

COMEDIA FAMOSA. LA BATALLA DE PAVIA.

Y PRISION DEL REY FRANCISCO.

DE DON CHRISTOVAL DE MONROY.

Hablan en ella las personas siguientes.

<i>El Emperador Carlos Quinto.</i>	<i>El Marqués del Basto.</i>	<i>Lisarda, primera Dama.</i>
<i>El Rey de Francia.</i>	<i>El Capitan Diego de Avila.</i>	<i>Lobon, Gracioso.</i>
<i>El Marqués de Pescara.</i>	<i>Monsieur de la Paliza.</i>	<i>Un Secretario.</i>
<i>Borbon.</i>	<i>El Almirante de Francia.</i>	<i>Soldados.</i>
<i>El Duque del Infantado.</i>	<i>La Infanta Margarita.</i>	<i>Criados.</i>
<i>Carlos de Lanoy, Virrey de Napoles.</i>	<i>La Infanta Doña Leonor.</i>	<i>Musicos.</i>

◀▶ JORNADA PRIMERA. ▶◀

Tocan cajas, y clarines, y descubren en una tienda de campaña al Rey Francisco, escribiendo sobre un bufete, y el Secretario a un lado de rodillas, y en pie a los lados el Almirante Boniceto, y Paliza, y el Rey diga escribiendo, y hablando.

Rey. Qué está resuelto el Marqués en dar la batalla? *Alm.* Es hombre, que no hai valor que le fombre, ni atemorize. *Pal.* Despues, señor, que tu Magestad tiene cercada à Pavia, su denuedo, y osadia se passa à temeridad. Pues siendo tan desiguales en numero, y en valor, depuesto todo el temor, pretenden los Imperiales, ya no solo defender la Ciudad; pero rendir tu Exercito. *Sec.* He de escribir a Tremalla? **Rey.** Y ha de ser con orden, que parta al punto, levantando de Milan el cerco. *Alm.* En vano podrán resistir tu poder junto.

Rey. Quien está dentro en Pavia de guarnicion? *Pali.* Solo está Antonio de Leiba. **Rey.** Yá tengo de su valentia noticia; y quien acompaña al Marqués? *Pali.* Carlos Lanoy.

Alm. Y su General es hoi Borbon. **Rey.** La lealtad de España permite en esta ocasion tener en su compañía por General en Pavia à este traidor de Borbon? Quien fué una vez desleal, podrá enmendando su daño, ser leal al Rey extraño, no siendo al natural? **Alm.** Su passion ha declarado sirviendo al Emperador.

Rey. No quiero premio mayor que prenderle. *Alm.* Es gran Soldado.

Escribe el Rey, y le habla.

Rey. Nunca el traidor es valiente, Almirante, no le atabes.

Pali. Pues ya los designios sabes, y el numero de la gente del enemigo, señor, qué determinais hacer?

Rey. Que de poder à poder se pelee. *Alm.* Gran valor!

Sec. Firme vuestra Magestad.

Rey. Por mi opinion no lo excuso. *Va firmando, y el Secretario cerrando los pliegos.*

Secr. Está es para el de Saluzo, y para su Santidad este. **Rey.** Mi valor desprecia quien me hablare en lo contrario: id cerrando, Secretario.

La Batalla de Pavia.

Sec. Aquesta es para Venecia.

Rey. Ya está firmada, el Senado.

Disparan dentro, y cae el bufete, y

lléganse todos alborotados al Rey.

Alm. Gran desgracia!

Pali. Te ha ofendido?

Sec. Te ha herido: *Rey.* No os dé cuidado,

no es nada. *Pali.* Marte no iguala

tu valor. *Alm.* Al mundo das

admiracion. *Rey.* Pues es mas

de haver tirado una bala?

Alm. Vamos de aqui. *Rey.* Bonibeto,

vivid con mas confianza. *Disparan.*

que à Francisco, Rey de Francia,

le tiene el plomo respeto,

estas cartas despachad. *Disparan.*

Sec. Los cercados de Pavia

tiran piezas à porfia.

Pali. Mire vuestra Magestad,

que este sitio es peligroso.

Rey. Ya Paliza, he respondido,

que me oigais ahora os pido.

Levántase el Rey, y recoge las cartas

el Secretario, y correse la cortina.

Alm. Qué sufrido! *Pali.* Qué animoso!

Rey. Ilustres vassallos mios,

de cuyo poder, de cuyo

esfuerzo tiembla la Europa:

Valerosos Capitanes,

atrevidos, y robustos,

que de los Pares antiguos

hoi refucitais los triumphos:

Bien sabeis quantas ofensas

incitan mi pecho augusto

contra España, y que el Leon

Español, siempre sabudo,

con desvelo, y con estudio,

ajar las Francesas Lives,

y malograrle sus frutos.

No es nuevo el odio, que España

nos tiene, pues si discurso,

nacieron sus competencias

de los Fundadores suyos.

Franco, hijo mayor de Hector,

de Marte heroico trassunto,

fue su fundador, de Franco

se llamó Francia, y no dudo,

que en el cerco Aquiles tuvo,

peleado con Troyanos,

en quien nuestro origen fundo,

naturalizando el odio,

viva desde aquestos lustros.

Dexo antiguas ocasiones,

nuevos encuentros excuso,

pues de aquellos las historias,

y de aquestos los discursos,

de las gueiras nos informan:

Yo, como es notorio al mundo,

despues que el Reino heredé,

por muerte del siempre Augusto

Luis Duodécimo mi tio, *Descub.*

y señor, siempre procuro

revalidar las hazañas

de tantos heroes difuntos.

Cerqué à Milán, y ganéla,

dando el assalto en sus muros;

prendí à Prospero Colona

en Milán, por Virrey suyo

dexé à Monsieur de Lorrech:

volví à Paris, que con triumphos

me aguardaba, y con aplausos

de la nobleza, y el vulgo;

mas despues Francisco Esforcia,

esfoizado con el summo

favor del Emperador

Carlos Quinto, vino junto

con el Marqués de Pescara,

y lo restauró: qué mucho,

faltando yo á su defensa,

cogiendo à Lorrech seguro!

Desvanecido el Marqués

con los Capitanes suyos,

y con Antonio de Leyba,

Moncada, Borbon, y muchos,

entró por Francia atrevido,

pasó el Varro, este tumulto

de crystal, que à Italia, y Francia

parte termino profundo.

Pusieron cerco à Marsella,

despues de ganar algunos

Lugares, Tolón, y Aflais;

mas yo sabiendo el insulto,

el Exercito prevengo,

el Real estoque desnudo,

salgo à la campaña, y todo

el Reino airado, y confuso

me siguió; mas llegué à tiempo

à Marsella, que ya junto

el Exercito contrario

se havia vuelto à Italia, juzgo,

que temiendo mi venida;

pues quando el Marqués la supo,

a esperar no se atrevió,

aunque su valor es mucho.

Indignado , y ofendido
de un agravio tan injusto,
entré en Italia, y de nuevo
cerqué de Milán los muros.
El Exercito Imperial
à mis intentos se opuso
en defensa de Milán;
y despues de encuentros muchos,
vencido se retirò
à Pavia, y luego al punto
se le entregò la Ciudad
al gran Marquès de Saluzo.
Luego en Pavia, y en Londí
se repartieron astutos
los Imperiales, Pavia
defienden Leyba, y los suyos;
y Londí el Marqués, Borbon,
y los demás; yo consulto
à qual de las dos Ciudades
le pondrèmos cerco, y juzgo,
que es acertado à Pavia:
cerco à Pavia, y al duro
trance del cerco temièdo
por sacudirse del yugo,
pidiò socorro al Marqués,
como si bastara el mundo
à resistir de mi enojo
lo furioso, y lo sañudo:
Vino el Marquès à Pavia,
y sobre aquel monte inculto,
que antes de salir un hora
registra al Planeta rubio,
può su campo; he sabido,
que intenta, segun algunos
Soldados me han informado,
cogernos sobre seguro,
y acometernos de noche,
hallando tiempo oportuno;
y asì, me he determinado,
antes que el intento suyo
logre atrevido, à envestirle;
porque es, à lo que presumo,
ventaja el anticipar
la ofensiva, y asì excuso
una vanidad à España,
de ver, que ofendidos, y astutos,
su valor adelantaran
quatro Soldados desnudos.
Ea, Capitanes mios,
para esta ocasion os busco,
para ahora es el valor,
que hallar en vosotros juzgo.
Advierta Carlos, que no

porque goza un nuevo mundo,
que en plata, en oro, y en perlas
le rinde ricos tributos,
ha de contrarrestar siempre
invencible, el siempre Augusto
poder de vuestro Rey: tiemblen
los Españoles, sus muros
soberbios mire Pavia
desvanecidos en humo.
Taladec el plomo las nubes,
hiera el hierro el aire puro,
alterne el metal acentos,
que repita el parche mudo,
Francia consiga victorias,
España envidie sus triumphos,
rinda la cerviz Italia,
y Europa abata el orgullo.

Alm. Todos, señor, obedientes
te seguiremos. *Rey.* Saluzo
enviarà quatro mil hombres;
y en llegando, antes que el humo
de las sombras de la noche
dexen el Ocaso obscuro,
siendo de la luz del dia
tornasolado sepulchro,
tengo de dár la batalla.

Pali. Que no lo aciertas presumo,
señor, con la dilacion
es el vencer mas seguro,
y menos costoso, porque
yo del enemigo juzgo,
que no podrá sustentar
su gente en campaña mucho,
por estàr salto de todo.

Alm. Què dirà del Rey el mundo,
si rehufa pelear
con los que venció Saluzo?

Pali. Y quando los venza el Rey,
que yo, Monsieur no lo dudo,
rendir quatro Capitanes,
què fama, q gloria, ò triumpho
le ha de adquirir: Quando Carlos
peleara, fuera mucho
el blason de la victoria.

Alm. Pelear es lo seguro.

Pali. Mas no lo mas acertado.

Alm. La opinion de mi Rey busco.

Rey. Què es esto? basta Paliza;
Almirante, basta, algunos
inconvenientes advierto;
mas me resuelvo, y reduzgo
à dar la batalla, porque
què importará, que los muros

La Batalla de Pavía.

4

de Milán haya rendido,
si el castigo no executo
en quien á despecho mio
se entro por mi Reino al puto
mi Exercito se prevenga,
que no ha de decir el mundo,
que Francisco, Rey de Francia,
temió el Español orgullo. *vans.*

Fazán cajas, y clarines, y salen Lisardo de Soldado mas bizarra, y Lobo, Soldado gracioso.

Lis. Y voto à Chufio, que si me replica - *Lob.* Hai tal question: tu conoces à Lobon?

Lis. Y tu conocesme à mi?

Lob. Sè, que eres un ahembrado, que te tratan como à niño, que eres menos que el lampiño, que vives desesperado de barbas; que tus mexillas lo pueden ser de una dama, que tu valor, y tu fama todavia anda en mantillas; que no alcanzarás favor; que habias sin poder hacer: que no puedes pretender por Letrado, ni Doctor, pues tan calvo te imagino de barbas, y de bigotes, que tienes, no te alborotes, la caiz de perro Chino:

que eres capou aunque oflado, arrojado, y atrevido; y al fin, eres por raído de barbas, desvergonzado.

Lis. Lobo, Lobato, Lobon, ó Lobillo, en què te fundas, para intentar: *Lob.* No me hundas: tantó brio en un capou?

Lis. Malograsme aquesta hazaña.

Lob. Luego diceslo de verás? pues dime, no consideras, que estriva el honor de España en alcanzar la victoria, y la victoria en mi brio, que tu General, y mio, es Marqués, cuya memoria será en Italia immortal, viendo en mi esfuerzo, me envia à que le pienda una espia - y tú buscando tu mal, dices, que me he de valer, que la espia llevarás?

Lis. Vete, y dexame, y verás, si sé yo decir, y hacer.

Lob. Qualquiera Francès Soldado, aunque sea Soldado nuevo, te ha de sorber como huevo, mirandote tan pelado.

Lis. Yo tengo barbas, Lobon, mejores, y mas honradas.

Lob. Si te las pones presta las: y donde? *Lis.* En el corazon, y he de hacer un disparate, fino te vuelves de aqui, dexame esta hazaña à mi, ò vive Dios que te mate.

Lob. Qué he de decirle al Marqués? con qué me he de disculpar?

Lis. Pues dexame à mi llegar, que yo te darè despues la espia, y podràs llevarla, y decir, que la prendiste, al de Pescara. *Lob.* Consiste mi honor estár en batalla, y lograrla determina mi corazon valeroso, que no porque sea el gracioso, es fuerza que sea gallina.

Lis. Pues maremonos los dos, y el que quedare podrà llevarla. *Mete mano.*

Lob. Resuelto está.

Lis. Ea, pelea, o vive Dios:

Lob. Aguarda, que ya que has dado en esto, demos un medio.

Lis. Esto ha de ser sin remedio.

Lob. Tu en esse monte emboscado estarás, yo llegarè, y si padeciere ofensa, saldrás luego à la defensa: con esto asseguraré *ap.* la faccion. *Lis.* Vaya con Dios.

Lob. Y si alcanzamos victoria, la reputacion, y gloria se partirá entre los dos.

Lis. Bien está; pero detente, que alli de posta un Francès está. *Lob.* Y çhaxo otros tres.

Salen un Francès de posta con su arcabuz.

Fran. Parece que suena gente, quiero velar con cuidado.

Lob. Escondete que yo llego.

Retírase Lisardo.

Fran. Quièn va? *Lob.* Un Alemán Gallego, que aunque Gallego es hearado.

Fran. Retirese. *Lob.* No podré,
porque soi Tudescos. *Fran.* Será
blanco à mi tiro. *Lob.* Errará
si me tira. *Fran.* Pues por qué?
Lob. Por que soi negro. *Fran.* A mi espada
rendirà el cuello. *Lob.* Eflo no,
que aunque soi Portugués yo
naon so si algo. *Fran.* Refada
burla. *Lis.* Quiero ver si importo:
hu nor gasta peregrino.

Fran. Alarguese. *Lob.* Vizeayno
soi, y es fuerza que sea corto.

Fran. A balazos le haré huir.

Lob. Será el matar me asien vano,
porque yo soi Italiano,
y quemado he de morir:

Què tercio es este en que asiste?

Lis. Por Dios que me causa riza.

Fran. De Monsieur de la Paliza.

Lob. Esta te dénplega à Chruto.

Fran. No se quiere retirar?

Lob. Aguarde, què necio es!

Fran. Qué procura? *Lob.* Un mal Francés
para tener que curar:

donde está el Rey? *Fran.* No procures
al Rey en tales acciones.

Lob. Es que tengo lamparones,
y quiero que me los cure:
aqui Lisardo.

*Arrojasele à los pies y derribale, ma-
niatante el, y Lisardo, y llevale
Bobon a cuestras.*

Fran. Amigos,
que me llevan. *Lis.* No te parcs,
porque saldrán à millares
del quartèl los enemigos. *Tocan.*

Don. Al arma. *Otro.* Què atrevimiento!
à la polta se ha llevado
del enemigo un Soldado,
seguidle. *Lis.* Es cosa de cuento.

Fra. Que à tanto un hombre se atreva!

Lob. Vamos. *Lis.* Ea tal ocasion
lobos se ha vuelto Lobos,
pues tal borrego se lleva. *Vanse.*

*Tocan cajas, y sale el Marqués de
Pescara el Marqués del Basso Borbon,
Carlos de Lanoy, Virrey de Napoles,
el Cavitan Diego de Avila,
vi. jo, y Soldadas.*

Pese. Capitanes, ilustres Caballeros,
en quica consiste la opinion de España,
de cuyos siempre belicos aceros
se ve poblado el monte, y la campaña,

aquesta es la ocasion de resolveros,
aspiramos ofitados à una hazaña,
que vinculando su immortal memoria,
serà de España vanidad, y gloria:
si ayer valientes, fuertes, y animosos
entramos por la Francia sin temella,
destruyendo las carcabas, y fosos
de la Ciudad soberbia de Marsella;
por qué nuestra Nacion hoi ambiciosos
no hemos de procurar engrandecella,
quando aspirando à pudsonores vanos,
los Franceses se sienen à las manos?
Ya Carlos de Lanoy, à quien aclama
Napoles su Virrey, traxo su gente:
y Borbon traxo dando à su honor fama,
de Alemania el socorro diligente:
yo con los Españoles à quien llana
Italia Tygres, y el Marqués valiente
del Basso, con Tu tescos nos hallamos,
¿què con tal Exercito aguardamos?
Bien sé que el Rey en numero, no solo
compite nuestro campo, mas le excede;
pero no en el valor de quien Apolo,
asqua de las esferas, templar puede:
esta victoria del uno al otro polo
nos ha de engrandecer, eterna quede
en toda Italia con hazañas tales
la fama de los Heroes Imperiales.

Lan. Invicto Numas Español,
noble Marqués de Pescara,
de Francia pasmo valiente,
freno invencible de Italia,
no niego el poder que dices,
confieso el valor que ensalzas
de los Españoles, siempre
ilustres por sus hazañas;
pero en aquesta ocasion
serà faccion temeraria,
serà atrevido despeño
probar con el Rey las armas.
El Rey está poderoso,
tiene en avia cercada
la flor de la Infanteria
Española, la venganza
de haver llegado à Marsella,
mas le alienta que desinava.
Nuestros Tudescos quexosos
viven de la mala paga,
y tambien los Españoles,
porque ha mucho que les falta
socorro: Milàn rendida
desalienta la esperanza,
que Monsieur de la Tremulla

la sujeta, y la avassalla.
 Mi parecer es, que luego
 el Exercito se parta,
 y en Napoles, y en Milán
 restauren todas las plazas,
 que ha rendido el Rey Francisco,
 que Pavia es cosa llana
 que Don Antonio de Leyba
 para defenderla basta.

Bast. Diferentes pareceres
 sigo, en el dár la Batalla
 consiste nuestra opinion,
 la reputacion de España,
 y la destruccion del Rey.

Borb. Señores, hoi está falta
 nuestra gente de dineros,
 que son de la guerra el alma.
 Si nos vence el Rey, perdemos
 no solo el honor, y fama,
 mas quanto el Emperador
 posee dentro de Italia;
 porque todo ha de rendirse,
 si nuestro Exercito falta:
 y no obstante estos reparos,
 me parece se acertara
 en dár la batalla. *Lan.* Yo
 sigo lo contrario. *Pesc.* Basta,
 por vida de Carlos Quinto,
 Emperador de Alemania,
 mi Rey, y señor, que tengo *Desc.*
 de dár al Rey la batalla,
 si viniera en su defensa,
 no solo el poder de Francia,
 mas del mundo, voto à Dios;
 si juntos hoi nos contrasta,
 qué hará estando divididos?
 No es cosa evidente, y clara,
 que con mas facilidad
 ha de vencer? os engaña
 el temor de los Tudescos,
 que mal pagados se hallan,
 que aunque el socorro ha tardado
 (porque ha de venir de España)
 la esperanza los alienta.
 No es vileza, no es infamia
 de tan grandes Capitanes
 volverle al Rey las espaldas?
 Los que ayer en Francia entramos
 incitandole à las armas,
 hemos de huirle, quando
 à buscarnos viene à Italia?
 Si está quexosa la gente,
 mas lo estará si se tarda

la paga, y assi no es bien
 dilatarles la batalla.
 Leyba oprimido del cerco, }
 porque el sustento le falta,
 no ha de poder defenderse,
 yo le avisaré que salga,
 dandole por seña un tiro
 luego que toquen al arma,
 y todos juntos no dudo,
 que hemos de postrar la vana
 ofiada del Francés.

Borb. Hagase como lo mandas.
Salen Lisardo, y Lobon con el Fran-
cés acuestas, y arrojale.

Lob. Valgate diez mil diablos,
 como pesas. *Bast.* Su palabra
 cumplió Lobon. *Lob.* Esta posta
 ofreccamos à tus plantas,
 Lisardo, y yo, que à los dos
 debes, señor, esta hazaña.

Pesc. Quién es? *Lob.* Algun majadero }
 segun pesa. *Fran.* Qué contraria
 fortuna! *Pesc.* Admiro, Lisardo,
 tu valor. *Bast.* Lo que le falta
 de edad, le sobra de brio.

Cap. Que assi se atreva Lisardo *ap.*
 contra su naturaleza,
 atrevida, y temeraria
 à semejantes empeños!

Pesc. Di, Soldado, lo que passa,
 ò en un potro lo verás.

Lob. No respondes? à qué aguardas?
Fran. Señor, el Rey determina
 darte luego la batalla,
 aunque algunos Capitanes
 de aqueste intento le apartan,
 diciendo, que à menos costa
 vencerà con dilatarla,
 pues no puede V. Excelencia
 sustentar en la campaña
 su Exercito muchos dias.
 Hoi ha tenido una mala
 nueva, sin otra de haver
 vencido à Pirro Gonzaga;
 y es, que el Marqués de Salúzo,
 que de Milán enviaba
 quatro mil hombres al Rey,
 se perdió en una batalla
 con Maino Milanés,
 esto estodo quanto passa.
Lob. Y esso ahorrarle de unas vueltas
 de corcel. *Fran.* Buen humor gasta.
Pesc. Veis, señores, que conviene

executar sia tardanza
 lo que os he propuesto *Borb.* Vamos,
 se dará la orden, y al arma
 toque el Exercito. *Pesc.* Amigos,
 tened en Dios confianza,
 que ha de ayular nuestro zelo,
 dandole victoria á España. *Vase.*
Quedan Lisarda, y el Capitan Diego
de Avila su Padre, y Lobon
escondido.

Cap. Lisarda, no me respondes
 hija Lisarda, muchacha,
 hai libertad semejante!

Lis. Como yo no soy Lisarda,
 sino Lisardo, entendi,
 que alguna dama llamabas.

Cap. Bien está; pues has mudado
 el ser de muger? *Lis.* Ea, basta,
 no me trates de muger,
 que le perderé á estas canas
 el respeto, vive Dios,
 si otra vez muger me llama!

Lob. Qué es esto, Lisardo es hembra?
 quiero saber lo que hablan. *ap.*

Cap. Tal locura! *Lis.* Si contigo
 la naturaleza avára
 anduvo, qué culpa tiene
 el valor que me acompaña?
 el alma, y el corazon
 tengo de varon. *Cap.* Acaba,
 reportate, y considera,
 que quanto mas temeraria
 procedas, mas me disgustas.

Lis. Tengo de hilar en campaña?
 yo me he criado en la guerra,
 no me traxeras á Italia.

Cap. Tu al campo del enem'go
 por una espia? *Lis.* Y por qué
 se quedan he de volver,
 si mi General lo manda.

Cap. Qué General? Calla, hija.

Lis. O, pesa á mi! que esta infamia
 he de sufrir? qué me traten
 de muger? *Cap.* Mira que andas
 poniendote en mil peligros.

Lis. De todos sale mi espada.

Cap. Hija, no me des disgusto,
 pues perdi á tu madre Laura,
 no se pierda en ti su imagen
 para atormentarme el alma,
 que me costará la vida,
 si repites tu desgracia. *Vase.*

Salv. Lob. Esto estaba oculto, Cielos!

servidor, seora Lisarda,
 à fé que no en vano yo
 echaba menos las barbas.

Lis. Vive Dios, si me descubres:-
Lob. Callarè como una hurraca;
 mas en premio del silencio,
 que te prometo, la causa
 me has de decir del disfraz.

Lis. Renovar, Lobon, me mandas
 un disgusto que me affige,
 y un pasión que me acaba;
 pero quiero darte gusto,
 oye, y sabrás lo que passa.
 Es Madrid mi Patria illustre,
 que por letras, y por armas,
 trono de Marte, y de Apolo
 con justa razon le llaman.
 De mas nobleza, que hacienda
 fue heredero de su casa
 mi Padre, naturaleza,
 y fortuna son contrarias.
 Crióse en Madrid, y un dia
 que la juventud lozana
 procuraba lucimientos
 del ingenio, y de la gala,
 en el Prado, que frondoso
 con el crystal, y las plantas,
 es un deposito ameno
 de las lisfonjas del Alva,
 al Prado salí, y vió en él
 una dama tan gallarda,
 que gyrasol de las luces
 le tuvo suspensa el alma.
 Lisfonjeóla amoroso,
 respondiòle cortesana,
 siguió amoroso, y despues
 de tormentas, que contrastan
 en el mar de amor deseos,
 que dulcemente naufragan,
 mereció favores suyos,
 pidió á sus Padres á Laura,
 que este era su nombre, y ellos
 pagaron con amenazas
 sus cortesés rendimientos
 (ò vil codicia que ultraja
 lo precioso del honor,
 llegando à baxeza tanta,
 que obligas à que se compre
 con la riqueza la infamia!)
 Negaronse la sus padres,
 por ser pobre, y como Laura
 le havia enriquecido ya
 de favores, empenada

en ser su esposa, una noche le permitió que en su casa con felices posesiones lograra sus esperanzas. Fruto de este amor fui yo, sin que descubriera Laura los accidentes forzados, y cuerda, y disimulada, teniendo de todo aviso, me dió à mi Padre, y una amx me crió por orden suya, para alivio de sus canas. Un lustro dichoso en dulce posesion se halló el alma de Laura favorecida, y una noche entre las pardas sombras, y mudo silencio, ó por estar ya cansada la fortuna, ó por vivir Don Juan, hermano de Laura, con mas cuidado, en su quarto escondido (ó vil hazaña!) lo aguardó, llegó, y apenas con amorosas palabras, del malogrado himeneo, con su esposa se quejaba, quando su hermano se arroja lleno de colera, y rabia à matarle, defendiòse, fuè mas dichosa su espada, hiviòle en el rostro, y el cruel viendo su venganza imposible ya, mi padre, llegó (qué rigor!) à Laura mi madre, y le pasó el pecho sin poder el remediarla; pero quando una desdicha remedio que busca alcanza? Aquel pecho de marfil (ay de mi!) teñido en grana, può entredicho à la nieve, mas no lo può à las ansias. Murió mi madre, y mi padre incitado à la venganza, se arrojó à darle la muerte; mas discurrió por la sala huyendo, acudió justicia, y temiendo su desgracia, sin vida viendo à su esposa, dexó à Madrid, dexó à España, y vino à Italia à seguir las armas, por ver si hallaban sus peligros en la muerte

alivio de penas tantas. Traxome à Italia consigo, adonde disimulada en el trage de varon, ningun el secreto alcanza. *Tocan dentro al arma.* Pero què es esto? *Lob* Que ya toca el enemigo al arma, ya el Rey dexa las trincheras, ya presentan en campaña la batalla los dos campos.

Dent. Santiago, cierra España. *Tocan.*

Dent. Cierra Francia, S. Dionis. *Tocan.*

Lis. Brava confusion! *Lob.* Qué bien pelean! qué bien se cascan! amparate de este monte, eue yo me entro en la batalla.

Lis. Esto no, *Lobon.* *Lob.* Advierte *Toc.* tu peligro. *Dent.* Al arma, al arma.

Lob. Santiago, yo soi Gallego, donde tenéis vuestra casa? ayudadme, porque corte quatro docenas de cartas. *vas.*

Lis. El corazon en el pecho me está sirviendo de caja: qué valiente, y qué brioso el gran Marqués de Pescara anima sus Españoles!

Todos mirando adentro, y tocan de quando en quando al arma.

Su primo el del Busto anda alentando, eternizando los blasones de su casa. Bien pelean los Tudescos, el Virrey los acompaña, dando à los Italianos aliento con sus palabras. *Disimulado* Borbon rige el tercio de Alemanias ya Don Antonio de Leiba, noble asunto de la fama, de los muros de Pavía sale, y por la retaguardia acomete al enemigo.

Dent. Santiago, cierra España.

Lis. Qué gran Soldado es el Rey!

Mirando à la otra parte.

ó Marte invicto de Francia, no te juzgues vencedor, tus presunciones te engañan; mira que son Españoles con los que mides las armas. El Duque de Memoransi

acomete en la vanguardia
 à quien sigue Bombeto
 el Almirante; ya saca
 el Monsieur de la Paliza,
 de Arcabuceros las mangas.
 Cada Soldado es un rayo,
 un vesubio cada espada,
 un volcan es cada tiro,
 y una ruina cada bala.
 Los Andalúces caballos,
 y los brifones de Francia,
 en vez de candida espuma,
 tascando coral, y grana;
 fuego vierten por los ojos,
 rayos pisan con las plantas;
 pero à Carlos de Lanoy
 le han muerto el caballo, salga
 à defenderle mi brio.

Deut. Viva Francia. *Otro.* Viva España.

*Sale Carlos de Lanoy retirandose de una tropa
 de Franceses, y ponese à su lado Lisarda,
 y metelos a cuchilladas.*

Lan. Muerto estarè, y no rendido!

Lis. No temas, que te acompaña
 esta espada, y este brazo.

Lan. Mi vida pondrè à tus plantas.

*Entranse, tocan al arma, y dase mui de es-
 pacio una batalla, saliendo siempre los Espa-
 ñoles retirando à los Franceses, y sale despus
 el Rey solo, turbado, y herido en el rostro,
 y en la mano, y cae à la entrada del tablado.*

Rey. Valgame Dios! ha, fortuna!

tan atrevida me ultraja:
 no te admira mi grandeza?
 mi valor no te desmayas?
 mi gente rendida ya
 (què deshonra!) la campaña
 desocupan, y yo herido
 en el rostro? (què desgracia!)
 no sé que hacer: el caballo,
 sin bastar à heridas tantas,
 su aliento, me despeñò
 de este cerro por la falda.

*Salen el Capitan, Lisarda, y Lobon, è hin-
 canse de rodillas.*

Cap. Este es el Rey: gran señor,
 vuestra Magestad las armas
 me dé en nombre de mi Rey.

Rey. Què esto escucho! què esto passa!
 no huyais, viles, afrenta
 de los blasones de Francia:
 por què, cobardes, por què

perdeis el honor, y fama?

Cap. Presso el Rey. *A voces.*

Rey. Peña à mi brio!

Dent. Presso el Rey, victoria España.

*Sale Borbon cubierto el rostro con
 una cadena.*

Bor. Dadme las armas. *Rey.* Quién sois?

Bor. Capitan del Rey de España

Carlos Quinto, que Dios guarde,
 Emperador de Alemania.

Rey. Y cómo os llamais?

Bor. Borboa. *Descubrese.*

Rey. Bo-bon sois: hai tal infamia!
 primero darè la vida,
 que os entregue à vos las armas:
 llamadme algun Capitan
 Español. *Sale Lanoy.*

Lan. Aquí à tus plantas

esta Carlos de Lanoy,
 Virrey de Napolos. *Rey.* Alza,
 no te rindas à un rendido.

Dalo la espada, y sale el de Basso.

Bass. El Marquès del Basso aguarda

tu mano. *Rey.* No esteis así,
 Marquès. *Lis.* Prodigiosa hazaña!

Lass. Vuestra Magestad está
 herido. *Rey.* Marquès, no es nada:
 la herida de la opinión
 es la que atormenta el alma,
 que las heridas del cuerpo
 con facilidad se sanan.

Lan. Notable valor! *Rey.* A donde
 está el Marquès de Pescaras?

Bass. Herido se ha retirado.

Rey. Merece por esta hazaña,
 que el Emperador mi hermano
 hoare, y subline su casa.

Lan. Soldados, llevemos preso
 al Rey illustre de Francia,
 con el decoro debido
 à su Magestad. *Cap.* Què rara
 severidad! *Marq.* Sufriamiento
 notable! *Tod.* Victoria España.

*Llevante con decoro, y respeto, y sa-
 can clarines.*

JORNADA SEGUNDA.

*Sale el Rey de Francia, el Marquès del
 Basso, Carlos de Lanoy, Borbon, y cria-
 dos, saquen una mesa con servicio de
 plata, y con la mayor ostenta-
 cion que pudiere s.r.*

Bass. De que vuestra Magestad
 esté bueno de la herida

os damos mil parabienes,
que semejante desdicha
nos tuvo mui cuidadosos
à sus criados. *Rey.* Obligan
vuestras obras, y palabras,
ag. fijos, y criacias;
de suerte, Marqués del Baste,
que solo estimo la vida,
por poder pagar con ella
lo que os debo. *Lan-Son* precisas
obligaciones de todos.

Rey. Mucho el alma las estima,
Virrey. *Borb.* Vuestra Magestad
se sienta, que la comida
está prevenida ya.

Bast. Su severidad me admira.
Lan. Su prudencia me suspende.

Borb. Su valor me maravilla.

Rey. Fuerza es el obedeceros,
que mi libertad no es mia:
lostres os sentad conmigo,
ò no comere. *Bast.* No es digna
nuestra humildad de esse honor,
y así es bien que no la admita.

Rey. Esto ha de ser. *Lan.* Gran señor,
vuestra Magestad se sirva
de no hacer sospechosa
de los tres la corteña.

Rey. Levantarème, *Virrey.*

Bast. Pues à obedecer obliga
vuestra Magestad, seirá
desta suerte.

*Alegan almohadas, y ponganse de rodillas
el Marqués, y el Virrey.*

Rey. Llegad sillas.

Bast. Así estaremos, señor.

Rey. No ha de ser así, por vida
del Emperador mi hermano.

*Sientanse los dos en taburetes rasos, y el
Rey en silla, y cantan dentro.*

Lan. Ya la obediencia es precisa.

Rey. No os sentais, *Borbon?* *Borb.* Señor,
vuestra Magestad permita,
si merezco tanto honor,
que yo à la mesa le sirva.

Rey. No, *Borbon*, sentaos, sentaos.

Borb. No he de sentarme, así viva,
ni he de obedecer en esso.

Rey. Ni en lo demás: algun día
comisteis conmigo en Francia,
Duque *Borbon*, con mas dicha;
pero entonces yo os honraba

con daros mi mesa misma:
ahora, *Borbon*, no es honra,
sino deshonra precisa
comer con un prisionero.

Bast. Mucho tu grandeza humillas.

Rey. Yo la humillo con palabras;
pero vuestra valentia
la he humillado con las obras.

Borb. No se que responda, ò diga, ap.
confuso estoi: quèda creyera,
que con tan nueva desdicha
se lograra mi venganza:
ilusion, ò fantasia
parece. *Vase, y salen los Maficos.*

Lan. Salud à fuera,
no cantéis. *Rey.* Por què?

Lan. Alegrias
no son para esta ocasion,
quando tu tristeza miran.

Rey. Dexadlos, *Virrey*: volved
à cantar, aunque advertida
vuestra razon, no cantéis,
pues el *Virrey* os lo avisa,
que en las mesas de los Reyes
cantan por costumbre antigua:
yo soi prisionero ahora,
no *Rey*, y cantar sería
no tratarme como à preso.

Lan. Pues por essa razon misma,
señor, han de cantar, como
tu Magestad lo permita.

*Cantan los Musicos qualquiera copla, y sirven
la mesa los Soldados que pudieren, y acaban
de cantar, salga Borbon con la copa en una
fuente de plata, y tohalla à dar
de beber al Rey.*

Borb. Beba vuestra Magestad.

Rey. Sospecho, Duque, y no en vano,
que beber de vuestra mano
es poca seguridad.

Borb. E esso es culpar mi lealtad.

Rey. Què lealtad? *Borb.* La q os adora,

Rey. No se que haya en vos ahora
lealtad, ni que la haya havido,
y nadie, Duque, ha podido
culpar aquello que ignora.

Borb. Y tan clara como vos,
es mi justicia por Dios.

Rey. Si es tan clara como vos,
sabrà turbia, y sabrà mal:
sirvaos en ocasion tal
de espejo. *Bast.* Advertencias raras!

Rey. Miraos en sus ondas claras,

que aunque mas sereno este,
 si os mirais en el, yo se,
 que os harà, Borbon, dos caras.

Borb. No me quitasteis mi Estado?

Rey. Si, Duque; pero por Dios,
 que mas que yo os quitè à vos,
 vos mismo os haveis quitado.

Borb. Esto confuso he dudado.

Rey. No lo dudeis, que en rigor,
 fue vuestro agravio mayor;
 pues que importa en tal contienda,
 que os quitè yo la hacienda,
 si os quitais vos el honor?

Borb. Mejor fortuna es la mia,
 que al Emperador estoi
 sujeto como vos hoi,
 con mas ventaja. *Len.* Offadia
 notable! *Bast.* Qué demasia!

Rey. Dices bien, yo le prefero,
 pues sus armas considero,
 que en mejor fortuna estàn,
 porque al fin, es Capitan
 de quien yo soi prisionero.
 Mas diferencia ha de haver,
 que en saliendo de prision,
 volverè à ser Rey, Borbon,
 como lo dexè de ser;
 y vos no podreis volver
 à ser lo que fuistis: una
 fue la desgracia importuna;
 mas servinos à un señor,
 vos a precio del honor,
 yo à riesgo de la fortuna.
 Pues os quexais agraviado;
 culpandome con exceso,
 hoi, Borbon, con verme preso
 estareis de mi vengado.

Borb. Sabe Dios quan lastimado
 me tiene el pecho el dolor
 de veros en tal rigor,
 que aunque con todo desvelo
 le pedì venganza al Cielo,
 no pedì tanta, señor.

Rey. Dadme el agua, aunque ofendido,
 beberè, porque templeis
 el pecho, que le teneis
 de enojo mui encendido:
 sin recelo el agua os pido,
 que aunque puede en el crystal
 venir veneno mortal,
 no vendrà en sus arboles,
 que havreis de los Españoles
 aprendido à ser le al.

*B. be el Rey, y levantanse los dos mientras
 bebe, cantan los Musicos otra copla, levantan
 las mesas, y quedase el Rey con Lanoy,
 y el del Basto, y vase Borbon.*

Despachòse con la nueva
 à España? *Bast.* Si, gran señor.
Rey. Qué dice el Emperador:
 mi paciencia el Cielo prueba.
 Cielos, quitadme la vida, *ap.*
 que me affige, y me importuna,
 aunque à mi adversa fortuna
 debe estàr agradecida:
 que aunque tanto me ha tenido
 con su invencible poder,
 no me queda que temer
 mayor mal que el sucedido.
 Fortuna, triumphando estais
 de mi caída, y desvelo;
 mas sirveme de consuelo
 el no poder caer mas.

Lan. Hoi, señor, determinamos
 llevarte à Napoles preso.

Rey. Que lo aceptarèis confieso.

Bast. Resueltos en esto estamos.

Tocan clarines.

Lan. Esta es señal de Andrea Doria,
 que en el puerto esta aguardando
 con las Galeras. **Rey,** Juzgando *ap.*
 estoi sueño esta victoria.

Y quando me he de embarcar?

Lan. Si dás licencia, esta tarde.

Rey. A mi hermana es bien q̄ aguarde,
 que esta tarde ha de llegar:
 es piadosa Margarita,
 à verme viene. *Bast.* Fineza
 notable! **Rey.** Así mi tristeza
 templar cuerda solista.

Tocan cajas, y suenan sirios.

Lan. Mas q̄ es esto? **Rey,** Esta sin duda
 es Margarita mi hermana,
 que ha llegado. **Bast.** No es, señor,
 sino el Marqués de Pescara
 mi primo, que viene à verte.

**Sala del Marqués de Pescara con luto
 largo, y criados con luto.**

Pesc. Señor! **Rey.** Marqués?

Pesc. Estas plantas
 me ha de permitir besar
 vuestra Magestad **Rey.** No basta
 sin obligar lo humilde,
 que me obliqueis con las armas
 levantad, Marqués illustre,
 cifra del valor de España.

Bast. Confuso ha venido Lan. Accion generosa, y cortesana

Pesc. Vuestra Magestad se sienta.

Rey. Mucho veros deseaba: sentemonos, Caballeros.

Pesc. Señor. Rey. Será darme causa à que me levante. **Pesc.** Es justo obedecer lo que mandas.

Sinetasè el Rey en silla, y los tres en taburetes solos.

Rey. Gran victoria, Marqués! **Pesc.** Solo vuestra Magestad la ensalza con su prission: sabe Dios, que la he sentido en el alma.

Rey. Dios os guarde, que si vos rivis, dilatarà España los terminos de su Imperio por Provincias dilatadas. Pero, al fin, Marqués amigo, sangre os costò la batalla.

Pesc. Señor, las cosas preciosas, nunca se compran baratas; lo que mas me ha dilatado la enfermedad, y la cama, ha sido el pesar de ver presso à tan grande Monarca.

Rey. Mas fuera el pesar, Marqués, si las fuertes se trocaran, como lo tuve entendido al presentar la batalla; pero huyeron los Suizos con afrenta, y con infamia; y sin ocasion, por Dios, los Tudescos (cosa rara!) desmayaron, que jamàs he visto tal en campaña. El de Alanzon, mi cuñado, huyó, no se orqué causa, y le siguió mucha gente: prometoos, que mi desgracia anduvo muy pederosa: quien mas me instò à la batalla fue Bonibeto, y así viendome presso, a las balas se arrojò, è perdió la vida.

Pesc. Tambien murió en la campaña el Monsiur de la Paliza.

Rey. He lo sentido en el alma, Marqués, que era gran Soldado. Qué gente murió de Francia

Pesc. Diez mil hombres, y el despojo ha sido el mayor de Italia.

Rey. Y del campo de mi hermano,

qué gente murió? **Pesc.** No faltan mas de mil y quatrocientos.

Rey. La victoria ha sido rara.

Pesc. Vuestra Magestad dió muerte, al travarse la batalla, al Capitan Castrioto, descendiente de la Casa del gran Rey de Macedonia.

Rey. Y al fin, Marqués de Pescara, yo voi à Napoles presso?

Pesc. Vuestra Magestad se parta al punto, que ya le he escrito al Cesar, y es tan hidalga su clemencia, que no dudo que tendré muy presto carta, en que con leves partidos mande volverle à su casa.

Rey. Así lo han hecho otros Reyes con Reyes, que mi desgracia hoy tiene por exemplares. *ap.*

Lan. Vive Dios, que he de ir à España, y no à Napoles: al Cesar, à quien yo debo honras tantas, he de hacer esta lisonja, sin que entiendan los tres nada.

Rey. Y à cargo de quien voi presso?

Verb. Esta prission me tocaba à mi, por ser General; pero no es justo que vaya presso mi Rey por mi mano, y así al Virrey se le encarga.

Lan. Tendrà vuestra Magestad quien le sirva con el alma.

Rey. Dios os guarde. **Pesc.** Qué valor! **Salena o iad.** Ya mi señora la Infanta de Francia llega. **Pesc.** Salgamos à recibirla. **Rey.** Excusada prevencion; que ya su Alteza está aqui.

Tocan clarixes, disparan tiros, y sale de luto la Infanta Margarita de Francia, y criadas de acompañamiento.

Mar. Señor? **Rey.** Hermana! tal voluntad! **Mar.** Tal deslicia!

Rey. Tal fineza! **Mar.** Tal desgracia!

Rey. Madama hermosa, estas perlas no es razon desperdiciarlas: recoged, señora, el llanto, no sean las pérdidas tantas.

Mar. Señor (hai de mil!) no se con qué encarecer (el ansia, y el dolor me han suspendido)

esta desdicha impensada.

Rey. Bien encarecido está
vuestro sentimiento, hermana,
pues venis desde París
á aliviar mi pena á Italia: *Tocan*
á questa señal me avisa,
que luego á embarcarme parta,
que voi á Napoles presso,
y las Galeras me aguardan:
qué determina tu Alteza?

Mar. Hasta que volvais á Francia,
no he de dexar vuestro lado;
ni disgusto las palabras
entoupece, y el ahogo
es un nudo en la garganta.

Pesc. Con qué valor la consueta!

Bisf. Con qué congoxa le habla!

Lan. Con qué cordura obedece!

Por. Con qué verguenza está el alma!

Rey. Vamos, hermana, á embarcarnos:
á Dios, Marqués de Pescara.

Pesc. Vuestro seré eternamente.

*Tocan, y vanse, y queda Pescara,
Barbor, y el del Basso.*

Mar. Qué fortuna tan estraña!

Bor. Notable victoria ha sido!

Pesc. Qué alborotada está Italia
después que sabe la nueva!

Bast. Los Venecianos, y el Papa,
que gran nuestros enemigos,
ya contra el Rey se declaran,
y nuestra amistad procuran.

Borb. Por Dios, que es accion ingrata,
y animo desconocido,
que el Pontífice al de Francia
contra el Cesar favorezca.

Pesc. Ya el tiempo le defengaña.

Borb. A Roma he de llevarla,
y he de prenderle en su casa.

Ca. un soldado.

Sold. Qué haceis? qué Lanoy se lleva
presso al Rey Francisco á España!

Pesc. Es cierto?

Bast. Es sin duda. **Sold.** Sí,
así que el Rey con la Infanta
entró en Galera, dió esta orden.

Borb. Qué esto passa?

Pesc. Qué vil trato **Bast.** Qué traicion!

Borb. Querrá el solo ganar fama
con esta victoria, quando
solo procuró estorvarla;
pero no ha de ser así,
que me he de partir á España,

y en la presencia del Cesar
le he de decir cara á cara,
que ha sido traidor amigo,
que ha quebrantado las sacras
leyes, que de las Milicias
aplau le heróica la fama.

Pesc. V. Excelencia parta luego,
que el de Basso, y yo en Italia
bastamos á defenderla.

Borb. Aguarda, Lanoy, aguarda,
fementido, y falso amigo,
que he de postrarte á mis plantas:
*Vanse, y sale Carlos Quinto mozo, la
Infanta Doña Leonor su hermano, y
acompañamiento, y el Duque
del Infantado.*

Leo. Mucho siento gran señor,
ver á vuestra Magestad
triste. **Car.** En mi no es novedad,
que son pensiones, Leonor,
del gobierno, y del poder:
confiésselo, hermana, que he estado
afligido de un cuidado,
y lo estaré hasta saber
el successo de la guerra,
que en Pavia, y en Milán
mis enemigos me dan.

Leon. Tal valor en ti se encierra,
que solo tu nombre puede,
aunque tan ausente estés,
darle temor al Francés.

Car. Es gran Soldado, y excede
á Alexandro, y Scipion
el Rey, nunca en Francia ha hayido
Rey que le haya competido.

Leon. En grande reputacion
está el de Francia contigo.

Car. Su valor todo lo alcanza,
y merece mi alabanza,
aunque sea mi enemigo.
En siguiendo las cosas
de España, á Italia daré
la vuelta, y freno pondré
á sus armas belicosas.

Dug. Bien puedes, Señor, parte
de tus Capitanes hoy;
Leyba, Pescara, y Lanoy
bastan á desempeñarte.

Car. La ventaja que el Francés
me lleva, es tener presente
á su Rey. **Dug.** Su atíva frente
ha de rendir á tus pies.

Car. Del Reino la conveniencia

procura. *Leon.* Extraño ruido!
Sale un criado. Un Capitan ha venido
 de Italia, y pide licencia.
Carl. Algun suceso recelo;
 entre: Si venció el Francés?
Sale el Capitan, y Lobon.
Cap. Dadme estos invistos pies.
Carl. Capitan, alzad del suelo:
 dióse la batalla: *Cap.* Sí,
 heroico Cesar. *Carl.* Qué dia?
Cap. El dia de San Mathias.
Carl. Pues yo ya sé que vencí.
Cap. Venció vuestra Magestad,
 no hai quien su grandeza exceda,
 presto el Rey Francisco queda.
Carl. Presto: Extraña novedad!
Ponese muy triste.
Leon. Presto el Rey (qué compasión!)
Lob. Esto tenemos ahora:
 vive Dios que el Cesar lloral
Carl. Lances de fortuna son.
Sale Lisarda como antes recelándose.
Duq. Qué mas pudieras sentir
 si tu enemigo venciera!
Carl. Menos, Duque, lo sentiera.
Lob. Qué haya quien pueda sufrir
 estas razones de estado!
 y ha de mandar, juro à Dios,
 que nos euelguen à los dos,
 por la nueva que le has dado.
Carl. Denme los Cielos paciencia
 con Lisarda, que ha venido
 à Palacio, y que ha rompido
 mi precepto, y su obediencia.
Lis. Merezca, señor, la gloria
 de estos pies, quien en Pavia,
 con denuedo, y osadía,
 tuvo parte en la victoria.
Carl. Quién sois? *Lis.* Hijo soy, señor,
 del Capitan, y él al Rey
 prendió. *Carl.* Será justa ley
 premiar tan raro valor.
Cap. Hai igual atrevimiento!
Lis. Sepa el Cesar quien soy yo.
Carl. Decidme como pasó.
Leon. Bien disimula el contento.
Cap. Despues, Cesar invisto, que la guerra
 en Francia introduxeron con desvelo
 tus Capitanes, pasmo de la tierra,
 terror del viento, admiracion del Cielo,
 y Atlantes fuertes, una, y otra sierra
 su Exercito poblado al azul velo
 dieron mas de dos susos pesadores,

à dia resella cere ando valerosos.
 El Rey Francisco de este atrevimiento
 indignado, poblando la campaña
 de soberbios Franceses, cuyo aliento
 amenazaba la opinion de España,
 entró en Italia, y à Milán, sediento
 de honor, ganó, que fue notable hazaña,
 y tu Imperial Exercito en Pavia,
 y en Londi residieron su osadía.
 No satisfecho el Rey de esta victoria,
 cercó à Pavia, cuyos fuertes muros
 D. Antonio de Leyba honor, y gloria
 de España, aun en los siglos mas futuros
 defendió eternizando su memoria;
 pero sus Españoles, mal seguros,
 recorrió el de Pescara diligente,
 Capitan tan feliz como valiente.
 Dividieron sus gentes tus famosos
 Capitanes, rigiendo à tiempo osados
 Borbon los Alemanes valerosos;
 el del Busto Tudesco esforzados,
 Lanoy los Italianos valerosos,
 y Pescara Españoles alentados;
 que son siempre en Marciales ocasiones
 furiosos Tygres, belicos Leones.
 Era del Rey de Francia los primeros
 Capitanes, que el campo gobernaban,
 Monsieur de la Paliza, à quien los fieros
 Suizos la obediencia le postraban;
 el Duque Memoransi, y los guerreros
 Bonibeto, y Tremulla sujetaban
 Franceses, y Tudesco, cuyo aliento
 se conoció en el lance mas sangriento.
 Viendo el Rey el valor, la resistencia
 de los cercados, y que no podia
 rendir con su poder, y su astucia:
 el muro inexpugnable de Pavia,
 à tu Exercito embiste con violencia,
 que prevenido ya el Marqués tenia,
 y al son del parche, y del clarin sonante
 se travó la batalla en un instante.
 El humo el vago viento condensaba
 rayos de plomo en balas repartiendo,
 muertes allí el acero amenazaba,
 aqui sus golpes iban repitiendo,
 allí el Francés su ardor se desmayaba,
 y el orgullo Español iba creciendo;
 y en tanta confusion, y en tanta pena,
 la campaña tembló de asombros llena.
 El Rey; señor, en un brido overo;
 sus Soldados ánima diligente,
 y à los duros preceptos del acero,
 el bruto siempre atento, y obediente,

la tierra olvida, y sube mas ligero,
atropellando el viento velozmente,
donde nieve de espuma con decoro
llueve, al tascar los alacranes de oro.
Esgrime el Real estoque airado, y fuerte,
herido ya en el rostro, y en la mano,
que el sangriento decreto de la muerte
no respeta el decoro soberano;
despenñóse el caballo: adversa fuertel
y viendo al Rey vencido, el campo usano,
y que à prenderle llegan à porfia,
victoria España á voces repetía.

El primero que al Rey prendió (quisiera
no ser quien refinera esta victoria)
fui yo, señor, que alzada la visera
le conocí, y por dueño de esta gloria
me dió en una manopla la primera
piedra, si digna de immortal memoria,
rindió á Lanoy las armas, y su gente
librarle intentan valerosamente.

Don Antonio de Leyba, de Pavia
salíó á este tiempo, y el Francés perdido
sin poder resistir su Infanteria,
peleaba turbado de vencido:
de diez mil enemigos este dia
fue pyra el campo en púrpura teñido;
y los demás sin brío, ni arrogancia
fueron à renovar su afienta á Francia.

Duq. Gran victoria! Leo. Peregrina
hazaña! Lob. Por esta nueva
era poco hacerte Duque.

Cap. Suspensio ha quedado el Cesar.

Carl. Capitan, yo me confieso
à vuestro exceso, y nobleza
deudor, y à quantos Soldados
dieron en aquesta guerra
preciarse affunto á la fama,
que sus victorias celebra,
para admiracion de Italia,
para freno de Venecia,
para castigo de Francia,
cuya arrogante soberbia
la cerviz rinde indomable,
postrando su Real cabeza.
No es deshonra la prision,
que al fin, son lances de guerra,
y accidentes de fortuna,
que el mayor valor sujetan.
Y así no haya regoujos
en España, no haya fiestas
por esta victoria, no;
antes todas las Iglesias
de mis Reinos, con devota

veneracion hagan fiestas
al Monarca Soberano,
que en una candida Oblea
mysteriosamente oculta
los rayos de su grandeza,
rogandole que me dé
industria, para que pueda
usar bien de esta victoria.

Leo. Gran cordural Duq. Gran prudencial

Carl. A vos Capitan, os doi
tres mil ducados de renta
por las albicias, y os hago
de mi Consejo de Guerra.

Cap. Beso tus pies, Alexandro
Español, invisto Cesar.

Carl. Y añadir à vuestras Armas
por esnalte à su nobleza,
la manopla, y un Rey preso.

Cap. Mas me obliga, que me premia.

Carl. Vuestro hijo - Cap. Qué, señor.

Lis. Calla, Padre. Carl. Tambien tenga
la Encomienda. Cap. No señor.

Carl. De Almagra, que al fin la nueva
me traxo, y es bien premiarlo.

Lis. Tus pies beso invisto Cesar.

Cap. Señor, no es posible. Carl. Como?

Lis. Si es señor, que así me afrontas
vive Dios. Leo. Qué confusion!

Lis. Soi, gran señor, à la guerra
tan inclinado, que mas
quisiera que la Encomienda,
algua cargo Militar.

Carl. Pues yo os doi una Gincta,
y la Encomienda tambien.

Lis. Vivas, porque eterno seas,
mas años que mí deseo.

Cap. Señor, es engaño, advierta
vuestra Magestad... Lis. Aqui
no hai que advertir, no me ofendas.

A él aparte.

ni me quites el honor, (tas!
pues me diste el sér. Cap. Qué inten-

Lis. Ir por Capitan à Italia.

Cap. Como es posible que sea
siendo muger. Lis. Esto está
por averiguar. Cap. Paciencia
me den los Cielos contigo

Carl. Sobre que es esto. Cap. Esta necia-

Lis. Necio iba à decir, y erróse.

Cap. Advertida, y grossera:-

Lis. Esto vá perdido. Carl. Qué
tencis? Cap. Qué quieres que tégz,
vuestra Magestad, que esto

lleno de enojo, y afrenta.
Esta muchacha es mi hija,
que no es varon, y la guerra
en que siempre la he criado,
le ha infundido aliento, y fuerzas,
no la puedo reducir
à que no mude el traje. *Lob.* De esta
quedas dél varonizado.

Leo. Absorta estoi, y suspenso
de ver su brio, y denuedo.

Dug. Qué peregrina belleza!

Carl. Notable muger! mirad
à quien daba una Gineta.

Lob. Segun es de arisca, y brava
esta mal domada yegua,
mas ha menester, señor,
ginete, que no Gineta.

Lis. Tambien tu, picaro! *Car.* Como
os llamais! *Lis.* Lisardo. *Cap.* Es tema;
Lisarda, señor. *Lis.* Yo tengo
(que importa que muger sea?)
el pecho de mil Roldanes,
de mil Hectores la fuerza,
de mil Bernardos el brio;
y quando mis armas tiembla
el Francés en la campaña,
mi Padre en Madrid me afrenta!

Leo. Es afrenta ser muger?

Lis. No, que al fin lo es vuestra Alteza;
pero mejor es ser hombre,
que à buena luz se contempla:
que un hombre puede ser Papa,
y una muger aunque quiera
no puede, ni aun monacillo;
y vealo en la experiencia
vuestra Alteza, pues me dió
por varon ahora el César
Gineta, y Abito, y ya
lo he perdido por ser hembra.

Car. No habeis perdido, Lisarda,
que à quien vuestro esposo sea
hago la merced que à vos.

Lis. Vuestra Magestad no entienda
que tendré yo tan mal gusto,
que me case; bueno fuecia
despues de haverle ganado
à mi marido en la guerra
à cuchilladas el dote,
que él me vieno me quisiera
sujetar: sufrir havia
de un marido la obediencia!
Yo partiré yo arrullar niños
yo apacible, y alhagüea

solegarle en los enojos,
aliviarle en las tristezas;
ponte darme en ocasion
de cogerie de una pierna,
si me daba algun enfado,
y arrojaile de aqui à Xilesea.

Car. Qué despego tan airoso!

Leo. Jamás he visto soberbia
tan hermosa! *Dug.* Ya rendidas
la idolatran mis potencias.

Car. Mudad el traje, Lisarda,
pues vuestro Padre os lo ruega,
y creed que he de premiar
vuestro valor. *Lis.* Pues lo ordena
vuestra Magestad, lo haré.
¿sabe Dios lo que me pesa!

Leo. Pues haveis de ser Soldado,
siendo muger? *Lis.* Y esso fuera,
señora, imposible; ¿quántos
Soldados hai que son hembras?

Leo. Desde hoi haveis de servirme,
que vuestro brio, y belleza
merecen este favor.

Lis. Lei es en mi la obediencia:
dama de la Infanta yo!

Cielos, qué desdicha es esta! *Car.* Vamos,
Vanse, y queda el Capitan, Lobon, y
Lisarda, y dice el Duque al entrar.

Dug. Sois una Amazona.

Lis. Engañase V. Excelencia:
diga un Aquiles, ò un Cid,
y no me compare à hembras.

Dug. Vuestro valor, y hermosura
se compiten de manera,
que el veros, Lisarda mia,
todo el sosiego me cuesta. *Vase.*

Lis. El del Infantado quiere
apurarme la paciencia;
sabe ya que soi muger,
no es mucho que se me atreva.

Lob. Enamorala, y verás
que tierna dà la respuesta.

Lis. Qué haya yo perdido, Cielos,
por muger una Encomienda,
y una Gineta! ò pesar
de la vil naturaleza!
y que mi Padre tambien
de todo la culpa tenga!

Cap. Qué no has de tener juicio!
*Sale una Dama de la Infanta con un
vestido en una fuente de plata.*

Dam. La Infanta, Lisarda bella,
os envia este vestido,

que os lo pongais luego os ruega,
y veais que os está aguardando.

Lis. Basta, que quiere su Alteza
obligar con los agravios.

Cap. La espada, y la daga suelta,
y vistete. *Lis.* Vive el Cielo,
que de colera, y venganza
estoi sin mí! *Cap.* Suelta, acaba.

Quitale la espada, y la daga.

Lis. Dexa la daga, si quiera
tendré con quien consolarme,
y no de una vez pretendas
postrar mi altivez bizarra.

Lob. Mejor te estará una rueca.

Lis. Para hilar como la parca
la vida de quien me afrenta.

Lob. Dama has de ser rufiana.

Cap. Ponte esta basquiña apriesta.
*Ponese la basquiña del revés
muy enfadada.*

Lis. Yo con faldas: Vive Christo-

Cap. Acaba, mira, que espera
la Infanta. *Lis.* Yo desespero.

Dam. Al rebés la pones? *Lis.* Venga
alguna dueña à vestirme.

Dam. Ponte la de esta manera.

Cap. Pon los chapines. *Lis.* No quiero,
señor, pruebas mi paciencia
sobre corchos he de andar
à mal baya la primera
que tan mal uso intentò!

Ponelos, y cae andando con ellos.

Cap. Tente. *Lis.* Jesús! *Lob.* Santa Elena.

Lis. Mi Padre anda por matarme.

Cap. Levanta. *Lis.* Qué resistencia
ha de tener edificio
que se rige, y se sustenta
sobre cimientos de corcho?
pondrelos de esta manera.

*Sientase, y alza las faldas, y calza
selos como zapatos.*

Cap. Las piernas descubres. *Lis.* Pues
quantos me han visto las piernas
en Italia, y en España?

Mas dame tambien que sea
melindrosa? *Cap.* Si, Lisarda:
que siempre lo que se niega,
y se oculta de los ojos,
se apetece con mas fuerza.

Lis. Bueno; y no sabré yo à quien
apeteciéreis mis piernas,
con uno de estos chapines
romperle media cabeza?

Dam. Dificil es de emendar
la columbre. *Cap.* El manto venga.

Lis. Tambien me he de poner manto!
pero voi con tal verguenza,
que lo pondré por taparme,
para que nadie me vea.

Ponese el manto terciado como capa

Cap. No de esta suerte. *Lob.* Pareces
hermositodina. *Lis.* Parezea
Bercebù. *Dent.* Muera, matadlo.

Lis. Qué es aqueito? *Lob.* Una pendècia.

Lis. A ellos, pleguete Christo.

*Quitale la espada à Lobon, y entrase
corriendo, y todos tras ella.*

Cap. Lisarda, detente, espera.
imposible es sujetarla.

Lob. Con qué denuedo peleab
con ella, viven los Cielos,
que es Roldán niño de teta.

Dent. Tente, muger, ò demonio.

*Vanse, y jale con un chapin puesto, y
y otro quitado, dando trancos, y
limpiando la espada en el
manto.*

Lis. Tambien hai acà pendencias,
que es lo que yo he menester,
confusos, y absortos quedan,
y aun almagrados algunos:
un chapin se quedo en prendas;
vé à buscar tu compañere arrojalos.
yo voi à ver à su Alteza,
y à rogarle que me dexé
dar luego à Italia la vuelta.

JORNADA TERCERA.

*Bale el Emperador leyendo una carta,
Carlos de Lanoy, y el Duque del In-
fantado, y lee aparte.*

Lee. Despues de haver dado à V.M. el parabica
de la victoria, conseguida en su Augusto nom-
bre, he dado à sus Capitanes el pesame de ver
malograr los frutos desta hazaña, por quien tu-
vo la menor parte en ella; haviendo determi-
nado, que Carlos de Lanoy llevara à Napoles
al Rey preso, por parecernos convenia asì, pa-
ra sosiego universal de la Christianidad, con-
traviniendo à las ordenes, le llevó à España:
no se fie V.M. de sus lisonjas, que el Duque
de Borbon se ha partido de Italia, y del sabrà
V.M. quien son los que le sirven, con mayor
zeio, lealtad, y desco de la propagacion de
sus Imperiales.

El Marquès de Pescara

Car. El de Pescara escribe
 quejoso como premio no recibe
 de esta immortal hazaña,
 de Italia asombro, y vanidad de España;
 y aunque me he descuidado,
 yo premiaré el valor de tal Sodado:
 Duque, cómo está el Rey?

Dug. Triste, y penoso.

Lan. Sin duda el de Pescara está invidioso,
 pues lo que escribe el Cesar no me dice.

Dug. A tu clemencia, gran señor, desdice
 el rigor, que has usado;
 el Rey de melancólico ha pasado
 á entermo, que sin verte,
 apeteciendo está su propia muerte:
 dos meses ha que está, como mandaste,
 en Madrid. *ar.* Duque, bañe.

Lan. Señor, con verte el Rey y estará bueno,
 que tu ausencia le sirve de veneno.

Car. No le he visto jamás: es muy brioso!

Dug. Si vivir invidioso
 en ti posible fuera,
 solo del Rey tu esfuerzo lo estuyera.

Car. Yo, Duque, le verá.

Dug. Ya te he excusado,
 con decir, que has estado
 en una caza ausente.

Car. Sois cuerdo, sois discreto, sois prudente.

Dug. Mas como ve que tarda
 tanto tu Magestad, y que te aguarda,
 de la caza se queixa, y lastimado,
 culpa el mucho rigor que le has mostrado.

Car. Dicen le hicisteis gran recibimiento.

Dug. Solo fue estar á lo que debo atento.

Lan. Fae la fiesta mas rara,
 que en sus confines vió Guadalaxara.

Car. Decid, Virrey, lo que pasó.

Lan. Quisiera,

señor, que mi memoria se excediera,
 que siendo golfo tu festiva gloria,
 naufragara confusa la memoria;
 pero ya te obedezco.

Dug. La lisonja, Virrey, os agradezco.

Lan. En las famosas Galeras
 de Genova, que Andrea-Doria,
 Capitan General, rige
 gran Neptuno de las ondas,
 vino el Rey Francisco á España,
 y quedóse Italia absorta,
 porque á Napoles juzgó
 que venia: estas lisonjas
 le debe, señor, mi afecto
 á mercedes tan hercúneas.

Descubriéramos, al fin, y
 en Valencia, y de su costa,
 que el mar lisonjero lame
 con lenguas de espumas, y olas;
 á Madrid venimos, quando
 el del Infantado, gloria
 de los blasones illustres
 de los antiguos Mendozas,
 le salió al camino al Rey,
 y con excesiva costa
 hizo el gasto del viaje,
 hasta entrar en la famosa
 Ciudad de Guadalaxara,
 que con fiestas prodigiosas
 asunto le dió á la fama,
 y materia á las historias.
 Aquella noche, despues
 que en las tumbas Españolas
 del Oceano el Planeta
 mayor sepultó su pompa,
 fue la Plaza artificial
 remedo de la gran Troya,
 que en no apagadas cenizas
 vivo Fenix le acrysoló.
 Portátiles baluaites,
 exhalando ardientes bombas,
 con la luz, y el humo denso,
 fueron ardientes Auroras
 de luz, que repite dias,
 de humo, que noches forma,
 rayos bibrando centellas,
 la esfera escalan, y cortan
 el viento, que de turbado
 se estremece, y se sofoca,
 haciendo las burlas veras
 con maquinias ingeniosas;
 un vesubio es cada tiro,
 un volcan es cada antorcha.
 De los Castillos de fuego
 salen Gigantes, que asombra;
 mas con el feroz aspecto,
 que con las llamas que arrojan,
 donde á pedazos la noche
 fue abrasada Maniposa.
 Despues el siguiente dia
 que con su purpurea boca
 pronunció los arreboles
 del Sol risueña la Aurora,
 la misma Plaza, que fue
 teatro de incendios toda,
 era un ameno pensil,
 que Abril coronó de rosas;
 de verdes plantas poblada

la entapizaron de alfombras, diversas flores texiendo varias labores curiosas. Doce fuentes de alabastro tenia el jardin, y en todas doce figuras de bronce, que por las abiertas bocas sonora crystal vertian, (far. que al viento esparció en aljo- Musica alternan las aves, y en los estanques azotan las aguas diversos peces. Fue la Plaza no costosa imitacion de los hurtos, que en sus muros Babylonia admirò, sino traiffunto de la Huerta delectosa, que de los primeros Padres fue Real Palacio, y custodia. En la tarde de aquel dia, todo el jardin bello, toda la frondosa poblacion de plantas, y rosas, desierta campaña fue, donde Esquadras Españolas Marciales escaramuzas travaron: y siendo todas las voluntades conformes, pelearon de tal forma, que solo pudo excederle la Batalla prodigiosa de Pavia, en costar sangre, no en las esquadras, y tropas de Caballos, y de Infantes, que ya de la voz sonora del clarin, ya del rumor de las caxas espantosas, animados pelearon, sin alcanzar la victoria. No fabrè, señor, decir los regalos, las costosas galas, animales raros, las colgaduras, las joyas, armas, paxaros, y perros, los caballos, y carrozas, que el Duque presentó al Rey; baste decir, quedò absorta su Magestad, pues le dixo: Aunque la fama pregona tantas grandezas de España, pienso, Duque, que anda corta, porque excede su poder à lo que aclaman sus tropas,

Car. Quiè, ùno ei: Du que pu liera sale la Infanta Doña Leonor, con accioes generosas honrar à España? *Duq.* Señor, vuestra Magestad me honra.

Car. Agradedido os estoi à las costosas lisonjas, q̄ hicisteis al Rey mi hermano; mirad, Duque, de qué forma podè yo ahora premiros.

Duq. Yà q̄ por su cuenta toma vuestra Magestad el prènio de a questas acciones cortas, y lo fia à mi eleccion, le pido una cosa sola. *Car.* Y es? *Duq.* Que vaya à vé al Rey, para aliviar las congoxas, los disgustos, y tristezas, que el no verle le ocasionan.

Car. Yo os doi palabra de hacer.

Lan. Señor, q̄ hai de Italia? (lo.

Carl. Ahora tuve pliego del Marqués, Borbon viene por la posta à España. *Lan.* Estarán quexosos los Imperiales. *Car.* No importa: Duque, no ignoras que debo à Borbon muchas costosas hazañas; èl viene à España, quisièra hacerle mil honras, y lo mas que puedo darle, es, que en vuestra casa propria se hospede, que quica procede siempre con tan generosa bizarría, solamente merece que mi persona propios empeños le fie.

Duq. Mi obediencia te respòda: Señor, yo tendrè à Borbon en mi casa; mas perdona, que en saliendo Borbon della tengo de abrassarla toda. (rad *Car.* Por qué? *Duq.* Por q̄ la lealde España, blason de Europa, mirará con ojeriza mi casa, pues la persona de un traidor recibió en si.

Car. Decis bien (notable cosa!) no hospedeis à Borbon, primo, porque ostendrà mucha costa, si al salir de vuestra casa haveis de abrassarla toda.

Lan. La Infanta viene.

Car. Mi hermana? passará à rezar à Atocha,

salte la Infanta Doña Leonor, y Lisarda con las damas, haciendo airo con descompuestas acciones, y tocada como hombre.

Lan. Señor? *Car.* Encuètro feliz ha sido, Infanta, y señora, para que yo de escudero sirva à V. Alteza.

Leor. Me honra tanto vuestra Magestad, que no sé que le responda.

Car. Y la Infanta Margarita?

Leor. Bien afligida, y penosa de la prission de su hermano, à quien toda el alma adora co no à dueño que la rige:

què (hai Cielos!) ser esposa ap. del Rey mereciera! amor compasivo lo disponga.

Car. Presto se volverá à Frància. *Leo.* Està enfermo, y no hallan otra

causa, señor, que tu ausencia. *Car.* Fineza es del Rey.

Duq. Absorta el alma vive ca Lisarda: ap. qué belleza tan airofa!

Lis. Hai mas desdicha que ser muger! *Car.* Vamos à Atocha.

Entranse, y queden Lanoy, y Lisarda, y haga Lisarda las reverencias como hombre.

Lan. A esta dama he de hablar que su belleza enamora la mas dormida atencion:

mereza yo que me oiga esta celestial belleza, à quien el amor le postra. *Abrazale con mucha risa, y amistad.*

Lis. Señor Virrey, no me abraza! *Lan.* Admiro que me conozcas, siendo tan recién-llegado.

Lis. Confusa quedo, y absorta! *V.* Excelencia no conoce con quien està hablando ahora.

Lan. Con una Venus divina, con una Diana hermosa.

Lis. Ténga, ténga V. Excelencia, no desperdicie lisonjas, porq̄ aun no me ha conocido.

Lan. Còmo es posible, señora,

Sino os he visto jamàs!

aquesta muger es loca. *ap.*

Lis. Qué hai de nuevo en los Países de Italia!

Lan. Pues qué os importa saber.

Lis. Qué bueno es eso! (los

V. Excelencia me responde.

Lan. Vive Dios, q̄ está sin juicio!

Despues de aquesta victoria, *ap.*

en que prendimos al Rey, cobramos las Plazas todas.

Li. Huvo guerra, y huvo alentos?

Lan. Claro está: notable cesa!

Lis. Qué buena ocasion perdí,

y como por las pelotas intrepida me arrojaba!

Lan. Si las damas Españolas

son como aquella muger,

locas deben de ser todas.

No os toca á vospear,

que solo á los hombres toca

el manejo de las armas.

Lis. Mugeres hai muy briosas,

y no es malo hallar al lado

quien defienda la persona,

y mas si aprieta el Francés.

La. Quién havrá dicho mi

historia? *ap.*

Lis. Cómo queda el de Pescara?

Lan. Bueno quedó.

Lis. Es lustre, y honra

de España, y Leyha está bueno?

Lan. Con las noticias me

assombra, *ap.*

que tiene de Italia: hacedme

tal favor, porque os conozca,

que me digais vuestro nombre.

Lis. Cō haita afrenta, y congoja;

pero no, soi un Soldado.

Lan. No digo yo: es cierta cosa,

que está loca esta muger: *ap.*

qué lastima! *Lis.* Qué me pōza

mi Padre en aquestos lances!

La. Cōpasiō la tengo, hermosa

es por extremo, y gallarda.

Li. Cōsuso está, á mi me impor-

no descubrirle quien soi: (ta

á Dios, señor Viurey, q̄ en otra

ocasion á V. Excelencia

veré. *Lan.* A risa me provoca.

Al entrar se ella, sale el Duque.

Do. Lisarda hermosa? *Li.* Señor?

el juicio he de perder *ap.*

con este hombre.

Dug. Gustais ver

tan mal premiado mi amor!

cesse, mi bien, el rigor,

pues os adora rendida

el alma en vos suspendida,

sino es que en esta ocasion

quereis cobrar opinion

de cruel, y de homicida.

El valor, que os acompaña

os obliga de esta suerte

á que os pñeis á mi muerte;

mas la Corte no es campaña:

y fuera de esso, se engaña

vuestro rigor en pensar,

que á mi me podrá quitar

la vida á vos ofrecida,

que á quien ya no tiene vida,

cómo le podréis matar?

Sois cruel *Lis.* Yo lo confieso,

cruel soi, no digo que no;

pero no puedo ser yo

lo que quisiere: *Dug.* Es exceso,

hareis me perder el seso:

á colera me provocho.

Lis. No le peadais, tras q̄ es poco

esta accion, señor, condeno;

para que puede ser bueno

el volverse un hōbre loco: *vas.*

Lan. Cōsuso estoi, y admirado,

Dug. de que enamoreis

esta dama, quando veis

q̄ es loca. *Dug.* Caso estremado!

vivis, Lanoy, engañado;

no es loca. *Lan.* Vivé los Cielos,

que son ciertos mis recelos!

Dug. Loco el verla me dexò

despues que el alma la amò,

muerta de amor, y de zelos. —

Lan. Las desdōpuestas acciones,

y el tratarme de la guerra,

me ha dado á entender q̄ yerra

vuestro amor en sus prisiones.

Dug. Esse brio, essas acciones,

esse despego cortés

me tiene puesto á sus pies.

Lan. Quien, decidme, es esta

dama?

Dug. Pues no os informò la

fama?

venid, y sabrèis quien es.

Vanse. y sale el Rey muy triste.

Rey. Pensamiento adagido,

dexa de atormentarme pesaro-

no rindas á un rendido, (so,

que pierdes la opinion de vale-

ni intentes desta fuerte (roso,

malograr mi venganza con mi

Exemplos te divierte) (muerte-

de Reyes, que ha postado la

fortuna,

su mudanza concertan (guna,

estas desdichas, sin defensa al-

que el hado no perdona

la Magestad Real, ni la Corona.

Qué el Español airado,

quando debiera estarme ágra-

decido,

pues mi prission le ha dado

fama, que no la eclypsarà el

olvido,

no haya querido verme,

por molestar me mas, por ofen-

derme!

Pierdo en peniarlo el seso;

no le basta tener sujeta á

Francia,

su Rey vencido, y preso,

y abatida de un Reino la arro-

cuyas antiguas glorias (gãcia;

han dado eterno assunto á las

historias?

Y que la Infanta, Cielos,

segunda vez la libertad me

quite!

qué amorosos desvelos

su hermosura á mi vida solicite!

qué al fin, los dos hermanos

cōtra mi se conjurè inhumanos!

Sale la Infanta Margarita.

Mar. Hermano, y señora?

Rey. Señora?

Mar. No se alivia la tristeza?

Rey. Solo en ver á V. Alteza

se divierte, y se minora.

Mar. Estimo mucho el favor,

mas q̄ de hermano, de amante

parece: pero el semblante

dá indicios de algun dolor.

Rey. No se, hermana, lo q̄ siento

en tan penoso vivir,

que ya de mucho sentir

me ha faltado el sentimiento.

Carlos cruel solicita

con sus rigores mi muerte.

Mar. El pensamiento divierte.

Roy. No es posible, Margarita,
porque aumenta mi dolor
con fuerza, siempre importuna,
agrayos de la fortuna,
y desvelos del amor.

Mar. Amor de quien? **Roy.** No lo sé,
solo sé que estoi sin mi.

Mar. Es la Infanta acafor? **Roy.** Si,
porque dos veces estè
preso: hermosa me ha parecido,
con mas crueldad que su hermano,
que èl vence el cuerpo tyrano,
y alla el alma me ha vencido.

Mar. Digo, que tu Magestad
està empleado mal bien.

Roy. Temiendo estoi su desdèn
tanto como su-beldad.
Pero, Madama, no sé
què accidente pezaroso
perturbar quiere el reposo.

Mar. Pues no estès, señor, en pie.

Sale el Duque.

Duq. Señor? **Roy.** Du que estoi sin mil

Mar. Un accidente le ha dado
al Rey. **Duq.** Pension del cuidado.

Mar. La cama, hermano, està aqui:
ola. **Roy.** Infanta, no llameis,
recostaiè me vestido.

Descubr. se una cama, y recuestase.

Marq. Carlos su muerte ha querido.

Roy. No el Palacio alboroteis.

Duq. Al Emperador, señor,
de tu mal irè à avisar.

Roy. Efeusarle èsse pesar.

Duq. Ya dixo el Emperador,
que vendria à verte luego;
por estàr tan retirado
cazando lo ha dilatado.

Roy. Que me dexeis solo os suego.

Mar. Si, pero has de dâr licencia,
que canten para aliviar,
tu tristeza, y tu pesar.

Roy. Denme los Cielos paciencia! *ap.*

Mar. Yo voi à caviar, señor,
musicos para alegrarte. *vos.*

Duq. Y yo pretendo olvidarte
trayendo al Emperador.

Roy. A dos Imperios rendido,
sin saber qual es mayor,
la magestad, ò el amor,
vivo confuso, y perdido.
Pero el que mas de los dos
puede, es amor, porque assombre,
que Carlos vence como hombre;

pero el amo. como Dios. *Cant. an.*

Musf. En los brazos de la noche,
por vivir quise dormirme,
que quien vive como yo,
solo quando duermè vive.

*Salen el Duque, Lanoy, y detràs el
Emperador descubierro, limpiandose
el sudor con un lienzo.*

Car. Què tan malo està? **Duq.** Señor,
muy enfermo està. **Car.** Cuidado,
Duque, el achaque me ha dado.

Lan. Aqui està el Emperador.
*Al Rey lo dice, y èl se arroja à los pies
del Cesar, que le coge en brazos, y
èl vuelue a la cama, y se sienta.*

Roy. A èssos pies me he de arrojâr.

Carl. Hermano, Jesus què excesso!

Roy. Es tratarme como preso.

Car. Vuelvase luego à acostar
vuestra Magestad, por vida
mia, no vea yo à mis pies
à quien tan mi dueño es.

Duq. La color tiene perdida.

Lanoy. El Emperador advierto,
què magestuoso, y severo,
por no quitarle el sombrero,
entrò à verle descubierro.

Roy. Ya es el achaque menor,
que su violencia resisto,
señor, con haveros visto.

Car. Estimo mucho el favor:
algo alborotado està
el pulso. **Roy.** Indifereto fuera
si solligado estuviere.

Duq. Con qué agassajo le và
consolando. **Car.** Sabe Dios
què esta desgracia he sentido;
la prission he permitido,
solo porque entre los dos
haya paces, porque quando
el Turco la Iglesia inquieta,
no es, hermano, accion discreta;
estàr los dos peleando:
trahe unos dulces, parece *anseloso.*
que llora, estàr à assigido:
por Dios q̄ me ha enternecido! *ap.*

Roy. Macho, señor, favorece,
vuestra Magestad un preso.

Car. Quando es el preso tal Rey,
el sentir es justa lei
su pena. **Roy.** Notable excesso!

*Sale el Duque con una cava, y Lanoy
con ruella, y capa.*

Duq. Aqui està el dulce. **Car.** Llegad.

Duq.

Dug. Las lagrimas son despojos
del sentimiento en los ojos.

Car. Coma vuestra Magestad:

Qué se dice de Borbon?

Coma el Rey, y beba.

Lanoy. Hoi lo estamos esperando.

Car. Tengo dispuesto en llegando
poner fin à esta prision:
el viage se prevenga, *Al Duque.*

y corra por vuestra mano
volverse à Francia à mi hermano,
no es justo, que Madrid tenga
sin merecerlo, tambien
tantos dias detenido.

Rey. Su favor me ha suspendido, *ap.*
quando temi' su desdén.

Car. Cómo vuestra Magestad
se siente, hermano, y señor?

Vase el Duque de Lanoy.

Rey. Este agassajo, y amor
perturbò la enfermedad,
ya depuesta su artogancia
huyò el mal, y claro està,
porque à quien no vencerà
el que venció à un Rey de Francia?

Car. Notable batalla fue,
hermano, la de Pavía.

Rey. Fue en dia de S. Matias. *Riendose.*

Car. Tengo con él mucha fè;
pero qué dirà, señor,
Pescara, en empeño tanto,
si se le atribuye al Santo,
y no à su esfuerzo, y valor?

Rey. Huvo muchas ocasiones
para prenderme en la empresa,
faltaronme mui apriessa,
Italianos, y Balones.

Car. O bien haya un Español,
que nunca en la guerra falta!

Rey. Bien haya un Francés, q' exalta
su fama hasta el mismo Sol.

Car. Siempre España, hermano, tiene
un no sé qué de valor,
con que se hace superior.

Rey. Esto à Francia le conviene,
y no es aquesta arrogancia,
porque en los tiempos passados
no tuvo España Soldados
como los Pares de Francia.

Car. Valientes Soldados fueron,
mas allà los hai à pares;
pero en España à millares;
y así el numero excedieron.
Esto no es para negar,

y tino en las ocasiones,
por mi vida; quantos nones
huvo para cada Par?

Rey. Quien con Roldán compitid?

Car. Quién pudo igualar al Cid?

Rey. Y à Durandarte en la lid?

Car. Y à Bernardarte quien llegò?

Rey. Oliveros fue valiente,
pocos hombres tuvo iguales.

Car. Al Conde Fernan Gonzalez
nadie excedió en lo valiente.

Rey. De Dardin, al fin segundo
valor inclinado estoi.

Car. Fernan Cortès de Monroy
me conquistò un nuevo mundo.

Rey. Carlo Magno en la campaña
fue un asombro soberano.

Car. Por lo menos Carlo Magno
no prendió algun Rey de España;
pero juzgad, que tres son
en el mundo celebrados
por los mas diestros Soldados,
y de mayor corazon.

Rey. Héctor en primer lugar,
y Alexandro sin segundo,
que aqueste sujetò al mundo
con aliento singular,
y aquél à Troya admirò.

Car. Está bien; pero ya espero
saber qual es el tercero.

Rey. Qual es el tercero? Yo.

Car. Bueno; desapasionado
juzga vuestra Magestad,
siendo mi preso: en verdad,
que es mucho haverme olvidado.
Si yo le tengo vencido,
lugar no merecerè

entre los tres? *Rey.* Yo juzgè
no mal, à lo que he entendido;
bien està de esta manera,
que à no ser hoi prisionero,
no me pusiera el tercero,
que el primero me pusiera.

Car. Eso sí, cuerpo de Dios, *ap.*
no falte el brio jamàs.

Rey. Presto, Carlos, lo veràs. *ap.*

Car. Malos amigos los dos
hemos de ser. *Sale Lanoy, y el Dug.*

Dug. Ya Borbon,
señor, de Italia ha venido.

Car. Yo escribí à mis Capitanes,
que me enviaran aviso,
haviendo hecho consulta
de los tratos, y partidos

que

que fueren mas convenientes
à la paz, ne solicito,
y con Borbon lo remiten;
si se siente con alivio
vuestra Magestad, pasémos
à mi quarto, que del mismo
la resolucion sabremos,
del Papa, Italia, y amigos.

Rey. Vamos, señor, que despues
de esta visita, que estimo,
me siento mejor. *Carl.* El Cielo
dilate esta vida à siglos.

Vanse, y salen Lobon, y Lisarda.

Lob. Tanto rigor con Lobon,
tanta estrañeza conmigo,
que un mes ha que no nos vemos?

Lis. Camarada: estoi perdido,
no es para mi aquesta vida,
que me consumo, y aslijo
de verme envuelto entré damas,
ya componiendo los rizos,
ya el soliman preparando,
ya adorando el abanillo,
ya guarneciendo el tocado,
ya artebando el hocico,
con tantos melindres, que
si oyen algun estallido
de arcabuz, la dueña tiembla,
y se hace toda un oவில்.
La menina se amortece;
la dama, con un Dios mio,
se desmaya, quando yo
me alegio tanto de oirlo,
que no hai musica que mas
me deleite los oidos,
que los golpes de las caxas,
y de sus balas los silvos.
Voto à Dios; que algun demonio
me traxo à España. *Lob.* Quedito,
dama carretera, votos
echas? *Lis.* Estoi sin juicio.

Lob. No te riñe el Guarda-damas?

Lis. El otro dia me dixo:
que advirtiera no sè què
ceremonia. *Lob.* Y huvo chislo?

Lis. No; pero de un tornisco
le deshize los colmillos.
Todas me llaman Diana
por lo escabroso, y arisco,
quando me atropo, las damas
tienden de mi, vive Christo.

Lob. Qué es lo que te enfada mas
de Palacio? *Lis.* Todo, amigo,
me molesta, pero à todo

hallo consuelo, y alivio.
Solo una cosa no puedo
remediar; si el votecillo
veo sacar para lavarse,
a un poco de agua remito
la limpieza de mi rostro;
si el papel de color fino,
le rompo, con dos puñetes
me arrebolo, y martyrizo.
Si se tocan, no me toco;
al fin, todo lo resisto;
solo resistir no puedo,
una cosa, como he dicho.

Lob. Y qual es? *Lis.* Una posia
de un Duque, que à fuer de lindo,
me pretende enamorado.

Lob. Querrà hacerle un Duquecillo,
y en esso poco te agravia;
un papel traigo del mismo.

Lis. Yo papel? Estás sin juicio?
què te has metido à alcabuete?
què su alcabuete te hizo?
Röpele, pero no lo hagas, Röpele, y derienese.
no sea de desafio,
que si toca à ley del duelo,
serà el responder preiso.

Le. Mi bien. Ofrezco al diablo *Romp.*
quien te escribió, y te ha traído:
no sabe mas de mi bien,
y en passando el apetito,
mi bien se vuelve en mi mal,
muy falsos, si antes muy finos.
Dí, que le besa: *Cob.* Esso quiere
el Duque. *Lis.* La mano digo,
y que me tiene cansado
el alma con sus cariños,
que no le quiero, ni quiero
quererle: *Solo Laney.* Vengo perdida
por Lisarda, que ya el Duque
todo el successo me dixo:
Señora Lisarda mia.

Lis. Mia: pues quien se lo ha dicho?

Lan. Perdonad, si en conoceros
grossero anduve, y remiso,
quando os hablé el otro dia,
que en estos ojos divinos
aborto, mudo, y suspensio.

Lis. Basta, señor, los delirios.

Lan. Yo os adoro. *Lis.* Hacedis muy mal.

Lob. El Cesar, y el Rey Francisco viene.

*Tocan y sale el Emperador, el Rey, el Duque,
y vienen unimiento, y detras Lobon de camuro,
con unos papales, y las Infantas, y damas por
puerta, y todos se sientan.*

Borb. Gran señor, después de consultados los áncnos, se resolvieron en esto.

Carl. Leed, porque el Rey Francisco mi hermano se determine.

Lee Borb. Primeramente, que vuelva la concordia á sus principios, asentando por perpetua los dos Reinos; que Francisco Christianísimo de Francia Rey, Monarca esclarecido, entregue todas las Plazas, Fortalezas, y Presidios, que ocupa en Italia, y luego renuncie el derecho antiguo, que al Ducado de Borgoña, dice que tiene, que el mismo, siempre que el Cesar Augusto, Emperador Carlos Quinto, hiciere guerra en Italia, le ha de ayudar prevenido con diez mil hombres de guerra.

Y si le fueren precisos aquellos cargos al Rey, en rehenes de cumplirlos entregue al Delfin de Francia, y á los Infantes sus hijos.

Carl. Vuestra Magestad, que dices Rey Las condiciones admito.

Añadiendo una. *Carl.* Qual es?

Rey. Que alcance el afecto mio lograrse en dulce himeneo con la Infanta, á quien estimo por Fenix de la hermosura, y hermana de Carlos Quinto.

Car. Que dice la Infanta? *Leon.* Siempre mi voluntad sacrifico á tu Magestad. *Car.* Seré de aquellas bodas padrino.

Car. Así la paz será eterna.

Lis. Yo lo contrario colijo: que siendo los dos cuñados han de ser mas enemigos.

Leo. Logró el amor su esperanza, oyo el Cielo mis suspiros.

Lanoy. Señor, merezca la mano, en premio de mis servicios, de Lisarda. *Car.* Dad la mano al Virrey, Lisarda. *Cap.* Último el honor con que engrandeces

mi casa, Cesar invitó.

Lis. Ya lo agradezco, mas no quiero casarme. *Duq.* Perdido estei. *Car.* No veis que es lo mandó?

Lis. Ya se acabaron mis bríos: obedezco como esclava tuya, mas Cesar invitó, quien es marido de quien?

Borb. Señor, yo vengo ofendido del Virrey Carlos Lanoy, pues faltando á los designios de todos tus Capitanes, traxo a España al Rey Francisco, el premio tyranizando de la hazaña que no hizo, y con vuestra Real licencia, gran terror le desafío.

Car. Basta. Lanoy. Vive Dios.

Car. Qué es esto?

Lis. Señor Borbon, yo no digo, que aquí no tendrá razon;

Diceselo á parte.

pero yo por mi marido, con su licencia, ó sin ella, saldre al campo, y vive Christo.

Cap. Calla, atrevida. *Car.* Prended á Borbon. *Rey.* Señor, suplico á tu Magestad perdone su atrevimiento, nacido del desseo de agradarle, y zelo de su servicio.

Car. Fuerza es que yo le perdone, señor, con tan gran padrino.

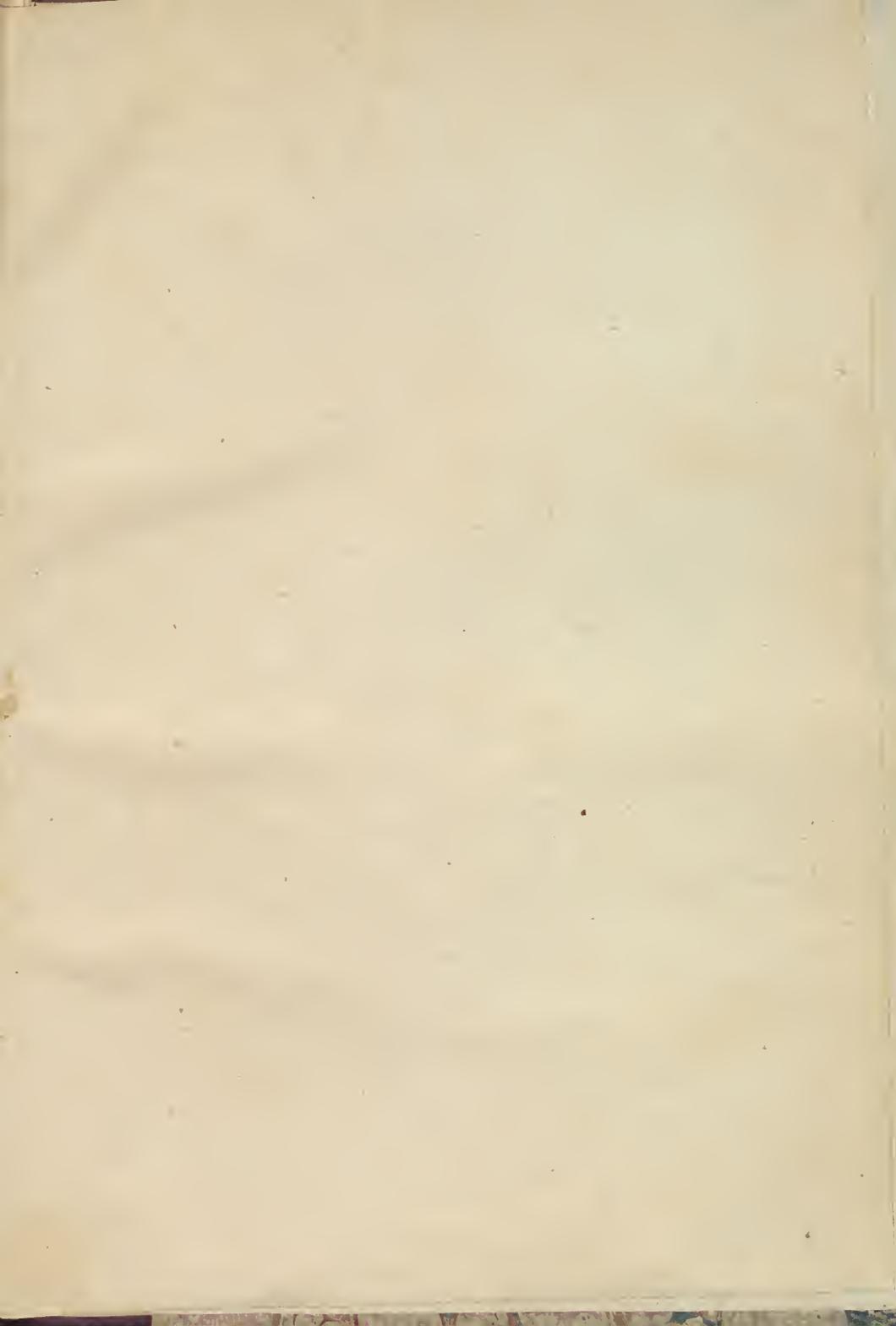
Rey. Yo sossegaré el enojo.

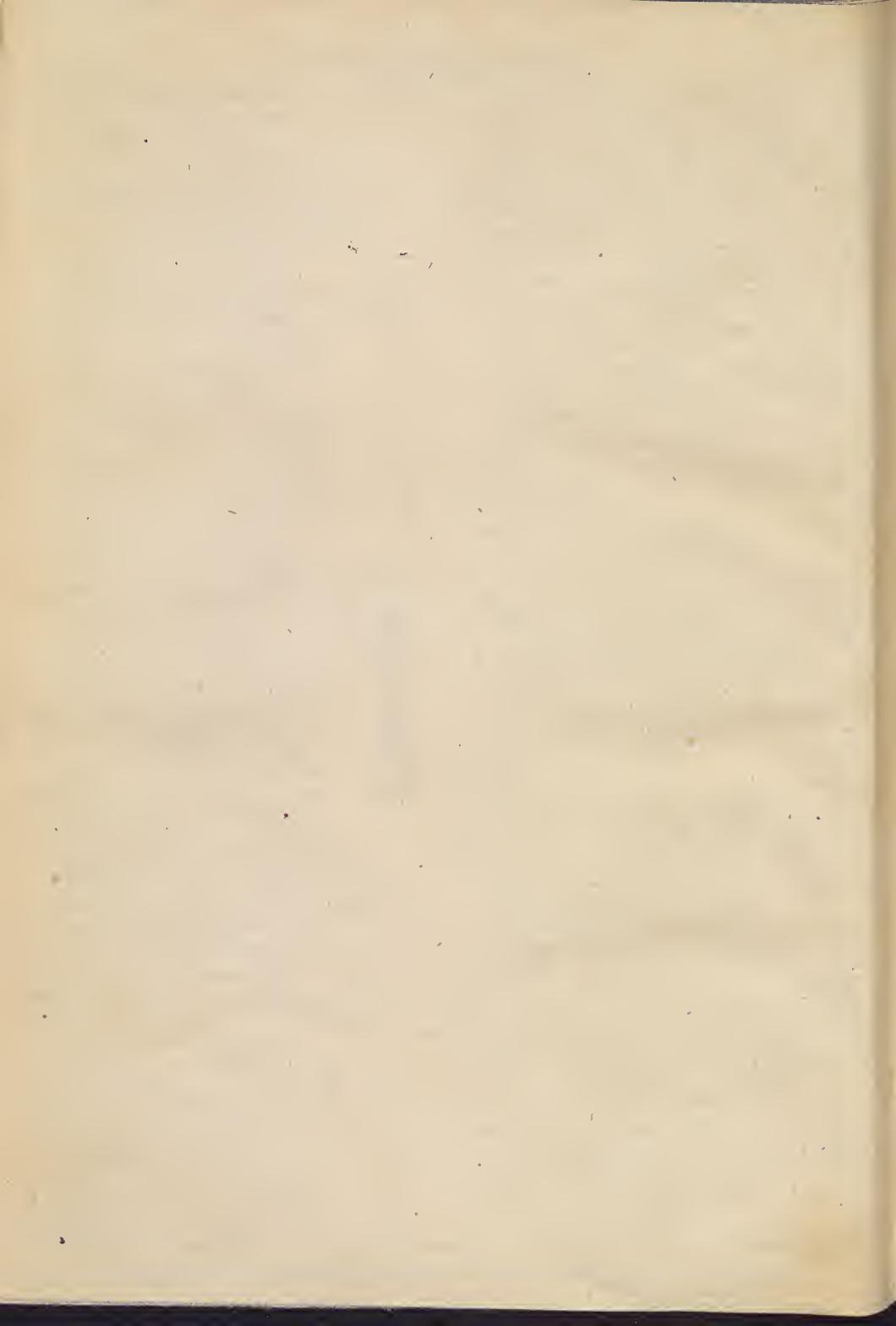
Car. Vamos, se dará principio á un torneo, que celebre estas bodas. *Rey.* Yo lo estimo, porque ensayos de la guerra son fiestas del Rey Francisco;

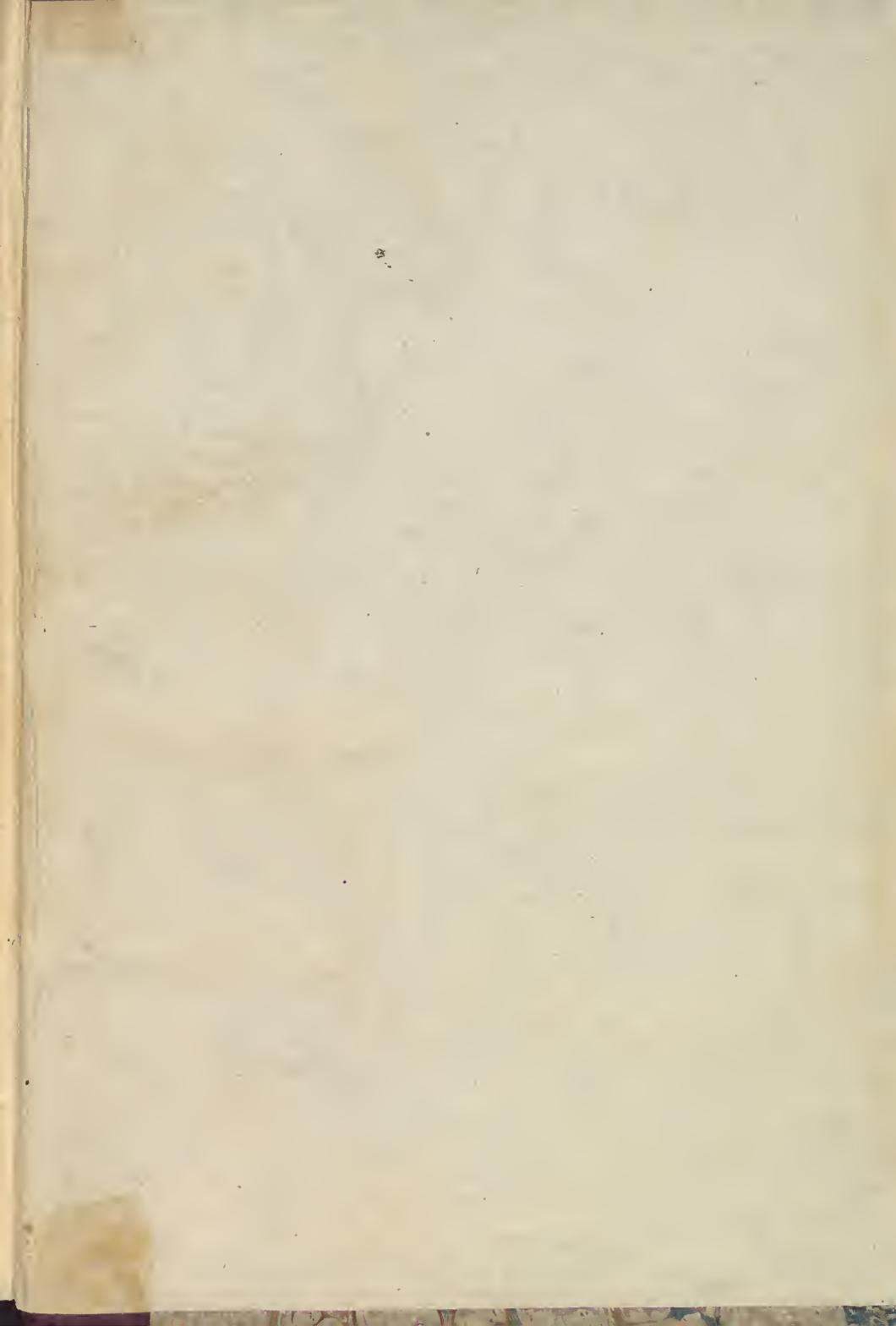
Entranse, y tocan caxas, y clarines, saquen la balla, y suban á un balcon á lo alto el Rey, el Cesar, y las Infantas, y Damas, y entra el mantenedor por un palenque, toman los que pudieren con el lucimiento posible, y despues de fin el Cesar, diciendo.

Car. Y aqui, Senado, dá fin, si es que he acertado á serviros, la Batalla de Pavía, y Prision del Rey Francisco.

F I N.









TEATRO
ANTIGUO.
V
P. DE MONTALVAR
MONROY
Ha.
2986
J. G. M.