

RESIDENTIAL URBAN TIPOLOGY IN THE PERIPHERY OF SPANISH INTERMEDIATE CITIES BETWEEN 1939 AND 1977: MÁLAGA, MURCIA AND VALLADOLID

ABSTRACT

The social construction of urban space, the built environment as an organism and the historical determination of the urban form are some of the concepts, taken from the schools of typomorphology, which are used in this work to analyze the types of fabrics used in the cities Spanish intermediaries during the period 1939 to 1965.

In these cities, the role of their periphery is a key to future challenges, especially to maintain the benefits they offer for the quality of life of their citizens. The possibility of recognizing the differences and similarities between the different forms is considered very valuable when analyzing, evaluating and systematizing the actions that will need to be done, undoubtedly, in the coming years.

The classification in morphological types exposed is obtained calculating the compactness and density (Berghauser and Pont, 2009) of the different areas constructed during the period from the cadastral data. Later, different types of forms are distinguished and a description of each is made.

Keywords: urban form, building types, urban morphology, Spanish autarchy.

TIPOMORFOLOGÍA DE LOS TEJIDOS RESIDENCIALES EN LA PERIFERIA DE LAS CIUDADES INTERMEDIAS ESPAÑOLAS ENTRE 1939 Y 1965: MÁLAGA, MURCIA Y VALLADOLID

RESUMEN

La construcción social del espacio urbano, el medio construido como un organismo y la determinación histórica de la forma urbana son algunos de los conceptos, tomados de las escuelas de tipomorfología, que se emplean en este trabajo para analizar los tipos de tejidos empleados en las ciudades intermedias españolas durante el periodo 1939 a 1965.

En estas ciudades, el papel de su periferia urbana, la más densa, resulta clave a la hora de afrontar los retos futuros y lograr mantener las ventajas que ofrecen para la calidad de vida de sus ciudadanos. La posibilidad de reconocer las diferencias y similitudes entre las distintas formas se considera muy valiosa a la hora de analizar, evaluar y sistematizar las acciones que sobre ellas va a ser necesario realizar, indudablemente, en los próximos años.

La clasificación en tipos morfológicos expuesta se realiza a partir de los datos catastrales, calculando la compacidad y la densidad (Berghauser y Pont, 2009) de los distintos ámbitos construidos durante el periodo. Posteriormente se distinguen tipos de formas y se realiza una descripción de cada uno de ellos.

Palabras clave: forma urbana, tipos de edificación, morfología urbana, autarquía franquista.

García Martín, Fernando Miguel. Profesor ayudante, Departamento de Arquitectura y Tecnología de la Edificación, Universidad Politécnica de Cartagena.

Arquitecto por la Universidad Politécnica de Valencia; Máster Universitario en Planeamiento Urbano y Territorial por la Universidad Politécnica de Madrid. Doctorando en el programa Periferias, Sostenibilidad y Vitalidad Urbana de la Universidad Politécnica de Madrid. Desarrolla dos líneas de investigación principales; sobre la forma de las periferias de las ciudades intermedias españolas y sobre las transformaciones recientes en los usos del suelo en los territorios periurbanos agrícolas de la Huerta de Murcia.

plantas), gran altura (de 5 a 8 plantas) y muy gran altura (más de 8 plantas).

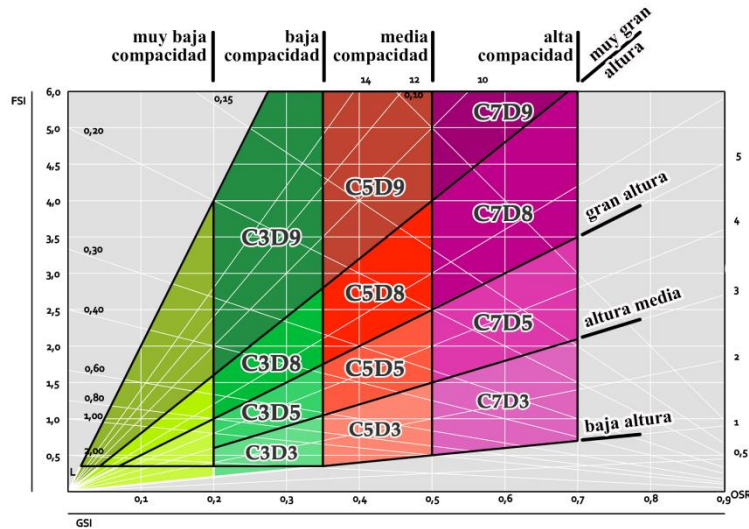


Figura 4. Diagrama *spacemate* con tipos de tejidos empleados. Elaboración propia a partir de Berghauer y Pont (2009)

En segundo lugar, una vez ordenados los 'tipos de tejidos' en el *spacemate*, se ha procedido a distinguir los 'tipos de formas urbanas' en cada uno de ellos de forma más sencilla. Para ello se han empleado una serie de variables no cuantitativas, que mejoran la especificidad de la clasificación. Estas se refieren a los elementos que componen el organismo urbano, destacando: el tipo de las edificaciones, el tamaño de las parcelas y manzanas, y las características de las calles y de los espacios libres.

Además, asumiendo la construcción social de la forma urbana y, por lo tanto, su determinación histórica, se ha realizado un análisis de la evolución urbana de las tres ciudades durante el siglo XX que ha permitido distinguir las formas por el proceso de construcción de la ciudad al que corresponden.



Figura 5. Ámbito del tipo C7D5a, La Trinidad (Málaga).

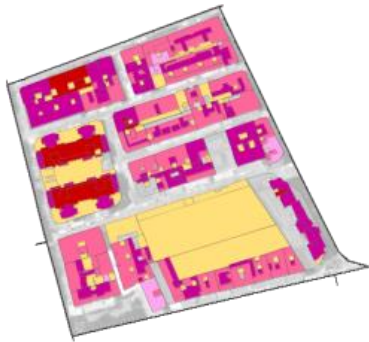


Figura 6. Ámbito del tipo C7D5b. Barrio del Carmen (Murcia)

[1] Aunque se suele dar por terminado el periodo de la autarquía franquista en España en el año 1959 con la aprobación del Plan Nacional de Estabilización, las formas de construir la ciudad se prolongaron en este tipo de ciudades durante los primeros años de la década de los sesenta.

4. TIPOS DE FORMAS URBANAS EN LA PERIFERIA DE MÁLAGA, MURCIA Y VALLADOLID DE 1939 A 1965.

A continuación, se incluye las descripciones de los principales tipos de formas urbanas empleadas en la construcción de la periferia de las tres ciudades analizadas desde el final de la Guerra Civil hasta el año 1965 [1]. La clasificación recoge los resultados de la metodología para los ámbitos de más de tres plantas de altura, al considerarse más relevantes desde la perspectiva de su rehabilitación integral.

4.1. Las formas en los tejidos de alta compacidad y altura media (C7D5).

Entre estos tejidos se distinguen tres formas distintas en la actualidad, según se haya producido una densificación de los suburbios previos parcial o completa o, para el caso de Valladolid, en manzanas con patios interiores ocupados y edificación perimetral de cinco crujeas.

4.1.1. Por densificación parcial de tejidos suburbanos (C7D5a).

Este tipo está compuesto por los tejidos periféricos en los que los procesos de densificación no sustituyeron completamente la edificación original de baja altura. Las nuevas construcciones, de mayor altura, se concentraron alrededor de los viales principales, hasta alcanzar entre 1,5 y 2,7m²/m² construidos (un amplio rango que dependía de la intensidad de la densificación).

En Málaga, pertenecen a este tipo algunos ámbitos al norte del recinto amurallado y en los suburbios al oeste del Guadalmedina. En Murcia, sin embargo, son áreas en la pedanía de Puente Tocinos que no adquirieron el mismo nivel de centralidad.

4.1.2. Por densificación completa de tejidos suburbanos (C7D5b).

Mientras que el tipo anterior (C7D5a) se caracterizaba por una densificación parcial de los tejidos suburbanos, en éste se concentran los ámbitos en los que dicho proceso fue completo, sustituyéndose el caserío inicial por edificación de, en su mayoría, entre 4 y 8 plantas. Esto les confiere una densidad mayor, a partir de 2,1 y hasta 3,2m²/m² construidos.

En Murcia los ámbitos de este tipo se ubican en continuidad con la ciudad histórica, mientras que en Málaga pertenece a este tipo un ámbito en Suárez, curiosamente más alejado del centro que los anteriores.

4.1.3. Con manzanas de edificación perimetral (C7D5c).

En Valladolid el proceso de transformación y densificación de los tejidos periféricos históricos no se realizaba siempre por colmatación de manzanas. En el obrero barrio de Delicias y en el arranque del Paseo Zorrilla la nueva edificación de cinco crujías, o incluso más, mantenía patios de manzana interiores, fijados a través del fondo edificable. De esta manera se preservaban altos índices de edificabilidad, de 1,6 a 2,7m²/m² construidos, reduciendo los inconvenientes de las manzanas colmatadas al crear una fachada más hacia el patio.



Figura 7. Ámbito del tipo C7D5c. Arca Real (Valladolid)

Tipo C7D5a	Tipo C7D5b	Tipo C7D5c
<p>-Edificación: Existe una proporción importante de viviendas unifamiliares de una o dos plantas, por lo general en parcelaciones elementales de 6-12m de fachada y hasta 20m de fondo. La edificación de mayor altura se incorporó al tejido previo, organizándose en su mayoría con 5 crujías y pequeños patios de ventilación.</p>	<p>-Edificación: La edificación más frecuente tiene de 4 a 7 alturas y 5 o más crujías. Además, existen también tanto bloques de hasta 10 planta (ejemplo de la intensidad del fenómeno especulativo) como restos minoritarios de la edificación original de baja altura, en claro contraste con sus vecinos.</p>	<p>-Edificación: La edificación entre medianeras de cinco alturas y otras tantas crujías, a veces incluso más, permitía alcanzar de 15 a 26m de fondo. Con el tiempo, la sustitución se realizó con promociones mayores.</p>
<p>-Agregación: El parcelario se agregaba en manzanas largas y estrechas. Éstas se han mantenido en muchos casos, incorporándose las nuevas construcciones directamente sobre ese parcelario o bien completándose vacíos o sustituyendo algunas manzanas.</p>	<p>-Agregación: Al ocupar la nueva edificación el antiguo parcelario, éste se fue colmatando, generando unas manzanas compactas con multitud de pequeños patios de ventilación. Aunque estas son diversas y de formas irregulares, podrían esquematizarse con unas dimensiones de 70-100m de largo y 30-40 de ancho.</p>	<p>-Agregación: Estas edificaciones se adosaban entre sí a lo largo del perímetro de manzanas de unos 70-100m de largo y 40-50 de fondo. En su interior hay patios de manzana comunes, con al menos 10m de ancho, y cuya planta baja está actualmente ocupada en su mayor parte por garajes y talleres.</p>
<p>-Espacios libres: El origen suburbial de los tejidos implica una carencia de espacios libres acentuada por la colmatación producida durante la densificación. Las calles son estrechas, entre 5 y 12m, salvo cuando existen ejes principales en la estructura de la ciudad, que alcanzan los 20m.</p>	<p>-Espacios libres: Las calles de 8 a 12m de ancho son estrechas, más aun considerando la altura de la edificación. En las transformaciones de los ámbitos aparecieron pequeños espacios libres de estancia, no mayores de 40-45m de ancho, que oxigenan algo los tejidos.</p>	<p>-Espacios libres: Este tipo puramente especulativo carece casi siempre de espacios libres más allá de las vías y los estrechos patios de manzana. Las calles, pese a la corrección de alineaciones que se realizó, son estrechas, muchas de ellas de apenas 8m de ancho.</p>

Tabla 1. Resumen de características de las formas en los tejidos de alta compacidad y altura media. Elaboración propia.

4.2. Las formas en los tejidos de alta compacidad y gran altura (C7D8).

Estos tejidos se ubican en áreas en las que, partiendo de algún trazado previo, la iniciativa privada pudo especular con el suelo proponiendo modelos muy densos. Como excepción, el barrio de La Rondilla en Valladolid alcanzó valores similares de altura y compacidad a través de otras formas, también especulativas.

Tipo C7D8a	Tipo C7D8b
<p>-Edificación: La edificación entre medianeras con varias crujías y pequeños patios interiores es la propia de este tipo, aunque también existen bloques en H exentos allá donde se substituyó completamente las construcciones previas. Este proceso acumulativo de actuaciones a lo largo del tiempo es causa también de que exista una diferencia de alturas entre la edificación, variando entre las 5 plantas y las 11 la mayor parte de las construcciones</p>	<p>-Edificación: El tejido se forma a partir de módulos de bloque en H de 21x15m, que permitan patios interiores relativamente amplios, 6x12m. Éstos se concatenaban para formar manzanas de hasta 150m de largo y 6 alturas.</p>
<p>-Agregación: Existen manzanas de contornos irregulares (rectangulares de 40-60m de ancho, alargadas de hasta 100m y 30-40 de fondo, triangulares) con edificación perimetral, y generalmente colmatadas, aunque en el caso de Valladolid existen patios comunes interiores.</p>	<p>-Agregación: Los bloques-manzana se disponen de forma paralela formando un conjunto muy compacto.</p>
<p>-Espacios libres: Las vías existentes tienen desde 10 hasta 20m de ancho. Carecen en la mayor parte de las ocasiones de espacios libres de estancia.</p>	<p>-Espacios libres: El conjunto, en su objetivo de maximizar la superficie construida prescinde de espacios libres más allá de las vías de 12-15m que generan un entorno muy homogéneo y opresivo</p>

Tabla 2. Resumen de características de las formas en los tejidos de alta compacidad y gran altura. Elaboración propia.

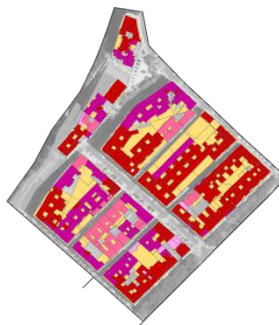


Figura 8. Ámbito del tipo C7D8a. Paseo Zorilla-Campo Grande (Valladolid)

4.2.1. Por transformación de tejidos previos (C7D8a).

Este tipo recoge distintos ámbitos en los que su tejido inicial sufrió procesos de densificación intensos. En inicio, podían ser áreas de los centros históricos (la operación de apertura de la Gran Vía de Murcia iniciada en los cincuenta y cuya edificación se erigió en los años setenta –llegando a alcanzar promedios de 8,3 alturas–), de ensanche inicial (los de Valladolid para albergar bloques de alquiler) o parte de los suburbios históricos (como sucedió en Málaga). En todos ellos la edificación original fue substituida durante el siglo XX por otra de gran altura, con sólo pequeñas correcciones de alineaciones o aperturas de algunas vías. El resultado son ámbitos actualmente muy compactos, entre el 50 y el 67% del suelo ocupado, y de una densidad muy alta, entre 2,5 y 4m²/m² construidos.

4.2.2. Con bloques en H muy próximos (C7D8b).

Durante los años sesenta se construyó al Norte de Valladolid La Rondilla, un conjunto de cientos de viviendas en los que casi exclusivamente se empleaba el bloque en H para alcanzar la mayor densidad posible. El tejido es, por lo tanto, muy compacto, un 52% del suelo ocupado, y alcanza los 2,7m²/m² construidos.

La gran longitud de los bloques, la ausencia de espacios libres y la estrechez de las calles son algunas de las consecuencias de este tipo puramente especulativo, a la que habría que añadir la baja calidad de la edificación (Gonzalo Morell, 2013). Si, dadas estas características, la excepcionalidad de este tipo debe ser entendida como algo positivo, la distinción del mismo en esta clasificación permite observar los resultados extremos del empleo del bloque en H con fines especulativos.

4.3. Las formas en los tejidos de compacidad y altura medias (C5D8).

Estos tejidos comprenden formas menos compactas que las anteriores y procedentes de nuevo de la densificación de tejidos previos, de la popularización de los bloques en H o de la construcción de barriadas obreras en Valladolid durante la autarquía.

4.3.1. Por densificación de tejidos periféricos (C5D5a).

Este tipo, al igual que los tipos C7D5a y C7D5b, comprende ámbitos con parcelaciones elementales de principios de siglo en las que, a partir de la segunda mitad, se fue incorporando otra de mayor altura. La compacidad del tejido es, en este caso, menor por la presencia de espacios libres públicos de moderadas dimensiones. La densidad varía desde 1,1 a 2,4m²/m² construidos. Presentes en Málaga y Murcia, donde las parcelaciones espontáneas fueron más frecuentes, se ubican en posiciones menos centrales, evitando la presión por incrementar la altura de la edificación. No obstante, también pertenece a este grupo el céntrico ámbito del Castillejo en Murcia, donde la actuación de vivienda social del Patronato Francisco Franco en los 50 disminuyó la compacidad de la trama.

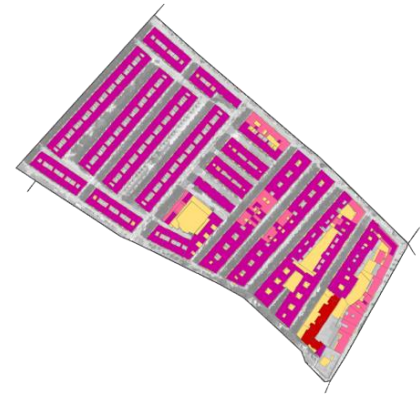


Figura 9. Ámbito del tipo C7D8b. La Rondilla (Valladolid)



Figura 10. Ámbito del tipo C5D5a. Pueblo Nuevo (Murcia)

Tabla 3. Resumen de características de las formas en los tejidos de compacidad y altura medias. Elaboración propia.

Tipo C5D5a	Tipo C5D5b	Tipo C5D5c
<p>-Edificación: Se preservan viviendas unifamiliares de una o dos plantas, por lo general en parcelaciones elementales de 6-12m de fachada y hasta 20m de fondo. La edificación de mayor altura, gran parte de tipo de 5 crujiás, se incorporó más intensamente sobre los ejes principales.</p>	<p>-Edificación: El bloque en H es la edificación dominante, empleándose tanto en bloques-manzanas exentas como en el perímetro de manzanas mayores con patios en su interior. Se aprovecha, por lo tanto, la polivalencia de estos tipos de edificación para adaptarse a los diversos vacíos que completan.</p>	<p>-Edificación: En las actuaciones de vivienda obrera se emplearon bloques pasantes muy estrechos, de 7 a 10m de fondo</p>
<p>-Agregación: Las manzanas en las que se agrupan las pequeñas parcelas tienen unos 25-35m de fondo y una longitud de 60-80m. A éstas se suman con frecuencia bloques aislados de mayor altura.</p>	<p>-Agregación: En los ámbitos de diseño unitario, los bloques en H aislados se disponen paralelos entre sí y bastante próximos. En los resultantes de una yuxtaposición de actuaciones completan las manzanas previas.</p>	<p>-Agregación: Las barriadas obreras formaban manzanas cerradas (semicerrada en la de la República), con patios interiores de al menos 12m que se ensanchaban hasta los 30m con el contorno de la manzana</p>
<p>-Espacios libres: La adición de nueva edificación en el entorno de las manzanas originales generó, en estos ámbitos, pequeños espacios públicos que disminuyeron la compacidad del tejido.</p>	<p>-Espacios libres: Los ámbitos menos compactos de este grupo cuentan con espacios libres de tamaño medio, a menudo ubicados como transición entre distintas promociones. Los más compactos, sin embargo, suelen tener espacios libres privados en patios de manzana cerrados.</p>	<p>-Espacios libres:</p>

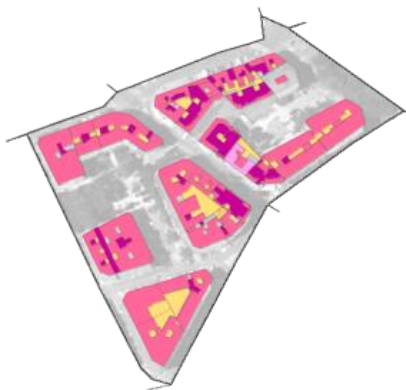


Figura 11. Ámbito del tipo C5D5b. El Carmen (Murcia)

4.3.2. Con bloques en H y espacios libres (C5D5b).

La extensión del uso del bloque en H a partir de mitad de siglo generó un conjunto de ámbitos de este tipo durante dicho periodo. Algunos de ellos fueron proyectos unitarios de vivienda social, como Los Palomares en Málaga y el polígono al norte de la Plaza Vadillos en Valladolid. El resto son ámbitos por lo general de dimensiones medias ubicados completando espacios entre otros tejidos. La compacidad de estos ámbitos es alta, varía entre el 35 y el 50%, pero cuenta con algunos espacios libres, bien sean públicos o privados. Su densidad varía entre los 1,2 y los 2,4m²/m².

4.3.3. Con bloques pasantes exentos (C5D5c)

Este tipo engloba los ámbitos que consiguen tejidos de alta compacidad, entre un 35 y un 50% del suelo ocupado, con bloques pasantes de entre 3 y 5 alturas. El empleo de estas construcciones rebaja ligeramente la densidad alcanzada, con valores de entre 1,2 y 1,9m²/m² construidos. Durante estos periodos estas actuaciones

corresponden con conjuntos de vivienda obrera en Valladolid: José Solís. Primero de Octubre y la República –éste incluido en un ámbito mayor-.

4.4. Las formas en los tejidos de compacidad media y gran altura (C5D8).

Entre estos tejidos se encuentran ámbitos formados a partir de la unión de varias actuaciones independientes de pequeño tamaño y otros ubicados en Valladolid con edificación perimetral de gran altura y patios de manzana.

4.4.1. Por agregación de promociones independientes (C5D8a).

En Málaga y en Murcia existen una serie de ámbitos compuestos por una mezcla de distintos tipos de edificación, consecuencia de la yuxtaposición de promociones puntuales, principalmente durante el desarrollismo, que no pretendían crear nuevos tejidos sino incorporarse sobre los preexistentes. Áreas periféricas poco consolidadas fueron el substrato principal sobre el que se fueron formando los ámbitos de este tipo. La base subyacente confiere a estos tejidos una compacidad de entre el 36 y el 48%, mientras que la densidad varía desde 2,0 hasta 2,9m²/m² construidos.

El ámbito que engarzó la Gran Vía de Murcia con los ejes de rondas al norte del centro histórico también se incluye en este tipo por la yuxtaposición de actuaciones con distintos tipos de edificación, aunque los dominantes sean comunes a los otros ámbitos de esta operación de reforma interior.

4.4.2. Con manzanas de edificación perimetral de gran altura (C5D8b).

En Valladolid existen varios ámbitos compactos (41-45% del suelo ocupado) y de alta densidad (2,1-3,0m²/m² construidos) que se diferencian de los levantados en Málaga y Murcia por el empleo de manzanas con edificación perimetral en vez de por la mezcla de tipologías. Este tipo de manzanas fueron, de hecho, las empleadas en los tejidos de mayor altura en Valladolid durante la primera mitad del siglo, existiendo casos de mayor y menos porcentaje de suelo ocupado a partir de la misma estructura de manzanas.

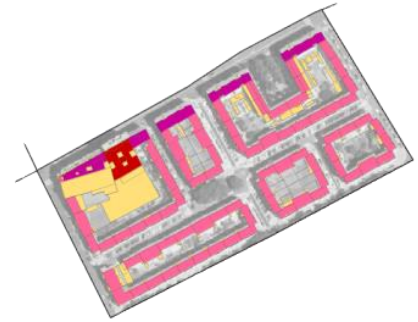


Figura 12. Ámbito del tipo C5D5c. Grupo José Solís (Valladolid)

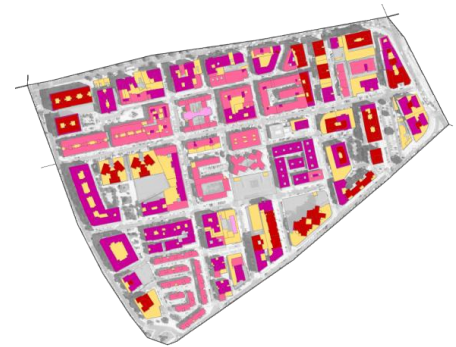


Figura 13. Ámbito del tipo C5D8a. San Rafael y la Asunción (Málaga)

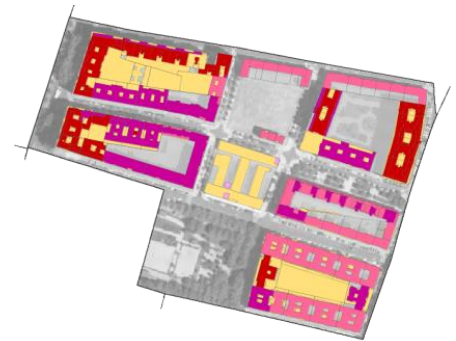


Figura 14. Ámbito del tipo C5D8b. Plaza de Toros (Valladolid)

Tabla 4. Resumen de características de las formas en los tejidos de compacidad media y gran altura. Elaboración propia.

Tipo C5D8a	Tipo C5D8b	Tipo C5D8a
<p>-Edificación: Cualquier tipo de edificación tiene cabida: unifamiliares en hilera, bloques entre medianeras, pasantes, en H o torres puntuales. Las distintas promociones ocupan áreas vacías dentro de los ámbitos o sustituyen a la edificación previa (poco consolidada, en mal estado o en desuso).</p>	<p>-Edificación: Se emplean promociones de edificación perimetral bien de tres crujías (pasantes) y unos 10-12m de fondo, o de cinco crujías (en H) y hasta 25m de fondo. Ambos tipos pueden estar presentes en la misma manzana.</p>	<p>-Edificación: Los estrechos bloques pasantes, de 7 a 11m de fondo y 4-5 alturas es la edificación más extendida y se hacía idónea por su facilidad de construcción de acuerdo a unas viviendas mínimas. No obstante, en las actuaciones más tardías, se emplearon también bloques en H aislados y encadenados en línea.</p>
<p>-Agregación: En algunos ámbitos se conserva una estructura reticular de las manzanas, mientras que en otro son las vías más relevantes las que dan forma al tejido.</p>	<p>-Agregación: Los bloques conforman manzanas generalmente cerradas de anchos entre 60 y 120m. En su interior existen patios de manzana de entre 20 y 35m de ancho, en los que la planta baja puede estar ocupada por talleres o garajes.</p>	<p>-Agregación: La edificación en las primeras de estas barriadas mantenía la función de separar los espacios libres públicos, las calles, de los privados, en el interior de las manzanas que formaban, muchas veces abiertas. Sin embargo, en los grupos posteriores que se pueden observar en Málaga y en Valladolid, se impusieron los bloques abiertos, aislados entre sí y rodeados de un espacio libre en el que ya no existían distintos grados de privacidad.</p>
<p>-Espacios libres: La variedad de relaciones entre la edificación origina una red viaria por lo general diversa, en la que espacios de distintas característica se van sucediendo en un orden no preestablecido. Así, existen vías estrechas de menos de 12m franqueadas por altas construcciones, pero también otros ejes mayores a 20m e incluso pequeñas plazas de más de 25m de lado creadas por alguna de las promociones sucesivas.</p>	<p>-Espacios libres: Los espacios libres de estos tejidos se encuentran en sus patios interiores o en su exterior, en pequeñas plazas, cuando los patios están ocupados.</p>	<p>-Espacios libres: En esta transición entre los modelos basados en la reinterpretación de la tradición hacia los propios de la ciudad del bloque abierto el espacio público fue el principal afectado. Se pueden encontrar ejemplos de tejidos en los que la edificación no sólo diferencia los espacios libres públicos de los privados, sino que jerarquiza los primeros en ejes ordenadores e incluso plazas centrales del conjunto. Pero también existen otros ejemplos en los que la edificación se reparte de manera homogénea sobre el ámbito, sin diferenciar ni ordenar el espacio libre.</p>

4.5. Las formas en los tejidos de compacidad baja y alturas medias (C3D5).

Durante todo la primera mitad del siglo, los únicos tejidos de compacidad inferior al 35%, que superaron las 3 alturas de media fueron las barriadas obreras construidas durante el periodo autárquico.

4.5.1. Barriadas de vivienda obrera de la autarquía (C3D5b).

La importancia que tuvieron en el momento urbanístico en el que se construyeron queda recogida en esta clasificación tanto por las formas singulares que proponían respecto a otros crecimientos coetáneos como por su papel de bisagra en la transición morfológica que acontecería a partir de mitad de siglo.

Poseían cada una de ellas una ordenación propia con la que se intentaba, en un inicio, jerarquizar los espacios y crear lugares de encuentro, de acuerdo a los ideales falangistas por entonces dominantes dentro del régimen (Hurtado, 2012). En muchos de ellos, el uso de los bloques pasantes de mediana altura es un hecho común, consiguiendo densidades de entre 0,6 y 1,7m²/m², bastante inferiores a las de otros ámbitos de la misma época.

Estas barriadas se ubicaron comúnmente en áreas periféricas al recinto histórico, pero en una franja próxima que pronto sería alcanzada por el crecimiento de la ciudad. Ésta, por su parte, tuvo problemas en su expansión para integrar estos conjuntos, convirtiéndose en muchas ocasiones en ámbitos aislados. Más numerosas en Málaga y Valladolid que en Murcia, su construcción se retrasó en ocasiones hasta los primeros sesenta.

4.6. Las formas en los tejidos de compacidad baja y gran altura (C3D8).

Al contrario que en los tejidos anteriores, también de baja compacidad pero menor altura, las formas de los que superaban las cinco plantas fueron más diversas, en función de la edificación empleada: bloques pasantes, manzanas con edificación perimetral también pasante, bloques en H o edificaciones aisladas.

4.6.1. Barriadas obreras y edificación en altura (C3D8a).

En los primeros años del desarrollismo, se construyeron en Málaga algunos grupos de edificación pasante de hasta 5 alturas (evitando el uso del ascensor) dispuesta en paralelo con poca distancia entre bloques para maximizar la densidad, llegando a 1,3-1,7m²/m² construidos. Estos tejidos de baja compacidad, entre el 26 y el 31% del suelo ocupado, fueron: la barriada Sixto, el grupo Sagrada Familia y el barrio Las Flores. Fueron formas similares a las de las barriadas obreras

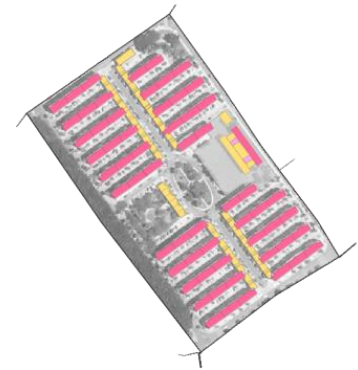


Figura 16. Ámbito del tipo C3D5b. Haza Cuevas (Málaga)



Figura 15. Ámbito del tipo C3D8a. Las Flores (Málaga)

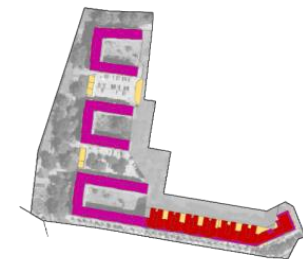


Figura 17. Ámbito del tipo C3D8d. Grupo Francisco Franco (Valladolid)



Figura 18. Ámbito del tipo C3D8b. 18 de Julio (Valladolid)

de la autarquía (C3D5b), en los que la incorporación posterior de edificación de más altura les confirió una densidad mayor.

4.6.2. Con manzanas de edificación perimetral pasante (C3D8d).

Los ámbitos formados por manzanas de bloques pasantes sólo se encuentran durante este periodo en Valladolid. Fueron iniciativas de la postguerra diseñadas con un carácter marcadamente urbano y más de seis alturas (el grupo Francisco Franco y las viviendas del ejército al sur de la Plaza de Toros). Su compactidad fue media, entre el 22 y el 31% del suelo ocupado, y su densidad alta, entre 1,2 y 2,3m²/m² construidos.

Tipo C3D8a	Tipo C3D8d
<p>-Edificación: Los bloques pasantes empleados tienen muy poco fondo, apenas 7-8m, y cuentan con 5 alturas. La longitud de éstos es de 50-60m, denotando estas dimensiones una construcción muy elemental. Junto a ellos, otros bloques posteriores de más altura, incluso torres de hasta 16 plantas confirieron mayor densidad al conjunto.</p>	<p>-Edificación: En estos ámbitos predominan las promociones de bloques pasantes de gran longitud y altura, desde 7 hasta 14 alturas ubicados en el perímetro de las manzanas.</p>
<p>-Agregación: Los pequeños bloques se ubican en paralelo, separándose entre sí de 8 a 14m. Esta estrechez de las calles confiere a los tejidos una compactidad sólo aparente.</p>	<p>-Agregación: Los bloques de gran altura forman manzanas abiertas en la mayor parte de los casos con patios de unos 40m de ancho y vías perimetrales amplias de unos 25-30m.</p>
<p>-Espacios libres: Estos ámbitos cuentan con ejes o espacios donde concentran la actividad desarrollada en el espacio público. Las numerosas y estrechas vías entre bloques consumen una gran cantidad de espacio libre.</p>	<p>-Espacios libres: Las calles acotadas claramente por la edificación estableciendo ejes franqueados por edificación de gran altura y creando recorridos son la principal característica de los espacios libres de este tipo. Frente a la ausencia de espacios de estancia, tras la edificación se abren patios de manzana privados amplios.</p>

Tabla 5. Resumen de características de las formas en los tejidos de baja compactidad y gran o media altura. Elaboración propia.

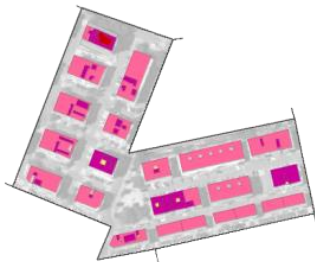


Figura 19. Ámbito del tipo C3D8c. Ciudad Jardín (Murcia)

4.6.3. Con bloques en H y poca ocupación (C3D8b).

Este tipo incluye ámbitos formados por bloques en H de gran altura en tejidos poco compactos, del 21 al 35% del suelo ocupado, sin ver disminuida la densidad, manteniéndose de 1,2 a 2,5 m²/m² construidos. Propios de Valladolid durante los sesenta, predomina una ordenación abierta, convertida la edificación en bloques-manzana dispuestos de forma irregular.

4.6.4. Con edificación aislada (C3D8c).

Este tipo comprende algunas de las formas de la ciudad abierta que se generalizaron en España durante los años del desarrollismo. En estos

ámbitos predomina la edificación aislada abierta, que resulta en tejidos de baja compacidad, entre el 20 y el 31% de suelo ocupado. Sin embargo, al mantener la densidad en valores entre 1,1 y 2,1 m²/m² estos ámbitos se alejan bastante del ideal de edificación en gran altura sobre amplias extensiones de suelo libre.

Tipo C3D8b	Tipo C3D8c
<p>-Edificación: Los módulos en H se agrupan en estos ámbitos linealmente, ajustando su longitud según la ordenación, tanto en bloques cortos (de 2 o 3 módulos y hasta unos 65m) como en largos (de 4 o más módulos). La altura de estos bloques varía desde las 6-7 plantas hasta 10-11.</p>	<p>-Edificación: La torre en altura y los bloques pasantes cortos, de menos de 60m de longitud, son las construcciones predominantes. Su altura varía de las 7-8 plantas a las 10-12 cuando existen zócalos en planta baja de uso comercial.</p>
<p>-Agregación: La manera en la que se agregan los bloques es diversa: en grandes manzanas triangulares con aberturas, en filas paralelas, adaptándose a la irregularidad del terreno, en manzanas rectangulares medias (abiertas o cerradas), en torno a ejes organizadores</p>	<p>-Agregación: La forma en la que se agregan estos tipos incrementa la superficie ocupada. Una primera estrategia para ello es el uso de zócalos comerciales que limitan el espacio al menos en la planta baja. Otra estrategia es el encadenamiento de la edificación formando conjuntos en zigzag de mayor longitud.</p>
<p>-Espacios libres: En estos tejidos, la baja compacidad y la concentración de la superficie construida en los bloques-manzana, permite la existencia de amplios espacios libres. Tanto si su contorno es rectangular como si no, estas plazas tienen una de sus dimensiones superior sobre los 50m, ampliándose en los ámbitos construidos en el final del siglo hasta los 75m. Las vías que separan los bloques son también generosas, con anchos de entre 15 y 30m.</p>	<p>-Espacios libres: Pese a que las anteriores estrategias acotan en cierta forma los espacios libres, el resultado final se caracteriza por la disolución de las calles en un espacio continuo cuyos límites no están claramente definidos.</p>

Tabla 6. Resumen de características de las formas en los tejidos de baja compacidad gran o media altura. Elaboración propia

5. CONCLUSIONES

La metodología de clasificación seguida ha permitido identificar y poner en relación las distintas formas empleadas en las periferias de Málaga, Murcia y Valladolid durante la autarquía. El estudio de las tres ciudades ha permitido identificar tipos comunes y particulares, lo cual resulta interesante para extrapolar las medidas aplicadas en los planes de rehabilitación integral, avanzando hacia un conocimiento empírico. Igualmente, la metodología se ha mostrado capaz de identificar áreas homogéneas, lo que resulta útil para adecuar las normativas del planeamiento a sus características, ordenando así sus transformaciones futuras. Además, los datos catastrales empleados han hecho posible realizar una definición de los tipos de formas urbanas incluyendo una descripción de las características de la edificación que los forman, de la manera en que se agrega y de los espacios libres existentes.

En las ciudades analizadas se han mostrado relevantes durante este periodo para la forma de los ámbitos de la periferia: los procesos de transformación de tejidos previos mediante la sustitución de la edificación, la construcción de viviendas obreras de iniciativa estatal y la progresiva expansión durante estos años del uso de los bloques en H (de cinco crujías) en las promociones de iniciativa privada.

Además, se observa que la mayor parte de los crecimientos que se produjeron no respondieron a actuaciones unitarias planificadas. Éstos quedan en muchas ocasiones, por la dificultad para delimitarlos y definirlos, fuera del foco de atención, mostrándose la metodología útil para reconocer sus características en igualdad de condiciones.

6. REFERENCIAS

AGUADO FERNÁNDEZ, M. D. (Ed.). (2010). *Capitales&Ciudades+100*. Información estadística de las ciudades españolas 2010. Madrid: Centro de Publicaciones Secretaría General Técnica Ministerio de Fomento.

ALEXANDER, E. R., REED, K. D., y MURPHY, P. (1988). *Density measures and their relation to urban form*. Milwaukee, Wisconsin (USA): Center for Architecture and Urban Planning Research. Disponible en http://dc.uwm.edu/caupr_mono/37 (consultado el 10 de febrero de 2017)

AZCARATE LUXÁN, M. V., COCERO MATESANZ, D., FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, A., GARCÍA LÁZARO, F. J., MUGURUZA CAÑAS, C., y SANTOS PRECIADOS, J. M. (2008). Rasgos fundamentales del reciente proceso de urbanización difusa. Algunas reflexiones sobre la realidad de la ciudad dispersa en las aglomeraciones urbanas españolas. In *Comunicaciones al XI Coloquio Ibérico de Geografía. La perspectiva geográfica ante los nuevos retos de la sociedad y el medio ambiente en el contexto ibérico*. (pp. 1–16). Alcalá-Pastrana.

BERGHAUSER PONT, M., y HAUPT, P. (2009). *Space, density and urban form*. TU delft. Disponible en: <http://repository.tudelft.nl/islandora/object/uuid:0e8cdd4d-80d0-4c4c-97dc-dbb9e5eee7c2?> (consultado el 10 de febrero de 2017)

BOYKO, C. T., y COOPER, R. (2011). Clarifying and re-conceptualising density. *Progress in Planning*, 76, 1–61.

CAPEL, H. (1975). *Capitalismo y morfología urbana en España* (1o Edición). Barcelona: Los Libros de la Frontera.

CHURCHMAN, A. (1999). Disentangling the concept of density. *Journal of Planning Literature*, 13(4), 389–411.

EUROPEAN COMMISSION. (2011). *Eurostat regional yearbook 2011*. Luxemburg: Publications Office of the European Union.

GOERLICH GISBERT, F. J., y CANTARINO MARTÍ, I. (2012). Una grid de densidad de población para España. (Fundación BBVA, Ed.) (1a). Bilbao. Disponible en: http://www.fbbva.es/TLFU/dat/Una_grid_de_densidad.pdf (Consultado el 10 de febrero de 2017)

GONZALO MORELL, C. (2013). Un movimiento social urbano contra los especuladores : La Rondilla frente a la Imperial S.L. *Revista de Historia Autónoma*, 3, 129–142. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4450265.pdf> (Consultado el 10 de febrero de 2017)

HURTADO SUÁREZ, M. I. (2012). La azarosa pervivencia de la modernidad en el primer franquismo. In *Arquitectura, ciudad y territorio en Málaga (1900-2011)* (pp. 135–183). Geometría Asociación Cultural.

LEFEBVRE, H. (1968). *Le droit à la ville* (I). Paris: Anthropos.

MOUDON, A. V. (1994). Getting to know the built landscape: typomorphology. In K. A. Franck & L. H. Schneekloth (Eds.), *Ordering space: types in architecture and design* (pp. 289–311). New York: Van Nostrand Reinhold.

TERÁN TROYANO, F. de. (1982). *Planeamiento urbano en la España contemporánea (1900/1980)*. Madrid: Alianza Editorial.

UYTENHAAK, R. (2008). *Cities full of space. Qualities of density*. (J. Mensink, Ed.). Rotterdam (Netherlands): 010 Publishers.