

ESTUDIO DE CASO DEL CEIP CAMPANILLA DESDE LA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Universidad de Sevilla

Facultad de Ciencias de la Educación



TRABAJO DE FIN DE GRADO

Alumna: Ana Gómez Acosta.

Grado en Pedagogía.

Tutora académica: Rocío Valderrama Hernández.

Año académico: 2016/17.



INDICE

1. RESUMEN.....	pág. 1
1.1. Abstract.....	pág. 1
2. INTRODUCCIÓN.....	pág. 2
3. JUSTIFICACIÓN.....	pág. 4
4. MARCO TEÓRICO.....	pág. 6
4.1. La Educación Ambiental.....	pág. 6
4.1.1. La Educación Ambiental desde infantil.....	pág. 7
4.2. Elementos para una Educación Ambiental.....	pág. 9
4.2.1. Proyecto Educativo.....	pág. 9
4.2.2. Espacios.....	pág. 12
4.2.3. Mobiliario.....	pág. 16
4.2.4. Recursos.....	pág. 17
5. MARCO METODOLÓGICO.....	pág. 20
5.1. Objetivos de la investigación.....	pág. 20
5.2. Diseño del estudio.....	pág. 21
5.3. Instrumentos.....	pág. 22

5.3.1 Cuestionario.....	pág. 22
5.3.2 Entrevista	pág. 25
5.3.3 Diario de campo.....	pág. 27
5.4. Muestra.....	pág. 27
6. RESULTADOS.....	pág. 34
6.1 Dimensión I: Proyecto Educativo.....	pág. 34
6.1.1 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión I: Educación Ambiental.....	pág. 35
6.1.2 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión II: Alimentación.....	pág. 36
6.1.3 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión III: Metodología.....	pág. 37
6.1.4 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión IV: Actividades.....	pág. 38
6.1.5 Resultados y análisis de la entrevista dimensión I: Proyecto educativo.....	pág. 39
6.2 Dimensión II: Espacios.....	pág. 45
6.2.1 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión I: Espacios abiertos.....	pág. 45

6.2.2 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión II: Espacios cerrados.....	pág. 46
6.2.3 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión III: Espacios verdes.....	pág. 48
6.2.4 Resultados y análisis de las entrevista dimensión II: Espacios.....	pág. 49
6.3 Dimensión III: Mobiliario.....	pág. 51
6.3.1 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión I: Distribución.....	pág. 52
6.3.2 Resultados y análisis de las entrevista dimensión III: Mobiliario.....	pág. 53
6.4 Dimensión IV: Recursos.....	pág. 55
6.4.1 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión I: Material fungible.....	pág. 55
6.4.2 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión II: Material inventariable.....	pág. 56
6.4.3 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión III: Material de jardín.....	pág. 57
6.4.4 Resultados y análisis de las entrevista dimensión IV: Recursos.....	pág. 57

7. RESUMEN ANÁLISIS RESULTADOS.....	pág. 59
8. CONCLUSIONES.....	pág. 65
9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	pág. 71
1. Denominación de la propuesta.....	pág. 71
2. Descripción.....	pág. 71
3. Destinatarios.....	pág. 72
4. Objetivos de la propuesta.....	pág. 72
4.1. Objetivo general.....	pág. 72
4.2. Objetivos específicos.....	pág. 72
5. Actividades.....	pág. 73
6. Temporalización.....	pág. 75
7. Metodología.....	pág. 75
8. Presupuesto.....	pág. 76
9. Evaluación.....	pág. 76
10. BIBLIOGRAFÍA.....	pág. 77
ANEXOS.....	pág. 82

1. RESUMEN

El siguiente Trabajo fin de Grado pretende fomentar alguno de los elementos necesarios para el desarrollo de una Educación Ambiental como el Proyecto Educativo, los espacios, el mobiliario y los recursos; concretamente en el CEIP Campanilla, situado en la avenida Cardenal Ilundain, un barrio de nivel socioeconómico medio-alto de Sevilla.

El análisis de esos elementos, revela la necesidad de mejora en alguno de ellos. Por ello, se presenta un programa para la formación de EA, para seguir mejorando y actualizándose en los nuevos cambios y necesidades que van surgiendo a nivel social y personal, para lograr el pleno desarrollo del individuo.

Actualmente, el tema sobre nuestro medio ambiente está muy presente, debido a los cambios que se están produciendo con respecto a la contaminación y cambio climático y con ello, las consecuencias que inciden en nuestro entorno. Por ello, esta investigación trata de concienciar a los profesionales de este centro sobre el respeto y el cuidado de nuestro medio, para que se trabaje con los niños desde las primeras edades.

Este trabajo termina con una propuesta de mejora para potenciar el desarrollo de esta EA, en este centro infantil.

Palabras clave: Educación Ambiental, Proyecto Educativo, espacios, mobiliario y recursos.

1.1. ABSTRACT

The following End of Grade Work is the promotion of the necessary elements for the development of an Environmental Education such as the Educational Project, spaces, furniture and resources; Specifically in the CEIP Campanilla, located in the avenue Cardenal Ilundain, a district of high socio-economic level of Seville.

The analysis of the elements, reveals the need to improve on some of them. Therefore, a program for the formation of EE is presented, to continue improving and updating in the new changes and the needs that arise at a social and personal level, to achieve the full development of the individual.

Currently, the issue on the environment is very present, due to the changes that occur with respect to pollution and climate change and with it, the consequences that affect our environment. Therefore, this research tries to make the professionals of this center aware of the respect and care of our environment, so that it works with the children from the first ages.

This work ends with a proposal for improvement to enhance the development of this EA, in this children's center.

Key words: Environmental Education, Educational Project, spaces, furniture and resources.

2. INTRODUCCIÓN

El siguiente Trabajo Final de Grado es una investigación sobre los elementos fundamentales para el desarrollo de una Educación Ambiental, el cual ha requerido de una intervención, ya que para su realización ha sido necesario un trabajo profundo de diagnóstico a través de entrevistas y cuestionarios. En concreto, trata de conocer si el centro infantil Campanilla fomenta una Educación Ambiental y ello se analiza a través de una serie de elementos o dimensiones.

En un primer lugar, se analiza la dimensión “Proyecto Educativo” y dentro de ella, las variables de Educación Ambiental, alimentación, metodología y actividades. La segunda dimensión “Espacios”, se analizan los espacios abiertos, cerrados y verdes. La tercera dimensión tiene que ver con el “mobiliario”, en concreto con su distribución. Y la última dimensión “Recursos”, donde se investigan por los materiales fungibles, inventariables y de jardín. Hemos elegido estas dimensiones, porque si un centro promueve la educación ambiental en su práctica educativa, debe tener en cuenta una serie de aspectos que entendemos son esenciales para el desarrollo de la misma. Consideramos que estas son las más apropiadas de analizar, porque el proyecto educativo tiene en cuenta la metodología, necesaria para que se trabaje la participación y el contacto con el medio natural; la alimentación, ya que una vida sana y ecológica favorece la salud del niño; y las actividades o juegos, que son parte fundamental del día a día en el centro y donde se

adquieren los aprendizajes. Los espacios porque son lugares de la escuela de desarrollo vital del niño, la distribución del mobiliario ya favorece un clima acogedor, donde se fomenta la motivación y el aprendizaje; y el reciclaje o reutilización de recursos materiales, ya que se contribuye a que los niños tomen conciencia del cuidado y respeto del medio, además de ahorrar energía y coste.

El análisis de las dimensiones nombradas anteriormente, se llevó a cabo a través de diferentes cuestionarios realizados a los profesionales que trabajan en el centro infantil, a través de cuatro entrevistas realizadas a cuatro de los profesionales que tienen más años de antigüedad en el centro, ya que estos pueden aportarnos un punto de vista más objetivo que los profesionales que se han incorporado más recientemente; y por último, a través de información recogida por observación directa en el diario de campo, durante tres meses.

Por último, se expone una propuesta de intervención, la cual vemos conveniente e interesante para que se siga trabajando la Educación Ambiental en este centro, ya que el análisis de los resultados obtenidos revela la necesidad de mejora en algunos aspectos destacados.

3. JUSTIFICACIÓN

Desde una perspectiva general, podemos decir que desde hace años, en España existe una gran preocupación por los asuntos medioambientales y ha ido evolucionando a medida que se producían más consecuencias, pero las medidas de intervención no son suficientes si todos los ciudadanos no participan activamente en la solución y prevención de los problemas ambientales.

A pesar de ello, existen muchas medidas que se han venido aplicando para promover actitudes y comportamientos responsables hacia el medio ambiente tanto individual como colectivamente. Algunas de estas medidas se realizan a través de programas como el de “**Educación Aldea**”, para la comunidad educativa de Andalucía para actualizar y mejorar la oferta educativa ambiental de una forma más integral e innovadora. Esta se crea con el objetivo de conservar los recursos naturales y fomentar un desarrollo sostenible en el ámbito de la comunidad educativa andaluza. De esta manera, se contribuye a una sociedad más justa y solidaria. También encontramos el programa “**Espacios para el cambio**”, el cual intenta promover la adopción de actitudes y comportamientos responsables hacia el medio ambiente siguiendo las pautas del Libro Blanco de la Educación Ambiental, e intenta conocer las posibilidades de actuación individual y colectiva dentro del centro. Otros programas son CENEAM con la Escuela, Agenda 21 escolar en el Real Sitio de San Ildefonso, Recuperación y utilización educativa de pueblos abandonados, Hogares Verdes, Ecoauditoría del CENEAM, Vivero Escuela Río Guadarrama, Voluntariado en Parques Nacionales, etc. (Junta de Andalucía, 2017).

Por otro lado, entre los diversos factores que se vinculan con la situación actual sobre medio ambiente, encontramos que tal y como revela el Libro blanco de la Educación Ambiental (1999), “El recorrido histórico de la educación ambiental podría llevar como título ‘una teoría con buenas intenciones y malas estrategias’. Pero también se puede llamar ‘un aprendizaje necesario para el ambicioso proyecto de cambiar la sociedad’” (p.4). Es decir, la sociedad quiere un cambio y para ello, es necesario concienciar a los ciudadanos/as la importancia del cuidado y respeto de nuestro medio para que entre todo/as se logre el cambio. Y esto no es ni más ni menos, que a través de los centros educativos, donde se

desarrolle una Educación Ambiental que forme a los individuos para que sean capaces de analizar, comprender y solventar las problemáticas ambientales que se le presenten y garantizar así la conservación de la calidad de nuestro medio.

En relación a todo lo anterior, el presente estudio surge como un apoyo a la labor educativa de los profesionales del CEIP Campanilla, para reforzar y trabajar la idea de una educación ambiental. Así mismo, la competencia como pedagogos que se recoge en el plan de estudios de la Universidad de Sevilla, se encuentra relacionada con desarrollo de diagnósticos de determinados contextos educativos o laborales, por ello se realiza el análisis previo desde la perspectiva de la educación ambiental, de los elementos que desarrolla el centro infantil; se valora la información recogida y se presenta una propuesta de intervención para responder a los resultados del análisis.

Pero además existe la motivación de realizar esta investigación, por la razón de formar parte de ese cambio hacia la mejora de nuestro medio; por ser un tema actual y con necesidad de intervención, por el reto que supone realizar un proyecto para provocar un cambio, porque la asignatura de EA, ha fomentado mis ganas de tratar con ello, etc. En cuanto a la elección del tema, se debe a la necesidad existente de una formación en materia de EA para los profesionales, ya que desde el grado de educación infantil no se lleva a cabo, y es por ello, la importancia de un asesoramiento pedagógico para cubrir las necesidades que surjan en un centro, y contribuir a un mundo sostenible.

Gracias al centro infantil llamado Campanilla, he podido realizar esta investigación, ya que los profesionales han participado de forma activa en todos los instrumentos de evaluación. De esta manera, estoy poniendo el primer ladrillo de una casa a construir.

4. MARCO TEÓRICO

Este campo de investigación en materia de educación ambiental, crea la necesidad de una formación del ciudadano para el cuidado de su entorno, ya que ante los cambios tanto sociales como culturales que van surgiendo, vemos la importancia de actualizar los modelos educativos para responder a estos cambios y a su vez con los problemas ambientales.

Para ello, vamos a tratar en primer lugar, el concepto de EA, haciendo una breve alusión a su importancia desde los primeros años. Después se hablará de los elementos básicos para el desarrollo de una EA como son, el Proyecto Educativo, los espacios, el mobiliario y los recursos materiales.

4.1. La Educación Ambiental

Según el Libro Blanco de la Educación Ambiental en España (1999), la Ed. Ambiental es un proceso o acción permanente que pretende concienciar a los individuos del cuidado de su entorno, a través del desarrollo de competencias y de una ética determinada que los forme para que sean capaces tanto de forma individual como cooperativa, de analizar, comprender y solventar las problemáticas ambientales que se le presenten. Para que esta formación sea eficaz, es necesario que el individuo se comprometa, sea responsable, solidario y plante ideas de cambio sobre su medio, con la finalidad de crear una nueva relación entre individuo y medio de una forma más justa, equitativa, sostenible y sustentable, que garantice la conservación de la calidad de nuestro medio.

La Ed. Ambiental tiene su gran apogeo a principio de los años 70, por la cantidad de problemas ambientales que surgieron. Por lo que, se propone como reto una nueva relación entre individuo y medio, para crear un desarrollo más sustentable y justo. Para ello, se debe propiciar una misma educación desde los distintos niveles: formal, no formal e informal (Libro Blanco de la Educación Ambiental en España, 1999).

En cuanto a la parte formal, vemos que la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) ya reconoce la EA y se introduce dentro del currículum, como tema transversal. A partir de aquí, empieza a ver avances importantes como el fomento de actividades y programas, lecturas, materiales y otros, para potenciar el desarrollo sostenible (Libro Blanco de la Educación Ambiental en España, 1999). En cambio, en la actual Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, no se refleja estos aspectos ni se introducen en el currículum. Además, vemos la escasa contribución para resolver los problemas medioambientales de conocimiento y sensibilización. Por todo ello, este trabajo de investigación pretende concienciar desde la infancia por el respeto y cuidado de nuestro medio natural, trabajando desde los espacios del centro para su desarrollo

En la misma línea, para que se siga trabajando esta educación, es importante que los ciudadanos contribuyamos en la mejora de nuestro medio y para ello, se necesita de una formación en EA, la cual se pretende con esta investigación a través de una propuesta de investigación.

4.1.1. La Educación Ambiental desde infantil

Según Da Silva (2014), es muy importante educar a los niños/as con respecto al ambiente desde los primeros años, ya que es en ese momento cuando se le inculcan unos valores y actitudes al niño/a. De esta manera, desarrollan el respeto hacia la naturaleza, preocupándose y creando ideas de mejoras y no formas de destruirla.

En estos primeros años, se debe educar en valores ambientales a través de la experiencia con su medio, es decir al aire libre y siempre acompañado de un adulto. A través de la manipulación y exploración con las manos, el proceso de aprendizaje es mayor y la motivación de estos pequeños/as aumenta, ya que siempre existe en nosotros/as esa curiosidad por conocerlo todo. Pero todo eso, no se encuentra en los libros sino en el medio real, donde llega un momento en el que los niños/as se sienten vinculados con la naturaleza misma. (Da Silva, 2014).

Este autor, comenta que antes de salir a ese espacio real, es necesario que se trabaje en el patio de la escuela, familiarizándose con los árboles, planta o animales, para que se sientan cómodos a la hora de salir a explorar la propia naturaleza. Si el centro no dispone de estos elementos naturales, se puede empezar con poner algunas plantas y flores, troncos de madera, etc. De esta forma, los niños/as crearan ese vínculo afectivo con su medio, proporcionándole experiencias positivas. Una vez establecido ese vínculo, los profesionales de la escuela deben proporcionar varias visitas a lugares cercanos a la escuela, ya que se pierde bastante tiempo si se organizan uno o dos viajes más largos, como a campos o bosques, que además son desconocidos. (Da Silva, 2014).

Esta educación, según Jiménez, Limón, Martín, y García. (2005), es necesaria empezarla lo antes posible, pudiendo ser la etapa de infantil la más idónea. De esta manera, desde las primeras edades se desarrolla una formación ambiental en cada niño y ello ofrece la ventaja de desarrollarse mediante actividades y juegos que estén en contacto con el medio. Todo ello, propicia un aprendizaje continuo donde se desarrollen unos conocimientos, actitudes, valores y hábitos que les permitan participar y ser críticos frente a los problemas medio ambientales. Para esto, los objetivos, contenidos, métodos y procedimientos de evaluación han de ser modificados para darle una perspectiva diferente, introduciendo aspectos en materia de Ed. Ambiental.

En relación con los autores anteriores, se pretende que se lleve a cabo la educación ambiental de manera cotidiana en la educación infantil, permitiendo que se desarrolle el reconocimiento del propio medio que les rodea a través de la cultura del centro. Esa iteración entre niño/a y medio, favorece a su formación y estructuración de la personalidad, a la vez que el proceso de socialización (Jiménez et al, 2005).

Por otro lado, la ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil (Anexo IV); muestra la importancia de una EA, especificando en el área 2 “el conocimiento del entorno”, para favorecer la experimentación y descubrimiento de los espacios del entorno

infantil, así como las interacciones entre niños/as y educadores y entre compañeros; y la correcta utilización de los espacios y materiales de la escuela. El niño/a “irá participando en las diferentes actividades culturales de su entorno, acercándose así al conocimiento de algunos rasgos culturales propios. La diversidad cultural aconseja aproximar a niños y niñas a los usos y costumbres sociales, así como a los espacios culturales de su entorno, desde una perspectiva abierta e integradora que les permita conocer diversos modos y manifestaciones culturales presentes en la sociedad, y generar así actitudes de respeto y aprecio hacia ellas” (pág.1023). De esta manera, los niños/as se irán desarrollando en su entorno, potenciando el desarrollo de la autonomía, respeto y cuidado, de responsabilidad y pensamiento crítico. En la actual Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, estas áreas no están incluidas, así que muchos centros no desarrollan una EA en sus aulas.

En relación a todo lo anterior, se ve necesario el asesoramiento de los pedagogos, para ofrecerles a los profesionales, la formación necesaria en materia de EA, ya que estos no la han obtenido esa formación previa en el grado de Educación Infantil.

4.2. Elementos para una Educación Ambiental

En este apartado se tratan los elementos o aspectos que son necesarios para que se desarrolle una educación ambiental en la escuela. Concretamente se hablara de cuatro, los cuales son: Proyecto Educativo, Espacios, Mobiliario y Recursos.

4.2.1. Proyecto Educativo

En este punto “Proyecto Educativo” vamos a tratar diferentes aspectos que se consideran necesarios para trabajar y desarrollar una Educación Ambiental. En primer lugar, se hablará brevemente de las características de un Proyecto Educativo de centro, después se pasará a explicar los aspectos de alimentación, metodología y actividades.

Según Ledesma (2012). En el Proyecto Educativo de Centro se exponen en un primer momento, los objetivos que se pretende que alcancen los alumnos/as y que se han planteado previamente por la comunidad educativa. Además, para conseguir esos objetivos se requiere de una organización; así como los valores a transmitir y los indicadores de evaluación, los cuales son necesarios para crear propuestas de mejora.

En lo referente a la alimentación, siguiendo a Vázquez y Romero (2008), los alimentos saludables se deben constituir sobre una dieta adecuada, que cubra la cantidad de nutrientes necesarios, que sea diversa y proporcionada en hidratos de carbono, grasas y proteínas. Todo ello, dependiendo siempre del grupo etario, ya que no es lo mismo para un lactante, un preescolar/escolar, un adolescente o un adulto.

Por otro lado, si la alimentación saludable es además ecológica, la calidad es bastante mejor. Una alimentación ecológica proporciona el mantenimiento de la salud y la calidad de vida, y permite que se establezca esa relación entre individuo y medio desde una visión integradora y de respeto. (Izquierdo et al., 2003).

En cuanto al comedor escolar, Ledesma (2012) afirma, que debe entenderse como un espacio complementario al resto de los espacios del centro, ya que es un espacio educativo tan significativo como los demás, con respecto a aprendizajes. Además, este espacio permite trabajar aspectos relacionados con la Educación para la salud y hábitos de higiene, con la Educación ambiental, con la Educación en valores, etc., fomentado que los niños/as se socialicen, se integren y aprendan.

En 2010, la Conserjería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, propuso vincular el comedor escolar con la realidad educativa del centro, a través de acciones en el aula mediante actividades flexibles y abiertas; y en el centro, teniendo en cuenta el Proyecto Educativo de Centro y documentos institucionales. El objetivo de esta propuesta es ver el comedor como un espacio educativo como se mencionó anteriormente, pero además como un espacio que ofrece la oportunidad de adquirir competencias básicas como la autonomía en la alimentación, normas y pautas de comportamiento entre otros. (Ledesma, 2012)

Con respecto a la metodología, siguiendo al autor Ledesma (2012), es importante que los espacios se desarrollen como si fueran únicos, es decir como si de pequeños centros se tratase, ya que esto fomenta que el método que se utilice en la escuela sea activo y participativo, llegando a adquirir más aprendizajes y favoreciendo un ambiente adecuado.

En relación a lo anterior, la autora Martín (2017) afirma, que una metodología activa y participativa fomenta que los alumnos/as sean responsables de su propio aprendizaje, que intercambien experiencias a través de las actividades en grupo, reflexionen sobre sus acciones, tomen conciencia de su medio, desarrollen la autonomía, pensamiento crítico, etc. Para ello, es importante que el individuo sea activo al igual que el profesional tiene la responsabilidad de guiar, motivar y ofrecer las herramientas necesarias.

El último aspecto necesario para el desarrollo de una Educación Ambiental, tiene que ver con las actividades, en la cual es muy importante hablar sobre las emociones.

Según López (2005), “Las emociones están presentes en nuestras vidas desde que nacemos y juegan un papel relevante en la construcción de nuestra personalidad e interacción social” (p.153). Es por ello que la escuela debe llevar a cabo actividades donde los niños/as desarrollen todos los tipos de capacidades (Cognitiva, física, morales, etc.) incluyendo la emocional. Esta, además favorece al crecimiento personal y profesional de los profesores, y potencia la comunicación y empatía tanto para alumnos como para profesionales.

Otro de los aspectos que se debe fomentar mediante actividades, es el contacto con la naturaleza. Según Goikoetxea (2014), en los primeros años de vida del niño/a, es cuando más aprendizajes y valores adquieren, por lo que no debemos desaprovechar ese momento para formarlos y concienciarlos del cuidado y respeto del medio. Para ello, se le debe proporcionar el contacto con el medio natural, para que creen ese vínculo y afecto hacia el mismo. A través de las actividades, se puede fomentar ese contacto, proponiendo visitas a lugares cercanos al centro en un primer momento, hasta que vayan cogiendo el hábito y empiecen a ir a otros lugares como campos, bosques, etc.

4.2.2. Espacios

En este apartado se hablará de forma general de los espacios abiertos, cerrados y verdes. En primer lugar, se expondrá de forma breve la teoría Ecológica de Bronfenbrenner, pasando después, con las características medio ambientales necesarias en los espacios y terminando con la importancia del huerto escolar y arenero.

La teoría Ecológica de Bronfenbrenner (como se citó en Ledesma, 2012) afirma:

Esta teoría, nos permite entender la gran influencia que tienen los contextos en el desarrollo del sujeto. En este caso, hablamos de los diferentes ambientes que rodean al individuo y que influyen de forma directa en sus aprendizajes, en su formación. Esta perspectiva concibe el ambiente como un conjunto de estructuras seriadas y organizadas en diferentes niveles relacionados entre sí (microsistema, mesosistema, exosistema, macrosistema), cada nivel contiene al otro, por lo tanto se requiere una participación conjunta de los diferentes contextos, así como de una comunicación entre ellos. El *microsistema* lo configuran los contextos más próximos al niño/a como son: la familia, el aula, el vecindario; el *mesosistema* se refiere a las interacciones entre los microsistemas (la cooperación escuela-familia en torno a la educación del individuo), el *exosistema* hace referencia a contextos externos como lo son el barrio, la localidad donde el sujeto vive, la ciudad, etc.; y por último, el *macrosistema* que lo conforman los valores culturales, políticos, los modelos económicos y las condiciones sociales. Por lo tanto, desde una perspectiva ecológica, el espacio se ha de analizar desde una dimensión pedagógica de contexto, analizando las conexiones entre sus dimensiones físicas (mobiliario, distribución de las zonas, del ambiente y la decoración) y su dimensión funcional (posibilidades de movimiento, polivalencia, control y reglas, actividades, etcétera). (p.11)

En cuanto al aula, el autor Ruiz (1994), considera este como “un espacio abierto de gran multiuso por ciclos, departamentos y dependiendo de la naturaleza de las actividades

que acometemos. Los espacios abiertos y caracterizados de los modelos de enseñanza presencial ó no” (p.7).

En la misma línea, en estos espacios es importante que se favorezca un clima social adecuado, ya que en este se desarrolla un conjunto de relaciones socio-comunicativas. Las instalaciones es otro de los aspectos a tratar, la cual debe poseer una limpieza del espacio, un mobiliario sólido, una iluminación adecuada y suficiente, etc., todo ello, facilita el trabajo de los pequeños/as. Por otro lado, el patio debe ser suficientemente grande para facilitar el encuentro y contacto con el entorno, para permitir el movimiento motriz y físico, también debe contener aseos con lavabos para conseguir el grado de higiene personal adecuado. El ruido en los diferentes espacios debe ser equilibrado para facilitar el clima de trabajo de los niños/as, al igual que la calefacción y grado de humedad. Es imprescindible también, que los centros no carezcan de accesos adaptados para alumnos con algún tipo de necesidad, ya sea física o sensorial. (Ruiz, 1994).

Como comentábamos anteriormente, siguiendo a Vázquez (2010), el ruido provoca interferencias en los procesos de comunicación, por lo tanto es importante que la escuela tenga en cuenta la contaminación acústica, para que se establezca de forma efectiva. Para prevenirlo, este autor expone una serie de pautas como son: las paredes de las aulas sean de un material que absorba y disminuya el eco, que las mesas y sillas contengan en las patas parches de filtro para disminuir el ruido cuando se desplacen, revisar todo el material que pueda estar defectuosos, en momentos determinados, etc.

La creatividad puede ayudar a sacar provecho de espacios comunes como pasillos, rincones, escaleras, vestíbulos, patios o jardines... lo que nos permitirá establecer espacios para exponer, espacio para nuestras cosas, para mirar, para descubrir... rincones de actividades diferentes y talleres para experimentar. De esta manera multiplicamos los recursos y ampliamos su utilización. No hay razón para que el aula sea siempre el espacio fijo tradicional. Podemos organizar rincones y espacios educativos fuera del aula alejándonos de un centro aburrido, uniforme, monótono, lleno de espacios estáticos, iguales año tras año (Vázquez, 2010, p.134) .

Según Laorden y Pérez (2002), debemos de tener en cuenta ciertas características para los espacios de los centros educativos. En primer lugar, los espacios higiénicos deben ser de fácil acceso, seguros, bien iluminados y con una decoración agradable, alegre y cálida en el que los niños/as se sienten a gusto. Por otra parte, en estos espacios debe haber una correcta distribución dependiendo el tipo de actividad que se vaya a realizar y siempre ajustada a los niños/as con necesidades específicas, para que puedan moverse con seguridad y facilidad; y los materiales que disponga el centro deben estar a una altura determinada dependiendo de sus edades y con un mantenimiento y cuidado adecuado.

En relación con lo anterior, el autor Ledesma (2012) afirma, que como mínimo se debe disponer de espacios cerrados apropiados para las reuniones entre profesores o con padres/madres, aseos higiénicos adaptados a personas con alguna necesidad o discapacidad y espacios para trabajar con el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. En cuanto a espacios abiertos, deben facilitar el juego y actividad al aire libre, la experimentación y manipulación del entorno natural.

Según Ledesma (2012), los espacios deben tener en cuenta las necesidades de los niños/as, las cuales se identifican previamente. Estas necesidades pueden resumirse en:

- *Necesidades afectivas*: ofreciendo a los niños/as puntos de referencia físicos y humanos que les aporten seguridad, confianza y estabilidad. El niño/a debe encontrar en los espacios un clima agradable y acogedor, que le inviten a permanecer en ellos y que le permitan mostrarse tal y como es.
- *Necesidad de autonomía*: garantizar espacios en donde el niño/a pueda actuar libremente sin necesidad del adulto, eliminando barreras arquitectónicas. Los materiales deben estar al alcance de todos/as.
- *Necesidad de movimiento*: el niño/a es activo por naturaleza, por lo tanto se deben ofrecer espacios que estimulen el movimiento y ayuden a potenciar las destrezas motorices; espacios libres y amplios para poder correr y desplazarse libremente que le ayuden a ir adquiriendo un mayor control y dominio de su propio cuerpo.

- *Necesidad de socialización:* el niño/a necesita relacionarse y comunicarse con los demás, necesita establecer vínculos con iguales y con adultos, por lo tanto planificaremos espacios que faciliten diferentes tipos de agrupamientos: gran grupo, pequeño grupo, parejas, individuales. La organización del espacio debe facilitar el trabajo en grupo a la vez que ha de permitir el aislamiento, el trabajo y el juego individual.
- *Necesidades fisiológicas:* el centro debe disponer de espacios que den respuesta a las necesidades primarias de higiene, alimentación, sueño, seguridad y confort. El centro debe dar cabida y respuesta a todas ellas disponiendo de zonas adecuadas para él. Crear también espacios seguros, eliminando riesgos que puedan dañar al niño/a.
- *Necesidad de descubrimiento, exploración, conocimiento:* El niño/a se enriquece del entorno que le rodea; por lo tanto se ofrecerán espacios ricos en estímulos, que potencien la exploración y el descubrimiento, que permitan que el niño/a aprenda a aprender, potenciando el juego ya que a través de éste el niño/a aprende, descubre, crece y se desarrolla.

En definitiva se ha de crear diferentes ambientes que permitan un desarrollo integral del individuo, y que sean protagonistas de sus aprendizajes (p.11-12).

Por otro lado, según Laorden y Pérez (2002), la zona de juego también es un espacio educativo, ya que ofrece diversos aprendizajes, siendo uno de ellos el contacto con el medio físico, fomentando el respeto y cuidado por la naturaleza.

Para ese contacto, es necesario que en el centro exista un huerto escolar y una zona de arena. En este último, se realizan actividades de manipulación, juegan con recipientes, peso, volúmenes, etc. El huerto escolar, proporciona experiencias gratificantes en los niños/as, ya que establecen un contacto con la naturaleza a través de la observación directa, lo que permite que el niño/a sea consciente de la importancia de su cuidado y respeto. Este no tiene por qué ser muy grande sino un espacio suficiente para que ellos lo manipulen sin dificultad (Sebastián et al, 2016).

Otro de los espacios que favorecen una educación ambiental según Sebastián (2016), es una zona para criar animales, ya que permiten la realización de actividades para preparar a los niños/as hacia la vida adulta. Tanto para el huerto como para la zona de animales es necesaria la colaboración de la familia de los niños/as, para que todo se realice sin dificultades.

Por todo ello, es importante trabajar la EA desde los espacios, ya que estos permiten el desarrollo vital del niño/a, fomentado sus capacidades y competencias a través del contacto con su entorno.

4.2.3. Mobiliario

En este apartado se hablará de una distribución del mobiliario y de una decoración que fomente la Educación Ambiental.

Según Ledesma (2012), la decoración de los espacios garantiza una educación favorable y solidaria, siempre y cuando no discrimine por género, raza o ideología, sino una coeducación, donde todos son iguales. La distribución del espacio debe contribuir al descubrimiento, potenciación y desarrollo de las capacidades de los niños/as; y debe propiciar una metodología participativa.

Los espacios se definen por la distribución del mobiliario y materiales, por lo que estos deben favorecer acciones como el movimiento, la accesibilidad, la iluminación, decoración y sobre todo un clima acogedor (Cabello, 2011).

La decoración de las paredes es fundamental, invita al juego a la alegría, los colores llamativo, es muy importante hacer a los niños partícipes en la decoración de las mismas, en la asamblea podemos proponer y que ellos nos expongan sus ideas, para llegar a un consenso y hacer que ellos mismos entiendan el Patio como un espacio suyo, en el que potenciamos que se muestran tal y como son, garantizando seguridad, confianza, promoviendo la autoestima y haciéndoles protagonistas. (Ledesma, 2012, p.28).

En la misma línea, esta dimensión es analizada en este trabajo, ya que favorece a que en las aulas exista un clima adecuado y acogedor, permitiendo que niño/a se sienta cómodo y esté motivado, aspectos importantes ya que estos se encuentran en un entorno en que tienen que estar casi todos los días, y tienen que sentirse igual que en su propio hogar.

4.2.4. Recursos

En este último punto, se va a tratar el reciclaje o reutilización de los recursos materiales en un centro infantil.

Según Jimeno, A., Mendoza, L. y Pérez, J. R. (2012), el reciclaje fomenta la reutilización de materiales como cartón, papel, vidrio, plástico, para contribuir con la conservación del ambiente. Además, reciclar materiales disminuye energía, la cual se utiliza para su creación.

El reciclaje además de sus beneficios cuenta con algunos inconvenientes que deben resolverse, como la falta de concienciación en general y la resistencia a los nuevos cambios. Es más cómodo por supuesto adquirir, consumir y desechar, pero más gratificante es crear tú mismo nuevos productos. También es más fácil arrojar todo residuo a un mismo contenedor, pero si se hace como se debe, se puede convertir en un hábito y no resultarnos tan difícil. La reutilización es otro aspecto importante para generar esa Educación Ambiental, ya que volvemos a reutilizar las materias o productos que ya han sido usados, pero sin necesidad de comprar otro (Idea Sana EROSKI, 2011).

Para evitar ese problema medio ambiental, se puede tener en cuenta varias soluciones sin dificultad como, evitar objetos de poca utilidad y que en poco tiempo no sirvan y haya que tirarlos, aprovechar los recursos que tengamos, reutilizándolo hasta que terminen defectuosos; e intentar separar en el hogar, los residuos de plástico, cartón, vidrio y residuos orgánicos. Esto último, no se hace para la comodidad de los trabajadores de la

limpieza solamente, sino para garantizar la higiene de los ciudadanos. (Idea Sana EROSKI, 2011).

Según Rodríguez, Gómez, Zarauza y Benítez (2014), la Educación Ambiental es como el instrumento fundamental que nos va a llevar hacia el cambio. A través de ella, se intenta concienciar a los y ciudadanos sobre el medio para poder reducir la cantidad de residuos que se conciben; que el ciudadano sea un ser activo y participativo, para poder hacer una cambio de modelo hacia un desarrollo más sostenible y sustentable, que abogue por el respeto y cuidado de nuestro entorno. La escuela debe ofrecer las herramientas y recursos necesarios para que se pueda llevar a cabo esa Educación Ambiental.

El consumo de productos cada vez es más alto, productos que la mayoría suelen ser innecesarios y que a través del mismo mecanismo de “usar y tirar”, se provoca esa contaminación de nuestro medio. Desde esto último, empiezan los problemas de salud y económicos, por el simple hecho de no aprovechar al máximo los recursos, a través de la reutilización o del reciclaje. (Rodríguez, Gómez, Zarauza y Benítez, 2014).

Actualmente, lo que predomina en un país es un modelo de desarrollo con un consumo elevado, es decir cuánto más consumamos, más avanzado esta el país. Obviamente eso no es cierto y la actual crisis económica lo confirma. No se puede explotar los recursos naturales, son finitos y no da lugar a que se regeneren los que son renovables. (Rodríguez, Gómez, Zarauza y Benítez, 2014).

Residuo es lo mismo que basura, solo que dicho con otro palabra. Aun así, las personas no son consientes de ello. Un residuo tiene valor, ya que es un recurso que podemos volverlo a reutilizar hasta que se agote su uso y ya no sirva. (Rodríguez, Gómez, Zarauza y Benítez, 2014).

Desde la Escuela de debe trabajar toda esta información. Conocer que ideas tienen los alumnos/as y partir de ellas, para introducir esta nueva información, a través de aprendizajes que motiven, que promuevan la participación, la creación de ideas y soluciones. Esto es educación Ambiental, que los ciudadanos busquen el cambio. (Rodríguez, Gómez, Zarauza y Benítez, 2014).

Según Rodríguez, Gómez, Zarauza y Benítez (2014), la Escuela puede llevar a cabo diversas actividades, que fomenten la reutilización de residuos de forma creativa. A través de la Educación artística, se pueden utilizar diversos recursos y crear una manualidad. Ello, favorece el desarrollo de la imaginación y de la creatividad, y el respeto por el medio. Así por ejemplo, en navidad los niños/as podrán fabricar un árbol de navidad con distintos recursos reciclados; o incluso materiales reciclado que se utilicen para jugar como botellas de plástico para jugar a los bolos, entre otros.

Para concluir, este aspecto se analiza en este proyecto con la intención que desde la infancia se lleve a cabo, ya que esto permite que se contribuya con la conservación del medio ambiente. Formando a pequeños individuos para llegar a ser grandes agentes de cambio hacia una mejora sostenible y sustentable.

5. MARCO METODOLÓGICO

5.1. Objetivos de la investigación

Con esta investigación se pretende a nivel general, conocer que elementos son fundamentales para el desarrollo de una Educación Ambiental en el CEIP Campanilla. De esta forma, se pretende potenciar la formación de los profesionales del centro para su desarrollo educativo con los niños/as y con sus familias.

Dentro de este objetivo general, podemos distinguir los siguientes objetivos específicos:

- Conocer la concepción que tienen los/as profesionales del centro infantil Campanilla sobre la Educación Ambiental.
- Analizar aspectos del proyecto educativo como la alimentación, metodología y actividades, imprescindibles para el fomento de una Educación Ambiental.
- Conocer las características medio ambientales que fomentan y facilitan el aprendizaje en los espacios abiertos, cerrados y verdes, que dispone el centro infantil.
- Observar y analizar si la distribución del mobiliario de las aulas del centro infantil favorece una Educación Ambiental.
- Conocer los tipos de recursos de los que dispone el centro e investigar por la existencia de su reciclaje para una mejora del medio ambiente.
- Proponer una intervención que favorezca la EA, para la mejora de la formación del profesorado del centro infantil.

5.2. Diseño del estudio.

Atendiendo las características de este estudio, se ha considerado que el enfoque de investigación más adecuado es el mixto, que como señala Hernández, Fernández y Baptista (como se citó en Pereira, 2011) los diseños mixtos “(...) *representan el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Ambos se entremezclan o combinan en todo el proceso de investigación, o, al menos, en la mayoría de sus etapas (...) agrega complejidad al diseño de estudio; pero contempla todas las ventajas de cada uno de los enfoques*” (p.17). Es decir, es un procedimiento que combina e integra los datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio, para analizar los datos de una forma más global y completa. Concretamente se lleva a cabo el diseño de triangulación, ya que posibilita la comparación entre los elementos que han sido analizados, para conocer las semejanzas y diferencias o contradicciones entre las respuestas de los participantes, en qué grado podemos afirmar las cuestiones planteadas, etc.

Dicho enfoque mixto, está encuadrado en un diseño descriptivo, que según Danhke (como se cito en, 2014) especifica aspectos como propiedades, características y perfiles propios de las personas o grupos que participan en la investigación. En este diseño descriptivo se llevaba a cabo mediante un cuestionario.

Otro instrumento que hemos utilizado es la entrevista (respondida por cuatro de los profesionales con más antigüedad del centro infantil), que trata de una interacción verbal entre dos personas (entrevistador y entrevistado) para reunir la información necesaria a través de una serie de preguntas abiertas sobre el tema de investigación (Acevedo y López, 2000).

El último instrumento que se ha llevado a cabo, ha sido el diario de campo (elaboración propia), en el cual se ha tenido en cuenta el análisis por observación directa, de las dimensiones expuestas en el trabajo.

Por último, cabe destacar las diferentes etapas que se han desarrollado durante la investigación, las cuales son las siguientes:

1º Fase: En esta fase se ha investigado sobre la temática a tratar, a través de una recopilación de datos y revisión de la bibliografía del mismo.

2º Fase: Esta fase, es la de desarrollo, donde se han diseñado los instrumentos para recoger los datos necesarios en relación con los objetivos, los cuales son cuestionario, entrevista y diario de campo. Una vez recogido los datos, se han sometido a codificación y al programa estadísticos SPSS 20.0.

3º Fase: se corresponde con la fase de análisis, donde nos acercamos a los datos a través de las tablas de distribución de frecuencias y correlaciones, y el análisis de todos los resultados

4º Fase. En esta última fase, se presentan las conclusiones del estudio.

5º Fase. Propuesta de intervención, para responder a los resultados obtenidos del análisis de los elementos fundamentales para el desarrollo de la EA.

5.3. Instrumentos.

En cuanto a los instrumentos utilizados para recoger información para esta investigación, hemos visto conveniente llevar a cabo un cuestionario, entrevista y diario de campo, para realizar el diseño de triangulación comentado anteriormente.

5.3.1 Cuestionario.

En este caso, el cuestionario de elaboración propia, está compuesto por 40 ítems valorados con una escala tipo Likert, la cual se ha estructurado de 1-4, donde 1 corresponde con “totalmente en desacuerdo” y 4 con “totalmente de acuerdo” (Anexo III).

Este cuestionario ha sido previamente validado utilizando la técnica “Juicio de expertos” (Anexo III), para verificar la fiabilidad de la investigación. Para esta validación, la estructura del instrumento contaba con una introducción del objetivo de la investigación y donde se le pide la participación, y se le indica las instrucciones de cómo responderla. Esta contaba con la evaluación de tres aspectos como son la relevancia, claridad y coherencia. Estos se puntúan de 1 a 4 (1. Muy baja 2. Baja 3. Alta 4. Muy alta). A demás, cuenta con otro apartado “otras observaciones” en la que el experto puede anotar cualquier otra valoración hacia los ítems. Además, estas personas han valorado aspectos que tienen que ver con la expresión, el vocabulario, estructura, etc., las cuales han sido modificadas en el momento.

A continuación, se muestra una tabla que resume la lista de expertos que han validado este cuestionario:

Tabla 1: Expertos que han validado el cuestionario.

NOMBRE DEL EXPERTO/A	TITULACIÓN	ÁREA DE CONOCIMIENTO
Jorge Ruiz Morales	Grado en pedagogía. Educador Ambiental.	Didáctica de las Ciencias Sociales. Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social.
Soledad Romero Rodríguez	Grado en pedagogía.	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación.
Dolores Limón Domínguez	Grado en pedagogía. Educatora Ambiental.	Teoría e Historia de la Educación
Lucía Alcántara Rubio	Grado en pedagogía. Experta en Ed. Ambiental, acreditada por el máster universitario de Educación Ambiental.	Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social.

Este cuestionario, se dirige a los profesionales del Centro Infantil Campanilla, con la intención de conocer que elementos son fundamentales para el desarrollo de una Educación Ambiental, para ello es necesario conocer de forma específica las características medio ambientales que fomentan y facilitan el aprendizaje en los espacios abiertos, cerrados y verdes; observar y analizar si la distribución del mobiliario de las aulas del Centro Infantil favorece una Educación Ambiental, conocer los tipos de recursos de los que dispone el centro e investigar por la existencia de su reciclaje para una mejora del medio ambiente, y analizar aspectos del proyecto educativo como la alimentación, metodología y actividades, imprescindibles para el fomento de una Educación Ambiental.

Este instrumento constituye cuatro dimensiones y antes de los ítems del cuestionario, se expone unas instrucciones básicas de cómo responderlo y tres pequeños apartados relevantes para el estudio como el género, edad y formación.

El cuestionario ha sido pasado a una muestra de 12 profesionales durante el año 2017, los resultados se recogieron de forma presencial y se analizaron.

El estudio se ha dividido en las siguientes dimensiones:

Dimensión	Definición	Ítems
Proyecto Educativo	En esta dimensión, vamos a tratar diferentes aspectos que se consideran necesarios para trabajar y desarrollar una Educación Ambiental. En primer lugar, el concepto de Educación ambiental donde se incluye también su necesidad desde los primeros años; seguido de los aspectos de alimentación donde se valora el comedor escolar y los alimentos saludables y ecológico; la metodología, para conocer el tipo que se trabaja, si incluye el contacto con la naturaleza y el reciclaje; y las actividades para analizar si favorecen esa educación ambiental a través de la manipulación y experimentación, y si se trabaja con las emociones y autonomía.	Ítems del cuestionario del 1 al 13, y preguntas 1, 2, 6, 7, 8 y 9 de la entrevista.

Espacios	En esta se analizan los espacios abiertos, cerrado y verdes; recopilando información sobre el fomento de espacios que se adapten a las Necesidades Educativas Especiales, con los espacios destinados a reuniones con los familiares o entre los mismos profesionales, la estética de las diferentes zonas, el clima, etc.	Ítems del 14 al 31, y pregunta 3 de la entrevista.
Mobiliario	Hace referencia a la distribución del mobiliario existen en el centro infantil como, como la distribución de las mesas y sillas, para conocer si favorece una comunicación bidireccional entre los alumnos/as de cada aula; si fomenta un aprendizaje, si hay papeleras para los diferentes residuos, si el material de la pared provoca o no una contaminación acústica entre clases y si la decoración del mobiliario motiva a los niños/as.	Ítems del 32 al 37, y pregunta 4 de la entrevista.
Recursos	Esta dimensión trabaja los recursos materiales tales como los fungibles, los inventariable y los necesarios para el cuidado de un jardín. Ello se investiga a través de una serie de ítems donde se intenta conocer si se guardan materiales que sirven para su reutilización, si la duración de los materiales inventariables es larga o corta, y si disponen de utensilios específicos para la jardinería.	Ítems del 38 al 40, y pregunta 5 de la entrevista.

5.3.2 Entrevista.

La entrevista de la investigación está compuesta por 9 preguntas abiertas, relacionados con las dimensiones que tienen que ver con Educación ambiental, y que ha sido respondida por los profesionales con mucho gusto, firmado previamente un “Contrato de confidencialidad” (puede verse en Anexo V). Esas preguntas han sido extraídas de una tabla de especificaciones (Anexo II), donde se han categorizado las distintas dimensiones y subdimensiones analizadas para obtener la información necesaria, siempre teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. Para que pueda apreciarse de una forma más

visual, se muestra una lista de las dimensiones indicando las preguntas que tienen relación con las mismas:

- **Dimensión I, Proyecto Educativo:** Preguntas 1, 2, 6, 7, 8 y 9 de la entrevista.

1. ¿Qué entiendes por Educación Ambiental? ¿Qué importancia tiene para ti?
2. ¿Piensas que la Educación Ambiental debe ser un contenido que la escuela trabaje desde los primeros años?
6. ¿El proyecto educativo del centro tiene en cuenta la Educación Ambiental? ¿Cómo? Pon algún ejemplo.
7. ¿La alimentación que ofrece el centro a los niños/as es saludable? ¿Y ecológica? Justifica tu respuesta.
8. ¿Las actividades desarrolladas favorecen el contacto con la naturaleza? Justifica tu respuesta y pon algún ejemplo.
9. ¿Qué importancia se le da a las emociones de los niños/as en este centro? ¿Se llevan a cabo actividades relacionadas con la misma? Pon un ejemplo y explícala.

- **Dimensión II, Espacios:** Pregunta 3 de la entrevista.

3. ¿Crees que los espacios que dispone el centro fomentan una Educación Ambiental? Justifica tu respuesta.

- **Dimensión III, Mobiliario:** pregunta 4 de la entrevista.

4. Piensas que la distribución del mobiliario es adecuado para favorecer esa Educación Ambiental? Justifica tu respuesta.

▪ **Dimensión IV, Recursos:** Pregunta 5 de la entrevista.

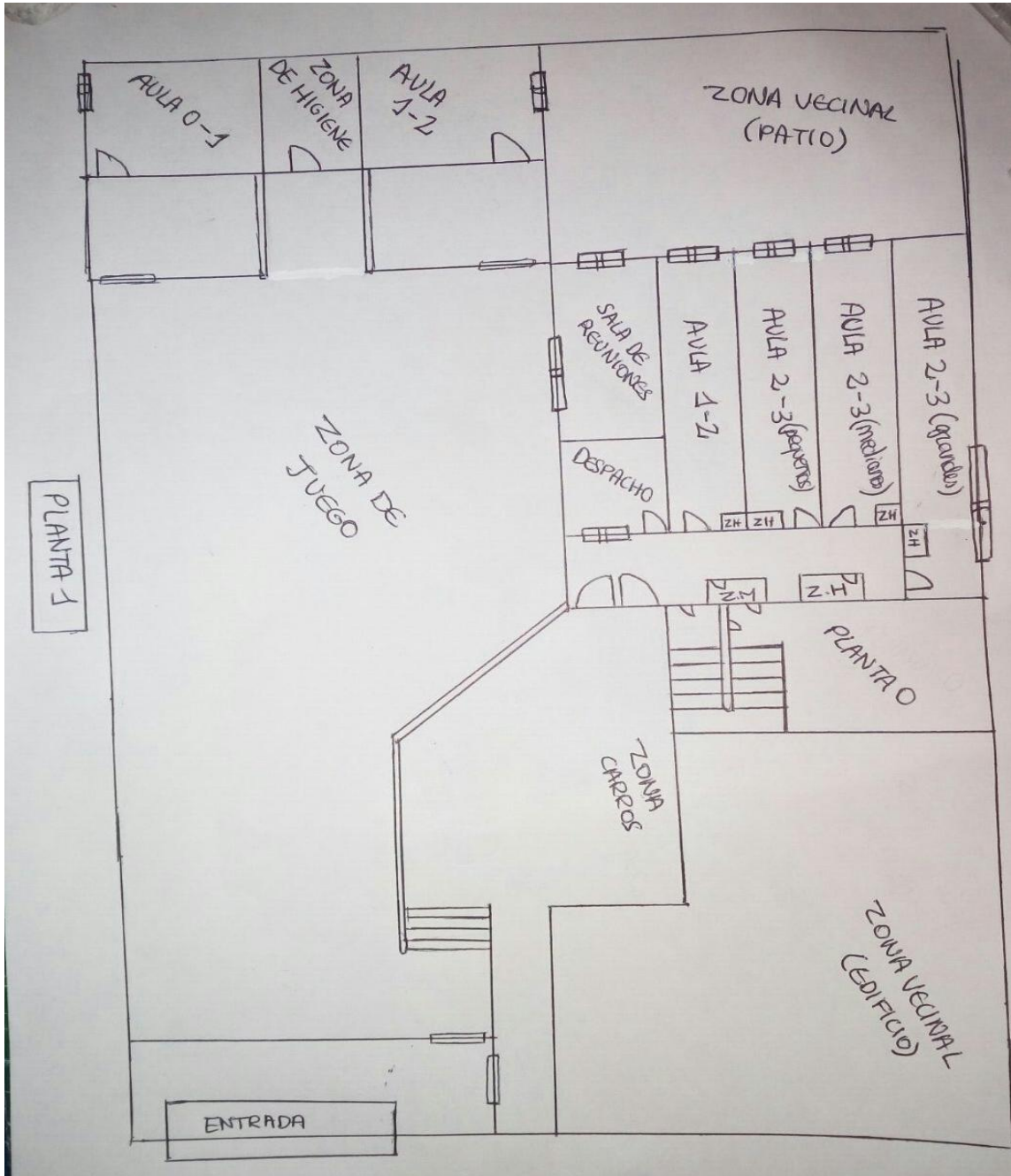
5. ¿Se suelen reutilizar los materiales del aula? ¿Durante cuánto tiempo? Justifica tu respuesta y pon algún ejemplo.

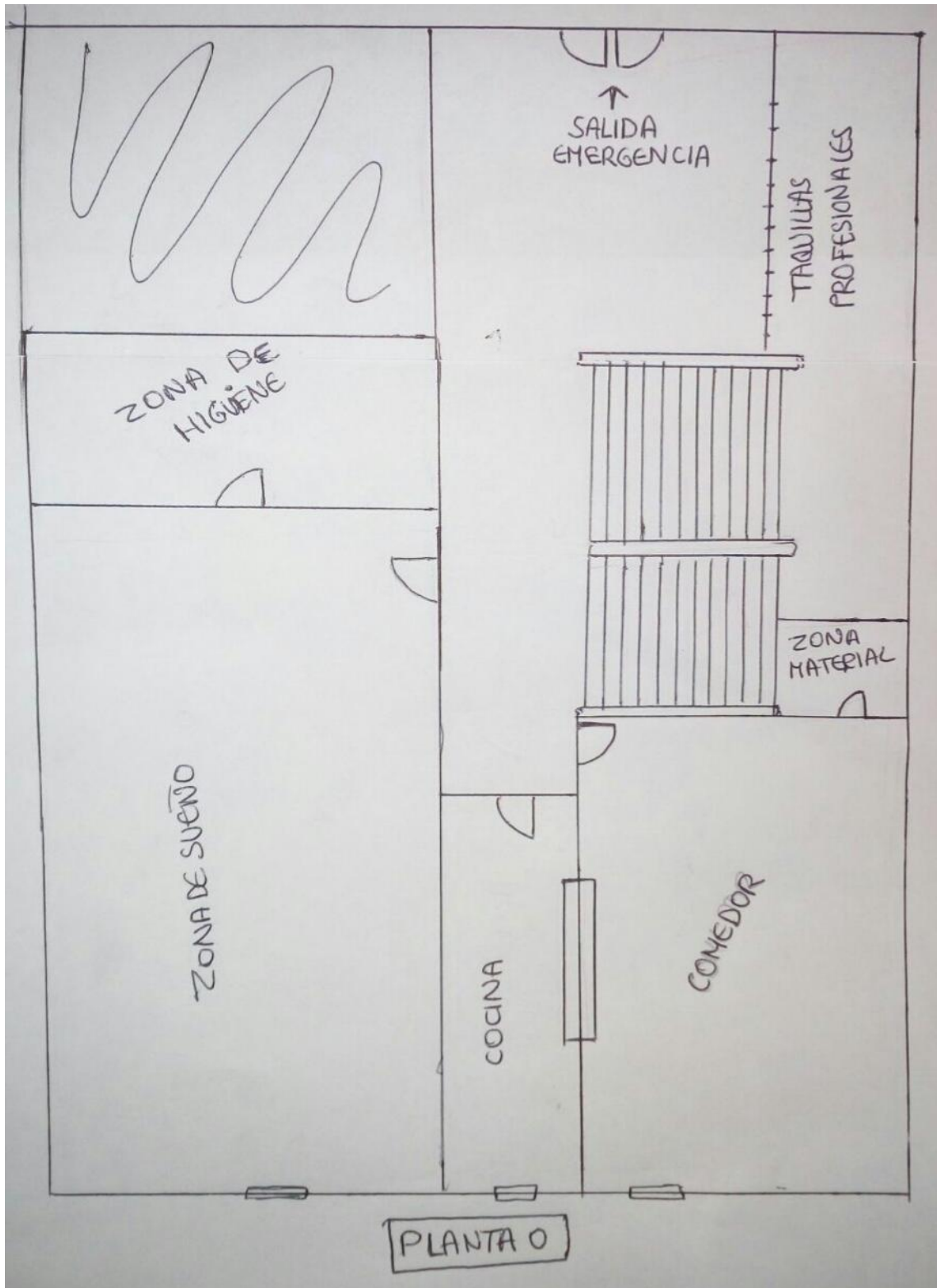
5.3.3 Diario de campo.

El último instrumento que se ha llevado a cabo, ha sido el diario de campo (elaboración propia), por el cual se obtiene información de los distintos elementos necesarios para que se lleve a cabo una Educación ambiental en un centro, y que ha sido recogido durante un tiempo concreto de 3 meses, a través de la observación directa, y que nos sirve para relacionarlo con los resultados obtenidos con los instrumentos anteriores (Documento PDF aparte debido a su peso).

5.4. Muestra

El centro infantil Campanilla se sitúa en la avenida Cardenal Ilundain, un barrio de nivel socioeconómico medio-alto de Sevilla. Este cuenta con 12 profesionales, de los cuales han participado el 100% de los mismos; con una ratio de 80 a 89 niños/as, siendo un máximo de 8 niños/as en el aula de 0-1, 13 niños/as en el aula de 1-2, y 20 niños/as en el aula de 2-3. A continuación se muestra los planos del centro infantil con los diferentes espacios que dispone el centro infantil, ya que la investigación los tiene en cuenta a la hora de realizar el análisis de las dimensiones y por tanto, se ve necesaria la presentación de forma visual.



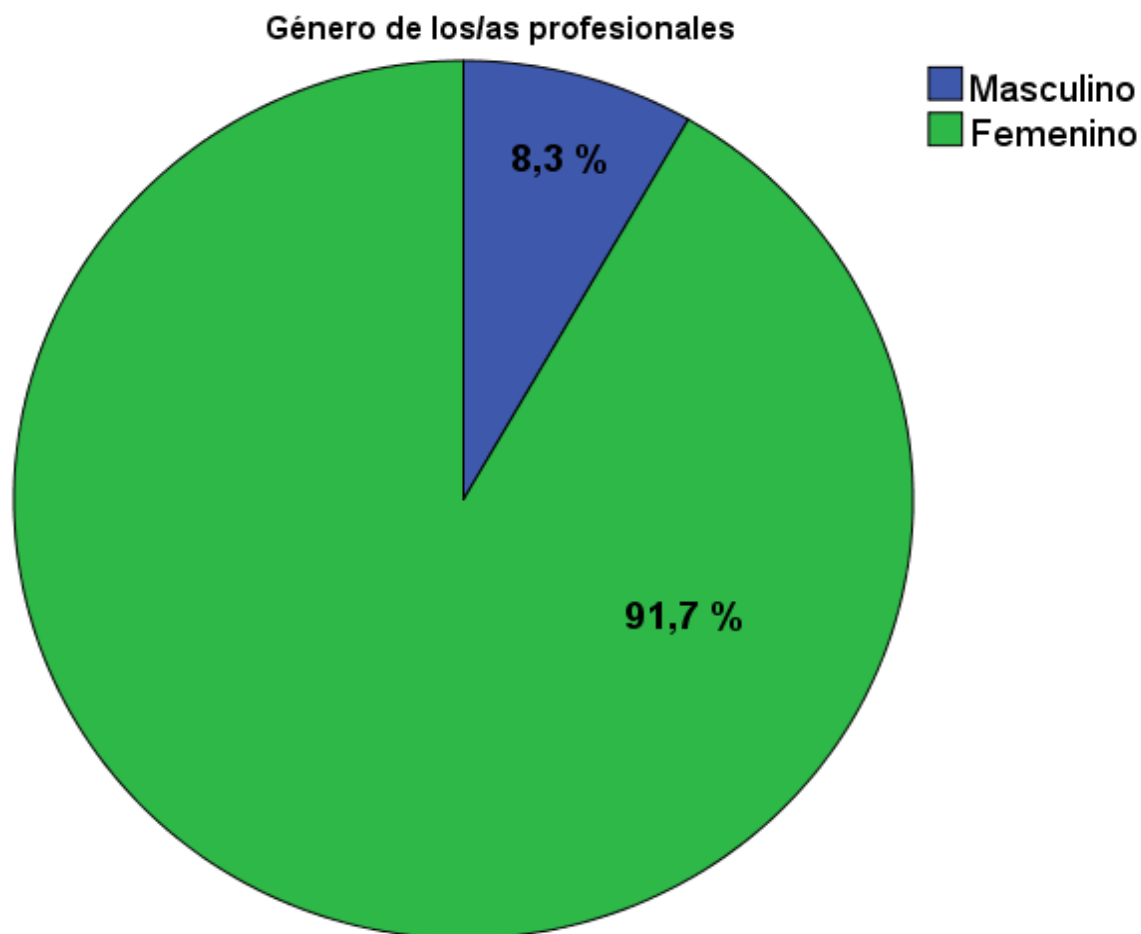


Seguido, se presenta la distribución de la muestra y su análisis por género, edad y profesión.

➤ **Género.**

A través del ciclograma, podemos observar que la mayoría de la muestra con un 91,7 % pertenece al género femenino, en contraposición se encuentra el género masculino con un 8,3% de la muestra total (12 participantes).

Ilustración 5.4.1: Ciclograma de la distribución de la muestra por género.



➤ **Edad.**

Refiriéndonos a la variable “edad”, representada con un histograma de la distribución, podemos decir que los sujetos que han participado en el estudio comprenden la edad de 37 y 38 (ver ilustración 5.4.2). La moda de esta variable (señalada en amarillo) es la de 32 años, con un porcentaje válido de 16,7% (observable en la misma tabla). Seguidamente, la edad más repetida, es la de 37 años, cuyo porcentaje es de 16,7%. Las edades que menos se repiten son las de 34, 35 y de 40 a 43 años, con un porcentaje válido de 8,3% cada una.

Ilustración 5.4.2: Histograma de la distribución de las edades de los participantes

Edad de los/as profesionales

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
32	2	16,7	16,7
34	1	8,3	8,3
35	1	8,3	8,3
37	2	16,7	16,7
38	2	16,7	16,7
Válidos 40	1	8,3	8,3
41	1	8,3	8,3
42	1	8,3	8,3
43	1	8,3	8,3
Total	12	100,0	100,0

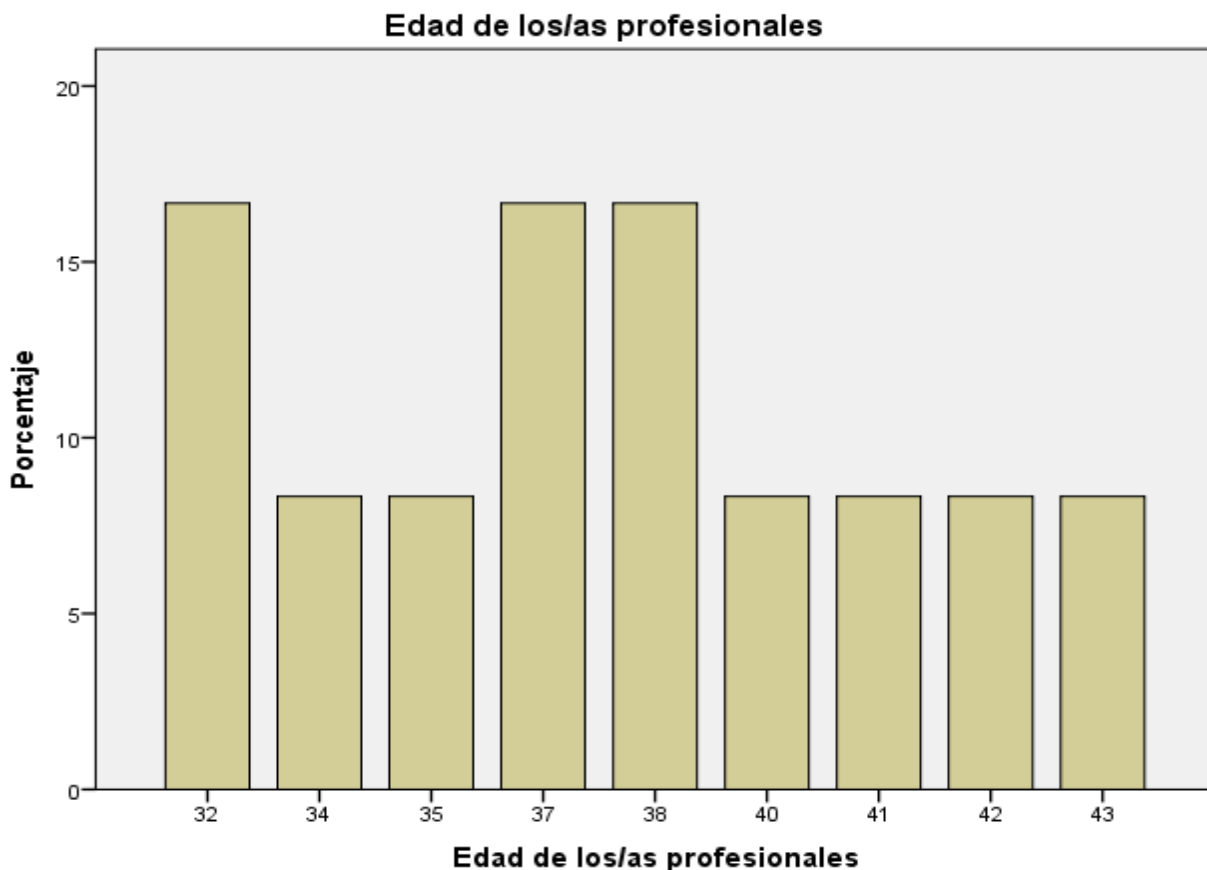
Estadísticos

Edad de los/as profesionales

N	Válidos	12
	Perdidos	0
Media		37,42
Moda		32 ^a
Desv. típ.		3,679

Para representar los datos de forma más visual, hemos utilizado un diagrama de barra (ver ilustración 5.4.3) en el cual podemos ver la gran diferencia existente entre los participantes de 32, 37 y 38 años con el resto.

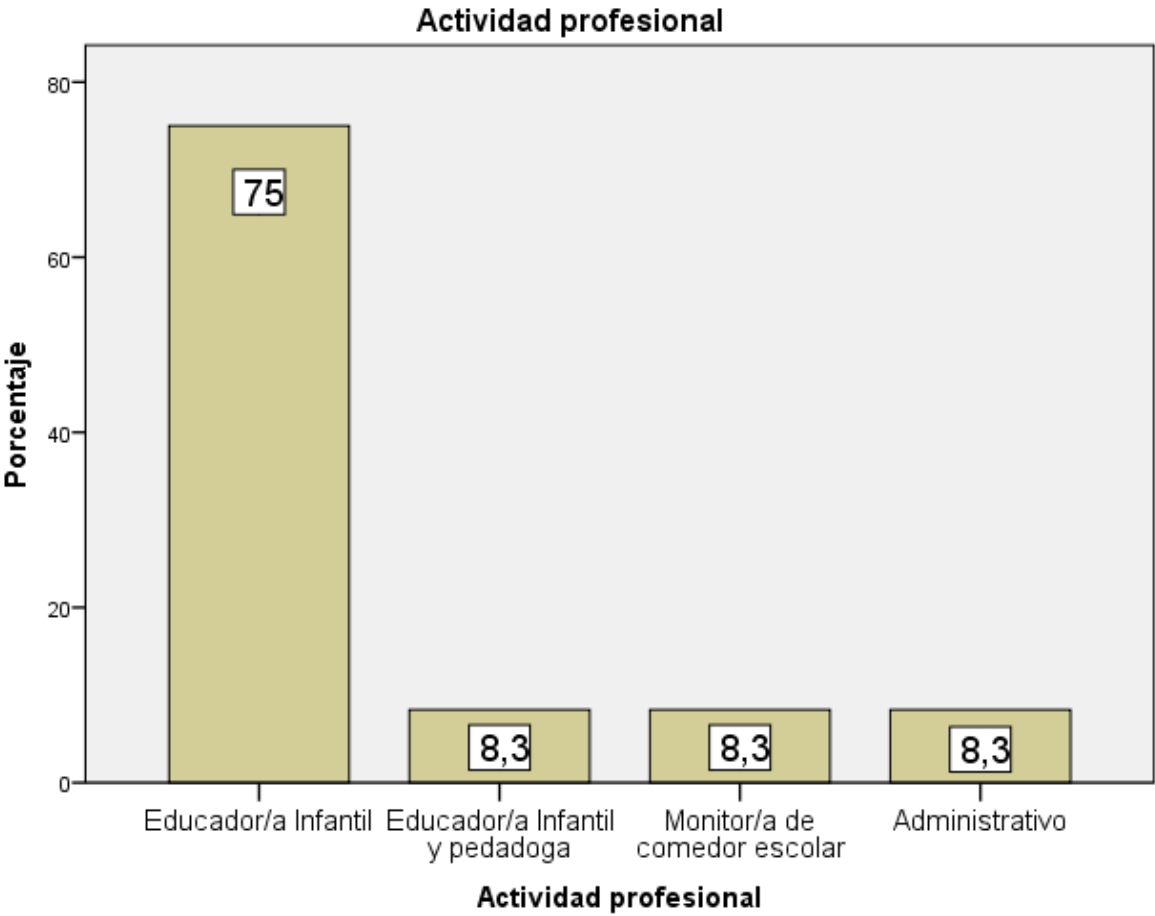
Ilustración 5.4.3: Diagrama de barras de las edades de los participantes



➤ **Profesión.**

Referente a la profesión se ha recurrido a un diagrama de barras, cuyo resultado nos indican que la mayor parte de la muestra con un 75% pertenece a la profesión de Educador/a Infantil y con una frecuencia más baja encontramos al Educador/a Infantil y pedagoga, al monitor/a de comedor escolar y al cargo de administrativo.

Ilustración 5.4.4: Diagrama de barras sobre la distribución de la profesión.



6. RESULTADOS.

En este estudio, se presentan los resultados de la investigación realizada para conocer los elementos fundamentales para el desarrollo de una Educación Ambiental en el CEIP Campanilla; para la cual, han participado todos los/as profesionales del centro.

Estos datos que han sido recogidos, son la base para poder elaborar un diagnóstico y con ello, elaborar nuevas propuestas formativas en este centro, con el fin de seguir mejorando en materia de Educación ambiental. Además de concienciar a los pequeños/as sobre la importancia del cuidado y respeto de su medio, desde los primeros años.

Con el fin de conseguir una triangulación de los datos, en las distintas dimensiones de esta investigación, se lleva a cabo una combinación de los resultados provenientes de las preguntas tipo Likert del cuestionario y de las entrevistas (ver en anexo), además se incluye información sobre los espacios, recursos, mobiliario y Proyecto Educativo del centro infantil, recogida a través de la observación directa en un diario de campo, la cual se compara con las respuestas de los entrevistados.

Por último destacar, que las tablas de distribución de frecuencias de cada dimensión han sido modificadas debido al extenso número de ítems, ya que se ha considerado que era lo más conveniente para una presentación clara. Estas tablas están separadas por las variables de cada dimensión: Proyecto Educativo, Espacios, Mobiliario y Recursos,

6.1. Dimensión I: Proyecto Educativo.

En esta dimensión se muestran los resultados de las distintas variables que tienen relación con el Proyecto Educativo, a través de una tabla de distribución de frecuencias. Las variables son: Ed. Ambiental, Alimentación, Metodología y Actividades.

6.1.1 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión I: Ed. Ambiental.

Tabla 6.1.1: Distribución de frecuencias de la subdimensión I (Ed. Ambiental).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1. Entendemos Ed. Ambiental como un proceso de formación para crear esa concienciación en los individuos con respecto al cuidado de su medio, fomentado esa responsabilidad ambiental, promoviendo el desarrollo de valores y actitudes cívicas, que contribuyan al uso racional de los recursos naturales, de los espacios, de la alimentación, etc.	0%	0%	16,7 %	83,3 %

En primer lugar, se muestra mediante la tabla 6.1.1, los resultados correspondientes a la variable “Ed. Ambiental” perteneciente a la dimensión “Proyecto Educativo” (ítems 1). En este ítem “*Entendemos Ed. Ambiental como un proceso de formación para crear esa concienciación en los individuos con respecto al cuidado de su medio, fomentado esa responsabilidad ambiental, promoviendo el desarrollo de valores y actitudes cívicas, que contribuyan al uso racional de los recursos naturales, de los espacios, de la alimentación, etc.*”, podemos observar que la mayoría (83,3%) de profesionales están “totalmente de acuerdo” con la definición que se presenta sobre la Ed. Ambiental. Además, el resto de participantes muestran un “de acuerdo” (16,7%).

6.1.2 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión II: Alimentación.

Tabla 6.1.2: Distribución de frecuencias de la subdimensión II (Alimentación).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
2. Los alimentos que ofrece el centro a los niños/as son saludables.	0%	0%	8,3 %	91,7%
3. Los alimentos que ofrece el centro a los niños/as son ecológicos.	41,7%	16,7%	25%	16,7%
4. El comedor escolar es un espacio educativo que ofrece la oportunidad de adquirir las competencias básicas del alumnado.	0%	0%	33,3%	66,7

A través de la tabla 6.1.2, se exponen los resultados pertenecientes a los ítems que encontramos en la subdimensión “Alimentación” (ítems 2, 3 y 4). El primer ítem que encontramos “*Los alimentos que ofrece el centro a los niños/as son saludables.*”, presenta una mayoría de participantes que están “totalmente de acuerdo” (91,7%). Por otro lado, ningún participante restante está “en desacuerdo”.

En el segundo ítem “*Los alimentos que ofrece el centro a los niños/as son ecológicos.*” la mayoría de la muestra (41,7%) está totalmente en desacuerdo con el cumplimiento de este ítem y la frecuencia más baja (16,7%) se muestra dos veces tanto en “desacuerdo” como en “totalmente de acuerdo”, por lo que este ítem presenta bastante variedad en las respuestas.

El siguiente ítem “*El comedor escolar es un espacio educativo que ofrece la oportunidad de adquirir las competencias básicas del alumnado.*” muestra que la mayoría

(66,7%) de los participantes consideran estar “totalmente de acuerdo” con este, al igual que el resto de profesionales que respondieron con un “de acuerdo”.

6.1.3 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión III: Metodología.

Tabla 6.1.3: Distribución de frecuencias de la subdimensión III (Metodología).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
5. La metodología que se lleva a cabo es participativa.	0%	0%	0%	100%
6. Este procedimiento fomenta el vínculo con la tierra.	33,3%	50%	16,7%	0%
7. Se llevan a cabo aspectos de ruralización.	16,7%	33,3%	50%	0%
8. El método que se lleva a cabo incluye actividades sobre la separación de residuos para su reutilización o reciclaje.	33,3%	41,7 %	8,3%	16,7%

Mediante la tabla 6.1.3 se muestran los resultados correspondientes a las variables que encontramos en la subdimensión “Metodología”, la cual sigue perteneciendo a la dimensión “Proyecto Educativo” (ítems 5, 6, 7 y 8). El primer ítem presentado “*La metodología que se lleva a cabo es participativa*” señala que la mayoría absoluta (100%) está “totalmente de acuerdo” con este.

A pesar de ello, en los ítems 6 y 8, vemos que los participantes se muestran “en desacuerdo” con que esta metodología fomente el vínculo con la tierra (50%) e incluya la reutilización o reciclaje de residuos (41,7%).

En cuanto al ítem 7, “*Se llevan a cabo aspectos de ruralización*” la mayoría de los participantes (50%) están “de acuerdo” en que este ítems se cumple, aunque podemos observar que existe con porcentaje algo elevado (33,3%) que se encuentra “en desacuerdo” con ello.

6.1.4 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión IV: Actividades.

Tabla 6.1.4: Distribución de frecuencias de la subdimensión IV (Actividades).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
9. Los niños/as realizan actividades de experimentación y manipulación a través su entorno	0%	16,7%	50%	33,3%
10. Se observan actividades relacionadas con la Educación Ambiental como el contacto con los elementos de la naturaleza (planta, animales, etc.), el cuidado del entorno, reciclaje, alimentación, etc	0%	33,3%	50%	16,7%
11. Realizan actividades relacionadas con las emociones.	0%	0%	33,3%	66,7%
12. Las actividades que realizan los niños/as potencia su autonomía.	0%	0%	8,3%	91,7%

13. Se realizan bastantes actividades de forma grupal, ya que éstas fomentan la comunicación y con ello las relaciones sociales.	0%	0%	16,7%	83,3%
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----	-------	-------

En la tabla 6.1.4 se muestran los resultados de los últimos ítems de la dimensión “Proyecto Educativo”, relacionados con el término “Actividades” (ítems 9, 10, 11, 12 y 13). En el primer ítem “*Los niños/as realizan actividades de experimentación y manipulación a través su entorno*”, la mayoría señala estar “de acuerdo” (50%) con ello, aunque en contraposición encontramos que un 16,7 de los participantes se muestran “en desacuerdo” con el cumplimiento de este ítem.

En cuanto al ítem 10, que la mayoría (50%) esta “de acuerdo” con el hecho de llevar a cabo actividades relacionadas con la Ed. Ambiental como el contacto con plantas, animales, reciclaje, etc. Además la puntuación más baja se sitúa en “totalmente de acuerdo” (16,7%).

Por otro lado, encontramos los tres últimos ítems (11, 12 y 13) en el que la mayoría de los participantes han mostrado estar “totalmente de acuerdo” con que estas actividades trabajan las emociones (66,7%), potencia su autonomía (91,7) y muchas de ellas se trabajan de forma grupal (83,3%). El reto de puntuaciones de cada ítem se sigue colocando en “de acuerdo”.

6.1.5. Resultados y análisis de la entrevista dimensión I: Proyecto Educativo.

En este apartado, se va a exponer el análisis de las diferentes respuestas de los entrevistados y las citas de algunas de ellas. Este análisis se realiza de cada una de las subdimensiones que se incluyen en las entrevistas, las cuales son: el concepto de Ed. Ambiental y su importancia, la alimentación, las actividades y las emociones. Además de

una comparación de estos resultados con la información recogida de forma directa en el diario de campo, sobre estos aspectos.

En lo referente al Proyecto Educativo, todos los entrevistados consideran que en este se tiene en cuenta la Educación ambiental, poniendo de ejemplo el trabajo por proyectos sobre “el fondo marino” o el cuidado de las plantas en primavera. Algunas de las respuestas son:

“[...] En los proyectos, por ejemplo, este año hemos trabajado “el fondo marino” y con ello, estamos concienciando a los niños/as en el ahorro de agua y en la contaminación del mar. Además, en primavera trabajamos el cuidado de las plantas, donde cada niños/as tiene que cuidar de una” (Entrevistado 1, pág.55).

“[...] se está trabajando el proyecto “el fondo marino”, y partir de él se está intentando enseñarles a los niños/as que tenemos que cuidar el medio ambiente. Es decir, se les enseña a que no se puede tirar basura en el mar, que hay que cuidar de los animales, etc “(Entrevistado 2, pág.57).

En los resultados de las entrevistas observamos que todos los/as profesionales del centro infantil, conocen la definición del término Educación Ambiental y le dan bastante importancia.

“La Educación Ambiental promueve cuidar el patrimonio ambiental y crear modelos y soluciones sustentables. Esta es muy importante porque todos/as tenemos que poner de nuestra parte para mejorar y conseguir un equilibrio ambiental” (Entrevistado 3, pág.57).

“Para mí, Educación Ambiental es todo lo relacionado con el ambiente, donde el niño/a se desarrolla, donde se incluye la organización del espacio, ruido y buenas condiciones para poder manipular y explorar el medio natural” (Entrevistado 4, pág.59).

Sin embargo, algunos/as de los entrevistados consideran que a pesar de la importancia que le dan a la Educación Ambiental no hay tiempo o materiales para llevarlo a cabo.

“[...] Para mi tiene bastante importancia, el problema es que no hay demasiado tiempo para poder trabajar estos contenidos más a fondo. Pero es necesario y siempre que puedo lo llevo a cabo en mi aula” (Entrevistado 1, pág.54).

“[...] Creo que es muy importante pero debido a la escases de materiales es imposible hacer un buen trabajo” (Entrevistado 2, pág.56).

Encontramos en los entrevistados que además de reconocer su importancia, piensan que debe ser un contenido que se trabaje desde los primero años.

“[...] lo mejor es enseñarles desde pequeños a respetar y cuidar su medio, para que se mantenga durante el resto de su vida” (Entrevistado 2, pág.56).

“[...] Se podría tratar como si fuera otros de los hábitos que trabajamos”
(Entrevistado 4, pág.59).

En cuanto a la alimentación, todos los entrevistados responden de forma similar. Para estos/as, la alimentación siempre es saludable y además cuentan con la afirmación de la pediatra, introduciendo todos los alimentos necesario para la edad de los pequeños/as. A pesar de ello, los alimentos no son ecológicos, dando varios argumentos.

“Si es saludable, hay muchos alimentos como verduras, frutas, pescado, carne, legumbres, etc., todos en sus cantidades recomendables; pero ninguno es ecológicos ya que no hay huertos en el centro” (Entrevistado 1, pág.55)

“Sí, tenemos comedor propio no catering. Todos los alimentos son frescos y naturales. Además, nosotros/as mismas elaboramos nuestros propios menús, teniendo en cuenta que todo sea lo más natural posible” (Entrevistado 3, pág.59)

“El menú esta revisado por un pediatra que lo confirma, tratando de introducir carnes, pescados, verdura, legumbres, frutas, cereales y lácteos [...]. En cuanto a los alimentos ecológicos, suelen ser de mayor coste y cuando es posible se introducen” (Entrevistado 4, pág.60)

Comparando estas respuestas sobre alimentación, encontramos que de forma directa se recoge información sobre esta, la cual es similar a la que argumentan los entrevistados. A pesar de que los alimentos no sean ecológicos, la alimentación que se ofrece en el centro incluye todo lo necesario para estos pequeños/as e incluso, el propio centro crea el menú junto a la pediatra.

“En cuanto a la alimentación de los niños/as en el comedor del centro, he observado que la comida llega preparada de un proveedor y que se ajusta a las necesidades de ellos/as. Aun así, creo que no son alimentos ecológicos sino transgénicos. Tienen todos un menú igual, menos los niños con alguna intolerancia. Este menú, está compuesto por un primer plato, un segundo y el postre. Este último siempre está compuesto por fruta o yogurt y alguna vez por gelatina de fresa” (D. pág. 16).

Por otro lado, se analizan las respuestas que dan los entrevistados en relación a la existencia o no de una educación ambiental llevada a cabo a través de las actividades que se desarrollan en el aula. Todos/as las participantes comentan que aunque existan pocas actividades que se relacionen con el contacto con la naturaleza, siempre intentan que haya varias en cada curso escolar. Es decir, cuando trabajan el tema de los animales, realizan una excursión a la granja escuela, o cuando es primavera plantan legumbre y la cuidan.

“Hay pocas actividades, pero algunas de las que realizamos si favorecen ese contacto con la naturaleza como, por ejemplo, cada año hacemos una salida a una

granja escuela, para que tengan contacto con los animales y se fomente ese respeto hacia ellos. Otro ejemplo, es la activada que hacemos todos los años en primavera, donde cada niño/a planta una legumbre y la cuida” (Entrevistado 1, pág.55)

“Claro, siempre intentamos tener salidas para ir al parque como por ejemplo el parque M^a Luisa; salidas a la granja escuela, etc. Para estar en contacto con la naturaleza y a prender a cuidarla y respetarla. Pienso que se debería potenciar más este trabajo, pero a veces es imposible” (Entrevistado 2, pág.57)

“En el centro hay un gran patio, pero con poca visión hacia la naturaleza; está situado en una avenida con bastante tráfico (ruido) y con muros altos. No hay plantas ni árboles que nos puedan servir para ese contacto, esto hace que no lo tengamos fácil. En la unidad de la primavera traemos macetas y además vamos a una Granja Escuela de excursión, pero esto es algo concreto” (Entrevistado 4, pág.60)

Siguiendo con las “actividades”, podemos ver que en comparación con la información recogida en el diario, existe un espacio para la asamblea, la cual es una actividad que se realiza cada mañana en el aula; que aunque no tenga un símbolo significativo, los niños/as saben desde el primer momento que cual es la zona de asamblea, ya que en la pared más cercana se encuentran varios elementos que se trabajan en ella. Todo ello, crea un clima favorecedor en el aula. A pesar de ello, hay un aspecto que creo conveniente mejorar, como es que la educadora se siente en una silla y los pequeños/as en el suelo, cuando esto debería ser o de una forma o de otra para que se cree un ambiente igualitario y los niños/as no se sientan incómodos.

“En cuanto al espacio de la asamblea, es en un rincón de la clase cerca de la ventana, teniendo en esa pared más cercana el cartel donde colocar los días de la semana, otro donde poner el tiempo (sol, nube o lluvia), la lista de los alumnos/as con fotos que se despegan, etc. Aunque esta zona no tenga un elemento diferenciador como una alfombra o colchoneta, los niños/as desde el primer momento tienen interiorizado que es en esta donde se realiza la asamblea, sentados

en el suelo. En cuanto a esto último, sí que creo que la educadora debe estar al nivel de los niños/as y no en una silla, ya que estos se pueden sentir incómodos e incluso inferiores” (D. pág. 23)

Además, los participantes opinan sobre la importancia de trabajar las emociones mediante actividades y ponen algunos ejemplos de ello. La mayoría muestra que trabajar las emociones es bastante importante para solucionar los conflictos que puedan surgir en el aula y siempre a través del juego

“Todas las educadoras le damos bastante importancia, trabajamos diariamente los sentimientos mediante los juegos (tristes, contentos, enfadados, etc.), y también hablando con los niños/as cuando se presentan conflictos [...]” (Entrevistado 1, pág.55)

“[...] intentamos a través de los juegos a ayudarnos entre todos/as a solucionar los problemas que surjan en el aula.” (Entrevistado 2, pág.57)

“Sí, también. Trabajamos las emociones diariamente en la asamblea de cada mañana, con conversaciones y preguntas del tipo ¿cómo nos sentimos hoy? Además, tenemos un semáforo como control de la IRA, donde rojo significa STOP, naranja sería el intermedio que tendríamos que pensar entre todos, y el verde donde tenemos que explicar cómo nos sentimos [...]” (Entrevista 3, pág.59)

“Está comprobado que la educación emocional a estas edades es clave para su desarrollo integral, así que sí se trabaja de forma constante [...]” (Entrevistado 4, pág.61)

6.2. Dimensión II: Espacios.

En esta dimensión se muestran los resultados de las distintas variables que tienen relación con los espacios, a través de una tabla de distribución de frecuencias. Las variables son: Espacios abiertos, Espacios cerrados y Espacios verdes.

6.2.1 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión I: Espacios abiertos.

Tabla 6.2.1: Distribución de frecuencias de la subdimensión I (Espacios abiertos).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
14. Cada espacio del centro respeta las necesidades y características de los niños y niñas.	0%	16,7%	75%	8,3%
15. Hay zonas que fomenten un juego cooperativo.	0%	8,3%	33,3%	58,3%
16. Disponen de suficientes columpios u otros objetos de juego.	0%	25%	58,3%	16,7%
17. Estos espacios están adaptados para niños/as con Necesidades Educativas Especiales.	0%	58,3%	41,7%	0%

A través de la tabla 6.2.1, se exponen los resultados pertenecientes a los ítems que encontramos en la subdimensión “Espacios abiertos” (ítems 14, 15, 16 y 17). El primer ítem que encontramos “*Cada espacio del centro respeta las necesidades y características*

de los niños y niñas”, presenta una mayoría de participantes que están “de acuerdo” (75%) y con un 16,7% encontramos que los encuestados están “en desacuerdo”.

El segundo ítem, “Hay zonas que fomenten un juego cooperativo”, presenta que la mayoría de participantes (58,3%) están “totalmente de acuerdo”; en contraposición encontramos que una escasa parte (8,3%) señala estar “en desacuerdo”.

En siguiente ítem, la mayoría esta “de acuerdo” (58,3%) con que el centro dispone de suficientes columpios u otros objetos de juego. El porcentaje más bajo de participantes sigue estando en “totalmente de acuerdo”.

El último ítem de esta subdimensión “Estos espacios están adaptados para niños/as con Necesidades Educativas Especiales”, muestra porcentajes muy cercanos tanto “en desacuerdo” (58,3%) como “en de acuerdo” (41,7%), aunque con una puntuación superior la primera.

6.2.2 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión II: Espacios cerrados.

Tabla 6.2.2: Distribución de frecuencias de la subdimensión II (Espacios cerrados).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
18. Hay un área para el trabajo en común del profesorado.	41,7%	33,3%	0%	25%
19. Hay zonas ruidosas junto a otras tranquilas	8,3%	8,3%	41,7%	41,7%

20. Hay un espacio adecuado para la consecución de los objetivos que el Proyecto Educativo refleja.	0%	16,7%	50%	33,3%
21. Me siento a gusto con la decoración de la clase.	0%	0%	8,3%	91,7%
22. Hay un lugar apropiado para la relación con la familia.	0%	0%	0%	100%
23. El clima del aula es propicio para que los niños/as trabajen.	0%	0%	0%	100%
24. La estética de los pasillos fomenta la motivación y atracción de los niños/as.	0%	16,7%	8,3%	75%
25. Los espacios higiénicos son de fácil acceso, seguros, bien iluminados y con una decoración agradable, alegre y cálida; en el que los niños/as se sienten a gusto.	0%	0%	58,3%	41,7%

Mediante la tabla 6.2.2, se pueden observar los ítems correspondientes a la subdimensión “Espacios cerrados” (18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 y 25). El primer ítem, muestra puntuaciones diversas, aunque la mayoría (41,7%) se sitúa en “totalmente en desacuerdo” con la afirmación de que hay un área para el trabajo en común del profesorado. La puntuación más baja (25%) podemos encontrarla en “totalmente de acuerdo”.

En el segundo ítem, “*Hay zonas ruidosas junto a otras tranquilas*” encontramos que el mismo porcentaje que la muestra (41,7%), afirma estar “de acuerdo” y “totalmente de acuerdo”. Lo mismo sucede con la puntuación más baja (8,3%) situada en “totalmente en desacuerdo” y “en desacuerdo”.

En el siguiente ítem, la mayoría (50%) muestra estar “de acuerdo” con la existencia de un espacio adecuado para la consecución de objetivos que refleja el Proyecto Educativo. En contraposición, el porcentaje más bajo (16,7%) señala estas “en desacuerdo”.

En cuanto a los ítems 21, 22, 23 y 24, la mayoría de los participantes se muestran “totalmente de acuerdo” con que sienten comodidad con la decoración de la clase (91,7%), hay un lugar para la relación con la familia (100%), el clima del aula es adecuado (100%) y la estética de los pasillos fomenta la motivación y atracción de los niños/as (75%). Además, este último ítem, presenta un porcentaje del 16,7 que está “en desacuerdo” con el cumplimiento de estos ítems.

En el último ítem de “Espacios cerrados”, se observa que la mayoría de los participantes (58,3%), muestran estar “de acuerdo” con la afirmación de que “*los espacios higiénicos son de fácil acceso, seguros, bien iluminados y con una decoración agradable, alegre y cálida; en el que los niños/as se sienten a gusto*”. El resto de la muestra (41,7%) señala estar “totalmente de acuerdo”.

6.2.3 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión III: Espacios verdes.

Tabla 6.2.3: Distribución de frecuencias de la subdimensión III (Espacios verdes).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
26. Existe un huerto ecológico en el centro.	100%	0%	0%	0%
27. Hay zonas de reciclaje.	100%	0%	0%	0%
28. Hay plantas como decoración.	50%	8,3%	41,7%	0%
29. Hay alguna zona de jardín en el centro.	91,7%	8,3%	0%	0%
30. Los niños/as tienen contactos con este jardín.	100%	0%	0%	0%
31. Hay un arenero para que los niños/as lo manipulen.	100%	0%	0%	0%

En cuanto a la última variable de la dimensión “Espacios”, encontramos 6 ítems relacionados con los “Espacios verdes”. Como podemos observar, la mayoría o todos los participantes señalan estar “**totalmente en desacuerdo**” con la existencia de un huerto ecológico (100%), zonas de reciclaje (100%), plantas de decoración (50%), zonas de jardín (91,7%), contacto con este jardín (100%) y arenero (100%).

En el ítem “*Hay plantas como decoración*”, ya mencionado anteriormente, encontramos que un porcentaje del 41,7 % de los encuestados, se muestran “de acuerdo”.

6.2.4. Resultados y análisis de la entrevista dimensión II: Espacios.

En este apartado, se va a exponer el análisis de las diferentes respuestas de los entrevistados y las citas de algunas de ellas. Este análisis se realiza de cada una de las subdimensiones que se incluyen en las entrevistas, las cuales son los diferentes espacios que fomentan una Ed. Ambiental (Abiertos, cerrados y verdes). Además de una comparación de estos resultados con la información recogida de forma directa en el diario de campo, sobre estos aspectos.

En cuanto a los diferentes argumentos que ofrecen los participantes en relación con el fomento de la Educación ambiental a través de los espacios, encontramos que la mayoría opina que no existen esos espacios para el fomento debido a la falta de materiales naturales con los que trabajar.

“No, porque no tenemos jardines, ni huertos, ni zonas de reciclaje” (Entrevistado 1, pág.54).

“No, porque no tenemos espacios suficientes para fomentar esa educación ambiental en el centro, ya que no tenemos ni huertos, ni areneros, etc.” (Entrevistado 2, pág.56).

“En cuanto al espacio de aire libre sí, pero no hay materiales naturales para su exploración libre. Tampoco hay plantas que se puedan observar” (Entrevistado 4, pág.60).

Sin embargo, una parte opina que siempre que es posible, teniendo en cuenta el espacio del que disponen, se fomenta esa Educación Ambiental.

“Nos gustaría tener un poco más de espacios, pero aun así intentamos aprovechar al máximo los espacios que disponemos para que se fomente esa Educación Ambiental” (Entrevistado 3, pág.58).

Por otro lado, hacemos una comparación entre las respuestas de los entrevistados y lo que se ha observado durante tres meses en el centro infantil, el cual puede verse en el diario (Documento PDF), en relación con los espacios.

Vemos que la mayoría de los participantes creen que no existen espacios suficientes para fomentar esa educación Ambiental, ya que no hay huertos o areneros. A pesar de ello, se observa de forma directa los espacios abiertos del centro, en los cuales podemos ver que sus dimensiones no son muy amplias, pero aun así, se podrían crear pequeños espacios para un huerto y un arenero. El problema del espacio de recreo es que es pequeño y los columpios lo hacen más limitado aún. Por lo que, para ciertas actividades que requieren el espacio del patio, se necesita incluso mover de sitio algunos columpios.

“En el patio no hay jardín ni huerto, pero si hay moquetas debajo de cada columpio y el suelo es de losetas [...]” (D. pág. 15)

A pesar de que estos espacios abiertos no dispongan de huerto o arenero, no significa que en este centro no se pueda fomentar una Educación Ambiental, ya que no es lo único que se debe trabajar, pero tampoco obviar. También se debe fomentar los espacios cerrados en cuanto a recursos, ambiente, distribución mobiliario, tipo de actividades, etc.

Sobre estos aspectos, se ha recogido información directa, la cual nos confirma que si se fomenta esa Ed. Ambiental aunque no de forma global.

“[...] se puede decir que la estética o decoración es bastante atrayente ya que la pared está pintada con muchos colores al igual que los muebles; el cuarto de baño también tiene colores y pegatinas que captan la atención de los niños/as. Este baño esta dentro de la misma aula, al igual que en las demás clases y está formado por dos inodoros y dos lavabos, además de una estantería. En la clase también están los percheros de cada alumnos/as de muchos colores y con su foto y nombre en la parte de arriba de estos, para que les llame la atención y les motive a ser autónomos a la hora de colgar sus abrigos y mochilas. Estos están colocados cerca de la puerta lo que facilita que nada más entrar en el aula lo vean y cojan la rutina de colgar sus cosas” (D. pág. 22).

“Todos los muebles de las aulas son de maderas, a un nivel de altura determinado para que los niños/as no alcancen. Las sillas y mesas también son de maderas, hay una silla para cada uno/a y las mesas están colocadas en forma ovalada. De esta manera se fomenta la comunicación entre los alumnos/as y con la educadora.

La decoración por afuera de las puertas de las aulas es de césped artificial y maceteros de plásticos [...]”. (D. pág. 15).

6.3. Dimensión III: Mobiliario.

En esta dimensión se muestran los resultados de las distintas variables que tienen relación con el mobiliario, a través de una tabla de distribución de frecuencias. La variable es: Distribución.

6.3.1 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión I: Distribución.

Tabla 6.3.1: Distribución de frecuencias de la subdimensión I (Distribución).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
3. La distribución de las mesas y sillas favorece y potencia la comunicación entre los niños/as.	0%	0%	16,7%	83,3%
4. La distribución de las zonas está marcada con algún símbolo significativo como la alfombra para el lugar de la asamblea, etc.	0%	25%	41,7%	33,3%
5. La distribución del mobiliario fomenta el aprendizaje de los niños/as.	0%	0%	66,7%	33,3%
6. Hay papeleras diferenciadas para cada residuo (Plástico-vidrio-cartón-residuos orgánicos).	91,7%	8,3%	0%	0%
7. El material de la pared permite que no se produzca una contaminación acústica entre clases.	91,7%	8,3%	0%	0%
8. La decoración del mobiliario fomenta la motivación de los alumnos/as.	0%	25%	58,3%	16,7%

A través de la tabla 6.3.1, se exponen los resultados pertenecientes a los ítems que encontramos en la subdimensión “Distribución” relacionados con el Mobiliario (ítems 32, 33, 34, 35, 36 y 37). El primer ítem que encontramos “*La distribución de las mesas y sillas favorece y potencia la comunicación entre los niños/as*”, presenta que la mayoría de los

participantes (83,3%) están “totalmente de acuerdo” y que el resto (16,7%) se posiciona en “de acuerdo”.

En el segundo ítem, observamos que la mayoría (41,7%) se muestra “de acuerdo” con la existencia de un símbolo significativo para cada zona de la clase; en contraposición, vemos que la puntuación más baja de la muestra (25%) está “en desacuerdo” con esta afirmación.

En el tercer ítem “*La distribución del mobiliario fomenta el aprendizaje de los niños/as*”, la mayoría de los encuestados (66,7%) se encuentran “en acuerdo”, mientras que el resto (33,3%) se mantiene en “totalmente de acuerdo”.

En cuanto a los ítems 35 y 36, se puede observar que la mayoría de los participantes (91,7%) están “totalmente en desacuerdo” con la existencia de papeleras diferenciadas para cada residuo y con la contaminación acústica que produce el material de las paredes de cada clase. La puntuación más baja en ambos ítems (8,3%) se encuentran en “desacuerdo” con estas afirmaciones.

Por último, el ítem 37 “*La decoración del mobiliario fomenta la motivación de los alumnos/as*”, presenta que la mayoría de los encuestados (58,3%) se muestran “de acuerdo”. En contraposición una parte de la muestra (25%), se sitúa en la opción “en desacuerdo”.

6.3.2. Resultados y análisis de la entrevistas dimensión III: Mobiliario.

En este apartado, se va a exponer el análisis de las diferentes respuestas de los entrevistados y las citas de algunas de ellas. Este análisis se realiza de cada una de las subdimensiones que se incluyen en las entrevistas, las cuales sobre la distribución del mobiliario existente en el centro. Además de una comparación de estos resultados con la información recogida de forma directa en el diario de campo, sobre estos aspectos.

Entre los entrevistados, se observa la diversidad de respuestas en relación a la distribución del mobiliario. Algunos/as participantes opinan que la distribución del mobiliario es adecuada para favorecer la Educación Ambiental.

“Sí, tenemos espacios diáfanos, es decir la distribución es bastante amplia y sin obstáculos; y la distribución del mobiliario es adecuada” (Entrevistado 4, pág.60).

Sin embargo, otros/as de los entrevistados no piensan que favorezca a la Educación Ambiental debido al escaso espacio en las aulas, para poder trabajar de forma más amplia esta educación.

“Depende de para que se utilice el aula, favorece o no. Es decir, la distribución de aula no permite que se pongan varias basuras para fomentar el reciclaje de plástico, cartón, etc., ya que no hay espacio suficiente para poner más de una” (Entrevistado 1, pág.54).

“Pienso que sí, pero el problema es que no existen espacios habilitados para poder fomentar y trabajar adecuadamente esa Educación Ambiental” (Entrevistado 2, pág.56).

En relación con las respuestas de los entrevistados sobre el mobiliario, se ha recogido información de forma directa, que confirma que en general la distribución del mobiliario fomenta esa Educación Ambiental, ya que está colocada de forma que abarque el mínimo espacio posible del aula. Además las mesas, están colocadas de forma ovalada, lo que permite que se establezca una comunicación bidireccional entre alumnos/as y entre alumnos/as y educadora.

“Todos los muebles de las aulas son de maderas, a un nivel de altura determinado para que los niños/as no alcancen. Las sillas y mesas también son de maderas, hay una silla para cada una y las mesas están colocadas en forma ovalada. De esta

manera se fomenta la comunicación entre los alumnos/as y con la educadora [...]”.
(D. pág. 15).

6.4. Dimensión IV: Recursos.

En esta dimensión se muestran los resultados de las distintas variables que tienen relación con los recursos, a través de una tabla de distribución de frecuencias. Las variables son: Material fungible, Material inventariable y Material de jardín.

6.4.1 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión I: Material fungible.

Tabla 6.4.1: Distribución de frecuencias de la subdimensión I (Material fungible).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
9. Hay materiales que se guardan para volverlos a reutilizar.	0%	0%	0%	100%

En la tabla 6.4.1, se exponen los resultados pertenecientes a la variable de la dimensión “Recursos” relacionados con el material fungible (ítems 38).

En este ítem, podemos observar que la totalidad de los participantes (100%) se muestran “totalmente de acuerdo” con la existencia de materiales que se guardan para volverlos a reutilizar.

6.4.2 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión II: Material inventariable.

Tabla 6.4.2: Distribución de frecuencias de la subdimensión II (Material inventariable).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
10. La duración de los materiales inventariables del centro (materiales que no se gastan con el uso, sino que con el tiempo se deterioran) es de larga duración.	0%	0%	16,7%	83,3%

Mediante la tabla 6.4.2, se exponen los resultados pertenecientes a la variable de la dimensión “Recursos” relacionados con el material inventariable (ítems 39).

En este ítem, podemos observar que la mayoría de los participantes (83,3%) se muestran “totalmente de acuerdo” con la afirmación “*La duración de los materiales inventariables del centro (materiales que no se gastan con el uso, sino que con el tiempo se deterioran) es de larga duración*”. La puntuación más baja (16,7%), se encuentra en la opción “de acuerdo”.

6.4.3 Resultados y análisis de la distribución de frecuencias de la subdimensión III: Material de jardín.

Tabla 6.4.3: Distribución de frecuencias de la subdimensión III (Material de jardín).

ÍTEMS	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
11. Disponen de utensilios específicos para la jardinería.	100%	0%	0%	0%

En cuanto a la tabla 6.4.2, se exponen los resultados pertenecientes a la subdimensión “Material de jardín” (ítems 40). En el ítem “*Disponen de utensilios específicos para la jardinería*”, se presenta una totalidad de participantes (100%) que se muestran “totalmente en desacuerdo”.

6.4.4. Resultados y análisis de la entrevista dimensión IV: Recursos.

En este apartado, se va a exponer el análisis de las diferentes respuestas de los entrevistados y las citas de algunas de ellas. Este análisis se realiza de cada una de las subdimensiones que se incluyen en las entrevistas, las cuales son: Materiales fungibles, invetariales y de jardín. Además de una comparación de estos resultados con la información recogida de forma directa en el diario de campo, sobre estos aspectos.

En lo referente a los recursos, todos los/as entrevistados muestran que los materiales del aula siempre se guardan para volverlos a reutilizar, siempre que sea posible. En este caso, se refieren a los materiales fungibles.

“Solemos reutilizar sobre todo el papel y la cartulina. Cuando lo utilizamos y ya no nos sirve, lo volvemos reutilizar por la otra cara, como un folio o cartulina por detrás, para hacer cualquier mural, etc.” (Entrevistado 4, pág.60).

“Sí claro, reciclamos muchos materiales y además utilizamos esos materiales para realizar juegos como, por ejemplo, el juego de los bolos fabricados con botellas de leche” (Entrevistado 3, pág.58).

Incluso, algunos de los/as participantes comentan directamente, sobre los dos tipos de materiales tanto fungibles como inventariables.

“Eso siempre, casi todos los materiales se utilizan varios años como los murales, juguetes, materiales manipulativos, materiales de manualidades, etc. Alguno de ellos, se utilizan durante un largo tiempo si están en buen estado” (Entrevistado 1, pág.54).

“Siempre que se puede sí, durante muchos años se suelen reutilizar los materiales como juguetes, murales, etc. Siempre contando que todo este en buen estado y que los niños/as puedan manipularlos sin peligro alguno” (Entrevistado 2, pág.56).

Comparando estas respuestas con las recogidas en el diario sobre los recursos materiales, podemos decir que los materiales que ofrece el centro son diversos y suficientes. Además de confirmar que la mayoría de estos, son reciclados o reutilizados durante el tiempo que sea posible, siempre y cuando estén en buen estado y no perjudiquen de ninguna forma al niño/a. Por lo que se puede decir, que el reciclaje de materiales fomenta una parte de la educación ambiental en este centro.

“Cada educadora se ha encargado de un traje para todos/as, como el traje de mantilla, de nazareno/a, de costalero/a, músico, etc. Todos los trajes han sido elaborados por las educadoras de forma reciclada, utilizando materiales guardados

que ya no servían, como trozos de goma Eva o de cartulina, trozos de lana, etc.” (D. pág. 39)

7. RESUMEN ANÁLISIS RESULTADOS.

En este apartado, se muestra un resumen del análisis de los resultados más relevantes de los participantes, tanto de los cuestionarios y entrevistas como de la información recogida en el diario de campo. Este se hace con la intención de exponer de forma más breve los resultados, aun así en el apartado anterior, se puede encontrar este mismo análisis pero de forma amplia y con sus correspondientes gráficas y tablas de distribución de frecuencias.

En primer lugar, comentar que la mayoría de los participantes (91,7%) pertenecen al género femenino, con edades que predominan entre 37 y 38 años (33.4%) y donde la mayor parte desempeña la profesión de educadora infantil (75%).

En lo referente al análisis de los cuestionarios, encontramos en un primer plano las variables pertenecientes a la dimensión I “Proyecto Educativo”. La primera subdimensión trata el concepto de Ed. Ambiental, en el cual la mayoría de los profesionales (83,3%) entienden que es un proceso de formación para crear esa concienciación en los individuos con respecto al cuidado de su medio, a través de una serie de valores. Por lo que podemos decir, que estos profesionales pueden trabajar esta educación en sus aulas partiendo de este conocimiento. En comparación con las respuestas de los entrevistados, podemos ver que en este centro se tiene en cuenta la Ed. Ambiental y para ello, ofrecen como ejemplo el proyecto sobre “el fondo del mar” o sembrar y cuidar una legumbre en primavera.

“[...] En los proyectos, por ejemplo, este año hemos trabajado “el fondo marino” y con ello, estamos concienciando a los niños/as en el ahorro de agua y en la contaminación del mar. Además, en primavera trabajamos el cuidado de las plantas, donde cada niños/as tiene que cuidar de una” (Entrevistado 1, pág.55).

En la segunda subdimensión “alimentación”, la mayor parte de la muestra (91,7%) está totalmente de acuerdo en que los alimentos que ofrece el centro son saludables pero no ecológicos (41,7%). Aun así, el hecho de que sean saludables favorece parte de esa educación ambiental, ya que se le está proporcionando al niño/a una alimentación sana donde se le incluyen los lácteos, carne, pescado, verdura, legumbres, frutas, cereales, etc. Además, una parte de la muestra que ha sido entrevistada, nos informa de que la alimentación es revisada por la pediatra del centro.

“El menú esta revisado por un pediatra que lo confirma, tratando de introducir carnes, pescados, verdura, legumbres, frutas, cereales y lácteos [...]. En cuanto a los alimentos ecológicos, suelen ser de mayor coste y cuando es posible se introducen” (Entrevistado 4, pág.60)

Otra de las subdimensiones de esta categoría, corresponde con la “Metodología”, en la cual la totalidad de las partes coinciden en que se trata de una metodología participativa, lo que favorece que en el aula se cree un clima igualitario, fomentando el desarrollo de la imaginación y creatividad. Por otra parte, esta metodología no fomenta el vínculo con la tierra (50%), ni incluye el reciclaje de residuos (41,7%); algo necesario para fomentar esa educación ambiental y concienciar desde los primeros años, el respeto por el medio.

La última subdimensión de esta categoría, se relaciona con las “Actividades”, la cuales fomentan la experimentación y manipulación de su entorno (50%), favoreciendo el contacto con las plantas y animales, y el reciclaje. Todo ello, podemos confirmarlo con la información recabada en el diario, donde se comenta las diferentes actividades extraescolares en contacto con la naturaleza, como la salida a la granja escuela o al Acuario de Sevilla; u otras realizadas en el aula.

“Hay pocas actividades, pero algunas de las que realizamos si favorecen ese contacto con la naturaleza como, por ejemplo, cada año hacemos una salida a una granja escuela, para que tengan contacto con los animales y se fomente ese respeto

hacia ellos. Otro ejemplo, es la activada que hacemos todos los años en primavera, donde cada niño/a planta una legumbre y la cuida” (Entrevistado 1, pág.55)

A demás, en algunas actividades se trabajan las emociones (66,7%), aspecto importante sobre todo para la autoestima del niño/a, para saber cómo enfrentarse a ciertos sentimientos y como controlarlos; por lo que además se potencia su autonomía. Algunos de los entrevistados opinan sobre la importancia de trabajarla mediante el juego.

“Todas las educadoras le damos bastante importancia, trabajamos diariamente los sentimientos mediante los juegos (tristes, contentos, enfadados, etc.), y también hablando con los niños/as cuando se presentan conflictos [...]” (Entrevistado 1, pág.55)

“Trabajamos las emociones diariamente en la asamblea de cada mañana, con conversaciones y preguntas del tipo ¿cómo nos sentimos hoy?

Además, tenemos un semáforo como control de la IRA, donde rojo significa STOP, naranja sería el intermedio que tendríamos que pensar entre todos, y el verde donde tenemos que explicar cómo nos sentimos [...]” (Entrevista 3, pág.59)

En la dimensión “Espacios”, analizamos tres variables. En primer lugar, se puede afirmar que cada espacio del centro respeta las necesidades y características de los niños/as (75%), pero no están del todo adaptados para niños/as con Necesidades Educativas Especiales (58,3%). Este último, pienso que es necesario analizarlo con más detenimiento e intentar encontrar mejoras, ya que todos los niños/as tienen el mismo derecho a sentirse iguales a los demás y tener las mismas oportunidades. Esto es importante para crear ese clima de respeto e igualdad.

En segundo lugar, los profesionales afirman que no hay un área específica para el trabajo en común para el profesorado (41, 7%). Una zona de trabajo es un elemento clave para que se reúnan los profesionales para compartir ideas y participar, donde se establezca una comunicación bidireccional y se produzca un ambiente de compañerismo, de esta manera se fomenta un mejor desempeño laboral y productividad.

Siguiendo con los “Espacios cerrados”, otro de los ítems donde la muestra coincide en su mayoría (83,4%), trata de las zonas ruidosas que afectan a otras tranquilas. A través de la observación directa, se puede decir que el comedor se encuentra cercano a la zona de descanso. Es decir, los últimos turnos de comedor afectan a la hora de siesta. Esto es uno de los problemas ambientales más notable. El ruido crea molestias, perturbación del sueño y ello incide en el desarrollo cognitivo de estos niños/as. Por lo que veo necesario que estos espacios se adecuen a las necesidades de estos pequeños/a y se fomente un ambiente apropiado.

En cuanto a los “Espacios verdes”, podemos ver que la mayoría o el 100% de los participantes coinciden en la inexistencia de un huerto ecológico (100%), zonas de reciclaje (100%), plantas de decoración (50%), zonas de jardín (91,7%), contacto con este jardín (100%) y arenero (100%). Para que haya una Educación Ambiental, se tiene que cubrir, al menos, algunos de estos aspectos, ya que favorecen ese contacto con la naturaleza. Es necesario para crear esa concienciación de respeto y cuidado desde las primeras edades, y se encamine hacia un desarrollo sustentable y sostenible. Un pequeño huerto, jardín o arenero es suficiente para permitir que los niños/as experimenten de forma directa con su medio y desarrollen diversos aprendizajes.

En relación con lo anterior, los entrevistados opinan que la inexistencia de esos elementos se debe a la falta de espacios y de materiales naturales con los que trabajar.

“No, porque no tenemos espacios suficientes para fomentar esa educación ambiental en el centro, ya que no tenemos ni huertos, ni areneros, etc.” (Entrevistado 2, pág.56).

“En cuanto al espacio de aire libre sí, pero no hay materiales naturales para su exploración libre. Tampoco hay plantas que se puedan observar” (Entrevistado 4, pág.60).

A pesar de que estos espacios abiertos no dispongan de huerto o arenero, no significa que en este centro no se pueda fomentar una Educación Ambiental, ya que no es lo único que se debe trabajar pero tampoco obviar. También se debe fomentar los espacios cerrados en cuanto a recursos, ambiente, distribución mobiliario, tipo de actividades, etc., comentados anteriormente. Sobre estos aspectos, se ha recogido información directa, la cual nos confirma que si se fomenta esa Ed. Ambiental aunque no de forma global.

“[...] se puede decir que la estética o decoración es bastante atrayente ya que la pared está pintada con muchos colores al igual que los muebles; el cuarto de baño también tiene colores y pegatinas que captan la atención de los niños/as. Este baño esta dentro de la misma aula, al igual que en las demás clases y está formado por dos inodoros y dos lavabos, además de una estantería. En la clase también están los percheros de cada alumnos/as de muchos colores y con su foto y nombre en la parte de arriba de estos, para que les llame la atención y les motive a ser autónomos a la hora de colgar sus abrigos y mochilas. Estos están colocados cerca de la puerta lo que facilita que nada más entrar en el aula lo vean y cojan la rutina de colgar sus cosas” (D. pág. 22).

Por otro lado, analizamos el “Mobiliario”. En el primer ítem, encontramos que la mayoría de la muestra (83,3%) está totalmente de acuerdo en que la distribución de las mesas y sillas favorece y potencia la comunicación entre los niños/as. Esto se debe a la colocación de forma ovalada de las mesas, para que los niños/as puedan comunicarse y relacionarse. Además la distribución correcta del mobiliario fomenta el aprendizaje de estos, algo que también se lleva a cabo en este centro (66,7%). Todo ello, puede verse recogido en el diario:

“Todos los muebles de las aulas son de maderas, a un nivel de altura determinado para que los niños/as no alcancen. Las sillas y mesas también son de maderas, hay una silla para cada uno/a y las mesas están colocadas en forma ovalada. De esta manera se fomenta la comunicación entre los alumnos/as y con la educadora. La

decoración por afuera de las puertas de las aulas es de césped artificial y maceteros de plásticos [...]”. (D. pág. 15).

Sin embargo, algunos/as de los entrevistados no piensan que la distribución del mobiliario favorezca a la Educación Ambiental debido al escaso espacio en las aulas, para poder trabajar de forma más amplia esta educación.

“Depende de para que se utilice el aula, favorece o no. Es decir, la distribución de aula no permite que se pongan varias basuras para fomentar el reciclaje de plástico, cartón, etc., ya que no hay espacio suficiente para poner más de una” (Entrevistado 1, pág.54).

En la misma línea, encontramos que el material de las paredes permite que se produzca una contaminación acústica entre aulas (91,7%). Esto no favorece la creación de un ambiente adecuado, ya que se traspasa el ruido de las clases cercanas, provocando la desconcentración y no atención de los pequeños/as, dificultando su aprendizaje.

“Pienso que sí, pero el problema es que no existen espacios habilitados para poder fomentar y trabajar adecuadamente esa Educación Ambiental” (Entrevistado 2, pág.56).

Por último, se exponen los resultados pertenecientes a las variables de la dimensión “Recursos” relacionados con el material fungible e inventariable. Se confirma a través de los cuestionarios, las entrevistas y el diario, que en este centro se lleva a cabo la reutilización y reciclaje de materiales (100%) y que su duración tan larga como sea posible (83,3%).

“Eso siempre, casi todos los materiales se utilizan varios años como los murales, juguetes, materiales manipulativos, materiales de manualidades, etc. Alguno de ellos, se utilizan durante un largo tiempo si están en buen estado” (Entrevistado 1, pág.54).

“Cada educadora se ha encargado de un traje para todos/as, como el traje de mantilla, de nazareno/a, de costalero/a, músico, etc. Todos los trajes han sido elaborados por las educadoras de forma reciclada, utilizando materiales guardados que ya no servían, como trozos de goma Eva o de cartulina, trozos de lana, etc.” (D. pág. 39)

Por lo que se puede decir, que el reciclaje de materiales fomenta parte de la educación ambiental en este centro, ya que este es de suma importancia para el cuidado de nuestro medio, porque permite esa reducción de contaminación del ambiente y la preservación de los recursos naturales, además de la reducción de costes al no tener que producir tantos productos nuevos, por lo que a su vez se ahorra energía. Algo que si se hace desde las primeras edades, se puede convertir en un hábito como otro cualquiera.

8. CONCLUSIONES.

La importancia de esta investigación, surge de la preocupación que existe desde años atrás sobre la problemática ambiental y que ha llegado a convertirse en un tema importante de reflexión en toda la sociedad. Por ello, este estudio lleva a cabo el análisis de determinados elementos que son necesarios para el desarrollo de una Educación Ambiental en los centros, ya que es desde estos, donde se tiene que empezar a trabajar, introduciendo los valores y actitudes necesarios para desarrollar el respeto y cuidado de nuestro entorno.

En cuanto al primer objetivo específico, se concluye que a través de los resultados analizados y obtenidos de la triangulación de instrumentos, afirmamos que los profesionales de este centro infantil sin ninguna excepción, tienen claro el concepto de Educación Ambiental, lo que supone un enriquecimiento para su formación personal y profesional, pero es importante que esto no se quede en un mero conocimiento si no que se lleve a la práctica, es decir que estos profesionales creen sugerencias o propuestas de cómo introducirlo en su Proyecto Educativo (Jiménez et al., 2005). Además, como se ha comentado en apartados anteriores, existen programas para el fomento de esos aspectos

ambientales a través de la educación, y que pueden servir como recursos para llevar a cabo en el aula.

El siguiente objetivo, trata de analizar aspectos del Proyecto Educativo como la alimentación, metodología y actividades, imprescindibles para el fomento de una Educación Ambiental. En primer lugar, toda la muestra coincide en que este centro proporciona alimentos saludables, lo que afirma que los niños de este centro infantil tienen una dieta sana y equilibrada. Pero es lo mismo saludable que ecológico, y en este centro los alimentos no son ecológicos, esto puede deberse al hecho de que no exista un huerto escolar en el centro y no tengan ningún en los alrededores, que pueda proporcionarles estos alimentos. Aún así, actualmente ya se puede disponer de algunos productos ecológicos en diversos supermercados, pero el problema que algunos de los profesionales ven en ello, es que actualmente estos productos en venta mantienen unos precios bastante altos.

El hecho de que este centro ofrezca alimentos ecológicos, proporciona una serie de ventajas que no contienen los alimentos convencionales. Según González y Pérez (2014), podemos enumerar una serie de ventajas como *“productos libres de pesticidas y fertilizantes químicos; productos de gran calidad; alimentos con un mejor sabor más “auténtico”; productos libres de aditivos sintéticos, no contienen elementos químicos potencialmente nocivos”* (p.8). En cuanto a los beneficios para el medio ambiente y las comunidades *“respeto el equilibrio de la naturaleza contribuyendo a la preservación del ecosistema y al desarrollo rural sostenible”* (p.8). Todo ello, fomenta que los niños/as tengan de verdad una vida más saludable y que sean conscientes el día de mañana del cuidado de su salud y del medio ambiente.

Siguiendo con la metodología, se puede decir que es participativa, lo que favorece que en el aula se cree un clima igualitario, fomentando el desarrollo de la imaginación y creatividad. A pesar de ello, esta metodología no incluye el reciclaje de diferentes residuos, es decir, este centro no dispone de basuras diferenciadas para cada depositar los diferentes residuos como el plástico, cartón y residuos orgánicos. En mi opinión, este es un tema importante para fomentar esa educación ambiental y concienciar desde los primeros años, el

respeto por el medio. En un centro infantil, se depositan bastantes pañales y toallitas usadas que se mezclan cualquier otro residuo, algo que dificulta a los trabajadores de la limpieza, la separación de los mismos.

Una faceta importante de la Educación Ambiental, es el reciclaje de residuos y materiales, ya que es algo que tenemos muy presente en nuestro día a día. Por ello, es necesario concienciar a los niños/as del problema medio ambiental que esto genera y de la necesidad de su contribución personal para solucionarlo (García y Guzmán, 2017, p.113). Para poder fomentarlo, es importante también concienciar de esto a la familia, para que se trabaje desde el hogar, ya que la cantidad de toallitas y pañales que se consumen es muy alta, y estos necesitan mucho plástico y petróleo, algo que podemos reducir con su uso moderado y reciclaje.

El último aspecto relacionado con el Proyecto educativo, tiene que ver con las actividades, las cuales fomentan en parte ese contacto con la naturaleza a través de las salidas que organiza en el centro como a la Granja Escuela o al Acuario de Sevilla. Además, en ellas se trabaja bastante las emociones, aspecto importante para la autoestima del niño/a, para saber cómo enfrentarse a ciertos sentimientos y como controlarlos; por lo que además se potencia su autonomía. Algunos de los entrevistados opinan sobre la importancia de trabajarla mediante el juego.

Por otro lado, en relación con el desarrollo de la educación en emociones seguimos a Acosta y Hernández (2004), es importante tener en cuenta las emociones de los niños/as, ya que estas inciden de forma positiva o negativa en su autoestima. Y es esta última, la que nos identifica, la que muestra quienes somos por nuestros pensamientos, nuestros comportamientos y nuestros rasgos corporales; es decir la que forma nuestra personalidad. La autoestima puede estar alta o baja dependiendo de muchos factores relacionados con la familia, escuela, etc. También puede deberse al nivel de sensibilidad de la persona, la cual se le puede disminuir la autoestima por cualquier suceso como un gesto desagradable, una experiencia negativa en el aula entre otro. Por lo que es importante que se trabaje en los centros desde las primeras edades para intentar que aumenten. Un ejemplo

de ello, puede ser motivar siempre al alumno/a aunque algo no le haya salido como esperaba, haciéndoles comentarios positivos. Es por todo esto, que los profesionales deben tener en cuenta el estado emocional de los niños/as y trabajarlas mediante actividades y juegos, para desarrollar desde la infancia la capacidad de resolver conflictos intrapersonales e interpersonales, de autocontrol y sobre todo, la capacidad de identificar sus propias emociones para poder llevar a cabo todo lo anterior.

El tercer objetivo, trata de conocer las características medio ambientales que fomentan y facilitan el aprendizaje en los espacios abiertos, cerrados y verdes. Cabe destacar que el centro no dispone de un área específica para el trabajo en común de los profesionales. Pienso que una zona de trabajo es un elemento clave para que se reúnan los profesionales para compartir ideas y participar, donde se establezca una comunicación bidireccional y se produzca un ambiente de compañerismo, de esta manera se fomenta un mejor desempeño laboral y productividad.

Con respecto a los espacios cerrados, la mayoría coincide en que hay zonas ruidosas que afectan a otras tranquilas. Aspecto importante de mejorar, ya que el ruido crea molestias, perturbación del sueño y ello incide en el desarrollo cognitivo de estos niños/as. Por lo que veo necesario que estos espacios se adecuen a las necesidades de estos pequeños/a y se fomente un ambiente apropiado.

Por otro lado, cabe destacar que este centro no dispone de huerto escolar, jardín ni arenero y las plantas como decoración no son reales. Estos aspectos deben trabajarse para que el centro favorezca el contacto con la naturaleza. Es necesario para crear esa concienciación de respeto y cuidado desde las primeras edades, y se encamine hacia un desarrollo sustentable y sostenible. Un pequeño huerto, jardín o arenero es suficiente para permitir que los niños/as experimenten de forma directa con su medio y desarrollen diversos aprendizajes.

Según el blog *Facilísimo* (s.f), tener un huerto escolar no solo tiene como ventaja el utilizarlo para el consumo del centro infantil, sino como un espacio educativo donde los

niños/as desarrollan ciertas capacidades. Además, esto beneficia a los niños/as, en cuanto a descubrir y utilizar las propias posibilidades motrices, sensitivas y expresivas; progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionadas con el bienestar y la seguridad personal, la higiene y el fortalecimiento de la salud; y sobre todo en valorar la importancia del medio ambiente.

El cuarto objetivo, “Observar y analizar si la distribución del mobiliario de las aulas del Centro Infantil favorece una Educación Ambiental”, afirma que la distribución de las mesas y sillas de forma ovalada favorece y potencia la comunicación entre los niños/as, y fomenta el aprendizaje. Sin embargo, las paredes del centro están elaborados con un material que permite que pase el ruido de un aula a otra, produciendo una contaminación acústica. Esto no favorece la creación de un ambiente adecuado, ya que se traspasa el ruido de las clases cercanas, provocando la desconcentración y no atención de los pequeños/as, dificultando su aprendizaje.

Una propuesta posible hacia la contaminación acústica, es la que expone el Colegio Nuestra Señora de la Vega en Madrid, la cual trata de un proyecto denominado “Aulas sin ruido”. Este proyecto pretende concienciar a la comunidad educativa sobre los problemas sociales, ambientales y de salud, los cuales provocan la contaminación acústica. Con ello, intentan favorecer el desarrollo de un pensamiento crítico para cambiar el ambiente sonoro del centro (Anónimo, 2016).

El quinto objetivo, consiste en conocer los tipos de recursos de los que dispone el centro e investigar por la existencia de su reciclaje para una mejora del medio ambiente. Puede afirmarse que el centro lleva a cabo la reutilización y reciclaje de materiales y su duración es tan larga como sea posible. El reciclaje de materiales fomenta parte de la educación ambiental en este centro, ya que este es de suma importancia para el cuidado de nuestro medio, porque permite esa reducción de contaminación del ambiente y la preservación de los recursos naturales, además de la reducción de costes al no tener que producir tantos productos nuevos, por lo que a su vez se ahorra energía. Algo que si se hace desde las primeras edades, se puede convertir en un hábito como otro cualquiera.

Conforme a los primero cinco objetivos propuestos en este estudio, hemos dado respuesta a los mismos, pudiendo afirmar que existe déficit en los aspectos de alimentación, ya que no son ecológicos y por lo tanto, tampoco hay huerto; la metodología no incluye el reciclaje de residuos, no disponen de un espacio para las reuniones entre profesores, no hay arenero, jardín ni plantas; y existe contaminación acústica. Por lo que se sugiere a los profesionales, que reciban formación teórica-práctica sobre estos elementos, para poder cubrirlos y fomentar una Educación Ambiental completa en el centro.

Como punto a destacar, comentar que este estudio no solo pretende dar a conocer lo que el centro aporta con respecto a los elementos necesarios para el desarrollo de una Educación Ambiental, tales como el concepto de Ed. Ambiental, una alimentación saludable, una metodología participativa, actividades relacionadas con las emociones, espacios adaptados a las NEE, el clima del aula, la estética y decoración de los espacios, la distribución del mobiliario y los materiales fungibles e inventariable; sino también se pretende ir más allá, es decir, después de analizar los resultados y revelar las necesidades que deben ser cubiertas, se lleva a cabo una reflexión para realizar propuestas de mejor, para así conseguir profesionales formados y capaces sobre la temática.

A pesar de todo ello, el centro está realizando una gran labor, sin embargo los resultados revelan la necesidad de mejora en algunos aspectos destacados y es necesario formarles para seguir mejorando y actualizándose en los nuevos cambios y necesidades que van surgiendo en nuestra sociedad.

En definitiva, la Ed. Ambiental es importante trabajarla desde los sistemas educativos desde educación infantil hasta grados, máster y niveles superiores, ya que esta favorece una mejora, en cuanto a la relación entre ser humano y medio; y con ello, la creación de una nueva sociedad más sostenible y sustentable, contribuyendo a la conservación de nuestro medio por más tiempo. Por todo ello, se hace una propuesta de intervención, la cual se detalla en el siguiente apartado.

Por último, haciendo referencia a las limitaciones con la que se encuentra el estudio, tenemos que tener en cuenta que el tamaño de la muestra no es muy amplio, por ello sería conveniente extender la duración del estudio y llevarlo a cabo en un mayor número de centros donde realicen la misma labor.

9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

9.1. Denominación de la propuesta.

“Construyamos una escuela más verde”.

9.2. Descripción.

Con esta propuesta se pretende dar un cambio en el centro infantil con respecto a la Educación ambiental, con la participación de los profesionales del mismo. Se intenta que en este centro se lleve a cabo una metodología donde se incluyan actividades que fomenten el contacto con la naturaleza como en este caso, que se propone la creación de un espacio verde, del cual los niños/as formen parte, participando de forma activa en la elaboración de macetas recicladas y plantación de semillas. Un espacio donde ellos, podrán explorar, manipular y contactar de forma directa con su medio. Además, este desarrollará en ellos/as, la concienciación su cuidado y respeto, a la misma vez que les está beneficiando en cuanto a salud de vida, dada las ventajas que suponen estar cerca de la naturaleza.

Además, el banco de actividades que se lleva a cabo incluye la colaboración de la familia, ya que este agente forma parte de la comunidad educativa. Por ello, es necesario que familia y escuela trabajen conjunta y cooperativamente, para el desarrollo eficaz y eficiente del niño con un ambiente placentero y cómodo.

9.3. Destinatarios.

Los destinatarios de la propuesta de intervención son los profesionales del CEIP Campanilla, para que lo trabajen con los niños/as del mismo y sobre todo para formarles en aspectos relevantes de la EA, para favorecer un modelo sostenible desde la infancia.

Este conjunto de profesionales está compuesto de 8 educadoras infantiles. El centro infantil abarca la etapa de 0-3 años, y será a los niños/as con estas edades con los que se trabajará la propuesta de intervención.

9.4. Objetivos de la propuesta.

9.4.1. Objetivo general.

- ✚ Proponer una forma de trabajar donde toda la comunidad sea tenida en cuenta como parte esencial del proceso educativo para un desarrollo sostenible, a través de una investigación acción-participativa como elemento clave en el desarrollo participativo de un centro.

9.4.2. Objetivos específicos.

- ✚ Concienciar sobre el cuidado y respeto del medio.
- ✚ Potenciar la imaginación y creatividad a través de la decoración de los recursos naturales elaborados.
- ✚ Proponer una intervención que favorezca la EA, para la mejora de la formación del profesorado del centro infantil.

9.5. Actividades.

La propuesta de intervención se llevará a cabo mediante un banco de actividades, es decir, un espacio abierto para que los profesionales dispongan siempre de estas herramientas y puedan llevarlas a cabo en su centro. Por lo tanto, estas actividades son flexibles y no están encadenadas, sino que se puede ir de una a la otra.

➤ Banco de actividades:

- Puesta en común de profesionales sobre propuestas de intervención en materia de EA.
- Debate entre los profesionales sobre los pros y contras de la EA.
- Cada profesional realiza un dibujo, plasmando una posible idea de cómo les gustaría que fuera el centro infantil, de los recursos que quitarían o pondrían; relacionados con los recursos naturales. Y en ese posible mapa buscar una zona para introducir el espacio natural que se va a crear. Además de ello, deberán responder a cuestiones como ¿Por qué no se han propuesto y realizado anteriormente esos cambios deseados? ¿Qué recurso quitarías y por qué? ¿Cuál añadirías y por qué?
- Realizar una asamblea de forma introductoria, donde se le explica a los niños/as la importancia del cuidado y respeto de la naturaleza (agua, plantas, animales, etc.).
- Crear un espacio natural, donde los profesionales junto a sus alumnos/as elaboren los recursos naturales para ese espacio verde, es decir, los niños/as con ayuda de

sus educadoras, elaboraran macetas con botellas de plásticos o tetrabrik, las decorarán a su gusto, lo rellenaran de tierra y plantarán una semilla; después las regarán y la colocarán en el espacio natural. Añadiendo a demás aquellos recursos naturales que más les guste como piedras, hojas, etc.

- Cada niño/a realiza un dibujo de cómo les gustaría que fuese el centro infantil, después se ponen en común y cada uno/a le explica al resto de la clase lo que ha puesto en su dibujo. Al terminar, las educadoras deben reunirse para analizar los dibujos y contrastarlos con los que ellas realizaron en la sesión anterior, para conocer las necesidades de estos y las tengan en cuenta a la hora de decidir que cambiar en el centro.
- Contar un cuento que tenga relación con la EA como el cuento de “Tomasa y Cubanito”, el cual se puede encontrar en <http://www.encuentos.com/cuentos-cortos/tomasa-y-cubanito-educacion-ambiental-para-ninos-pagina-de-cuentos-cuentos-infantiles-para-escuchar-lecturas-infantiles-escritores-de-literatura-infantil/>; o “los tres secretos del medio ambiente”, para niños/as más pequeños. (<http://ec.europa.eu/environment/pubs/children/pdf/secret/es.pdf>), u otros como la tierra, planeta azul, etc. (<http://www.encuentos.com/infantiles/educacion-ambiental-2/>
- Realizar un taller de cocina con alimentos ecológicos, donde colaboren los profesionales, alumnos/as y familias.
- Se cerrará la propuesta de intervención con una reunión entre los profesionales para responder a una serie de preguntas como ¿qué hemos aprendido?, ¿Qué ha cambiado? ¿Qué podríamos mejorar?

9.6. Temporalización.

Al ser una propuesta de intervención mediante un banco de actividades flexible y de forma abierta, la temporalización será la que estime cada profesional. Cada actividad, necesitará de más o menos tiempo en función de varias características como el espacio, tiempo, materiales, entre otros. Además, este banco está abierto con la intención de poder recurrir a él cuando los profesionales lo necesiten, pudiendo modificarlas según las necesidades dentro del aula.

9.7. Metodología.

Esta propuesta de intervención correspondería con una metodología de investigación-acción participativa., que según Colmenares (2012), *“la IAP constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores y coinvestigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación”* (p.103). Es decir, después de haber realizado un análisis de los resultados obtenidos, se ha propuesto un banco de actividades, para cubrir aquellos déficit encontrados, dándole solución y promoviendo el cambio hacia una mejora. Esta IAP, dura unos años, con el asesoramiento de los pedagogos. Por otro lado, el currículo del grado de infantil no cuenta con la asignatura de EA en la formación del estudiante, por lo tanto el ingresado en educación infantil recibe una formación en aspectos ambientales desde una perspectiva didáctica, sin embargo carece de un punto de vista ético y filosófico.

En esta propuesta participarán todas las profesionales del centro infantil con el objetivo de seguir formándose, y en algunas se necesitará la colaboración de la familia. Por lo que, esta metodología potencia la participación y pensamiento colectivo si se trabaja teniendo en cuenta a la familia como parte de la comunidad educativa.

9.8. Presupuesto.

- **Material fungible:** Folios, bolígrafos, temperas, pegatinas decorativas, botellas de plástico o tetrabrik, semillas y alimentos ecológicos.
- **Material inventariable:** sillas y mesas, cuentos, tierra y recursos naturales (piedras, hojas, etc.)

Casi los materiales fungibles a utilizar para el desarrollo de la propuesta de intervención son reciclados, por lo que no llevará ningún coste, excepto los alimentos ecológicos. En cuanto al material inventariable, son recursos propios con los que ya cuenta el centro infantil.

9.9. Evaluación.

La evaluación se puede llevar a cabo de forma continua, con la intención de recabar información acerca del aprendizaje adquirido durante el desarrollo de la propuesta de intervención. También se puede evaluar a través de unos indicadores abiertos, ya que no se desarrolla la propuesta si no que se propone una serie de herramientas a través de un banco de actividades. Alguno de los indicadores pueden ser: si el niños/as ha participado de forma activa en las actividades, si les ha motivado, si han entendido bien las actividades o si han tenido dificultades, si ha surgido alguna limitación, si se ha desarrollado esa concienciación sobre el cuidado y respeto del medio, entre otros.



10. BIBLIOGRAFÍA.

- Acevedo, A. y López, A. (2000). *El proceso de la entrevista: conceptos y modelos*. México, América: Limusa - Grupo Noriega
- Acosta, R. y Hernández, J. A. (2004). La autoestima en la educación. *Revista límite*. Recuperado de <file:///H:/TFG/B%C3%BAsqueda%20de%20documentos/Dialnet-LaAutoestimaEnLaEducacion-2007286.pdf>
- Anónimo (2016). *Aulas sin ruido*. Recuperado de <http://www.ntrasradelavega.es/documentos/proyecto-aulas-sin-ruido.pdf>
- Bisquerra, R. (coord.) (2014). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid, España: La Muralla S.A.
- Cabello, M.J. (2011, 1 de febrero). La organización del espacio en educación infantil: poderoso instrumento docente. *Pedagogía magna*. Recuperado de <file:///H:/TFG/B%C3%BAsqueda%20de%20documentos/Dialnet-LaOrganizacionDelEspacioEnEducacionInfantil-3629187.pdf>
- Colmenares, A. (2012, 30 de junio). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Revista Latinoamericana de Educación*. Recuperado de <file:///H:/TFG/B%C3%BAsqueda%20de%20documentos/Dialnet-InvestigacionaccionParticipativa-4054232.pdf>
- Facílísimo (s.f). Beneficios de tener un huerto escolar [Mensaje en un blog]. Recuperado de http://plantas.facilísimo.com/blogs/huertos/beneficios-de-tener-un-huerto-escolar_943383.html

- García, M. V. y Guzmán, D. (2016). *Ecoauditoría escolar: los residuos en el aula*". *Una propuesta para educación infantil* (Trabajo fin de grado). Universidad de Murcia, Murcia. Recuperado de https://www.um.es/c/document_library/get_file?uuid=dad63469-6e6b-47a3-bb5f-3676b0374544&groupId=299436
- Goikoetxea, J. (2014). *Actividades y recursos para la Educación Ambiental en Educación Infantil* (Trabajo fin de grado). Facultad de letras y de la Educación, La Rioja. Recuperado el 10 de mayo de 2017 de http://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000690.pdf
- González, A. J. y Pérez, Y. (2014) *El consumo de alimentos ecológicos en España. Marketing y Publicidad* (Trabajo fin de grado). Facultad de comunicación, Sevilla. Recuperado de <https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/28167/Trabajo%20de%20Fin%20de%20Grado.%20Gonz%C3%A1lez%20Mart%C3%ADnez%20C3%811varo%20J%2C%20P%C3%A9rez%20Barrera%2C%20Yaiza..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Idea Sana EROSKI (2011). *La importancia de reciclar*. Recuperado de <http://www.arpet.org/docs/La-importancia-de-reciclar.pdf>
- Izquierdo, A., Armenteros, M., Lancés, I. y Martín, I. (2003, 16 de septiembre). Alimentación saludable. *Scielo*. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-11462008000600015
- Jiménez, J. R., Limón, D., Martín, M. C. y García, C. (2005). *Temas transversales del currículum 2: Educación ambiental, Coeducación, Educación del consumidor y usuario*. Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia. Sevilla, España: Junta de Andalucía. Conserjería de Educación y Ciencia.

- Jimeno, A., Mendoza, L. y Pérez, J. R. (2012). El reciclaje, analizado desde dos perspectivas. *Dimensión Empresarial*. Recuperado de <file:///H:/TFG/Selecci%C3%B3n%20de%20documentos/Dialnet-ElReciclajeAnalizadoDesdeDosPerspectivas-4069396.pdf>
- Junta de Andalucía (2017). *Programas de Educación Ambiental*. <http://www.mapama.gob.es/es/ceneam/programas-de-educacion-ambiental/#>
- Laorden, C. y Pérez, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Revista de Educación*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=243780>
- Ledesma, C. (2012). *Uso y distribución de los espacios escolares* (Trabajo fin de grado). Escuela universitaria de Educación de Palencia, Valladolid. Recuperado el 10 de mayo de 2017 de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/2911/1/TFG-L155.pdf>
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Boletín Oficial del Estado, núm. 295, de 10 de diciembre de 2013, pp. 97858 a 97921. <https://www.boe.es/boe/dias/2013/12/10/pdfs/BOE-A-2013-12886.pdf>
- López, E. (2005, 25 de noviembre). La educación emocional en la educación infantil. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*. Recuperado de <file:///H:/TFG/B%C3%BAsqueda%20de%20documentos/Dialnet-LaEducacionEmocionalEnLaEducacionInfantil-2126770.pdf>
- Martín, G. (2017). *Enseñanza: hacia una metodología activa*. Recuperado de <http://www.pedagogia.com/metodo-y-actividades/metodologia-activa/>

- Ministerio de Medio Ambiente (1999). *Libro blanco de la Educación Ambiental en España*. Recuperado de https://www.uco.es/catedrasyaulas/aulasostenibilidad/descargas/libro_blanco.pdf
- ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil. Boletín Oficial del Estado, núm. 5, 5 de enero de 2008, pp.1016-1036. <https://www.boe.es/boe/dias/2008/01/05/pdfs/A01016-01036.pdf>
- Pereira, Z. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. *Revista Electrónica Educare*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3683544.pdf>
- Rodríguez, R., Gómez, N., Zarauza, P. y Benítez, A.M. (2014). Educación Ambiental, residuos y reciclaje. Recuperado de https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal_web/web/temas_ambientale/educacion_ambiental_y_formacion_nuevo/ecocampus/recapacila_universidades/recursos/guia_didactica_edu_amb.pdf?lr=lang_es
- Ruiz, J. M. (1994). El espacio escolar. *Revista Complutense de Educación*. Recuperado de <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED9494220093A/17767>
- Sebastián, E., Gil, L., López, M., Loeches, M. y Lorena López (2016). La inclusión en Educación Infantil en España a partir de un estudio de casos sobre los espacios escolares y su organización. *Revista de Educación*. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Eladio_Sebastian_Heredero/publication/303752308_INTERFACES_DA_EDUCACAO_ESTUDIO_DE_CASOS SOBRE LOS ESPACIOS ESCOLARES Y SU ORGANIZACION INCLUSION IN CHILDHOOD EDUCATION IN SPAIN FROM CASES STUDY ON THE SCHOOLS

[LS SPACES AND ORGANIZATION/links/575099e208ae1c34b39c3322.pdf?origin=publication_detail](https://www.researchgate.net/publication/260111111/links/575099e208ae1c34b39c3322.pdf?origin=publication_detail)

- Vázquez, E. y Romero, E. (2008, 9 de diciembre). Esquemas de alimentación saludable en niños durante sus diferentes etapas de la vida. Parte I. Primeros dos años de vida. *Scielo*. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-11462008000600015
- Vázquez, M. (2010). *Condiciones ambientales en la escuela*. Recuperado de <http://www.consumer.es/web/es/educacion/escolar/2010/10/22/196660.php>
- Wilson, R. (2014). Comenzar a una edad temprana: Educación ambiental para niños pequeños (Traductor por Da Silva, F.). Caracas: Eric. Recuperado el 10 de mayo del 2017 de <https://greenteacher.com/wp-content/uploads/2014/08/Comenzar-a-una-edad-temprana-RWilson.pdf>