

APERTURA DEL CURSO 2010-2011

Por MANUEL GONZÁLEZ JIMÉNEZ

Excelentísimos e Ilustrísimos Señores Presidentes de Academias,
Ilustrísimas Autoridades,
Excelentísimos e Ilustrísimos Señores Académicos,
Señoras y Señores,
Queridos amigos todos:

Un año más, nos reunimos en la sede de esta antigua Real Academia Sevillana de Buenas Letras para proceder a la inauguración oficial del nuevo curso 2010-2011.

En nombre de la Academia agradezco muy de veras la presencia de cuantos habéis acudido a un acto, que si bien tiene mucho de ritual, es muestra indudable de que la Academia sigue en la línea que le marca su tradición y continúa gozando del aprecio de la sociedad a la que pretende servir y de la que recibe su apoyo y aliento.

Hace un año, señalaba que vivíamos unos tiempos difíciles. La situación se mantiene e incluso diría que ha empeorado, repercutiendo gravemente en nuestras modestas finanzas. Pero sin duda en la larga historia de nuestra Academia esos momentos no fueron del todo infrecuentes. Hubo años y hasta decenios muy duros. Y, sin embargo, a pesar de las dificultades y de las carencias económicas, la Academia continuó desarrollando su actividad, que llegó a alcanzar momentos especialmente notables en el

tránsito del siglo XIX al XX. Estoy seguro de que superaremos estos problemas, que no han impedido ni impedirán que sigamos en la línea de trabajo y de servicio que nos marcan nuestros Estatutos.

Porque, efectivamente, el curso que acaba de concluir ha estado marcado por acontecimientos muy notables, que paso a reseñarles:

En el pasado mes de octubre, como resultado de un Convenio de colaboración especial con la Universidad Internacional de Andalucía y la Agencia Andaluza para la Promoción del Flamenco, de la Junta de Andalucía, tuvieron lugar en nuestra Academia unas brillantes Jornadas sobre LITERATURA Y FLAMENCO.

La celebración de una ciclo de Conferencias en Homenaje a D. Antonio Domínguez Ortiz, Académico de Honor que fue de nuestra Institución en conmemoración del Centenario de su Nacimiento,

La participación de nuestra Academia en la conmemoración del III Centenario, en Los Palacios, del nacimiento de uno de nuestros fundadores, el presbítero D. Francisco de Paula Barquero.

La colaboración con la Universidad de Sevilla en un ciclo sobre el VII Centenario de la conquista de Gibraltar por Guzmán el Bueno.

A estos acontecimientos, debemos añadir dos homenajes académicos en honor de dos personajes de especial relevancia cultural: Don José María Javierre, que fue durante tantos años miembro de nuestra Academia, y Don José Antonio Muñoz Alonso, poeta eximio y refundador de la Real Academia de Antequera, fallecidos ambos en el último trimestre del pasado año. Ambas instituciones y, especialmente, la nuestra se han visto privadas de dos insignes miembros a quienes recordaremos siempre con admiración y cariño.

En otro orden de cosas, en el inicio del curso pasado, fueron elegidos académicos de número los Sres. D. José Antonio Gómez Marín y D. Rafael Valencia para ocupar las vacantes existentes por fallecimiento de nuestros queridos compañeros D. Klaus Wagner y D. Faustino Gutiérrez Alviz. El primero de ellos ya tomó posesión de su plaza, y el segundo lo hará dentro de unas

semanas. Sean bienvenidos a esta Academia, que se ve completada así con dos ilustres personalidades llamadas a enriquecer el acervo cultural de nuestra Institución.

Quisiera también referirme a una actividad cultural de importancia, promovida por el Sr. Gómez Marín. Me refiero a la celebración mensual de una sesión académica de divulgación bibliográfica, que ha sido muy bien acogida entre los amantes de los buenos libros. En este curso continuaremos con esta actividad de extensión académica, a la que se añadirán presentaciones de otras publicaciones fuera de la programación y conferencias de correspondientes de nuestra Academia y de destacados personajes de la vida cultural de Sevilla, que serán en su momento anunciadas.

En resumen, el Curso que ahora iniciamos se presenta pleno de actividades y de perspectivas. A las normales disertaciones académicas, que se suelen dar a conocer en el Boletín de esta Real Academia, cuya publicación cuenta con el mecenazgo de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, y a las sesiones bibliográficas a las que acabo de referirme, se sumarán diversos actos públicos de ingreso de académicos numerarios y de correspondientes así como presentaciones por sus autores de publicaciones de interés y conferencias de destacadas personalidades de nuestra ciudad.

Muchas gracias por su atención.