



PIXAR

ANIMATION STUDIOS

ANÁLISIS DE PERSONAJES Y TRISTEZA POSITIVA EN LA NARRATIVA DE PIXAR

EMOCIONES

PERSONAJES

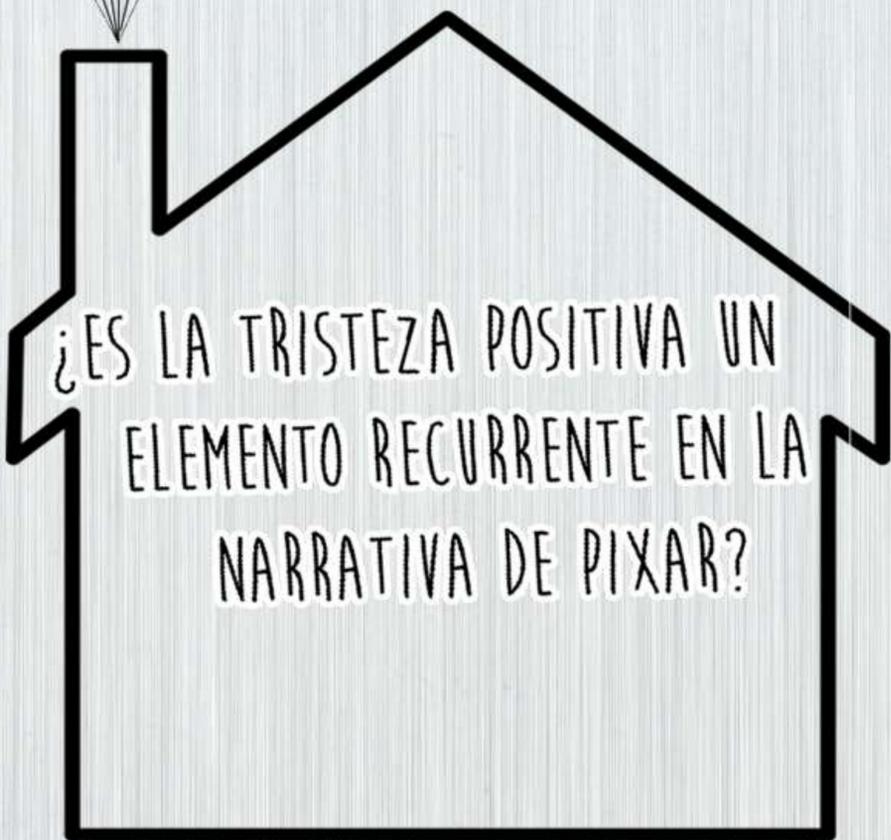
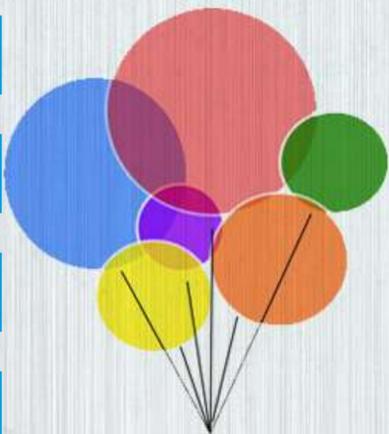
NOSTALGIA

ANÁLISIS DE LOS 17 LARGOMETRAJES

4 TIPOS DE FICHAS

2 VÍDEOS

RESULTADOS

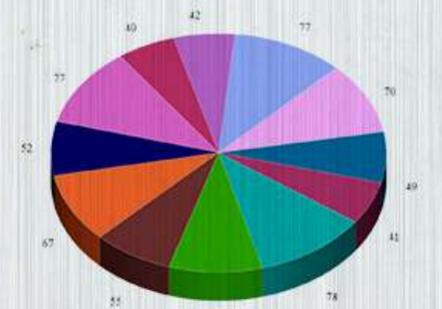


TRISTEZA POSITIVA COMO ELEMENTO NARRATIVO PARA HACER AVANZAR LA TRAMA



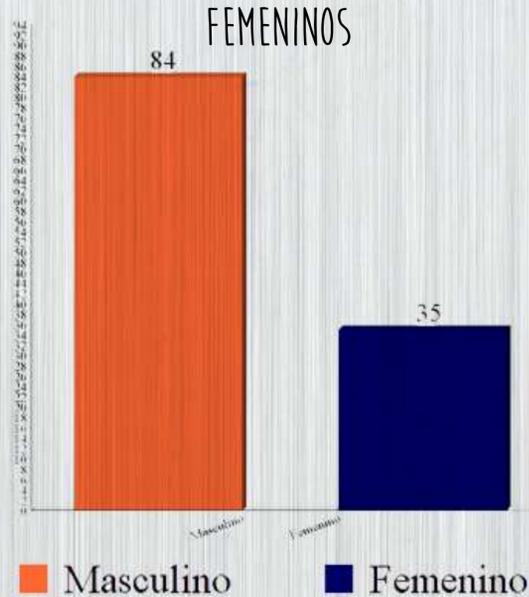
1-33 33-66 66-99

PREDOMINANCIA DE PERFILES PSICOLÓGICOS POSITIVOS



- Temerario
- Cauteloso
- Optimista
- Pesimista
- Introvertido
- Extrovertido
- Dominante
- Sumiso
- Hedonista
- Moralista
- Realista
- Utópico

MENOR REPRESENTACIÓN DE PERSONAJES FEMENINOS



JESSICA CABRERA MARÍN Y PATRICIA MUÑOZ GALLARDO

TUTOR: SERGIO COBO DURÁN

