



# Memoria Trabajo de Fin de Grado

El contrabando de especies como una parte de la telaraña criminal internacional del siglo XXI

## “EL CRIMEN ORGANIZADO QUE IGNORAMOS.”

*El tráfico y comercio ilegal de vida silvestre es el tercer tipo de delito de mayor impacto mundial, desapareciendo al día aproximadamente 300 especies de fauna y flora. ¿Qué relación existe con otros grupos organizados? ¿De qué forma nuestro sistema capitalista se encuentra involucrado en este tráfico de vida y muerte? ¿Cuál es el rol que tiene España? ¿Existe alguna alternativa?*

**Alumna:**

Inmaculada Pérez Moreno

**Tutora:**

María Lamuedra Graván

# ÍNDICE

➤ Presentación del tema.....	4-6
➤ Objetivos del trabajo.....	7-8
➤ Justificación e interés del tema.....	9-10
➤ Metodología y elaboración del reportaje.....	11-13
➤ Composición y estructura del reportaje.....	14-15
➤ Dificultades y retos encontrados.....	16
➤ Reflexiones y conclusiones generales.....	17-18
➤ Fuentes orales consultadas.....	19-20
➤ Bibliografía.....	21-24

---

## *Presentación del tema*

---

Para la elaboración del presente trabajo he optado por realizar un reportaje informativo escrito soportado en la idea principal del comercio ilegal de especies de fauna y flora y su repercusión en la sociedad desde diferentes perspectivas, una problemática que trae mayores consecuencias de las que se cree. ¿Qué es lo que sabemos de esta problemática?; en la actualidad informativa, la población está “informada” por los medios de comunicación de crímenes organizados como el narcotráfico, el tráfico de armas o la trata de personas para la prostitución a través de noticias, reportajes o trabajos de investigación. Sin embargo, tras un periodo de observación se podría afirmar que el tema que he escogido no recibe ninguna cobertura informativa tanto en las redacciones como en el ámbito audiovisual, y es ahí la razón principal para su elección como trabajo de fin de grado.

¿Cómo podemos tener tan poca información sobre este problema, si es la segunda causa de pérdida de biodiversidad?, esta es la principal cuestión planteada para decidirme a embarcarme en este trabajo. El tráfico y comercio ilegal de vida silvestre es un crimen organizado cuya panorámica se extiende a nivel global, desde el ámbito local hasta el internacional; presenta diferentes formas de actuación así como fuentes de financiación con las que abastecerse a través de la corrupción y su relación con el contrabando de armas, el narcotráfico y el tráfico de blancas, por no mencionar la relación con empresas que actualmente controlan la mayor parte de la sociedad. Las consecuencias negativas se reflejan en múltiples ámbitos, desde la pérdida de millares de especies de fauna y flora en peligro de extinción por el comercio de ejemplares vivos o partes de los mismos, pasando por el incremento de políticas débiles y corruptas, y acabando en las amenazas a la salud pública con la proliferación de epidemias.

Tras meses de elaboración, he plasmado un enfoque estructural que se centra, por una parte, en el análisis de la interrelación del tráfico ilegal de especies con otros crímenes así como su afectación en la biodiversidad y en la sociedad, y por otra parte, en el modo en que el sistema económico-social (capitalismo) se ve involucrado en esta telaraña criminal. Este último análisis se ve fundamentado en el ecofeminismo, la corriente del feminismo

integrada en la ecología desarrollada a finales del siglo xx en Estados Unidos cuya idea es la relación que existe entre el sistema patriarcal en la explotación de las mujeres y en el consumo masivo de los recursos naturales del medio ambiente. Por lo tanto, se podría decir que este trabajo no es una simple explicación dramática y sensacionalista de una problemática para llamar la atención del lector, sino que intenta ir más allá, tocar un posible planteamiento para llegar a una reflexión realista y salir de las tendencias utópicas que prevalecen en este tipo de temáticas.

La elaboración del reportaje ha traído consigo un periodo de 5 meses y medio, desde la búsqueda de información en el mes de diciembre y el planteamiento del tema con mi tutora en el mes de enero de 2018 hasta su finalización en Junio del mismo año, pasando por una cronología de fases. ¿Por qué un reportaje escrito?, desde mi perspectiva el reportaje es el género periodístico más adecuado para analizar de forma práctica, realista y con profundidad este tema. La elección de este género me ha ayudado a tener, por una parte, un mayor conocimiento sobre la situación actual del contrabando ilegal de especies en el ámbito social y ambiental, y por otra parte, un contacto cercano con aquellas personas cuyo ámbito profesional está relacionado de forma directa o indirecta con ello. Los conocimientos adquiridos de diferentes áreas durante los cuatro años de carrera me han ayudado a realizar una investigación planificada para su posterior selección de información y redacción. El reportaje expone una información basada en fuentes documentales, fuentes orales realizadas a diversos expertos en la materia, y fuentes documentales.

La pregunta que planteo al lector es, ¿tenemos realmente conocimiento de cómo funciona nuestro sistema? A través del reportaje se espera poder aportar información suficiente para contestar a esta pregunta mientras que, por otro lado, se pretende informar sobre un tema bastante poco conocido en la sociedad a causa de la carencia de presencia que tiene en los medios de comunicación en el día a día, y que pueda ayudar a tener una visión más panorámica y estructural de la sociedad capitalista en la que vivimos.

Las conclusiones extraídas de este reportaje serán, como no puede ser de otra manera, personales en función de cada lector. Sin embargo mi intención es la de provocar al menos un estado de reflexión y conciencia, conseguir que las siguientes preguntas rodeen la cabeza de aquel que interioriza lo escrito en este reportaje: ¿Realmente miramos hacia otro lado mientras el 99% de los seres vivos de, nuestros hermanos y antepasados, están en dificultades para continuar su especie? ¿Ser más inteligente otorga derecho a

intercambiar especies menos desarrolladas? ¿Se resolvería el problema con un cambio del sistema capitalista extractivo en el que vivimos?

---

## *Objetivos del reportaje*

---

El trabajo expuesto persigue objetivos de diversa índole; sin embargo la finalidad por excelencia es, tal y como se ha mencionado en el epígrafe anterior, aportar información nueva sobre una temática tan poco conocida hoy día como es el crimen organizado del tráfico de especies de forma que se aporte un análisis profundo y riguroso que nos permita identificar las causas de su permanencia, los diferentes destinos del comercio, las consecuencias, y su presencia tan activa en la sociedad.

Uno de los objetivos a destacar es invitar al lector a la reflexión sobre el sistema capitalista que rodea al incremento de este tipo de crímenes organizados mediante un enfoque estructural y sistemático; analizar de qué forma el funcionamiento de nuestra sociedad está contribuyendo a ello, llegar a la raíz del problema para tener una visión más clarificada de las posibles soluciones al respecto. En este sentido, se recurre como herramienta al movimiento ecofeminista como forma de extrapolación de la sumisión y explotación de la naturaleza.

En tercer lugar, existe un interés por hacer ver la necesidad de una correcta educación ambiental desde edades más tempranas tanto a nivel escolar como a nivel familiar. La responsabilidad de los docentes y del entorno familiar es fundamental a la hora de educar sobre unos valores básicos de respeto y comportamiento; una educación que contribuya a que las personas tengan un estilo de vida en compromiso con el medio ambiente.

En cuarto lugar, unida a la necesidad educativa está la de otorgar más posibilidades a aquellos profesionales comprometidos con la especialización medioambiental así como a los estudiantes interesados en dicho ámbito. A diferencia de otras especialidades del periodismo, el periodismo ambiental brilla por su ausencia en las expectativas de los estudiantes universitarios en su futuro profesional así como en la cobertura en los medios de comunicación.

En quinto lugar, dar a conocer la relación del contrabando de especies con otros grupos organizados más actualizados como el narcotráfico, el tráfico de armas, el tráfico de blancas o grupos terroristas así como con la corrupción de políticas débiles en las zonas

con mayor necesidad de recursos económicos y vitales como forma de financiación. Quizá es este objetivo el más llamativo puesto que a simple apariencia no parece que exista relación alguna entre dichos sectores.

Otro de los objetivos principales del texto es el de provocar en el lector un estado de reflexión que pueda llegar a desencadenar en hechos que contribuyan activamente en un apoyo hacia la protección de las especies maltratadas y usadas como mercancía. Temas como el tráfico de especies pueden parecer muy lejanos vistos en los medios de comunicación, pero todo este mercado se ve principalmente alimentado y mantenido por pequeños consumidores controlados por grandes empresas y por las tradiciones regionales y políticas permisivas que aún no ayudan lo suficiente a combatir esta lacra.

En última instancia, dar a conocer el papel que representa España en esta actividad tanto a nivel nacional como a nivel internacional como punto de tránsito en las rutas comerciales así como algunos de los proyectos de conservación a nivel andaluz. Como consecuencia de ello, reflejar los efectos negativos que están recayendo sobre las especies de fauna y flora en las fronteras andaluzas y nacionales; un hecho que se encuentra más cercano de lo que se piensa.

---

## *Justificación e interés del tema*

---

La justificación de la temática escogida se expone desde varias perspectivas. El crimen organizado del contrabando de especies se presenta como un tema apenas conocido por la sociedad; se sabe de aquellos casos más alarmantes y traumáticos por el que se siente compasión o lástima. Sin embargo nada cerca de la realidad puesto que no hay conocimiento de que es una problemática integrada y arraigada en la sociedad que se ha extendido hasta tal punto que se ha convertido en una actividad laboral clandestina para aquellas poblaciones en las que existe una riqueza de biodiversidad y en la que se han visto involucradas grandes multinacionales. Es necesario señalar la estimación de que existe una posibilidad de que se produzca una sexta extinción masiva de especies, y esta vez, acelerada por el hombre. Este hecho hace que sea imprescindible el dedicar un mínimo de atención a los factores ocasionados por el hombre que contribuyan a ello.

Esta actividad ilícita proporciona beneficio a unos pocos pero destruye el entorno natural de todos. Según la WWF (World Wildlife Fund), en el presente alrededor de 100 tigres, 1.000 rinocerontes y 30.000 elefantes son asesinados al año para comercializar con sus productos, y según un informe de La Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (ONUD), se comercializa de forma ilegal con 440.000 toneladas de plantas medicinales y son taladas 1.000 toneladas de madera exótica; algo que merece un interés. Resulta interesante conocer el tráfico y comercio ilegal de vida silvestre desde tres niveles: en un primer nivel saber que dicha actividad es una de las mayores causas de pérdida de biodiversidad, provocando la amenaza y extinción de un gran porcentaje de ejemplares de especies a nivel mundial; un segundo nivel conforma uno de los mayores sustentos económicos para un alto porcentaje de población en el continente africano, asiático y latinoamericano, gracias por un lado a la baja penalización y el alto beneficio, y por otro lado, a la corrupción; y un tercer nivel, los riesgos que supone esta actividad en la sociedad como por ejemplo la salud mundial, riesgos entre los que se encuentra la proliferación de epidemias. Suena sorprendente saber que al igual que otras organizaciones criminales, el contrabando de especies proporciona, a pesar de la



clandestinidad y la ilegalidad, un trabajo estable que permite la subsistencia a muchas familias con falta de recursos; algo que inevitablemente debe de hacer que se reflexione sobre cuál es el problema verdadero que hay que solventar.

“Hay suficiente en el mundo para cubrir las necesidades del de todos los hombres, pero no para satisfacer su codicia,”, Mahatma Gandhi. Se dice rápido pero España se encuentra dentro del saco de los países de Europa con el mayor número de especies en peligro de extinción, mostrándose en su papel en las rutas comerciales internacionales y en la falta de compromiso en el control de las plantaciones ilegales; la incautación de especies o partes de los mismos en los aeropuertos supera en porcentaje a muchos países vecinos por su proximidad con otros continentes. Este reportaje pretende mostrar cómo este problema no se encuentra lejano, sino que se encuentra cerca de nuestro entorno, y en concreto, en Andalucía se refleja una larga lista roja de vertebrados amenazados.

A nivel personal no encuentro mejor justificación que la de dedicar mi proyecto final de carrera a uno de los temas que más me preocupan si no el que más. A pesar de que no es fácil hoy en día levantar la voz sobre temas que afectan a la economía de países y empresas, el periodismo medioambiental es sin duda el mejor modo de dedicar tiempo y esfuerzo. Llegar a las personas y conseguir informar y concienciar al máximo posible de ellas siendo la mayor de las razones para seguir trabajando en este reportaje, empezando por informar acerca del tráfico de especies pero, por supuesto, esto no es sino la punta de un iceberg que literalmente se derrite por culpa de nuestra falta de conciencia y empatía con la biodiversidad que nos rodea.

En última instancia, este reportaje muestra la necesidad de aportar dedicación y compromiso a las causas del impacto medioambiental. La carencia de actualidad diaria que se sigue observando frente a otras secciones hace que este tema sea escogido; a día de hoy, se sigue luchando en las redacciones periodísticas para poder conseguir mayor espacio en los periódicos. A pesar de los avances contemplados en los últimos años, todavía le quedan a los periodistas un largo camino que recorrer.

---

## *Metodología y elaboración del reportaje*

---

La elaboración del reportaje en su totalidad ha conllevado un periodo de cinco meses, desde el mes de Enero de 2017 hasta el mes de Junio de 2018, estando dividido en varias etapas; se ha optado por un formato de análisis profundo e informativo complementado con entrevistas orales de diferentes temáticas para dar mayor pluralidad. Antes de exponer la metodología del trabajo, es imprescindible señalar la previa documentación durante el mes de diciembre durante mi estancia en el extranjero y parte del mes de enero, tras el primer encuentro con mi tutora para encontrar el tema ideal sobre el que realizar el trabajo. En este periodo de documentación, redacté una lluvia de ideas a través de un análisis de las posibles temáticas ambientales que merecían una especial atención, que tuvieran poca cobertura y con las que podría disfrutar durante los meses de realización del reportaje; surgió un largo listado de posibilidades para abordar en el que finalmente acabé decantándome por la temática presentada. Desde un primer momento tenía clara la decisión de la elaboración de un trabajo práctico en lugar de optar por una modalidad teórica de recopilación de información puesto que creía que era la mejor opción para entrar en un contacto más cercano con la temática seleccionada.

Tras escoger la materia de estudio, el siguiente paso era el de realizar un planteamiento principal de la estructura del reportaje que sirviera de base para su posterior elaboración. Una vez establecida la misma, pasaría a la etapa más elaborada y de mayor dedicación de estos meses, la recopilación de información y la elaboración de una base de datos con los contactos destinados a la realización de entrevistas. La búsqueda de información se ha realizado hasta la finalización del reportaje debido a los cambios de perspectivas que se han realizado durante la redacción para encontrar un punto de vista original. Para ello, se ha realizado un recorrido por artículos académicos de expertos, informes, libros y atlas, y fuentes documentales relacionadas con el tráfico ilegal de especies a nivel nacional e internacional, englobando la relación con otros grupos criminales (tráfico de armas, tráfico de blancas y narcotráfico), las causas, consecuencias y los fines así como las rutas comerciales; más tarde pasaría a la investigación del papel de la educación y el

periodismo ambiental; y finalmente se realizó un cambio de perspectiva orientado a la corriente social del ecofeminismo.

Por otra parte, en relación al listado de contactos, la base de datos que elaboré estaba dividida en diferentes columnas para agrupar a expertos de distintas disciplinas con el objetivo de poder adquirir la mayor abundancia posible de información. Es imprescindible señalar el interés que me ha producido observar durante la recopilación de datos la escasez de documentación que hay en comparación a otras temáticas; algo que hace que me reitere en la poca visibilidad que hay.

En el mismo tiempo de la búsqueda de información, comencé a contactar a través diferentes vías (de correo electrónico, teléfono y páginas webs) con las personas que había identificado en la base de datos. Tras varias semanas, evidentemente, el listado se redujo bastante puesto que no todos los contactos respondieron a mi solicitud por falta de disponibilidad. La realización de las entrevistas a las fuentes orales ha supuesto diferente inversión de tiempo dependiendo de la localización puesto que algunas se han realizado por vía telefónica, otras por vía e-mail y otras presenciales. En este sentido, a lo largo de la elaboración del reportaje he podido obtener nuevas fuentes gracias a la proporción de contactos en las entrevistas realizadas; algo que me ha servido de gran ayuda puesto que el tema escogido abarca un aspecto concreto que hace que haya un grupo menor de personas especializadas en comparación con otras especialidades. Las fuentes orales, que serán expuestas al final de la memoria explicativa, han sido pertenecientes a diferentes disciplinas: periodismo, ecologismo, educación, biología, veterinaria y medio ambiente.

Tras la realización de dichas entrevistas, comencé con la redacción del reportaje puesto que debido a la falta de tiempo era necesario; la redacción se comenzó en un formato borrador ante las posibilidades de cambios en la estructura e inclusión de elementos en la misma como fotografías e infografías. Tal y como se ha comentado al principio, la búsqueda de información ha perdurado hasta la finalización de la redacción debido a dichos cambios.

Para la maquetación del reportaje he optado por utilizar el programa Adobe InDesign en lugar de QuarkXPress, a pesar que el segundo programa ha sido el que se ha utilizado para los trabajos en las asignaturas de redacción periodística a lo largo de los cuatros años de carrera. Mi opción se debió a que, a pesar de tener que invertir más tiempo en aprender un nuevo programa, estaba interesada en adquirir conocimientos sobre el uso de otros

programas de maquetación que me pudieran servir para un el futuro profesional. Durante la maquetación del reportaje ha sido cuando ha surgido la elaboración de infografías, algo que ha hecho que adquiriera conocimiento sobre el programa de diseño Adobe Illustrator. Por lo tanto, la redacción del reportaje, los cambios de estructura e inclusión de elementos, el aprendizaje del programa y la maquetación del mismo han conllevado mucho más tiempo de elaboración.

---

## *Composición y estructura del reportaje*

---

El reportaje se presenta estructurado en varias partes. En el comienzo del mismo se plantean cuestiones entre las que se encuentran aquellas que dan el enfoque principal al reportaje: ¿Cuál es la relación que existe entre el tráfico de especies, el tráfico de armas, el narcotráfico y la trata de blancas? ¿De qué forma nuestro sistema capitalista se ve involucrado en esta problemática? Estas cuestiones dan paso a la profundización de la forma de financiación de grupos terroristas a través del comercio de vida, cuáles son las zonas donde más prospera esta actividad y cuáles son los pasos del comercio. Era imposible pasar desapercibido ante los crueles tratos que reciben los orangutanes en esta compra-venta ilegal (utilizados para la prostitución y el boxeo) donde en muchos casos llegan incluso a riesgo de muerte; algo completamente similar a la trata de personas que se aprecia en grupos terroristas como el yihadista Boko Haram.

Para otorgar más pluralismo y sentido al reportaje, el siguiente apartado enlaza con el hecho de que este cuádruple contrabando se encuentra firmemente integrado en la sociedad actual facilitando la situación laboral de millones de familias con un status medio-bajo económico-social. Una sociedad en la que grandes empresas madereras y farmacéuticas comercian con infinidad de productos de animales y vegetales con diferentes fines; y en el que el ciudadano medio- alto consume para el beneficio propio: marfil, piel, animales vivos, vegetales por creencias curativas, etc. Con el objetivo de no centrarnos solo en la fauna, hemos dado un espacio a los diversos métodos que se utilizan para el comercio de madera la obtenida ilegalmente.

El siguiente escalón pasaría a dar un vistazo en como la corrupción y algunas multinacionales se han visto involucradas de forma directa e indirecta en el manejo del tratamiento y comercio ilícito de especies de fauna y flora hasta el punto de contemplar ejemplos que muestran las graves consecuencias sobre la salud humana como es el caso de la multinacional Monsanto y sus labores con herbicidas. Paralelamente, es importante

mencionar las consecuencias que pueden desembocar este delito ilícito sobre las políticas sociales y la salud global en la proliferación de epidemias y enfermedades de alto riesgo.

El papel de España es un punto que no se debe de pasar por alto puesto que hay que conocer en la medida de lo posible cual es la situación actual de nuestro entorno más cercano, tanto a nivel nacional como a nivel regional. Este aspecto es importante ya que nuestro país ejerce un rol más involucrado del que se cree en esta problemática; se intenta mostrar de qué forma se ven afectadas las especies y si existe algún tipo de medida para frenar dichas pérdidas y favorecer la conservación de ejemplares.

Algo que se suele colocar en un segundo plano es la educación escolar y comunicación profesional ambientales. El significativo papel que llevan a cabo estos sectores determinan el pensamiento y cultura sociales de las sociedades: cuales son los valores correctos, la responsabilidad ante una situación negativa, la empatía hacía las poblaciones más desfavorecidas, el consumo masivo, el machismo, etc. Por ello, este reportaje dedica un espacio a aquellos ámbitos que pueden contribuir a una mejora del pensamiento ambiental.

Por último y no menos importante, la corriente ideológica del ecofeminismo se hace visible en el estudio de la materia. Una temática relativamente nueva que otorga una posibilidad hacía otro funcionamiento del sistema capitalista y machista actual que afecta, por un lado a la naturaleza, y por otro lado al papel de la mujer planteando el punto de unión entre el ecologismo y el feminismo. Mencionar la inclusión de infografías e ilustraciones a lo largo de las páginas de este reportaje con la finalidad de hacer más comprensible la lectura del mismo.

---

## *Dificultades y retos encontrados*

---

A lo largo de la elaboración del reportaje se han encontrado ciertas dificultades que han originado ahogos. Sin embargo, la escasez de información tanto en relación a artículos académicos como de libros especializados en las webs junto con la búsqueda de una temática que aportara originalidad al reportaje se podría decir que han sido las principales barreras a la hora de abordar el reportaje. Por una parte, el tiempo invertido en dicha búsqueda ha sido el doble en comparación a la investigación de otras temáticas a lo largo de la carrera, y por otra parte, el encuentro de un tema interesante a ojo del lector se ha dado de forma paralela a la elaboración del reportaje, por lo que se los cambios acontecidos han supuesto el requerimiento de mucho más tiempo de dedicación.

Otra dificultad se ha encontrado en el acceso a fuentes orales por falta de disponibilidad, por lo que algunas de las entrevistas previstas no pudieron ser realizadas, y otras se llevaron a cabo por vía telefónica, algo que resta enriquecimiento de información en comparación a las entrevistas personalizadas. Sin embargo, todas las personas con las que pude contactar, me proporcionaron amablemente los datos necesarios. En concreto, Mónica Pérez de las Heras tuvo un trato muy cercano proporcionándome la posibilidad de dar más voz al reportaje una vez acabado.

Otra de las dificultades encontradas ha sido la organización del gran volumen de información recopilado para darle forma como reportaje. Para subsanarlo, se realizó una estructura y diversificación de información por bloques temáticos para primero analizarlos por separado y posteriormente, establecer una interrelación.

La última barrera está atribuida a la maquetación del reportaje a la hora de dominar el programa InDesign, algo que me ha llevado mucho más tiempo del esperado a la hora de realizar modificaciones en la redacción e inclusiones de elementos y que ha afectado a la disponibilidad del tiempo.

---

## *Reflexiones y conclusiones generales*

---

Reza un proverbio indoamericano que “sólo cuando el último árbol esté muerto, el último río envenenado y el último pez atrapado, te darás cuenta que no puedes comer dinero.” Como podemos ver no es nada nuevo que la naturaleza humana tiende a consumir los recursos naturales como si de papel en una hoguera se tratase. Parece difícil revertir esta tendencia pero sin duda es un buen comienzo estar informado sobre todo lo que contribuye a la destrucción de nuestro entorno natural. La trata y tráfico de especies es uno de esos aspectos denigrantes que muestra la faceta más perversa de la naturaleza humana a la misma vez que contribuye enormemente en la pérdida de biodiversidad por lucros monetarios.

He de comenzar diciendo que investigando y escribiendo sobre el maltrato y el tráfico de especies he aprendido y manejado una enorme cantidad de información sobre el tema hasta puntos que no habría imaginado. A pesar de ello hay que tener en cuenta que lo que se puede consultar, investigar y redactar en la mayoría de los casos son solo los casos más flagrantes o que más repercusión mediática han tenido en las últimas décadas. Por otro lado permanecen y permanecerán ocultas multitud de malas prácticas y maltratos de los que por desgracia jamás seremos conscientes, pero que todos sospechamos e imaginamos, porque a estas alturas los límites de la codicia humana no sorprenden a nadie.

En este reportaje podemos consultar gran cantidad de datos y estadísticas reales sobre los diferentes casos y causas del tráfico de especies, distribuciones de especies amenazadas y cantidades de dinero que circulan año tras año manchadas con la sangre y savia del negocio entre seres vivos. A través de toda esta información podemos fundamentar una opinión crítica basada en datos reales y apoyados por las declaraciones de las diferentes figuras entrevistadas para la realización del reportaje. Por suerte o por desgracia la pérdida de biodiversidad es un tema con el que cualquier persona relacionada con el mundo medioambiental lidia a diario, por lo que en ese sentido es frecuente encontrar opiniones especializadas en la mayoría de las entrevistas.



La información, la conciencia o incluso la reflexión sin duda son aspectos esenciales de cara al apoyo a las causas reflejadas en el texto, pero, de poco o nada sirven si no llegan al acto. A través de este reportaje he sido capaz de valorar la dificultad que precisa el investigar y escribir sobre temas que afectan negativamente a los intereses de unos pocos interesados. A pesar de ello, y una vez concluido el trabajo, no puedo sino estar satisfecha de haber recopilado toda la información presentada y haber tratado de mostrarla de la forma más sencilla para la lectura de un lector que no tenga porqué ser especialista en la materia. El poder económico reside en unos pocos privilegiados pero el poder popular aún reside en las personas, en todos aquellos humanos “corrientes” como yo y como millones más que a diario tienen la capacidad y responsabilidad de cambiar las cosas, y a ellos va dirigido este reportaje.

Decía Terry Swearingen que “tratamos al planeta como si tuviéramos otro al que ir” y tenía razón. A día de hoy aún no somos capaces de dar el salto de garantizar la supervivencia de la vida terrestre en otro planeta que no sea La Tierra, pero sin embargo nos comportamos como si así fuera. Por desgracia, para lo que sí somos capaces de coger la iniciativa es para liderar con nuestros actos la lista de principales causas de extinción de especies, ecosistemas y por ende de poner nuestro entorno y sustento natural al borde del precipicio.

El tráfico y el comercio con especies animales y vegetales es una realidad que va en aumento año tras año, a pesar de la conciencia social y el desarrollo de la economía de los principales estados en los que se lleva a cabo. Continúa siendo una mala práctica que mueve dinero e injusticia a la misma escala que problemas más mediáticos como el narcotráfico, el comercio de armas o el tráfico de blancas. Debemos de ser conscientes de que este mundo está habitado por más de 7.000 millones de personas y creciendo, cada una con su consumo de recursos y su consiguiente impacto para el planeta. Algunos y cada vez más ya han empezado a ser conscientes; a través de este trabajo sobre el maltrato y tráfico de especies confío en poder aportar un aliento a una causa que bien requiere todos los esfuerzos de una generación.

---

## *Fuentes orales consultadas*

---

### **Jesús Manuel Castillo Segura:**

Profesor titular de la Universidad de Sevilla en la Facultad de Biología y Escuela Superior de Ingeniería Agronómica. Área de conocimiento: Biología vegetal y Ecología. Grupo de Investigación: Ecología, Citogenética Y recursos Naturales. Responsable y participante de proyectos y ayudas de diferentes disciplinas en la US.

### **José Luis Gallego García:**

Barcelonés; naturalista, periodista ambiental y escritor colaborador en prensa, radio y televisión en temáticas naturales y medioambientales. Articulista de opinión de eldiario.es, blogger en medios digitales y publica columnas semanales en La Vanguardia. Director, guionista y presentador de documentales y series de televisión como “Naturalmente” y “Terra Verda” para Televisión española. Presenta una amplia trayectoria como periodista ambiental.

### **Manuel Rojo:**

Director del Centro Municipal Zoológico de Córdoba, además de trabajador de la consejería de Medio Ambiente de Andalucía. Cuenta un amplio equipo de investigación y conservación de especies.

### **María Josefa Ruíz Aguilar:**

Bióloga y veterinaria, responsable del equipo de Conservación del Parque Municipal Zoológico de Córdoba. Encargada del seguimiento de los proyectos de conservación con especies protegidas.

### **Mónica Pérez de las Heras:**

Periodista, escritora y profesora; directora de la Escuela Europea de Oratoria; Posee el título de Coach personal y Master en Programación Neurolingüística. Autora de publicaciones sobre Medio ambiente y comunicación y oratoria. Cuenta con una amplia relación con personas vinculadas con el Convenio Cites.

### **Juan Rubio Moreno:**

Titulado en magisterio y psicología con una amplia trayectoria como profesor en la Universidad Loyola Andalucía. Actualmente es inspector de educación jubilado en Córdoba.

### **Federico Velázquez de Castro González:**

Titulado en Química y especializado en Química física; Presidente de la Asociación Española de Educación Ambiental (AEEA). Ha participado en el Aula de Medio Ambiente de Granada, La Sociedad Española de Química y Medio Ambiente o Científicos por el Medio Ambiente; además ha elaborado la publicación de once libros y artículos en revistas a nivel nacional e internacional.

### **Auxiliadora Blasco González:**

Ha ejercido como profesora durante años en Córdoba; actualmente tiene el cargo de directora del colegio de la barriada cordobesa de las Palmeras.

---

# Bibliografía

---

## Procedencia de las fotografías utilizadas:

- Fotografías orangutanes boxeadores: BBC news world. 22 de Noviembre 2006  
[http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid\\_6174000/6174294.stm](http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid_6174000/6174294.stm)
- Fotografía Pony en prostíbulo: El Mundo. 2 de noviembre de 2014  
<http://www.elmundo.es/cronica/2014/11/02/5453e2f7268e3e87038b4579.html>
- Fotografía niñas liberadas de Boko Haram: El Confidencial. 22 de marzo de 2018  
[https://www.elconfidencial.com/mundo/2018-03-22/boko-haram-nigeria-ninas-secuestradas-cristiana-esclava\\_1539400/](https://www.elconfidencial.com/mundo/2018-03-22/boko-haram-nigeria-ninas-secuestradas-cristiana-esclava_1539400/)
- Fotografía contrabando de marfil: National Geographic naturaleza. 9 de noviembre de 2012.  
[http://www.nationalgeographic.com.es/naturaleza/grandes-reportajes/marfil-de-culto-2\\_6478/1](http://www.nationalgeographic.com.es/naturaleza/grandes-reportajes/marfil-de-culto-2_6478/1)
- Fotografía niñas afectadas por el Agente Naranja: Huffingtonpost. 25 de abril de 2015.  
[https://www.huffingtonpost.es/2015/04/24/agente-naranja-40-anos\\_n\\_7137452.html](https://www.huffingtonpost.es/2015/04/24/agente-naranja-40-anos_n_7137452.html)
- Fotografía de François d'Eaubonne.  
<https://vimeo.com/francoisedeaubonne>

## Páginas webs:

- *EAZA (European association of Zoos and Aquaria)*. Programas de conservación. Recuperado de:  
<https://www.eaza.net/conservation/programmes/>
- *AIZA (Asociación Ibérica de Zoos y Acuarios)*. Reglamento. Recuperado de  
<http://www.aiza.org.es/reglamento>
- *Convenio CITES*. Recuperado de:  
<http://www.cites.es/es-ES/elconveniocites/Paginas/Introduccion.aspx>
- *Convenio CITES*. Permisos y certificados. Recuperado de:  
<http://www.cites.es/es-ES/permisosycertificados/Paginas/Permiso-de-importacion.aspx>
- *Convenio CITES*. Control en España. Recuperado de:

<http://www.cites.es/es-ES/Actividades/Paginas/Documento-de-Inspecci%C3%B3n-de-Especies-Protegidas.aspx>

-Web WWF. Recuperado de:

[https://www.wwf.es/nuestro\\_trabajo/especies\\_y\\_habitats/trafico\\_de\\_especies/](https://www.wwf.es/nuestro_trabajo/especies_y_habitats/trafico_de_especies/)

## **Noticias:**

- BBC MUNDO.com. (2006). *Orangutanes boxeadores vuelven a casa*. Recuperado de:

[http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid\\_6174000/6174294.stm](http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid_6174000/6174294.stm)

-EL MUNDO. (2014). *La esclava sexual liberada*. Recuperado de:

<http://www.elmundo.es/cronica/2014/11/02/5453e2f7268e3e87038b4579.html>

-: El Confidencial.com. (2018). *La niña de Nigeria que Boko Haram no liberó: la única cristiana será esclavizada*. Recuperado de:

[https://www.elconfidencial.com/mundo/2018-03-22/boko-haram-nigeria-ninas-secuestradas-cristiana-esclava\\_1539400/](https://www.elconfidencial.com/mundo/2018-03-22/boko-haram-nigeria-ninas-secuestradas-cristiana-esclava_1539400/)

- Archivo Greenpeace. (2015). *Greenpeace denuncia la entrada de madera ilegal procedente de la destrucción de la Amazonia*. Recuperado de:

<http://archivo-es.greenpeace.org/espana/es/news/2015/Junio/Greenpeace-denuncia-la-entrada-de-madera-ilegal-procedente-de-la-destruccion-de-la-Amazonia/>

- ELMUNDO.es. (2015). *Greenpeace compra madera ilegal en Brasil para demostrar la falta de control sobre la actividad*. Recuperado de:

<http://www.elmundo.es/elmundo/2005/12/19/ciencia/1134997170.html>

- Epcomunidadvalenciana.es./ EUROPA PRESS (2018). *Intervienen 94 piezas de marfil talladas y una escultura de bronce falsa de Benlliure*. Recuperado de:

<http://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-intervienen-94-piezas-marfil-talladas-escultura-bronce-falsa-benlliure-20180323150648.html>

- Archivo Greenpeace (2006). *Greenpeace desvela el papel de McDonald's en la destrucción de la selva trópica amazónica*. Recuperado de:

<http://archivo-es.greenpeace.org/espana/es/news/2010/November/greenpeace-desvela-el-papel-de/>

-20 minutos.es (2015). *La extinción del tiburón causaría daños “irreparables” al ecosistema y a la pesca mundial*. Recuperado de:

<https://www.20minutos.es/noticia/2436464/0/tiburon/consecuencias-extincion/expertos/>

## **Informes:**

-WWF/ Dalberg. (2012). La Lucha Contra el Tráfico Ilícito de Vida Silvestre: Una consulta con los Gobiernos. 1-36. Recuperado de:

[http://awsassets.wwf.es/downloads/wwffightingillicitwildlifetrafficking\\_spanish\\_lr\\_1.pdf](http://awsassets.wwf.es/downloads/wwffightingillicitwildlifetrafficking_spanish_lr_1.pdf)

-WWF. (2016). Informe Planeta Vivo 2016. Riesgo y resiliencia en el Antropocentro. 18-74. Recuperado de:

[http://awsassets.wwf.es/downloads/informeplanetavivo\\_2016.pdf](http://awsassets.wwf.es/downloads/informeplanetavivo_2016.pdf)

-CATIE. (2001). La Tala ilegal en Costa Rica. Un análisis para la discusión. (1). 7-33. Recuperado de:

<http://www.sidalc.net/repdoc/A2979e/A2979e.pdf>

## **Libros:**

-Borad, S., Mulliken, T and Roe, T. (2003). *THE TRADE IN WILDLIFE. Regulation for Conservation. UK and USA*: Earthscan Publications Ltd.

-Viering, K and Knauer, R. (2012). *Atlas visual. Animales en peligro*. Barcelona: NGV.

-Puleo, A. (2011). *Ecofeminismo para otro mundo posible*. Madrid: CATEDRA.

-Pelluchon, C. (2018). *Manifiesto animalista. Politizar la causa animal*. Barcelona: RESERVOIR BOOKS.

## **Artículos:**

-Marcos García, M y Suárez, C. (2001). El tráfico ilegal de especies silvestres. *Centro Iberoamericano de la Biodiversidad (CIBIO)*, 1-3.

-López Moreno, A, Vergara Pinto, M, Lee Yun, B. (2011-2012). Comercio de Marfil. El alto precio de un negocio que amenaza a las especies. Universidad Autónoma de Barcelona. 1-25.

-Mulá Arribas, A. (2017). La protección de los animales en la Convención sobre el comercio internacional de especies amenazadas de fauna y flora silvestres (CITES). *RJLB*, (4), 141-148.

-Alvarado-Martínez, I. (2012). La delincuencia organizada ambiental en México. Una nueva manifestación criminal del tráfico de especies. *Rev. Crim*, 54 (1), 286-295.

-Navío, E. (1999). El comercio de vida silvestre: un mercado de alto riesgo. *Cuaderno del sureste*, (7), 104-107.

- Marapi, R. (2013). La deforestación de los bosques: un proceso indetenible. *La revista agraria*, 154, 1-2.
- S. Mathews, A. (2006). Ignorancia, conocimiento y poder. El corte de la madera, el tráfico ilegal y las políticas forestales en México (Tesis doctoral). Florida International University, Estados Unidos, 148-151.
- León T, M. (2009). CAMBIAR LA ECONOMÍA PARA CAMBIAR LA VIDA. DESAFÍOS DE UNA ECONOMÍA PARA LA VIDA. *El buen vivir*, 3-5.
- De Miguel Álvarez, A. (2011). ECOFEMINISMO PARA OTRO MUNDO POSIBLE, ALICIA H. PULEO, CÁTEDRA, MADRID, 2011, 448 PÁGINAS. *Revista Europea de Derechos Fundamentales*, (19), 1-6.
- Ruiz-Gimenez, I. (2015). Más allá de la “barbarie” de Boko Haram ¿Qué pasa en el norte de Nigeria? *VIENTO SUR*, (139), 1-6.
- Garza Almanza, V. (2008). TRÁFICO ILEGAL DE VIDA SILVESTRE Y EDUCACIÓN AMBIENTAL. *Culcyt*, (27), 1-8.
- Parratt Fernández, S. (2014). EL PERIODISMO AMBIENTAL COMO ESPECIALIDAD EN LAS UNIVERSIDADES. *Revista de ciencias sociales*, (12), 12.
- Suvé, L y Orellana, I. (2002). LA FORMACIÓN CONTINUA DE PROFESORES EN EDUCACIÓN AMBIENTAL: LA PROPUESTA DE EDAMAZ. *Tópicos en Educación Ambiental*, 4 (10), 51-60.

### **Actas de congresos y documentos oficiales:**

- Requena, M. (2011). III JORNADAS DE ESTUDIOS DE SEGURIDAD. Madrid: Miguel Requena, pp.435- 455.
- Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía. (2001). Libro Rojo de los Vertebrados Amenazados de Andalucía, pp.13-321.
- Visión Estratégica de la Cites. (2008-2020). LA CONFERENCIA DE LAS PARTES DE LA CONVENCION. *Resolución Conf. 16.3 (Rev. CoP17) – 1.*