

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DE INICIACIÓN A LA LECTURA PARA UNA NIÑA CON PARÁLISIS CEREBRAL

Carmen María Vega López

Curso académico: 2017-2018

Titulación: Grado en Educación Primaria

Asignatura: Trabajo Fin de Estudio

Tutora académica: Eva María Padilla Muñoz

Departamento: Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos

ÍNDICE

Declaración personal de antiplagio	6
Normativa sobre el masculino genérico.....	7
Resumen.....	8
Palabras claves	8
Abstract	9
Keywords	9
Introducción	10
Justificación del tema.....	12
Relación con las competencias del grado.....	13
1. Fundamentación teórica	14
1.1. Reseña histórica de la Parálisis Cerebral	14
1.2. Concepto actual de Parálisis Cerebral.....	16
1.3. Etiología de la Parálisis Cerebral	17
1.4. Clasificación.....	19
1.5. Trastornos o problemas asociados	22
1.6. Comunicación y lenguaje.....	24
1.6.1. Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación.....	26
1.7. Respuesta educativa a los alumnos con Parálisis Cerebral	27
1.7.1. Necesidades relacionadas con las áreas curriculares.....	29
1.8. Marco legislativo actual	31
2. Objetivos.....	35

3. Metodología	36
3.1. Participantes en el estudio	37
3.4. Instrumentos	40
3.4.1. Registros de observación.	40
3.4.2. Entrevistas.	41
3.4.3. Análisis de tareas.	42
3.5. Procedimiento	42
4. Resultados	45
4.1. Necesidades en el caso objeto de estudio.....	45
4.1.1. Descripción de los resultados obtenidos a partir de diferentes fuentes de información.....	45
Entrevistas.	52
4.1.2. Síntesis de las necesidades que presenta el caso en el momento actual.	55
4.1.3. Identificación de las necesidades más relevantes en este momento y justificación de su elección.	56
4.2. Propuesta de un plan de intervención para una niña con Parálisis Cerebral	58
4.2.1. Justificación.....	58
4.2.2. Contextos de intervención.	59
4.2.3. Recursos humanos.	59
4.2.4. Tipo de apoyos.	60
4.2.5. Ámbitos.	60
4.2.6. Actividades.	61

4.2.7. Objetivos.....	63
4.2.8. Temporalización.	64
4.2.9. Diseño del plan de intervención.	65
4.2.10. Evaluación de la eficacia del plan de intervención.	72
4.2.11. Resultados obtenidos de la puesta en práctica de la intervención.	74
5. Conclusiones.....	77
5.1. Análisis y valoración de la consecución de los objetivos planteados	77
5.2. Implicaciones del trabajo	78
5.3. Limitaciones y propuestas de mejora.....	79
Bibliografía.....	80
Anexos	91
Anexo 1: Dictamen de escolarización.....	92
Anexo 2: Registro de observación sobre la influencia del docente en la motivación del alumno.....	96
Anexo 3: Registro de observación de actividades lectoras llevadas a cabo en el aula	97
Anexo 4: Entrevista a la tutora del aula específica	99
Anexo 5: Entrevista a la monitora del aula específica	102
Anexo 6: Entrevista a la madre	104
Anexo 7: Tareas de clase.....	105
Anexo 8: Carta informativa al centro.....	110
Anexo 9: Documento del consentimiento de la familia	111
Anexo 10: Programa de intervención.....	112

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Factores prenatales.....	18
Tabla 2: Factores perinatales.....	18
Tabla 3: Factores postnatales.....	18
Tabla 4: Clasificaciones de Parálisis Cerebral.....	19
Tabla 5: Elementos de la respuesta educativa para los niños con Parálisis Cerebral.....	28
Tabla 6: Cronograma del procedimiento.....	44
Tabla 7: Registro de observación sobre la influencia del docente en la motivación del alumno.....	48
Tabla 8: Registro de observación de actividades lectoras llevadas a cabo en el aula.....	50
Tabla 9: Cuadro resumen de los datos más importantes extraídos de las entrevistas.....	54
Tabla 10: Ámbitos de la propuesta de intervención.....	61
Tabla 11: Objetivos de la propuesta de intervención.....	63
Tabla 12: Temporalización de la propuesta de intervención.....	64
Tabla 13: Diseño del plan de intervención.....	66
Tabla 14: Registro diario del aula.....	72
Tabla 15: Tabla de evaluación final.....	73

Declaración personal de antiplagio

Dña Carmen María Vega López

NIF:49130735K

Estudiante del Grado de Educación Primaria con la Mención de Educación Especial en la
Universidad de Sevilla, curso 2017-2018 como autora de este documento académico,

titulado:

Propuesta de Intervención de Iniciación a la Lectura para una niña con Parálisis Cerebral.

Y presentado como Trabajo Fin de Estudio, para la obtención del título correspondiente,

DECLARO QUE:

Es fruto de mi trabajo personal, que no copio, que no utilizo ideas, formulaciones, citas integrales e ilustraciones diversas, sacadas de cualquier obra, artículo, memoria, etc., (en versión impresa o electrónica), sin mencionar de forma clara y estricta su origen, tanto en el cuerpo del texto como en la bibliografía.

Así mismo, soy plenamente consciente de que el hecho de no respetar estos extremos es objeto de sanciones universitarias y/o de otro orden.

En Sevilla, a 30 de mayo de 2018

Fdo: Carmen María Vega López

Normativa sobre el masculino genérico

En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante”, “el profesor”, “el alumno”, “el compañero”, “el padre” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo) para referirse a hombres y mujeres.

Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” y otras similares, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

NORMATIVA

Las referencias a personas, colectivos o cargos académicos figuran en la presente Normativa en género masculino como género gramatical no marcado. Cuando proceda, será válida la cita de los preceptos correspondientes en género femenino.

Resumen

Las personas con Parálisis Cerebral están consideradas personas con pluridiscapacidad, pues suelen tener asociadas discapacidades sensoriales o intelectuales. Además, está considerada una condición heterogénea en cuanto a su etiología, tipos y gravedad.

En este trabajo se contempla una investigación cualitativa a partir de un estudio de caso, en el cual se confirma que las dificultades que tenga una persona no tienen por qué ser una barrera para el aprendizaje de la lectura, que es el objetivo principal del presente trabajo.

La metodología que se ha utilizado para la recogida de datos se sustenta en entrevistas y registros de observación.

Se ha llevado a cabo una parte del programa de intervención durante una semana, en la cual se han obtenido resultados muy positivos, a la vez, que se han detectado ciertas propuestas de mejora que servirán para la futura puesta en práctica del programa completo.

Se concluye con el análisis de la consecución de los objetivos planteados, y con las implicaciones que tiene un trabajo de dicha índole en el que se llevan a cabo actividades para el aprendizaje de la lectura con las que se trabajan otras competencias como: la imaginación, la creatividad, la concentración, la atención o la comprensión.

Palabras claves

Parálisis Cerebral - Estudio de Caso - Lectura - Apoyos

Abstract

People with Cerebral Palsy are considered people with multiple disabilities, since they tend to have sensory or intellectual disabilities. In addition, Cerebral Palsy is considered a heterogeneous condition in terms of its etiology, types and severity.

In this work is contemplated a qualitative research from a case study, in which it is confirmed that the difficulties that a person could have, do not have to be a barrier to the achievement of educational objectives, specifically, learning to read., which is the main objective of this work.

The methodology that has been used to make the data collection is based on interviews and observation records.

A part of the intervention program has been carried out during a week, in which very positive results have been obtained, at the same time, certain improvement proposals have been detected that will serve for the future implementation of the complete program.

It concludes with the analysis of the achievement of the objectives, and with the implications of a work of this kind in which activities for reading learning are carried out with other skills such as: imagination, creativity, concentration, attention or understanding.

Keywords

Cerebral Palsy - Case Study - Reading - Supports

Introducción

En este trabajo de Fin de Estudio se presenta el diseño y análisis de un programa de intervención de iniciación a la lectura para una niña con Parálisis Cerebral.

El trabajo está formado por diferentes bloques que se presentan a continuación:

En primer lugar, en el Marco Teórico, se tratan aspectos muy variados y actualizados sobre la Parálisis Cerebral. Se comienza con una reseña histórica de la Parálisis Cerebral, y se continúa con el concepto actual; la etiología; las diferentes clasificaciones; los trastornos o problemas asociados; la forma de comunicación y el lenguaje en este tipo de niños, así como los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación que suelen emplearse; la respuesta educativa que se les brinda a los niños con Parálisis Cerebral, así como cuáles son las necesidades relacionadas con el currículo que presentan; y por último, una revisión histórica del marco legislativo.

A continuación, se exponen los objetivos que pretenden alcanzarse con la realización del trabajo.

La metodología constituye el tercer bloque de contenidos y en ella se justifica la metodología de investigación cualitativa, concretamente el estudio de caso, en el que se detallan ciertos elementos que forman parte de la misma como son: los participantes en el estudio, los instrumentos que se han utilizado para la recogida de información (entrevistas y registros de observación), y el procedimiento que se ha seguido para la elaboración del trabajo.

El cuarto bloque del trabajo se centra en los resultados y éste a su vez se divide en dos grandes apartados; el primero de ellos se centra en la recogida de información sobre todos los aspectos relacionados con las necesidades de la alumna con PC; y el segundo, trata de la propuesta de intervención de iniciación a la lectura, en esta parte se detalla: la justificación de por qué la elección de esta propuesta de intervención, los contextos en los que va a llevarse a cabo, los recursos humanos necesarios, la temporalización, la explicación del diseño, los

resultados obtenidos de la puesta en práctica de una parte del mismo, y finalmente, los recursos para la evaluación de la intervención.

Por último, el epígrafe final del trabajo lo forman las conclusiones, aquí se hacen varias reflexiones sobre: el nivel de consecución de los objetivos planteados, las implicaciones que tiene el trabajo, sus limitaciones, y posibles propuestas de mejora.

Justificación del tema

La elección de realizar un trabajo de intervención de iniciación a la lectura para el caso de una niña con Parálisis Cerebral tiene su origen fundamentalmente en nuestra vocación docente. Además, como maestras de la mención de Educación Especial, sentimos la necesidad de estar formadas para poder ayudar y enseñar a los niños que lo necesitan.

El motivo de elegir la lectura, y no cualquier otro contenido educativo, se centra en que consideramos que la lectura es la piedra angular para la adquisición de otros aprendizajes y conocimientos. Al adquirir la competencia lectora se abre un sin fin de posibilidades y oportunidades tanto en el ámbito académico como en el personal. Como afirman Moreno, Suárez, y Rabazo (2008), el aprendizaje de la lectura no sólo es un fin en sí mismo, sino que se transforma en una herramienta, en un instrumento para asimilar, comprender y aprender.

Como docentes, debemos ser capaces de observar y potenciar las capacidades de todos nuestros alumnos, brindándoles la oportunidad de aprender y desarrollarse en un ámbito normalizado, donde se fomente la inclusión y la generación de oportunidades. Para ello es fundamental conocer las necesidades que presentan para poder brindarles las ayudas más adecuadas, por ese motivo, la elección de un trabajo basado en un estudio de caso.

Los estudios de caso son un método de investigación cualitativa en el que se aborda el estudio en profundidad de un caso concreto (Stake, 2005), en este caso, una Alumna con Parálisis Cerebral La finalidad se basa en poder comprender todos los aspectos que le influyen en su ámbito educativo y personal y poder elaborar así, una intervención educativa lo más ajustada posible a sus necesidades.

Relación con las competencias del grado

El presente trabajo se ajusta a ciertas competencias recogidas en el Grado de Educación Primaria que debemos adquirir como futuros profesionales de la Educación, entre ellas se encuentran:

- Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.
- Organizar y planificar el trabajo.
- Identificar, investigar y formular problemas.
- Examinar alternativas y tomar decisiones.
- Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.
- Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.
- Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.
- Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individuales.
- Conocer las características de estos estudiantes de entre seis a doce años, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de los estudiantes e identificar disfunciones.
- Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

1. Fundamentación teórica

1.1. Reseña histórica de la Parálisis Cerebral

Little (1862) escribió sobre la influencia del parto anormal en las alteraciones de la marcha, en el aumento del tono muscular en miembros inferiores y en el babeo. Esta aportación tuvo una gran influencia, hasta tal punto que, durante mucho tiempo, a la Parálisis Cerebral se le conocía como “enfermedad de Little”, este término se utiliza aun actualmente como sinónimo de “diplejía espástica” (Martín-Caro, 1993). Fue Osler (1889) quien introdujo el término de “Parálisis Cerebral”. Más adelante, Freud (1897) describe que la Parálisis Cerebral está provocada por encefalitis y ésta se debe a factores congénitos y a complicaciones perinatales. En el Siglo XX, sobre todo tras la segunda guerra mundial, se produjeron numerosos avances en torno a este tema, aportando numerosos conocimientos médicos con los que se cuenta hoy en día.

La definición de Phelps (1950) fue la que obtuvo mayor aceptación: *“Trastorno persistente pero no invariable de la postura y del movimiento debido a una lesión no evolutiva del encéfalo antes de que su crecimiento y desarrollo se completen”* (citado en Hernández, 1977, p. 17). Esta definición fue aceptada en los Congresos sobre Parálisis Cerebral celebrados en Oxford en 1958 y en Berlín en 1966, en ella se contempla que pueden existir diversos trastornos asociados, pero que lo primordial se centra en un trastorno de la postura y el movimiento. Esta perspectiva es la que examinan los autores ingleses, mientras que los franceses, poseen una visión más precisa del término, ellos hablan de “enfermedad motriz cerebral” o de “incapacidad motriz cerebral” (Cahuzac, 1985), restringiéndose el término para aquellas personas con niveles mentales normales.

Autores como Crothers y Paine (1959), Denhoff y Langdon (1966), Ingram (1964) y Solomons (1969) inciden en la idea que los trastornos asociados a la Parálisis Cerebral podrían

indicar la disfunción de otras áreas cerebrales, además de la motora, y esto supondría más dificultades para la persona (citados en Martín-Caro, 1993).

Denhoff y Robinault (1960) proponen que al hablar de Parálisis Cerebral se tenga en cuenta los síndromes asociados a la disfunción cerebral que incluirían entre otros: Parálisis Cerebral, retardo mental orgánico, epilepsia, problemas de conducta y dificultades de aprendizaje. Además, inciden en que éstas afecciones podrían encontrarse por separado, o combinándose unas con otras (comorbilidad). Según (Martín-Caro, 1993) esta distinción está provocada por la influencia de la época, pues a partir de los años sesenta se prefiere hablar de “dificultades de aprendizaje”, siendo este término el que dará paso en el futuro a la concepción de “necesidades educativas especiales”.

Por otra parte, Clements (1962), (citado en Cruickshank, 1976), sugirió el concepto “disfunción cerebral mínima” con el objeto de separar a los niños que tenían problemas menos graves como las dificultades de aprendizaje y la percepción, de aquellos niños que tenían Parálisis Cerebral. Distinguía por tanto entre disfunciones susceptibles de modificación por medio de la educación, y aquellas otras que, por su mal pronóstico, no eran posibles de ser modificadas.

Es en los años setenta cuando se habla de “discapacidad en el desarrollo” que incluiría el Retardo mental, la Epilepsia, la Parálisis Cerebral, la Afasia y similares problemas clínicos (Cruickshank, 1976), esta aportación engloba numerosos avances, sin embargo, no está libre de críticas.

Sin embargo, según Martín-Caro y Junoy (2001), es de señalar que, aunque algunos autores indiquen trastornos asociados, estos no son específicos de la Parálisis Cerebral, por ese motivo, se considera necesario realizar siempre un análisis pormenorizado de las características cognitivas de cada sujeto, teniendo en cuenta la función neuro-motriz, que engloba las diferentes alteraciones de la motricidad de origen central, como la espasticidad o la ataxia; la

función trófica, que se trata de alteraciones musculares que dan lugar a necesidades ortopédicas y de rehabilitación en los primeros años, como las contracturas o las deformidades musculares; la función neuro-perceptiva, que hace referencia a las alteraciones de las diferentes entradas sensoriales: visión y audición; la función cognitiva, que se refiere a las capacidades claves para determinar la respuesta educativa, éstas son la comprensión y la expresión del lenguaje; y la función comportamental, que hace referencia a las alteraciones secundarias derivadas de factores emocionales, ansiedad o conducta, como la falta de sueño, la impulsividad, la labilidad emocional, entre otros. Es fundamental realizar una evaluación multidisciplinar de cada uno de estos factores para conocer el estado integral de la persona.

1.2. Concepto actual de Parálisis Cerebral

Tras numerosos estudios y aportaciones sobre el concepto de Parálisis Cerebral, Rosebaum, Paneth, Levinton, Goldstein y Bax (2007) afirman que:

La Parálisis Cerebral (PC) describe un grupo de trastornos permanentes del desarrollo del movimiento y de la postura, que causan limitaciones en la actividad y que son atribuidos a alteraciones no progresivas ocurridas en el desarrollo cerebral del feto o del lactante. Los trastornos motores de la Parálisis Cerebral están a menudo acompañados por alteraciones de la sensación, percepción, cognición, comunicación y conducta, por epilepsia y por problemas musculoesqueléticos secundarios (p. 9).

La lesión cerebral no es progresiva y provoca un deterioro variable de la coordinación de la acción muscular, lo cual, hace que el niño no pueda mantener posturas y realizar movimientos normales. En ocasiones, este daño cerebral se asocia a la afectación del lenguaje, de la visión y de la audición, con diferentes alteraciones en la percepción, cierto grado de retardo mental y/o epilepsia (Bobath, 2001). Lo que caracteriza a esta definición de Parálisis Cerebral es que la lesión afecta al sistema nervioso central durante el periodo del desarrollo

cerebral temprano, es decir, antes de los tres años de vida (Eicher y Batshaw, 1993). Además, debido a la plasticidad del cerebro, el cuadro clínico no es estático, sino que sus manifestaciones varían a medida que madura el cerebro (Póo, 2003).

Por último, incidir en que, según la organización Aspace (2015), la Parálisis Cerebral está considerada una pluridiscapacidad, ya que puede ir acompañada de discapacidad sensorial o intelectual en mayor o menor grado. Además, se acepta el término de Parálisis Cerebral, pero se concibe como un conjunto de trastornos, ya que se considera una condición heterogénea en cuanto a su etiología, tipos y gravedad (Rosebaum et al., 2007).

1.3. Etiología de la Parálisis Cerebral

Las causas de la Parálisis Cerebral pueden ser múltiples, no obstante, las causas genéticas son las que menos influencia tienen, considerándose especialmente, como causas principales los factores prenatales, perinatales y postnatales que ocurren durante el embarazo, el parto, o en el periodo posnatal durante los primeros seis meses de vida. En esta clasificación, hay discrepancia en cuanto a la importancia entre algunos autores, pues según sus diferentes perspectivas, hay algunos como Cahuzac (1985), Courville (1971), Crothers y Paine (1959), entre otros, que coinciden en afirmar que los factores perinatales son los más importantes, y entre ellos, especialmente la anoxia. Por otro lado, Hagber y Hagber (1987) inciden en esta idea, pero señalan el bajo peso y la prematuridad como las causas más importantes (citados en Martín-Caro, 1993).

A continuación, en las **Tablas 1, 2 y 3**, se muestran cada uno de los factores desencadenantes citados anteriormente con sus respectivas causas (Gómez, Parceró y Puente, 1999):

Tabla 1

Factores prenatales

(30 % de los casos)

- Retardo en el crecimiento intrauterino.
- Infecciones virales de la madre: Rubeola, toxoplasmosis.
- Uso de drogas y medicamentos inadecuados.
- Prematuridad o hipermadurez.
- Intervenciones quirúrgicas sufridas por la madre durante el embarazo. Anestesia.
- Traumatismos directos.
- Estados de desnutrición y anoxia cerebral.
- Radioactividad (RX).
- Cardiopatías, diabetes, nefropatías o anemias de la embarazada.
- Incompatibilidad RH con ictericia y degeneración de los ganglios basales.

Nota: Recuperado de Gómez, Parceró y Puente (1999).

Tabla 2

Factores perinatales

(60 % de los casos)

Mecánicos	Asfixiantes	Hemorragias
Uso de fórceps o ventosas, etc., que suponen traumatismos craneales.	Distocias. Partos prolongados, vueltas de cordón con la consiguiente anoxia.	De vasos cerebrales del recién nacido.

Nota: Recuperado de Gómez, Parceró y Puente (1999).

Tabla 3

Factores postnatales

(10 % de los casos)

- Enfermedades infecciosas: meningitis, encefalitis (vímica o postvacunal).
- Deshidratación aguda.
- Alteraciones metabólicas.
- Traumatismos craneales.
- Convulsiones en fases precoces de la vida.
- Alimentación deficiente.
- Alteraciones valvulares cardiacas con embolias y lesión cerebral.
- Lesiones expansivas: tumores, hematomas...

Nota: Recuperado de Gómez, Parceró y Puente (1999).

Según Martín (2011), hay casos en los que averiguar la causa desencadenante de la Parálisis Cerebral es difícil, e incluso, en algunas ocasiones, no es posible identificarla.

1.4. Clasificación

En función al tipo, la topografía, el grado de dependencia o gravedad y el tono muscular de Parálisis Cerebral, existen cuatro clasificaciones diferenciadas; no obstante, a menudo resulta imposible situar al niño en una u otra clasificación debido a las posibles relaciones entre ellas (Gómez et al., 1999). En la **Tabla 4** aparecen las diferentes clasificaciones según Martín-Caro (1993), las cuales se detallan a continuación:

Tabla 4

Clasificaciones de la Parálisis Cerebral

Tipo	Parte afectada en el movimiento	Grado de severidad tanto con comunicación como en movilidad	Tono muscular, el control postural y el movimiento
Espasticidad	Hemiplejía	Leve	Isotónico
Atetosis	Diplejía	Moderado	Hipertónico
Ataxia	Cuadriplejía	Severo	Hipotónico
Mixta	Paraplejía		Variable
	Monoplejía		
	Triplejía		

Nota: Recuperado de Martín-Caro (1993).

La clasificación basada en el tipo está centrada en el carácter de los movimientos disociados. Según los mismos, se encuentran:

- *Espasticidad.* Interfiere en la realización de movimientos voluntarios debido a la hipertonía. Según Busto (2007), cuando inciden variables emocionales, el niño espástico tiende a quedarse bloqueado en el habla debido a que la lengua no puede extenderse más allá de los dientes. Se trata del tipo de PC más frecuente y en la mayor parte de los casos, supone la existencia de discapacidad intelectual (Martín, 2011).
- *Atetosis.* Se caracteriza por movimientos involuntarios que van de la hipertonía a la hipotonía, sobre todo en las extremidades distales, aunque, también pueden estar afectados el control de la cabeza y el tronco en función al nivel de gravedad. Según Busto

(2007), el atetósico presenta movimientos involuntarios de los músculos articuladores y faríngeos en la producción del habla.

- *Ataxia*. Se trata de una incoordinación de los movimientos voluntarios debida a una alteración de la postura o de la retroalimentación kinestésica. Supone descoordinación motora tanto fina como gruesa. Según Póo (2003), la ataxia pura es poco habitual.
- *Mixta*. Existen más tipos mixtos que puros. La combinación que aparece con más frecuencia es la forma atetósica con la espástica o la atáxica (Chaure e Inarejos, 2001).

En cuanto a la siguiente *clasificación*, en función a la localización *de la parte afectada en el movimiento* se distinguen diferentes tipos. Como afirma Martín (2011), es necesario tener presente una cuestión previa que hace referencia a los términos *plejía* y *paresia*, el primero de ellos significa ausencia de movimiento; mientras que el segundo, parálisis y no implica ausencia total de movimiento. No obstante, las clasificaciones existentes están en relación con el término *plejía*:

- *Hemiplejía o hemiparesia*. Afectación de un lado del cuerpo.
- *Diplejía o diparesia*. Afecta a las cuatro extremidades, aunque las más afectadas son las inferiores.
- *Cuadriplejía o cuadriparesia*. Se encuentran afectadas las cuatro extremidades.
- *Paraplejía o paraparesia*. Solo están afectadas las extremidades inferiores.
- *Monoplejía o monoparesia*. Solo está afectado un miembro del cuerpo.
- *Triplejía o tri paresia*. Están afectados tres miembros del cuerpo.

Dependiendo del *grado de severidad tanto en comunicación como en movilidad*, se pueden distinguir diferentes tipos de Parálisis Cerebral:

- *Leve*. La afectación se limita a la precisión que requieren los movimientos finos. El movimiento puede ser autónomo, aunque presente ligeras dificultades en el equilibrio

y en la coordinación. El habla es comprensible, sin embargo, puede presentar pequeños problemas articulatorios.

- *Moderado*. Se encuentran afectados tanto los movimientos gruesos como los finos. Puede caminar, pero requiere ayuda ortopédica (Martín, 2011). En cuanto al habla, presenta numerosos problemas de pronunciación. En cualquiera de los casos, puede ejecutar actividades de la vida diaria con ayudas técnicas.
- *Severo*. La persona es dependiente para realizar las actividades de la vida diaria. Se da una inhabilidad grave para caminar, usar las manos y hablar. De manera que el habla puede llegar a ser ininteligible o estar ausente por lo que, en muchos casos, es necesario usar sistemas alternativos y/o aumentativos de comunicación.

Por último, la Parálisis Cerebral conlleva alteraciones en el *tono muscular, el control postural y el movimiento*. Según el tono considerado en reposo se dan las siguientes variedades:

- *Isotónico*. El tono muscular es normal.
- *Hipertónico*. El tono muscular está anormalmente incrementado.
- *Hipotónico*. Se da una disminución del tono muscular.
- *Variable*. Se caracteriza por un tono inconsistente.

La clasificación basada en el tono guarda mucha relación con la clasificación centrada en el carácter de los movimientos.

El problema de las diferentes clasificaciones radica en que las categorías no son unívocas y no existe claridad funcional entre las mismas, lo que dificulta la posibilidad de clasificación. Le Métayer (1995) afirma que se trata de una clasificación demasiado imprecisa que no resulta lo suficientemente útil para el campo clínico.

1.5. Trastornos o problemas asociados

La Parálisis Cerebral se define como un déficit motor, al cual puede ir asociado una serie de trastornos o problemas que afectan al desarrollo personal y educativo de la persona (Busto, 2007). Los más comunes según Barcos (2007), Martín-Caro (1993) y Martín (2011) son los que se explican a continuación:

- *Trastornos sensoriales*. Se incluyen fundamentalmente aquellos relacionados con la audición, la vista y la sensibilidad.

En cuanto a la *audición*, se presentan alteraciones tanto en la percepción como en la transmisión de sonidos (Martín, 2011). Según Puyuelo y Arriba de la Fuente (2000) los problemas pueden variar entre una hipoacusia leve y una sordera neurosensorial bilateral.

En relación con las *dificultades visuales*, estas son frecuentes y muy variadas en el niño con PC, se pueden encontrar: estrabismo, agudeza visual insuficiente, desviaciones de la mirada, problemas para cerrar los párpados a voluntad y dificultad de coordinación visual, mala fijación e insuficiencia en los movimientos de seguimiento (Martín, 2011).

Según Busto (2007), los *trastornos de sensibilidad* consisten en la disminución de la sensibilidad táctil, térmica y dolorosa, pudiendo provocar agnosia táctil.

- *Trastornos de la percepción*. La persona con PC tiene dificultades en la estructuración correcta del espacio, presenta problemas en el esquema corporal, la lateralidad, la direccionalidad, la organización espacial y en el sistema propioceptivo (Martín, 2011).

- *Trastornos relacionados con la conducta*. Entre los problemas de conducta se encuentran los siguientes: abulia, trastornos de la atención, falta de concentración, falta de persistencia en la tarea, lentitud, comportamiento autolesivo y estereotipias. También están presentes problemas como la hiperquinesia, la ansiedad y la neurosis, además de trastornos emocionales relacionados con el ámbito familiar (Martín-Caro, 1993).

- *Trastornos en el ámbito afectivo.* “Afirmaba Vigotsky que lo peor de una deficiencia física no son los trastornos biológicos que puede acarrear, sino el déficit social que produce, los problemas de integración en la sociedad y la incorporación a la cultura” (citado en Martín, 2011, p. 88). En las personas con PC puede observarse labilidad emocional, depresión, dependencia y baja autoestima, especialmente durante la adolescencia (Hurley y Sorner, 1987)
- *Trastornos de la comunicación y el lenguaje.* Las personas con PC suelen presentar problemas relacionados con el habla y con otros aspectos del lenguaje. Uno de los problemas más frecuentes según Martín (2011) es la disartria, que consiste en la dificultad de ejecución o materialización del habla, oscilando desde pequeñas imprecisiones hasta hablas casi ininteligibles. Otro problema es la apraxia en la que la desorganización motriz y la incoordinación imposibilitan la ejecución. Por otra parte, los trastornos del habla son variados, estos pueden ser: anartria total, dislalias múltiples, disfonías, disritmias, disfemias, etc. Se suelen observar dificultades en la articulación de fonemas aislados, en la articulación de palabras y en el ritmo de las mismas. Por tanto, puede verse afectado tanto el lenguaje expresivo como el comprensivo. Según Puyuelo y Arriba de la Fuente (2000), existen alteraciones en el desarrollo del lenguaje en el 70% y el 80% de los casos.
- *Convulsiones epilépticas.* Aproximadamente entre el 40% y el 60% de las personas con PC padecen crisis epilépticas. La frecuencia e intensidad de los ataques interfieren en los aprendizajes, por lo que, además, tiene consecuencias educativas (Martín, 2011).
- *Deglución.* Como afirma Martín-Caro (1993), la masticación y la deglución suelen estar afectadas y se relacionan, a menudo, con dificultades de habla y de lenguaje.

- *Control de esfínteres*. La dificultad para controlar los esfínteres se debe a la falta de control en los músculos implicados. En ocasiones, la incontinencia está producida por el estrés o la tensión emocional (Martín, 2011).
- *Discapacidad intelectual*. La lesión cerebral no siempre afecta a la inteligencia, pero ésta puede verse disminuida en mayor o en menor grado. Se ha demostrado que aproximadamente el 50% de los niños con PC presentan un coeficiente intelectual inferior al normal (Robinson, 1973).

El conocer qué tipo de problema o trastorno asociado presenta cada niño, da la posibilidad de hacer un análisis funcional de las características concretas de cada caso, con ello se podrán conocer las necesidades educativas especiales que presenta cada uno y, poder así orientarnos hacia los recursos que debemos utilizar para atenderles de la manera más idónea posible (Martín-Caro, 1993).

1.6. Comunicación y lenguaje

El lenguaje tiene el objetivo de desarrollar la capacidad de transmisión y comunicación del pensamiento. Mediante el lenguaje se pretende incidir en el desarrollo de la capacidad cognitiva y social de los alumnos. Se trata de un instrumento para acceder a la mayoría de los aprendizajes, por ese motivo, la escuela le concede tanta importancia (Aranda, 2006).

Existen notables dificultades en el desarrollo del lenguaje en el niño con Parálisis Cerebral que hacen que éste no se desarrolle de forma análoga al niño sin Parálisis Cerebral. El niño con Parálisis Cerebral puede manifestar retrasos en el lenguaje, trastornos de la articulación, respiración, fonación, prosodia y fluencia en distintos grados (Moreno, Montero y García-Baamonde, 2004).

Para abordar los problemas lingüísticos que pueden presentar los niños con Parálisis Cerebral se toma de referencia los trabajos de Rodríguez-Cuello (2011) y Puyuelo (2000), que establecen cuatro niveles:

- *Nivel fonológico.* Presentan dificultades para la producción de diferentes fonemas, además, este nivel, puede verse afectado por discapacidad auditiva asociada. Los niños con Parálisis Cerebral van a producir más tarde los fonemas y tendrán más dificultad para hacerlo debido a sus dificultades motrices, no lingüísticas. Por tanto, el tratamiento se centrará en la fonética articulatoria.
- *Nivel semántico.* El lenguaje será más pobre y recortado debido a la dificultad de establecer un mayor número de interacciones verbales con diferentes interlocutores.
- *Nivel morfosintáctico.* La brevedad de los enunciados, la poca variedad gramatical y la escasez de vocabulario es lo que produce que el niño con Parálisis Cerebral presente dificultades en este nivel.
- *Nivel pragmático.* La dificultad para establecer una conversación y tener menos ocasiones comunicativas es lo que provoca que el niño tenga menos posibilidades de utilizar el lenguaje. Por ese motivo, parte de las acciones educativas irán dedicadas a potenciar la comunicación con diferentes interlocutores, diferentes situaciones y variedad temática.

En cuanto a las alteraciones lingüísticas más frecuentes en niños con Parálisis Cerebral según Rodríguez-Cuello (2011), se encuentran:

- *Disartria.* Trastornos de articulación del lenguaje hablado debido a la debilidad, parálisis o incoordinación de la musculatura del habla. Las características de la disartria son las siguientes: respiración irregular, insuficiente o incoordinada; voz débil, temblorosa y sin modulación; articulación imprecisa y lenta; y ritmo demasiado lento o rápido.
- *Dispraxias.* Incapacidad en la organización del acto motriz.

- *Anartria*. Ausencia total del habla por afectaciones motoras severas.
- *Disfemia*. Alteración en el lenguaje que afecta a la fluidez verbal.
- *Disfonía*. Alteración en las cualidades del sonido.

La Parálisis Cerebral también afecta al lenguaje expresivo. Moreno, Montero y García-Baamonde (2004), exponen los siguientes problemas:

- *Alteraciones de la mímica facial*. La mímica facial puede presentarse inexpresiva o con gestos bruscos.
- *Alteraciones en el tono muscular*. Dificultan la emisión vocal.
- *Alteraciones en la emisión vocal*. Causadas por la presencia de espasmos, incoordinación de la respiración y la voz, y alteraciones en el tono muscular.
- *Alteraciones en la prosodia*. Debido a las alteraciones en la prosodia, el niño presenta un lenguaje fragmentado, con pausas inapropiadas, en donde la entonación, la melodía y el ritmo se ven afectados por una inadecuada respiración.
- *Alteraciones de la articulación*. Son provocadas por problemas en los movimientos del maxilar, labios y lengua.

1.6.1. Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación.

En los casos en que, a pesar del tratamiento logopédico, la capacidad de hablar del niño no le permita relacionarse eficazmente con los demás, se puede plantear el aprendizaje de un Sistema Alternativo de Comunicación. Sus características y soporte técnico dependerán de las posibilidades motoras y del nivel de comprensión del niño. El objetivo principal de estos sistemas es, por tanto, proporcionar al niño la habilidad para expresar necesidades, pensamientos y sentimientos (Serrano y Santos del Riego, 2001).

Según Basil (2003), los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación se pueden dividir en dos grandes grupos: los sistemas con ayuda y los sistemas sin ayuda. Los

sistemas sin ayuda son aquellos que no requieren ayudas técnicas y consisten en el uso de mímica, gestos o signos manuales; sin embargo, los sistemas con ayuda son aquellos en los que la persona utiliza signos tangibles (objetos, fichas de palabras, etc.) o signos gráficos (imágenes, pictogramas, logogramas, palabras escritas, letras, etc.) para comunicarse.

Las personas con Parálisis Cerebral presentan mayor dificultad para realizar signos manuales, por ese motivo, con ellas se utilizan más los sistemas con ayuda, no obstante, en los casos en los que es posible, es beneficioso intercalar ambos métodos.

1.7. Respuesta educativa a los alumnos con Parálisis Cerebral

La escuela debe dar respuesta a las diferencias individuales de cada alumno, atendiendo a sus necesidades educativas específicas (Puyuelo y Arriba de la Fuente, 2000). El profesor-tutor desempeña un papel fundamental en este ámbito, ya que tiene la posibilidad de introducir cambios en la propuesta curricular o modificar las estrategias y la organización, de manera que éstas se adapten de la mejor forma posible a las necesidades que presenta el niño (Valiente, 1999).

Según la Confederación Aspace (2015), la respuesta educativa debe abarcar diferentes ámbitos, entre ellos: los recursos materiales, los recursos formales (espacios, tiempo y agrupamientos), la priorización de objetivos y/o contenidos, las estrategias de enseñanza- aprendizaje y la evaluación. En la **Tablas 5**, se detallan cada uno de ellos:

Tabla 5*Elementos de la respuesta educativa para los niños con Parálisis Cerebral*

Recursos materiales	Recursos formales			Objetivos y/o contenidos	Estrategias de enseñanza-aprendizaje	Evaluación
	Espacios	Tiempos	Agrupamientos			
Transporte adaptado	Centro accesible y adaptado: rampas, baños, pasamanos, etc	Planificar tiempos para actividades individuales, en pequeño grupo o grupo medio	Agrupamientos flexibles. Tener en cuenta la ubicación del alumno dentro del aula	Priorizar objetivos y/o contenidos atendiendo a las n.e.e. y a criterios de funcionalidad	La intervención educativa se fundamentará en los principios metodológicos de: globalización, individualización, aprendizaje significativo y generalización	Valoración individual de dificultades y capacidades
Mobiliario adaptado (mesa con escotadura, silla con taco aductor, apoya pies, etc.)	Distribución adecuada de los espacios	Ajustar y coordinar los tiempos en la intervención con el alumno (logopedia, fisioterapia, etc.)		Modificar la temporalización y la secuenciación	La organización del Centro debe posibilitar: trabajo en equipo de los profesionales implicados, la coordinación con las familias y la coordinación con los especialistas de apoyo externo	Evaluación continua y sistemática
Material educativo adaptado y adecuado (material imantado, encaje con pivotes, fichas, etc.)	Salas de intervención: fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional	Coordinar los tiempos de coordinación entre los profesionales implicados			Utilizar la zona de desarrollo actual y la zona de desarrollo próximo. Respetar el ritmo de respuesta del alumno para que dicha respuesta sea lo más autónoma posible	Valoración comparando al alumno con su situación anterior. Criterios de evaluación a medio-largo plazo
Adaptaciones y ayudas técnicas (teclados del ordenador adaptados, comunicadores, andadores, etc.)	Comedor	Respetar el ritmo lento, dando tiempo para el aprendizaje y la respuesta del alumno.			Proporcionar contextos diferentes que faciliten la generalización de los aprendizajes, así como utilizar ayudas técnicas y material individualizado	Utilizar estrategias e instrumentos de evaluación diversos que se ajusten a las posibilidades motoras, cognitivas y de expresión del alumno, incorporando la utilización de ayudas técnicas
					Utilizar registros de información familiar, observación directa, observación estructurada, etc.	Utilizar como criterios de progreso los avances que le permitan desenvolverse de forma funcional

Nota: Recuperado de la Confederación Aspace (2015)

Debido a la gran diversidad que existe en torno a los niños con Parálisis Cerebral es necesario individualizar el programa de estudios para satisfacer las necesidades, capacidades y modo de aprendizaje de cada alumno. Para establecer el currículum de estos alumnos, el profesor debe tomar de referencia las prescripciones dadas por la Administración educativa y a partir de ellas realizar las adaptaciones en los elementos curriculares básicos, que se referirán a la temporalización, secuenciación y priorización de determinados objetivos y contenidos. (Valiente, 1999)

1.7.1. Necesidades relacionadas con las áreas curriculares.

Resulta muy complejo abordar y evaluar los ámbitos específicos del aprendizaje de un niño con Parálisis Cerebral (Martín, 2011), no obstante, éstos son trabajados en las escuelas para que el alumno pueda adquirir los conocimientos básicos y sea capaz de desenvolverse en la sociedad en la que vive. En este trabajo se trabajan los ámbitos del lenguaje oral, la lectura y la escritura.

En cuanto al *lenguaje oral*, éste puede ser reducido debido a la disartria, no obstante, esto no significa que el lenguaje interior esté retardado. Lo más importante es que el niño tenga la intención de comunicar para que sea capaz de expresarse. Al comienzo de la educación es fundamental aceptar cualquier expresión verbal espontánea, y ésta a través de la intervención del especialista, se irá convirtiendo en una expresión de lenguaje verbal real. Para fomentar el desarrollo del lenguaje oral, el especialista deberá seguir una secuencia de ejercicios que comenzarán por trabajar a partir de sonidos (animales, medios de locomoción, etc.); continuando con frases de elección, para hacer que el niño hable, por ejemplo, puede preguntarle: ¿quieres el muñeco o el libro?; hablar de objetos, se le puede preguntar cómo es una pelota o cuál es su juguete favorito; hacerle contar lo que hizo el día anterior; hablar de las profesiones; etc. (Busto, 2007)

En general, tanto el desarrollo fonológico como el morfosintáctico se ven alterados en el niño con Parálisis Cerebral. Por ese motivo, resulta muy complicado que pronuncien ciertos fonemas, y los enunciados verbales que pronuncian son reducidos. Como afirman Dahlgren y Sandberg (citado en Monte Río, 2013): *“la falta de ensayo subvocal, debido a las graves dificultades articulatorias, dificulta o impide la creación y mantenimiento de representaciones auditivas en la memoria operativa necesarias en las etapas iniciales del aprendizaje de la lectura y la escritura”* (p. 378). Por ese motivo, resulta fundamental trabajar el desarrollo del lenguaje oral desde edades tempranas.

Respecto a la adquisición de la *lectura*, esta es primordial pues es el vehículo para la mayoría de los aprendizajes formales. La lectura es un proceso que requiere la integración de capacidades básicas como la atención o la memoria, capacidades lingüísticas o metalingüísticas, como la posesión de vocabulario o la conciencia fonológica y unas capacidades perceptivas como la vista y el oído (Martín, 2011). Como ya hemos comentado anteriormente, estas capacidades pueden verse afectadas en el niño con Parálisis Cerebral, sin embargo, con la dedicación de los especialistas y la familia, se puede conseguir que el niño aprenda a leer. Aquellos niños que presentan una fuerte limitación en los procesos motores del habla encuentran dificultades para el dominio de capacidades de prelectura y, por tanto, es necesario sustituir ciertos procesos motores por otras estrategias de interiorización de las cualidades auditivas y fonológicas de las palabras.

Para introducir la lectura en los niños con Parálisis Cerebral se pueden seguir las siguientes indicaciones: entrenar capacidades previas a la lectura como la direccionalidad, captación de la secuencia, construcción de frases con elementos pictográficos, etc.; utilizar materiales que trabajen la prelectura a partir de pictogramas; y sustituir progresivamente las imágenes por la palabra escrita (Arriba de la Fuente, 2000). Es conveniente no utilizar únicamente un método sintético o analítico para enseñar a leer; es recomendable emplear un

método mixto en el que se intercalen ambos métodos; ya que, con el método analítico, el niño conseguirá adquirir más fácilmente la comprensión de la palabra escrita y con el método sintético será capaz de leer cualquier palabra, aunque no le resulte conocida (Valiente, 1999).

Por último, en cuanto al aprendizaje de la *escritura*, como afirma Martín (2011), en los casos más graves de Parálisis Cerebral, se caracteriza por la deficiente calidad o la lentitud, e incluso existen casos, en los que no es posible adquirir la competencia de escritura manual. A aquellos niños que tienen la posibilidad de escribir se le ofrecen ayudas como utilizar un lápiz de mayor grosor o el uso de dispositivos que le ayuden a cogerlo. Por otra parte, a los alumnos que sus condiciones físicas no le permiten la capacidad de escribir manualmente, se le ofrecen alternativas como el uso de ordenadores y dispositivos periféricos adecuados (joystick, trackball, pulsador, etc.) para que sean utilizados en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. La escritura puede verse condicionada por numerosos factores asociados a la Parálisis Cerebral, no obstante, con el uso adecuado de materiales alternativos y diferentes estrategias de enseñanza, el niño con Parálisis Cerebral puede aprender a escribir.

Existen, por tanto, tres tipos de contenidos escolares, que son objetos de aprendizaje: los conceptos, los procedimientos y las actitudes. El niño con Parálisis Cerebral va a presentar una serie de necesidades educativas específicas en cuanto al dominio de algunos de estos contenidos. Por ese motivo, el proceso de enseñanza-aprendizaje debe mostrar una sensibilidad especial en la detección de dichas necesidades y en la búsqueda de una respuesta educativa eficaz (Arriba de la Fuente, 2000).

1.8. Marco legislativo actual

Se considera importante hacer una revisión legislativa para observar cómo ha evolucionado la perspectiva de la atención educativa de los niños con necesidades educativas especiales, dónde se incluiría la Parálisis Cerebral, en los últimos años.

Comenzando por la Ley General de Educación (LGE), promulgada en 1970, ésta concebía el derecho a la educación para todas las personas, incluyendo a aquellas con necesidades educativas especiales como:

El derecho de todos los ciudadanos a la educación se hará efectivo, con respecto a las personas afectadas por disminuciones físicas, psíquicas o sensoriales o por inadaptaciones, a través, cuando sea preciso, de la Educación Especial que, como parte integrante del sistema educativo, se regula en el presente Real Decreto (Real Decreto 334/1985, de 16 de marzo, de Educación Especial).

Se observa como en la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE), promulgada en 1990, también se contempla la atención a las necesidades educativas especiales, pero los términos utilizados son distintos a los de la antigua ley:

El sistema educativo dispondrá de los recursos necesarios para que los alumnos con necesidades educativas especiales, temporales o permanentes, puedan alcanzar dentro del mismo sistema los objetivos establecidos con carácter general para todos los alumnos (Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo).

Además, la LOGSE contempla los términos de integración y normalización: *“La atención al alumnado con necesidades educativas especiales se regirá por los principios de normalización y de integración escolar”* (Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo).

Se observa cómo la terminología para designar a los niños ha evolucionado en el transcurso de veinte años de “personas afectadas por disminuciones física, psíquicas o sensoriales” a “alumnado con necesidades educativas especiales, temporales o permanentes”. Se conciben, por tanto, las necesidades de los alumnos y no las discapacidades.

La siguiente ley en vigor fue la Ley Orgánica de Calidad de la Educación (LOCE), promulgada en 2002. En ella al igual que en la anterior, se contemplaban los términos de normalización e integración, pero, además, se tuvo en cuenta la necesidad de los apoyos:

Los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran, en un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, y en particular en lo que se refiere a la evaluación, determinados apoyos y atenciones educativas, específicas por padecer discapacidades físicas, psíquicas, sensoriales, o por manifestar graves trastornos de la personalidad o de conducta, tendrán una atención especializada, con arreglo a los principios de no discriminación y normalización educativa, y con la finalidad de conseguir su integración (Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación).

En relación, a la siguiente Ley Educativa, hubo un gran avance en cuanto al lugar que ocupan los niños con necesidades educativas especiales en el sistema educativo. En la Ley Orgánica de Educación (LOE) se cambia el término “integración” por el de “inclusión”:

La escolarización del alumnado que presenta necesidades educativas especiales se regirá por los principios de normalización e inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo, pudiendo introducirse medidas de flexibilización de las distintas etapas educativas, cuando se considere necesario (Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación).

En la Ley Orgánica 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía, “*la escolarización del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo se regirá por los principios de normalización, inclusión escolar y social, flexibilización, personalización de la enseñanza y coordinación interadministrativa*”, por lo tanto, en ella se reconoce la diversidad del alumnado y la necesidad de ajustar los apoyos y las ayudas, con el fin de que el alumno alcance su integro desarrollo.

Es destacable que no existe ninguna diferencia evidente en relación con los alumnos con necesidades educativas especiales, entre la LOE y la actual Ley vigente, la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), promulgada en 2013.

Por último, en la Instrucción del 8 de marzo de 2017, de la dirección general de participación y equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa, se recoge información muy relevante en cuanto a la atención de los niños con necesidades educativas de apoyo educativo. Se contempla la necesidad de actualizar el dictamen de escolarización de los alumnos que se encuentran en aulas específicas en centros ordinarios cuando pasan del segundo ciclo del Educación Infantil y, al menos una vez en la etapa Primaria, siendo recomendable hacerlo cuando cambian de ciclo. Además, también se refleja la necesidad de que tengan Adaptaciones de Acceso (AAC) y adaptaciones Curriculares Individualizadas (ACI), siempre que sea necesario. Por último, se contempla la existencia de personal no docente que facilitan el integro desarrollo personal y educativo de los alumnos, éstos son: el profesional técnico en integración social y los fisioterapeutas.

2. Objetivos

Con la realización del presente trabajo centrado en una intervención de iniciación a la lectura para una niña con Parálisis Cerebral, se establecen los siguientes objetivos:

- Desarrollar un Marco Teórico para la obtención de información acerca de la Parálisis Cerebral, de modo que sirva como base para fundamentar la intervención.
- Desarrollar una metodología adecuada para la recogida de información.
- Diseñar un plan de intervención centrado en la iniciación a la lectura para una niña con Parálisis Cerebral.
- Comprobar la validez de las actividades planteadas para la adquisición de la lectura en una niña con Parálisis Cerebral.

3. Metodología

La metodología que va a llevarse a cabo para la realización del presente trabajo se centra en un estudio cualitativo, concretamente, un estudio de caso (Montero y León, 2002). Como afirma Gilgun (1994), el estudio de casos sigue una metodología investigativa ideográfica, ya que en él se hace una descripción amplia y profunda del caso sin partir de hipótesis. Stake (2005) lo define así: *“El estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes”* (p. 11).

En cuanto a la clasificación de dichos estudios, el que se aborda en este trabajo, se clasifica de la siguiente manera:

El caso que nos ocupa se trata concretamente de una investigación cualitativa basada en el estudio de caso como estrategia. Por otra parte, es instrumental como afirma Anyon (citado en Montero y León, 2002), ya que ha sido elegido conscientemente por una razón intrínseca, es decir, con el objetivo de estudiar el caso en sí mismo. En función a la tipología, se encuadraría en un caso típico, ya que se estudia a una persona que representa a un grupo o comunidad; y finalmente, según Montero y León (2002), como reside en un estudio realizado con el objetivo de llevar a cabo una intervención, se trataría de una investigación pre-post, ya que se toma una medida antes de la intervención, y otra después de realizarla.

El objetivo principal de hacer este estudio de caso se centra en poder obtener información relevante para realizar una intervención eficaz de iniciación a la lectura para una niña con Parálisis Cerebral.

3.1. Participantes en el estudio

Los participantes hacen referencia a todas aquellas personas que intervienen en el estudio, y según González, León, y Peñalba (2014) es necesario hacer una breve descripción de cada uno, así como de su entorno.

A partir de la afirmación de estos autores, y centrándonos en el presente trabajo, los participantes que han intervenido han sido cuatro principalmente: la niña a la que va dirigida el estudio de intervención, la tutora del aula específica, la monitora del aula específica y su madre. Además, de forma indirecta, también forman parte como participantes en el estudio de intervención los dos compañeros escolarizados en El aula específica

Con la elección de estos participantes se ha pretendido abordar el contexto familiar y escolar, consiguiendo así más información para la orientación del trabajo de intervención de iniciación a la lectura.

Para preservar el anonimato de la niña a la que va dirigido el estudio de intervención, se la llamará durante todo el trabajo con un nombre ficticio, Lucía.

Lucía tiene doce años, su Parálisis Cerebral es debida a un problema que tuvo lugar en el momento de su nacimiento, por lo que no tiene un origen genético. Lucía acude a un colegio público situado en la localidad de Dos Hermanas y se encuentra escolarizada en una modalidad C, aunque siempre no ha sido así, pues desde que comenzó su escolarización en Educación Infantil, Lucía ha estado matriculada en una modalidad B recibiendo apoyos de logopedas, pedagogos y fisioterapeutas. Pero el año pasado tras una revisión de su caso, se reunió el Equipo Docente y la madre de la niña, llegando al acuerdo de cambiar a Lucía a la modalidad C con la finalidad de que recibiera una atención más especializada y personalizada en la que se pudiera atender mejor a sus necesidades. Por lo que en el curso actual se encuentra escolarizada en el aula específica, en la que tiene dos compañeros, que al igual que ella presentan necesidades personales y educativas que deben ser atendidas de manera más exhaustiva.

Como se ha mencionado anteriormente, se trata de una niña con Parálisis Cerebral con afectación cognitiva significativa. Según la Escala de Matrices Progresivas Raven Color, Lucía se sitúa en un CI por debajo del 65 % (leve-moderado) y su desarrollo psicomotor es significativamente inferior al esperado para su edad cronológica.

Haciendo referencia a los profesionales que trabajan con ella en el aula específica, se encuentran: su tutora, la cual está especializada en pedagogía terapéutica y lleva ejerciendo su labor docente, en el centro dónde se encuentra escolarizada Lucía, un año, ya que obtuvo la plaza al realizar las Oposiciones por Educación Especial; y la monitora, que se trata de una señora que lleva trabajando en el centro durante diez años, encargándose de las necesidades relacionadas con la autonomía de los niños que presentan necesidades educativas especiales.

En cuanto a su madre, es una señora de mediana edad que tiene, además de Lucía, otros dos hijos, uno de ellos es mellizo de Lucía, pero éste no presenta ninguna discapacidad, pues como he mencionado al describir a Lucía, su Parálisis Cerebral no tenía una causa genética, sino perinatal; y el otro hijo es mayor y ya está independizado. La madre de Lucía está en paro actualmente, y se ocupa principalmente de las necesidades de su familia y de sus hijos.

A continuación, se describe el contexto escolar del centro donde se encuentra escolarizada Lucía:

El centro se encuentra ubicado en la localidad sevillana de Dos Hermanas, en la zona sureste distando 13 kilómetros de la capital. Dos Hermanas cuenta actualmente con 131.855 habitantes, siendo su población mayoritariamente joven. En Dos Hermanas se pueden distinguir distintos barrios, algunos de ellos con un nivel socioeconómico alto, y otros, cuyas familias tienen carencias de distinto tipo. El colegio se encuentra ubicado en una zona privilegiada y bastante cerca de la zona céntrica de la localidad. En las proximidades se encuentran numerosos espacios de uso común como son: la Biblioteca pública “Pedro Laín Entralgo”, el centro cultural “La Almona”, el teatro municipal “Juan Rodríguez Romero”, el

auditorio municipal “Los del Río”, el parque de “La Alquería”, el hipódromo, centros deportivos, etc.

Centrándonos en el alumnado que se encuentra escolarizado en el centro, este se distribuye entre: nueve unidades de Educación Infantil, veinte unidades de primaria y en dos unidades de apoyo a la integración en Educación Infantil y en Educación Primaria. Además, el centro cuenta con numerosos espacios (pabellón, patio, huerto escolar, sala de informática, laboratorio, etc.) en los que poder desarrollar actividades educativas muy variadas en diversos contextos educativos.

Las familias que forman parte del centro son de índole muy variada, pues existen distintos tipos de familia: nuclear, monoparental, etc. No obstante, la diversidad de familias y alumnado no hace que la bidireccionalidad en la comunicación centro-familia se vea afectada, el centro se caracteriza por presentar un contacto directo y constante con las familias.

Por último, con relación al ambiente familiar, mencionar que el contexto familiar de Lucía es estable, se trata de una familia nuclear formada por el padre, la madre y tres hijos: Lucía, su hermano mellizo y un hermano mayor que está independizado.

Se trata de una familia trabajadora de clase media. El actual sustentador de la familia es el padre, pues la madre se encuentra en paro.

Son personas muy preocupadas por la educación de sus hijos e intentan brindarles todos los medios necesarios para su correcto desarrollo. A Lucía, la niña a la que va dirigido el estudio de intervención, le brindan la posibilidad de hacer numerosas actividades como: montar a caballo, clases con una profesora particular, natación y actividades con un fisioterapeuta. Con estas actividades favorecen su integro desarrollo.

3.4. Instrumentos

La recogida de datos se ha realizado a través de registros de observación, entrevistas y análisis de tareas. Dichos instrumentos se han elaborado con la finalidad de recabar información relativa al nivel de lectura que posee la niña actualmente, su grado de motivación por aprender y cómo están trabajando los profesionales con ella para la mejora de la adquisición lectora. Además, el centro educativo en el que se encuentra escolarizada Lucía, con la autorización de su madre, ha brindado el documento relativo a su dictamen de escolarización (ANEXO 1), en el que aparecen datos de su última evaluación psicopedagógica.

3.4.1. Registros de observación.

Se han elaborado “Ad hoc” dos registros de observación, uno relativo a la influencia del docente en la motivación del alumno (ANEXO 2), y otro de actividades lectoras llevadas a cabo en el aula (ANEXO 3). Ambos instrumentos se han obtenido a partir de la ampliación y modificación del instrumento propuesto por Puyuelo (2000). Cada uno de ellos está dividido en diferentes apartados para apreciar aspectos concretos del tema objeto de observación.

El registro de observación de la influencia del docente en la motivación del alumnado se divide en las siguientes partes:

- Acciones del docente para promover el interés y/o participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.
- Acciones del docente para promover la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende.
- Interés del alumno.

El registro de observación de actividades lectoras llevadas a cabo en el aula se divide en las siguientes partes:

- Actividades de prelectura.

- Actividades lectoras.
- Reconocimiento de palabras y lectura de sílabas.
- Comprensión lectora.

3.4.2. Entrevistas.

Se han elaborado “Ad hoc” tres entrevistas diferentes para que fueran contestadas por la tutora del aula específica (ANEXO 4), la monitora del aula específica (ANEXO 5) y la madre (ANEXO 6). Las entrevistas son de elaboración propia, aunque algunas preguntas están fundamentadas en algunos ítems recogidos en el registro de observación de Puyuelo (2000). Las tres, como se ha mencionado anteriormente, son diferentes, pero presentan ciertos aspectos comunes. El aspecto común se centra en obtener información relativa a los intereses de la niña, para poder ajustar, de esa forma, la intervención a temas que le resulten motivadores.

La entrevista a la tutora del aula específica se divide en tres partes: en la primera parte se hacen preguntas de carácter más general sobre la atención educativa de los niños con necesidades educativas especiales con los que trabaja; en la segunda parte, se concreta sobre las actuaciones educativas relacionadas con la lectura que realiza en el aula con la alumna con Parálisis Cerebral; y en la tercera parte, se le pregunta sobre los intereses y las motivaciones de la alumna.

La entrevista a la monitora del aula específica también se divide en tres partes: en la primera parte se le hacen preguntas sobre el trabajo que desempeña en el aula; en la segunda parte, se le pregunta sobre aspectos relacionados con la alumna con Parálisis Cerebral; y en la tercera parte, al igual que a la tutora, se le pregunta por los aspectos que le resultan motivadores a la alumna.

La entrevista a la madre se basa en obtener información sobre las actividades que realiza cuando no está en el colegio, con quien suele estar, a qué y con quién le gusta jugar, etc.; es decir, se centra en preguntas para conocer en más profundidad a la niña.

3.4.3. Análisis de tareas.

Por último, con respecto al análisis de tareas, se han observado fichas de actividades (ANEXO 7), realizadas por Lucía en El aula específica

Las actividades seleccionadas son del área de lengua y se clasifican en actividades de tres tipos principalmente:

- De reconocimiento de letras.
- De reconocimiento de sílabas.
- De reconocimiento de palabras.
- De identificación de vocales.
- De asociación.

3.5. Procedimiento

El procedimiento que se ha seguido para la realización del TFG comenzó en el mes de noviembre con la elección de la profesora que tutorizaría el trabajo.

Se ha llevado a cabo una metodología de reuniones grupales en seminarios para la explicación de cada uno de los epígrafes del trabajo, a continuación, se explica esquemáticamente en qué han consistido cada una de las reuniones:

La primera reunión fue el 10 de enero, en ella se nos informó sobre la estructura que debía tener un trabajo de dicha índole, y nos dieron las pautas para la elección del caso con el que trabajaríamos posteriormente, y así comenzar con el Marco Teórico y los Objetivos.

La segunda reunión tuvo lugar el 21 de febrero, en esta reunión nos dieron las herramientas para continuar con la Metodología, además, nos facilitaron una carta informativa para el centro (ANEXO 8) y un documento de consentimiento que nos debían de firmar los padres del niño al que le fuéramos aplicar la propuesta de intervención (ANEXO 9).

La tercera y última reunión grupal fue el 21 de marzo, en ella se nos presentó cuál era el esquema de trabajo para la realización de los Resultados y las Conclusiones.

El primer contacto con el centro tuvo lugar el 15 de enero, se solicitó permiso a la directora para poder llevar a cabo el trabajo del TFG con algún niño en concreto del centro, así como conocer a los alumnos escolarizados en el aula específica y sus necesidades para poder decidir a quién dirigir la intervención. El centro educativo aceptó y los padres de la niña elegida también dieron su consentimiento. El 27 de febrero se hizo llegar la carta informativa y el consentimiento de los padres al centro.

A partir de esa fecha, se continuó trabajando sobre el Marco Teórico y cuando estuvo terminado, se elaboraron los instrumentos para la recogida de datos que consistían en entrevistas (a la madre, a la tutora del aula específica y a la monitora del aula específica) y registros de observación.

Las entrevistas fueron realizadas el 2 de abril, y se asistió al colegio desde el lunes 9 de abril hasta el 13 de abril para llevar a cabo la observación, y así obtener datos para poder orientar la intervención a las necesidades de la alumna. Con los datos que se obtuvieron esos días con la observación y las entrevistas, se fue elaborando una parte de las actividades del plan de intervención que fueron puestas en práctica durante una semana, desde el 16 de abril hasta el 20 de abril. La elección de esa semana para poder asistir al colegio y llevar a cabo la intervención fue debida a que era la feria de Sevilla y, por tanto, no era lectivo en la Universidad, mientras que en el Centro Educativo dónde está escolarizada la niña, que está situado en la localidad de Dos Hermanas, sí.

A partir de esa fecha, se continuó trabajando sobre los Resultados, la Intervención y las Conclusiones, hasta la fecha de entrega del borrador que tuvo lugar el 17 de mayo.

A continuación, en la **Tabla 6** se muestra un cronograma dónde se encuentra de forma más sintetizada y visual la información antes expuesta:

Tabla 6

Cronograma del procedimiento

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

MARZO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ABRIL						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAYO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

LEYENDA

- Reuniones grupales
- Primer contacto con el centro
- Entrega de la documentación al centro
- Realización de las entrevistas
- Semana de observación
- Semana de puesta en práctica de la intervención
- Entrega del borrador
- Elaboración del Marco Teórico
- Elaboración de la Metodología
- Elaboración de los Resultados
- Elaboración de las Conclusiones

Nota: Elaboración propia.

4. Resultados

4.1. Necesidades en el caso objeto de estudio

Para conocer las necesidades de la alumna a la que va dirigido el programa de intervención de iniciación a la lectura, se han analizado: los registros de observación, las entrevistas y las tareas escolares de clase; gracias a dichos instrumentos se han podido conocer las principales necesidades y dificultades que presenta en el ámbito lector; las tareas que realiza en clase para trabajar la lectura; la actitud que presenta hacia el aprendizaje; el apoyo que recibe en clase; las actividades que realiza fuera del horario escolar y cuáles son sus intereses.

Con la obtención de toda esta información se han podido seleccionar las necesidades más relevantes que presenta, en la lectura, en el momento actual para orientar la intervención hacia ellas.

4.1.1. Descripción de los resultados obtenidos a partir de diferentes fuentes de información.

A continuación, se va a exponer un análisis de los datos obtenidos de cada una de las fuentes de información que se han utilizado para recabar la máxima información posible de Lucía.

Registros de observación.

Comenzando por los registros de observación, a partir de estos se ha podido conseguir información relativa a: las actividades que pone en práctica la tutora, la motivación y el interés de la niña, así como la capacidad de resolución de actividades lectoras llevadas a cabo por Lucía.

Las actividades que se desarrollan están organizadas según el momento del día, como también explicó la tutora en la entrevista que se le realizó, en el primer periodo de la mañana, se lleva a cabo la asamblea, en la que se trabajan aspectos como los días de la semana, el tiempo atmosférico y las actividades cotidianas de ocio y tiempo libre. Por medio de la asamblea se

fomenta la expresión oral, pues todo lo que se realiza como: cantar, contar los días de la semana por medio de material manipulativo, contar lo que cada alumno hizo en el día anterior o aspectos que les preocupan o interesen, etc., se desarrolla de forma oral. En las actividades que en este momento del día se realizan, Lucía se muestra muy participativa, atenta y motivada pues se trabaja a partir de sus intereses. Se ha podido observar como Lucía presenta, en ocasiones, dificultades en la pronunciación de ciertas palabras o en la organización de la información, no obstante, es capaz de contar experiencias con cierta soltura.

En el segundo tramo de la mañana, la tutora propone actividades relacionadas con el currículo, trabajando en ellas lengua o matemáticas. Centrándome en las actividades del área de lengua, estas se realizan a través de fichas en las que fundamentalmente se trabaja el reconocimiento de vocales y la lectura de sílabas directas. Además, las actividades siempre suelen ir acompañada de imágenes pues éstas le facilitan mucho la comprensión. Es importante destacar la desmotivación que he podido apreciar en la alumna en la realización de estas actividades, existe una gran diferencia entre la actitud que muestra en la asamblea y la que manifiesta en la realización de actividades académicas.

A continuación, se realizan juegos educativos en los que se trabaja la memoria, la atención, el razonamiento, etc. Algunos de los juegos que he podido observar son: el memory en el que los alumnos tienen que memorizar y estar atentos a las fichas que se levantan para encontrar la pareja; o el veo veo modificado, pues en vez de buscar objetos que empiecen por una letra en concreto, se buscan a partir del color. Al igual que ocurría en la asamblea, Lucía, prefiere y presta mayor atención en este tipo de actividades educativas.

Antes de ir al recreo, desayunan en el aula, en el recreo siempre hay una persona responsable con Lucía, ya sea la monitora, la educadora, la tutora o cualquier otro profesional del centro. Como Lucía se encuentra en un carro, son los niños los que se acercan a ella para hablar, jugar a algún juego que no requiera movimiento o cantar.

A la vuelta del recreo, la profesora siempre les pone una canción para que se relajen un poquito, Lucía se queda en su carro y los otros niños del aula específica se tumban en una colchoneta.

Por último, en el último tramo de la mañana se combinan dos actividades: leer cuentos o hacer manualidades. Cuando toca la lectura de cuentos, es la tutora la que los lee, además, suele hacer muchos gestos y cambiar el tono de voz para hacerlo más atractivo para los niños. Cuando termina de leerlo, les hace preguntas sobre el mismo y Lucía suele responderlas muy bien pues se muestra muy atenta, le gusta que le lean cuentos, a este aspecto hizo también referencia su madre en la entrevista que se le realizó, comentó que a Lucía le encanta que le lean cuentos e historias, sin embargo, no le gusta esforzarse para intentar leerlos por sí misma.

A continuación, en las **Tablas 7 y 8** se exponen los registros de observación rellenos que se utilizaron para extraer toda la información de la influencia del docente en la motivación de la alumna, así como las actividades lectoras llevadas a cabo en el aula.

Tabla 7*Registro de observación sobre la influencia del docente en la motivación del alumno*

	SÍ	NO	OBSERVACIÓN	CONTEXTO	FECHA Y HORA
Acciones del docente para promover el interés y/o participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje					
Plantea situaciones, contextos o aprendizajes desafiantes pero alcanzables	X		La profesora en clase le suele poner fichas ajustadas a su capacidad, algunas de ellas son más simples, por ejemplo, reconocer una letra, y otras son más complejas pues tiene que leer o pensar para obtener el resultado correcto	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril - 11:00 h
Plantea situaciones, contextos o aprendizajes vinculadas a sus intereses	X		A la niña, le encantan los animales, y para aprender los animales de la granja, la monitora del aula específica llevó a clase unos pollitos de su campo para que los niños se sintieran más motivados y el aprendizaje se desarrollara en un contexto más cercano a la realidad	El aula específica	9 de abril - 9:00 h
Plantea situaciones, contextos o aprendizajes en los que se resuelven problemas de su entorno	X		En el primer tramo de la mañana, en la asamblea, los niños tienen que contar lo que hicieron en el día anterior, que van a hacer al día siguiente, etc. o bien contarle a la clase algo que le preocupe o interese. A partir de esta conversación, se resuelven los problemas del entorno que puedan surgir	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril - 9:00 h
Plantea situaciones, contextos o aprendizajes lúdicos	X		La profesora realiza juegos en los que se trabaja de forma lúdica la memoria o la atención a través del juego del memory	El aula específica	12 de abril - 13:00 h
Acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende					
Relaciona la enseñanza con el interés del alumno	X		En la mayoría de los casos, la profesora relaciona la enseñanza con el interés de la alumna pues es la única forma en la que ésta muestra mayor motivación e interés, ya sea poniendo canciones o hablando de los animales	El aula específica	9 y 11 de abril – 12:00 h
Relaciona la enseñanza con las experiencias previas del alumno	X		Las actividades que realiza están secuenciadas por nivel de dificultad, teniendo en cuenta los conocimientos previos de la niña	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – toda la jornada

Relaciona la enseñanza con la vida personal del alumno	X		En la asamblea se trabaja fundamentalmente en relación con la vida personal de cada alumno, comentando en voz alta aspectos temáticos relacionados con el tema que tratan. Por ejemplo, un niño de la clase de Cuarto de Primaria, que vino al Aula Específica para conocer cómo trabajaban ahí comentó que él iba al conservatorio para aprender a tocar el piano, pues a partir de ese tema, se habló y se aprendieron diferentes instrumentos musicales	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril - 9:00 h
Interés del alumno					
Escucha atentamente	X		Lucía se muestra muy atenta cada vez que la profesora explica o habla de algún tema específico	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – toda la jornada
Participa de forma espontánea	X		Sobre todo, en la primera parte de la mañana, en la asamblea, le gusta mucho cantar la canción de los días de la semana para averiguar el día que es, contar las acciones que hizo en el día anterior y organizar la agenda del día	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – 9:00 h
Se concentra en las actividades		X	En el tramo de la mañana en el que se tienen que trabajar aspectos curriculares como lengua o matemáticas, Lucía se muestra muy cansada y no presta mucha atención a las actividades que debe realizar	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – 10:00 h
Se esfuerza por hacer las tareas		X	No está motivada en cuanto al desarrollo de actividades curriculares	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – 10:00 h
Se emociona y muestra interés por los aprendizajes	X		Se emociona y muestra interés en los aprendizajes que están relacionados con sus intereses, es el caso de las canciones y las actividades relacionadas con los animales	El aula específica	9 y 11 de abril – 12:00 h

Nota: Ampliación y modificación de Puyuelo (2000).

Tabla 8*Registro de observación de actividades lectoras llevadas a cabo en el aula*

	SÍ	NO	OBSERVACIÓN	CONTEXTO	FECHA Y HORA
Actividades de prelectura					
Reconoce fotografías y dibujos	X		No presenta ninguna dificultad en el reconocimiento de fotografías y dibujos sea cual sea la temática	El aula específica	13 de abril – 11:00 h
Reconoce anagramas	X		Reconoce anagramas, pero de palabras muy simples como “casa”, “piso” o “mamá”, y con la ayuda de imágenes	El aula específica	12 de abril – 11:00 h
Lee imágenes, símbolos, signos. Identificando su nombre escrito		X	Reconoce imágenes, pero en algunas ocasiones no acierta con el nombre escrito, pues ella se fija primero en las imágenes, para que sea capaz de leer la palabra escrita es necesario ponerse con ella y a través del modelado enseñarle como se pronuncian cada una de las sílabas	El aula específica	9, 10 y 11 de abril – 10:00 h
Realiza lectura de frases con pictogramas	X		Al enseñarle una secuencia de pictogramas, Lucía es capaz de decir una frase relacionada con las imágenes	El aula específica	12 de abril – 10:00 h
Actividades lectoras					
Se trabaja a través de cuentos	X		En el último tramo de la mañana, la profesora lee cuentos o pone en marcha manualidades, dependiendo del día, se alternan ambas actividades	El aula específica	9, 11 y 13 de abril – 13:00 h
Se trabaja a través de fichas de lectura	X		Las fichas a través de las cuales se trabaja contienen sílabas y a continuación, palabras relacionadas con las sílabas leídas	El aula específica	10 y 12 de abril – 10:00 h
Se realizan actividades de reconocimiento de vocales	X		Se llevan a cabo actividades de reconocimientos de vocales presentes a través de fichas en papel	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – 10:00 h
Se realizan actividades de reconocimiento de consonantes	X		Se llevan a cabo actividades de reconocimiento de consonantes a través de fichas en papel	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – 10:00 h
Se fomenta la lectura de sílabas	X		Se fomenta la lectura de algunas sílabas, únicamente las sílabas directas	El aula específica	10 y 11 de abril – 10:00 h
Se fomenta la lectura de palabras	X		Se realizan actividades de lectura de palabras simples que contienen sílabas directas y no inversas ni trabadas	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – 10:00 h
Se fomenta la lectura de frases		X	No se fomenta la lectura de frases, únicamente la lectura de palabras, y en las ocasiones que se trabaja a través de frases se hace por medio de imágenes sin texto escrito	El aula específica	

Reconocimiento de letras y lectura de sílabas					
El alumno presenta dificultad en el reconocimiento de vocales		X	Lucía reconoce todas las vocales tanto aisladas como en palabras	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – 10:00 h
El alumno presenta dificultad en el reconocimiento de consonantes	X		Existen algunas consonantes que conoce muy bien como la “m”, la “p”, la “t”, sin embargo, hay otras en las que presenta más dificultad como la “f” o la “g”	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – 10:00 h
El alumno presenta dificultad en la lectura de sílabas directas		X	No presenta dificultad en la lectura de sílabas directas de aquellas consonantes que conoce bien	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – 10:00 h
El alumno presenta dificultad en la lectura de sílabas inversas	X		No es capaz de leer sílabas inversas porque no se realizan actividades de ese tipo en clase	El aula específica	
El alumno presenta dificultad en la lectura de sílabas trabadas	X		No es capaz de leer sílabas trabadas porque no se realizan actividades de ese tipo en clase	El aula específica	
Comprensión lectora					
El alumno comprende el significado de palabras que se le leen	X		Si no se trata de una palabra desconocida para Lucía, comprende bien el significado	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – toda la jornada
El alumno comprende frases que se le leen	X		Lucía comprende casi toda la información que se le lee, siempre que no contenga vocabulario desconocido para ella	El aula específica	9, 10, 11, 12 y 13 de abril – toda la jornada
El alumno comprende palabras que lee	X		Lucía suele comprender las palabras simples que lee, y si van acompañada de imágenes, les facilitan aún más la comprensión	El aula específica	9, 11 y 13 de abril – 10:00 h
El alumno comprende frases que lee		X	No comprende las frases que lee porque le resulta muy complicada la lectura de frases	El aula específica	10, 11 y 12 de abril – 10:00 h
Le facilita la comprensión la presencia de imágenes	X		Cuando las frases están formadas por imágenes, y las palabras están acompañadas de las imágenes que representa, no muestra ninguna dificultad en su comprensión	El aula específica	9 y 13 de abril – 10:00 h

Nota: Ampliación y modificación de Puyuelo (2000).

Entrevistas.

La segunda fuente de información que se va a analizar son las entrevistas; se realizaron tres entrevistas: a la tutora del aula específica, a la monitora del aula específica y a la madre de Lucía. En ellas se puede observar como coinciden en ciertos aspectos.

De la *entrevista a la tutora del aula específica* se puede extraer la siguiente información: cuando se le preguntó por las dificultades con las que se encontraba en su día a día, hizo referencia a la desigualdad de niveles entre los alumnos y que, en el único momento del día en el que puede trabajar de forma individual atendiendo a las diferencias individuales es en el segundo tramo de la mañana cuando los niños hacen actividades de lengua o matemáticas. Además, en la pregunta de si contaba con ayuda de otros profesionales, dijo que está con ella en el aula específica una monitora. En cuanto a los aspectos que conciernen al ámbito lector, la tutora aclaró que su metodología se centra en el apoyo con material manipulativo y gráfico, pictogramas y juegos; y que el tipo de tareas que suele realizar para el aprendizaje de la lectura son el reconocimiento de letras aisladas, la lectura de sílabas y la formación de palabras a partir de un modelo. Al preguntarle por las necesidades que presenta Lucía en el ámbito lector, comentó que presenta la necesidad de comprender el significado de ciertas palabras, la necesidad de reconocer algunas sílabas y letras, y la necesidad de reconocer palabras con el apoyo gráfico. También hizo referencia a que la niña no presenta mucha motivación por aprender y que su principal dificultad en el aprendizaje es su desganancia, por lo que no se suele interesar en leer correctamente las palabras que se le proponen o comprender el significado de ciertas palabras u oraciones. Con relación a los sistemas alternativos o aumentativos de comunicación en el aprendizaje, comentó que le resulta muy útil para la comprensión el visionado de imágenes. Por último, se quiso obtener información sobre los intereses de Lucía, para poder así obtener información sobre aquellos aspectos que le resultan motivadores, y poder ajustar la intervención a ellos; en la entrevista, la tutora explicó que a

Lucía le encantan los animales, y en especial, los caballos ya que por las tardes practica equitación en un club ecuestre, y que, en la medida de lo posible, en clase suele llevar a cabo actividades centradas en sus intereses para captar su atención y motivación.

En *la entrevista a la monitora del aula específica* se pueden apreciar ciertos aspectos que coinciden con lo comentado por la profesora, como son el tema de los intereses de Lucía y la desmotivación que presenta para el aprendizaje. Además, se pueden extraer otras informaciones como que el papel que desempeña se centra en colaborar en todas las actividades propuestas por la tutora, que suelen ser tres o cuatro en la mañana, ayudando a Lucía, pues por su condición física, no presenta autonomía en la resolución de las tareas; por otra parte, comentó que se encarga de las necesidades fisiológicas de los alumnos que no son capaces de controlar el esfínter. Por otra parte, explicó que se encarga de llevar a Lucía a aquellas clases en las que se integra con su grupo de referencia y que, en esas clases, Lucía suele realizar las mismas actividades que el resto de sus compañeros, pero adaptadas a su nivel y condición física. Por último, también hizo referencia a que manifiesta una buena actitud con el resto de sus compañeros, tanto los del aula específica, como con los del aula ordinaria.

Por último, *la entrevista a la madre de Lucía* se centraba en preguntas con las que obtener información relativa a los intereses de la niña, para poder centrar la intervención de iniciación a la lectura en los aspectos que le resulten motivadores, y pueda presentar así mayor entusiasmo e interés por aprender. La madre explicó que las actividades que suele realizar en casa por las tardes son: jugar, colorear y ver dibujos en la televisión, además, explicitó que por las tardes desarrolla diferentes actividades según el día de la semana: el lunes, asiste a una escuela de equitación para montar a caballo; los martes y los jueves, va a la piscina; los miércoles y los viernes, va un profesor particular a su casa para reforzar tareas escolares; y dos días por las tardes asiste un fisioterapeuta a su casa para hacer ejercicios con Lucía.

Al igual que comentaron su tutora y su monitora, su madre dijo que le encantaban los animales, y también, la música. Además, explicó que a Lucía le gusta mucho estar en contacto con otros niños y jugar con ellos. Y finalmente, hizo referencia al desinterés que muestra por conocer cómo se leen o cuál es el significado de ciertas palabras, al igual que habían indicado su profesora y su monitora.

En la **Tabla 9**, aparece un resumen de los datos más importantes extraídos del análisis de las tres entrevistas, las cuáles se encuentran transcritas en los ANEXOS 4, 5 y 6:

Tabla 9

Cuadro resumen de los datos más importantes extraídos de las entrevistas

Principales necesidades	- Necesidad de comprender el significado de ciertas palabras
	- Necesidad de reconocer ciertas letras y sílabas
	- Necesidad de reconocer palabras con el apoyo gráfico
Principales dificultades	- Diversidad de niveles entre los alumnos escolarizados en el aula específica
Tipo de tareas realizadas de lectura normalmente en el aula	- Reconocimiento de letras aisladas
	- Lectura de sílabas
	- Formación de palabras a partir de un modelo
	- Lectura de cuentos por parte de la profesora
Actitud hacia el aprendizaje	- Desmotivación
Apoyo que recibe en clase	- Apoyo por parte de la profesora
	- Apoyo por parte de la monitora
	- Apoyo gráfico con materiales más grandes
Actividades que realiza fuera del horario escolar	- Asiste a un fisioterapeuta
	- Asiste a clases de equitación
	- Asiste a natación
	- Tiene clases con un profesor particular
Intereses	- Los animales, en especial los caballos
	- La música

Nota: Elaboración propia.

Tareas escolares

En cuanto a las tareas escolares, de ellas se puede extraer que siguen siempre un mismo esquema de ejecución. Como ya comentó la tutora en su entrevista, las tareas se centran en: el reconocimiento de vocales, consonantes, identificación de sílabas y palabras, conciencia de las vocales que conforman las palabras, y asociación de palabras con la imagen que representan. Se puede apreciar que las fichas están realizadas correctamente, ya que, al realizarlas, Lucía recibe la ayuda de su tutora o de su monitora.

4.1.2. Síntesis de las necesidades que presenta el caso en el momento actual.

Para obtener información relativa a las necesidades que presenta Lucía en el momento actual se han utilizado las respuestas obtenidas en las entrevistas y los datos relacionados con este aspecto presentes en el dictamen de escolarización.

A continuación, se detallan todas las necesidades que presenta por ámbitos:

Respecto a su *desarrollo comunicativo y lingüístico*, se aprecia intención comunicativa, aunque carece de estrategias para iniciar una interacción eficaz; además, presenta limitaciones en el control oro-motor que hacen necesario la utilización de sistemas alternativos o aumentativos de comunicación. En relación con la comprensión, Lucía comprende órdenes sencillas e identifica objetos, acciones, lugares y personas del entorno próximo, por lo que no presenta necesidades en este aspecto.

En cuanto al *desarrollo social y emocional* no presenta necesidades especiales, pues es capaz de relacionarse bien con todas las personas, manteniendo con ellas una actitud positiva.

En el *ámbito académico*, es necesario señalar que su nivel de competencia curricular se sitúa en un nivel significativamente inferior respecto a su grupo de referencia por lo que necesita atención específica permanente para el desarrollo de un currículo adaptado (FBO).

En cuanto a las necesidades que presenta relacionadas con la *movilidad* se pueden mencionar las siguientes: dificultades en el desplazamiento, Lucía no puede desplazarse por sí misma, tiene que ir en un carro que debe ser manejado por un adulto; dificultades para conseguir un control postural en sedestación, necesita ir sujeta al carro para no caerse, pues en ocasiones le resulta difícil mantener la postura erguida; y por último, también presenta dificultades en la manipulación de materiales didácticos, por ese motivo necesita materiales adaptados como: lápices de mayor tamaño, fichas manipulativas o una esterilla que le sujete en la mesa las fichas de actividades para que no se les resbalen.

Con respecto a la *autonomía*, Lucía necesita ayuda: para comer, para su aseo personal y para el uso del W.C.

4.1.3. Identificación de las necesidades más relevantes en este momento y justificación de su elección.

La necesidad más relevante de Lucía en el momento actual está relacionada con el ámbito académico, concretamente, la lectura.

Como se ha comentado en el apartado anterior, a Lucía se le aplica un currículum adaptado FBO el cual en el ámbito de la comunicación y el lenguaje incluye los siguientes objetivos recogidos en la Orden del 19 de septiembre de 2002, por la que se regula la elaboración del Proyecto Curricular de los Centros Específicos de Educación Especial y de la programación de las aulas específicas de Educación Especial en los centros ordinarios:

1. Entender el significado de órdenes, mensajes y textos orales.
2. Adquirir la suficiente habilidad lectora a partir de los elementos lingüísticos básicos, que permita un desarrollo acorde de la misma.
3. Adquirir una comprensión lectora suficiente que les permita identificar los elementos fundamentales de textos muy sencillos.

4. Utilizar la lectura como diversión que nos da información y aprendizaje.
5. Adquirir la suficiente habilidad de escribir con claridad y limpieza en los trazos.
6. Conocer y utilizar el vocabulario básico del ciclo.
7. Conocer y utilizar las normas básicas ortográficas.
8. Combinar recursos expresivos lingüísticos y no lingüísticos para interpretar y producir mensajes con diferentes intenciones comunicativas.

De entre todos los objetivos mencionados, el número uno, lo tiene desarrollado; sin embargo, el número cinco, no puede ser abordado por Lucía porque la posición de sus manos no le permiten sujetar con precisión un lápiz para escribir, es por ese motivo, la dificultad que presenta en el ámbito de la escritura, el por qué se considera que es fundamental desarrollar su máximo potencial en el ámbito lector, para que así, pueda desenvolverse en la sociedad y continuar sus estudios, y poder, abordar el resto de objetivos que se marcan en la formación básica obligatoria.

Además, Lucía, según se ha podido observar en los registros de observación y en las respuestas de las profesionales que trabajan con ella y su madre, presenta una gran desmotivación para aprender y apenas tiene desarrolladas habilidades lectoras. Por esta razón, la elección del programa de intervención se centra en este ámbito. Se desarrollarán actividades que le permitirán adquirir los requisitos necesarios de prelectura, actividades lúdicas que favorecerán su motivación, actividades para el aprendizaje de las letras y las sílabas, y finalmente, aquellas que le permitirán leer frases completas y comprender su sentido.

4.2. Propuesta de un plan de intervención para una niña con Parálisis Cerebral

4.2.1. Justificación.

El plan de intervención se centra en el desarrollo de actividades para la iniciación a la lectura. Es necesario trabajar este aspecto en profundidad con Lucía, a través de un programa específico, porque es la necesidad prioritaria que presenta en el ámbito académico.

Es preciso que, durante el periodo escolar, los niños aprendan a leer, pues esto será la base para futuros aprendizajes y para la consecución de mayor autonomía.

La secuencia que sigue el programa de intervención es gradual y va desde los aspectos básicos y necesarios para la adquisición de la lectura, hasta actividades de mayor grado de dificultad.

En relación con los objetivos planteados, éstos se trabajan en diferentes momentos de manera globalizada y conjunta, ya que en ocasiones son inseparables.

Al comienzo de la intervención, se incide en actividades relacionadas con los prerrequisitos necesarios para las tareas de lectura, que tratan sobre la atención, los procesos perceptivos (percepción auditiva y visual) y los aspectos psicomotrices (esquema corporal y lateralidad); se continúa con actividades, en las que se aprenden las vocales y las consonantes, pero siempre en relación con las palabras y las sílabas a las que se asocian, para que el aprendizaje resulte significativo. Se desarrollan también, actividades de lectura de palabras y oraciones, de comprensión lectora, y de juegos que favorecen la motivación. Además, algunas de las actividades están diseñadas para realizarlas en el ordenador para conseguir que la alumna muestre mayor interés y motivación en el aprendizaje de la lectura utilizando las nuevas tecnologías.

Además, la secuencia de actividades para el aprendizaje de la lectura sigue un método mixto, ya que en ellas se combinan el método analítico y el método sintético. Los ejercicios

que se basan en el método analítico se sustentan en el análisis fragmentado de cada palabra, para luego unir todas las partes y dotarlas de significado. Mientras que aquellas que se apoyan en el método sintético parten de imágenes, para acceder a la palabra escrita.

La mayoría de las actividades están centradas en los intereses de la alumna, para favorecer su motivación por aprender.

4.2.2. Contextos de intervención.

Los contextos en los que va a llevarse a cabo la intervención varían en función al tipo de actividad a realizar, es importante que el contexto se adapte a las necesidades de la tarea, y que éste no sea siempre el mismo para favorecer la motivación de la alumna por aprender.

Se han seleccionado tres contextos de aprendizaje diferentes para el desarrollo de la intervención, estos son: el aula específica, la sala de ordenadores y el patio.

4.2.3. Recursos humanos.

Los recursos humanos que ayudan a Lucía en el desarrollo de la intervención varían en función de la actividad a realizar, no obstante, son dos los recursos humanos principales los que se han elegido para la realización del proyecto. Estos son: la tutora especialista en Pedagogía Terapéutica y la Especialista en Audición y Lenguaje

Ambas especialistas se coordinarán para llevar a cabo una programación conjunta que permita una intervención globalizadora. Llevarán a cabo con la alumna una atención directa, en la que trabajarán sistemáticamente ya sea de forma individual o en grupo, centrándose en la instrucción directa, la técnica del modelado y el moldeamiento como tipo de ayuda.

4.2.4. Tipo de apoyos.

Los apoyos que le darán a la alumna la tutora y la especialista en Audición y lenguaje son: el moldeamiento, el modelado y la Instrucción directa

Se llevará a cabo el moldeamiento (Collado, 2018), ya que las especialistas irán reforzando cada uno de los pasos (aprendizaje fonológico de las letras, aprendizaje de la lectura de sílabas, aprendizaje de la lectura de palabras, etc.), que llevarán a la alumna a conseguir el objetivo final de la intervención, el aprendizaje de la lectura.

En cuanto al modelado que desarrollarán, éste puede clasificarse de la siguiente manera según Figueroba (2018):

- Modelado activo, ya que la alumna realizará la actividad tras la observación.
- Modelado en vivo, en las ocasiones en las que sea la profesora la que le indique la forma de resolver la actividad.
- Modelado simbólico, en las ocasiones en las que la ayuda provenga un un vídeo.
- Modelado participativo, la alumna interactuará con la docente, la cual puede proporcionarle refuerzos positivos.

Por último, en cuanto a la instrucción directa, ésta se llevará a cabo porque será la profesora la que le explicará a la alumna en cada actividad lo que debe realizar en ella, y, además, la estará observando para conocer cómo es capaz de resolverla.

4.2.5. Ámbitos.

Las actividades de la propuesta de intervención están divididas por sesiones y a la misma vez por ámbitos, es decir, cada sesión está enfocada a una temática relacionada con la lectura diferente, y las actividades que se desarrollan están enfocadas a ese tema común. En la **Tabla 10** se indican los ámbitos que se tratan en el plan de intervención, con sus respectivas sesiones:

Tabla 10*Ámbitos de la propuesta de intervención.*

ÁMBITO	SESIÓN
Requisitos para el aprendizaje lector	Sesión 1
	Sesión 2
Las vocales	Sesión 3
	Sesión 4
Las consonantes	Sesión 5
Las sílabas	Sesión 6
	Sesión 7
	Sesión 11
Las frases	Sesión 8
Lectura a través de las TIC	Sesión 9
	Sesión 13
	Sesión 17
Comprensión lectora	Sesión 10
	Sesión 12
	Sesión 16
Juegos de lectura	Sesión 14
	Sesión 15

Nota: Elaboración propia.

4.2.6. Actividades.

Se han llevado a cabo tres actividades por sesión, las tareas de cada sesión están orientadas a un ámbito concreto para trabajar la lectura (requisitos para el aprendizaje lector, las vocales, las consonantes, las sílabas, las frases, la lectura a través del uso de las TIC, la comprensión lectora y juegos de lectura).

En primer lugar, es importante señalar que el programa comprende de dos formas el agrupamiento en las actividades, algunas están elaboradas para que la resolución de las mismas la haga la alumna, a la que va dirigido el programa, de forma individual con la ayuda de su tutora o la especialista en audición y lenguaje; mientras que otras, se realizan en grupo y en ellas participan la alumna y sus compañeros con la ayuda de su tutora.

Las actividades que se presentan en el programa resultan motivadoras para la alumna ya que, la mayoría, han sido diseñadas para fomentar su interés basándose en sus gustos y motivaciones, es por ese motivo, que hay muchas actividades relacionadas con los animales y la música.

Además, están creadas para que puedan ser resueltas entre quince y veinte minutos, aproximadamente, pues estar mucho tiempo realizando una misma actividad origina cansancio y desinterés.

Las actividades se desarrollan en tres contextos diferentes: el aula específica, el aula de informática y el patio.

Con respecto al diseño de las actividades, éste sigue el siguiente esquema, el cual está fundamentado en la asignatura de Didáctica General:

- Objetivo/s.
- Duración.
- Tipo de ayuda.
- Espacio.
- Materiales.
- Participantes en la actividad.
- Desarrollo y utilidad.
- Evaluación.

Por último, haciendo referencia al origen de las actividades, indicar que algunas han sido de elaboración propia usando en la mayoría de las ocasiones, imágenes de libre acceso de internet Google, mientras que, otras muchas se han obtenido de diferentes recursos y autores que se exponen a continuación:

- Blog Cosquillitas en la Panza (2018)
- Blog de Juegos Arcoíris (2018)

- Blog de Recursos para la elaboración de A.C.I.S (2016)
- Juegos para Aprender a Leer (2018)
- Los Peques de Primaria (2013)
- Orientación Andújar (2013)
- Pinterest (s.f)
- Recursosep (2017)

4.2.7. Objetivos.

En el programa de intervención se llevarán a cabo dos objetivos transversales que están enfocados a promover el gusto por la lectura y la motivación por el aprendizaje, y nueve específicos para conseguir que, por medio del desarrollo de la intervención, la alumna consiga adquirir los recursos necesarios para aprender a leer. En la **Tabla 11** se explicitan los objetivos del plan de intervención:

Tabla 11

Objetivos de la propuesta de intervención.

OBJETIVOS TRANSVERSALES	Promover el gusto por la lectura
	Favorecer la motivación por aprender
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA INTERVENCIÓN	Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura
	Reconocer letras (vocales y consonantes)
	Reconocer palabras con la ayuda de imágenes
	Ser capaz de leer sílabas directas
	Ser capaz de formar palabras a partir de sílabas
	Leer palabras
	Leer frases simples
	Construir frases a partir de imágenes y/o palabras
	Comprender oraciones simples

Nota: Elaboración propia

4.2.8. Temporalización.

En la **Tabla 12** se indica la temporalización en la que tendrá lugar la propuesta de intervención, programada para los meses de abril y mayo. La intervención, como se puede observar en la tabla, está formada por diecisiete sesiones, todos los martes y jueves de cada semana. La duración de las mismas depende de la sesión, hay algunas de una hora, y otras, de cuarenta y cinco minutos.

En la tabla se le adjudica a cada día en el que se desarrolla la intervención un color diferente, para así poder identificar las actividades que se corresponden a cada sesión en el ANEXO 8.

Tabla 12

Temporalización de la propuesta de intervención.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						
MAYO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1 FESTIVO	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Nota: Elaboración propia.

4.2.9. Diseño del plan de intervención.

En la **Tabla 13** se muestra una síntesis del plan de intervención, en ella se detallan cada una de las sesiones que están formadas por tres actividades con un tema de trabajo común. En cada actividad se especifican los siguientes apartados: objetivos que se pretenden conseguir con la puesta en práctica de la actividad, el tiempo en el que se desarrollará, los materiales que se utilizará, las personas que intervendrán en la actividad y el tipo de apoyo que se le prestará a la alumna para que sea capaz de resolver las actividades con éxito.

En esta tabla se indican los elementos señalados, no obstante, en el ANEXO 10, dónde se detallan cada una de las actividades, se indica también el desarrollo de las actividades, la utilidad y la evaluación.

Tabla 13*Diseño del plan de intervención.*

SESIÓN	ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TIEMPO	MATERIAL	PERSONAS	CONTEXTO	TIPO DE APOYO
Primera sesión: Requisitos para el aprendizaje lector	¡Al mismo compás!	-Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura	15 minutos	-Fichas de animales -Pegatinas	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¿Hacia dónde miro?	-Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura	25 minutos	-Folio con la indicación de la dirección -Fichas de animales	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¿Cuál es mi pareja?	-Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura	20 minutos	-Fichas con imágenes	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica -Tutora	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
Segunda sesión: Requisitos para el aprendizaje lector	¡Somos diferentes!	-Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura	15 minutos	-Ficha con dos ositos para buscar las diferencias	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¡Busca mi pareja!	-Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura	15 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¿Qué me has dicho?	-Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura	15 minutos	-Ficha con animales	-Alumna con Parálisis Cerebral -Especialista en Audición y Lenguaje	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
Tercera sesión: Las vocales	¡Cantamos!	-Reconocer vocales	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado simbólico
	¿Por qué letrita empiezo?	-Reconocer vocales -Reconocer palabras con la ayuda de imágenes	20 minutos	-Ficha con las vocales -Imágenes cuyas palabras empiezan por vocal	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¿Cómo son?	-Reconocer vocales	20 minutos	-Poesía de las vocales.	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo

-Tutora							
Cuarta sesión: Las vocales.	Canción del veo veo	-Reconocer vocales	15 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado simbólico
	¿Qué nombre tengo?	-Reconocer vocales	15 minutos	-Fichas con palabras que empiezan por vocal	-Alumna con Parálisis Cerebral -Especialista en Audición y Lenguaje	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	En búsqueda de las vocales perdidas	-Reconocer vocales	15 minutos	-Ficha de palabras relacionadas con el caballo sin vocales	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
Quinta sesión: Las consonantes	Canción del abecedario	-Reconocer vocales -Reconocer las consonantes -Reconocer palabras con la ayuda de imágenes	15 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado simbólico
	¿A qué fila de dibujos pertenecemos?	-Reconocer las consonantes -Ser capaz de leer sílabas directas -Ser capaz de reconocer palabras a partir de sílabas. -Reconocer palabras con la ayuda de imágenes	20 minutos	-Ficha con las sílabas “B”, “C” y “D” y dibujos.	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Dominó de las sílabas	-Reconocer las consonantes -Ser capaz de leer sílabas directas -Ser capaz de reconocer palabras a partir de sílabas. -Reconocer palabras con la ayuda de imágenes	25 minutos	-Fichas de dominó	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica -Tutora	El aula específica	- Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
Sexta sesión: Las sílabas	¿Cómo suenan?	-Reconocer vocales -Reconocer las consonantes -Reconocer palabras con la ayuda de imágenes	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado simbólico
	El Bingo de las sílabas	-Ser capaz de leer sílabas directas	20 minutos	-Cartón del Bingo con las sílabas -Fichas	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	La Oca de la “V”	-Ser capaz de leer sílabas directas	20 minutos	-Tablero del parchís con la letra “V” -Fichas	-Alumna con Parálisis Cerebral	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo

				-Dado	-Alumnos del aula específica -Tutora		
Séptima sesión: Las sílabas	¡Soy la letra P!	-Ser capaz de leer sílabas directas. -Ser capaz de formar palabras a partir de sílabas	15 minutos	-Ficha de las sílabas con la letra “p” -Pizarra -Tizas de colores	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¡Soy la letra T!	-Ser capaz de leer sílabas directas. -Ser capaz de formar palabras a partir de sílabas	15 minutos	-Ficha de las sílabas con la letra “t”	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¡Soy la letra S!	-Ser capaz de leer sílabas directas. -Ser capaz de formar palabras a partir de sílabas	15 minutos	-Ficha de las sílabas con la letra “s”	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
Octava sesión: Las frases	Observo y leo.	-Ser capaz de leer sílabas directas. -Ser capaz de construir frases a partir de imágenes y/o palabras	20 minutos	-Ficha de imágenes con frases	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	La pelota de las sílabas.	-Ser capaz de leer sílabas directas -Ser capaz de formar palabras a partir de sílabas directas -Ser capaz de construir frases a partir de palabras	20 minutos	-Pelota	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¿Qué pone ahí?	-Reconocer palabras con la ayuda de imágenes -Ser capaz de leer sílabas directas -Leer palabras -Ser capaz de construir frases a partir de imágenes y/o palabras	20 minutos	-Ficha de palabras	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¿Cómo se llama? – Vocales	-Reconocer vocales -Reconocer palabras con la ayuda de imágenes	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula de informática.	Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo

Novena sesión: Lectura a través de las TIC		-Ser capaz de leer sílabas directas -Leer palabras					
	¿Cómo se llama? – Consonantes	-Reconocer las consonantes -Reconocer palabras con la ayuda de imágenes -Ser capaz de leer sílabas directas -Leer palabras	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula de informática.	Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Oigo, leo y repito	-Reconocer palabras con la ayuda de imágenes -Ser capaz de leer sílabas directas -Leer palabras	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula de informática.	-Instrucción directa -Modelado simbólico
Décima sesión: Comprensión lectora	¿Quién soy?	-Leer frases simples -Comprender oraciones simples	20 minutos	-Ficha de adivinanzas e imágenes	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Cajita sorpresa	-Ser capaces de leer sílabas directas -Leer palabras -Comprender palabras	20 minutos	-Cajita llena de papelitos que contengan el nombre de colores	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Cuenta cuento	-Comprender el mensaje del cuento	20 minutos	-Ordenador -Vídeo del cuento “El viejo árbol”	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado simbólico y participativo
Undécima sesión: Las sílabas.	¡Soy la letra G!	-Leer sílabas directas -Leer frases simples -Comprender oraciones simples	25 minutos	-Fichas con la letra G	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado simbólico y participativo
	¡Soy la letra J!	-Leer sílabas directas -Leer frases simples -Comprender oraciones simples	20 minutos	-Ficha con la letra J	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado simbólico y participativo
	¡Soy la letra R!	-Leer sílabas directas -Leer frases simples -Comprender oraciones simples	15 minutos	-Ficha con la letra R	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado simbólico y participativo

Duodécima sesión: Comprensión lectora	Adivinanzas	-Leer sílabas directas. -Leer frases simples -Comprender oraciones simples	20 minutos	-Ficha con adivinanzas.	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	--Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Busca mi imagen.	-Leer sílabas directas -Leer frases simples -Comprender oraciones simples	25 minutos	-Ficha con oraciones y dibujos.	-Alumna con Parálisis Cerebral -Especialista en Audición y Lenguaje	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	¡Qué lio!	-Leer palabras -Construir frases a partir de palabras	15 minutos	-Ficha con palabras desordenadas y dibujos.	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
Decimotercera sesión: Lectura con las TIC	¡Pon orden!	-Leer palabras -Construir frases a partir de palabras	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula de informática.	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	La princesa y el dragón	-Leer palabras -Construir frases a partir de palabras	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula de informática.	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	El mono Tito	-Leer frases simples -Comprender oraciones simples	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula de informática.	-Instrucción directa -Modelado simbólico y participativo
Decimocuarta sesión: Juegos de lectura	El papelito dice	-Leer frases simples -Comprender oraciones simples	20 minutos	-Papelitos con instrucciones.	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica -Tutora	El patio.	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Cuento encadenado	-Leer palabras simples -Construir frases a partir de palabras	20 minutos	-Papelitos con diferentes palabras	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica -Tutora	El patio.	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Mi mitad	-Leer palabras simples -Construir frases a partir de palabras	20 minutos	-Papelitos con la mitad de las frases	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica -Tutora	El patio.	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
Decimoquinta sesión: Juegos de lectura	El gusano palabrín	-Leer palabras simples -Reconocer vocales -Reconocer consonantes	20 minutos	-Ficha con un gusano -Papelitos con palabras	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Los globos de las letras	-Reconocer vocales -Reconocer las consonantes	20 minutos	-Pizarra -Tizas	-Alumna con Parálisis Cerebral	El aula específica	-Instrucción directa

		-Leer palabras simples			-Alumnos del aula específica -Tutora		-Modelado activo, en vivo y participativo
	El mago	-Leer oraciones simples -Recordar la información	20 minutos	-Pizarra -Tizas	-Alumna con Parálisis Cerebral -Alumnos del aula específica -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
Decimosexta sesión: Comprensión lectora	¿Quién me describe?	-Leer oraciones simples. -Comprender oraciones simples	10 minutos.	-Fichas con definiciones y dibujos.	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Verdadero o falso	-Leer oraciones simples -Comprender oraciones simples	15 minutos.	-Ficha con imágenes y afirmaciones.	-Alumna con Parálisis Cerebral -Especialista en Audición y Lenguaje	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Mi caballo Micky	-Leer oraciones simples -Comprender oraciones simples	30 minutos.	-Ficha con el cuento titulado “Mi caballo Micky”	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula específica	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
Decimoséptima sesión: Lectura con las TIC	Palabritas	-Leer palabras simples -Leer oraciones simples -Construir palabras a partir de letras -Construir oraciones simples	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula de informática.	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	La caja mágica	-Reconocer vocales -Reconocer consonantes -Reconocer palabras con la ayuda de imágenes	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula de informática.	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo
	Fuga de letras	-Reconocer vocales -Reconocer palabras con la ayuda de imágenes	20 minutos	-Ordenador	-Alumna con Parálisis Cerebral -Tutora	El aula de informática.	-Instrucción directa -Modelado activo, en vivo y participativo

Nota: Elaboración propia

4.2.10. Evaluación de la eficacia del plan de intervención.

Para recoger información relativa a los logros alcanzados durante todo el plan de intervención, debería utilizarse en primer lugar un registro diario en el que la docente pudiera anotar cómo va siendo la evolución de la alumna y aquellos aspectos que hayan sido relevantes y que le sirvan de ayuda para progresivas sesiones, de esa forma, podrá ir haciendo una evaluación continua y tendrá material sobre el que apoyarse para hacerle un seguimiento y realizar la evaluación final.

A continuación, en la **Tabla 14** se muestra un registro diario que podría usarse en el desarrollo de la puesta en práctica de las actividades de intervención de iniciación a la lectura:

Tabla 14

Registro diario del aula

ALUMNO/A:	
EDAD:	
ÁREA A TRABAJAR:	
FECHA:	OBJETIVO/S Y CONTENIDO/S TRABAJADOS:
ACTIVIDADES Y MATERIALES EMPLEADOS	
EVOLUCIÓN	
-LOGROS:	
-RETROCESOS:	
-DIFICULTADES:	
APOYOS Y/O AYUDAS QUE NECESITA	
OBSERVACIONES	

Nota: Recuperado de Rubio, M. M. (2008).

En la **Tabla 15** se muestra la tabla de evaluación final para la cual se han establecido unos criterios de evaluación que están en relación con los objetivos planteados en la intervención. La forma de evaluar si ha obtenido el nivel de aprendizaje propuesto es por medio de tres indicadores: conseguido, no conseguido y en proceso.

Tabla 15

Tabla de evaluación final.

Criterios de evaluación:	C	N. C.	E. P.	Observaciones
Muestra interés por los aprendizajes.				
Ha adquirido el gusto por la lectura.				
Ha tomado consciencia de los fonemas – letras, sílabas y palabras.				
Es capaz de identificar palabras a partir de imágenes.				
Es capaz de leer palabras y frases con los grafemas trabajados.				
Es capaz de construir oraciones a partir de diferentes palabras e imágenes.				
Comprende el significado de las palabras y las oraciones que lee.				

C: Conseguido N. C.: No conseguido E. P.: En proceso

Nota: Modificado de Murciano. F. (2008).

A través de este material para la evaluación, se pueden obtener un número importante de datos para la reflexión sobre la viabilidad del tipo de actividades realizadas y la influencia de la metodología utilizada en la obtención de resultados positivos o negativos.

4.2.11. Resultados obtenidos de la puesta en práctica de la intervención.

Una parte del programa de intervención se puso en práctica durante una semana completa, del lunes 16 de abril al viernes 20 de abril, durante esos días se han llevado a cabo una serie de actividades seleccionadas de toda la programación.

A continuación, se detalla el número de sesión elegida para cada día y los resultados que se observaron en el desarrollo de las mismas:

En *el primer día* de la puesta en práctica de la intervención, se desarrollaron las actividades correspondientes a la primera sesión, para comprobar si la alumna tenía desarrolladas habilidades necesarias para aprender a leer, en este caso, la percepción espacial, la atención y la memoria. Los resultados observados fueron positivos, resolvió muy bien todas las actividades sin ninguna dificultad.

En *el segundo día*, se llevaron a cabo las actividades de la cuarta sesión que giraban en torno a las vocales. En la primera actividad, en la que tenía que escuchar el vídeo de una canción sobre las vocales, se mostró muy atenta y participativa, pues le encantan las canciones; sin embargo, en la segunda actividad que consistía en deducir la palabra escrita a partir de la vocal inicial y el dibujo, se mostró más distraída y desgana, no obstante, aunque presentó cierta dificultad en alguna de las palabras, otras fue capaz de reconocerlas bien; finalmente, la última actividad, en la que tenía que identificar las vocales que faltaban en palabras englobadas en un dibujo de caballos, la resolvió con éxito, pues está acostumbrada hacer en clases ese tipo de tareas, y a esto se le suma, que era un contexto que le gustaba, ya que ella practica equitación por las tardes y le apasiona el mundo del caballo.

En *el tercer día* se le presentaron las actividades correspondientes a la séptima sesión, en la que se trabajaban las sílabas por medio de un vídeo, y juegos como el parchís y el bingo. Esas actividades se desarrollaban con los otros compañeros por lo que mientras que jugaban estaban aprendiendo y no mostraron prácticamente ninguna dificultad con los apoyos que se le

brindaron, pues antes de realizar los juegos, se les indicaron la forma de leer las sílabas presentes.

En *el cuarto día*, se hicieron las actividades de la duodécima sesión, que trataban sobre la comprensión lectora. Este día, si se apreciaron notables dificultades, pues en las actividades había que leer frases que tenían sílabas que la alumna desconocía cómo se leían. No obstante, cuando se le ayudaba, era capaz de repetir las oraciones recordando la forma de leerlas; y en cuanto la comprensión, en este aspecto se mostró muy desenvuelta, siendo capaz de entender el mensaje de cada oración.

Para *el quinto y último día*, se escogieron las actividades de la decimoséptima sesión, ya que eran actividades para desarrollar en el ordenador y la dificultad de las mismas era media. Eran actividades de concienciación fonológica y de comprensión. La alumna fue capaz de resolver bien las actividades y por ser un formato novedoso y atractivo, como lo es el ordenador, se sentía motivada y muy atenta.

La elección de dichas sesiones para la puesta en práctica de la intervención está motivada por obtener una muestra simbólica de los resultados provenientes de diferentes formatos de trabajo (fichas, juegos y actividades en el ordenador), y cómo estos afectan a la buena ejecución de la tarea y a la motivación.

Tras todo lo expuesto, se pueden extraer ciertos resultados globales de la tipología de actividades propuestas:

En primer lugar, las tres actividades que se realizaban en cada sesión abordaban un ámbito de la lectura específico. En ocasiones, la alumna se mostraba cansada al finalizar la clase, pudiendo estar provocado ese cansancio por la realización de actividades con la misma temática. Como propuesta de mejora para aplicación del programa completo, se podrían mezclar los ámbitos de las tres actividades que se realizan por sesión, es decir, realizar, por ejemplo: una actividad de vocales, una de lectura de frases, y otra de comprensión lectora, en

vez de tres actividades de comprensión lectora en el mismo día. Con esto se podría conseguir que la alumna estuviera más motivada e interesada en el aprendizaje.

Por otra parte, se ha demostrado con la puesta en práctica de la muestra del programa, detallada en la parte superior, que la alumna estaba más atenta y participativa en aquellas actividades que implicaban escuchar o ver vídeos, realizar juegos de lectura y usar el ordenador; por lo que se podría incrementar este tipo de actividades en el programa completo con la finalidad de que la alumna consiga mayor progreso en el aprendizaje de la lectura, pues nuestro objetivo es el fin y no el medio. Se ha demostrado que, con el uso de materiales novedosos y el diseño de actividades más atrayentes y motivadoras para la alumna, ésta consigue mejores resultados, que con las actividades y la metodología tradicional.

Por último, es importante incidir en la idea de que las actividades en grupo favorecen la participación y las relaciones sociales entre el alumnado, esto se ha podido comprobar durante la semana en la que se ha llevado a cabo el programa, por lo que, para la realización de la intervención completa, se podrían incrementar este tipo de actividades.

5. Conclusiones

5.1. Análisis y valoración de la consecución de los objetivos planteados

En el trabajo se han planteado dos bloques de objetivos, el primero dedicado a la realización general del trabajo, y el segundo, enfocado a la intervención de iniciación a la lectura.

En cuanto al bloque de objetivos del trabajo en general, es de destacar, que se han conseguido con éxito, ya que se ha elaborado un Marco Teórico en el cual se ha podido recoger la información más relevante de la Parálisis Cerebral, sirviendo de apoyo toda la información obtenida para el diseño de la intervención; además, se ha elaborado una metodología basada en entrevistas y registros de observación que ha posibilitado en gran medida la recogida de información del caso objeto de estudio; se ha diseñado un programa de intervención para el aprendizaje de la lectura que abarca una gran diversidad de actividades; y se ha podido comprobar la validez de algunas de las actividades aunque haya sido en un corto periodo de tiempo.

Con respecto al bloque de objetivos del programa de intervención, se señala que gracias a que se ha dispuesto de tiempo para la puesta en práctica de algunas de las sesiones del programa, se ha podido comprobar la consecución o no de algunos de los objetivos planteados. En este apartado se plantearon dos objetivos transversales y nueve específicos. En cuanto a los transversales concluimos que se han conseguido con las actividades desarrolladas con la alumna pues debido a que eran actividades escogidas con especial atención para que abordaran sus intereses, la alumna ha mostrado motivación por el aprendizaje y gusto por la lectura. Por otra parte, con las ayudas que se le han prestado en la realización de las actividades, también se ha conseguido que alcanzara algunos específicos, como que fuese capaz de desarrollar las habilidades de prelectura como la lateralidad, la orientación espacial y la atención; de reconocer

las vocales y las consonantes; de identificar palabras con la ayuda de imágenes; de leer sílabas directas; de leer palabras y frases simples; y Comprender oraciones simples

Estos resultados han sido posibles gracias a la colaboración de la tutora, la monitora y la madre de la alumna, que han contestado a las preguntas que se le realizaron en las entrevistas con total sinceridad, pudiendo, así obtener información relevante acerca del estilo de aprendizaje de la alumna, sus necesidades, intereses y motivaciones.

5.2. Implicaciones del trabajo

Actualmente, en nuestro marco legislativo actual, LOMCE, se potencia la inclusión y la normalización de los niños con necesidades educativas especiales, como aspectos más relevantes.

Para conseguir dichos objetivos, es fundamental que todos los niños en Educación Primaria adquieran las competencias necesarias que le permitan incluirse y participar activamente en la sociedad en la que viven. Por ese motivo, se considera tan importante y trascendente este trabajo, el aprendizaje de la lectura es un eslabón clave para el desarrollo personal y social de todos los alumnos, incluso para aquellos que presentan necesidades educativas especiales, como es el caso de la alumna con Parálisis Cerebral a la que va destinada dicha intervención. Aprender a leer le permitirá desenvolverse autónomamente en la vida, además de permitirle continuar sus estudios. Por otra parte, el aprendizaje de la lectura le generará otras muchas capacidades como: la imaginación, la creatividad, la concentración, la atención o la comprensión.

En el presente trabajo se han elaborado diferentes actividades con formatos distintos y contextos diversos para el aprendizaje de la lectura, así como diferentes tipos de ayuda que pueden darle los profesionales a los discentes para conseguir que alcancen un aprendizaje significativo. Dichas actividades y ayudas pueden ser utilizadas tanto para la alumna a la que

va dirigido el programa, como para cualquier otro alumno que esté iniciándose en el aprendizaje de la lectura, siempre teniendo en cuenta, que es necesario adaptar las actividades a las necesidades de cada niño.

5.3. Limitaciones y propuestas de mejora

Entre las limitaciones con las que nos hemos encontrado en la realización del trabajo podemos mencionar las siguientes:

- El poco tiempo con el que se disponía para llevar a cabo la intervención y observar la viabilidad o no del tipo de actividades.
- La falta de recursos materiales innovadores para atender a las necesidades de la alumna.

Como propuestas de mejora para la aplicación del programa de intervención de iniciación a la lectura completo, se pueden mencionar las siguientes:

- No agrupar las sesiones por ámbitos de lectura, sino realizar tres actividades de ámbitos diferentes en cada sesión, para conseguir que el interés de la alumna se vea incrementado con el cambio de temática.
- Incrementar el número de actividades en grupo para favorecer la participación y las relaciones sociales.
- Aumentar en el programa las actividades que implican el visionado de vídeos, la realización de juegos de lectura y aquellas que se realizan en el ordenador para captar la motivación de la alumna.

Bibliografía

AMEIcuentosanimados. (31 de octubre de 2012). El viejo árbol. Cuento Infantil [Archivo de vídeo]. Recuperado el 29 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=dwJRKH4vKpc>

Aranda, R. E. (2006). *Educación Especial: Áreas curriculares para alumnos con necesidades educativas especiales*. Madrid: Pearson Educación.

Arriba de la Fuente, J. A. (2000). Respuesta educativa a los alumnos con Parálisis Cerebral: *Orientaciones a padres y profesores*. En Puyuelo, M. y Arriba de la Fuente, J. A., *Parálisis Cerebral Infantil. Aspectos comunicativos y psicopedagógicos. Orientaciones al profesorado y a la familia (73-127)*. Málaga: Aljibe.

Basil (2003). Sistemas y ayudas técnicas de comunicación para personas con Parálisis Cerebral. En Puyuelo, M., Póo, P., Basil Almirall, C., y Le Métayer, M., *Logopedia en la Parálisis Cerebral: Diagnóstico y tratamiento (117-127)*. Barcelona: Masson.

Blog Cosquillitas en la Panza (2016). Orientación espacial. Recuperado el 13 de abril de 2018, de <http://cosquillitasenlapanza2011.blogspot.com/>

Blog de recursos para la elaboración de A.C.I.S. (2016). *Actividades para potenciar y estimular la atención*. Recuperado el 30 de abril de 2018, de <http://jeux.lulu.pagesperso-orange.fr/html/assoMemo/aPoussi1.htm>

Blog de juegos arcoíris (2018). “La caja mágica”. Recuperado el 14 de abril de 2018, de <https://www.juegosarcoiris.com/juegos/letras/cajamagica/>

Blog de juegos arcoíris (2018). “Fuga de letras”. Recuperado el 14 de abril de 2018, de <https://www.juegosarcoiris.com/juegos/letras/fletras/>

Blog de juegos arcoíris (2018). “Palabritas”. Recuperado el 14 de abril de 2018, de <https://www.juegosarcoiris.com/juegos/letras/palabritas/>

Blog de recursos para la elaboración de A.C.I.S. (2016). *Comprensión lectora*. Recuperado el 29 de abril de 2018, de <https://www.aulapt.org/2016/08/18/lee-asocia-lectura-frases-caballos/>

Bobath, K. (2001). *Base neurofisiológica para el tratamiento de la Parálisis Cerebral*. Buenos Aires: Médica panamericana S.A.

Busto, M. C. (2007). *Reeducación del habla y del lenguaje en el parálítico cerebral*. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.

Cahuzac, M. (1985). *El niño con trastornos motores de origen cerebral*. Buenos Aires: Médica Panamericana S. A.

Chaure López, I. e Inarejos García, M. (2001). *Enfermería pediátrica*. Barcelona: Masson.

Cantinho Analyu. (21 de mayo de 2012). Bingo sílabas simples. Recuperado el 1 de abril de 2018, <http://paula-lyu.blogspot.com.es/2012/05/bingo-silabas-simples-letra-cursiva.html?m=1>

Confederación ASPACE. (2015). *Atención educativa a las personas con Parálisis Cerebral y discapacidades afines*. Recuperado el 28 de febrero de 2018, de [file:///C:/Users/CarmenMar%C3%ADa/Downloads/ATENCION EDUCATIVA EN_PC%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/CarmenMar%C3%ADa/Downloads/ATENCION EDUCATIVA EN_PC%20(1).pdf)

- Collado, A. (2018). 5 técnicas de modificación de conducta. *Psicología y Mente*. Recuperado de, <https://psicologiaymente.net/psicologia/tecnicas-modificacion-de-conducta>
- Confederación ASPACE. (2015). *¿Qué es la Parálisis Cerebral?* Recuperado el 18 de febrero de 2018, de <https://aspace.org/que-es>
- Courville, C. B. (1971). *Birth anoxia and Brain Damage*. Los Ángeles: Margaret Farnsworth Courville, Pasadena, CA.
- Crothers, B. y Paine, R. S. (1959). *The Natural History of Cerebral Palsy*. Cambridge: Harward University Press.
- Cruickshank, W. M. (1976). *Cerebral palsy. A developmental disability*. New York: Syracuse University Press.
- Denhoff, E. y Robinault, J. P. (1960). *Cerebral Palsy and related disorders*. New York: Mc. Graw Hill.
- Discovery Kids. (2018). *Leer es un juego*. Recuperado el 21 de abril de 2018, de <https://www.discoverykidsplay.com/juegos/leer-es-un-juego/>
- Eicher, P.S., y Batshaw, M.L. (1993). *Parálisis Cerebral: Clínicas pediátricas de Norteamérica*. México: Interamericana.
- Figueroba, A. (2018). Modelado: ¿Qué es y cuáles son sus tipos en psicología? *Psicología y Mente*. Recuperado de, <https://psicologiaymente.net/psicologia/modelado>
- Fiestikids. (3 de diciembre de 2014). *Sílabas para niños con música con m, p, s, l, n, d, f, t y b* [Archivo de vídeo]. Recuperado el 28 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=j1RIUuftxKo>

Freud, S. (1897). *Die Infantile Cerebral Lahmung*. Viena: Holden.

García, L. (2018). *Juegos de memoria auditiva*. Recuperado el 30 de abril de 2018 de, http://www.arasaac.org/materiales.php?id_material=612

Gesfomediaeducación. (30 de noviembre de 2013). *Comprender palabras y oraciones*. Recuperado el 15 de abril de 2018, de <https://es.slideshare.net/gesfomediaeducacion/mejorar-la-lectura-comprender-palabras-y-oraciones-2>

Gilgun, J. F. (1994). A case for case studies in social work research. *Social work*, 39, 371-380.

Gómez, P., Parcero, J., y Puente, R. (1999). Fisioterapia de la Parálisis Cerebral. En García Prieto, A. (Coord), *Niños y niñas con Parálisis Cerebral: Descripción, acción educativa e inserción social* (41-54). Madrid: Narcea.

González, J. M., León, A. y Peñalba, M. (2014). *Cómo escribir un Trabajo de Fin de Grado*. Madrid: Síntesis, S.A.

Hernández, R. (1977). *Deficiencias Cerebrales Infantiles*. Madrid: Pablo del Río.

Hurley, A. D., y Sorner, R. (1987). Psychiatric aspects of cerebral palsy. *Mental Retard*, 6, 1-5.

Instrucción, de 8 de marzo de 2017, *de la dirección general de participación y equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa*, Boletín Oficial de la Junta de Andalucía, de 9 de marzo de 2017. Recuperada de

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/abaco-portlet/content/fa188460-6105-46b1-a5d0-7ee9b19526df>

Jarque, J. (26 de febrero de 2018). Adivinanzas. Recuperado el 1 de abril de 2018, de <https://famiyaiycole.com/2018/02/26/adivanzas-para-ninos/>

Jarque, J. (2018). *Juego de la Oca*. Recuperado el 1 de abril de 2018, de <https://famiyaiycole.com/2014/10/23/juegos-de-la-oca-para-leer-silabas-y-palabras/>

Juegos para aprender a leer. (2018). ¿Cómo se llama? Recuperado el 28 de abril de 2018, de <https://www.discoverykidsplay.com/juegos/como-se-llama/>

Le Métayer, M. (1995). *Reeducación cerebromotriz del niño pequeño. Educación terapéutica*. Barcelona: Masson.

Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, *de Ordenación General del Sistema Educativo*. Boletín Oficial del Estado, 238, de 4 de octubre de 1990, 28927- 28942. Recuperada de https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-1990-24172

Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, *de Calidad de la Educación*. Boletín Oficial del Estado, 307, de 24 de diciembre de 2002, 45188- 45220. Recuperada de https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2002-25037

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, *de Educación*. Boletín Oficial del Estado, 106, de 4 de mayo de 2006. Recuperada de <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2006-7899>

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, *para la Mejora de la Calidad Educativa*. Boletín Oficial del Estado, 295, de 10 de diciembre de 2013. Recuperada de <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2013-12886>

Ley 17/2007, de 10 de diciembre, *de Educación de Andalucía*. Boletín Oficial del Estado, 252, de 26 de diciembre de 2007. Recuperada de <http://www.juntadeandalucia.es/boja/2007/252/1>

Little, W.J. (1862): *On the influence of abnormal parturition, difficult labor, premature birth, and asphyxia neonatorum on the mental and physical condition of the child, especially in relation to deformities*. London: Obstetrical Society.

Los peques de primaria. (2013). *Lectura interactiva sílabas “ge, gi”*. Recuperado el 29 de abril de 2018, de <http://lospequesdeprimaria-clm.blogspot.com.es/2013/11/lectura-interactiva-silabas-ge-gi.html>

Lunacreciente Records Co. (10 de septiembre de 2012). *La canción de las vocales – A E I O U* [Archivo de vídeo]. Recuperado el 14 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=J3m5WNefmwQ>

Martín, J. (2011). *Parálisis Cerebral y Contexto escolar: Necesidades Educativas: del diagnóstico a la intervención*. Madrid: EOS.

Martín-Caro, L. (1993). Parálisis Cerebral y sistema neuromotor. Una aproximación educativa. En Rosa, A., Montero, I., y Cruz, M., *El niño con Parálisis Cerebral infantil: enculturación, desarrollo e intervención* (pp. 17-86). Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

- Martín-Caro, L., y Junoy, M. (2001). *Sistemas de comunicación y Parálisis Cerebral*. Madrid: Colección Necesidades Educativas Especiales.
- Mateo, B. (2013). *Felices Sueños*. Recuperado el 17 de abril de 2018, de <http://felices.blogspot.com.es/2013/04/poema-de-vocales.html>
- Minders Psicología Infantil. (3 de mayo de 2013). *Ejercicios para aprender a leer* [Archivo de vídeo]. Recuperado el 1 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=upILZwGoXww>
- Monte Río, C. (2013) Estrategias de lectura utilizadas por alumnos y alumnas con Parálisis Cerebral Infantil. Universidad Pontificia de Salamanca. Recuperado el 8 de marzo, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=54823>
- Montero, I., y León, O. G. (2002). Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en Psicología. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud*, 2, 503-508.
- Moreno, J. M., Montero, P. J., y García-Baamonde, M. E. (2004). *Actividades para la mejora de la expresión oral*. Mérida: Extremadura. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología.
- Moreno, J. M., Suárez, A., y Rabazo, M. J. (2008). *El proceso lectoescritor. Estudio de casos*. Madrid: Editorial EOS.
- Mundo Primaria. (2018). Crear oraciones. Recuperado el 20 de abril de 2018, de <https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-crear-oraciones>

- Murciano, F. (2008). Intervención educativa en un alumno de 1º de Educación Primaria con trastornos lectoescritores. En Moreno, J. M., Suárez, A. y Rabazo, M. J. (Coordinadores), *El proceso lectoescritor: estudio de casos* (103-123). Madrid: EOS.
- Orden 19/2002, por la que se regula la elaboración del Proyecto Curricular de los Centros Específicos de Educación Especial y de la programación de las aulas específicas de Educación Especial en los centros ordinarios. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía, 125, de 26 de octubre de 2002. Recuperada de <http://www.juntadeandalucia.es/boja/2002/125/3>
- Orientación Andújar. (2013). *Actividades de atención y discriminación visual*. Recuperado el 30 de abril de 2018 de, <https://www.orientacionandujar.es/2010/10/21/programa-de-habilidades-basicas-orientacion-andujar-segundo-programa-publicado/>
- Orientación Andújar. (2013). *Comprensión lectora*. Recuperado el 1 de abril de 2018, de <https://www.orientacionandujar.es/2017/09/23/conjunto-actividades-trabajar-la-comprension-lectora/>
- Orientación Andújar. (2013). *Método de lectoescritura letra "R"*. Recuperado el 29 de abril de 2018 de, <https://www.orientacionandujar.es/2011/05/02/nuevo-metodo-de-lectoescritura-completo-con-mas-de-600-fichas/metodo-de-lectoescritura-letra-r/>
- Osler, W. (1889). *The Cerebral Palsies in children: A clinical study for the infirmary of nervous disorders*. Philadelphia: Blakiston.
- Phelps, W. M. (1950). *The Cerebral palsies. Textbook of paediatrics*. Philadelphia: Michell-Nelson.

Póo, P. (2003). Parálisis Cerebral. En Puyuelo, M., Póo, P., Basil Almirall, C., y Le Métayer, M., *Logopedia en la Parálisis Cerebral: Diagnóstico y tratamiento (1-15)*. Barcelona: Masson.

Puyuelo, M. (2000). Comunicación y lenguaje en la Parálisis Cerebral infantil. Detección e intervención en el medio familiar y escolar. En Arriba de la Fuente, J. A. y Puyuelo, M., *Parálisis Cerebral Infantil. Aspectos comunicativos y psicopedagógicos. Orientaciones al profesorado y a la familia (11-71)*. Málaga: Aljibe.

Puyuelo, M. (2003). Problemas del lenguaje en la Parálisis Cerebral. Diagnóstico y tratamiento. En Puyuelo, M., Póo, P., Basil Almirall, C., y Le Métayer, M., *Logopedia en la Parálisis Cerebral: Diagnóstico y tratamiento (17-91)*. Barcelona: Masson.

Puyuelo, M. y Arriba de la Fuente, J. A. (2000). *Parálisis Cerebral infantil. Aspectos comunicativos y psicopedagógicos. Orientaciones al profesorado y a la familia*. Málaga: Aljibe.

Real Decreto 334/1985, de 6 de marzo, *de ordenación de Educación Especial*. Boletín Oficial del Estado, 65, de 16 de marzo de 1985, 6917-6920. Recuperada de <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1985-4305>

RECURSOSEP. (2017). *Cartilla de lectura de la letra “g”*. Recuperado el 19 de abril de 2018, de <https://www.recursosep.com/2017/07/03/cartilla-para-leer-letra-g-recursos-fotocopiables/cartilla-lectura-recursosep-letra-g-001/>

RECURSOSEP. (2017). *Cartilla de lectura de la letra “j”*. Recuperado el 19 de abril de 2018, de <https://www.recursosep.com/2017/11/10/taller-de-lectoescritura-cuadernillo-letra-j/>

Robinson, R. O. (1973). The frequency of other handicaps in children with cerebral palsy. *Dev. Med. Child. Neurol.*, 15, 305-312.

Rodríguez-Cuello, E. (2011). La deficiencia motora: características, necesidades educativas especiales (N.E.E.) e intervención del maestro/a de audición y lenguaje con los alumnos/as que la padecen. *Revista Digital: Reflexiones y Experiencias Innovadoras en el Aula*, (28).

Rosa, A., Montero, I., y Cruz, M. (1993). *El niño con Parálisis Cerebral infantil: enculturación, desarrollo e intervención (VOL. 79)*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

Rosebaum, P., Paneth, N., Levinton, A., Goldstein, M. y Bax, M. C. (2007). The definition and classification of cerebral palsy. *Developmental Medicine and Child Neurology*, 49, 14.

Rubio, M. M. (2008). Propuesta didáctica ante una alteración lectoescritora derivada de problemas visoespaciales y en la percepción auditiva. En Moreno, J. M., Suárez, A. y Rabazo, M. J. (Coordinadores), *El proceso lectoescritor: estudio de casos* (145-168). Madrid: EOS.

Ruíz, M. C. (2 de agosto de 2013). *Mi caballo Micky*. Recuperado el 28 de abril de 2018, de <https://webdelmaestro.com/fichas-de-comprension-lectora/fichas-de-comprension-lectora-6/>

Serrano, C. y Santos del Riego, S. (2001). Comunicación vocal y no vocal en la Parálisis Cerebral infantil. *Rehabilitación*, (35), 120.

Stake, R. E. (2005). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata.

Valiente, M^a. D. (1999). Acción educativa en alumnos con Parálisis Cerebral. En García Prieto, A. (Coord), *Niños y niñas con Parálisis Cerebral: Descripción, acción educativa e inserción social* (65-127). Madrid: Narcea.

Anexos

ANEXOS

Anexo 1: Dictamen de escolarización

400
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
C.E.I.P. Federico García Lorca

DICTAMEN DE ESCOLARIZACIÓN

DATOS DEL ALUMNO/A

Datos del alumno

Cód. Centro: 4100

Etapa

Etapa de escolarización: Segundo Ciclo de Educación Primaria

MOTIVO POR EL QUE SE REALIZA EL DICTAMEN

Motivo por el que se realiza el dictamen

Motivos del dictamen:

- Revisión ordinaria
- Incorporación a PTVAL por cambio de modalidad

Observaciones:

El presente dictamen se emite tras detección de nuevas n.e.e. en la alumna y con objeto de ajustar la respuesta educativa a tales necesidades.

Desde el inicio de su escolarización en la Etapa de Educación Infantil Alba ha estado escolarizada en modalidad B con apoyos específicos de logopeda, pedagogía terapéutica y fisioterapia.

Tras realización de revisión durante el presente curso y reunidos su Equipo Docente y madre de la alumna se acuerda el cambio de modalidad de escolarización a C con el objeto de que reciba una atención más personalizada y específica.

DETERMINACIÓN DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Determinación de las necesidades educativas especiales

Datos clínicos y/o sociales relevantes

Síntesis de los datos clínicos y/o sociales más relevantes recogidos en el informe de evaluación psicopedagógica

La documentación aportada por la familia figura en su expediente académico.

*Ver Exp. académico.

Determinación de NEE relacionadas con el desarrollo y la competencia curricular

Datos más relevantes de la evaluación psicopedagógica

Desarrollo cognitivo

Su desarrollo cognitivo se sitúa en un nivel significativamente inferior respecto a su edad necesitando una atención específica permanente.(FBO/PTVAL)

Observaciones

Se trata de una alumna con parálisis cerebral con afectación cognitiva significativa.

Según la Escala de Matrices Progresivas Raven Color Alba se sitúa en un CI por debajo de 65 (Leve-moderado)

Desarrollo psicomotor

Su desarrollo psicomotor es significativamente inferior al esperado para su edad cronológica (retraso psicomotor grave), como consecuencia de una disfunción o patología cerebral; o posible déficit intelectual, parálisis cerebral o un trastorno generalizado del desarrollo, necesitando una atención específica.

Desarrollo comunicativo y lingüístico: Comunicación

Se aprecia intención comunicativa aunque carece de estrategias para iniciar una interacción eficaz, necesitando atención específica.

Desarrollo comunicativo y lingüístico: Lenguaje expresivo

Presenta limitaciones en el control oro-motor que hacen necesario el uso de sistemas alternativos o aumentativos de comunicación y/o de ayudas técnicas; necesita atención específica.

Desarrollo comunicativo y lingüístico: Lenguaje comprensivo

Comprende órdenes sencillas e identifica objetos, acciones, lugares, personas del entorno próximo; necesita atención específica.

Desarrollo social y emocional

No necesita atención específica en relación con el desarrollo social y emocional.

Desarrollo Sensorial: Visión

Necesita ayudas ópticas y/o técnicas específicas de forma habitual para una visión funcional en el acceso a la lectura y escritura, y demás tareas escolares, y precisa atención específica.

Desarrollo Sensorial: Audición

No necesita ningún tipo de ayuda para el acceso al lenguaje y la comunicación. Su audición es funcional.

Ref.Doc.: DicEsc

Cód.Centro: 41009172

Nivel de competencia curricular

Su NCC se sitúa en un nivel muy significativamente inferior respecto a su grupo de referencia necesitando una atención específica permanente para el desarrollo de un currículo adaptado en grado extremo (F.B.O./P.T.V.A.L.).

Determinación de NEE relacionadas con la movilidad y autonomía personal

Datos más relevantes de la evaluación psicopedagógica

Autonomía en los desplazamientos (movilidad)

Presenta dificultades para el desplazamiento, así como en desniveles y escaleras, precisando atención específica.

Posibilidades de control postural en sedestación

Presenta dificultades para conseguir el control postural en sedestación, precisando atención específica.

Acceso a las enseñanzas: manipulación y materiales didácticos

Presenta dificultades en el uso de los materiales didácticos y los útiles escolares y/o en el acceso y el uso de tecnologías de la información y comunicación, precisando atención específica.

Autonomía en la alimentación

No es autónomo en la alimentación, necesita atención específica.

Autonomía en el aseo personal

No es autónomo en el aseo personal (lavarse las manos, la cara, los dientes, peinarse...), necesita atención específica.

Control de esfínteres

No controla esfínteres, precisa atención específica.

Autonomía en el uso de w.c.

Precisa atención específica para el uso del WC (asistencia personal y/o ayudas técnicas o adaptaciones para el uso del WC).

Tipo de necesidades educativas especiales

Esta determinación de NEAE no debe entenderse como un diagnóstico o juicio clínico por parte del profesional de la orientación, sino como la identificación de aquellas necesidades que requieren atención educativa diferente a la ordinaria, según los criterios establecidos por esta Consejería.

El alumno o alumna presenta necesidades educativas especiales derivadas / compatibles con:

Necesidades

Discapacidad Física. Lesiones de origen cerebral.

PROPUESTA DE ATENCIÓN ESPECÍFICA (ADAPTACIONES, AYUDAS Y APOYOS)

Propuesta de atención específica (adaptaciones, ayudas y apoyos)
Medidas Específicas
Medidas específicas de carácter educativo

Adaptación de Acceso (AAC)
Adaptación Curricular Individualizada (ACI)
Programa Específico (PE). Educación Primaria

Medidas específicas de carácter asistencial

Ayuda en el desplazamiento
Ayuda en el control postural en sedestación
Ayuda en la alimentación
Asistencia en el uso del WC
Supervisión especializada

Recursos Específicos

Recursos Personales Específicos

Profesorado especialista

Profesorado especialista en pedagogía terapéutica (PT)
Profesorado especialista en Audición y Lenguaje (AL)

Personal no docente

Profesional técnico en integración social_PTIS (monitor o monitora de educación especial)

Recursos Materiales Específicos

Eliminación de barreras arquitectónicas y adaptación de las características físicas del aula
Mobiliario adaptado
Ayudas técnicas para el control postural y el posicionamiento
Ayudas técnicas TIC no homologadas. Equipos informáticos y monitores

PROPUESTA DE MODALIDAD DE ESCOLARIZACIÓN

Reunido el Equipo de Orientación Educativa, tras la evaluación psicopedagógica del alumno o alumna y después de la valoración interdisciplinar, considerando sus necesidades educativas especiales y las características del contexto social y familiar, propone la escolarización en la modalidad **Aula de educación especial en centro ordinario**, contemplada en la normativa vigente.

Anexo 2: Registro de observación sobre la influencia del docente en la motivación del alumno

	SÍ	NO	OBSERVACIÓN	CONTEXTO	FECHA Y HORA
Acciones del docente para promover el interés y/o participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.					
Plantea situaciones, contextos o aprendizajes desafiantes pero alcanzables.					
Plantea situaciones, contextos o aprendizajes vinculadas a sus intereses.					
Plantea situaciones, contextos o aprendizajes en los que se resuelven problemas de su entorno.					
Plantea situaciones, contextos o aprendizajes lúdicos.					
Acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende.					
Relaciona la enseñanza con el interés del alumno.					
Relaciona la enseñanza con las experiencias previas del alumno.					
Relaciona la enseñanza con la vida personal del alumno.					
Interés del alumno					
Escucha atentamente.					
Participa de forma espontánea.					
Se concentra en las actividades.					
Se esfuerza por hacer las tareas.					
Se emociona y muestra interés por los aprendizajes					

Nota: Ampliación y modificación de Puyuelo (2000).

Anexo 3: Registro de observación de actividades lectoras llevadas a cabo en el aula

	SÍ	NO	OBSERVACIÓN	CONTEXTO	FECHA Y HORA
Actividades de prelectura.					
Reconoce fotografías y dibujos.					
Reconoce anagramas.					
Lee imágenes, símbolos, signos. Identificando su nombre escrito.					
Realiza lectura de frases con pictogramas.					
Actividades lectoras.					
Se trabaja a través de cuentos.					
Se trabaja a través de fichas de lectura.					
Se realizan actividades de reconocimiento de vocales.					
Se realizan actividades de reconocimiento de consonantes.					
Se fomenta la lectura de sílabas.					
Se fomenta la lectura de palabras.					
Se fomenta la lectura de frases.					
Reconocimiento de letras y lectura de sílabas.					
El alumno presenta dificultad en el reconocimiento de vocales.					
El alumno presenta dificultad en el reconocimiento de consonantes.					
El alumno presenta dificultad en la lectura de sílabas directas.					

El alumno presenta dificultad en la lectura de sílabas inversas.					
El alumno presenta dificultad en la lectura de sílabas trabadas.					
Comprensión lectora.					
El alumno comprende el significado de palabras que se le leen.					
El alumno comprende frases que se le leen.					
El alumno comprende palabras que lee.					
El alumno comprende frases que lee.					
Le facilita la comprensión la presencia de imágenes.					

Nota: Asmpliación y modificación de Puyuelo (2000).

Anexo 4: Entrevista a la tutora del aula específica

Buenos días, ante todo me gustaría darle las gracias por su participación en este estudio de intervención.

Voy a proceder a hacerle algunas preguntas relacionadas con la atención educativa a los niños con necesidades educativas especiales con los que trabaja:

- ¿Cómo es el trabajo del día a día en el aula específica?

Basado en rutinas, en cada tramo horario realizamos una actividad diferente, ya sea en grupo o individual. Las rutinas que seguimos son las siguientes:

-Asamblea.

-Trabajos en clase individualizados.

-Juegos didácticos de memoria, atención, concentración, etc.

-Desayuno.

-Recreo.

-Relajación.

-Lectura de cuentos, manualidades, actividades motrices al exterior, etc.

Depende del día y el alumno/a, también se integran en el curso correspondiente a su edad o nivel en algunas asignaturas. Por otra parte, reciben ayuda del logopeda y la fisioterapeuta.

- ¿Con qué dificultades se encuentra?

Actualmente no me encuentro con grandes dificultades, no obstante, la diversidad de niveles entre los alumnos a veces puede resultar una dificultad.

- ¿Cuál es la ratio con la que trabaja? ¿Existe mucha diversidad entre ella?

Tres niños: dos niñas y un niño. Una niña tiene Parálisis Cerebral Infantil; la otra, síndrome de Down; y el niño, Discapacidad Intelectual.

- ¿Consta de ayuda por parte de otros profesionales como: monitoras, educadoras, etc.?
Sí, de una monitora.

- ¿Realiza actividades individualizadas adaptadas a las necesidades de cada alumno?

Sí, sobre todo en el segundo tramo de la mañana, en el que trabajan aspectos relacionados con las áreas curriculares (lengua, matemáticas, etc.)

En relación con el caso concreto de estudio, que se centra en el diseño de una intervención de iniciación a la lectura para la niña con Parálisis Cerebral, me gustaría hacerle algunas

preguntas para poder basar y guiar mi intervención en función al trabajo previo realizado con ella en el aula.

- ¿Cuál es la metodología principal que sigue con ella para el aprendizaje de la lectura?
El apoyo con material manipulativo y gráfico, pictogramas, juegos, etc.
- ¿Qué tipo de tareas relacionadas con la lectura realiza?
Reconocimiento de letras aisladas, lectura de sílabas y formación de palabras a partir de un modelo.
- ¿Qué dificultades presenta en este ámbito?
Su principal dificultad se encuentra en su desgana.
- ¿Qué necesidades educativas relacionadas con el aprendizaje de la lectura presenta?
Necesidad de comprender el significado de ciertas palabras.
Necesidad de reconocer las diferentes sílabas y letras.
Necesidad de reconocer palabras con el apoyo gráfico.
- ¿Muestra interés por comprender el significado de las palabras y las oraciones?
No mucho.
- ¿Reconoce fotografías y dibujos?
Sí, en ese aspecto no presenta ningún problema.
- ¿Reconoce anagramas?
Sí, aquellos que son adecuados a su nivel.
- ¿Lee imágenes, símbolos o signos, identificando su nombre escrito?
No.
- ¿Realiza lectura de frases con pictogramas?
Sí.
- ¿Le facilita el uso de imágenes la comprensión?
Sí, muchísimo.
- ¿Qué adaptaciones curriculares relacionadas con el aprendizaje de la lectura se realizan?
Uso de material mucho más amplio y grande para facilitarle la visión.
- ¿Utiliza algún sistema alternativo o aumentativo de comunicación? En caso afirmativo, ¿Cuál/Cuáles?
En ocasiones utilizamos imágenes.
- ¿Muestra motivación por aprender?
Muy poca.

- ¿Se interesa por la buena ejecución de sus tareas?
No, no presenta atención en este aspecto.
- ¿Se esfuerza por pronunciar bien para ser comprendida por otras personas?
Sí, aunque algunas le cuestan mucho, por ejemplo, la “S”.

Por último, me gustaría preguntarle, por los intereses de la niña, pues está demostrado que, si el tema en torno al que se trabaja resulta interesante o motivante para el alumnado, éste presenta una mejor disposición por aprender.

- ¿Qué temas les interesa más (animales, música, moda, etc.)?
Le encantan los animales, especialmente los caballos ya que hace equitación.
- ¿Se suelen llevar a cabo en el aula actividades centradas en los intereses y gustos de la niña?
Sí, en la medida de lo posible se intenta.

Muchas gracias por su colaboración.

Anexo 5: Entrevista a la monitora del aula específica

Buenos días, ante todo me gustaría darle las gracias por su participación en este estudio de intervención.

Voy a comenzar haciéndole algunas preguntas generales relacionadas con su trabajo en el aula específica:

- ¿Cómo es su día a día en el aula específica?
Participo y colaboro en todo lo que propone la tutora y ayudo a los alumnos en su realización.
- ¿Permanece en ella toda la mañana o sólo algunas horas?
No, salgo a ciertas horas para realizar el control de esfínteres de alumnos con necesidades.
- ¿Qué funciones realiza?
Atender bajo la supervisión del profesorado la realización de actividades de ocio y colaborar en la clase.
Instruirlos y atenderlos en conductas sociales, comportamientos de auto alimentación, hábitos de higiene y aseo.
Ponerlos en el servicio para el esfínter y cambiarles el pañal si no lo controlan.
- ¿Qué tipo de actividades educativas lleva a cabo con el alumnado?
Colaboro en las que se hayan propuesto.

A continuación, voy a preguntarle aspectos relacionados con la niña con Parálisis Cerebral, de manera que pueda facilitarme información sobre ella para la orientación de la puesta en práctica de la intervención basada en la iniciación a la lectura.

- ¿Cómo se relaciona con sus compañeros?
Bien.
- ¿Muestra interés por las actividades que se realizan?
Siempre que no sean de mucha dificultad y que resulten de su interés.
- ¿Es capaz de comprender órdenes sencillas?
Sí.
- ¿Muestra autonomía en la realización de las tareas?
No, debido a su dificultad física.
- ¿Se cansa con facilidad cuando lleva cierto tiempo con la misma actividad?
Sí.

- ¿Cuántas tareas diferentes suele realizar a lo largo de la mañana?

Suele realizar pocas tareas, normalmente hace tres o cuatro.

- ¿Permanece siempre en el aula específica o se incluye en algunas clases en su grupo de referencia?

Se incluye en religión y en educación física.

En el caso de que asista a otras clases:

- ¿Lo hace sola o la acompaña algún profesional?

La llevo a esa clase y ya se queda con el profesional que esté allí.

- ¿Qué tipo de actividades realiza en el aula de su grupo de referencia?

Las que desarrollan los demás, pero adaptadas a su nivel y condición física.

- ¿Cómo se relaciona con los compañeros del aula de su grupo de referencia?

Bien.

Por último, me gustaría preguntarle, por los intereses de la niña, pues está demostrado que, si el tema en torno al que se trabaja resulta interesante o motivante para el alumnado, éste presenta una mejor disposición por aprender.

- ¿Qué temas les interesa más (animales, música, moda, etc.)?

Le gustan mucho los temas relacionados con los animales y la familia.

- ¿Se suelen llevar a cabo en el aula actividades centradas en los intereses y gustos de la niña?

Sí, y en ellas se muestra muy participativa.

Muchas gracias por su colaboración.

Anexo 6: Entrevista a la madre

Buenos días, ante todo me gustaría darle las gracias por su participación en este estudio de intervención.

La finalidad de esta entrevista se centra en obtener información relativa a los intereses de su hija para poder centrar la intervención de iniciación a la lectura en aquellos aspectos que le resulten motivadores y, por tanto, presente así, mayor entusiasmo e interés por aprender.

- ¿Cuándo sale del colegio, qué actividades suele realizar en casa?
Suele jugar, colorear y ver dibujos en la televisión.
- ¿Realiza alguna actividad especial, o asiste a algún centro recreativo o educativo por la tarde?
Los lunes monta a caballo, los martes y los jueves va a la piscina, y dos días por la tarde viene un fisioterapeuta a casa.
- ¿Por qué temas presenta mayor interés (animales, música, moda, etc.)?
Le gustan los animales y la música.
- ¿Qué juegos son los que más le gustan?
Jugar con otros niños a cualquier cosa: al cole, a dibujar, etc.
- ¿Con quién suele jugar por la tarde (hermanos, amigos, familiares, etc.)?
Familiares y amigos.
- ¿Realiza alguna actividad educativa al salir de la escuela?
Los miércoles y los viernes va una hora con un profesor particular.
- ¿Muestra interés por conocer cómo se leen ciertas palabras o saber el significado de textos escritos?
No mucho.
- ¿Le gusta leer o que le lean cuentos?
Prefiere que le lean cuentos y le cuenten historias.

Muchas gracias por su colaboración.

Anexo 7: Tareas de clase



Ilustración 1. Reconocimiento de la vocal "A"

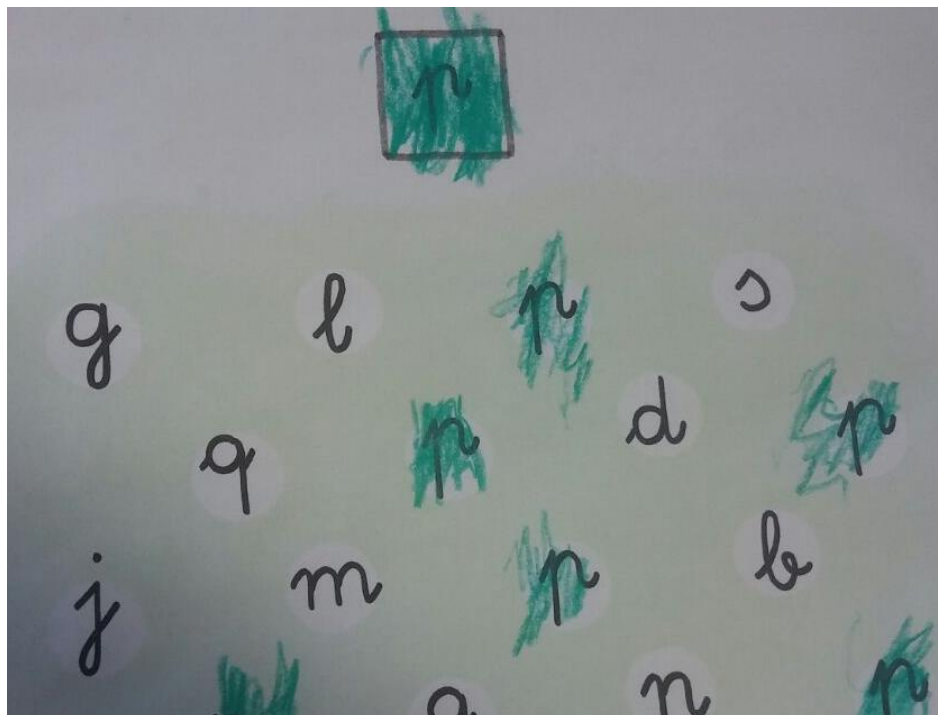


Ilustración 2. Reconocimiento de la consonante "n"

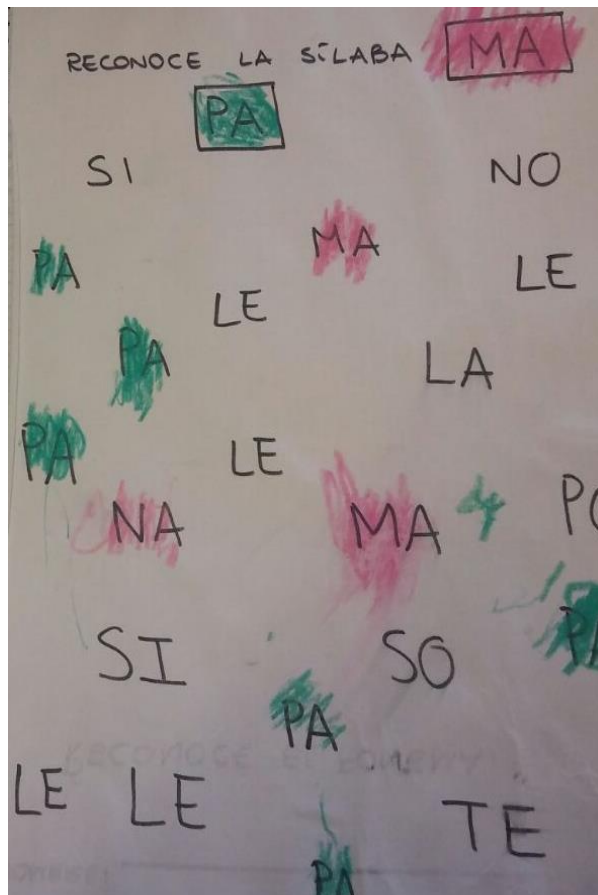


Ilustración 3. Reconocimiento de las sílabas "MA" Y "PA"

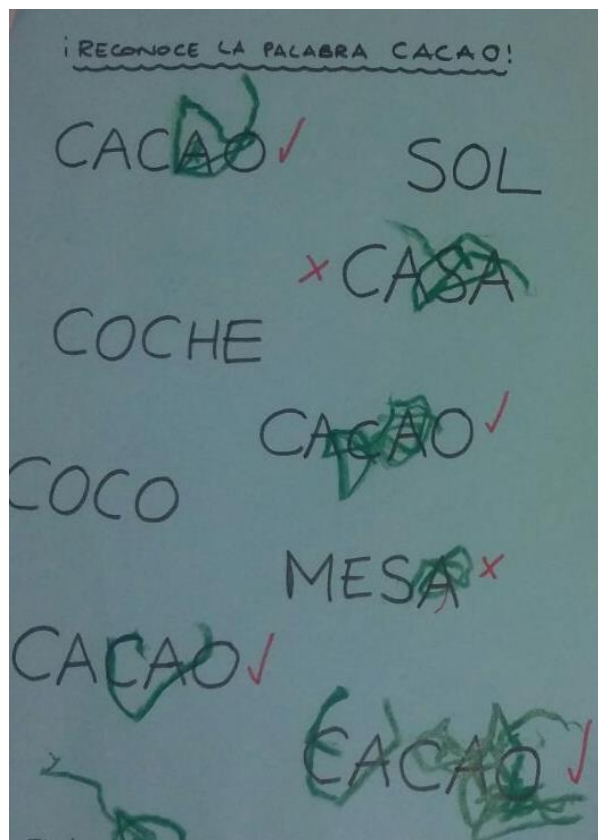


Ilustración 4. Reconocimiento de la palabra "CACAO"



Ilustración 5. Identificación de las letras que conforman palabras.



Ilustración 6. Reconocimiento de las vocales en las palabras.

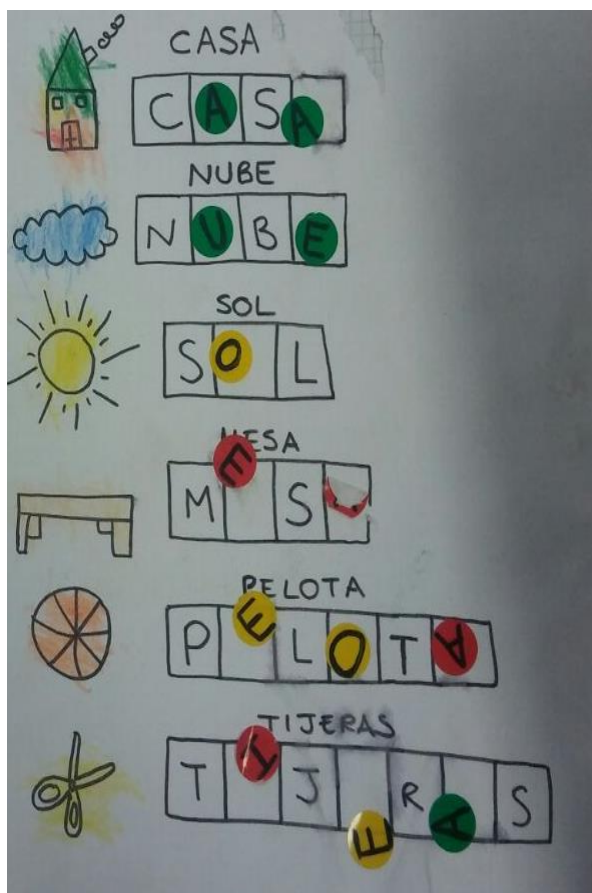


Ilustración 7. Reconocimiento de las vocales en las palabras.



Ilustración 8. Reconocimiento de las vocales en las palabras.

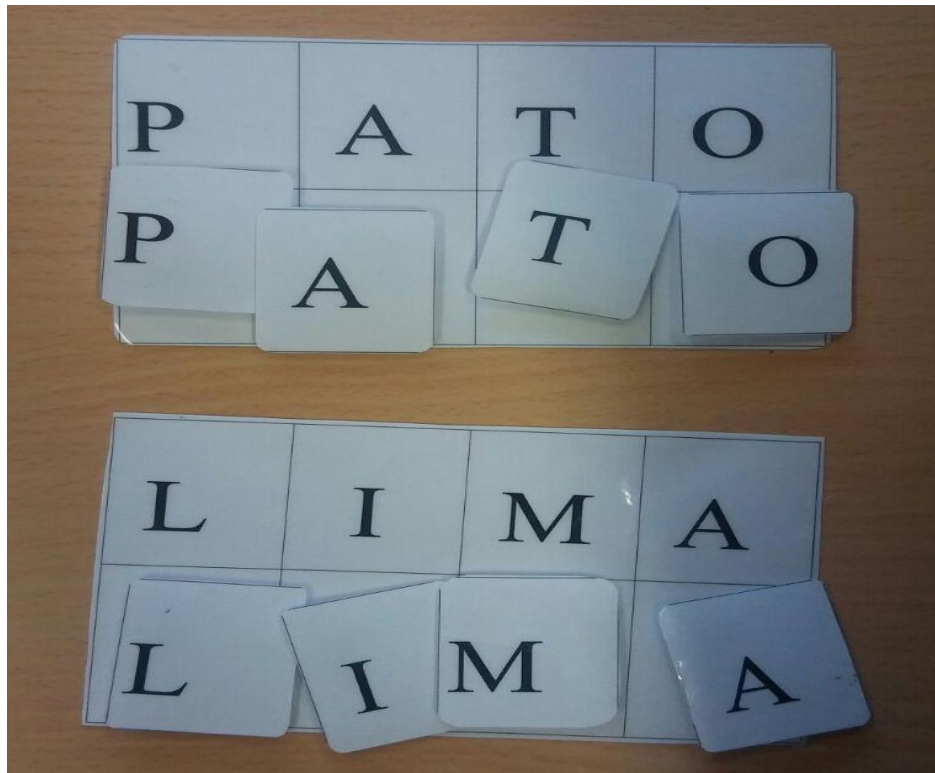


Ilustración 9. Identificación de las letras que conforman palabras.



Ilustración 10. Asociación de imágenes y palabras.

Anexo 8: Carta informativa al centro

Dpto. Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos

C/Camilo José Cela, s/n

41018 Sevilla

Sevilla, 21 de noviembre de 2017

D/D^a. Eva M^a Padilla Muñoz, profesora de la asignatura Trabajo Fin de Grado adscrita al Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos de la Universidad de Sevilla, informa que la alumna **Carmen María Vega López** con DNI **49130735-K** que cursa 4º de Grado en Educación Primaria (mención Educación Especial) está realizando su Trabajo Fin de Grado (TFG) bajo mi tutorización.

Dicho TFG se basa en la elaboración de una propuesta de intervención educativa sobre el caso concreto de un niño/a escolarizado en E. Primaria que presente algún trastorno del desarrollo, discapacidad o cualquier otra circunstancia que justifique dificultades de aprendizaje destacadas.

Para alcanzar dicho fin, la alumna, bajo mi guía llevará a cabo una entrevista con los profesionales que trabajan directamente con el niño/ha seleccionado/a, así como con los padres (si así lo autorizan en un protocolo de consentimiento que le facilitaremos). Además, se llevarían a cabo varias observaciones del niño/a en diferentes espacios educativos (aula ordinaria, aula de apoyo, patio de recreo, etc.). De esta manera podrá recopilar la información necesaria para elaborar una propuesta de intervención educativa seria, rigurosa y ajustada a la realidad.

Para ello, ruego se le facilite el acceso al centro escolar con la seguridad de que su trabajo será tutelado desde nuestro departamento y se desarrollará con el rigor y las normas éticas que rigen la investigación y la práctica profesional con niños.

Agradeciendo su contribución en la formación práctica de nuestros futuros profesionales de la educación, le saluda atentamente

Fdo.: Eva M^a Padilla Muñoz

Profesora Titular de la Universidad de Sevilla

Anexo 9: Documento del consentimiento de la familia

CONSENTIMIENTO INFORMADO – CONSENTIMIENTO POR ESCRITO DEL FAMILIAR

Título del estudio: Propuesta de intervención de iniciación a la lectura.

Yo (Nombre y Apellidos):

.....

- He **oído la información** que acompaña a este consentimiento (Información verbal al familiar).
- He podido hacer preguntas sobre el estudio **de Intervención de iniciación a la lectura.**
- He recibido suficiente información sobre el estudio **de Intervención de iniciación a la lectura.**
- He hablado con **el alumno** informador: Carmen María Vega López
- Comprendo que mi participación es voluntaria y soy libre de participar o no en el estudio.
- Se me ha informado que todos los datos obtenidos en este estudio serán confidenciales y se tratarán conforme establece la Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal 15/99.
- Se me ha informado de que la información obtenida sólo se utilizará para los fines específicos del estudio.
- **Deseo** ser informado/a de mis datos de carácter personal que se obtengan en el curso de la investigación.

Si

No

Comprendo que puedo retirarme del estudio:

- Cuando quiera
- Sin tener que dar explicaciones
- Sin que esto repercuta en el proceso de enseñanza-aprendizaje de mi hijo/a

Presto libremente mi conformidad para participar en el estudio **de Intervención de iniciación a la lectura.**

Firma del familiar:

Firma del alumno/a
Informador:

Nombre y apellidos:

Nombre y apellidos: Carmen María Vega

López

Fecha: 27-2-2018

Fecha: 27-2-2018

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN DE INICIACIÓN A LA LECTURA



PRIMERA SESIÓN: REQUISITOS PARA EL APRENDIZAJE

LECTOR

ACTIVIDAD: ¡AL MISMO COMPÁS!

OBJETIVO/S:

- Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha de animales
- Pegatinas

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. La alumna deberá pegar una pegatina encima de los animales que estén mirando hacia la derecha. Con la realización de esta actividad se trabaja la lateralidad, es necesario que antes de aprender a leer se sepa que la dirección que hay que seguir es de izquierda a derecha.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad, de manera que pueda apreciar como realiza actividades relacionadas con la lateralidad y si presenta algún problema en este aspecto, poder darle los apoyos necesarios.

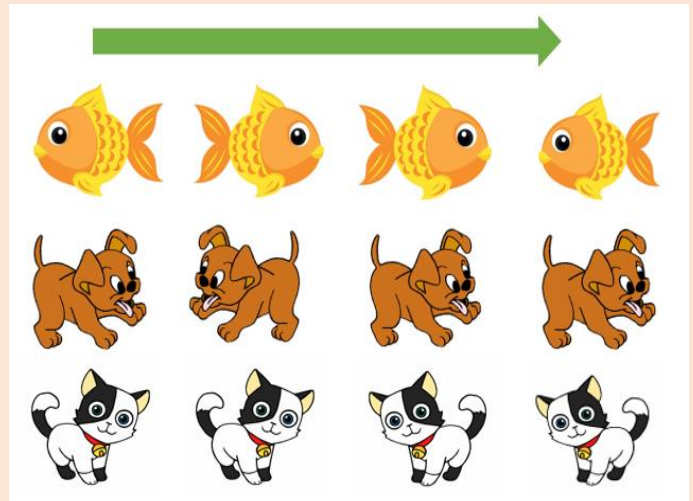


Ilustración 11. Ficha de elaboración propia con imágenes de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: ¿HACIA DÓNDE MIRO?

OBJETIVO/S:

- Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura

DURACIÓN:

- 25 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

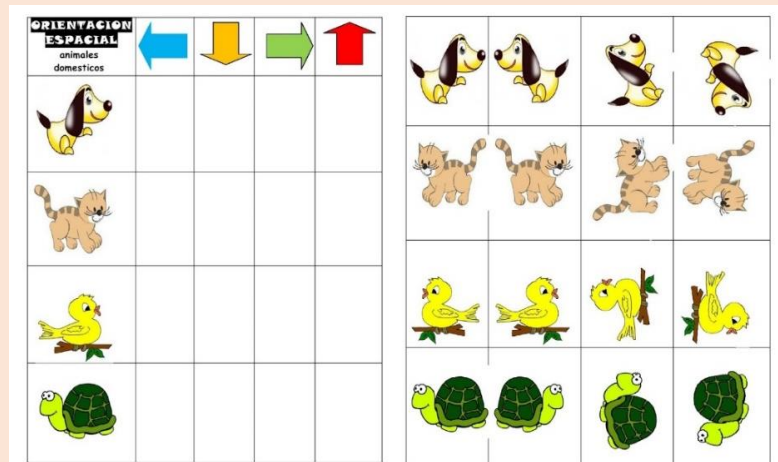


Ilustración 12. Recupero de Cosquillitas en la Panza (2016)

MATERIALES:

- Folio en el que aparecen flechas para indicar la dirección
- Fichas de animales mirando hacia diferentes perspectivas

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. Consiste en colocar el animal correspondiente en la dirección que indican las flechas. Con la realización de esta actividad se trabaja la orientación espacial, aspecto fundamental para la adquisición de la lectura.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad, de manera que pueda apreciar si necesita ayuda en la resolución de la misma. Esta actividad orientará a la profesora hacia la capacidad que presenta la alumna para aprender las letras y su orientación espacial.

ACTIVIDAD: ¿CUÁL ES MI PAREJA?

OBJETIVO/S:

- Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

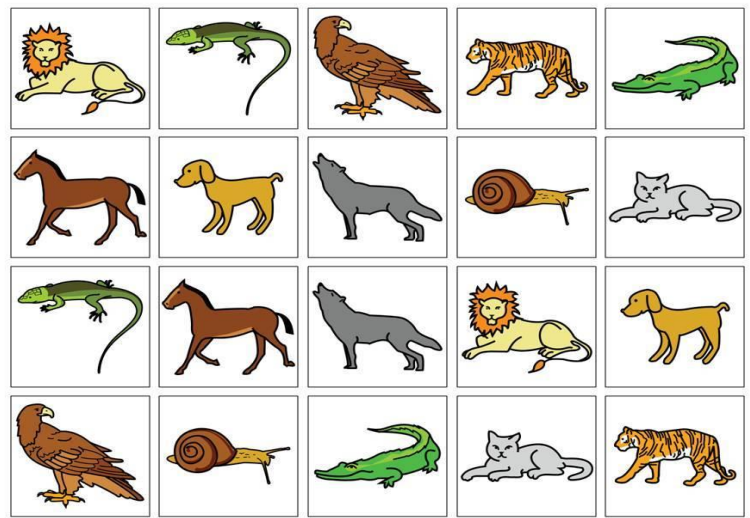


Ilustración 13. Imagen de libre acceso en Internet Google

MATERIALES:

- Tarjetas de imágenes

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que se realizará con toda la clase, consiste en encontrar la pareja de un conjunto de fichas de animales que se encontrarán boca abajo repartidas por toda la mesa. Por turnos, cada alumno deberá levantar una ficha y recordar qué dibujo se encontraba debajo de ella para conseguir acumular el mayor número de parejas.

Con la realización de esta actividad se ejercita la memoria, aspecto fundamental para la adquisición de la lectura.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando y participando en la actividad, de manera que pueda apreciar la capacidad de memoria que muestra la niña en el juego.

SEGUNDA SESIÓN: REQUISITOS PARA EL APRENDIZAJE LECTOR

DURACIÓN: 45 minutos

ACTIVIDAD: ¡SOMOS DIFERENTES!

OBJETIVO/S:

- Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha con dos ositos para encontrar las diferencias

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que se desarrollará únicamente con la Alumna con Parálisis Cerebral. La profesora le dará la ficha y le indicará que tiene que encontrar ocho diferencias entre los dos ositos.

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá trabajar la atención y la discriminación visual, aspectos fundamentales para aprender a leer.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad, de manera que pueda apreciar si es capaz de resolver la actividad bien, o si presenta alguna dificultad en la búsqueda de las diferencias, para lo que tendrá que prestar mucha atención.



Ilustración 14. Recuperado de Orientación Andújar. (2013). "Actividades de atención y discriminación visual"

ACTIVIDAD: ¡BUSCA MI PAREJA!

OBJETIVO/S:

- Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que realizará la alumna en el ordenador del aula específica. Consiste en un juego en el que tiene que relacionar los dos pollitos que sean iguales. La actividad terminará cuando haya terminado de encontrar todas las parejas de pollitos.

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá trabajar la atención y la discriminación visual, aspectos fundamentales para aprender a leer.

EVALUACIÓN:

La profesora observará a la alumna mientras que realiza la actividad, apreciando si es capaz de reconocer las figuras iguales. De esta forma también podrá valorar la motivación que presenta por este tipo de actividades y la atención.



Ilustración 15. Recuperado del Blog de Recursos para la elaboración de A.C.I.S. (2016). "Actividades para potenciar y estimular la atención".

ACTIVIDAD: ¿QUÉ ME HAS DICHO?

OBJETIVO/S:

- Desarrollar habilidades necesarias para la prelectura

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha de animales

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Especialista en Audición y Lenguaje

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que se realizará únicamente con la Alumna con Parálisis Cerebral. La profesora le dirá en voz alta el nombre de dos animales que aparezcan en la ficha, por ejemplo “mariposa y conejo”, y dejará unos segundos para que la alumna recuerde los dos nombres que le ha dicho la profesora, y a continuación, ésta colocará una ficha encima de las dos imágenes que recuerde.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la memoria auditiva y la discriminación visual.

EVALUACIÓN:

Con esta actividad, la profesora evaluará si la niña es capaz de recordar las palabras que le dice, y si es capaz de identificar el nombre del animal con su dibujo correspondiente.



Ilustración 16. García, L. (2018). "Juegos de memoria auditiva"

TERCERA SESIÓN: LAS VOCALES

DURACIÓN: 1 hora

ACTIVIDAD: ¡CANTAMOS!

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado simbólico

ESPACIO:

- El aula específica



Ilustración 17. Imagen de libre acceso de Internet Google

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se proyectará dos veces el vídeo de una canción que trata sobre las vocales. La primera vez, la alumna lo escuchará y visualizará muy atenta, y en la segunda vez, cantará junto con el vídeo lo que vaya recordando. La videografía dónde se puede localizar el vídeo es la siguiente: Lunacreciente Records Co. (10 de septiembre de 2012). *La canción de las vocales – A E I O U* [Archivo de vídeo]. Recuperado el 14 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=J3m5WNefmwQ>.

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá aprender las vocales de forma lúdica y, además, aprenderá palabras que comiencen por cada una de las vocales.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras visualiza el vídeo, de manera que pueda ver si muestra interés por el aprendizaje de las vocales y las palabras que se asocian con ella.

ACTIVIDAD: ¿POR QUÉ LETRITA EMPIEZO?

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales
- Reconocer palabras con ayuda de imágenes

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Fichas de vocales
- Imágenes de palabras que comienzan por vocal

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. Se colocarán cinco folios de gran tamaño, cada uno de ellos con la imagen de una vocal y la alumna deberá de ir cogiendo las fichas de las diferentes imágenes, decir su nombre y colocarla en el sitio que corresponda en función a si la palabra empieza por la a, la e, la i, la o ó la u.

Con la realización de esta actividad se practica la discriminación auditiva y el reconocimiento de las vocales al comienzo de palabra.

EVALUACIÓN:

La profesora observará si la alumna es capaz de distinguir la vocal por la que empieza la palabra de cada imagen y colocarla en su lugar correspondiente.



Ilustración 18. Ficha de elaboración propia con imágenes de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: ¿CÓMO SON?

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Poesía de las vocales

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

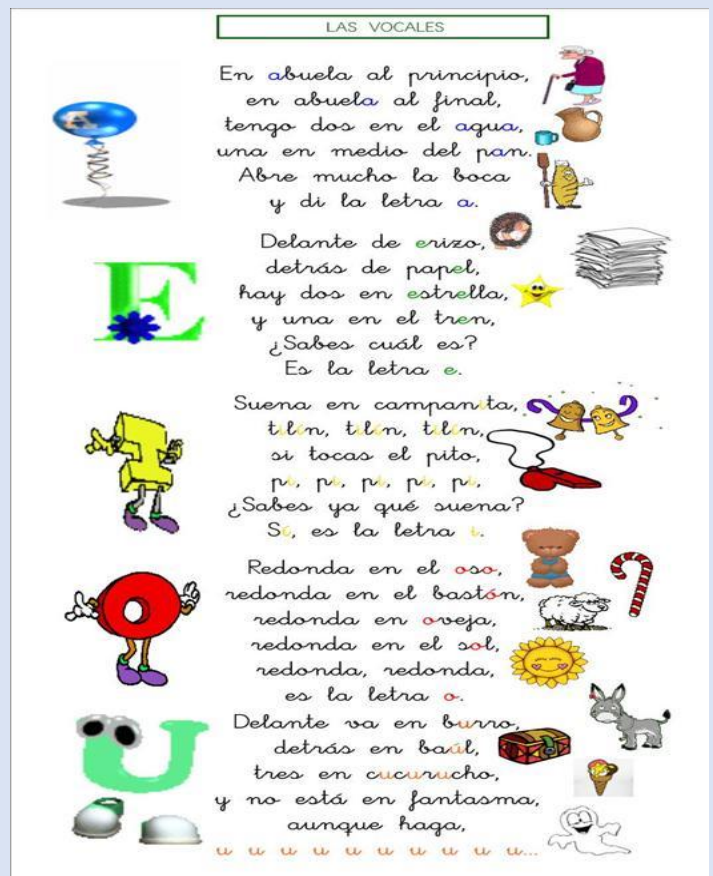


Ilustración 19. Recuperado de Mateos, B. (2013) "Felices sueños"

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La profesora leerá en voz alta la poesía de las vocales a todos los alumnos de la clase, a continuación, volverá a leerlo, y tras terminar de decir cada frase, los alumnos deberán de repetirla. Con la realización de esta actividad se fomenta la lectura, se ejercita la memoria y se aprende a reconocer las vocales en las palabras.

EVALUACIÓN:

La profesora observará si la alumna está atenta a la lectura y si participa en el desarrollo de la segunda parte de la actividad.

ACTIVIDAD: CANCIÓN DEL VEO VEO

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado simbólico

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se proyectará dos veces la canción del Veo Veo, y con esta canción, la alumna recordará las vocales y podrá asociarlas a palabras que comiencen por ellas, iniciándose así en la lectura. La videografía dónde se puede localizar el vídeo es la siguiente: El reino infantil (21 de marzo de 2015). *Veó Veó* – Las canciones de la familia Blue [Archivo de vídeo]. Recuperado el 30 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=klGK7ehiDPg>

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá aprender las vocales de forma lúdica y, además, aprenderá palabras que comiencen por cada una de las vocales.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras visualiza el vídeo, de manera que pueda ver si muestra interés por el aprendizaje de las vocales y las palabras que se asocian con ella.



Ilustración 20. Imagen de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: ¿QUÉ NOMBRE TENGO?

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Fichas con las palabras que inician por vocal

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Especialista en Audición y Lenguaje

DESARROLLO Y UTILIDAD:

En esta actividad, se le dará a la alumna con Parálisis Cerebral la ficha de la parte superior, en la cual se pueden observar diferentes imágenes cuyo nombre comienza por una vocal. La alumna con la ayuda de la imagen y la vocal señalada en rojo deberá averiguar qué pone en la palabra y será la profesora la que le dirá si su respuesta es correcta o no.

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá aprender a reconocer las vocales y comenzará a relacionar el sonido de las sílabas con sus letras correspondientes al decir en voz alta la palabra y verla escrita.

EVALUACIÓN:

La profesora observará a la alumna mientras asocia la imagen con su nombre, valorará la capacidad de responder con un nombre que comience por la vocal señalada en rojo, aunque lo haga por deducción y no a través de la lectura del resto de sílabas, esto demostrará que es capaz de identificar las vocales.



Ilustración 21. Ficha de elaboración propia con imágenes de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: EN BÚSQUEDA DE LAS VOCALES PERDIDAS

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha de palabras relacionadas con el caballo sin vocales

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

En esta actividad, se le dará a la alumna una ficha en la que aparecen varias imágenes relacionadas con el mundo del caballo: cuadra, caballo, cubo, botas y sombrero. Al lado de cada imagen aparecerá su palabra, pero sin las vocales, la alumna deberá identificar qué vocal falta al decir la palabra en voz alta, a continuación, deberá colocar una pegatina que contendrá la vocal en los huecos en blanco. Si la niña no sabe el nombre de algún elemento, se lo dirá la profesora. Con la realización de esta actividad, la alumna podrá trabajar la identificación de vocales en las palabras.

EVALUACIÓN:

La profesora observará si la alumna es capaz de reconocer la vocal que falta en las palabras al decir éstas en voz alta, con ello podrá ver qué nivel de discriminación auditiva presenta.

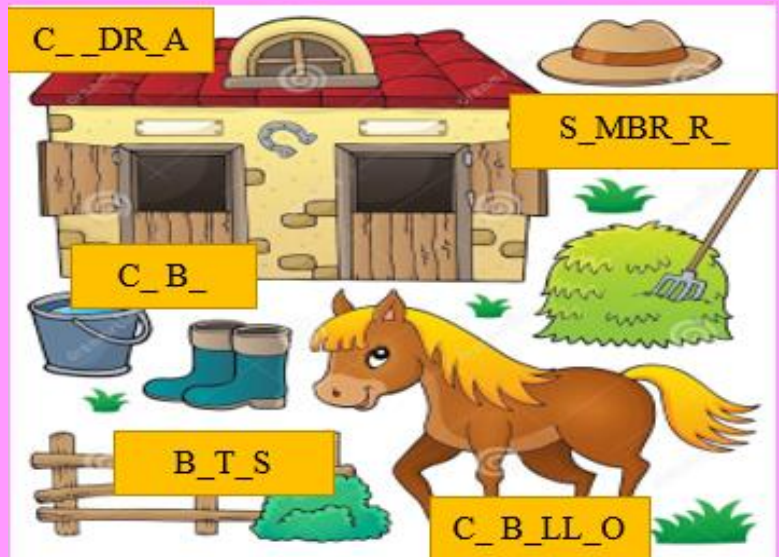


Ilustración 22. Ficha de elaboración propia con imágenes de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: CANCIÓN DEL ABECEDARIO

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales
- Reconocer las consonantes
- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado simbólico

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se proyectará un vídeo del abecedario que consta de dos partes, en la primera, se podrá escuchar una canción de las letras del abecedario; y en la segunda, se nombra cada letra del abecedario y se relaciona con una palabra junto a su imagen correspondiente, cuando escuche cada una de las palabras, la alumna las tendrá que repetir. La videografía dónde se puede localizar el video es la siguiente: EducaBabyTV. (6 de diciembre de 2015). *Aprendiendo en Abecedario en español* [Archivo de vídeo]. Recuperado el 30 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=5DEXltZz6tU>

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá recordar las vocales y aprender las consonantes con su respectiva pronunciación en relación a la vocal que la acompañe.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras visualiza el vídeo, de manera que pueda ver si muestra interés por recordar las vocales y aprender las consonantes, así como las palabras que se asocian con cada una de las letras.



Ilustración 23. Imagen de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: ¿A QUÉ FILA DE DIBUJOS PERTENECEMOS?

OBJETIVO/S:

- Reconocer las consonantes
- Ser capaz de leer sílabas directas
- Ser capaz de reconocer palabras a partir de sílabas
- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha con las sílabas con “B”, “C” y “D”
- Ficha con dibujos

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la Alumna con Parálisis Cerebral. La profesora le indicará cómo se pronuncian las sílabas con las letras “B”, “C” y “D” y a continuación, será la niña la que deba leer las sílabas por sí misma. Después, verá las filas de dibujos y diciendo el nombre de cada uno en voz alta deberá relacionar cada fila de dibujos con la fila de palabras correspondiente, lo realizará en función a su percepción en cuanto a la sílaba inicial de cada palabra.

Con la realización de esta actividad, la alumna comenzará a leer sílabas directas e identificará el nombre de objetos con su palabra en función a la pronunciación de la sílaba inicial.

EVALUACIÓN:

La profesora evaluará que la alumna se muestre atenta en la actividad y se esfuerce por leer bien las sílabas. Así como que sea capaz de identificar con qué dibujos se corresponden, ya que, si lo hace bien, eso reflejará que presenta concienciación fonológica de las sílabas.



Ilustración 24. Ficha de elaboración propia con imágenes de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: DOMINÓ DE LAS SÍLABAS

OBJETIVO/S:

- Reconocer las consonantes
- Ser capaz de leer sílabas directas
- Ser capaz de reconocer palabras a partir de sílabas
- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes

DURACIÓN:

- 25 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Fichas de dominó

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

En la actividad participarán la alumna con Parálisis Cerebral, sus compañeros del aula específica y la Tutora. Consiste en jugar al dominó, pero un dominó especial, pues se trata de un dominó de sílabas. En las fichas, una parte tendrá escrita la sílaba y en la otra habrá un dibujo. Se repartirán las fichas entre el número de jugadores y éstos tendrán que relacionar el dibujo con su sílaba inicial. Antes de comenzar, se hará un repaso de cómo se pronuncian cada una de las sílabas que aparecen. Con la realización de esta actividad, la alumna comenzará a leer sílabas directas e identificará el nombre de objetos con su sílaba inicial.

EVALUACIÓN:

La profesora tendrá en cuenta el nivel de atención, participación y esfuerzo mostrado por leer bien cada sílaba para poder identificarla con su dibujo.



Ilustración 25. Recupero de Pinterest (s.f)

ACTIVIDAD: ¿CÓMO SUENAN?

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales
- Reconocer consonantes
- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado simbólico

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ordenador



Ilustración 26. Imagen de libre acceso en Internet Google

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la Alumna con Parálisis Cerebral. Se pondrá un vídeo en el ordenador en el que irán apareciendo dibujos y sus nombres, y la alumna deberá elegir por qué vocal o consonante empieza las palabras que escuche, segundos más tarde, se señalará en rojo la palabra correcta, así podrá ver si la letra que ha dicho es la correcta o no.

La videografía dónde se puede localizar el vídeo es la siguiente: Mindere Psicología Infantil. (3 de mayo de 2013). *Ejercicios para aprender a leer* [Archivo de vídeo]. Recuperado el 1 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=upILZwGoXww>

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la concienciación fonológica.

EVALUACIÓN:

La profesora tendrá en cuenta la atención y si es capaz de identificar la vocal o la consonante por la que empieza cada palabra al escucharla.

ACTIVIDAD: EL BINGO DE LAS SÍLABAS

OBJETIVO/S:

- Ser capaz de leer sílabas directas

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Cartón del Bingo con las sílabas
- Fichas

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará con la alumna con Parálisis Cerebral y el resto de sus compañeros. La actividad consiste en jugar al bingo con sílabas. La profesora irá diciendo al azar sílabas y quien las tenga en su cartón deberá ponerle una ficha encima, ganará el primer alumno que termine el cartón primero.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará el reconocimiento auditivo de sílabas y las leerá en su cartón.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad para obtener información relativa a la atención que dedica, la concienciación fonológica que muestra, y cómo es capaz de leer sílabas directas.

cu	la	ge	de	ma	ro	je	ta
ta	cu	pi	ma	ri	di	se	ro
mu	ri	ja	pu	ce	zu	mi	gu
ba	zu	ge	ro	te	ce	fe	pi
le	ru	pa	du	le	ri	ju	lu
ce	fe	mi	su	zi	bu	xi	ma

Ilustración 27. Cantinho Analyu. (21 de mayo de 2012). "Bingo de sílabas simples"

ACTIVIDAD: LA OCA DE LA “V”

OBJETIVO/S:

- Ser capaz de sílabas directas

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Tablero del parchís con la letra “V”
- Fichas
- Dado

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad la realizarán la alumna con Parálisis Cerebral y el resto de sus compañeros. La actividad consiste en jugar a la Oca con las sílabas formadas por la letra “V”. Antes de comenzar el juego, se hará un repaso de cómo se pronuncian esas sílabas. En el juego, los alumnos por orden deberán tirar un dado, y en función al número que obtenga, deberán avanzar un número de casillas u otro, cada vez que un alumno caiga en una casilla deberá leer en voz alta la sílaba en la que se encuentra su ficha.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura de sílabas directas y la atención.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad para obtener información relativa a la atención, a la lectura de sílabas directas y al conteo matemático.

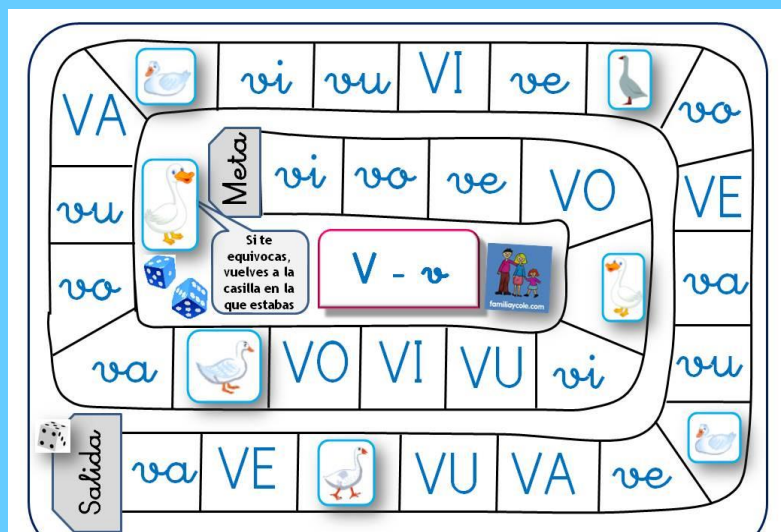


Ilustración 28. Jarque, J. (2018). "Juego de la Oca"

SÉPTIMA SESIÓN: LAS SÍLABAS

DURACIÓN: 45 minutos

ACTIVIDAD: ¡SOY LA LETRA P!

OBJETIVO/S:

- Ser capaz de leer sílabas directas
- Ser capaz de formar palabras a partir de sílabas

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha de las sílabas con la letra “p”
- Pizarra y tizas de colores

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la Alumna con Parálisis Cerebral La profesora le indicará como hay que pronunciar las sílabas que empiezan por la letra “p” y le hará una demostración de cómo realizar la actividad con otra palabra diferente a las de la ficha, por ejemplo, con la palabra peine, escribirá en la pizarra todas las sílabas con “p” y dibujará un peine, como aparece en la fotocopia, leerá las sílabas y en voz alta dirá qué es lo que hace ella para identificar por qué sílaba empieza la palabra peine, de esa forma, la alumna sabrá el procedimiento a seguir para resolver la tarea.

Con la realización de esta actividad, la alumna aprenderá a reconocer y a leer las sílabas que empiecen por la letra “p”.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad para saber si es capaz de resolverla correctamente, o, por el contrario, presenta dificultades.

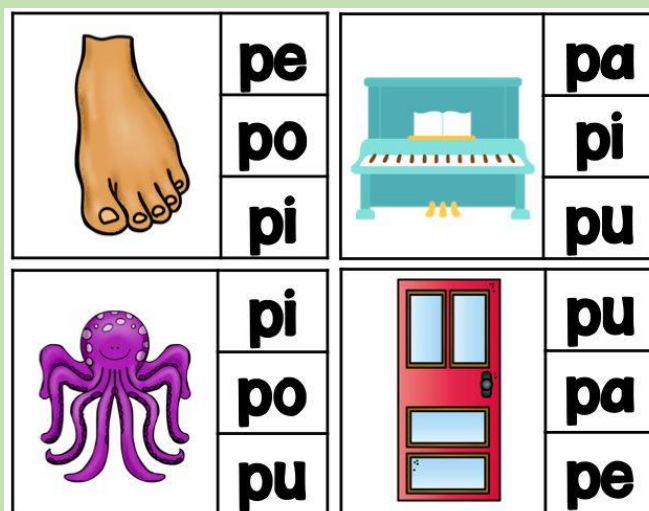


Ilustración 29. Recuperado de Pinterest (s.f)

ACTIVIDAD: ¡SOY LA LETRA T!

OBJETIVO/S:

- Ser capaz de leer sílabas directas
- Ser capaz de formar palabras a partir de sílabas

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha de las sílabas con la letra “t”

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la Alumna con Parálisis Cerebral. La profesora le indicará cómo hay que pronunciar las sílabas que empiezan por la letra “t”. A continuación, la alumna leerá las sílabas de la izquierda de la ficha y dirá el nombre de todos los objetos, identificando el que no empieza por la sílaba leída.

Con la realización de esta actividad, la alumna aprenderá a leer las sílabas que empiecen por la letra “t” y a reconocer dichas sílabas al comienzo de palabras.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad para obtener información relativa a cómo lee esas sílabas directas y la capacidad que presenta para discriminar las palabras que no comiencen por la sílaba leída.



Ilustración 30. Recuperado de Pinterest (s.f)

ACTIVIDAD: ¡SOY LA LETRA S!

OBJETIVO/S:

- Ser capaz de leer sílabas directas
- Ser capaz de formar palabras a partir de sílabas

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha de las sílabas con la letra “s”

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la Alumna con Parálisis Cerebral. La profesora le indicará cómo hay que pronunciar las sílabas que empiezan por la letra “s”. A continuación, la alumna leerá las sílabas de la izquierda de la ficha y dirá el nombre de todos los objetos que comienzan por la sílaba leída.

Con la realización de esta actividad, la alumna aprenderá a leer las sílabas que empiecen por la letra “s” y a identificar las palabras que no comiencen por dicha sílaba.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad para obtener información relativa a cómo lee esas sílabas directas y cómo las relaciona con el nombre de las imágenes.

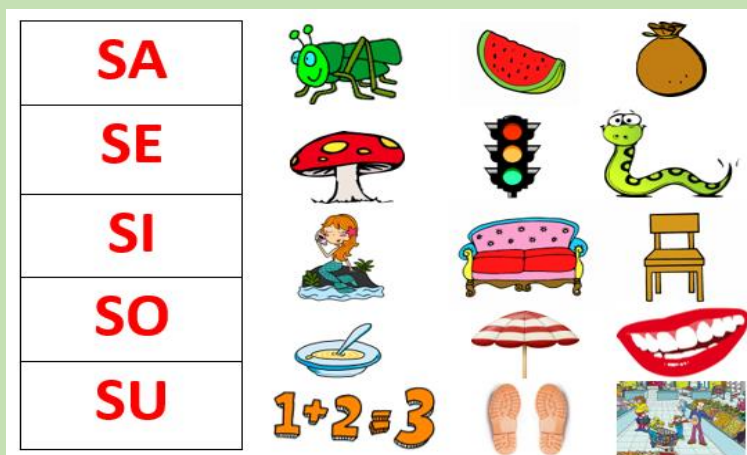


Ilustración 31. Ficha de elaboración propia con imágenes de libre acceso en Internet Google

OCTAVA SESIÓN: FRASES

DURACIÓN: 1 hora

ACTIVIDAD: OBSERVO Y LEO

OBJETIVO/S:

- Ser capaz de leer sílabas directas
- Ser capaz de construir frases a partir de imágenes y/o palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha de imágenes con frases

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. La alumna deberá de decir qué ve en cada imagen y a continuación, con la ayuda de la profesora leerá las palabras que forman la frase, la mayoría de las sílabas son las que se han trabajado en la sesión anterior, y las que no, la profesora le indicará cómo se leen.

Con la realización de esta actividad se trabaja la dirección que hay que seguir para leer y se repasarán las sílabas aprendidas, además de otras nuevas.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará el interés, la motivación y el nivel de lectura de la niña por medio de la observación.

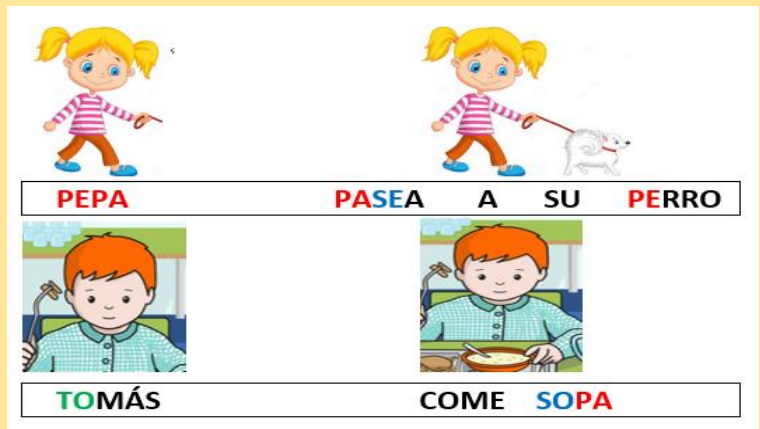


Ilustración 32. Ficha de elaboración propia con imágenes de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: LA PELOTA DE LAS SÍLABAS

OBJETIVO/S:

- Ser capaz de leer sílabas directas
- Ser capaz de formar palabras a partir de sílabas
- -Ser capaz de construir frases a partir de palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Pelota

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora



Ilustración 33. Imagen de libre acceso de Internet Google

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que se realizará con todos los Alumnos del aula específica. Los alumnos se colocarán en círculo y deberán de pasarse una pelota, quien tire la pelota debe de decir una sílaba que ya hayan estudiado, por ejemplo: “pa”, “si”, “te”, etc., el alumno que recibe la pelota debe de decir una palabra que comience por esa sílaba y después decir una frase que contenga esa palabra.

Con la realización de esta actividad se trabaja el reconocimiento de sílabas y la reflexión sobre qué palabras pueden comenzar por dicha sílaba.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará la capacidad de la alumna de reconocer la sílaba que le ha dicho algún compañero y relacionarla con una palabra, además, también observará la capacidad de construir una frase con sentido a partir de esa palabra.

ACTIVIDAD: ¿QUÉ PONE AHÍ?

OBJETIVO/S:

- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes
- Ser capaz de leer sílabas directas
- Leer palabras
- Ser capaz de construir frases a partir de imágenes y/o palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha de palabras



Ilustración 34. Imagen de libre acceso de Internet Google

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Se trata de una actividad que se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. La profesora tapaná las palabras para que la alumna diga en primer lugar, el nombre de la ropa que observa, y a continuación, hará lo contrario, tapaná los dibujos para que la niña lea las palabras que nombran a las prendas, de esa forma, la alumna podrá tener una idea de lo que quieren decir las palabras y esto le facilitará la comprensión y la decodificación. Tras hacer esto, la niña tendrá que inventarse una frase con cada una de las prendas de ropa que aparecen en la ficha.

Con la realización de esta actividad se trabaja el reconocimiento y la lectura de letras, sílabas y palabras y el pensamiento reflexivo para crear frases.

EVALUACIÓN:

La profesora observará la decodificación que hace la niña al leer las palabras y la ayudará en aquellas sílabas que presente mayor dificultad.

ACTIVIDAD: ¿CÓMO SE LLAMA? - VOCALES

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales
- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes
- Ser capaz de leer sílabas directas
- Leer palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula de informática.

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se desarrollará a través de un juego online, el juego se titula “¿Cómo se llama?”, en él aparecerán diferentes paisajes: una playa, una cocina, etc. y la alumna deberá ir seleccionando los elementos de dichas imágenes, al elegir un objeto, aparecerá la imagen de éste y su nombre correspondiente, pero con la ausencia de una vocal, que la alumna deberá reconocer y seleccionar. La página web dónde se puede localizar el juego online es la siguiente: Juegos para aprender a leer. (2018). *¿Cómo se llama?* Recuperado el 28 de abril de 2018, de <https://www.discoverykidsplay.com/juegos/como-se-llama/>

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá identificar las vocales que les faltan a las palabras, leer las sílabas que la conforman, y finalmente, leer la palabra completa.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad, de manera que pueda identificar si es capaz de reconocer la vocal que les falta a las palabras de forma autónoma, así como ver si puede reconocerla a través del nombre que designa a la palabra, pues también contará con la ayuda de la imagen que representa.



Ilustración 35. Imagen de libre acceso de Internet Google

ACTIVIDAD: ¿CÓMO SE LLAMA? - CONSONANTES

OBJETIVO/S:

- Reconocer las consonantes
- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes
- Ser capaz de leer sílabas directas
- Leer palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula de informática

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se desarrollará a través de un juego online, el juego se titula “¿Cómo se llama?”, en él aparecerán diferentes paisajes: una playa, una cocina, etc. y la alumna deberá ir seleccionando los elementos de dichas imágenes, al elegir un objeto, aparecerá la imagen de éste y su nombre correspondiente, pero con la ausencia de una consonante, que la alumna deberá reconocer y seleccionar. La página web dónde se puede localizar el juego online es la siguiente: Juegos para aprender a leer. (2018). *¿Cómo se llama?* Recuperado el 28 de abril de 2018, de <https://www.discoverykidsplay.com/juegos/como-se-llama/>

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá identificar las consonantes que les faltan a las palabras, leer las sílabas que conforman, y finalmente, leer la palabra completa.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras realiza la actividad, de manera que pueda identificar si es capaz de reconocer la consonante que les falta a las palabras de forma autónoma, así como ver si puede reconocerla a través del nombre que designa a la palabra, pues también contará con la ayuda de la imagen que representa.



Ilustración 36. Imagen de libre acceso de Internet Google

ACTIVIDAD: OIGO, LEO Y REPITO

OBJETIVO/S:

- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes
- Ser capaz de leer sílabas directas
- Leer palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado simbólico

ESPACIO:

- El aula de informática

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se desarrollará a través del visionado de un vídeo, en él irán apareciendo las sílabas con las consonantes “M, P, S, L, N, D, F, T y B” y se asociarán a una palabra e imagen que comience por esa sílaba. Tras escucharla, la niña tendrá que repetir la palabra. El vídeo se proyectará dos veces. La videografía dónde se puede localizar el vídeo es la siguiente: Fiestikids. (3 de diciembre de 2014). *Sílabas para niños con música con m, p, s, l, n, d, f, t y b* [Archivo de vídeo]. Recuperado el 28 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=j1RIUuftyKo>

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá escuchar cómo se pronuncian las sílabas formadas por las consonantes que aparecen en el vídeo y aprender la lectura de las mismas.

EVALUACIÓN:

La profesora estará observando a la alumna mientras visualiza el vídeo, de manera que pueda ver si muestra interés en el aprendizaje de la pronunciación de las sílabas y la repetición de las palabras.



Ilustración 37. Imagen de libre acceso de Internet Google

DÉCIMA SESIÓN: COMPRENSIÓN LECTORA

DURACIÓN: 1 hora

ACTIVIDAD: ¿QUIÉN SOY?

OBJETIVO/S:

- Leer frases simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha de adivinanzas e imágenes

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

El caballo es marrón. Lleva montura y no hay nadie montado en él.	
Es un caballo de crin y cola negra. Lleva una gran carga sobre su lomos.	
El caballo no está solo. Un chico lo lleva de las riendas.	
Es un brillante caballo marrón, sin nada sobre su cuerpo.	
El caballo está preparado para la lucha. El caballero que lo monta lleva una gran lanza.	
El caballo está listo para la lucha. Su cuerpo está cubierto con una armadura.	
Este es un caballo muy especial. Vive en el mar. Se llama caballito de mar.	

Ilustración 38. Recuperado del Blog de Recursos para la elaboración de A.C.I.S. (2016). "Comprensión lectora".

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad consiste en la lectura de diferentes fragmentos y la asociación con la imagen que corresponda. Se trata de siete adivinanzas que la niña tendrá que relacionar con el caballo al que defina.

Con la realización de esta actividad, la alumna podrá trabajar la lectura de palabras y frases, así como la comprensión lectora, que es la principal finalidad de esta actividad.

EVALUACIÓN:

La profesora estará con la niña mientras que realiza la actividad, valorará la atención que le dedique, así como el esfuerzo por hacerla bien. En aquellas palabras que presente dificultad por contener sílabas trabadas, la profesora la ayudará, ya que la finalidad última del ejercicio consiste en que la alumna comprenda el mensaje completo de cada oración y sepa relacionarlo con la imagen correspondiente.

ACTIVIDAD: CAJITA SORPRESA

OBJETIVO/S:

- Ser capaz de leer sílabas directas
- Leer palabras
- Comprender palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica



Ilustración 39. Ficha de elaboración propia.

MATERIALES:

- Cajita rellena de papelitos que contengan el nombre de colores

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Los alumnos deberán sentarse en círculo y en el medio habrá una cajita que contendrá papelitos en los que aparezcan el nombre de los colores, por turnos, cada alumno tendrá que coger un papelito y leer lo que ponga, a continuación, deberán de buscar un objeto de la clase que contenga el color que han leído. Por ejemplo, si una persona lee el color “verde”, deberá de decir un objeto que tenga ese color “pizarra”.

Con la realización de esta actividad, se favorecerán las relaciones sociales y, además, se trabajará la lectura de palabras que contengan sílabas directas, la comprensión de las palabras, y, por último, la asociación con un objeto.

EVALUACIÓN:

La profesora formará parte del juego con el resto de alumnos y durante la realización del mismo tendrá en cuenta la motivación, el compañerismo, y la buena lectura de las palabras y la asociación con un objeto que contenga el color que han leído, de esa forma, podrá valorar si han comprendido lo que ha leído o no.

ACTIVIDAD: CUENTA CUENTO

OBJETIVO/S:

- Comprender el mensaje del cuento

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado simbólico
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica



Ilustración 40. Imagen de libre acceso de Internet Google

MATERIALES:

- Vídeo del cuento “El viejo árbol”

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La profesora pondrá en el ordenador de la clase el cuento de “El viejo árbol”, el cual puede localizarse en la siguiente dirección web: AME!cuentosanimados. (31 de octubre de 2012). *El viejo árbol. Cuento Infantil* [Archivo de vídeo]. Recuperado el 29 de abril de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=dwJRKH4vKpc>

Tras terminar de ver el cuento, la profesora les hará a los alumnos las siguientes preguntas sobre el mismo para comprobar que lo han entendido:

- ¿Por qué estaba triste el árbol?
- ¿Quién lo ayudó?
- ¿Qué le pasaba al árbol?
- ¿Cómo se portó el árbol con sus amigos cuando se recuperó?
- ¿Sus amigos lo volvieron a ayudar?, ¿por qué?

Con la realización de esta actividad, se trabajará la comprensión y la atención.

EVALUACIÓN:

La profesora tendrá en cuenta que los alumnos estén atentos al cuento y que, a continuación, sepan responder bien a las preguntas sobre el mismo.

UNDÉCIMA SESIÓN: LAS SÍLABAS

DURACIÓN: 1 hora

ACTIVIDAD: ¡SOY LA LETRA G!

OBJETIVO/S:

- Leer sílabas directas
- Leer frases simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 25 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Fichas con la letra G

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se realizará con la alumna con Parálisis Cerebral, consistirá en la lectura de dos fichas de lectura correspondientes a las sílabas con la letra “g”. En primer lugar, la profesora le indicará como se pronuncian estas sílabas y a continuación le ayudará en la lectura de las mismas, hasta que pueda hacerlo de forma autónoma.

Con la realización de esta actividad, la alumna aprenderá a leer las sílabas con la letra “g” y practicará la lectura de palabras y frases simples.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará el interés, la motivación y el nivel de lectura de la niña por medio de la observación.



Ilustración 29. Recuperado de RECURSOSEP (2017).



Ilustración 30. Los peques de primaria (2013). "Lectura interactiva sílabas ge, gi"

ACTIVIDAD: ¡SOY LA LETRA J!

OBJETIVO/S:

- Leer sílabas directas
- Leer frases simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha con la letra J

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se realizará con la alumna con Parálisis Cerebral, consistirá en la lectura de una ficha de lectura correspondientes a las sílabas con la letra “j”. En primer lugar, la profesora le indicará como se pronuncian estas sílabas y a continuación le ayudará en la lectura de las mismas, hasta que pueda hacerlo de forma autónoma.

Con la realización de esta actividad, la alumna aprenderá a leer las sílabas con la letra “j” y practicará la lectura de palabras y frases simples.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará el interés, la motivación y el nivel de lectura de la niña por medio de la observación.

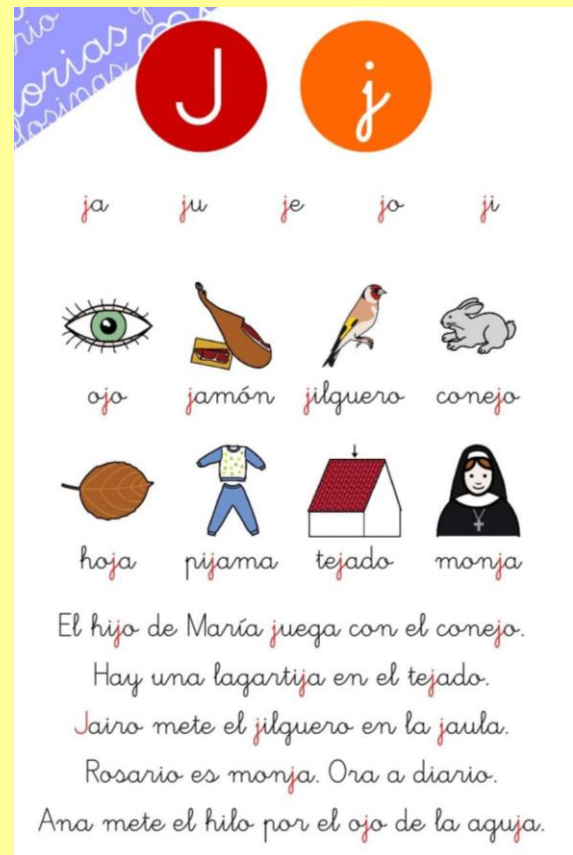


Ilustración 31. Recuperado de RECURSOSEP (2017).

ACTIVIDAD: ¡SOY LA LETRA R!

OBJETIVO/S:

- Leer sílabas directas
- Leer frases simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha con la letra R

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se realizará con la alumna con Parálisis Cerebral, consistirá en la lectura de una ficha de lectura correspondientes a las sílabas con la letra "R". En primer lugar, la profesora le indicará como se pronuncian estas sílabas y a continuación le ayudará en la lectura de las mismas, hasta que pueda hacerlo de forma autónoma.

Con la realización de esta actividad, la alumna aprenderá a leer las sílabas con la letra "R" y practicará la lectura de palabras y frases simples.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará el interés, la motivación y el nivel de lectura de la niña por medio de la observación.



Ilustración 32. Recuperado de Orientación Andújar. (2013). "Método de lectoescritura letra R"

DUODÉCIMA SESIÓN: COMPRENSIÓN LECTORA

DURACIÓN: 1 hora

ACTIVIDAD: ADIVINANZAS

OBJETIVO/S:

- Leer sílabas directas
- Leer frases simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Fichas con adivinanzas



Ilustración 41. Jarque, J. (26 de febrero de 2018). "Adivinanzas"

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se realizará con la alumna con Parálisis Cerebral, consistirá en la lectura de tres adivinanzas. Debajo de cada adivinanza aparecen tres objetos, la alumna deberá averiguar cuál es el objeto correcto. En principio será la niña la que tendrá que leer las adivinanzas, pero en la lectura de aquellas sílabas que no sepa pronunciar, la ayudará la profesora.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura de palabras y la comprensión de oraciones.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará el nivel de decodificación y comprensión lectora.

ACTIVIDAD: BUSCA MI IMAGEN

OBJETIVO/S:

- Leer sílabas directas
- Leer frases simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 25 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha con oraciones y dibujos

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Especialista en Audición y Lenguaje

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se realizará con la Alumna con Parálisis Cerebral Consistirá en la lectura de frases que tendrá que relacionar con la imagen a la que designe cada una. Aquellas sílabas en las que presente dificultad, la ayudará la profesora.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura y la comprensión de oraciones.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará el nivel de decodificación y comprensión lectora.













1 	2 	3 	4 
5 	6 	7 	8 
9 	10 	11 	12 
..... Llueve un poco Acaricio a mi perro Mi perro preferido tiene un hueso El perro de mi vecino es muy fiero
..... El perro blanco está dentro de su casa Tengo media docena de huevos Tengo dos huevos para comer La gallina ha puesto un huevo
..... La gallina está muy gorda El gallo tiene una cola grande He dejado el paraguas en el paragüero Abro el paraguas porque llueve mucho

Ilustración 42. Recuperado de Orientación Andújar. (2013). "Comprensión lectora"

ACTIVIDAD: ¡QUÉ LIO!

OBJETIVO/S:

- Leer palabras
- Construir frases a partir de palabras

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha con palabras desordenadas y dibujos

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se realizará con la Alumna con Parálisis Cerebral. La actividad consiste en leer las palabras que se identifican con cada imagen, y ordenarlas para construir una oración. Para ordenarlas, la alumna podrá tomar de referencia las imágenes.

Con la realización de esta actividad, la alumna leerá las palabras y las ordenará para darle sentido a la oración.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará el nivel de decodificación lectora y la forma en la que es capaz de darle sentido a dichas palabras para formar una oración. La profesora también observará si la alumna es capaz de tomar de referencia las imágenes para construir las frases.



La ficha de actividad muestra tres imágenes a la izquierda y una lista de palabras desordenadas a la derecha. Las imágenes son: una niña con un balón de baloncesto, un niño con un coche rojo y azul, y tres niños nadando en una piscina. Las palabras desordenadas son: PELOTA, COGE, MARÍA, LA, COCHES, JAVIER, JUEGA, CON LOS, NIÑOS, LOS, NADAN.

Ilustración 43. Ficha de elaboración propia con imagen de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: ¡PON ORDEN!

OBJETIVO/S:

- Leer palabras
- Construir frases a partir de palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula de informática

MATERIALES:

- Ordenador

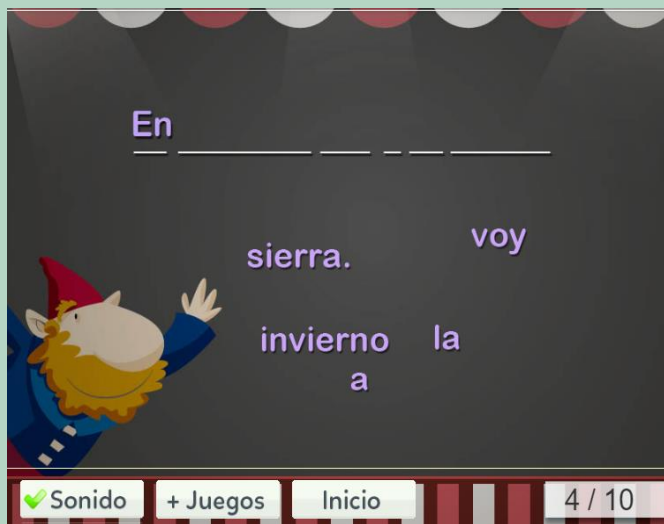


Ilustración 44. Imagen de libre acceso en Internet Google

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se realizará con la Alumna con Parálisis Cerebral Para el desarrollo de la actividad será necesario el uso del ordenador pues se trata de un juego interactivo. Consiste en tener que ordenar una serie de palabras que aparecen desordenadas para formar una oración, cuando se termina de construir correctamente la frase, aparece otra nueva. La videografía dónde se puede localizar el juego es la siguiente: Mundo primaria. (2018). *Crear oraciones*. Recuperado el 20 de abril de 2018, de <https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-crear-oraciones>

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura de palabras, la construcción de oraciones y la comprensión.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará el nivel de decodificación lectora y la forma en la que es capaz de darle sentido a dichas palabras para formar una oración.

ACTIVIDAD: LA PRINCESA Y EL DRAGÓN

OBJETIVO/S:

- Leer palabras
- Construir frases a partir de palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula de informática.



Ilustración 45. Imagen de libre acceso en Internet Google

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se realizará con la Alumna con Parálisis Cerebral Para el desarrollo de la actividad será necesario el uso del ordenador pues se trata de la lectura de un cuento interactivo en el que el programa leerá el cuento de “La Princesa y el Dragón” por fragmentos, en cada fragmento falta una palabra que la alumna deberá de identificar, para señalar qué palabra falta deberá seleccionar uno de los dibujos que aparece en la parte izquierda de la pantalla. La videografía dónde se puede localizar el juego es la siguiente: Discovery Kids. (2018). *Leer es un juego*. Recuperado el 21 de abril de 2018, de <https://www.discoverykidsplay.com/juegos/leer-es-un-juego/>

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura oraciones y la identificación de palabras a partir de su lectura e imágenes.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará que la alumna sepa identificar la palabra que falta en cada fragmento del cuento, y que para averiguarla recurra a leer la oración por sí misma.

ACTIVIDAD: EL MONO TITO

OBJETIVO/S:

- Leer frases simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado simbólico
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula de informática

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

La actividad se realizará con la Alumna con Parálisis Cerebral El desarrollo de esta actividad comienza con la lectura de un cuento muy breve titulado “El mono Tito”, se trata de una lectura que se obtendrá de un juego de Internet, tras finalizar la lectura, con la ayuda de la profesora en aquellas palabras que le generen mayor dificultad a la alumna, se le dará a una opción en la que aparecerán diferentes preguntas de comprensión lectora sobre la lectura, que la alumna deberá leer y contestar en función a sus recuerdos del cuento.

La página web dónde se puede localizar el juego es la siguiente: Mundo Primaria. (2018). *El mono Tito*. Recuperado de 13 de abril de 2018, de <https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/mono-tito>

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura oraciones y la comprensión lectora.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará que la alumna se esfuerce por leer correctamente cada una de las oraciones del cuento y sea capaz de recordar lo que ha leído para contestar a las preguntas de comprensión lectora.

El mono Tito

Tito no es un mono cualquiera. A Tito no le gusta trepar por los árboles y odia comer plátanos. Él prefiere pasear por el bosque, oler las flores y recoger las nueces que se caen de los árboles.

Siempre va cargado con una cesta hecha con ramitas y cuando tiene más de treinta nueces, elabora una deliciosa tarta de frutos secos y mermelada de mango. Como Tito es generoso, comparte el postre con sus amigos la ardilla y el puercoespín.



Ilustración 46. Imagen de libre acceso en Internet Google

DECIMO CUARTA SESIÓN: JUEGOS

DURACIÓN: 1 HORA

ACTIVIDAD: EL PAPELITO DICE

OBJETIVO/S:

- Leer frases simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El patio

MATERIALES:

- Papelitos con instrucciones

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

En esta actividad intervendrán tanto la alumna con Parálisis Cerebral como el resto de sus compañeros. Se trata de un juego en el que por orden tendrán que coger un papelito de una caja en el que vendrá una instrucción concreta, el alumno que coja el papel debe leerlo en voz alta y él y el resto de niños deberán hacer lo que ahí ponga; por ejemplo, si en el papel pone “El papelito dice que te toques la cabeza”, todos los alumnos se tienen que tocar la cabeza.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura de frases y la comprensión de oraciones.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará la decodificación lectora, la comprensión lectora, la atención y la participación.

EL PAPELITO DICE QUE TE TOQUES LA CABEZA

EL PAPELITO DICE BUSQUES ALGO DE COLOR VERDE

EL PAPELITO DICE DIGAS UNA FRASE CON LA PALABRA “AMIGO”

EL PAPELITO DICE QUE TE HAGAS EL DORMIDO

EL PAPELITO DICE QUE CUENTES LAS PAPELERAS QUE HAY EN EL PATIO

Ilustración 47. Ficha de elaboración propia

ACTIVIDAD: CUENTO ENCADENADO

OBJETIVO/S:

- Leer palabras simples
- Construir frases a partir de palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El patio

MATERIALES:

- Papelitos con diferentes palabras

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

En esta actividad intervendrán tanto la alumna con Parálisis Cerebral como el resto de sus compañeros. Se trata de un juego en el que entre todos deberán inventar un cuento a partir de palabras que irán sacando de una cajita. Será la profesora la que iniciará la historia con esta frase: érase una vez hace mucho tiempo, una niña que vivía en el campo..., los alumnos deberán de ir continuando la historia, aportando cada uno de ellos una frase en la que deberán de incorporar, con sentido, la palabra que saquen de la cajita.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura de palabras y la comprensión de oraciones con sentido.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará que la niña sea capaz de construir frases con sentido acorde al hilo de la historia.



Ilustración 48. Ficha de elaboración propia

ACTIVIDAD: MI MITAD

OBJETIVO/S:

- Leer frases simples
- Construir frases a partir de palabras

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El patio

MATERIALES:

- Papeletos con la mitad de las frases

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

En esta actividad intervendrán tanto la alumna con Parálisis Cerebral como el resto de sus compañeros. Se trata de un juego en el que deben de encontrar la segunda parte de la frase que contiene cada uno. Cada alumno tendrá dos papeletos, uno con el comienzo de una frase, y otro con el final de una frase. Cada alumno deberá de leer personalmente sus papeles y, a continuación, cada uno leerá en voz alta la frase de comienzo, quien crea que tiene la segunda parte deberá de decirlo y leerla para comprobar que efectivamente tiene coherencia.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura y la construcción de oraciones.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará que la niña sea capaz de comprender su frase inicial y que sea capaz de encontrar la segunda.



Ilustración 49. Ficha de elaboración propia.

DECIMOQUINTA SESIÓN: JUEGOS

DURACIÓN: 1 HORA

ACTIVIDAD: EL GUSANO PALABRÍN

OBJETIVO/S:

- Leer palabras simples
- Reconocer vocales y consonantes

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha con un gusano
- Papelitos con palabras

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. Se trata de una actividad en la que la alumna deberá leer una serie de palabras y las deberá colocar en un gusano en función a la letra con la que acabe una palabra y empiece la siguiente, dichas letras deben ser las mismas; es decir, si una palabra acaba por la letra “s” como “Zapatos”, la siguiente palabra que debe colocar en el gusano debe de comenzar por la letra “s”, por ejemplo, “Sapo”. Antes de colocar la palabra la alumna debe leerle en voz alta a la profesora la palabra y decirle cuáles son sus letras iniciales y finales.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura de palabras y el reconocimiento de vocales y consonantes.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará la decodificación lectora, y la relación de palabras en función al reconocimiento de vocales y consonantes.



Ilustración 51. Imagen de libre acceso en Internet Google



Ilustración 50. Ficha de elaboración propia

ACTIVIDAD: LOS GLOBOS DE LAS LETRAS

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales y consonantes
- Leer palabras simples

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Pizarra
- Tizas

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

En esta actividad intervendrán tanto la alumna con Parálisis Cerebral, como el resto de sus compañeros. La profesora pensará una palabra y pondrá tantas rayitas en la pizarra como letras tenga, a continuación, los alumnos deberán de ir diciendo letras para adivinar qué palabra es. Si dicen letras que estén contenidas en la palabra, la profesora las escribirá en su lugar correspondiente, si fallan, la maestra irá tachando cada uno de los globos del muñeco, cuando el muñeco no tenga globos, acabará la partida. Los niños deben de adivinar la palabra antes de terminar de tachar todos los globos.

Con la realización de esta actividad, la alumna recordará las vocales y las consonantes y trabajará el reconocimiento de palabras.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará qué la alumna recuerde cómo se llaman las letras, y que sea capaz de identificar palabras, faltándole alguna de las letras que la conforman.



Ilustración 52. Imagen de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: EL MAGO

OBJETIVO/S:

- Leer oraciones simples
- Recordar la información

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Pizarra
- Tizas



Ilustración 53. Ficha de elaboración propia con imágenes de libre acceso en Internet Google

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Alumnos del aula específica
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

En esta actividad intervendrán tanto la alumna con Parálisis Cerebral, como el resto de sus compañeros. La profesora escribirá una frase en la pizarra, y la leerán entre todos, a continuación, dejará unos segundos para que los niños la lean bien y éstos se darán la vuelta. Mientras que los niños están de espaldas, la profesora borrará una palabra de la frase, y éstos deberán de recordar qué palabra es.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura de oraciones, la atención y la memoria.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará qué la alumna sea capaz de recordar la frase original e identificar la palabra que falta.

ACTIVIDAD: ¿QUIÉN ME DESCRIBE?

OBJETIVO/S:

- Leer oraciones simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 10 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha con definiciones y dibujos

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. Se trata de una actividad en la que la alumna deberá leer una serie de frases que definen a los dibujos que se encuentran a la derecha. Cuando lea la frase, debe de comprender el significado de la misma para saber a qué dibujo se refiere.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura y la comprensión de oraciones.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará la decodificación y la comprensión lectora, así como la actitud que muestre en la resolución de la tarea, la atención y la concentración.

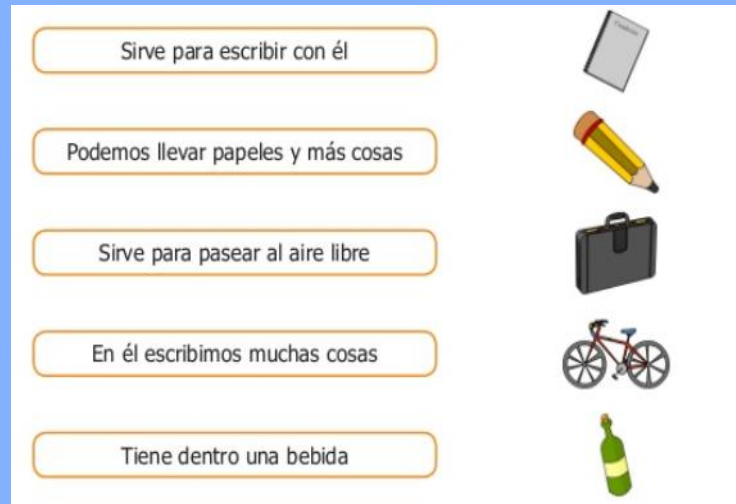


Ilustración 54. Recuperado de Gesfomediaeducación. (30 de noviembre de 2013). "Comprender palabras y oraciones"

ACTIVIDAD: VERDADERO O FALSO

OBJETIVO/S:

- Leer oraciones simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 15 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica

MATERIALES:

- Ficha con imagen y afirmaciones

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Especialista en Audición y Lenguaje

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. Se trata de una actividad en la que la alumna deberá leer unas afirmaciones sobre el dibujo de la parte superior, algunas de ellas son verdaderas y otras falsas, mirando el dibujo, tras terminar de leer la frase, la alumna deberá decir si se trata de una oración verdadera o falsa y por qué.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura, la lectura de imágenes y la comprensión de oraciones.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará la decodificación y la comprensión lectora, así como la atención mostrada para percibir los detalles de la fotografía.



1. Hay dos niños.
2. Están jugando a la pelota.
3. Están leyendo un libro.
4. El chico lleva un chaleco de rayas azules.
5. La chica lleva unos zapatos amarillos.
6. El chico lleva un chaleco de lunares.
7. El chico lleva un chaleco de rayas blancas y rojas.
8. La niña lleva el pelo suelto.
9. La niña lleva una cola.
10. La niña lleva un vestido rosa.
11. La niña lleva unos calcetines blancos.
12. El niño no necesita gafas.
13. El niño necesita llevar gafas.

Ilustración 55. Ficha de elaboración propia con imagen de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: MI CABALLO MICKY

OBJETIVO/S:

- Leer oraciones simples
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

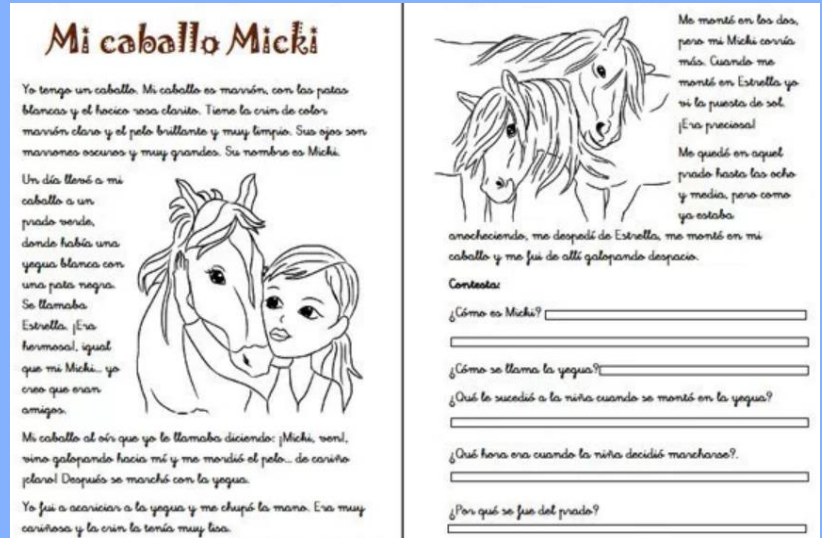
- 30 minutos.

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula específica



Mi caballo Micky

Yo tengo un caballo. Mi caballo es marrón, con las patas blancas y el hocico rosa clarito. Tiene la crin de color marrón claro y el pelo brillante y muy limpio. Sus ojos son marrones oscuros y muy grandes. Su nombre es Micky.

Un día llevé a mi caballo a un prado verde, donde había una yegua blanca con una pata negra. Se llamaba Estrella. ¡Era hermosa!, igual que mi Micky, yo creo que eran amigos.

Mi caballo al oír que yo lo llamaba diciendo: ¡Micky, ven!, vino galopando hacia mí y me mordió el pelo... de cariño ¡claro! Después se marchó con la yegua.

Yo fui a acercarme a la yegua y me chapó la mano. Era muy cariñosa y la crin la tenía muy lisa.

Me monté en los dos, pero mi Micky corrió más. Cuando me monté en Estrella yo vi la puesta de sol. ¡Era preciosa!

Me quedé en aquel prado hasta las ocho y media, pero como ya estaba anocheciendo, me despedí de Estrella, me monté en mi caballo y me fui de allí galopando despacio.

Contesta:

¿Cómo es Micky? _____

¿Cómo se llama la yegua? _____

¿Qué le sucedió a la niña cuando se montó en la yegua? _____

¿Qué hora era cuando la niña decidió marcharse? _____

¿Por qué se fue del prado? _____

Ilustración 56. Ruíz, M. C. (2 de agosto de 2013). "Mi caballo Micky"

MATERIALES:

- Ficha con el cuento titulado "Mi caballo Micky"

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. Entre la tutora y la alumna leerán el cuento, cada una leerá hasta un punto y al finalizarlo, la profesora le hará las preguntas que aparecen en la ficha de forma oral.

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura y la comprensión lectora.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará la decodificación y la comprensión lectora, así como la buena actitud hacia la lectura.

ACTIVIDAD: PALABRITAS

OBJETIVO/S:

- Leer palabras simples
- Leer oraciones simples
- Construir palabras a partir de letras
- Comprender oraciones simples

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula de informática

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. La actividad consiste en jugar a un juego de ordenador que contiene tres actividades diferentes: en la primera de ellas hay que leer una serie de palabras y elegir la que se corresponda al dibujo; en la segunda, hay que poner en orden las letras para formar la palabra que se había elegido al principio; y en la tercera hay que ver una imagen que contiene esa misma imagen y elegir la frase que la describe. Esta actividad se puede repetir con muchas palabras en la misma aplicación. El enlace dónde se puede localizar el juego es el siguiente: Blog de juegos arcoíris (2018). “Palabritas”. Recuperado el 14 de abril de 2018, de <https://www.juegosarcoiris.com/juegos/letras/palabritas/> Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará la lectura, la construcción de palabras y la comprensión de oraciones.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará por medio de la observación: la decodificación lectora, la comprensión lectora y la atención.



Ilustración 57. Imagen de libre acceso de Internet Google

ACTIVIDAD: LA CAJA MÁGICA

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales y consonantes
- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula de informática

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. La actividad consiste en jugar a un juego de ordenador en el que aparece una letra en una caja y tres dibujos, la alumna debe decir el nombre de los tres dibujos en voz alta y averiguar cuál empieza por la letra que aparece en la caja, cuando lo sepa, deberá colocar el objeto dentro de la caja, y aparecerá una nueva partida diferente. El enlace dónde se puede localizar el juego es el siguiente: Blog de juegos arcoiris (2018). “La caja mágica”. Recuperado el 14 de abril de 2018, de <https://www.juegosarcoiris.com/juegos/letras/cajamagica/>

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará el reconocimiento de vocales y consonantes.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará por medio de la observación que la alumna presenta concienciación fonológica para distinguir por la letra que comienzan los dibujos.



Ilustración 58. Imagen de libre acceso en Internet Google

ACTIVIDAD: FUGA DE LETRAS

OBJETIVO/S:

- Reconocer vocales
- Reconocer palabras con la ayuda de imágenes

DURACIÓN:

- 20 minutos

TIPO DE AYUDA:

- Instrucción directa
- Modelado activo
- Modelado en vivo
- Modelado participativo

ESPACIO:

- El aula de informática

MATERIALES:

- Ordenador

PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD:

- Alumna con Parálisis Cerebral
- Tutora

DESARROLLO Y UTILIDAD:

Esta actividad se realizará únicamente con la niña con Parálisis Cerebral. La actividad consiste en jugar a un juego de ordenador en el que aparecerán palabras a las que les faltará una vocal. En la parte inferior estarán todas las vocales, y la alumna deberá de seleccionar la que sea necesaria. El enlace dónde se puede localizar el juego es el siguiente: Blog de juegos arcoíris (2018). “Fuga de letras”. Recuperado el 14 de abril de 2018, de <https://www.juegosarcoiris.com/juegos/letras/fletras/>

Con la realización de esta actividad, la alumna trabajará el reconocimiento de vocales y el reconocimiento de palabras con la ayuda de imágenes.

EVALUACIÓN:

La profesora valorará por medio de la observación que la alumna presenta concienciación fonológica para distinguir la letra que falta en las palabras, así como la lectura de las mismas.



Ilustración 59. Imagen de libre acceso en Internet Google