

---

## Capítulo 15

---

### Las Páginas en Red vista por sus responsables \*

---

*Francisco Gil Jiménez \*\**

*Manuel Serrano Hidalgo \*\**

*Federico J. Martínez Martín \*\**

---

*Dentro del IV Encuentro sobre Información Cofrade era obligado celebrar una sesión dedicada a los responsables de las Páginas en Red. Así se hizo en la tarde del tercer día -y último- de la actividad, estando moderado el panel desarrollado por el periodista Francisco Gallardo, experto en temas cibernéticos, siendo -entre otros avatares- director de la revista en Internet denominada Toros en Sevilla ([torosen Sevilla.com](http://torosen Sevilla.com)). Hemos mantenido el diálogo desarrollado, a modo de entrevista, entre moderador y webmasters...*

**F**rancisco Gil Jiménez es quien ha hecho la Web de la Hermandad de La Estrella y la web de la Hermandad de San Bernardo. Manuel Serrano Hidalgo es el realizador de la Página Web de la Hermandad de la Soledad de San Buenaventura, situada en la calle de Carlos Cañal en Sevilla. Federico Martínez Martín, Webmaster de la Hermandad de La Estrella, de Dos Hermanas, un ejemplo de lo que es la provincia sevillana, que cuenta ya también con ocho o diez hermandades que tiene Página Web.

---

\* Intervenciones tenidas en el panel *Las Páginas en Red vistas por sus responsables* celebrado en el *IV Encuentro sobre Información Cofrade*.

\*\* Cada uno es responsable de las Páginas que se indican en el texto.

*F. Gallardo:* Vamos a dejarles a ellos la palabra para que nos vayan enseñando su trabajo y sus experiencias. Francisco Gil es Pegaso en una tertulia que yo capté, en el "chads", y él tiene dos páginas Web: una, la de La Estrella y, otra, la de San Bernardo. ¿A tí cómo se te ocurrió, hacer una Página Web de la Hermandad de La Estrella ?

*F. Gil:* Yo he hecho la página de La Estrella porque soy hermano. Cuando empecé esto de Internet, quería hacer una página, no sabía muy bien de qué, entonces para no hacer una que ya estuviese repetida (porque en Internet ya hay prácticamente de todo), decidí hacer la página de La Estrella.

*F. Ga.:* ¿Y la de San Bernardo?

*F. G.:* La de San Bernardo es que tengo un familiar en San Bernardo y me dijo que si le podía hacer la página de allí y acepté.

*F. Ga.:* ¿Esto son páginas oficiales? Cuénteme un poco la relación de la página con lo que es la Hermandad.

*F. G.:* La de La Estrella no es oficial. La he hecho desde mi casa, con los boletines, o con los periódicos , sacando las noticias... El año pasado llamé a la Hermandad diciendo que existía la página, pero todavía no me han contestado. Pero la de San Bernardo sí que se puede decir que es oficial, porque lo sabe la Junta de Gobierno.

*F. Ga.:* Vamos a verla ¿no?

*F. G.:* Vamos a ver la de San Bernardo. Esto es la página principal: aparece el menú y después las distintas opciones, que son: un poco de Historia, resumen de la evolución de la Hermandad a lo largo del tiempo; *Cómo es la hermandad*, donde se habla prácticamente de todo lo que hay en la misma; la *Hemeroteca*, que es donde voy metiendo todas las noticias que van apareciendo en Abc, que es el periódico que se compra en mi casa, entonces es el único del que puedo sacar las noticias; el *Tablón de anuncios*, que son avisos de la Hermandad que saco del boletín; el *Boletín digital*, que son las noticias de reportaje que aparecen en el boletín; *Galería del recuerdo*, que son todas las cosas antiguas de la Hermandad; algún que otro gráfico, que son fotografías de los titulares de los pasos; *Marchas musicales*, que son marchas, la idea era meter lo que son marchas de la Hermandad, que estén dedicadas a los titulares de La Estrella. Pero sólo hay dos y por eso estoy pensando en meterle marchas musicales en general.

*F. Ga.:* Si estuviéramos conectados, se podrían escuchar estas marchas en el programa de *Real-audio*.

*F. G.:* Siguiendo con la estructura de la página, se puede encontrar también el *Cuestionario*; en el que la gente escribe y comunica su opinión o sus dudas; los

*Agradecimientos*; el apartado *Otras hermandades*, que son enlaces con otras hermandades que están en la red; y las *Novedades*, producto de una actualización periódica en la que se añaden los acontecimientos novedosos.

*F. Ga.:* ¿Podemos profundizar más por ejemplo en el apartado de *Otras hermandades*?

*F. G.:* En él aparecen todos los enlaces con otras páginas. Está dividido en dos subapartados: por una parte, los enlaces a las Hermandades de Sevilla (San Vicente, San Bernardo, Los Gitanos,...) y por otro, los enlaces a algunas más de España (Hermandades de Ciudad Real, Badajoz, Córdoba, León,...). La mayoría de estos enlaces no los he encontrado yo, sino que es la gente la que me solicita la inclusión de un enlace con su página a través del correo electrónico o del cuestionario.

*F. Ga.:* ¿Qué se puede encontrar en el apartado *Cómo es*?

*F. G.:* Trata sobre todo de describir todo lo que es la Hermandad, el nombre completo, la heráldica,... También es interesante la sección *Símbolos y Títulos*, donde se ve dónde está situado el templo, el nombre del hermano mayor, el número de nazarenos,... También se ha añadido una imagen del mapa de Sevilla señalizando el recorrido de la Hermandad, para que las personas que vengan de fuera puedan orientarse.

*F. Ga.:* ¿Hay algún apartado de noticias de la Hermandad?

*F. G.:* Sí, en el recuadro *Hemeroteca*, donde se encuentran noticias extraídas del diario *Abc*; la que he destacado más, porque trata sobre la Coronación de la Virgen que será en octubre del año 99. También se puede encontrar el *Álbum fotográfico*, donde aparecen imágenes de los titulares de la hermandad. Otro apartado muy curioso, es la *Prestación especial*, es decir son fotografías que nos envía un asiduo portugués de la Semana Santa sevillana.

*F. Ga.:* Además, a través de mi ordenador puedo hacerme con las fotos que aparecen en las páginas. ¿No?

*F. G.:* Sí. También me gustaría resaltar la importancia del apartado *Cuestionario*, en el que la gente contesta una serie de preguntas, da su opinión sobre la página y hace los comentarios pertinentes.

*F. Ga.:* Vamos a pasar a comentar la Página de San Bernardo.

*F. G.:* La Página de San Bernardo está estructurada de la misma forma que la anterior. Consta de las mismas opciones, la única diferencia es que en ésta se incluye una breve descripción e historia del barrio en cuestión.

*F. Ga.:* Me gustaría saber las relaciones de esta página con la Hermandad, es decir ¿te mandan informaciones de vez en cuando? ¿Sus directivos la han visto?

*F. G.:* No. Esta página tiene la misma elaboración que la de La Estrella. La idea es que me manden información, y además las entidades bancarias están llegando a acuerdos con las hermandades para habilitarle el acceso a Internet. La pretensión es que el correo electrónico no me llegue a mí sino directamente a la Hermandad, y que sea el propio hermano el que conteste. Esta es una relación que se espera conseguir en un corto periodo de tiempo.

*F. Ga.:* Una de estas páginas puede estar patrocinada por una marca, para de alguna manera pagarte este trabajo, ¿no?

*F. G.:* El problema está en que no hay suficiente acceso para incluir publicidad en las páginas webs.

*F. Ga.:* A continuación, vamos a pasarla la palabra a Manolo Serrano, el realizador de la Página Web de la Hermandad de la Soledad de San Buenaventura, la de la calle Carlos Cañal, una de las clásicas dentro de las Hermandades de Sevilla. Manolo, ¿cómo se te ocurrió hacer la página sobre esta Hermandad?

*M. Serrano:* La idea se va desarrollando en la Facultad mía. Soy estudiante de Pedagogía, y ahora nos estamos dedicando a las nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Así aprendí a navegar por Internet y a hacer páginas educativas. Un día decidí aplicar mis conocimientos a algo más personal, que yo disfrutara haciendo: a las hermandades. Así que se lo propuse a la Junta de Gobierno de San Buenaventura y su integrantes me dieron el visto bueno. El problema es que no dispongo de demasiado tiempo para dedicárselo a la página; lo único que puedo permitirme el actualizarla de vez en cuando. A mí, por supuesto, me gustaría añadirle aspectos nuevos más a menudo, pero es imposible.

*F. G.:* ¿Podemos ir echándole un vistazo a la página que has realizado?

*M. S.:* Sí. Tenemos, por un lado, la *Página principal* donde aparece el escudo de la Hermandad, un nazareno, la Virgen, el día de la actualización y la dirección por si alguien quiere contactar conmigo o con la Hermandad. Después ya nos encontramos con toda la información: la historia de la Hermandad, los cultos que ofrece, la fecha de los cultos presentados en cuadrantes, las imágenes de la Hermandad y también aspectos referentes a la bolsa de caridad, la secretaría, la mayordomía y todo acerca de los concursos de carteles que se organizan.

*F. Ga.:* ¿Cuáles son las relaciones entre tú, tu página y la Hermandad?

*M. S.:* La página está reconocida oficialmente. La Junta de Gobierno la ve y accede a ella de vez en cuando, y nada más.

*F. Ga.:* ¿Te proporcionan información?

*M. S.:* La información la busco y la elaboro yo, utilizando sobre todo los boletines.

*F. Ga.:* Nos estamos dando cuenta de que es mundo que acaba de nacer, que cuenta sólo con dos años aproximadamente de existencia. Estamos en un momento histórico. Tenemos aún que vivir la evolución y la consolidación absoluta de las Páginas Web. Cualquier Hermandad dentro de unos años, va a tener un verdadero ciclo informativo a través de los Medios de Internet, porque el costo es barato y por el hecho de que la Hermandad tiene sentido sólo en la medida que sea transmisora de mensajes. La Hermandad podrá utilizar en un futuro Internet para hacer su apostolado. Manolo, ¿es caro hacer estas cosas?

*M. S.:* Es costoso sobre todo en cuestión de tiempo y dedicación. Yo utilizo los ordenadores de la Universidad, por eso puedo decir que económicamente tampoco me supone mucho gasto.

*F. Ga.:* Y a la Hermandad, ¿le cuesta?

*F. Martínez:* Todo tiene un coste, desde las horas de trabajo hasta el acceso telefónico y el pago de la entrada. Pero en definitiva, les resulta muy rentable, ya que, por ejemplo, un envío de citación a los hermanos para un cabildo puede costar lo mismo que un año en Internet. Lo importante es la mentalización para que puedan ver la utilidad de estas páginas y puedan sacarla provecho.

*F. G.:* Muchas hermandades ven esto en plan de dinero, como un gasto innecesario. Lo cierto es que Internet se hace necesario y se la saca provecho cuando una Hermandad tiene muy asumida su función comunicadora e informativa. La base para aceptar y comprender este nuevo medio de comunicación es el ansia por transmitir mensajes.

*F. M.:* Todo esto en un tema de cultura, pero no cultura cofradiera ni de ningún tipo en especial, sino de cultura general que viene dada por los nuevos valores y las nuevas tecnologías. Es cuestión de ir aceptando los cambios y de ir avanzando con la sociedad.

*F. Ga.:* Supongo entonces, que las personas mayores o estas hermandades al principio pondrían el grito en el cielo, sería algo inaceptable ¿no? Quizás eso se debe a que aún existe una asociación muy arraigada de Internet con sexo y perversión.

*F. M.:* En mi caso, no, porque nació dentro de la propia Hermandad, y era ella quien podía quejarse en ese sentido. Pero no, fue considerada como una actividad más de la Hermandad.

*F. G.:* Mi problema es que yo no sé la opinión de la Hermandad acerca de esta página, entonces no me atrevo a decir nada. Pero que atacar a Internet me parece una tontería porque es simplemente el reflejo de la sociedad en la que vivimos.

*F. Ga.:* ¿ Existen Páginas Webs cofradieras críticas?

*F. G.:* Que sepamos, no.

*F. Ga.:* Pero, puede haberlas, ¿no?

*M. S.:* Creo que la crítica está naciendo aunque no lo queramos ver. Muchos de los apartados de estas páginas están sacados de los Boletines de las Hermandades, y en estos boletines ya se pueden observar algunos textos críticos. Entonces esas críticas se transcriben a la página.

*F. Ga.:* ¿Consideráis que ya se puede hablar de un Periodismo Cofradiero en Internet?

*M. S.:* No tanto un Periodismo Cofradiero, porque los autores de estas páginas no somos profesionales de la Información, sino sólo se trata de personas interesadas en las nuevas tecnologías y que pretenden transmitir un determinado mensaje.

*F. Ga.:* ¿Consideráis que con el conocimiento que tenéis en informática y en temas cofrades junto con el apoyo de un periodista se podría hacer un Periodismo de interés?

*M. S.:* Por supuesto, el Periodismo Cofrade tiene la misma viabilidad que el Periodismo Deportivo o de cualquier otra cosa; además en Sevilla más, porque la Semana Santa no son siete días al año sino trescientos sesenta y cinco días al año, uno más en los bisiestos.

*F. Ga.:* ¿Podríais contarnos alguna anécdota en relación con las páginas que habéis realizado?

*F. G.:* Son muchísimas las anécdotas que nos han ocurrido a través del correo electrónico. Hay que tener en cuenta que con este medio puedes decir lo primero que se te ocurra, además esto no da tanta pereza como cuando ves la televisión y hay que escribir una carta para comunicarte.

*F. Ga.:* El problema de la hiperactividad, ¿no?

*F. M.:* Claro. A nosotros nos han llegado a pedir cosas que no tenían nada que ver con el tema que tratamos. Nos han llegado incluso avisos en los que nos preguntan si conocemos a personas determinadas, como un servicio para encontrar desaparecidos.

*F. Ga.:* Federico, ¿crees que de aquí a poco tiempo todas las hermandades van a tener su página oficial?

*F. M.:* De aquí a nada, no. Esto ocurrirá a largo plazo porque las hermandades son muy inmovilistas en muchos temas.

*F. Ga.:* Lo cierto es que las hermandades están precisamente para hacer llegar un mensaje. Pero también hay que tener presente que en la actualidad los

medios de transmisión de Información evolucionan y se consolidan con más rapidez que en la antigüedad. Por eso es probable que de aquí a seis o siete años las páginas web cofrades estén mucho más extendidas. Una pequeña dato sobre las Páginas Webs Cofrades: ya existen en la provincia de Sevilla unas veinte aproximadamente y en España, hasta quinientas.

*Pregunta desde la sala:* ¿Cuánta gente hay detrás de estas páginas trabajando y cuánto tiempo lleva elaborarla?

*F. G.:* En mi caso, yo soy la única persona que hace la página. Y lo que más trabajo requiere es la configuración y la realización de la página, después la actualización ya es una tarea más simple. Procuero actualizarla cada mes y suele tardar un par de tardes como mucho.

*M. S.:* Yo también soy la única persona que está detrás de la página. Tampoco le dedico mucho tiempo porque utilizo la misma estructura en todas las páginas que realizo. La actualización sí requiere un trabajo constante.

*F. M.:* Nosotros somos dos los que realizamos físicamente la página web. Aunque detrás de esta elaboración y de la continua actualización trabajan más personas: todos los que participan en el boletín que después llega a nosotros o las personas que se ponen en contacto con nosotros para comunicarnos algo. Pero como hemos señalado con anterioridad, el origen de la página fue lo más laborioso; nos llevamos seis meses haciendo pruebas y experimentando con las diferentes posibilidades. Para nosotros la actualización no tiene fecha ni periodo fijos. Cuando la Hermandad tiene algo que decir lo añadimos y ya está.

*Pregunta desde la sala:* En primer lugar, felicitar a los tres por el trabajo realizado. ¿Cómo funcionáis? ¿Un director de la página os da las órdenes o tenéis bastante conocimiento del tema?

*F. M.:* El permiso para modificar la página lo tenemos sólo nosotros. Cuando hay algo que modificar depende de que la Hermandad quiera. Es ésta la que nos sugiere que añadamos ciertas informaciones, pero lo hacemos siempre con una misma estructura, hay una serie de gente que nos ayuda, y además, nosotros tenemos la suerte de que la Casa Hermandad tiene medios técnicos para poder hacerlo.

*Pregunta desde la sala:* ¿Se puede acceder así al archivo de la Hermandad?

*F. M.:* Se podrán acceder a parte del archivo de la Hermandad, la Hermandad como cualquier Hermandad en sus reglas dice que el archivo es de uso público siempre que el secretario esté delante, o sea que hay documentos que no tienen importancia, lo que no está al acceso público son las actas. Además sólo pondremos en la Red cosas que creamos que sean interesantes.

*F. Ga.:* Muy bien, pues yo quería agradecer a los tres contertulios de esta tarde, su presencia hoy aquí en la Universidad de Sevilla para explicar el trabajo que están haciendo que yo pienso que es un trabajo periodístico. Ahora mismo se han dado los primeros pasos de mano de las propias hermandades, de mano de los propios hermanos, pero no está profesionalizado todavía; llegará algún día que los actuales o próximos periodistas crearán una oficina o algo que tenga que ver con el tema pues todo esto tiene sentido. Muchísimas gracias a los tres intervinientes en este panel y muchísimas gracias a los que han estado con nosotros.