

ISSN: 1139-0107

ISSN-E: 2254-6367

MEMORIA Y CIVILIZACIÓN

ANUARIO DE HISTORIA

21 / 2018

REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA,
HISTORIA DEL ARTE Y GEOGRAFÍA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

RECENSIONES

Calabrese, Maria Concetta, *Figli della città. Consoli genovesi a Messina in età moderna*, Milán, Franco Angeli, 2018

(Juan José Iglesias Rodríguez)

pp. 822-823 [1-2]



Universidad
de Navarra

Calabrese, Maria Concetta, *Figli della città. Consoli genovesi a Messina in età moderna*, Milán, Franco Angeli, 2018, 186p. ISBN: 978-88-917-7816-1. 24€

Abbreviazioni. Ringraziamenti. Introduzione. 1. L'insediamento dei genovesi a Messina. 2. Consoli genovesi a Messina. 3. Consolato, consoli e privilegi della Nazione genovese. 4. Il contrasto con l'Ordine di Malta. 5. La commercializzazione del grano. 6. La seta. 7. Liti e contrasti tra consoli. 8. Due famiglie tra Genova e Messina: i Cicala e i Cocchiglia. Conclusioni. *Appendice. Albero genealogico dei Cicala. Indice dei nomi.*

En la estela de los estudios de la institución consular, como una pieza clave para la comprensión de las relaciones económicas y diplomáticas en la Edad Moderna, y de los cónsules, como agentes esenciales en las redes políticas y mercantiles que operaron en el mundo europeo y atlántico, ha sido publicada esta obra de Maria Concetta Calabrese, que sitúa el foco sobre los cónsules genoveses de Mesina. Los estudios consulares presentan, sin duda, una gran actualidad historiográfica, a tenor de la nutrida relación de títulos aparecidos recientemente en torno a la temática. Valga como ejemplo de todos ellos la obra coordinada por Marcela Aglietti, Manuel Herrero y Francisco Zamora sobre *Los cónsules de extranjeros en la Edad Moderna y a principios de la Edad Contemporánea* (Madrid, Doce Calles, 2013), que pone el énfasis en las dos dimensiones básicas de los consulados de extranjeros en la época moderna: las relaciones con las instituciones de los estados de acogida y la tutela de los intereses de las naciones mercantiles a las que representaban.

La obra de Maria Concetta Calabrese reconstruye la realidad del consulado genovés en Mesina en los siglos XVI y XVII desde el punto de vista de la personalidad de los cónsules y de los privilegios de la nación genovesa, pero aporta además otras importantes perspectivas de análisis, entre las cuales destaca la dimensión eminentemente urbana de la colonia genovesa y de la actividad de sus representantes: no en vano Mesina constituía por entonces una de las principales ciudades de la Monarquía Hispánica. El dinamismo del mundo urbano y el papel político de las ciudades en la configuración de las relaciones modernas de poder tuvo mucho que ver, en efecto, con el papel jugado por las comunidades mercantiles y con las instituciones que las representaron, debido a su influencia económica, a su capacidad de negociación con los poderes establecidos y a la eficacia de las redes de relación e información que tejieron.

RECENSIONES

La autora pone de manifiesto la precocidad de la presencia genovesa en Mesina y su continuidad desde comienzos del siglo XII, así como el activo desempeño de los mercaderes de Génova en el comercio de productos estratégicos de la región como el trigo o la seda, desarrollando de esta forma líneas de investigación ya apuntadas en trabajos anteriores, y, especialmente, en el capítulo que firma sobre “Il porto di Messina tra Cinque e Seicento. Fortificazioni, mercanti genovesi, traffici” dentro de la reciente obra colectiva coordinada por Juan José Iglesias, José Jaime García Bernal y José Manuel Díaz Blanco, *Andalucía en el mundo atlántico moderno. Ciudades y redes* (Madrid, Sílex, 2018). Al mismo tiempo, incide sobre otros destacados aspectos, como los conflictos de precedencia de las galeras genovesas con las propias de la Orden de Malta o los litigios entre cónsules, y lleva a cabo una profundización sobre la trayectoria de destacadas familias genovesas asentadas en Mesina, como es el caso de los Cicala y los Cocchiglia. La obra, interesante y oportuna, representa una contribución de peso de su autora al conocimiento del comercio mediterráneo, a la actividad de las colonias mercantiles genovesas y al papel de los cónsules en la construcción de las redes de poder, en la doble dimensión de las relaciones externas entre los estados y los equilibrios institucionales en el interior de cada uno de ellos.

Maria Concetta Calabrese es profesora de Historia Moderna en la Universidad de Catania. Ha investigado sobre aspectos de la historia política y social, preferentemente de los siglos XVII y XVIII. Entre sus trabajos destaca también, además de la obra reseñada, la monografía que dedicó a los Ruffo de Sicilia, publicada por la editorial Laterza en 2014 y que ha sido objeto de reedición en 2018.

Juan José Iglesias Rodríguez
Universidad de Sevilla