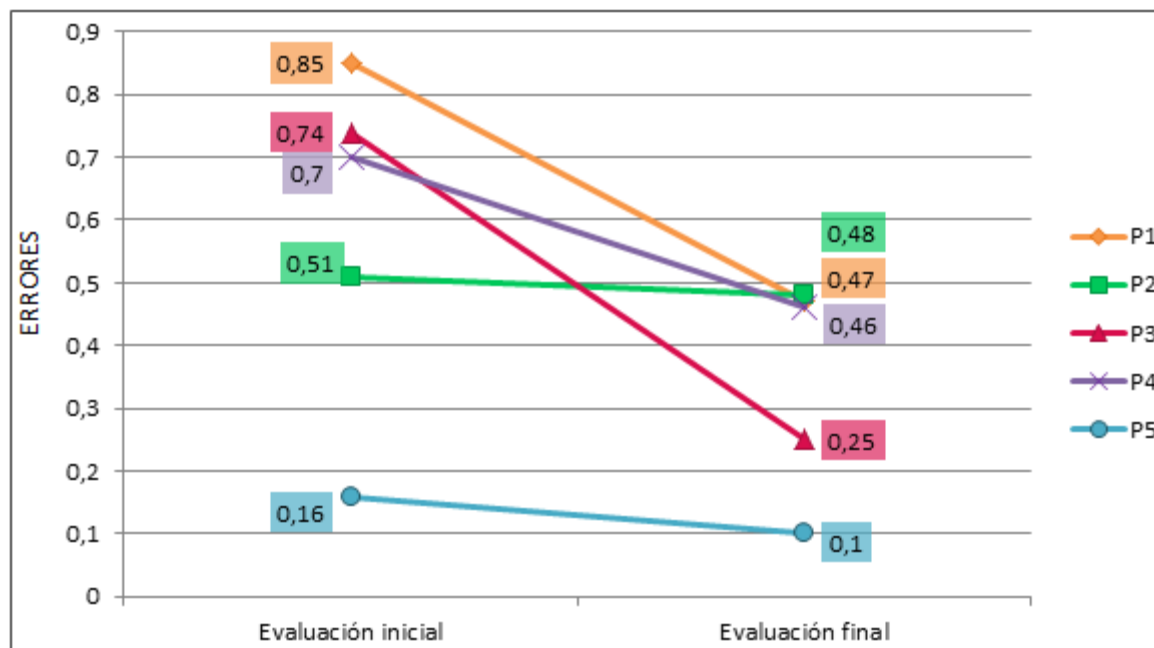
Método



Resultados: número de intentos



Resultados: número de errores



Discusión y conclusiones

- Plataforma que proporciona flexibilidad y un importante volumen de información.
- Mejorías en los participantes.
- Limitaciones:
 - Solo parte del método
 - Duración limitada
 - Pocos participantes
 - Interacción de las conclusiones con el nivel de lenguaje

¡Gracias!

Más pronto

Twitter: @DavidSaldana_es