



La cancellería real castellana durante el reinado de Alfonso X (1252-1284): una aproximación prosopográfica



Marina KLEINE,
La cancellería real castellana durante el reinado de Alfonso X (1252-1284): una aproximación prosopográfica,
Tesis Doctoral dirigida por el catedrático de Historia Medieval de la universidad de Sevilla,
Dr. Manuel González Jiménez
Sevilla, 2012

A diferencia de los estudios tradicionales dedicados a las oficinas de expedición de documentos reales en la Edad Media castellano-leonesa, el punto central de esta investigación es el personal que la constituía, concretamente durante el reinado de Alfonso X. Así, a partir de las suscripciones cancellerescas de un corpus de 1.849 diplomas reales, se ha desarrollado un análisis centrado en la actuación de estos individuos en la producción documental cancelleresca. En primer lugar, se ha podido concluir que las dos funciones de los oficiales de la cancellería que se ponen de manifiesto en los documentos alfonsíes consistían en la *iussio*, o transmisión de las órdenes reales de expedición documental, y la *redactio*, la tarea de componer y poner por escrito el acto jurídico en cuestión, fijado en la forma de un texto. El examen de la actuación de los actores documentales de acuerdo con estas dos funciones permite observar que formaban dos grupos perfectamente diferenciados: los *iussores* y los redactores. En segundo lugar, ha sido posible identificar un reparto especializado del trabajo cancelleresco en ambos grupos, pero según diferentes criterios: los *iussores* actuaban predominantemente en sus respectivas circunscripciones jurisdiccionales, mientras los redactores se dividían según el grado de solemnidad de los diplomas que producían. Finalmente, la perspectiva diacrónica ha contribuido al conocimiento del proceso de formación y evolución de esta estructura cancelleresca a lo largo del reinado de Alfonso X y ha arrojado algo de luz sobre su posible continuidad en los reinados posteriores.