

RESEÑA DE LIBROS

HORIZONTES PARA LOS EDUCADORES. LAS PROFESIONES EDUCATIVAS Y LA PROMOCIÓN DE LA PLENITUD HUMANA

Ibáñez-Martín, J.A. (2017). Madrid: Dykinson. 279 pp. ISBN: 978-84-9148-163-8

Horizontes para los educadores, última obra de Ibáñez-Martín y que podemos considerar todo un legado pedagógico, es un alegato de la importancia de la verdad y de la necesidad del compromiso existencial vinculado a su descubrimiento, ya que el principal problema de la educación actual es de índole cultural, esto es, el olvido de la discusión sobre los límites de lo que consideramos una vida digna, examinada y lograda. “La antinomia entre la verdad y la libertad es la de mayor importancia en la cultura de nuestros días” (p. 104).

La obra, junto al prólogo, la introducción y un clarificador índice onomástico final, está dividida en cuatro partes que incluyen diecisiete capítulos. En la primera parte, destinada a las bases del quehacer educativo, a lo largo de cinco capítulos, se perfilan sus fundamentos antropológicos y éticos, se contextualizan los procesos educativos actuales y se argumenta la necesidad de búsqueda de la excelencia, así como se delinea la conveniencia de una pedagogía del deseo vinculada a la dignidad humana. Desde la reflexión sobre los objetivos más profundos de la tarea de educar, considerando los nuevos escenarios sociales caracterizados por la denominada globalización, el autor nos invita a la búsqueda de vías fértiles para la reconciliación de la sabiduría con los procesos educativos.

No deja de ser arriesgada la profesión educativa, ya que ha de dar luz a los otros acerca de lo que convierte la vida en digna de ser vivida. Bajo

el epígrafe de “Fanales para la tarea educativa” se desarrolla la segunda parte del libro, en cinco capítulos. Conforme al pensamiento del autor, ya desplegado en una dilatada obra, en estos capítulos podemos apreciar la capital importancia conferida al cultivo de la prudencia, tratando de superar las limitaciones acechantes de la concesión a lo “políticamente correcto”, rememorando, entre otros ínclitos autores, a Popper (pp. 126-27), para quien el secreto de la excelencia intelectual es el espíritu crítico, la independencia intelectual. Lo políticamente correcto es enemigo de la libertad. La propagación de la idea de la imposibilidad de lograr verdad alguna, la disminución del estatus de verdad, es el terreno abonado sobre el que se erigen los “políticos fáusticos”, según los denomina el autor, aquellos que intentan imponer su propia noción de ser humano. A la defensa de las libertades ciudadanas se dedican no pocas reflexiones y páginas, donde se proporcionan fecundos argumentos sobre el paso del *diktat* a los nuevos pactos educativos, sobre las exigencias actuales de las sociedades de la información para la reconfiguración de la ética y la deontología docente, así como sobre la libertad religiosa y su proyección en el sistema educativo.

Platón en *Las Leyes* convenía en restringir el concepto de educación para la formación de la ciudadanía, pero la universidad contemporánea extiende su quehacer a otros ámbitos. La empleabilidad, de hecho, se ha convertido en un indicador relevante para las autoridades académicas. En la tercera parte de la obra, que consta de cuatro capítulos, aborda el perfil del profesor universitario y las metas de la institución en las complejas sociedades de hoy, no exenta de una singular contribución a la conformación de la paz,

más allá de su consideración como mero medio para la empleabilidad. Resuena, de nuevo, el argumentario sobre el pensamiento crítico. Enseñar genuinamente es ayudar a formar el sentido crítico, guiar hacia la búsqueda de la plenitud, más allá del silencio y del convencionalismo, proclamado de muchos modos por Ibáñez-Martín, recurriendo metódicamente a esa “razón ampliada” (las evidencias que podemos alcanzar no dependen sólo de una razón técnica), ejemplarizando la insuficiencia de recetarios presumiblemente eficaces, puesto que, a la postre, invocando a George Gusdorf, nos recuerda nuestro autor: “Todo maestro, sea cual sea su especialidad, es antes que nada un maestro de humanidad”. Como dijera George Steiner, un Maestro válido debe, al final, estar solo.

En la cuarta y última parte de la obra, se desarrollan tres capítulos dedicados a los retratos de

tres autores relacionados con él: su maestro, Millán-Puelles; su colega y amigo, Eisner; y su primer discípulo, Esteve. Representativos de diferentes alturas biográficas del autor y un modo también de explorar su “razón ampliada”.

Frente a la fragmentación y a la ligereza de la vida postmoderna, Ibáñez-Martín rebusca, ha indagado a lo largo de su vida, en el legado de la filosofía griega, en señeras invenciones sociales de Occidente, en múltiples voces autorizadas de la cultura contemporánea y en el humanismo cristiano, para hallar argumentos persuasivos capaces de ahuyentar la amenaza de transformar la trama humana en un caleidoscopio carente de sentido.

Antonio Bernal Guerrero

Catedrático de la Universidad de Sevilla
abernal@us.es

EN PRISIÓN. REALIDADES E INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA Y DROGODEPENDENCIAS EN MUJERES

Fanny T. Añaños Bedriñana (dir). 2017. Madrid. Narcea Ediciones. 273 pp. ISBN: 978-84-277-2280-4

El texto que presentamos va dirigido a estudiantes y profesorado universitario, profesionales penitenciarios, profesionales de la educación y a la sociedad en general. Y aunque un libro puede ser fruto de diversas experiencias, éste nace como resultado del proceso de investigación llevado a cabo a partir del Proyecto financiado por la Dirección General de Investigación y Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica I+D+I, Ministerio de Ciencia e Innovación/Ministerio de Economía y la Competitividad, con referencia EDU2009-13408. Asimismo, este Proyecto es avalado por el Ministerio del Interior, Secretaría General de Instituciones Penitenciarias y la Generalitat de Cataluña, Departamento de Justicia, Dirección General de Régimen Penitenciario y Recursos.

El libro está coordinado por la Doctora Fanny Añaños, profesora de la Universidad de Granada, muy vinculada al trabajo con mujeres en exclusión y con una dilatada trayectoria de investigación en el ámbito penitenciario. Los autores y autoras de los distintos capítulos son profesorado universitario o profesionales de la Institución Penitenciaria, todos ellos con gran experiencia en investigación y con profundos conocimientos de la Institución Penitenciaria.

La estructura del libro se divide en cinco partes diferenciadas:

- En la primera, se abordan los rasgos fundamentales de las mujeres en prisión, definiendo los perfiles de adicción y los rasgos de consumo de las mujeres reclusas, los perfiles sociodemográficos de las mujeres que habitan las prisiones y el desarrollo de la salud física y mental de las mujeres internadas en las prisiones españolas.
- La segunda, estudia las trayectorias de las mujeres antes del ingreso a prisión y las realidades de su el internamiento, intentando conocer la infancia y juventud de las mujeres presas, sus relaciones de pareja, las posibles violencias sufridas y sus consecuencias. Asimismo, se analiza qué ocurre en las familias cuando las mujeres entran en prisión.
- La tercera, reflexiona sobre los programas de reinserción destinados a mujeres y los procesos de reinserción de las mujeres en prisión, abordando los programas de tratamiento con mujeres drogodependientes, el trabajo del autoconcepto y las expectativas de las mujeres reclusas en las prisiones del Estado español.
- Epílogo y propuestas de acción; este capítulo trata de aportar conclusiones y propuestas de acción a partir de los procesos de investigación realizados; sin duda, esto supone una tarea compleja en la que se ha de tener en cuenta una gran diversidad de situaciones personales, colectivas, profesionales, familiares, ...
- Anexos, en el que se muestran los instrumentos utilizados para la investigación, a través de cuestionarios dirigidos a las mujeres presas y a los profesionales de la Institución Penitenciaria.