

BASES BIBLIOGRAFICAS PARA EL ESTUDIO DE LA PREHISTORIA DE HUELVA

**E. RIVERO GALAN; R. CRUZ-AUÑON BRIONES
Y A. M. DE LATORRE EMSELLEM**

Las primeras noticias sobre «vestigios arqueológicos» en la provincia de Huelva son realmente antiguas, remontándose a manuscritos de época árabe. Desde aquél entonces, prácticamente, apenas tenemos documentación bibliográfica hasta el presente siglo, incrementándose entonces y de forma casi masiva por el descubrimiento de numerosos yacimientos arqueológicos.

Así pues, tras esa larga etapa, pobre en información, vemos cómo a través de los repetidos hallazgos arqueológicos más o menos aislados, excavaciones planteadas metódicamente y serios trabajos de laboratorio, se abre el camino hacia una visión más completa sobre la secuencia prehistórica onubense.

En principio, fueron las espectaculares construcciones megalíticas, fechadas en la primera Edad de Los Metales, junto con los hallazgos de piezas de bronce de la Ría del Odiel, fechados estos últimos en el Bronce y atribuidos a los impactos de las colonizaciones de (fenicios, griegos y otros) pueblos del Mediterráneo, lo que convirtieron a la provincia de Huelva en una zona de gran atractivo para arqueólogos y prehistoriadores de nuestro país y del extranjero.

En efecto, la provincia de Huelva tiene un interés internacional en el campo de la investigación histórica y esto es indudable, si observamos a dicha provincia como el vértice que une la fachada Atlántica Europea, con la fachada Mediterránea Europea, contando, además, con una costa que favorece la llegada de navegaciones por rudimentarias que sean y su penetración hacia el interior a través de la desembocadura de un importante río, el Guadiana. Así pues, es indudable, que debió de jugar un papel notable en la historia de Europa, aunque, en ocasiones sólo fuera cauce por el que entraran o salieran las culturas de dicho continente.

Desde el punto de vista peninsular, Huelva resulta igualmente interesante, pero al contrario que ocurre respecto al exterior, hacia el interior aparece como un núcleo hasta cierto punto cerrado, en el sentido de sus límites geográficos, ya que, hacia el Oeste el Guadiana actúa como frontera natural entre dos países (España y Portugal); hacia el Norte, las estribaciones de la Sierra Morena, actúan de frontera entre la región de Extremadura y de la Meseta, con Andalucía Occidental; hacia el Este, una zona de marismas y de terrazas fluviales, las del Guadalquivir; y hacia el Sur, el mar Mediterráneo, ocupando todo su litoral.

Tales límites fronterizos, actuarían de pantalla y aunque flanqueables, supusieron dificultades que se reflejan en las particularidades propias que adquiere cada una de las culturas peninsulares en la provincia en cuestión, particularidades que lógicamente apuntan más a matices arcaicos o arcaizantes que a vanguardistas.

Así pues, son múltiples las citas bibliográficas en las que se encuentran referencias a la prehistoria de Huelva, tanto en revistas especializadas como divulgativas y tanto en publicaciones nacionales como internacionales, sin embargo, obras referentes exclusivamente a dicha provincia, ocupan un listado más reducido, pero son realmente éstas, la base o pilar a partir del cual debe partir la investigación prehistórica local. Ante esto, consideramos de gran utilidad presentar una selección bibliográfica de la prehistoria de la provincia.

No siendo nuestra intención sistematizar la secuencia prehistórica de Huelva sino mediante este sumario bibliográfico dar un primer paso para tal fin.

PALEOLITICO

ALMAGRO, M., «Un curioso hueso grabado del Museo de Huelva», *XIII C.N.A.* (Zaragoza, 1975) págs. 139-148.

AMO, M. DEL, «Restos paleolíticos y neolíticos de la provincia de Huelva», *Huelva Arqueológica II.* (Huelva, 1976) págs. 27-34.

BUERO, S. y otros, «El yacimiento inferopaleolítico de El Rompido (Huelva)», *Arqueología año VI n.º 52* (Madrid, 1985), págs. 36-41.

CASTINEIRA, J. y otros, «Paleolítico Inferior y Medio en la provincia de Huelva» *I Reunión do Quaternario Ibérico* (Lisboa, 1985), Actas Vol. II, págs. 1-78.

GARRIDO, J. P., «Testimonios del Paleolítico en la provincia de Huelva», *Huelva Prehistoria y Antigüedad* (Madrid, 1975), págs. 27-34.

VALLESPI, E. y otros, «Primeras evidencias paleolíticas de la provincia de Huelva», *Huelva Arqueológica. V.* (Huelva, 1981), págs. 9-29.

VALLESPI, E. y otros, «Nuevas atribuciones onubenses al Paleolítico Inferior y Medio». En este mismo volumen.

VIANA, A., *Paleolítico Algarvio.* Faro, 1945.

VIANA, A., *Paleolítico del Baixo Vale do Guadiana.* Lisboa, 1945.

WHISHOW, E., *Notas sobre el puerto de Palos y las basílicas de San Jorge de Palos y Santa María de Niebla.* Sevilla, 1927.

NEOLITICO

- AMO, M. DEL, «Restos paleolíticos y neolíticos de la provincia de Huelva», *Huelva Arqueológica. II.* (Huelva, 1976), págs. 27-34.
- CAMALICH MASSIEU, M.^a D. y otros, «Aproximación al estudio de la cerámica neolítica y eneolítica de la provincia de Huelva», *Tabona 5* (La Laguna, 1984), págs. 93-216.
- MARTIN DE LA CRUZ, J. C. y otros, «Nueva interpretación sobre poblados en el estuario del Tinto-Odial, Huelva», *Huelva Arqueológica. VII.* (Huelva, 1985), págs. 161-205.
- PIÑON, F. y P. BUENO, «Estudios de las colecciones de materiales procedentes de la Dehesa (Lucena del Puerto) y El Judío (Almonte). Testimonios sobre la ocupación neolítica del litoral onubense», *Huelva Arqueológica. VII.* (Huelva, 1985), págs. 107-160.

CALCOLITICO

- AVERY, D., *The story of the Río Tinto Mines.* London, 1974.
- ALMAGRO, M., «Idolo megalítico grabado en placa de pizarra de la cueva de La Mora, Jabugo (Huelva)», *Mem. Mus. Arq. XV.* (Madrid, 1954).
- AMO, M. DEL, «Los grabados rupestres de «Los Angralagares» (Zalamea la Real-Huelva)», *Inst. Prh. y Arq.* (Barcelona, 1974).
- BALBIN, R. y otros, «El arte megalítico en el dolmen de Soto (Trigueros-Huelva)». *Ars. Prehistórica* (en prensa).
- BELEN, M.^a, «El petroglifo de «Las Tierras» (Villanueva de los Castillejos-Huelva)», *Huelva Arqueológica. VII.* (Huelva, 1985), págs. 7-105.
- BENDALA, M. y otros, *Catálogo monumental de Huelva*, Tomo I (en prensa).
- BLANCO, A. y B. ROTHENBERG, *Exploraciones Arqueológicas de Huelva.* Ed. Labor. Barcelona, 1981.
- BLANCO, A., «Mineros y metalúrgicos antiguos en Huelva», *Investigación y Ciencia*, marzo 1984.
- BLANCO, A. y J. M.^a LUZON, «Pre-Roman Silver Mines at Riotinto», *Antiquity 43* (Cambridge, 1969).
- BLAZQUEZ, A., «Antigüedades en la provincia de Huelva», *Bol. Real Acad. Hist. vol. LXXXIII.* (Madrid, 1923), págs. 39 y ss.
- CABRERO, R., «Cerámica inédita del Tholos de la Zarcita», *Huelva Arqueológica. IV.* (Huelva, 1978), págs. 361-364.
- CABRERO, R., «El conjunto megalítico de Los Gabrieles», *Huelva Arqueológica. IV.* (Huelva, 1978), págs. 79-143.

- CABRERO, R., «Tipología de sepulcros calcolíticos en Andalucía Occidental», *Huelva Arqueológica. VII.* (Huelva, 1985), págs. 207-263.
- CABRERO, R., «El megalitismo en la provincia de Huelva. I. Aportaciones de nuevos datos y estudios de la Arquitectura». En este mismo volumen.
- CARBONELL Y TRILLO FIGUEROA, A., «Los hallazgos prehistóricos de Jabugo (Huelva)», *Bol. Soc. Esp. de Cin. Nat. de Sevilla*, Año I, vol. I (Madrid, 1924).
- CERDAN, C., «Los sepulcros megalíticos de Huelva». II. *C. N. Arq.* (Zaragoza, 1941).
- CERDAN, C. y G. y V. LEISNER, «Los sepulcros megalíticos de Huelva», *Inf. y Mem. de la Com. Gral. de Exc. Arq. n.º 26* (Madrid, 1952).
- CERDAN, C. y G. y V. LEISNER, «Los sepulcros megalíticos de Huelva», *Huelva Prehistoria y Antigüedad* (Madrid, 1974), págs. 41-108.
- DIAZ, E., «Avance al estudio de la cueva de la Mora en Jabugo, provincia de Huelva», *Actas y Memorias de la Sdad. Esp. de Antrp. Etnol. y Prh.* Tomo II, Mem. XVII, sección 15 (Madrid, 1923), págs. 119-126.
- GARRIDO, J. P. y E. ORTA, «Un nuevo tipo de ídolo del Bronce I..hallado en San Bartolomé de la Torre (Huelva)», *Ampurias XXVI-XXVII* (Barcelona, 1965), págs. 221-226.
- GARRIDO, J. P. y E. ORTA, «Excavaciones en Niebla (Huelva). El tholos de El Moro». *Exc. Arq. Esp. n.º 57* (Madrid, 1967), págs. 10 y ss.
- GARRIDO, J. P., «Los poblados del Bronce I Hispánico del estuario del Tinto-Odiel y la secuencia cultural megalítica en la región de Huelva», *Trabajos de Prehistoria, vol. 28* (Madrid, 1971) págs. 21-23.
- GARRIDO, J. P., «Poblados de la Edad del Bronce y otros elementos culturales», *Huelva Prehistoria y Antigüedad* (Madrid, 1975), págs. 183-192.
- GARRIDO, J. P., «Breve memoria sobre los últimos trabajos desarrollados en el área de la ciudad de Huelva», *Not. Arq. Hisp. Prh. 5.* (Madrid, 1976), págs. 309-313.
- GOMEZ, A., «Nuevas aportaciones al estudio de los dólmenes de El Pozuelo. El dolmen de Martín Gil», *Huelva Arqueológica. IV.* (Huelva, 1978), págs. 11-78.
- LEISNES, G. y V., *Die Megalithgräber der Iberischen Halbinsel. Der Westen.* Berlín, 1959.
- MARTIN DE LA CRUZ, J. C. y otros, «Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Papa Uvas, Aljaraque», *Itinerario Arqueológico de la provincia de Huelva.* Junta de Andalucía, Consejería de Cultura (Huelva, 1985).
- MARTIN DE LA CRUZ, J. C. y otros, «Papa Uvas (Aljaraque-Huelva). Campañas 1976-1977 t1979», *Exc. Arq. en España* (Madrid, 1985).
- MARTIN DE LA CRUZ, J. C. y otros, «Precisiones en torno a la cronología antigua de Papa Uvas. *C. L. I. O.* (en prensa).

- MARTIN DE LA CRUZ, J. C. y otros, «El yacimiento de Papa Uvas (Aljaraque-Huelva). Primeros resultados de las campañas 1976-1977», *Setúbal Arqueológica* (en prensa).
- OBERMAIER, H., «El dolmen de Soto, Trigueros (Huelva)», *Bol. Sdad. Esp. de Excursiones*, año XXXII (Madrid, 1924), págs. 22-30.
- PEREZ, E., «Sepultura de cúpula de San Bartolomé de la Torre», *Huelva Prehistoria y Antigüedad* (Madrid, 1974), págs. 104-108.
- PEREZ NUÑEZ, E. y G. y V. LEISNER, «Dolmen de cúpula de San Bartolomé de la Torre», *Inf. y M. de la Com. Gral. de Excav.*, n.º 26 (Madrid, 1952), págs. 41 y ss.
- PINEDO VARA, J., «Piritas de Huelva, su historia minera y aprovechamiento», *Summa* (Madrid, 1963).
- PINON, F. y M. DEL AMO, «Dólmenes de la Sierra de Huelva», *Arqueología* 81 (1982) pág. 74.
- PINON, F., «Dólmenes de la Sierra de Huelva» *Arqueología* 82 (1983), págs. 82-83.
- PINON, F. y P. BUENO, «Los grabados del núcleo dolménico de Los Gabrieles» (Valverde del Camino-Huelva)», *Homenaje al profesor Martín Almagro Basch I* (Madrid, 1983), págs. 445 y ss.
- PINON, F. y P. BUENO, «Algunos objetos de la cultura megalítica onubense», *Huelva Arqueológica. VII.* (Huelva, 1985), págs. 293-306.
- RODRIGUEZ TEMINO, I. y A. PEREZ MACIAS, «Materiales inéditos del dolmen de Encinasola, Huelva». En este mismo volumen.
- ROTHENBERG, B. y A. BLANCO, *The Huelva Archaeo-Metallurgical Project Report on the years 1973-75.* London, 1976.
- ROTHENBERG, B. y A. BLANCO, «Ancient Copper Mining and Smelting at Chinflon (Huelva S. W. Spain)», *British Museum Occasional*, Paper n.º 20.
- ROTHENBERG, B. y A. BLANCO, *Scientific Studies in Early Mining and Extractive Metallurgy.* London, 1980.
- RUIZ MATA, D. y otros, «Noticias preliminares sobre los materiales del yacimiento de Papa Uvas (Aljaraque-Huelva)», *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología n.º 4.* U. A. M. (Madrid, 1977), págs. 35-48.
- SERRA RAFOLS, J. de C., «Els començo de la mineria i la metalurgia del caure a la Peninsula Iberica», *Bulleti de l'Associació Catalana d'Antropologia Etnologia i Prehistoria. II* (Barcelona, 1924), págs. 147 y ss.

BRONCE ANTIGUO Y PLENO

- AMO, M. DEL, «Enterramientos en cistas de la provincia de Huelva», *Huelva Prehistoria y Antigüedad* (Madrid, 1975), págs. 109-182.
- CERDAN MARQUEZ, C., «Inventario nacional de folios arqueológicos n.º 54», *Not. Arq. Hip. II* (Madrid, 1955), pág. 181.

PEREZ MACIAS, A. J. y M. M.^a RUIZ DELGADO, «Nuevas necrópolis de cistas en la provincia de Huelva». En este mismo volumen.

BRONCE FINAL Y COLONIZACIONES

AMO, M. DEL, «El Castañuelo. Un poblado céltico en la provincia de Huelva», *Huelva Arqueológica. IV.* (Huelva, 1979), págs. 299-340.

AMO, M. DEL y M.^a BELEN, «Estudio de un corte estatigráfico en El Cabezo de San Pedro», *Huelva Arqueológica. V.* (Huelva, 1981), págs. 57-148.

ALBELDA, J., «Bronces de Huelva (Espagne)», *Revue Archeologique. XVII.* (París, 1925), págs. 22-226.

ALBELDA, J. y H. OBERMAIER, «El casco griego de Huelva», *Bol. de la Academia de la Historia*, Tomo XCVIII, cuad. II (Madrid, 1931), págs. 642 y 648.

ALMAGRO BASCH, M., «El hallazgo de la Ría de Huelva y el final de la Edad del Bronce en el Occidente de Europa», *Ampurias II* (Barcelona, 1940) págs. 85-143.

ALMAGRO BASCH, M., «Las fíbulas de codos de la Ría de Huelva. Su origen y cronología», *Cuaderno de Trabajo de la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma. IX.* (Roma, 1957), págs. 198-207, y *Ampurias XIX-XX* (Barcelona, 1957-58).

ALMAGRO BASCH, M., «A propósito de la fecha de las fíbulas de Huelva». *Ampurias XIX-XX* (Barcelona, 1957-58), págs. 189-206.

ALMAGRO BASCH, M., «Las estelas decoradas del Suroeste peninsular». Biblioteca Prehistórica Hispana. Volumen VIII (Madrid, 1966).

ALMAGRO BASCH, M., «Dos nuevas estelas decoradas de la Andalucía Occidental». *XI C. Nacional de Arqueología* (Zaragoza, 1970), págs. 315-331.

ALMAGRO BASCH, M., «Depósitos de Bronce de la Ría de Huelva». *Huelva Prehistoria y Antigüedad* (Huelva, 1975), págs. 213-220.

ARENAS, A., «El verdadero Tartessos» (Valencia, 1926).

BELEN, M.^a, «Estudio y tipología de la cerámica gris en la provincia de Huelva», *Rev. Archivos, Bibliotecas y Museos. LXXXIX. 2.* (Madrid, 1976), págs. 353 y 388.

BELEN, M.^a, M. FERNANDEZ MIRANDA y J. P. GARRIDO, «Los orígenes de Huelva. Excavaciones en Los Cabezos de San Pedro y La Esperanza», *Huelva Arqueológica. III.* (Huelva, 1977).

BONSOR, G., «Tartesse», *The Hispanic Society of America* (New York, 1922), págs. 16 y ss.

BLAZQUEZ, J. M.^a y otros, «La factoría de Aljaraque en la provincia de Huelva», *Not. Arq. Hisp.*, 13/14 (Madrid, 1969-70), págs. 30 y ss.

BLAZQUEZ, J. M.^a y otros, «Las cerámicas del Cabezo de San Pedro», *Huelva Arqueológica. I.* (Huelva, 1970).

- BLAZQUEZ, J. M.^a y otros, «Excavaciones en El Cabezo de San Pedro (Huelva) Campaña 1977», *Exc. Arq. Esp. n.º 102* (Madrid, 1979).
- BLAZQUEZ, J. M.^a, «Tartessos y los orígenes de la colonización fenicia en Occidente», *Addenda* (Salamanca, 1968).
- BLAZQUEZ, J. M.^a, «Tartessos y sus problemas», *V Symposium Internacional de la Prehistoria Peninsular* (Barcelona, 1969).
- BLAZQUEZ, J. M.^a, «Las colonizaciones semitas en Huelva, Cádiz y la Baja Andalucía», *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia n.º 11* (Valencia, 1975), págs. 207 y ss.
- BLANCO, A. y J. M.^a LUZON, «Pre Roman Silver Miners at Río Tinto», *Antiquity* (Cambridge, 1968), págs. 124 t ss.
- BLANCO FREIJEIRO, A., «Antigüedades de Río Tinto.», *Zephyrus XIII* (Salamanca, 1962), págs. 33 y ss.
- BLANCO, A., J. M.^a LUZON y D. RUIZ, «Panorama Tartessico en Andalucía Occidental», *V Symposium Internacional de Prehistoria Peninsular* (Barcelona, 1969), págs. 120 y ss.
- BLANCO, A., J. M.^a LUZON y D. RUIZ, «Excavaciones arqueológicas en el Cerro Salomón, Ríotinto (Huelva)», *Anales de la Universidad Hispalense. Fil. y Let. 4* (Sevilla, 1970).
- BLANCO, A., J. M.^a LUZON y D. RUIZ, «Resultados de las excavaciones del primitivo poblado de Río Tinto», *Huelva Prehistoria y Antigüedad* (Huelva, 1975), págs. 235 y 247.
- CABRERA BONET, P., «La cerámica pintada de Huelva», *Huelva Arqueológica. V.* (Huelva, 1981).
- CERDENO, M.^a L., «Los broches de cinturón tartésicos», *Huelva Arqueológica. V.* (Huelva, 1981).
- DAVIES, O., «Excavaciones at Niebla».
- DIEZ, E., «Objetos de bronce en la Ría de Huelva», *Man. de la Socd. Esp. Antrop. Etud. y Preh. II.* (Madrid, 1923).
- DROOP, J. P., «Excavaciones at Niebla un the province of Huelva, Spain», *Anals of Arqueology and Anthropology*, Vol. XII, Año 1925, págs. 178 y ss.
- FERNANDEZ JURADO, J. y D. RUIZ MATA, «La metalurgia de la plata en época tartésica en la provincia de Huelva», *II Jornadas de Economía Antigua en la P. I.* (Barcelona, 1982), en prensa.
- FERNANDEZ JURADO, J., «El yacimiento metalúrgico de San Bartolomé de Almonte», *Huelva 4*, D. P. H. (Huelva, 1982), págs. 40-46.
- FERNANDEZ JURADO, J., «San Bartolomé de Almonte: Yacimiento metalúrgico de época tartésico», *Arqueología 25* (Madrid, 1983), págs. 24-33.
- FERNANDEZ JURADO, J., «La presencia griega arcaica en Huelva». Col. *Exc. en Huelva* (BH) (Huelva, 1984).
- FERNANDEZ JURADO, J., «Fenicios y griegos en Huelva». Homenaje a L. Siret (Cuevas de Almanzora. Almería, 1984), en prensa.

- FERNANDEZ JURADO, J., «Phönisische Spuren in Huelva», *Madriider Mitteilungen* 26 (Heidelberg, 1985), págs. 49-60.
- FERNANDEZ JURADO, J., «La influencia fenicia en Huelva», *Aula Orientalis*, vol. III (1985).
- FERNANDEZ JURADO, J., «Tejada la Vieja: una ciudad protohistórica», *Huelva-79*, n.º 0. D. P. H. (Huelva, 1985).
- FERNANDEZ JURADO, J., «El poblado metalúrgico de San Bartolomé de Almonte», *Itinerarios Arqueológicos de la provincia, 1985*. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura.
- FERNANDEZ JURADO, J., «La Huelva tartésica» en J. M.ª Blázquez: *Tartessos y los orígenes de la colonización fenicia en Occidente*, 3.ª edición, en prensa.
- FERNANDEZ JURADO, J., «Economía Tartésica: Minería y metalurgia», en este mismo volumen.
- FERNANDEZ MIRANDA, M., «Cabezo del Castillo o de San Pedro y problemas de poblamiento de la actual ciudad de Huelva, durante el primer milenio. Avance de su estudio», *Huelva Prehistoria y Antigüedad* (Madrid, 1975), págs. 221 y 234.
- FERNANDEZ MIRANDA, M. y M.ª BELEN, «Huelva y el valle del Guadalquivir en el primer milenio a. c.», *VIII SIF Prehist. y Prot. del Guadalquivir* (Córdoba, 1976), en prensa.
- FERNANDEZ MIRANDA, M. y M.ª BELEN, «Huelva y el valle del Guadalquivir en el primer milenio a. C.», *VIII SIF Prehist. y Prot. del Guadalquivir* (Córdoba, 1976), en prensa.
- FERNANDEZ MIRANDA, M. y M.ª BELEN, «La Tiñosa (Lepe, Huelva)», *Huelva Arqueológica. IV.* (Huelva, 1978), págs. 197-297.
- FERNANDEZ MIRANDA, M. y M. RUIZ GALVEZ, «El depósito de la Ría de Huelva y su contexto cultural», *Oskitania I.* (1980), págs. 65-80.
- FERRON, J. y otros, «Inscripción procedente del Cabezo de la Esperanza (Huelva)», *Trab. Preh. n.º 32* (Madrid, 1975), págs. 199-211.
- GAMMER-WALLERT, J., «Ber Skarabeus von Cabezo de la Joya in Huelva», *Madrides Mitteilungen n.º 14* (Heidelberg, 1973), págs. 121 y ss.
- GARCIA BELLIDO, A., «Tartessos pudo estar donde ahora la isla de Saltes, en el estuario de Huelva», *Arch. Esp. Arq.* XVII. (Madrid, 1944).
- GARCIA BELLIDO, A., «Los bronce tartésicos», *V Symposium Internacional de Prehistoria 1969* (Barcelona, 1969).
- GARCIA BELLIDO, A., «Jarros de bronce hallados en España», *Arch. Esp. Arq.* XXIX. (Madrid, 1960), pág. 53.
- GARCIA BELLIDO, A., «Inventario de los jarros punicotartésicos», *Arch. Esp. Arq.* XXXIX (Madrid, 1960), pág. 53.
- GARRIDO ROIZ, J. P. y E. ORTA, «Excavaciones en la Necrópolis de La Joya (Huelva). 1.ª y 2.ª campaña», *Exc. Arq. Esp. n.º 71* (Madrid, 1970).

- GARRIDO ROIZ, J. P. y E. ORTA, «Excavaciones en la necrópolis de «La Joya» (Huelva). II. 3.ª, 4.ª y 5.ª campaña)», *Exc. Arq. Esp. n.º 96* (Madrid, 1978).
- GARRIDO ROIZ, J. P. y E. ORTA, «Nuevo hallazgo de una tumba de incineración en Los Cabezos de Huelva», *Ampurias XXVIII* (Barcelona, 1976), págs. 209 y 22. *Noticiario Arqueológico Hispánico*.
- GARRIDO ROIZ, J. P. y M.ª E. ORTA, «La tumba orientalizante de «La Joya», Huelva», *Trab. Preh. 11* (Madrid, 1963), pág.
- GARRIDO ROIZ, J. P. y M.ª E. ORTA, «Cerámicas prerromanas de Huelva», *Trab. de Preh. n.º 26* (Madrid, 1969), págs. 237 y ss.
- GARRIDO ROIZ, J. P. y M.ª E. ORTA, «Hércules de la isla de Saltés, Huelva», *IX C. N. A.* (Zaragoza, 1966), págs. 205 y ss.
- GARRIDO ROIZ, J. P. y M.ª E. ORTA, «Edad del Hierro: A. El Hierro I. Estado actual de la investigación en el Suroeste Peninsular», *Huelva: Prehistoria y Antigüedad* (Madrid, 1975) págs. 195-200.
- GARRIDO ROIZ, J. P. y M.ª E. ORTA, «El problema de Tartessos: Una interpretación arqueológica», *Huelva: Prehistoria y Antigüedad* (Huelva, 1975), págs. 249-263.
- GOMEZ MORENO, M., «Hallazgos arqueológicos en el puerto de Huelva», *Boletín de la Real Academia de la Historia n.º 83* (Madrid, 1923, págs. 88 y ss.
- HENCKEN, Hugh, «Fragmentos de cascots de Huelva», *Ampurias XVII-XVIII* (Barcelona, 1955-56), págs. 224-228.
- HENCKEN, Hugh, «The fibular of Huelva», *Proceeding of the Prehistoric Society* (Londres, 1957), págs. 213 y ss.
- LOPEZ ROA, C., «Las cerámicas alisadas con decoración bruñida», *Huelva Arqueológica. IV.* (Huelva, 1978), págs. 145-180.
- LUZON, J. M.ª, «Tartessos y la Ría de Huelva», *Zephyrus. XIII.* (Salamanca, 1962).
- LLOBREGAT CONESA, E., «Una espada inédita del hallazgo de Huelva», *VIII C. N. A., 1963* (Zaragoza, 1964), págs. 324-326.
- MALUQUER, J., «Nuevas orientaciones en el poblado de Tartessos», *I Symposium de Prehistoria Peninsular* (Pamplona, 1960).
- MARTIN TOBIAS, R. y RAURET, A., «Las posibilidades metalúrgicas y la distribución de los metales en el área tartésica», *V Symposium Internacional de Prehistoria 1969* (Barcelona, 1969).
- OLMOS, R. y J. P. GARRIDO, «Cerámica griega en Huelva. Un informe preliminar», *Homenaje a Sáenz de Buruaga* (Badajoz, 1982), págs. 243 y ss.
- OLMOS, R. y J. P. GARRIDO, «La cerámica ática del Cabezo de San Pedro». Apéndice 1. *Huelva Arqueológica. III.* (Huelva, 1977).
- ORTA, M.ª E. y J. P. GARRIDO, «Un nuevo hallazgo arqueológico en Huelva», *VIII C. N. A.* (Zaragoza, 1964) págs. 320-323.
- PELLICER, M., «Los yacimientos orientalizantes del Bajo Guadalquivir», *I. C. Int. Studi Fenici* (Roma, 1979).

- PELLICER, M. y V. HURTADO, «El poblado metalúrgico de Chinflón (Zalamea la Real - Huelva)». Publicaciones Dpto. Preh.^a y Arq. Universidad de Sevilla, 1980.
- PEREZ MACIAS, A., «Introducción al Bronce Final en el Noroeste de la provincia de Huelva», *Habis*. 14. (Sevilla, 1983), págs. 207-237.
- ROVILLARD P., «Fragmentos griegos de estilo geométrico y corintio medio en Huelva», *Huelva Arqueológica III. Apéndice 2* (Huelva, 1977), págs. 397 y 401.
- RUIZ MATA, D. y otros, «Excavaciones en el Cabezo de San Pedro (Huelva). Campaña 1977», *Exc. Arq. Esp.* 102 (Madrid, 1979).
- RUIZ MATA, D. y otros, «Excavaciones en el Cabezo de San Pedro (Huelva). Campaña de 1978», *Huelva Arqueológica V* (Huelva, 1981), págs. 149-316.
- RUIZ MATA, D., «El Bronce final —fase final— en Andalucía Occidental. Ensayo de definición de sus cerámicas», *Archivo Español Arqueológico* (Madrid, 1979).
- RUIZ MATA, D., «El poblado metalúrgico de época tartésica de San Bartolomé (Almonte-Huelva)», *Inst. Arqueológico Alemán* (Madrid, 1981).
- RUIZ MATA, D. y J. FERNANDEZ JURADO, *El yacimiento metalúrgico de época tartésica de San Bartolomé (Almonte-Huelva). Campañas 1979, 1980 y 1981*. Monografía Arqueológica. Huelva, 1985.
- SCHUBART, H. y J. P. GARRIDO, «Probegrabung anf dem Cabezo de la Esperanza en Huelva», *Madrides Mitteilungen* 8 (Heidelberg, 1967), págs. 123 y ss.
- SCHULTEN, A., «Un casco griego en España», *Inves. y prog.* V. (Madrid, 1931).
- WATTENBERG, F., «Saltes, la isla de Atlántida y Tartessos», *B. S. A. A.* XXXII (Madrid, 1966), págs. 125-205.
- NASH, W. C., *The Río Tinto Mine. Its, History and Romance* (Londres, 1904).
- SCHUBART, H., «Acerca de la cerámica del Bronce Tardío en el sur y oeste peninsular», *Trabajos de Prehistoria*. Vol. 28 (Madrid, 1971), págs. 153-182.
- SCHUBART, H., *Die Kultur der Bronseszeit im Südwesten der Iberischen Halbinsen*. Madrider Forschungen. Berlín, 1975.

ESTUDIOS GEOMORFOLOGICOS Y MEDIO AMBIENTE

- CARATINI, C. y C. VIGVIER, «Etude palynologique et sedimentologique des sables halógenos de la falaise littorale d'El Aperillo (Provincia de Huelva), *Estudios Geológicos*. Vol. XXIX, n.º 4 (Madrid, 1973), pág. 328.
- GARCIA RAMOS, G., «Arcillas cerámicas de Andalucía. VI. Yacimientos Terciarios y Cuaternarios de la provincia de Huelva. Comarcas de Huelva y El Condado», *Bol. Sociedad Española de Cerámica*. Vol. 6, n.º 2 (Madrid, 1967), págs. 213 y ss.

- HOROWITS, A., «Exploración de la llanura costera de Huelva. I. Geología y Paleambiente», *Exploración Arqueometalúrgica de Huelva*. Río Tinto Minera, S. A. (Barcelona, 1981), págs. 183-216.
- JONES, M. P., «Los depósitos minerales de la provincia de Huelva», *Expl. Arq. Huelva* (EAH). Ed. Labor (Barcelona, 1981).
- MENANTEAU, L. y A. POU, «Les marismes del Guadalquivir affort de la Teledetection et de l'Archeologie a la reconstitution du paysage», *Altes du Colloque Archeologique dy Paysage. Caesarodunum n.º 13* (1978).
- MENENDEZ-AMOR, J. y F. FLOASCHUTZ, «Resultados del análisis paleobotánico de una capa de turba en las cercanías de Huelva (Andalucía)», *Estudios geológicos*. XX. Vol. XX, n.º 3 y 4 (Madrid, 1973).
- MENENDEZ-AMOR, J. y F. FLOASCHUTZ, «Rests of the preliminary palinological investigation of samples from 50 m. boring in southern Spain», *Bol. de la Real Sociedad Española de Historia Natural (Geología)* 62. (Madrid, 1964).
- POU ROYO, A., «Implicaciones paleoclimáticas de los sistemas dunares de Doñana», *V Reunión de Climatología* (Santiago de Compostela, 1977).

* * *

Las más antiguas referencias al Paleolítico parten de estudios portugueses que incluyen a esta provincia por el simple hecho de su proximidad geográfica, así pues desde la óptica de estos investigadores, debe funcionar de forma muy semejante a Portugal, sin embargo son hipótesis teóricas sin una base realmente confirmada por aquellos.

En algunas de estas antiguas publicaciones portuguesas y en otras más recientes, encontramos referencias a hallazgos fortuitos de industrias paleolíticas y que son estudiadas por investigaciones relevantes, pero no, por verdaderos paleolitistas. No obstante, es de agradecer a estos investigadores, el haber dado a conocer tales materiales, interpretándolos y fechándolos de la forma más acertada posible, pues su labor ha sido de gran utilidad para la investigación posterior.

El gran empuje para el conocimiento de este período lo supone la intervención de E. Vallespí y los discípulos por él formados. Han colaborado, mediante prospecciones sistemáticas, a aumentar la documentación sobre el número de yacimientos en la provincia y a través de estudios interpretativos queda claramente demostrado la existencia de un Paleolítico Inferior y de un Paleolítico Medio.

Resta pues, cubrir la laguna del conocimiento del Paleolítico Superior y la del Epipaleolítico. Siendo la única noticia la de una pieza ósea, atribuida por sus rasgos estilísticos al arte mueble Magdaleniense, aunque en la actualidad está en entredicho, dado lo fortuito del hallazgo y la ausencia de más datos que confirmen o niegen su autenticidad.

Las noticias referentes a yacimientos Neolíticos en la provincia, suponen un listado muy reducido. Tales localizaciones aún no han sido motivo de comprobaciones estratigráficas, pero según sus investigadores, los materiales recogidos en superficie apuntan a un Neolítico Medio o Final.

Es evidente, pues, la necesidad de practicar excavaciones arqueológicas que confirmen la sistematización del Neolítico en la provincia, lo que por otra parte aclararía la discutida entidad cultural para los comienzos del Poblado de Papa Uvas.

Así, pues, podemos decir, que en Huelva tenemos ya, a través de los vestigios de superficie, las bases para estudiar el Neolítico, no obstante queda mucho que investigar al respecto.

El estudio del Calcolítico ha sido y sigue siendo una de las etapas más fructíferas en cuanto a bibliografía se refiere. Esto es lógico, dado que la particular arquitectura de los enterramientos ha llamado siempre la atención al hombre, por profano que sea en la investigación histórica.

La mayoría de los trabajos publicados se refieren pues, a describir e interpretar la sociedad —cultura y cronología de estas sepulturas—. Unas veces refiriéndose a enterramientos aislados y en otros casos se editan verdaderos catálogos acompañados del análisis de los mismos. Así pues, el mundo funerario Calcolítico, parece en principio estar bien conocido en Huelva. No obstante, son los mismos investigadores de quienes parte una común queja respecto al desconocimiento y falta de estudio estratigráficos en los habitats, pues a pesar de tenerse documentadas localizaciones de éstos, la ausencia de estratigrafía supone una dificultad a la hora de periodizar y/o aplicar una cronología lo más coherente posible en relación con el mundo funerario.

Otros de los aspectos, que ha suscitado serios trabajos de investigación, se refieren a aquellos relacionados con la metalurgia siendo ésta una de las actuales fuentes de riqueza de la provincia y que de ser un continuo quehacer en la historia onubense, podría tener sus raíces en este período, donde se inicia la práctica de la metalistería. Y hasta tal punto ha llegado en este apartado la investigación, que plantea la posibilidad del carácter autóctono de dicha industria, aunque en nuestra opinión resulta un tanto aventurado.

Contribuye a enriquecer la bibliografía de este momento los estudios referentes a manifestaciones artísticas, que si bien en el Calcolítico no se encuentran ampliamente generalizadas, Huelva representa una evidencia de su existencia, y además de su relación, en este caso, con la fachada Atlántica, más que con la Mediterránea.

Las publicaciones referidas al Bronce Antiguo, resultan llamativamente escasas, máxime si se tiene en cuenta que dicho período cultural se conoce en Huelva desde hace ya varios años, a través de enterramientos en cistas. Por otra parte, también resultan escasas si tenemos en cuenta que especialistas y conocedores de este período han trabajado sistemáticamente en la provincia, sin obtener abundantes resultados.

No obstante, es evidente que la prehistoria onubense pasó por esta etapa de la prehistoria como confirman los hallazgos más o menos fortuitos y repetidos de enterramientos en cistas. Ahora bien, cabe pensar, de momento, que dicha cultura debió ocupar un período de tiempo no muy dilatado, e incluso con cierta recesión demográfica, y en este sentido el comportamiento es semejante al de Andalucía Occidental en general, en contraposición con Andalucía oriental.

La etapa inmediatamente posterior, el Bronce Final, aparece con un extenso repertorio bibliográfico donde se combinan trabajos de investigadores españoles y extranjeros.

Los estudios se refieren en ocasiones repetidas a un mismo yacimiento; a hallazgos sueltos más o menos espectaculares o más o menos exóticos; al tan debatido problema tartésico; siendo realmente menos frecuente los estudios de habitats con estratigrafías o estudios de síntesis. No obstante, existen en la mayoría de estas obras serias apreciaciones sobre la sistematización del Bronce Final en la provincia y aunque parece existir un común acuerdo en cuanto a las cronologías y fases, no lo es así en cuanto al léxico que define tal periodización.

En realidad, es una etapa de la prehistoria, de la que se tienen abundantes datos, pero ese especial carácter geográfico onubense, abierto al exterior y algo más cerrado hacia el interior, infiere a este período cultural, un complejo comportamiento como refleja su bibliografía.

En definitiva, queda claro, como el conocimiento de la rica prehistoria de Huelva es relativamente reciente en comparación con otras provincias andaluzas. Se hecha de menos la obra de algún erudito y polifacético investigador local, clásico a fines del siglo XIX, como fue el caso de G. Bonsor en la provincia de Sevilla y de L. Siret en el Sureste. Ausencia que se ha de enfocar en este caso, más como un beneficio que como un perjuicio, en el sentido de que estos eruditos incurrieron en inevitables errores históricos, contra los que actualmente se sigue luchando en la investigación local.

Se ha empezado a estudiar la prehistoria onubense cuando los investigadores tenían un conocimiento más completo y uniforme de cómo transcurrían las diferentes etapas culturales en la Península Ibérica, lo que ha permitido agilizar las investigaciones. De hecho vemos cómo se fechan y periodizan yacimientos arqueológicos antes de haberse sometidos a metódicas excavaciones, incluso teniéndose en cuenta y definiéndose las particularidades propias de un comportamiento local. Estas apreciaciones pueden parecer en ciertos casos aventuradas, pero en la actualidad la labor investigadora en Huelva es abundante y pronto se corroboraran en sentido positivo o negativo las hipótesis históricas hasta hoy enunciadas.