

**LE PUERTO DE SANTA
MARÍA DANS LE COM-
PLEXE ANDALOU AU
XVI^e SIÈCLE**

Annie Molinié

*e-Spania. Revue interdisciplinaire
d'études hispaniques médiévales et
modernes* [en línea], 22, octubre
2015. URL: [https://e-
spania.revues.org/25005](https://e-spania.revues.org/25005)

En su número de octubre de 2015, la revista francesa *e-Spania* ha publicado un interesante monográfico sobre los puertos de la Monarquía Hispánica (“Les ports de la monarchie espagnole: variété des modèles péninsulaires (XV^e-XVII^e siècles)”, bajo la dirección de Béatrice Perez. Este trabajo colectivo es el resultado de una jornada internacional de estudios celebrada en París en 2014, que tuvo continuidad a través de una segunda edición acogida por el parisino Colegio de España en mayo de 2015, bajo la coordinación de Clotilde Jacquelard y nuevamente de Béatrice Perez.

El monográfico de *e-Spania* incluye un artículo de Annie Molinié sobre El Puerto de Santa María en el siglo XVI. Se trata de un trabajo breve, pero jugoso, en el que la autora hace un recorrido sumario por distintos aspectos, como la realidad del complejo portuario andaluz, la gente de mar y los pescadores de El Puerto, el mundo de las galeras reales, las salinas, las aduanas, los comerciantes portuenses, los propietarios urbanos y el carácter de la sociedad portuense del siglo XVI.

La fuente utilizada para la elaboración de este trabajo ha sido dos censos de población conservados en el Archivo General de Simancas que datan de 1533 y 1548, los cuales ofrecen un importante conjunto de datos sobre la población de El Puerto y sus actividades económicas y profesionales que permiten formar una buena imagen de la realidad histórica de la ciudad en aquellas décadas.

En el plano demográfico, el análisis comparativo entre estos dos censos y, a su vez, el de ambos con otros realizados a lo largo del siglo XVI arroja un resultado negativo. En efecto, frente a la tendencia general de la población española, que apunta a un crecimiento sostenido de efectivos durante buena parte de aquella centuria, la población de El Puerto de Santa María se redujo. Una pérdida que Annie Molinié cifra en 853 vecinos, es decir, cerca de 4.000 habitantes a lo largo del siglo.

Tal descenso aparece reforzado por la imagen de una ciudad con un gran número de edificios arruinados y abandonados. El padrón de 1548 alude a un

total de 222 casas “perdidas y derrocadas”, o bien “vacías y sin morador”. Las fuentes explican esta situación en gran medida por el desplazamiento de muchos vecinos hacia Sevilla, Jerez o Cádiz. Ello responde, sin duda alguna, a un conjunto de causas entre las cuales figuran como principales la decadencia de la actividad pesquera y la especialización del comercio andaluz en el tráfico colonial, basado en el sistema de puerto único, que benefició a Sevilla, Sanlúcar de Barrameda y Cádiz.

Annie Molinié lleva a cabo también una descripción de los principales elementos constituyentes de la sociedad portuense de mediados del Quinientos. Entre los grupos que aborda destaca el de los oficios vinculados a la mar. Así, en 1533 los pescadores ascendían a 112, lo que representaba el 15 por 100 del total de vecinos activos. A ellos habría que añadir 23 carpinteros de ribera, 20 calafates y hasta 40 bizcocheros, parte de cuya producción iba destinada a la provisión de los barcos de pesca, comercio y guerra.

También descollaba la villa como lugar de atraque de las galeras reales y como un “puerto de salinas, almojarifazgo y aduanas”. Las salinas de El Puerto figuraban, según constata la autora, entre las más importantes de España. Su producción ascendía a principios de los años 30 del XVI a 50.000 cahíces de sal. Por otra parte, El Puerto era una de las 31 aduanas en las que se cobraba el impuesto del almojarifazgo. Numerosos contadores, receptores y guardas formaban parte de la dotación encargada de percibir y administrar el producto de esta renta.

Por su parte, una veintena de comerciantes dan testimonio de la actividad mercantil desarrollada en la villa, inferior en todo caso a la de décadas pasadas, puesto que los documentos se refieren a que tiempo atrás había numerosos mercaderes “y mucho trato”. El padrón de 1533 testimonia, asimismo, la presencia en la villa de un cierto número de extranjeros, especialmente portugueses y flamencos. La sociedad local, calificada por Molinié como “tradicional”, la completaba un buen número de notables, profesionales y artesanos.

Annie Molinié, destacada hispanista de largo recorrido investigador y catedrática emérita de la Universidad París-Sorbona, lleva a cabo con este trabajo una aportación notable. Es verdad que no ha hecho uso en él de la historiografía local, ni la tradicional (Hipólito Sancho, señaladamente) ni la más reciente (González Jiménez para la villa bajomedieval, Franco Silva para los pescadores, Iglesias Rodríguez para las rentas señoriales de El Puerto, por ejemplo), que posiblemente le hubiera resultado útil para sus propósitos. Sin embargo, lleva a cabo una aportación valiosa y original, a sumar a partir de ahora a la nómina de

estudios y conocimientos sobre El Puerto de Santa María en la temprana Edad Moderna.

Un esfuerzo que, sin duda alguna, hay que agradecerle y que cobra aún más significado en la medida que se integra en una línea desarrollada por su grupo de investigación (el laboratorio CLEA/CHECLA de la Sorbona) sobre los puertos atlánticos andaluces a fines de la Edad Media y comienzos de la Edad Moderna, entre cuyos principales resultados figuran los trabajos de Araceli Guillaume-Alonso y Adeline Léandre sobre Sanlúcar, o los de Béatrice Perez sobre Sevilla.

Una interesante línea de investigación que ha llevado a los integrantes de este grupo a mantener una activa relación de colaboración con otros proyectos españoles que se ocupan de similar temática y de la que cabe esperar mucho y bueno en el futuro inmediato.

Juan-José Iglesias Rodríguez
Universidad de Sevilla

**CONFLICTOS POR LOS
RECURSOS EN LA BAHÍA
DE CÁDIZ: LA LUCHA
POR EL CONTROL DEL
AGUA (1850-1935)**

**Julio Pérez Serrano, Alejandro
Román Antequera**

Revista de la Historia de la
Economía y de la Empresa, Nº. 9,
2015, pp. 155-176

Los temas relacionados con el consumo humano de agua -recursos empleados para su captación, transporte y distribución- han sido base para el desarrollo de multitud de trabajos de investigación. Y es que un elemento vital para todos los seres vivos no puede pasar inadvertido.

En el artículo en cuestión se aborda el aspecto del agua, o intenta, como recurso para el abastecimiento, consumo y desarrollo de sociedades, así como los conflictos que esto origina cuando es necesario compartirlo entre varias comunidades, con diferencia de intereses. Aquí se concreta en un espacio geográfico-temporal: la Bahía de Cádiz entre los años 1850-1935.

Un tercio del contenido del artículo se dedica a introducir el tema planteado con cuestiones tan generales como la necesidad del agua y las condiciones geográficas donde se desarrolla. En este apartado aparecen algunas cuestiones