

## Una respuesta pedagógica al proyecto conservacionista de la algaba de ronda.

*Rocío Gómez Rodríguez*

Con esta comunicación se intenta dar a conocer el trabajo que hemos realizado un grupo de alumnas de 4º de Pedagogía en la asignatura **Pedagogía Laboral**.

El motivo por el que elegimos el tema fue la visita a comienzos de este curso a la finca La Algaba de Ronda; allí encontramos algo que nos conmovió mucho, un grupo de personas trabajando para conservar un espacio natural, por dar a conocer la cultura rural, por mantener razas autóctonas etc. Esto nos llegó muy dentro porque son cosas que estamos viviendo muy cercanas ya que como somos de pueblo, somos sensibles con estos temas, entendemos estas acciones y vemos cada día como nuestras tradiciones, parajes naturales etc. se van perdiendo en una sociedad donde reina el capitalismo y es más rentable ya que deja más beneficios urbanizar zonas aunque sean naturales que trabajar por su conservación.

Cuando conocimos todo esto pensamos que desde la pedagogía se podía dar una respuesta a la labor que allí estaban realizando y para ello consideramos que era necesario conocer bien la zona, toda su fauna, flora etc. decidimos partir de las necesidades que tenían los agricultores y ganaderos de esta zona porque como ya sabíamos son un colectivo que tienen bastantes dificultades para mantenerse, se encuentran dificultades económicas pero las más duras y a las que se les debe prestar atención es que ven que no tienen relevo en sus labores, las generaciones futuras no quieren pertenecer a este sector.

También consideramos que se debía dar a conocer lo que allí se estaba haciendo por lo que pensamos que sería interesante llevar a cabo un programa de educación ambiental para distintos colectivos: niños, adultos, profesores, discapacitados etc.

Una vez acabado el programa tenemos la satisfacción de haber vivido una experiencia que no todos tienen la oportunidad de conocer, el haber aprendido que el pedagogo tiene muchos campos de trabajo que no se remiten a la educación formal y por supuesto saber que hay que divulgar proyectos como el que allí se está realizando para defender la cultura rural que desde pequeñas hemos vivido en nuestros pueblos. Siempre en la medida de lo posible hay que contribuir con labores como las que se realizan en la finca La Algaba de Ronda.