

BIBLIA Y GUIÓN PILOTO DE LA SERIE *ESENCIA PERDIDA*

(TRABAJO DE FIN DE GRADO)

REALIZADO POR: M^a VICTORIA CERBIÁN BENÍTEZ
GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

TUTORA: VIRGINIA GUARINOS GALÁN
CURSO 2017/2018

OBJETIVOS

- MOSTRAR LO QUE PODRÍA SER UN FUTURO NO MUY LEJANO DONDE LA NANOTECNOLOGÍA ESTÁ MUY PRESENTE Y LA CUESTIÓN MORAL DE SU USO EN ALGUNOS ÁMBITOS.
- CREAR UNA SERIE CON PERSPECTIVA DE GÉNERO, CON PERSONAJES FEMENINOS EXENTOS DE ESTEREOTIPOS Y ROLES DE GÉNERO.
- CONCIENCIAR A LOS ESPECTADORES ACERCA DE CIERTOS TEMAS DE RELEVANCIA SOCIAL.
- DAR VISIBILIDAD AL COLECTIVO LGBT A TRAVÉS DE PERSONAJES COMO ALEJANDRA, CARLA O HUGO.

REFERENTES

PELÍCULAS



SERIES



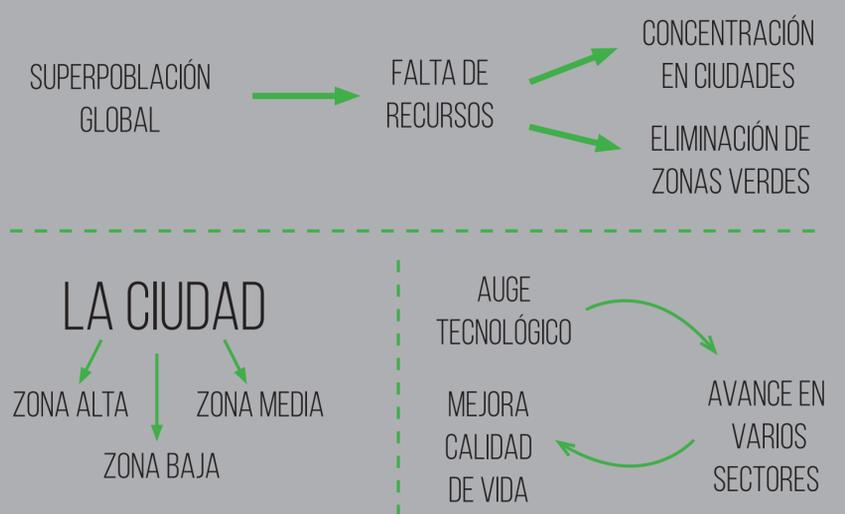
FICHA TÉCNICA

TÍTULO: ESENCIA PERDIDA
PAÍS: ESPAÑA
AÑO: 2018
DURACIÓN: 50 MIN.
TEMPORADAS: 1
GÉNERO: DRAMA
EMISIÓN: LUNES EN PRIME TIME 22:15H
REPARTO: ANA FERNANDEZ, ADRIANA UGARTE, MEGAN MONTANER, NATHALIE POZA, ALFONSO BASSAVE, NINTON SANCHEZ, LLUÍS HOMAR
DISTRIBUIDORA: MOVISTAR +
PRODUCTORA: CERBIAN PRODUCCIONES
DIRECTORA: VICTORIA CERBIÁN

SINOPSIS

EN UN FUTURO DONDE LA TECNOLOGÍA HA CRECIDO ENORMEMENTE, ALEJANDRA ES DIAGNOSTICADA CON CÁNCER TERMINAL. SIN DUDARLO UN SEGUNDO, DECIDE SOMETERSE A UNA OPERACIÓN PARA ELIMINARLO A MANOS DE LA GRAN MULTINACIONAL NANOXY. TODO PARECE IR BIEN HASTA QUE COMIENZA A SUFRIR LOS EFECTOS SECUNDARIOS. PRONTO, CON AYUDA DE UNA DETECTIVE QUE SE PONE EN CONTACTO CON ELLA Y SU PAREJA, DESCUBRIRÁN EL OSCURO SECRETO DE NANOXY.

CONTEXTO



ESTRUCTURA

TRAMA PRINCIPAL

ACTO 1

CAPÍTULOS:
1

ACTO 2

CAPÍTULOS:
2-4

ACTO 3

CAPÍTULOS:
4-6

SUBTRAMAS

TRAMA A

ATRACCIÓN
ENTRE
SARA Y JON

TRAMA B

LAURA Y SU
MARIDO

TRAMA C

EL PASADO
DE JAIME

PERSONAJES



ALEJANDRA



CARLA



HUGO



SARA



JON



LAURA



JAIME



PABLO