

INTRODUCCIÓN

José M^a Mesa López-Colmenar
Director del I.C.E. de la Universidad de Sevilla

El Programa de Formación de Profesores Noveles de la Universidad de Sevilla ha cumplido su primer decenio y a lo largo de estos años ha registrado la presencia activa de más de 700 profesores. Es un número importante por las características intrínsecas que posee. La formación inicial del profesor universitario se contempla dentro de un grupo y cuenta con la presencia de un mentor (profesor con experiencia) del propio departamento, más las suficientes asesorías pedagógicas. Este modelo, que en estos años ha sido reproducido en su integridad en varias universidades públicas españolas, garantiza en sus dos cursos (iniciación y consolidación), algo tan importante como el propio adiestramiento del docente. El trabajo colaborativo entre los profesores del grupo ayuda a formar un núcleo de reflexión y actuación que puede contribuir a la renovación en la docencia de las asignaturas del Área y generar un estilo de enseñanza en permanente revisión y adecuación a la realidad.

El Programa ha cumplido con sus objetivos y buena prueba de ello consiste en la participación en las Jornadas de Profesores Noveles Universitarios celebradas con periodicidad bianual en la Universidad de Sevilla y en las publicaciones que han generado.

Este volumen se divide en dos grandes apartados. El primero recoge las Experiencias de Formación en torno al propio programa y en la mayoría de los casos se trata de reflexiones realizadas por los participantes, ambos profesores mentores y profesores noveles, acerca de su práctica. En ellos es interesante destacar los enfoques que denotan las diferentes Áreas de Conocimiento. En este apartado se incluye también un estudio comparativo sobre dos modelos de Formación Inicial de Profesores Universitarios.

El segundo espacio está destinado a la descripción de Experiencias Docentes destacables que han sido llevadas a cabo en el periodo formativo. Entre ellas se encuentran algunas que muestran unas formas de llevar a cabo las tareas docentes que enlazan con el nuevo paradigma del Crédito Europeo, es decir con la enseñanza basada en el aprendizaje del alumno. Es previsible tener en cuenta que el Programa de Formación de Profesores Noveles de la Universidad de Sevilla habrá de ser reelaborado a fin de encarar las nuevas fronteras del Espacio Europeo de Educación Superior. Aprendizaje y desarrollo de competencias, Tutorización, Repensar la Evaluación. Elaboración de portafolios, Estudio de Casos, Aprendizaje basado en Problemas y Proyectos, etc. serán los descriptores que, entre otros, informen las nuevas ediciones de los planes de formación del profesorado universitario.