

# LA SIMPLIFICACIÓN EN EL MENSAJE PERIODÍSTICO: LA DINÁMICA DUALISTA

## 'EL CASO ASSANGE'

### Objetivos:

- Estudiar cobertura *El País*
- Demostrar el antes y el después: de héroe a villano
- Ofrecer una explicación fundamentada en las ciencias sociales

### Hipótesis:

- Primero querido por *El País*, después nocivo para la sociedad
- Lenguaje simplista, connotaciones positivas y luego negativas
- Papel significativo de Ecuador

### Metodología:

- Análisis Crítico del Discurso (ACD)
- Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura (EPICC)
- Psicología Social de la Comunicación (PSC)



**PRESS  
CONTROL**



**En conclusión...**  
- Opinión Pública  
- Globalización  
- Poder  
- Agenda Setting

**JULIAN ASSANGE  
HÉROE DEL MOMENTO**



**2010**

**JULIAN ASSANGE  
TIENE LAS MANOS LLENAS DE**



**SANGRE**  
Desde 2011

**JULIAN ASSANGE**



**¿QUIÉN ES?**

SEPTIEMBRE 2017