

EUROLesson, UN PROYECTO EUROPEO PARA ESTUDIANTES DE MAGISTERIO

Jordi Quintana Albalat

EUROLesson: Student Teacher Internet site for the transfer of good practice in Lesson Plans, es un proyecto Sócrates-Open and Distance Learning (56105-CP-1-98-1-IE-ODL-ODL) en el que están implicados tres centros de formación inicial del profesorado de educación infantil y primaria: el Mary Immaculate College de la University of Limerick de Irlanda, la Escola Superior de Educaçao de Lisboa, y el Departament de Didàctica i Organització Educativa de la Universitat de Barcelona, conjuntamente con el Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de Catalunya .

El proyecto se inició en septiembre de 1998 y finalizó en junio de 1999, y su objetivo fue que estudiantes de magisterio de las tres universidades diseñaran, crearan, evaluaran e implementaran en lenguaje HTML, actividades y modelos de actividades para todas las áreas curriculares de la educación primaria, las cuales se ubicarían en la web del proyecto en cuatro idiomas - castellano, francés, inglés y portugués- para que pudieran ser consultadas, "descargadas" o impresas por otros y otras estudiantes, o por profesores y profesoras en activo de cualquier parte del mundo.

En nuestro caso, el proyecto fue integrado en la asignatura *Diseño y producción de materiales informáticos aplicados a la educación*, que es una asignatura optativa de 4.5 créditos de los estudios de Maestro y Maestra de la Facultad de Formación del Profesorado de la Universidad de Barcelona, cuyos objetivos básicos son:

- Potenciar la integración curricular de los medios informáticos.
- Introducirse en el diseño conceptual, de interficie, estructural, funcional, técnico y didáctico de materiales educativos.
- Diseñar y producir materiales multimedia y/o hipermedia aplicados a l educación.
- Diseñar actividades de aprendizaje en las cuales se utilicen nuevas tecnologías.

En ella se ofrece al alumnado la posibilidad de diseñar y crear una aplicación en soporte informático desarrollada en el entorno CLIC 3.0, o una aplicación en línea creada con el Composer de Netscape Communicator 4.07.

La característica de optatividad de esta asignatura implica que esté dirigida al alumnado de segundo o tercer curso de Magisterio, y este hecho, añadido a que el curso académico que se comenta se impartiese en el segundo cuatrimestre, conllevó que en el grupo al cuál se hace referencia que estaba formado por 23 estudiantes, 16, o sea el 70 %, estuvieran cursando tercer curso, lo cual significaba que ya habían realizado prácticas escolares y habían elaborado alguna unidad de programación.

Esta coincidencia permitió aprovechar parte de las actividades creadas por los y las estudiantes, las cuales, debidamente evaluadas y adaptadas, se transformaron en material en línea a disposición de cualquier persona.

Si hasta el curso 1996-97 la totalidad del alumnado creaba aplicaciones con CLIC, y en el de 1997-98 aproximadamente un 50% utilizaron CLIC y otro 50% crearon páginas en HTML utilizando directivas y pequeños editores, en el curso 1998-99, sólo un 17% creó actividades en CLIC y el 83% restante creó páginas en HTML utilizando, como se ha comentado anteriormente, el Composer de Netscape.

Así, los veintitrés alumnos y alumnas que cursaron la asignatura en el curso académico 1998/99, agrupados en ocho grupos de trabajo y cinco individuales, desarrollaron como trabajo de curso dos paquetes de aplicaciones en CLIC 3.0, uno sobre los animales de granja destinada a Educación Infantil y otro sobre el cuerpo humano destinada a Educación Física, y once paquetes de actividades implementadas en HTML, cuatro de ellos destinados a la Educación Física (Hockey; Capacidades condicionales: resistencia, velocidad, flexibilidad y fuerza; Expresión y Comunicación; El juego, Lanzar y golpear y Fútbol), tres a Ciencias Sociales (El Neolítico, el Reciclaje y Fiestas Populares), una a Inglés para Educación Infantil, una a Matemáticas (resolución de problemas mentales), y una interdisciplinar para Educación Infantil centrada en el cuento del Patito feo.

Los y las estudiantes dispusieron de 12 sesiones de clase de 2 horas cada una, a las que se tienen que añadir las horas de trabajo individual o en grupo realizadas en su casa o en las aulas de usuarios/as de la universidad. Además, a pesar que el curso académico acababa oficialmente el 28 de mayo de 1999, los y las estudiantes trabajaron voluntariamente durante 4 sesiones más de 4 horas cada una. A finales de junio, aprovechando una reunión de todos los participantes en el proyecto que se realizó en Barcelona, los y las estudiantes presentaron a los representantes de las tres universidades, los trabajos realizados a lo largo del curso, hecho que consideraron como una responsabilidad y estímulo importantes

En una encuesta pasada al finalizar el curso, algunos de los comentarios sobre qué aportó el saber que el trabajo que se realizaba en clase formaba parte del

proyecto EUROLesson y qué ventajas suponía, fueron: "podré compartir mis conocimientos con el resto del mundo", "es interesante para poder ver lo que has aprendido y lo que han aprendido los otros", "la satisfacción que otros vean lo que has hecho y a lo mejor lo usen", "es interesante porque además de que lo vean los compañeros, a lo mejor lo utilizan profesores", "motiva el trabajo", "el trabajo no se hace con el único motivo de aprobar o `sacar nota´", "publicamos en Internet", "ya estamos [nuestro nombre] en Internet", "todo el mundo puede ver nuestro trabajo".

De alguna forma los y las estudiantes han sido responsables de muchos aspectos y hechos a lo largo de la asignatura relativos a la calidad educativa de su trabajo, a la calidad informática, a la calidad de la imagen e interacción, a la presentación pública, y a la posibilidad de feedback con estudiantes y profesorado desconocido.

Indudablemente trabajar para aprender es más agradable y significativo que trabajar para aprobar, y trabajar para beneficiar a otros y otras también los es más que trabajar sólo en beneficio propio, y esto es precisamente lo que más valoraron la mayoría del alumnado.

De alguna forma EUROLesson para los y las estudiantes de esta asignatura ha sido una ventana abierta al mundo, y para otros estudiantes y profesorado podrá ser una puerta de acceso a recursos.

REFERENCIAS

QUINTANA, Jordi [En línea] *Disseny i producció de materials informàtics aplicats a l'educació. Curs 1998-1999*. <<http://www.doe.d5.ub.es/users/quintana/disseny>> [Consulta, 23 de abril 1998].

QUINTANA, Jordi; RUBIO, Anna. [En línea] *Quins continguts de multimèdia i d'hipermèdia en la formació inicial del professorat d'educació infantil i primària?* <<http://doe.d5.ub.es/users/quintana/articles/quinsmm.html>> [Consulta: 28 de junio 1999] (Comunicación presentada en: Jornades Multimèdia Educatiu de l'Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat de Barcelona, 5-7 de julio de 1999).

oooooOooooo

EUROLesson, UN PROYECTO EUROPEO PARA ESTUDIANTES DE MAGISTERIO

DATOS DEL AUTOR/ES:

Jordi Quintana Albalat (Universitat de Barcelona. Departament de Didàctica i Organització Educativa. Campus de la Vall d'Hebron. Edifici Llevant, 2^a planta, desp. 228 Pg. de la Vall d'Hebron, 171 08035 Barcelona Tel: + 34 934035052 - Jordi.Quintana@doe.d5.ub.es).

RESUMEN:

El objetivo de este proyecto está dirigido a la formación inicial de maestros y maestras de educación primaria. En él se diseñan, crean y evalúan actividades didácticas, creadas cuatro idiomas, que abarcan todos los aspectos del currículum, integrando una dimensión intercultural del aprendizaje. Este material está disponible en línea en la web: <http://www.mic.ul.ie/eurolesson>.

DESCRIPTORES:

EUROLesson, formación inicial, educación primaria, actividades en línea.

ABSTRACT:

This project targets initial training for teachers in primary education. It will prepare and evaluate lesson plans in four languages which cover all aspects of the curriculum and integrate an intercultural dimension in the learning. This material will be available on-line on: <http://www.mic.ul.ie/eurolesson>.

DESCRIPTORS:

EUROLesson, initial training, primary education, lessons on-line.