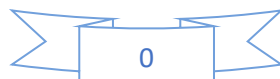


II. Memoria



1. Introducción.

No cabe duda de que España es un país desarrollado y cuenta con una gran legislación que garantiza los derechos sociales de su población. Pero en pleno siglo XXI aún sigue sin garantizar la accesibilidad universal para las personas con diversidad funcional. La accesibilidad universal es el principal medio para que todas las personas independientemente de sus condiciones físicas, sensoriales o cognitivas puedan acceder a los espacios, edificios, transportes, así como a los bienes, productos y servicios, en igualdad de condiciones.

Sin embargo, a pesar de que la accesibilidad universal está regulada y consolidada dentro de la legislación española tanto a nivel estatal como autonómico, y que su aplicación es de obligado cumplimiento, esta sigue sin desarrollarse adecuadamente por parte de la administración pública.

Andalucía, y más concretamente Sevilla capital presenta una gran falta de accesibilidad que dificulta y en muchos casos impide a las personas con diversidad funcional moverse por sus calles, entrar en sus comercios, ir al cine, utilizar el transporte público o simplemente disfrutar del patrimonio histórico que nos brinda la ciudad, entre otras muchas cosas. Esto provoca la vulneración del derecho a la igualdad de oportunidades de los habitantes de Sevilla con diversidad funcional, ya que estos no pueden hacer las mismas actividades que el resto de la ciudadanía a causa de la ausencia de accesibilidad.

El Ayuntamiento de Sevilla es el principal responsable de garantizar la accesibilidad universal en la ciudad y velar por su cumplimiento, pero durante los últimos años hasta ahora las acciones emprendidas por parte del consistorio hispalense en el ámbito de la accesibilidad sigue siendo insuficientes y deficitarias. Prueba de ello es que edificios e infraestructuras de nueva construcción poseen problemas de accesibilidad.

Numerosas asociaciones de personas con diversidad funcional de Sevilla están luchando para que el ayuntamiento cumpla con la legislación vigente de accesibilidad y garantice la igualdad de oportunidades de todos los ciudadanos, porque la accesibilidad universal es una de las principales armas para acabar con la discriminación que hoy en día siguen sufriendo en España las personas con diversidad funcional.

2. Objetivos.

El tema en el que se ha enfocado mi reportaje de investigación es el análisis del estado en el que se encuentra la accesibilidad universal de la ciudad de Sevilla para las personas con diversidad funcional, con el objetivo de demostrar la falta de accesibilidad que existe en ella, la cual dificulta y en muchos casos impiden a las personas que tienen problemas físicos, visuales, auditivos o cognitivos, moverse por las calles de la ciudad, entrar en sus comercios y edificios públicos o utilizar el transporte. Además de contribuir a la reivindicación a través de la labor periodística investigadora llevada a cabo, para que las administraciones públicas apliquen la accesibilidad universal en la capital andaluza y garanticen el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas con diversidad funcional. Pretendiendo de esta manera que mi reportaje de investigación cumpliera con la función social de ayudar a las personas con diversidad funcional y concienciar al resto de la sociedad de la importancia que tiene para todo el mundo la accesibilidad universal. Querido contribuir de este modo a la reivindicación de la aplicación de la accesibilidad universal en la capital andaluza para que no se siga vulnerando el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas con diversidad funcional.

La elección de este tema para el reportaje se debe a que, como persona con una diversidad funcional física y usuario de una silla de ruedas, vivo de primera mano los problemas de accesibilidad que existen en la ciudad cada vez que realizó cualquier actividad en ella.

Otro de los motivos principales por la que he seleccionado este tema ha sido la necesidad de hacer visibles las dificultades a las que se tienen que enfrentar en su vida diaria las personas con diversidad funcional que viven en Sevilla o las que acuden asiduamente a esta, a causa de la ausencia de un desarrollo adecuado de la accesibilidad.

3. Método de Trabajo

Para elaborar el reportaje de investigación he realizado una amplia búsqueda informativa a través de Internet que me ha permitido recopilar numerosos artículos de periódicos online nacionales, de la comunidad autónoma andaluza y de la capital sevillana, los cuales me ha permitido acercarme a la realidad de la accesibilidad en la que se encuentra Sevilla según los medios de comunicación. A esto se le suma la cuantiosa información recogida de diversas webs, de documentos técnicos dedicados al ámbito de la accesibilidad y de la abundante legislación española y autonómica vigente en esta materia.

También he efectuado una exhaustiva inmersión periodística que me ha permitido analizar en profundidad el estado de la accesibilidad universal de diversos lugares de Sevilla. Además, he realizado una detallada documentación fotográfica sobre los déficits de accesibilidad que presentan dichos lugares, con el propósito de demostrar en el reportaje la veracidad de la información ofrecida y visualizar la problemática.

Aparte de la indagación periodística propia, también he entrevistado a un amplio número de fuentes orales entre las que se encuentran asociaciones sevillanas de personas con diversidad funcional, expertos/as en accesibilidad universal, representantes de la administración pública andaluza, así como personas con diversidad funcional de Sevilla.

4. Fuentes.

El listado de fuentes orales entrevistadas para la elaboración del reportaje de investigación ha sido el siguiente:

Aurora Ortega. Arquitecta técnica experta en accesibilidad, profesora de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación de la Universidad de Sevilla y miembro de la Junta Directiva de la Asociación Eliminando Barreras.

Coral Hortal Japón. Presidenta de la Asociación Vida Independiente Andalucía y usuaria de una silla de ruedas eléctrica.

Francisco Lígero. Arquitecto técnico especializado en accesibilidad y fundador de la consultoría técnica en accesibilidad universal ACCEA

Juan José Lara Ortiz. Presidente de la Federación Provincial de Asociaciones de Personas con Discapacidad Física y Orgánica de Sevilla (FAMS-COCEMFE Sevilla).

Pablo Olivares Phélix. Gerente de Actuaciones, Movilidad y Sostenibilidad de la Agencia de Obras Públicas de la Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía.

Susana Falcón. Presidenta de la Asociación de Usuarios de Perros Guía de Andalucía y usuaria de perro guía a causa de su diversidad funcional visual.

Severiano Usero Castañeda. Técnico de Rehabilitación de personas con diversidad funcional visual en ONCE Sevilla.

Segundo Rodríguez del Barco. Persona con una diversidad funcional física y usuario de una silla de ruedas eléctrica.

Algunas de estas fuentes no se han incluido en el contenido reportaje, ya que algunos de los datos aportados no eran de especial relevancia. Para que la investigación fuera más rigurosa cree una encuesta dirigida tanto a personas con y sin diversidad funcional de Sevilla, en la que plantee múltiples cuestiones relacionadas con la accesibilidad de la ciudad con la premisa de conocer la opinión de la ciudadanía sevillana sobre la situación en la que esta se encuentra. La encuesta la difundí a través de las redes sociales y algunas entidades de personas con diversidad funcional, como la Asociación Eliminando Barreras o la Asociación de Enfermedades Neuromusculares de Andalucía, las cuales comunicaron a sus asociados residentes en Sevilla que participaran en la encuesta. En

total ha contado con la participación de 133 personas de las cuales 42 tenían algún tipo de diversidad funcional y 52 habían tenido o tenían algún vínculo con el ámbito de la diversidad funcional.

En cuanto a las fuentes documentales utilizadas se encuentran abundantes artículos de periódicos online nacionales, autonómicos, provinciales y locales cuya información trata la situación de la accesibilidad universal en España y en la ciudad de Sevilla. Estos artículos los he extraído de diversos medios de comunicación como ABC, eldiario.es, El País, El Mundo, La Vanguardia, el correo de Andalucía, Andalucía Información, Cadena SER Andalucía Centro, Diario de Sevilla, ABC de Sevilla, Europa Press Sevilla o Sevilla Actualidad. A los artículos periodísticos se le une la recopilación informativa de las páginas web de organismos públicos como el Ayuntamiento de Sevilla y de asociaciones de personas con diversidad funcional como Eliminando Barreras, las cuales me han aportado una gran cantidad de datos relevantes.

Entre ellos destacan el manual de Accesibilidad Universal y Diseño para Todos elaborado por la Fundación ONCE, el documento del Ministerio de Vivienda sobre la accesibilidad en los espacios públicos urbanizados, el estudio del Observatorio de la Accesibilidad en los Municipios de España y el manual de accesibilidad para técnicos municipales. Sin embargo, el Documento Técnico sobre el Decreto Andaluz de Accesibilidad es el que más he empleado en el reportaje debido a que en este viene integrado casi de forma completa la normativa andaluza de accesibilidad. Asimismo, la legislación estatal y de la comunidad autónoma andaluza en materia de accesibilidad y eliminación de barreras arquitectónicas, ha sido un pilar fundamental sobre el que se ha asentado la base de mi reportaje.

5. Obstáculos.

En la investigación periodística que he realizado para demostrar la falta de accesibilidad que existe en la ciudad de Sevilla, me he encontrado con numerosas trabas que me ha dificultado el desarrollo de la investigación. Sin embargo, a pesar de todas las dificultades presentadas, he recurrido a todos los medios que he tenido a mi alcance y he dedicado mi máximo esfuerzo para que la investigación llegue a buen puerto y sea útil para ayudar a garantizar el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas con diversidad funcional. A continuación, paso a exponer y describir todos los obstáculos que han surgido a lo largo de mi labor investigadora.

Uno de los primeros obstáculos con los que me he encontrado, ha sido la imposibilidad de entrevistar a fuentes orales oficiales del Ayuntamiento de Sevilla responsables del desarrollo de la accesibilidad universal de la ciudad. De este modo, efectué una búsqueda informativa en los diferentes medios de comunicación provinciales y locales de Sevilla, así como en la página web del ayuntamiento hispalense para obtener información y declaraciones de los dirigentes del consistorio en relación al ámbito de la accesibilidad. Dicha información ha sido de vital importancia para conocer las actuaciones que la administración pública local está tomando para garantizar la accesibilidad universal en la capital andaluza.

Otra de la problemática a destacar, es que dentro de la búsqueda informativa que llevé a cabo me encontré con una amplia normativa, legislación, documentos técnicos, artículos periodísticos y páginas webs que abordan el tema de la accesibilidad. Al trabajar con una documentación tan amplia, he tenido que comprobar minuciosamente todo lo expuesto en esos documentos para evitar omitir información importante. Toda esa abundante información también me ha dificultado la elaboración de las preguntas de las entrevistas, ya que he tenido que indagar en profundidad en todos los documentos y artículos periodísticos para poder obtener de las fuentes orales entrevistadas el máximo de datos posibles con respecto a el estado en el que se encuentra la accesibilidad física, visual, auditiva y cognitiva de la capital sevillana.

El exceso informativo hallado lo solvente utilizado la documentación más relevante para tratar la accesibilidad de Sevilla, como el Documento Técnico sobre el Decreto Andaluz

de Accesibilidad, los datos ofrecidos por las páginas webs de asociaciones de personas con diversidad funcional y de entidades públicas, y las noticias de periódicos online locales y provinciales.

Entrevistar a las fuentes orales afectadas e implicadas en el asunto, también ha supuesto una tarea compleja fundamentalmente por la demora en la realización de las entrevistas a causa del escaso tiempo del que disponían algunas fuentes para concretar una fecha debido a las actividades laborales y asociativas que desempeñan. A una de las fuentes por la dificultad de entrevistarla de forma presencial, tuve que enviarle a través del correo electrónico las preguntas de la entrevista para que posteriormente me las enviara respondidas. Tardé un total de 2 meses en entrevistar a todas las fuentes orales. Pero pude recoger una gran cantidad de testimonios y datos imprescindibles para la realización del reportaje.

Las transcripciones de las entrevistas ha sido otra dificultad añadida a lo largo de todo el trabajo que he venido realizando. Debido a que como tengo una mayor dificultad para manejar el ordenador, transcribir las numerosas entrevistas me hubiera supuesto emplear muchísimo tiempo y esfuerzo, el cual era necesario para continuar con la labor investigadora. Por ello les pedí a algunas de mis antiguas compañeras que habían estudiado periodismo conmigo en la facultad de comunicación, que me ayudaran a transcribir las entrevistas para poder seguir avanzando en la investigación periodística.

Desplazarme para llevar a cabo el análisis y la documentación fotográfica de la accesibilidad de diversos lugares de Sevilla, ha sido otro de los inconvenientes encontrados, porque por mi diversidad funcional física dependo absolutamente de mis padres para realizar cualquier actividad básica de la vida diaria. Por lo que ellos han tenido que acompañarme a los espacios y edificios que considere susceptibles de análisis y hacer todas las fotografías sobre la falta de accesibilidad que me iba encontrando.

Esta indagación periodística propia tuve que hacerla a lo largo de varios días debido a la imposibilidad de documentarlo todo en una sola jornada. A esto se le añade que no he podido desarrollar una investigación más amplia de la accesibilidad de Sevilla porque hay múltiples lugares que contienen problemas en este ámbito, por lo que me centre en investigar la accesibilidad de algunas de las calles, edificios y transportes de la ciudad.

La elaboración de una encuesta para conocer la opinión de la ciudadanía sevillana con y sin diversidad funcional sobre la accesibilidad universal de la capital andaluza ha sido otro obstáculo encontrado. Debido a la dificultad en la realización de las preguntas que contendría la encuesta para obtener una información fiable que me ayudará a conocer la situación en la que se encuentra la accesibilidad en Sevilla según sus habitantes. Además del esfuerzo de tener que difundir la encuesta a través de las redes sociales y las asociaciones de personas con diversidad funcional de Sevilla. Pero a pesar de estos pequeños escollos pude confeccionar de forma satisfactoria la encuesta y darle una amplia difusión, contando con una participación de 133 personas.

En la redacción del reportaje de investigación también me encontré con numerosos problemas. En primer lugar, por la cuantiosa información proveniente de la recogida de datos de los medios de comunicación, las páginas webs, las entrevistas realizadas, de la legislación y de los documentos técnicos. Unido a la inmersión periodística propia que lleve a cabo por Sevilla. Por lo que tuve que incluir sólo los datos de mayor relevancia y estructurar el reportaje en varias partes para tratar la accesibilidad en la vía pública, en los edificios públicos, en los transportes y en los acontecimientos festivos de la ciudad. Alguna información importante como la legislación estatal y autonómica de accesibilidad o la accesibilidad cognitiva la he tenido que introducir en el reportaje a través de despieces.

La selección de las fotografías del reportaje también me ha supuesto una tarea complicada, debido a que efectúe una amplia documentación fotográfica de diversos lugares de Sevilla que presentan problemas de accesibilidad. Recabado con ello cuantiosas fotografías con una elevada información periodística que reflejan con claridad la falta de accesibilidad existente en la ciudad. De este modo, para no sobrecargar el reportaje de imágenes, seleccione las que mayor importancia periodística aportarían al tema investigado. Aun así, el reportaje contiene una gran riqueza visual que complementa a la información escrita.

El último obstáculo hallado en el proceso de redactar el reportaje de investigación ha sido la tardanza en elaborar de forma completa el reportaje, ya que como he explicado anteriormente he tenido que tratar una elevada cantidad de información y estructurarla correctamente para tratar el tema desde todos los ámbitos y vertientes posibles. Dicha

demora también se ha producido debido a mis dificultades físicas disminuyen mis energías y ralentizan mi labor a la hora de escribir. Por ello utilizo en el ordenador un programa de voz que me permite escribir (Dragon Naturally Speaking) facilitándome enormemente la redacción del reportaje. Sin embargo, el manejo de este programa es complejo debido a que hay que entrenarlo constantemente para que reconozca la voz con mayor precisión. De este modo, el período total que me ha llevado la redacción del reportaje de investigación ha sido de un mes y medio.

6. Consideraciones finales.

Los objetivos que tenía al inicio de la investigación se han alcanzado de forma satisfactoria, ya que he podido analizar y documentar fotográficamente los problemas de accesibilidad de algunos lugares de Sevilla capital. También he obtenido el testimonio de numerosas fuentes implicadas y afectadas, que han aportado veracidad y valor periodístico al reportaje. Además, he conseguido contemplar dentro del reportaje todos los ámbitos de la accesibilidad de la ciudad que quería tratar, pudiendo incluso introducir una encuesta de elaboración propia con datos importantes ofrecidos por la ciudadanía de Sevilla.

La hipótesis inicial de que en Sevilla existe una enorme falta de accesibilidad para las personas con diversidad funcional, y de que estas ven vulnerados sus derechos debido a que no pueden realizar su vida diaria en igualdad de condiciones que el resto de las personas se confirma y corrobora sin ninguna duda tras la realización del reportaje de investigación. Demostrando de este modo que el Ayuntamiento de Sevilla no hace lo suficiente para aplicar y cumplir con la legislación vigente de accesibilidad, discriminando a muchos ciudadanos y ciudadanas con diversidad funcional. También he podido exponer que las pequeñas asociaciones de personas con diversidad funcional son las verdaderamente están luchando para alcanzar la accesibilidad real en la capital hispalense. Y por último informar a la sociedad de que la accesibilidad universal es una condición que exige la ley y por lo tanto hay que cumplirla.

Por lo que creo que este reportaje de investigación va a ser de enorme utilidad para dar a conocer a toda la sociedad la problemática que sufrimos las personas con diversidad funcional cada vez que nos desplazamos por cualquier rincón de Sevilla, y contribuir a reivindicar y presionar a la administración pública a revertir esta situación, la cual no sólo se da en Sevilla sino también en toda España.

El reportaje investigación que he realizado ha sido bastante satisfactorio por varios motivos. En primer lugar, porque he efectuado una inmersión periodística en primera persona para identificar la falta de accesibilidad de diversos lugares de Sevilla. Segundo, por la gran búsqueda informativa, de la cual he podido extraer numerosos

artículos periodísticos, documentos técnicos, leyes y normativas, estudios académicos..., que han sido muy útiles para la elaboración del reportaje de investigación.

A esto se le suma el amplio listado de fuentes informativas orales que he entrevistado para tratar desde todas sus posibles vertientes la investigación periodística, y además para poder ofrecer una información exhaustiva, de calidad, plural e imparcial. También cabe destacar el empleo de datos que han aportado mayor relevancia y veracidad periodística al reportaje, como la elaboración de la encuesta y la introducción de un amplio material fotográfico.

Para conseguir toda esta información y posteriormente confeccionar el reportaje, me ha supuesto un enorme esfuerzo físico y mental, pero finalmente toda esa dedicación puesta en el reportaje de investigación ha dado sus frutos y he podido hacer una gran labor periodística que espero que contribuya a mejorar la sociedad en la que vivimos.