



## ANEXO I (REGLAMENTO PARA LA ORGANIZACIÓN DE EXPOSICIONES)

### PROPUESTA EXPOSITIVA A LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA <sup>(1)</sup>

Nº DE REGISTRO:

ARTISTA/S PROPUESTO/S:

MARI LOLA CARRASCO JURADO

PROFESOR/ES COORDINADOR/ES <sup>(2)</sup>:

DANIEL BILBAO PEÑA

TÍTULO:

COLORIMÉTRICO

BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO <sup>(3)</sup>:

Se trata de un trabajo creativo, basado fundamentalmente en las sensaciones que una serie de fotografías pueden transmitir, usando el color como principal fuente de información. La exposición de fotografías estará compuesta por cuatro partes bien diferenciadas, que se podrán asociar con las cuatro estaciones del año, relacionándose así además con la temática de la exposición: NATURALEZA.

Las fotos ubicadas en la estación del VERANO, que será la primera, estarán basadas en tonos verdes y frescos. El OTOÑO se caracterizará por los rojos, naranjas, marrones y amarillos. Con tonos más fríos el INVIERNO. El azul o el verde oscuro serán los protagonistas. Por último, la PRIMAVERA estará impregnada de color, sobre todo rosas y fucsias.

El orden de presentación será de verano a primavera, dejando esta en último lugar por ser mayor la explosión de color. De esta manera estamos llevando al observador de nuestras fotografías a un viaje por las diferentes estaciones del año, y de la vida del fotógrafo, que en cada estación ha querido transmitir una serie de sensaciones, para terminar con la euforia de la primavera. Resaltamos así la idea de que la propia vida es una montaña rusa de emociones e invitamos al usuario a hacer un pequeño viaje por ellas, para conseguir que se sienta como la persona que capturo cada una de las fotografías en ese instante.

<sup>1</sup> La presentación de esta solicitud supone la aceptación total de las bases que regulan el uso de la Sala de Exposiciones de esta Facultad de Bellas Artes.

<sup>2</sup> Es condición indispensable que el solicitante sea un profesor de la Facultad.

<sup>3</sup> La presentación de esta solicitud deberá venir acompañada de un **dossier ilustrado** que describa el contenido de la actividad.

**TIPOLOGÍA/S DE LAS OBRAS:**

**FOTOGRAFICA**

**FECHA SOLICITADA:**

**NOVIEMBRE DE 2017**

**ESPACIO SOLICITADO (<sup>4</sup>):**

**LARAÑA**

**FINANCIACIÓN:**

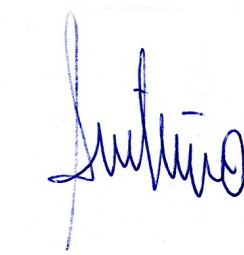
1. Indicar si el proyecto cuenta o no con financiación externa: NO

2. En caso afirmativo indicar entidad financiadora así como concepto y/o cantidad financiada (<sup>5</sup>):

**OTRA INFORMACIÓN QUE SE QUIERA HACER CONSTAR:**

La exposición estaría compuesta por un total de 32 fotografías en soporte cartón-pluma y con sujeción de velcro.

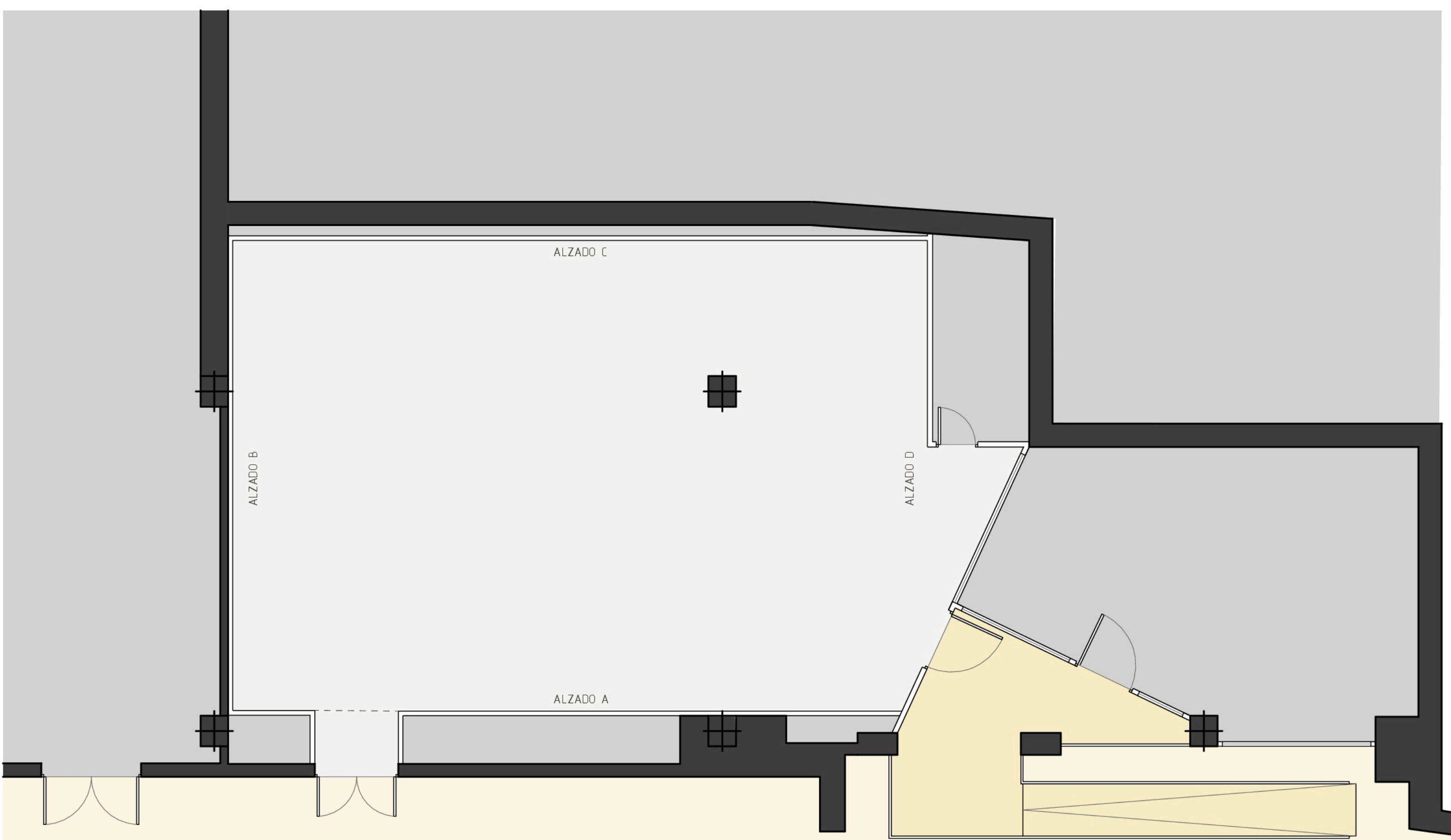
En Sevilla, a 1 de JUNIO de 2017



**Fdo:** Daniel Bilbao Peña

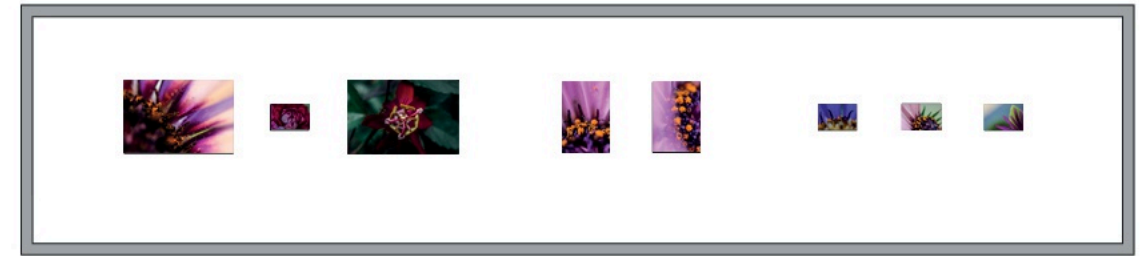
<sup>4</sup> Si se contemplan distintas posibilidades de espacios alternativos indicar orden de preferencia.

<sup>5</sup> En caso de que exista financiación externa se deberá aportar **documento acreditativo**.



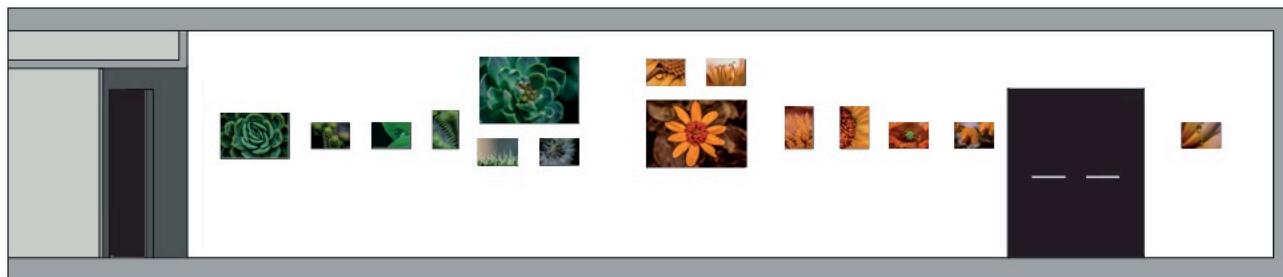


ALZADO C PRIMAVERA



ALZADO D PRESENTACIÓN

ALZADO A VERANO/OTOÑO



ALZADO B INVIERNO

