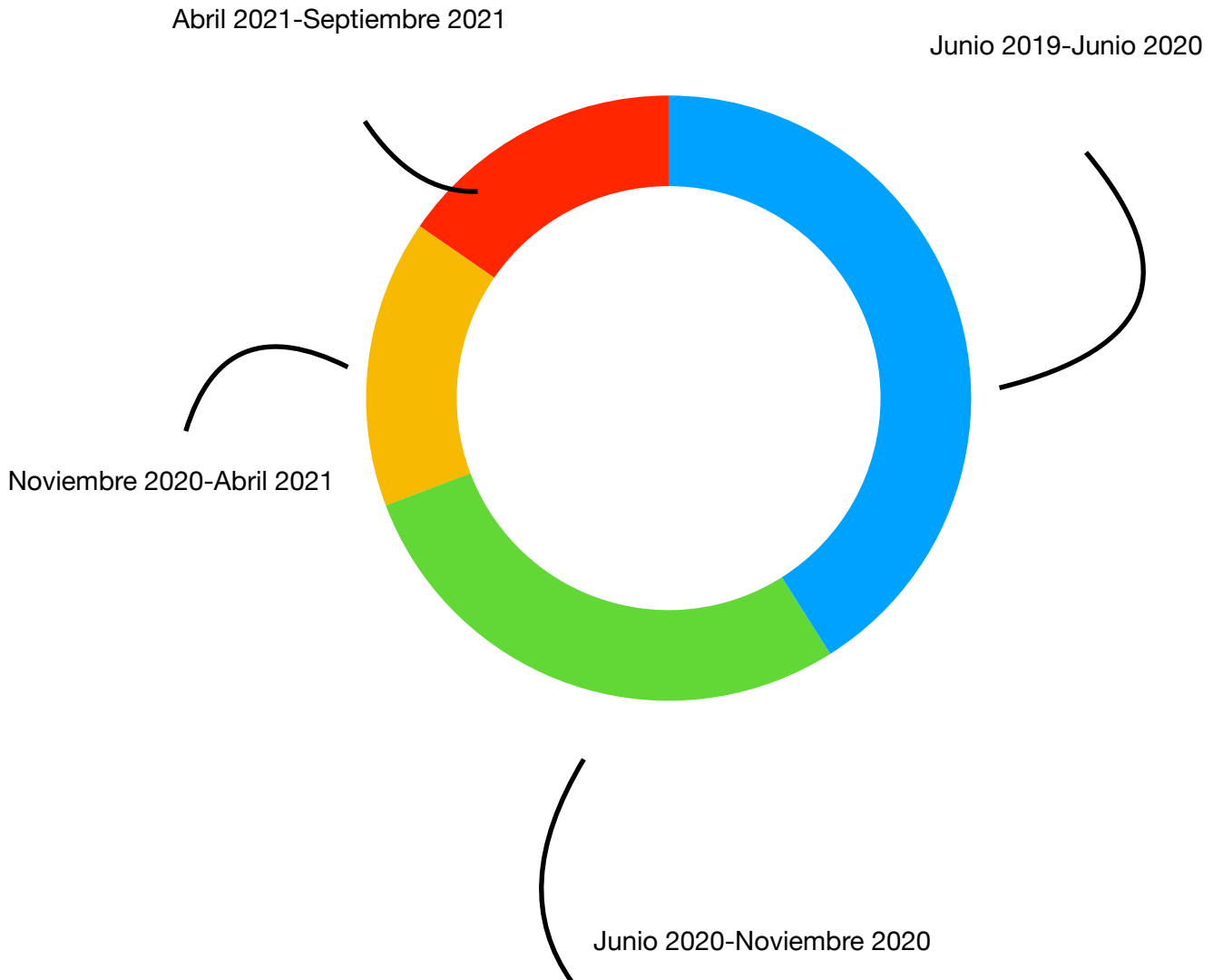

CALENDARIO FASES DE PRODUCCIÓN

● Preproducción ● Producción ● Postproducción ● Distribución



LOCALIZACIONES

CHOZAS DE MANOLO Y ROBERTO

Sub-localizaciones: Localizaciones específicas dentro de la localización.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CASA DE MANOLO	1A	1	INT/MAÑANA	Manolo se levanta en su casa.
	3A	2	EXT/DIA	Manolo llega a su casa y ve en la puerta la bicicleta de Antoñito.
	3B	2-5	INT/DIA	Manolo y Antoñito conversan.
	9	19-20	EXT/DIA	Paquito lleva a Manolo una carta del ayuntamiento.
	20	38-40	EXT/NOCHE	Antoñito y Manolo pelean. El carro de Manolo arde en llamas.
	23	42	INT/NOCHE	Manolo está pensativo después de la pelea con Antoñito.
	25B	44-46	INT/DIA	Manolo y Roberto conversan y, más tarde, Paquito llega con un mensaje.
	39	67-68	INT/TARDE	Paquito ayuda a Manolo a recoger cosas de su casa.
	53	79	EXT/TARDE	Manolo coloca sus cosas en un burro, se sube a él y deja atrás su casa.
	55B	80	INT/DIA	Alguien limpia la casa de Manolo.
	55C	80-81	EXT/DIA	Manolo ve a un burro agonizando y lo mata para que deje de sufrir.

CAMPOS

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
	77A	107	EXT/NOCHE	Manolo llega a su casa y ve una luz encendida por debajo de la puerta.
	77B	107-108	INT/NOCHE	Manolo descubre a una pareja manteniendo relaciones en su casa.
	80A	110-111	INT/NOCHE	Antoñito llega para parar a Manolo y pronto llega García con la guardia.
	80B	111-112	EXT/NOCHE	Fuera de la casa, hay una decena de guardias civiles y García.
	82	115-118	INT/NOCHE	Manolo y Antoñito pelean y éste sale malherido.
SALÓN 1990	87A	122-123	INT/DIA	Los nietos de Manolo conversan sobre su abuelo.
CUARTO 1990	87B	123	INT/DIA	Todos entran al cuarto a ver a Manolo y Antoñito le sostiene la mano.
POZO DE MANOLO	1B	1	EXT/MAÑANA	Manolo saca agua del pozo.
CAMPO DE MANOLO	1C	2	EXT/MAÑANA	Manolo cuida de su campo cuando pasa un avión militar por encima de él.
	2	2	EXT/DIA	Manolo está trabajando en su campo.
	7A	15	EXT/DIA	Manolo está cazando en su campo, pero escucha unos disparos lejanos.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
	35	59-60	EXT/DIA	Paquito va a ver a Manolo y le pide que le enseñe a trabajar en el campo.
	37	61-64	EXT/TARDE	Mientras Manolo enseña a trabajar a Paquito, Roberto llega y discuten.
	41A	70	INT/NOCHE	Manolo no puede dormir.
	41B	70	EXT/NOCHE	Manolo camina por su huerto y mira su campo.
	55A	80	EXT/DIA	Julio de 1955. La casa de Manolo sigue en pie. El gallo no canta.
	74	105-106	EXT/NOCHE	Manolo tiene un accidente en su campo.
	85A	119	EXT/DIA	El campo de Manolo está destartalado.
CAMPO 1990	87C	124	EXT/DIA	La casa de Manolo está en medio del campo. Una calabaza crece en él.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CAMPO MAYETO	7B	15-16	EXT/DIA	Los americanos están entrenando tiro en el campo mayeto.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CAMPO DE ENSUEÑO	79	109-110	EXT/DIA	Manolo tiene un sueño sobre cómo sería su vida perfecta.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
VALLA BASE NAVAL ROTEÑA	85B	120	EXT/DIA	Una valla separa Rota de la base naval.
	85E	120-121	EXT/DIA	Manolo está sentado junto a Antonio.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CASA DE ROBERTO	45	72	EXT/NOCHE	Manolo llega a casa de Roberto, pero éste no contesta.
	49A	75	EXT/NOCHE	La guardia civil está apostada fuera de la casa de Roberto.
	49B	75	INT/NOCHE	Manolo mira como la guarda civil coge el cuerpo de Roberto.
	49C	75	EXT/NOCHE	García intenta consolar a Manolo.

CASAS ROTEÑAS

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CASA DE ANTOÑITO	18	34-36	INT/NOCHE	Lola cuenta a Antoñito la discusión que ha tenido con Manolo.
	33	57-58	INT/DIA	Antoñito llega a casa y se encuentra a Lola y a Juanito.
SALÓN	4A	5-8	INT/DIA	Lola y Rosario conversan, Juanito juega y Antoñito entra en la casa.
	14	27-29	INT/TARDE	Manolo llega a casa de Antoñito para hablar con Lola.
	22	41-42	INT/NOCHE	Antoñito llega a casa tras la pelea con Manolo y Lola, disgustada, vomita.
	30A	52	INT/DIA	Lola abre la puerta, tras ella, Manolo espera mirando al suelo.
	30B	53-54	INT/DIA	Lola le cuenta a Manolo que está embarazada.
	36	60-61	INT/DIA	Rosario recoge a Juanito de casa de Lola y ésta le cuenta su embarazo.
COCINA	4B	8	INT/DIA	Antonio y Lola intiman mientras ella cocina. Antonio besa a Lola.
CUARTO DE MATRIMONIO	44	71	INT/NOCHE	Lola está preocupada por el bebé. Antoñito intenta consolarla.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CUARTO DE MANOLO	54	79	INT/NOCHE	Lola acomoda el cuarto para Manolo, éste se acuesta pero no duerme.
SALÓN NUEVO	58	84-85	INT/DIA	Manolo habla con Antoñito mientras éste se arregla.
	72	102	INT/NOCHE	Manolo carga su escopeta y sale de la casa de Antoñito.
	75	106	INT/NOCHE	Antoñito, Lola y Juanito se dan cuenta de que Manolo se ha ido.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CASA DE ROSARIO	24A	42-43	INT/NOCHE	Rosario llega a casa y se encuentra a Juan y a Juanito despiertos.
	26	46-48	INT/DIA	En el desayuno, Antoñito y Juan conversan sobre la pasada noche.
	34A	58	INT/DIA	Juan llega a su casa, pero no hay nadie.
	34B	59	EXT/DIA	Juan ve a Rosario salir de la casa de Lucas y va a pegarle a éste.
	38	64-67	INT/TARDE	Juan pega a Rosario. Antoñito la defiende y Lola es golpeada por Juan.
	40	68-69	INT/TARDE	Rosario, Lola, Antoñito hablan tras la pelea con Juan.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CUARTO DE MATRIMONIO	6A	13	INT/NOCHE	Rosario se despierta en mitad de la noche.
	6D	14-15	INT/NOCHE	Juan y Rosario mantienen relaciones sexuales.
	8A	16	INT/DIA	Rosario se está arreglando en su cuarto.
	10A	20	INT/DIA	Rosario se mira al espejo mientras analiza su físico.
	24B	43-44	INT/NOCHE	Juan y Rosario mantienen relaciones sexuales, aunque ella se resiste.
	42B	70	INT/NOCHE	Rosario no puede dormir, se levanta y examina las heridas de su piel.
	50A	75	INT/DIA	El médico examina las heridas de Juan.
	56A	81-82	INT/DIA	Rosario es violada por Juan.
SALÓN	6C	14	INT/NOCHE	Juan entra en la casa ebrio y Rosario lo recibe.
	8B	16-18	INT/DIA	Rosario prepara el desayuno, mientras Juan y Antoñito hablan.
	10B	20-22	INT/DIA	Llaman a la puerta, Rosario abre y conoce a Lucas.
	17B	34	INT/NOCHE	Rosario se fuma un cigarro y toma vino en el salón.
	29B	51-52	INT/DIA	Lucas intenta hablar con Rosario y ayudarla, pero ella se niega.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
	50B	76-77	INT/DIA	Antoñito habla con Rosario y el médico les dice el diagnóstico de Juan.
	52	78-79	INT/TARDE	Juanito pide a Rosario que haga algo de comer para Juan rápido.
	56B	82	INT/DIA	Rosario prepara el desayuno y Juan se queja, a posta, por la comida.
SALÓN (1959)	85C	120	INT/DIA	Lucas le da de comer a María, Juanito come y Rosario los mira.
CUARTO DE JUANITO	6B	14	INT/NOCHE	Rosario entra en el cuarto de Juanito a comprobar que esté dormido.
	17A	34	INT/NOCHE	Rosario da las buenas noches a Juanito.
	42A	70	INT/NOCHE	Rosario comprueba que Juanito está dormido.
COCINA	61	86-88	INT/TARDE	Rosario pelea con Juanito, se siente mal y vomita.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CASA DE ENCARNA	12	24-25	INT/DIA	Mientras Lola hace sus labores, conversa con Encarna.
	57	83-84	INT/DIA	Lola habla con Eva, la hija de Encarna, mientras la ayuda a ordenar.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CASA DE LUCAS	32	55-57	INT-DIA	Rosario va a casa de Lucas a hablar sobre su situación.
	43	70-71	EXT/NOCHE	Rosario va a casa de Lucas, ve las heridas de éste y se va a buscar a Juan.
	59B	85	INT/DIA	Rosario entra en casa de Lucas y está vacía.
CALLE DE LUCAS	59A	85	EXT/DIA	Rosario va a casa de Lucas, pero nadie contesta.
	59C	85-86	EXT/DIA	Juanito ve a su madre saliendo de la casa de Lucas.

BARES

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
BAR ROTEÑO	5C	11-13	INT/TARDE	Mientras toman algo, Manolo y Roberto hablan de su situación laboral.
	16	31-34	INT/TARDE	García arresta a Roberto y Manolo en el bar.
	47	73	INT/NOCHE	Manolo avisa a García de la muerte de Roberto.
	60B	86	INT/TARDE	Manolo habla con Darío sobre la feria del 4 de julio.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
BAR AMERICANO	46B	73	INT/NOCHE	Rosario entra en el bar donde está Juan y lo ve flirteando con otra mujer.
	48A	73	INT/NOCHE	Rosario se encara con Juan en el bar y éste la saca fuera a bofetadas.

PLAZA DEL AYUNTAMIENTO Y MERCADO DE ABASTOS

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
PLAZA DEL AYUNTAMIENTO	5A	9-10	EXT/TARDE	Los mayetos esperan a ser llamados para entrar en el ayuntamiento.
	27	48-49	EXT/DIA	Los mayetos se manifiestan a favor de EEUU en la plaza del ayuntamiento.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
MERCADO DE ABASTOS	11	22-24	EXT/DIA	Manolo está vendiendo calabazas y tiene un encontronazo con Varea.
	13	25-27	EXT/TARDE	Mientras recogen sus puestos, Manolo y Roberto conversan.

CALLES ROTEÑAS

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
AVENIDA SAN FERNANDO	19	36-38	EXT-NOCHE	Rosario sale en busca de Juan y lo ve firteando con una mujer.
	46A	72	EXT-NOCHE	Rosario anda por la avenida San Fernando en busca de Juan.
	48B	74-75	EXT/NOCHE	Juan pega a Rosario, los americanos la defienden y comienza un pelea.
	60A	86	EXT/TARDE	Manolo anda por la avenida hacia su bar de siempre.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CALLE ROTEÑA CON BARES AMERICANOS	5B	10	EXT/TARDE	Manolo y Roberto conversan por las calles roteñas llenas de bares americanos.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CALLES ROTEÑAS	21	40-41	EXT/NOCHE	Lucas y Rosario conversan cuando se tropiezan con Antoñito.
	28	49-51	EXT/DIA	Antoñito y Juan van hablando cuando se encuentran con la manifestación.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CINTURÓN DE CHABOLAS	31	54-55	EXT/DIA	Antoñito y Juan andan por las calles más pobres de Rota mientras hablan.

FERIA DEL 4 DE JULIO

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
FERIA DEL 4 DE JULIO	62A	88-89	EXT/NOCHE	Lola y Antoñito dan un paseo por la feria del 4 de julio.
	62B	89-90	EXT/NOCHE	García intenta tener una conversación con Manolo.
	62C	90-92	EXT/NOCHE	Rosario y Juan van a hablar con Lola y Antoñito.
	63	92-93	EXT/NOCHE	Antoñito y Juan conversan, pero Antoñito acaba dejando solo a Juan.
	64	94	EXT/NOCHE	Rosario llora entre unos árboles, llega Lucas y le cuenta su embarazo.
	65	94-95	EXT/NOCHE	Antoñito se encuentra con Manolo.
	67	96-98	EXT/NOCHE	Varea y Manolo hablan en uno de los puestos de la feria.
	68A	98	EXT/NOCHE	Juan va en busca de Juanito y se percate de que Rosario se ha ido.
	68B	99	EXT/NOCHE	Juan y Juanito buscan a Rosario por la feria.
	68C	99-100	EXT/NOCHE	Antoñito y Lola se reconcilian. Manolo bebe solo y habla con el Tendero.
	71A	101	EXT/NOCHE	Juanito se ha quedado solo y va en busca de Lola y Antoñito.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
	71B	101	EXT/NOCHE	Juan sigue buscando a Rosario por la feria.
APARCAMIENTO	66	95-96	EXT/NOCHE	Rosario y Lucas pretenden huir en el coche. Discuten sobre qué hacer.
	71C	101	EXT/NOCHE	Guarda le indica a Juan por dónde se fue Rosario.
CAMINO	70	101	EXT/NOCHE	Manolo le da una paliza a Varea.
CARRETERA	73B	105	EXT/NOCHE	Lucas deja sola a Rosario en medio de la carretera.
	76B	107	EXT/NOCHE	Juan ve pasar el coche de Lucas, se para un instante, pero continúa.
	78	108-109	EXT/NOCHE	Rosario se da cuenta de que una persona la sigue y huye.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
PINAR	81A	112	EXT/NOCHE	Rosario huye de Juan, pero éste consigue alcanzarla.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
PLAYA	81B	112-115	EXT/NOCHE	Juan y Rosario pelean fuertemente, pero aparece Lucas para ayudarla.
	83	118	EXT/NOCHE	Rosario anda lentamente con Lucas por la orilla de la playa y conversan.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
COCHE DE LUCAS	69	101	INT/NOCHE	Rosario y Lucas se alejan de la feria en el coche.
	73A	102-105	INT/NOCHE	Lucas se declara a Rosario, ésta le rechaza y él la echa del coche.
	76A	107	INT/NOCHE	Mientras conduce de vuelta, Lucas ve a Juan andando por la carretera.
	76C	107	INT/NOCHE	Lucas para el coche en seco, pero continúa su marcha al pueblo.

LOCALIZACIONES INDEPENDIENTES

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
COCHE 1990	86A	121	INT/DIA	Rosario, vestida de luto, está sentada en la parte trasera de un coche.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
ALMACÉN AMERICANO	15	30	INT/TARDE	Antoñito y Juan están trabajando en un almacén de la base americana.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CEMENTERIO DE ROTA	51A	77-78	EXT/DIA	Está teniendo lugar el entierro de Roberto.
	51B	78	EXT/DIA	Manolo y Antoñito hablan delante de la tumba de Roberto.
1990	86B	121	EXT/DIA	María, anda con su madre, Rosario, hacia el entierro de Lucas.

LOCALIZACIÓN	SECUENCIA	PÁGINAS	INT/EXT-NOCHE/ DIA	DESCRIPCIÓN
CELDA DE PRISIÓN	84	119	INT/DIA	Manolo está encerrado en prisión, pero García lo deja ver a Antoñito.