

# Viaje a través T de la Tinta

CÓMIC REALIZADO POR  
*Cira María González Macías*

Y FUE  
ENTONCES  
...

CUANDO LOS  
PROTAGONISTAS  
QUEDARON  
ATRAPADOS.

TODO POR  
CULPA DEL  
TORPE E INUTIL  
LOWEN.

¿PODRÁN  
NUESTROS HÉROES  
LIBRARSE ALGÚN DÍA  
DE SEMEJANTE  
PERSONAJE?





LOWEN  
HA VUELTO A DEJAR  
A LOS PROTAGONISTAS  
EN UN APRIETO,  
BIEN.  
¿QUÉ PODRÍA SER  
DISTINTO ESTA VEZ...?

... PFF...



QUÉ DIFÍCIL ...  
LOWEN ES EL MÁS PUÑETERO DE  
MIS PERSONAJES, CON DIFERENCIA.

CON ÉL, ES IMPOSIBLE  
HACER NADA NUEVO





¡VAYA DÍA  
MÁS DURO!  
  
BUENO...  
YA VA TOCANDO  
TRABAJAR UN  
POQUITO...



ADemás, CREO QUE  
SÉ CÓMO CONTINUAR  
LA HISTORIA

¡PERO QUÉ?!

¿¿QUÉ HA OCURRIDO  
AQUÍ...?!!



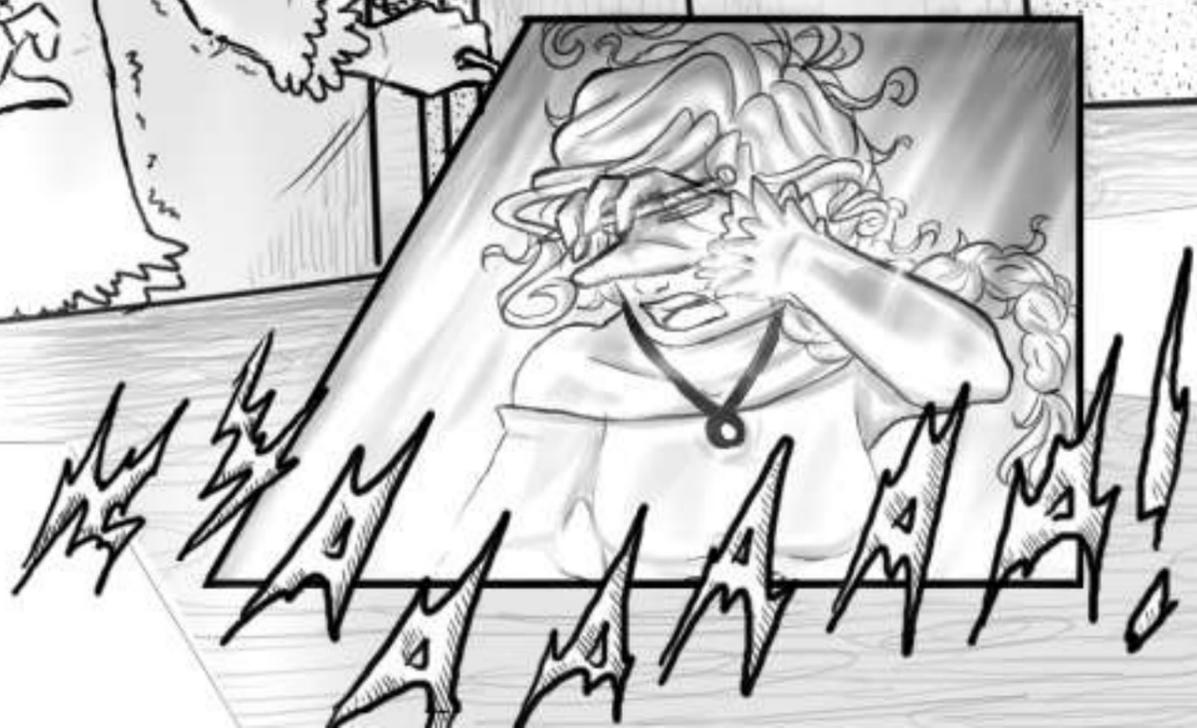
¡PERO QUÉ ES ESTO?!  
¿LAS PÁGINAS ESTÁN PIXELADAS!?



¿SERÁ COSA  
DEL ROTULADOR?



¿QUÉ ESTÁ  
PASANDO...?





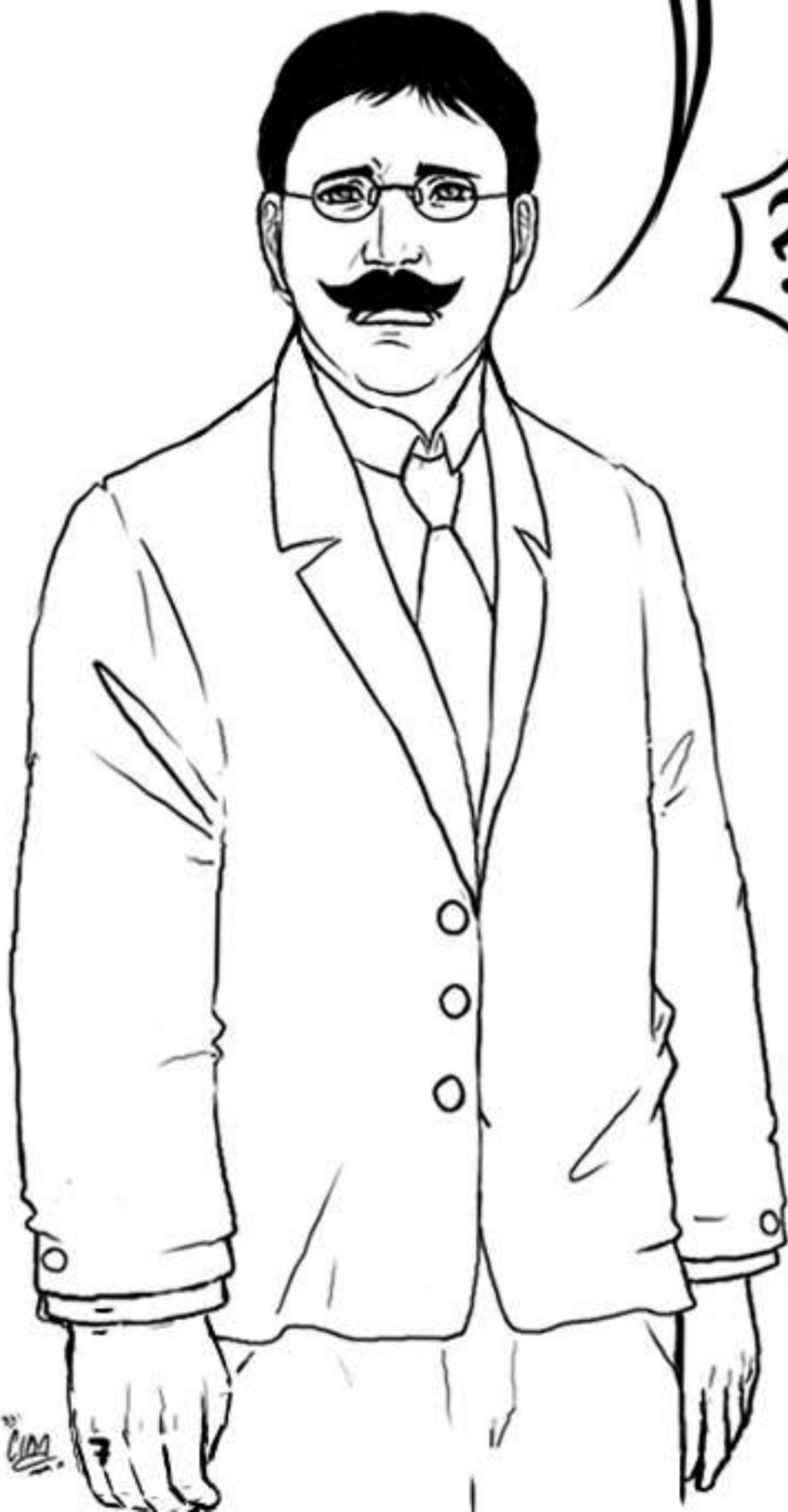
BIENVENIDA  
CIRA MARÍA



¿Q-QUIÉN ES USTED?



SOY RICHARD FELTON  
CREADOR DE "THE YELLOW KID."



?!!

¿EL AUTOR DE  
"THE YELLOW KID"?!  
M

¿PUEDO SABER  
A QUÉ DEBO  
EL HONOR  
DE SU  
VISITA?



SE ESTÁ PRODUCIENDO  
UNA CATÁSTROFE ...

UN PERSONAJE HA  
ESCAPADO Y ESTÁ  
ALTERANDO LA  
HISTORIA DEL  
CÓMIC A SU  
ANTOJO  
...



NO QUERRÁ  
DECIRME QUE  
...

EXACTO,  
SE TRATA DE  
LOWEN...



AUNQUE TODAVÍA TENEMOS TIEMPO,  
DEBEMOS DARNOS PRISA Y ACTUAR  
ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE  
...



ADEMÁS...

SOLO TÚ  
PUEDES  
SOLUCIONAR  
EL PROBLEMA,  
CIRA MARÍA.

¿Q-QUE...?



SI PUDIERA, LO  
RESOLVERÍA YO....



... SOLAMENTE  
LOS AUTORES PUEDEN  
CORREGIR A SUS  
PERSONAJES.  
ESTÁS EN TU  
DERECHO DE  
ACEPTAR O NO,  
TÚ DECIDES.



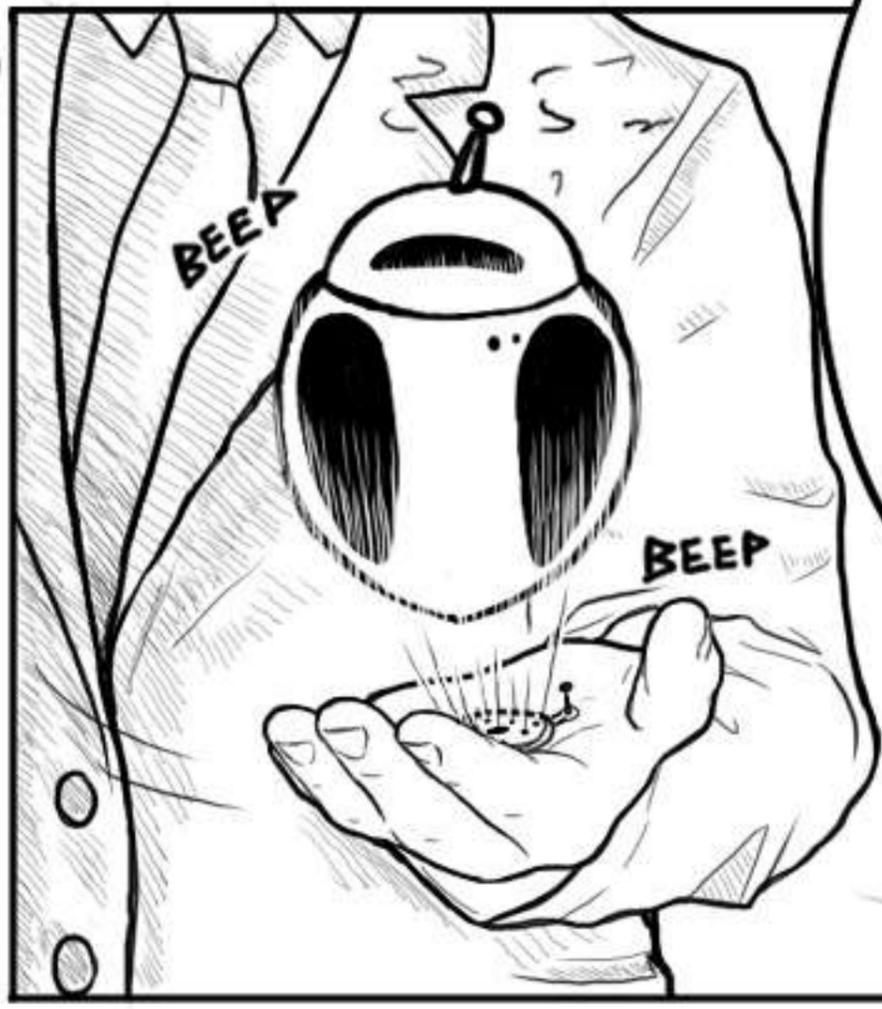
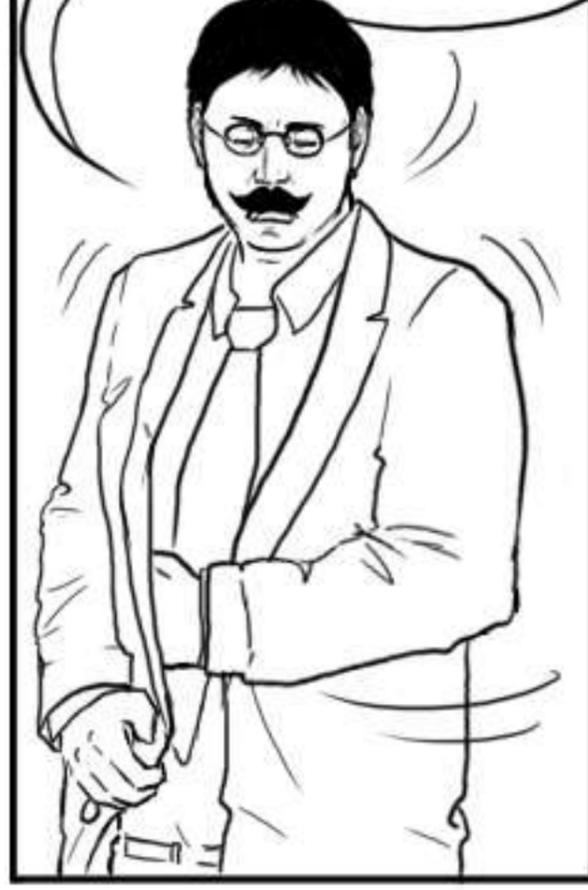
¡¡CLARO QUE  
ACEPTO!!



¡¡ ES LO MENOS  
QUE PUEDO HACER  
VIENDO TODO EL  
DESASTRE QUE ESTÁ  
CREANDO UNO  
DE MIS PERSONAJES!!



EN ESE CASO...  
TE DARÉ ESTO. TE SERÁ DE GRAN  
AYUDA EN TU VIAJE.



TE PRESENTO A  
GHL.  
ES UN GEO-  
HISTORI-  
LOCALIZADOR.  
TE AYUDARÁ A  
UBICARTE  
EN TUS VIAJES  
ESPACIO-  
TEMPORALES



¡GRACIAS!  
OWH!!



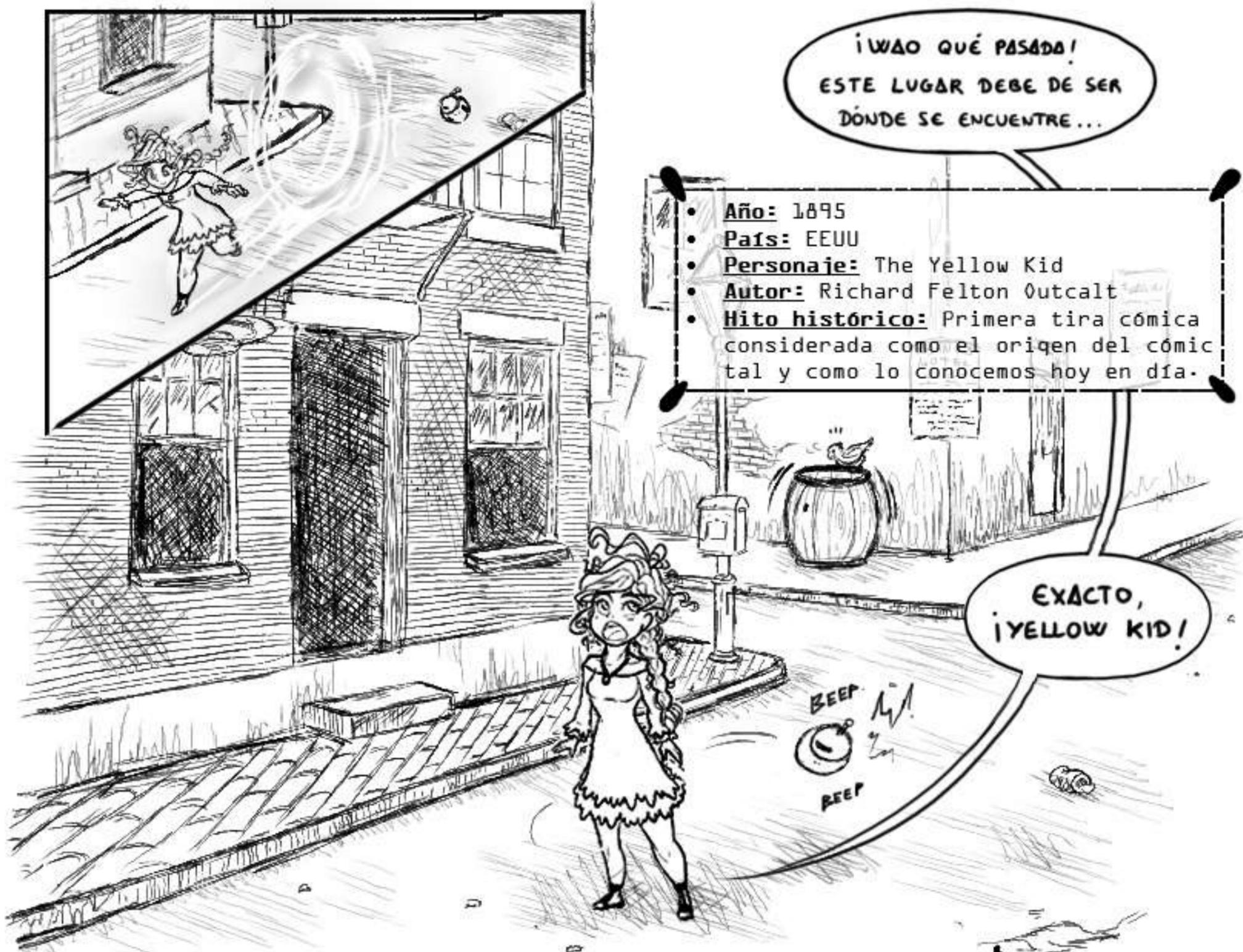
¡¡NO SE PREOCUPE, HARÉ  
QUE TODO VUELVA A LA NORMALIDAD!!



¡ESTO ES ALUCINANTE!!



OOOOOOHH!!!



¡WAO QUÉ PASADA!  
ESTE LUGAR DEBE DE SER  
DÓNDE SE ENCUENTRE...

- **Año:** 1895
- **País:** EEUU
- **Personaje:** The Yellow Kid
- **Autor:** Richard Felton Outcalt
- **Hito histórico:** Primera tira cómica considerada como el origen del cómic tal y como lo conocemos hoy en día.

EXACTO,  
¡YELLOW KID!

¡¡QUÉ MARAVILLA!!  
¡MIRA QUÉ TRAZOS...!



Cira tenemos que  
comprobar que  
Yellow Kid  
esté bien.





¡CLARO...! ¡ESTE ES EL MISMO LORO QUE ACOMPAÑA A YELLOW KID EN ALGUNAS DE SUS HISTORIETAS ...!

AYUDA POR FAVOR!

AYUDA, AYUDA

¡AYUDA A MICKEY DUGAN!

ESTE LORO ME SUENA ...



¿MICKEY DICES? ¿ES YELLOW KID!

¿QUÉ LE HA PASADO? ¿SABES DÓNDE ESTÁ?



(...) SE HA DETENIDO EN ESE BARRIL ...



EMM... ¿MICKEY, ESTÁS AHÍ? NO TE PREOCUPES, SOY TU AMIGA, ME LLAMO CIRA ...





¿NOS PODRÍAS LLEVAR CONTIGO? ¡CUANTOS MÁS SEAMOS, ANTES RECUPERAREMOS LA TÚNICA DE MICKEY!



TAP TAP TAP

¡YA ESTAMOS!

¿GHL, PODRÍAS FACILITARME ... ?

- **Año:** 1929
- **País:** BÉLGICA
- **Personajes:** Tintín
- **Autor:** Georges Rémi (alias Hergé)
- **Hito histórico:** Nace una de las tiras más famosas del cómic, las del intrépido reportero Tintín.
- **Obra:** Tintín en el país de los Soviets.

¡Claro, faltaría más!

GRACIAS.

HMM... 'TINTÍN EN EL PAÍS DE LOS SOVIETS'

TENEMOS QUE ENCONTRAR A TINTIN. PERO HAY QUE EVITAR LLAMAR LA ATENCIÓN A TODA COSTA. GHL VEN, ESCÓNDETE EN MI ABRIGO.



TAP

TAP



TAP

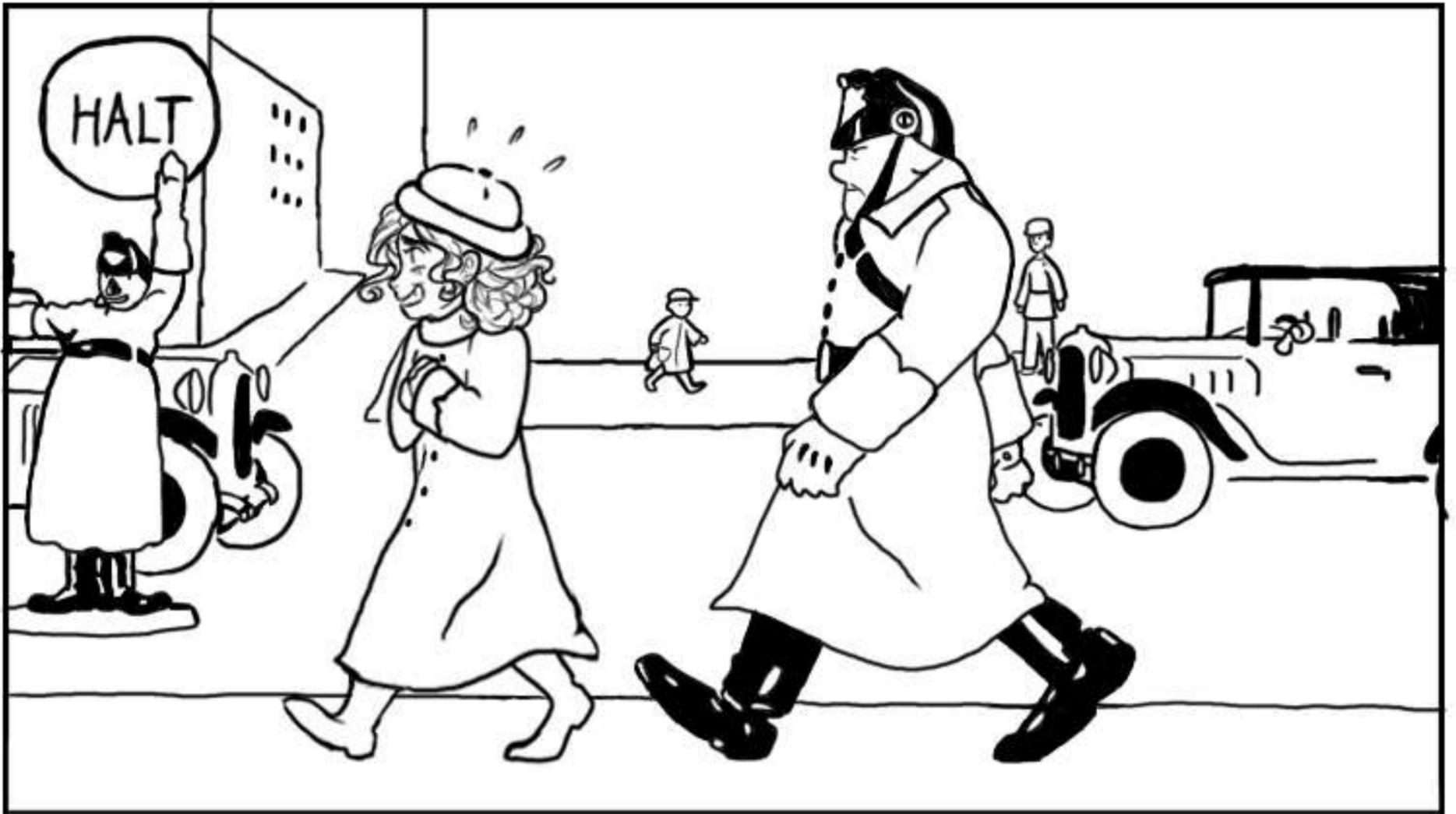
TAP



Por cierto Cira, una cosa...

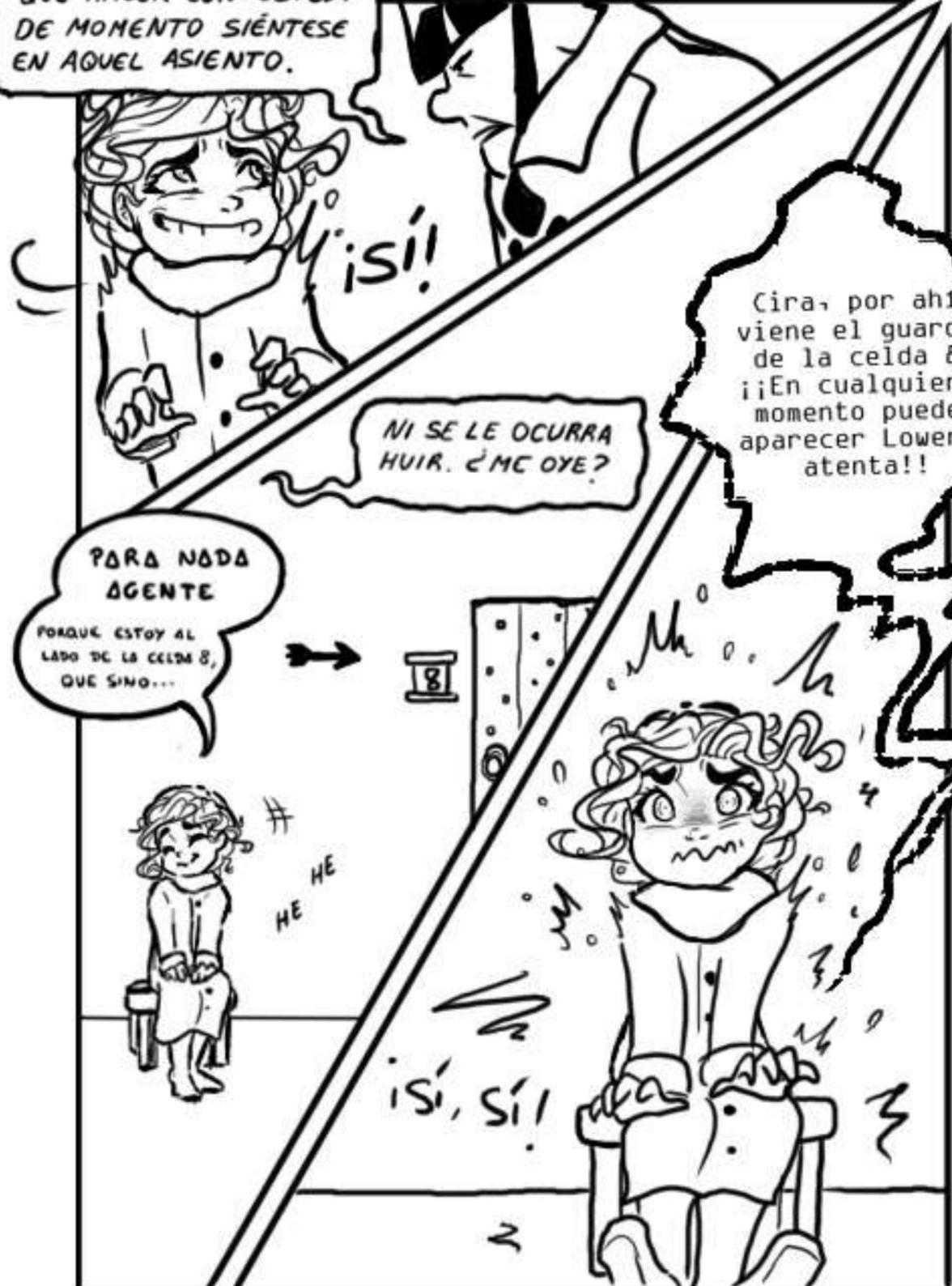
¿NO PUEDE SER EN OTRO MOMENTO?

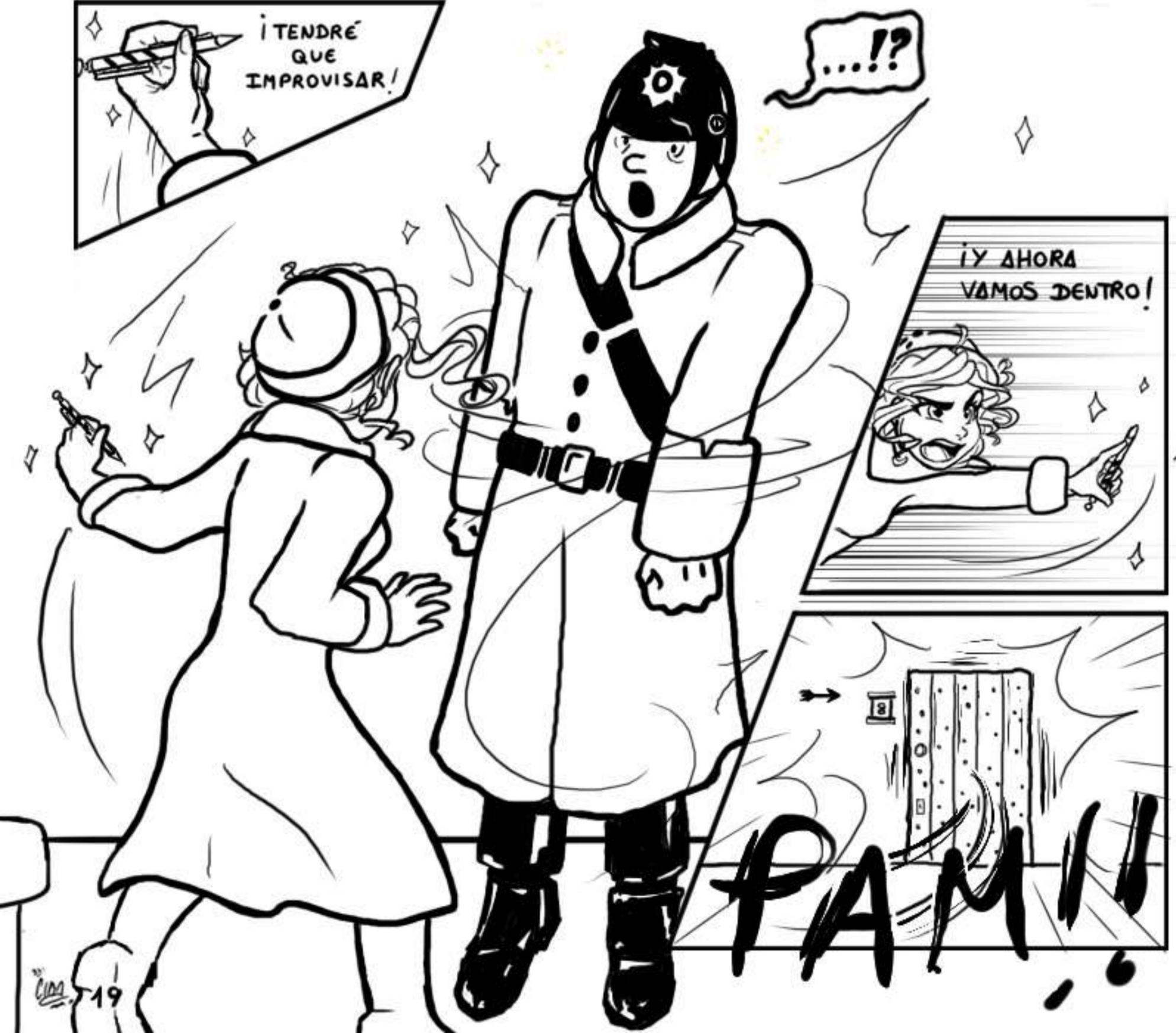
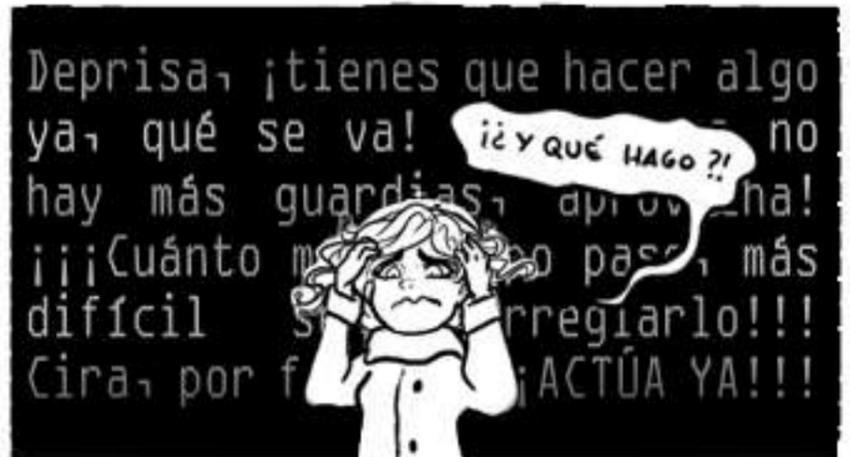


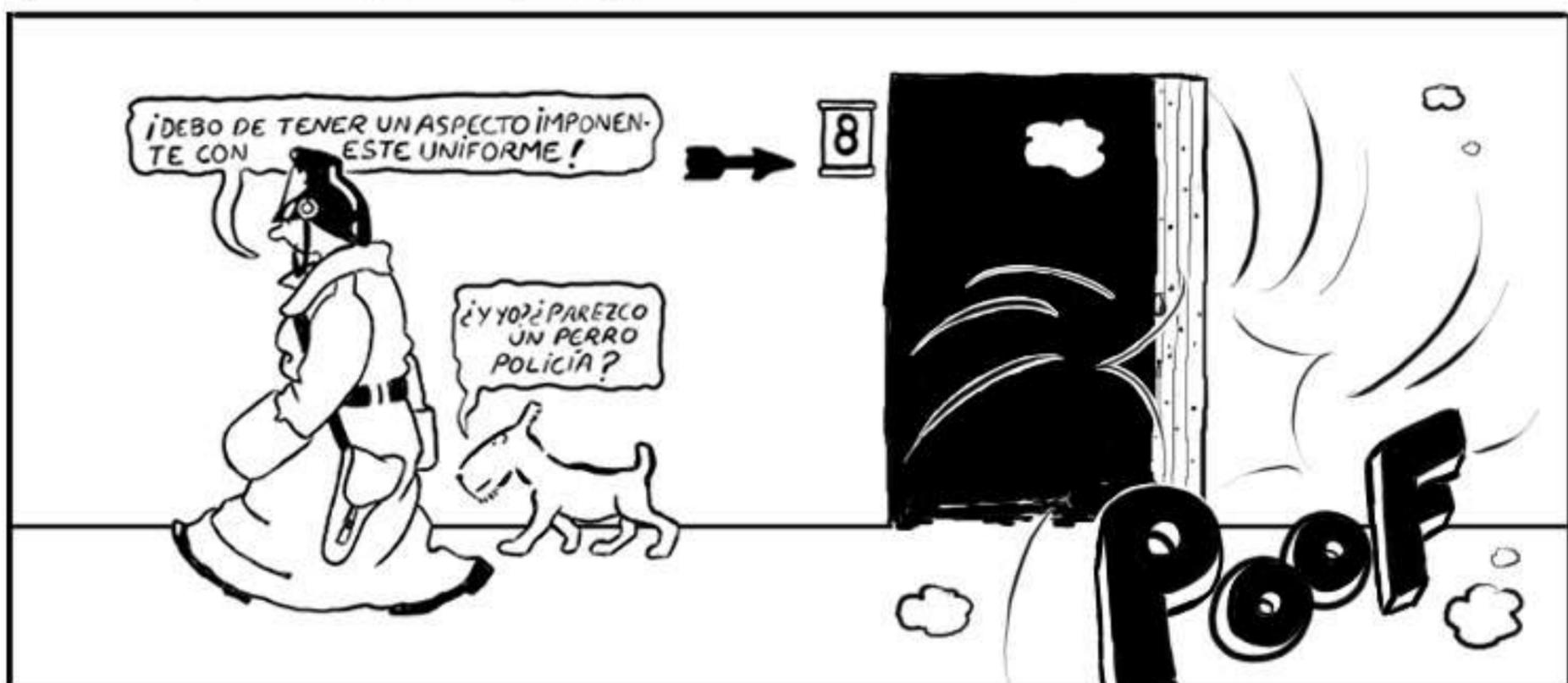




ESTAMOS DISCUTIENDO QUÉ HACER CON USTED. DE MOMENTO SIÉNTESE EN AQUEL ASIENTO.



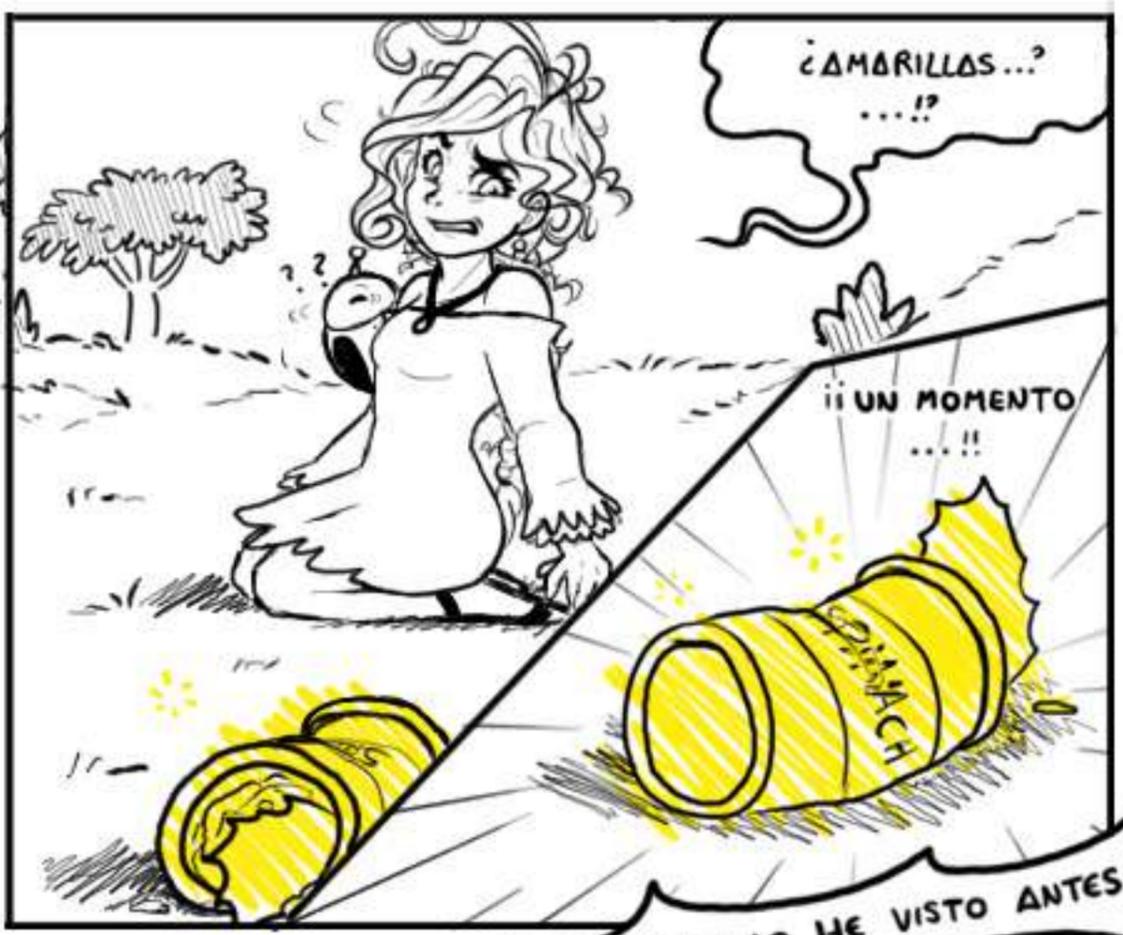






- **Año de creación:** 1929
- **País:** EEUU
- **Personajes:** Popeye
- **Autor:** Elzie Crisler Segar
- **Hito histórico:** Las tiras cómicas ganan popularidad.
- **Estilo de dibujo:** De Bud Sagendorf, dibujante de Popeye de los años 60.

¡¡ SIN TUS ESPINACAS NO ERES NADA POPEYE !!  
 ¡¡ SUFRE !!



¡¡ ESTO LO HE VISTO ANTES !!



GASP

EL GUARDIA DE TINTÍN,  
LAS ESPINACAS... AMBOS  
CON SEÑALES  
AMARILLAS  
...

¡ES OTRO DE LOS  
EFECTOS DE LA  
TÚNICA...!

¡ASÍ ATACA LOWEN!



HE

HE

¡YA SÉ QUE HACER PARA  
CURAR CADA CASO!



¡POPEYE!!



¡TEN, PRUÉBALAS  
AHORA!!

PAM



VOILÀ!

¡HAN VUELTO A LA  
NORMALIDAD!





- **Año de creación:** 1929
- **País:** EEUU
- **Personajes:** Tarzán
- **Autor de la novela:** Edgar Rice Burroughs
- **Dibujante:** Harold Foster
- **Hito histórico:** Las tiras cómicas ganan popularidad. El personaje Tarzán, el más exitoso de todos, se convirtió en la primera novela en ser adaptada a una tira cómica.



¡¡¡ LOWEN !!!

Y CON ESTO ...

...  
OTRO MENOS.

¡¡¿TÚ?!!  
¡¡¿CÓMO ES  
POSIBLE?!!



TSK, HE FALLADO.

AGÜÍ YA NO  
PUEDO HACER  
NADA...

GRR...

PooF

Y... ¿AHORA CÓMO SABEMOS A  
DÓNDE HA IDO?

No te preocupes,  
conozco a alguien  
que nos puede ayudar

¡¡ NO, NO, ESPERA !!



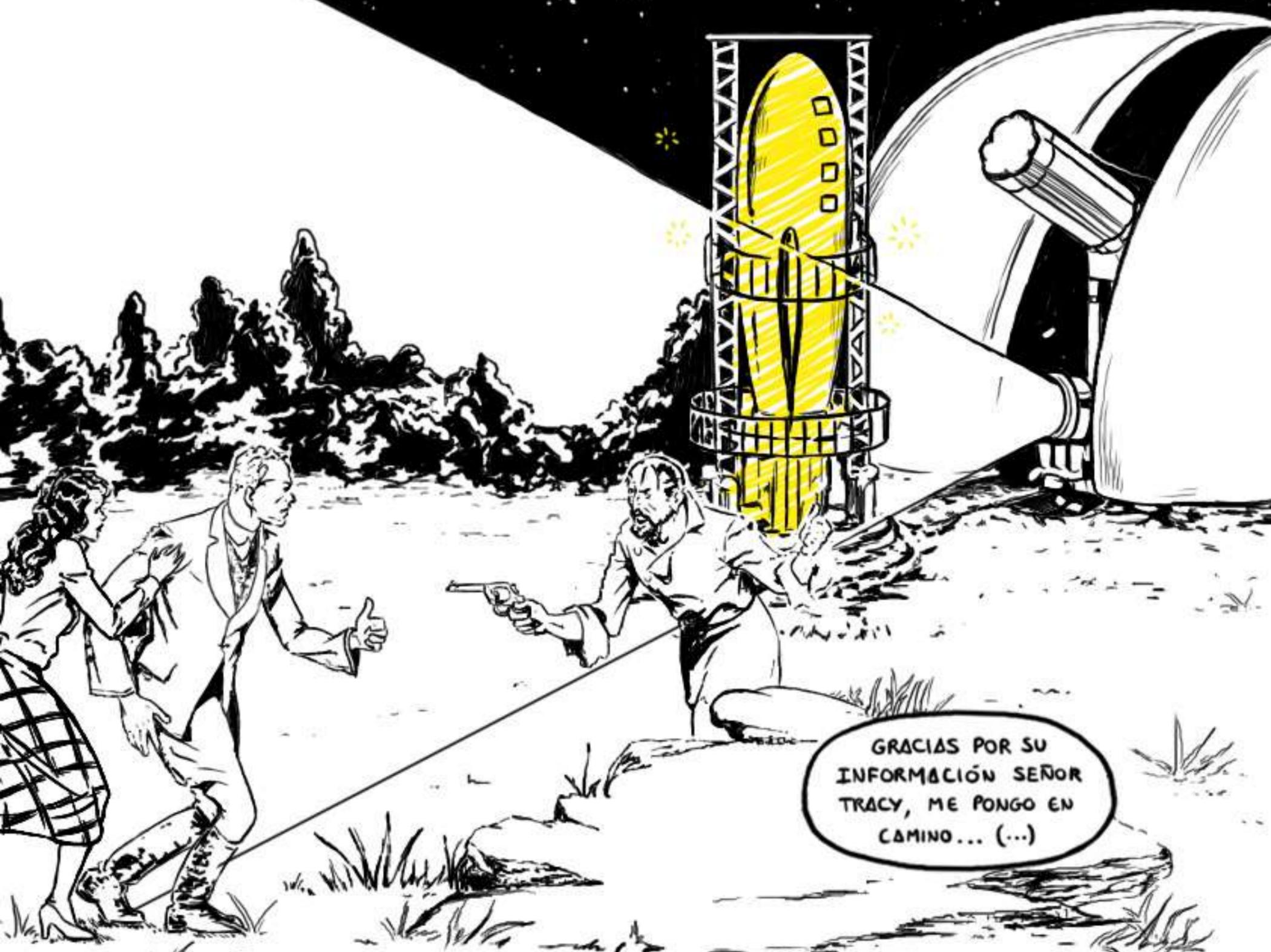
- **Año de creación:** 1931
- **País:** EEUU
- **Personajes:** Dick Tracy
- **Autor:** Chester Gould
- **Hito histórico:** Creación de dicho personaje, antecesor indirecto del Cómic Negro.
- **Periodo con este "estilo de dibujo":** En torno al año 1947.



EN EL BOSQUE DE LAS  
AFUERAS DE LA CIUDAD  
EXISTE UN LABORATORIO,

DONDE UN CIENTÍFICO TRABAJA  
EN UN PROYECTO DE ENORME  
TRASCENDENCIA PARA EL FUTURO  
DE LA HUMANIDAD.  
...

...  
DESCONOZCO EN QUÉ  
CONSISTE, PERO LO QUE  
SÍ SE, ES QUE LO VAN A  
SABOTEAR.



GRACIAS POR SU  
INFORMACIÓN SEÑOR  
TRACY, ME PONGO EN  
CAMINO... (...)

¡VOSOTROS SOIS LOS  
CULPABLES DE QUE NO  
FUNCIONE LA NAVE!

(...) CIRA,  
RECUÉRDALO.  
¿OK?

¡sí!

¡VOSOTROS NO  
HEMOS SIDO!





¡YA ESTAMOS!

WASH!!

- **Año de creación:** 1934
- **País:** EEUU
- **Personajes:** Flash Gordon
- **Autor:** Alex Raymond
- **Hito histórico:** Creación de dicho personaje.



¿PERO QUÉ...?!

¡OH!



GASPI!

TRANQUILIDAD, SOY AMIGA. VENGO A AYUDAROS, CREEDME.



¡CIELOS! ¡YA HA COMENZADO EL FIN DE LA HUMANIDAD!



PERO ANTES ...



VOY A SOLUCIONAR ESTO ...



¡YA TENÉIS LISTA LA NAVE PARA DESPEGAR!





¡VOY A POR TI LOWEN!!!

1936, EEUU, PHANTOM de Lee Falk

1936, Bélgica, SPIROU de Rob-Vel

1938, EEUU, SUPERMAN de Joe Shuster y Jerry Siegel

1939, EEUU, BATMAN de Kane

1939, EEUU, CAPTAIN MARVEL de Parker y Beck

1941, EEUU, WONDER WOMAN de Marston

1940, España, ROBERTO ALCÁZAR Y PEDRÍN de Vañó

1941, EEUU, CAPTAIN AMERICA de Kirby y Simon

1940, EEUU, GREEN LANTERN de Nodell y Finger

1940, EEUU, FLASH de Gardner y Lampert

1944, Bélgica, FANTASIO de Jijé

1946, Bélgica, LUCKY LUKE de Morris

1944, España, EL GUERRERO DEL ANTIFAZ de Gago



1950, EEUU, SNOOPY AND CHARLIE BROWN de Schulz

1948, España, ZUPI Y ZAPE de Escobar

1951, Japón, ASTROBOY de Tezuka

1956, España, EL CAPITÁN TRUENO de Mora y Ambrós

1959, Francia, ASTÉRIX LE GAULOIS de Goscinny y Uderzo

1958, España, EL JABATO de Mora y Darnís

1958, España, MORTADELO Y FILEMÓN de F. Ibañez

1962, EEUU, SPIDERMAN  
de Lee y Ditko

1961, EEUU, THE FANTASTIC FOUR  
de Lee y Kirby

1962, EEUU, THE INCREDIBLE HULK  
de Lee y Kirby

1964, EEUU, DAREDEVIL  
de Lee y Everett

1963, EEUU, THE X-MEN  
de Lee y Kirby

1969, Japón, DORAEMON  
de Hiroshi Fujimoto

1978, EEUU, GARFIELD  
de Davis

1982, Japón, AKIRA  
de Katsuhiro Otomo

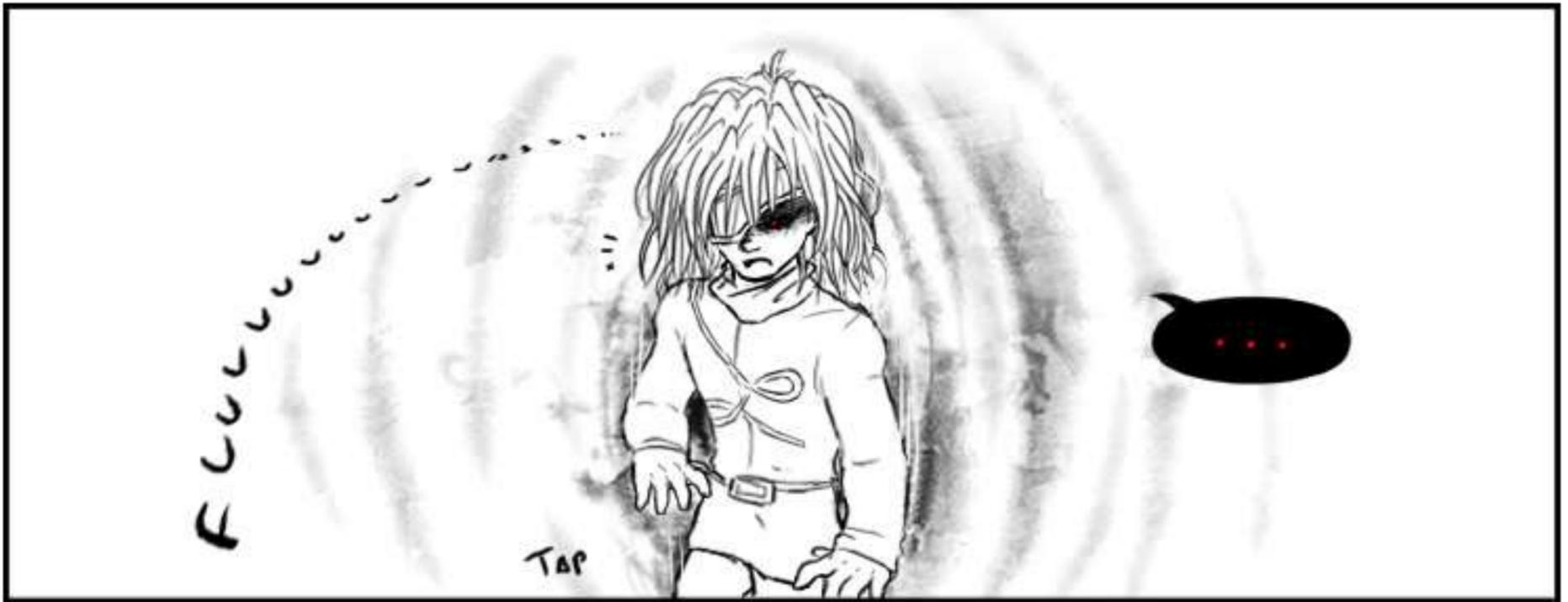
1984, Japón, DRAGON BALL  
de Akira Toriyama

1997, Japón, ONE PIECE  
de Eiichiro Oda

1994, Japón, DETECTIVE CONAN  
de Gosho Aoyama

1999, Japón, NARUTO  
de Masashi Kishimoto





BIENVENIDO.

LOWEN.



¿DÓNDE ME HAS TRAÍDO?!

ESTÁ CON SU VERDADERO DUEÑO, MICKEY DUGAN. Y TE ENCUENTRAS EN UN FOLIO EN BLANCO.

¿Y DÓNDE ESTÁ MI TÚNICA?!

NO QUEREMOS ALTERAR MÁS LA HISTORIA, ¿NO TE PARECE?

DÉJAME.

¡¡¡ PERO BUENO!!!

SI ESTABA LOGRANDO MI OBJETIVO, TAN INÚTIL NO SERÉ, ¿NO CREES?

SALIR.

¿ES QUE NO HAS TENIDO SUFICIENTE CON LA QUE HAS LIADO?!

VAMOS A CALMARNOS. INÚTIL Y TORPE ERES UN RATO, SIN PODERLO NEGAR. PERO NO TE VOY A CAMBIAR HIJO.

(...) ESPERA... ¿QUÉ SOY PARA TI, ENTONCES?

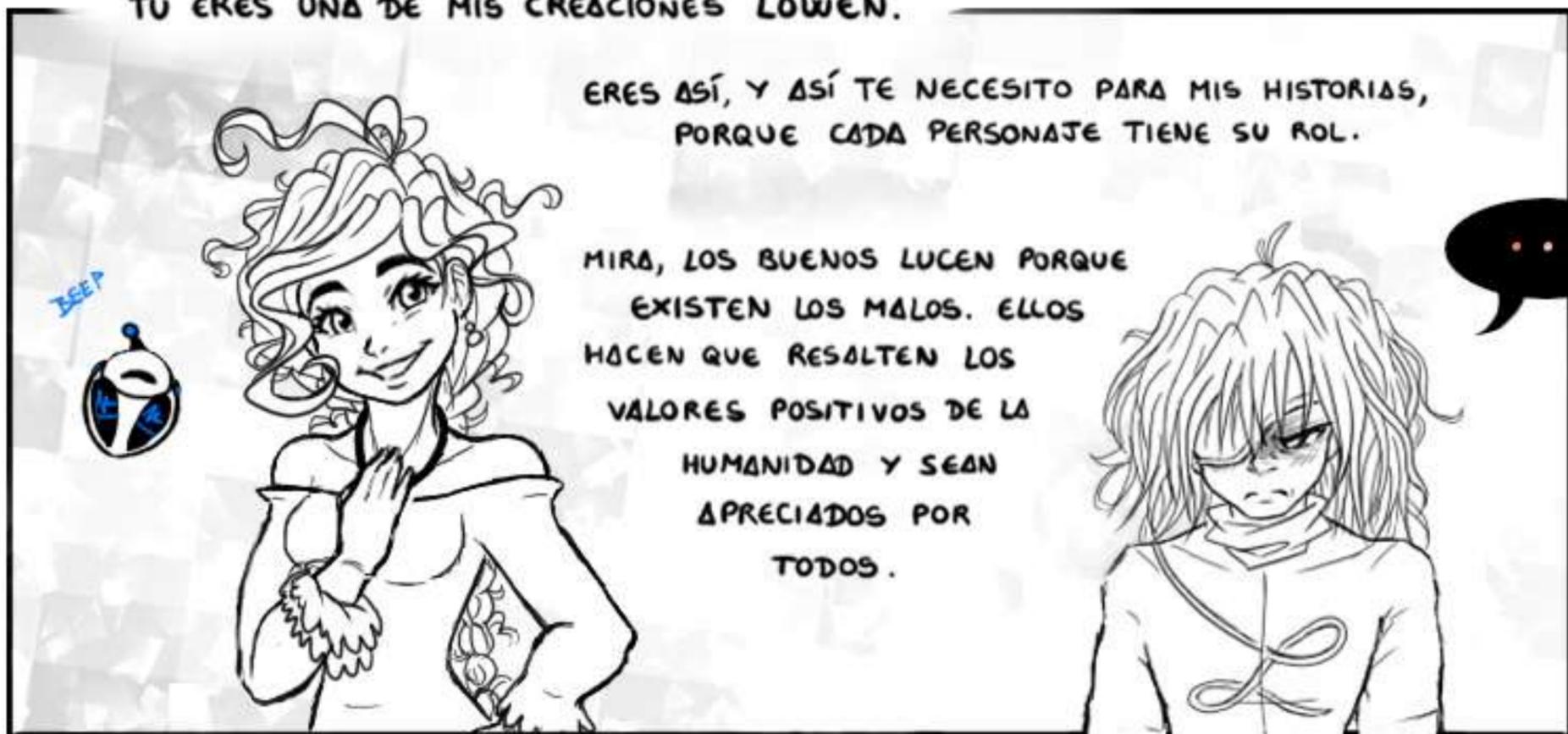
¿TÚ...?

VERÁS TU QUE LE...

TÚ ERES UNA DE MIS CREACIONES LOWEN.

ERES ASÍ, Y ASÍ TE NECESITO PARA MIS HISTORIAS, PORQUE CADA PERSONAJE TIENE SU ROL.

MIRA, LOS BUENOS LUCEN PORQUE EXISTEN LOS MALOS. ELLOS HACEN QUE RESULTEN LOS VALORES POSITIVOS DE LA HUMANIDAD Y SEAN APRECIADOS POR TODOS.



¡AH... ¿ENTONCES NO TE QUIERES DESHACER DE MÍ? PUES PODRÍAS HABERLO DICHO ANTES SO 2

¡¡EH!!  
¡QUIETO!!

NO NOS PASEMOS, ¿VALE?



Y SÍ, PODRÍA HABERME DESHECHO DE TI, SERÍA UNA SOLUCIÓN, PERO NO LA MÍA.

AHORA DEBES VOLVER A TU SITIO

...  
Y LO SABES



HASTA SIEMPRE,  
LOWEN.

BAM

BYE!!

¡NUNCA  
MÁS ME  
SUBESTIMARÁN!

HAR HAR