

## **LOS INTERCAMBIOS JUVENILES INTERNACIONALES: UNA FORMA DE APRENDIZAJE INTERCULTURAL EN LA UNIÓN EUROPEA**

**Fernando López Noguero**  
*Universidad de Sevilla*

La sociedad europea en la que vivimos se ha venido haciendo cada vez más multicultural desde la segunda mitad de este siglo. Las migraciones, por motivos diversos (económicos, políticos...) continúan modificando su rostro constantemente.

A nuestro juicio "multicultural" significa una descripción objetiva de nuestras sociedades, en las que existen distintas culturas viviendo codo con codo, en cambio la "interculturalidad" que proponemos desde el punto de vista educativo va mucho más allá al tener que ver con lo que sucede cuando esas culturas se encuentran y tal vez actúen recíprocamente.

El enfoque educativo de la interculturalidad abre, durante su desarrollo, claras diferencias y tensiones entre los participantes, que sirven para trabajar sobre ellas en busca de soluciones pacíficas. Especialmente en los cursos de formación, el aprendizaje intercultural es utilizado como material susceptible de este tipo de procesos tanto en la teoría como en la práctica.

Hemos de destacar que, aunque la Educación Intercultural ha experimentado un importante desarrollo a partir de la consolidación del fenómeno migratorio del que hemos sido testigos en los últimos tiempos, hemos de reconocer hoy por hoy es un movimiento educativo que cuenta con escasa tradición en nuestros esquemas formativos.

Sin embargo, en una sociedad multicultural como la que tenemos hoy día, se hace necesaria una educación intercultural que trabaje unos ejes que anteriormente no eran tan perentorios (conflictos xenófobos, intolerancia...) ya que, en primer lugar, el hecho de que exista una sociedad multicultural como en la que nos encontramos inmersos, implica necesariamente la presencia de conflictos.

En segundo lugar destaquemos que, para comprender estos conflictos de que hablamos y que se derivan de la existencia de una sociedad multicultural, debemos conocer las causas que los han provocado, las características y condiciones de vida de otras culturas con las que convivimos históricamente, así como el fenómeno de las migraciones... (Amani, 1994).

Sin duda alguna, sobre este segundo aspecto es sobre el que se centra la "Educación Intercultural". El concepto *educación* hace mención a la enseñanza/aprendizaje de valores, habilidades, actitudes, destrezas, conocimientos...por lo que no podemos considerarla como un proceso neutro, por ello consideramos que hemos de transmitir valores como la cooperación, la solidaridad, la empatía, aprender de otras culturas... En cuanto al concepto *intercultural*, hacemos referencia a ese proceso educativo que se propone como respuesta al conflicto planteado por la realidad multicultural.

El concepto de interculturalidad está ligado a sociedad, al mismo concepto de sociedad. Este último está basado en unos sistemas de valores, comportamiento, autodeterminación, poder, solidaridad e intereses; así, la sociedad europea se presenta cada vez menos como comunidades homogéneas. Por el contrario, la diversidad aumenta en los distintos países: existe un cambio hacia una sociedad multicultural. Pero estos cambios no se trasladan a la práctica. No hay estructuras establecidas de interacción en nuestras sociedades.

Desde esta óptica, señalando soluciones concretas y operativas a esta situación, se destacan los intercambios internacionales, al unir a jóvenes de diferentes culturas durante un corto período de tiempo, constituyéndose en una de las formas por las que podemos empezar a comprender y aprender sobre las posibilidades de colaboración y conflicto de esta Europa cambiante.

En este sentido, el proyecto "Juventud con Europa III" es el nombre del conjunto de acciones que desarrolla la Unión Europea relativo a la política de cooperación en el área de juventud, y los intercambios de jóvenes dentro de la Comunidad y con terceros países. El programa "Juventud con Europa III", se considera como un aprendizaje social orientado a los participantes, utilizado para caracterizar el proceso de aprendizaje intercultural de los jóvenes europeos.

### **El aprendizaje intercultural**

El aprendizaje intercultural es un concepto difícil de describir, pues el contexto juega un papel fundamental en su realización e implicaciones. Este aprendizaje puede encontrarse en el centro de situaciones que deberían diferenciarse. Existen, en primer lugar, situaciones educativas de una duración limitada que nosotros mismos creamos y cuyo objetivo es unir a jóvenes (sesiones de estudio, intercambios juveniles, o los propios cursos de formación de programa "Juventud con Europa III"....).

En segundo lugar están las situaciones que podemos encontrar en nuestra vida diaria y que tienen formato educativo (clases de colegio, centros socioculturales, universidades...). Y finalmente las situaciones diarias que no son de naturaleza educativa y donde uno se enfrenta a otras culturas. Según estas diferentes situaciones, es importante diferenciar conceptos de aprendizaje intercultural.

El aprendizaje intercultural exige una reflexión sobre la sociedad en general. Se trata de un tipo de aprendizaje político y social. Todo aprendizaje intercultural tiene sus aspectos políticos ya que las relaciones entre minorías y mayorías están regidas por un aspecto político. El aprendizaje intercultural es también aprendizaje social dirigido hacia tres dimensiones: actitudes, percepción y comportamiento.

El aprendizaje intercultural se inspira en una gran variedad de tradiciones (aprendizaje social, educación política y educación de la emancipación...), y puede ser enfocado a través de todos los sectores de la vida: costumbres, religión, política, idiomas, historia...

### **Juventud con Europa III: una propuesta europea de educación intercultural a través de los intercambios juveniles internacionales**

Actualmente residen 113 millones de jóvenes menores de 25 años en Europa y, más concretamente, cerca de 60 millones de jóvenes entre 15 y 25 años, auténticos responsables a corto y medio plazo de la Unión Europea, cuya participación en la construcción europea y su adhesión a la acción comunitaria dependerá del compromiso de la comunidad a dialogar con ellos y a implicarles como ciudadanos de la Unión Europea, conscientes de sus derechos y de sus responsabilidades.

Nuevos fantasmas recorren nuestro mundo de final de siglo. Como hemos señalado anteriormente, han aparecido en los últimos tiempos nuevos problemas (sociales, económicos...) que se acompañan de problemas étnicos y multiculturales.

De igual forma, diferentes estados se dividen en países independientes, que enarbolando reivindicaciones de identidad cultural, desde actitudes manifiestamente radicales. Crece por doquier la conciencia de identidad, al mismo tiempo que es inevitable contemplar la aparición de sociedades multiculturales y complejas, como resultado, entre otras causas, de los grandes movimientos migratorios.

Este es el reto al que hace frente el programa "La Juventud con Europa III", programa adoptado en 1995 para un período de cinco años (1995-1999), en el que participan no sólo los 15 Estados miembros de la Unión europea sino también, en virtud del acuerdo sobre el Espacio Económico Europeo, Islandia, Liechtenstein y Noruega.

Este programa constituye así un instrumento privilegiado para promover la política de cooperación en el ámbito de la juventud. Basado en el artículo 126 del Tratado de la Unión Europea, el programa tiene como meta final contribuir al proceso educativo de todos los jóvenes, principalmente mediante actividades de intercambio intracomunitarias y con terceros países (Comisión Europea, 1995).

Con estas actividades se pretende favorecer la aparición y/o la consolidación del trabajo en el ámbito de la juventud a nivel local, y facilitando el acceso de los jóvenes desfavorecidos a las actividades del programa. Las actividades previstas en este programa son complementarias a las de los Estados miembros y a las de nivel comunitario en los ámbitos de la educación y de la formación.

Tras una decisión del parlamento y del Consejo de la Unión Europea de 14 de marzo de 1995 establece para el período del 1 de enero de 1995 al 31 de diciembre de 1999 el programa Juventud con Europa III, relativo a la política de cooperación en el área de la juventud, y los intercambios de jóvenes dentro de la Comunidad y con terceros países. Los objetivos del programa son permitir a los /las jóvenes tomar conciencia de:

- \* La Unión Europea como parte integrante de su entorno histórico, medioambiental, sociocultural y político.

- \* El valor intrínseco de la diversidad cultural, la importancia de garantizar la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres; y el peligro que representa la exclusión, incluido el racismo y la xenofobia.

- \* La importancia de la democracia en la organización de la sociedad y estimularles de este modo a participar activamente en sus instituciones, asociaciones y organizaciones sin fines lucrativos.

- \* La importancia de la independencia la creatividad de los/las jóvenes y su espíritu emprendedor dentro de la Unión Europea (Ministerio de Asuntos Sociales, 1996).

Por todo ello, descubrir otro país, otras culturas gracias intercambio, participar como voluntario en la lucha contra la exclusión social de los jóvenes... son todos ellos, enfoques educativos y formativos de los jóvenes autores y actores de proyectos que experimentan así, concretamente, una ciudadanía activa, ejercida dentro de la Unión Europea.

Como podemos observar, son muchas las posibilidades de acción e intervención intercultural de este programa. A pesar de todo ello, su fin primordial, como señalábamos anteriormente, no es sino poner en comunicación abierta y fluida a la juventud de las diferentes naciones constituyentes de la Unión Europea entre sí y con terceros países. Las posibilidades educativas de estas acciones están fuera de toda duda, al poner en funcionamiento el encuentro de culturas, la liberación de prejuicios, o la solidaridad.

### **Conclusiones**

La educación intercultural, en tanto que promueve relaciones de igualdad y de mutuo enriquecimiento entre personas procedentes de culturas diferentes, se nos muestra ante este panorama como un recurso de primer orden a favor de la cooperación, la solidaridad, el encuentro de culturas...

La Educación Intercultural se desarrolla especialmente en el Tiempo Libre, es decir, mayoritariamente fuera del ámbito de la educación formal, aunque como proceso educativo intencionado necesita una planificación, una organización, infraestructura, personas cualificadas que se dediquen a ello, presupuesto... en este ámbito se desenvuelven los intercambios juveniles internacionales, un tipo de intervención educativa de primer orden.

Por todo ello, y en este sentido, el programa "La Juventud con Europa", centrado en actividades de intercambio y movilidad de grupos de jóvenes, brinda a los jóvenes europeos y a todos los interesados por el tema de la juventud la oportunidad de contribuir a la construcción de una Europa más próxima al ciudadano, más solidaria y más respetuosa con las diferencias.

Desde estos planteamientos, la educación intercultural, con actividades como las que proponen los intercambios juveniles internacionales, se promueven las relaciones de igualdad y de mutuo enriquecimiento entre personas procedentes de culturas diferentes, mediante la enseñanza/aprendizaje de valores, habilidades, actitudes y conocimientos. Están en juego la cooperación, la solidaridad, el encuentro entre culturas, la regulación razonable de los conflictos...

Creemos que una estrecha y solidaria cooperación entre los jóvenes de todos los países de Europa, una cooperación que trascienda las fronteras constituye una garantía de paz, de cohesión y de solidaridad para el futuro. La situación mundial, la fosa cada vez más profunda que separa a los ricos y a los pobres, los nuevos flujos migratorios europeos, las tendencias nacionalistas y la violencia extremista frecuentemente resultantes, hacen que esta cooperación adquiera especial significado y relevancia.

En un momento como el actual en el que nuestras sociedades experimentan profundas mutaciones culturales, sociales y económicas y en el que aumenta el riesgo de desmotivación personal, de exclusión socioeconómica y de marginación de los jóvenes, es fundamental restaurar, promover y ampliar el espacio de creación, de participación y de experimentación que se ofrece a quienes se encuentran en la edad del aprendizaje de la libertad y de las responsabilidades, así como intentar dar respuesta a sus aspiraciones de solidaridad y valorizar el potencial que representan para nuestras sociedades.

## Bibliografía

- ROMERO, C. (1993): *Inmigrantes y extranjeros en Madrid*. Madrid: Comunidad de Madrid.
- COLECTIVO AMANI (1994): *Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflictos*. Madrid: Editorial Popular.
- COMISIÓN EUROPEA (1995): *La juventud con Europa. Vademécum. Guía del candidato*. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones Oficiales de la Comunidades Europeas.
- GALINO, M.A. y otros (1990): *La Educación Intercultural en el enfoque y desarrollo del currículum*. Madrid: Narcea.
- JULIANO, D. (1993): *Educación Intercultural. Escuela y Minorías Étnicas*. Madrid: Eudema.
- EQUIPO CLAVES (1992): *En un mundo de diferencias... Un mundo diferente*. Madrid: Editorial Cruz Roja Juventud.
- MINISTERIO DE ASUNTOS SOCIALES (1996): *Acción A (Acción A-I), Intercambios y movilidad de grupos de jóvenes*, (folleto informativo). Madrid: Ministerio de Asuntos sociales.
- CALVO BUEZAS T. (1989): *Los racistas son los otros*. Madrid: Editorial Popular.
- VARIOS (1992): *La juventud con Europa. Guía de formación* (documento policopiado).