

ABORDAR EL DESARROLLO INTEGRAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL DESDE EL ENFOQUE DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES: UN RETO PARA LOS MAESTROS DE HOY DÍA

Natividad Gutiérrez Quijada
Facultad de Ciencias de la Educación
Universidad de Sevilla

Resumen

En la actualidad se entiende que la inteligencia va más allá de saber operar con números o manejarse adecuadamente con las palabras. Aunque son múltiples las definiciones que podemos encontrar en la literatura sobre la inteligencia, todas comparten la capacidad para resolver problemas en diversos contextos y situaciones, y por tanto, no se limitan a problemas matemáticos o lingüísticos. Sin embargo, el sistema educativo ha venido desarrollando procesos de enseñanza-aprendizaje centrados principalmente en contenidos de carácter academicista. En otras palabras, evaluamos a nuestros alumnos y alumnas en base a sus capacidades lectoescritoras y matemáticas, olvidando aspectos tan importantes de la personalidad como la capacidad crítica y creativa o las habilidades musicales entre otras.

Siguiendo esta línea, se ha considerado que un alumno/a es inteligente en tanto en cuanto posee un alto coeficiente intelectual (CI). Dicho CI se obtiene a través de un sistema estándar de evaluación, en torno al cual se ha generado una gran polémica. Y es que, de acuerdo con autores expertos en el campo, este instrumento no tiene en cuenta todas las áreas de la inteligencia, y por ende, no puede determinar el nivel intelectual de una persona. En este marco de controversia surge la teoría de las Inteligencias Múltiples de la mano de Howard Gardner, quien propone diferentes tipos de inteligencias presentes en todas las personas, aunque no desarrolladas en los mismos niveles, y que pueden trabajarse para alcanzar un nivel óptimo de rendimiento. Es aquí donde entra en juego la figura relevante del docente.

En este sentido, si los profesores tienen en su mano el poder desarrollar el intelecto de sus alumnos/as no deben sino afrontar esta tarea, pues el fin último de esta etapa es el desarrollo integral de los niños/as y las niñas. Para ello se hace necesaria la formación del profesorado a fin de detectar aquella o aquellas inteligencias que destacan en cada uno y poder contribuir a su desarrollo de forma potencial. El objetivo de este trabajo es, por tanto, ofrecer al docente las herramientas necesarias para valorar la presencia de dichas inteligencias en sus estudiantes a través de diversas actividades acordes a la edad de los destinatarios, siendo éstos de tercer nivel del segundo ciclo de Educación Infantil.

Palabras clave: inteligencias múltiples, competencias básicas, Educación Infantil, desarrollo integral

Abstract

Nowadays it is understood that intelligence goes beyond knowing operate and handle numbers or words properly. Although multiple definitions of intelligence can be found in the literature, they all share the ability to solve problems in various contexts and

situations, and therefore, it is not limited to mathematical or linguistic problems. However, the educational system has developed teaching-learning process focused primarily on academic contents. In other words, we evaluate our students based on their mathematics and linguistic abilities, without paying attention to others important aspects of personality like critical and creative ability or musical skills, among others.

From this perspective then, it is considered that a pupil is intelligent as long as they have a high intelligence quotient (IQ). This IQ is obtained through a standard evaluation system, around which has been generated much controversy. And, according to the experts in the field, this instrument does not take into account all areas of intelligence, and therefore cannot determine the intellectual level of a person. In this controversial context, the theory of Multiple Intelligences by Howard Gardner arises, who proposes different types of intelligences present in every person. These intelligences are not developed at the same levels in everyone but they can be worked to achieve an optimal level of performance. This is where the relevant figure of the teacher comes into play.

In this sense, if teachers have in their hands the power to develop the intellect of the students, they should only address this task, because the main goal of this stage is the children's integral development. To achieve this, teacher's training is necessary so that they are able to detect that or those intelligences which stand out in each student and contribute to their potential development. The aim of this work is, therefore, provide the teacher with the necessary tools to assess the presence of these intelligences in their students through different activities according to the age of the students, this being the third level of the second cycle of Pre-primary Education.

Keywords: multiple intelligences, basic skills, Preschool, comprehensive development.

1. INTRODUCCIÓN

El abordaje de las inteligencias múltiples no es tarea vana; identificar las inteligencias de cada estudiante requiere no solo de los instrumentos adecuados sino del tiempo necesario para constatar la fiabilidad de los datos. Es por ello que no se pretende determinar la inteligencia hacia la que cada alumno/a parece inclinarse a través de actividades puntuales sino de establecer un taller anual e internivelar que permita descubrir las aficiones, los intereses, los gustos, las habilidades...de cada niño/a en relación a las mismas.

Realizar un taller internivelar, por otra parte, requiere la participación y cooperación de los profesores tutores de las clases que toman parte en esta actividad. De esta forma contamos con una visión más amplia, y a su vez objetiva, de lo que sucede en las aulas así como de los resultados obtenidos, pues éstos son extraídos a partir del análisis conjunto de los docentes.

Concretamente esta iniciativa pretende a través del taller internivelar sobre inteligencias múltiples detectar aquellas capacidades incipientes en los niños para en un futuro orientar la acción hacia el desarrollo de las mismas. No aspiramos, pues, a formar alumnos/as superdotados intelectualmente pues no es éste el fin de la teoría

de las IM; se trata por el contrario de que todos los estudiantes tengan las mismas posibilidades de desarrollarse íntegramente, no siendo identificados como *fracasados del sistema escolar* por el mero hecho de no destacar en matemáticas o lenguaje.

En esta misma línea cabe mencionar que “cada inteligencia puede necesitar su propia teoría educativa específica. Uno no puede asumir que las técnicas que funcionan para determinadas especialidades en ciertas edades, serán aplicables de forma global” (Gardner, 1994, 63). Por ello sería muy arriesgado establecer en este trabajo una teoría sobre cómo desarrollar las inteligencias múltiples en los alumnos/as de 4 años, pues somos conscientes de que dicha teoría solo podría generarse a partir del estudio empírico profundo sobre los efectos que las actividades propuestas tienen en el desarrollo de las inteligencias de los niños. Se trata por tanto de una propuesta encaminada al descubrimiento de los intereses de los alumnos/as así como a la identificación de la inteligencia o inteligencias en la que el niño/a destaca, para a partir de este estudio poder desarrollar potencialmente dicha inteligencia.

El enfoque de las IM está basado en las investigaciones del doctor Howard Gardner, profesor de Ciencias de la Educación en la Universidad de Harvard. En su estudio referido a la capacidad cognitiva Gardner señaló determinadas características básicas que permiten identificar una inteligencia, llegando a la conclusión de que no existe una única inteligencia sino que, al contrario de lo que se ha venido sosteniendo, pueden encontrarse un número más elevado de inteligencias en cada ser humano.

2. JUSTIFICACIÓN

En este sentido, Gardner descubrió la existencia de 8 tipos de inteligencias (desarrolladas en apartados posteriores), afirmando que todas las personas poseemos diversos grados de cada una de ellas, combinándolas y utilizándolas de manera personal. Podemos señalar, por tanto, que una persona inteligente no es únicamente aquella que destaque en las inteligencias lingüísticas y matemáticas, que son las impulsadas desde las instituciones educativas, sino que hay diversidad de inteligencias en las que una persona puede destacar y que desde el sistema educativo no se potencian. De hecho, en algunos casos, se tacha al alumno/a de “incompetente” cuando en realidad posee, por ejemplo, unas cualidades musicales prodigiosas que no se estimulan por no considerarse inteligencia.

Así pues, al entender que no existe una única inteligencia, todos los niños y niñas tienen las mismas posibilidades de destacar en el sistema educativo sin asignarles la etiqueta de fracasados de dicho sistema. Todo ello si estamos de acuerdo con el segundo modelo de escuela que propone este autor. Y es que Gardner divide entre escuela uniforme (currículum básico que todos deben conocer con escasez electiva, evaluaciones periódicas, alumnos clasificados según su coeficiente intelectual) y escuela alternativa (personas con diferentes potenciales cognitivos). Desde este punto de vista, *El objetivo de la escuela debería ser el de desarrollar las inteligencias y ayudar a la gente a alcanzar los fines vocacionales y aficiones que se adecuen a su particular espectro de inteligencias. La gente que recibe apoyo en este sentido se siente, según mi*

opinión, más implicada y competente, y, por ende, más proclive a servir a la sociedad de forma constructiva (Gardner, 1994, 27).

Como ya hemos señalado previamente, este trabajo busca la valoración de la inteligencia en la que destacan los alumnos para poder desarrollarla al máximo. Ahora bien, siguiendo las aportaciones de Armstrong (1999, 34) *la mejor manera de evaluar sus propias inteligencias múltiples, por lo tanto, es por medio de una evaluación realista de sus desempeños en las muchas clases de tareas, actividades y experiencias que se asocian con cada inteligencia.* Sin embargo, entendemos que los niños/as de 5 años no poseen la capacidad necesaria para realizar una autoevaluación de sus inteligencias, de ahí la necesidad de elaborar un instrumento que permita a los docentes realizar esta evaluación.

Otro argumento a favor es que el trabajo con las Inteligencias múltiples tiene en cuenta el principio de atención a la diversidad, y es que en todas las culturas se utilizan las ocho inteligencias, aunque cada una otorga una importancia distinta a cada una; mientras para una la música constituye un elemento indispensable, para otras lo supone la inteligencia espacial dada las características de los terrenos en que habitan. Por tanto, estamos atendiendo a diferentes culturas, algo necesario en nuestros días dada la interculturalidad de nuestra sociedad. O quizás sería más adecuado mencionar, la multiculturalidad de nuestra sociedad, la cual conviene modificar hacia una verdadera interculturalidad, a la que se espera contribuir con este proyecto.

En relación al docente, permite asimismo el desarrollo de estrategias innovadoras, pues llevar a cabo este proyecto supone que el profesor ponga en juego una serie de destrezas que permitan al alumno expresar y manifestar sus aptitudes. En palabras de Serrano (2004, 107), *descubrir, atesorar, estimular sus aptitudes, así como a estimular y equilibrar sus debilidades, (...) evitará problemas escolares en el futuro.*

Por último, debemos referirnos a la relación con la legislación vigente para esta etapa educativa. En este sentido cabe señalar que son múltiples las referencias que se hacen sobre el desarrollo de la inteligencia, de modo que comenzaremos señalando las citas que se hacen sobre ello en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 mayo, de Educación (LOE), la ley que rige actualmente el sistema educativo español para pasar posteriormente a mencionar las referencias recogidas en el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.

➤ LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo de Educación

PREÁMBULO.

Se trata de conseguir que todos los ciudadanos alcancen el máximo desarrollo posible de todas sus capacidades, individuales y sociales, intelectuales, culturales y emocionales para lo que necesitan recibir una educación de calidad adaptada a sus necesidades.

Artículo 2. Fines.

h) La adquisición de hábitos intelectuales y técnicas de trabajo, de conocimientos científicos, técnicos, humanísticos, históricos y artísticos, así como el desarrollo de hábitos saludables, el ejercicio físico y el deporte.

Artículo 91. Funciones del profesorado.

e) La atención al desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral del alumnado.

- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.

Artículo 2. Fines.

- 1. La finalidad de la Educación infantil es la de contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños y las niñas.*
- 2. En ambos ciclos se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento de las características físicas y sociales del medio. Además se facilitará que niñas y niños elaboren una imagen de sí mismos positiva y equilibrada y adquieran autonomía personal*

ANEXO. Áreas del segundo ciclo de educación infantil.

La Educación infantil tiene como principal finalidad contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de niñas y niños en estrecha cooperación con las familias.

A la vez, el desarrollo de las destrezas y capacidades individuales y su interacción con el medio y con los iguales contribuyen a la evolución del pensamiento, enseñando a pensar y a aprender (pensamiento crítico, toma de decisiones, resolución de problemas, utilización de recursos cognitivos, etc.) y sientan las bases para el posterior aprendizaje.

El currículo se orienta a lograr un desarrollo integral y armónico de la persona en los distintos planos: físico, motórico, emocional, afectivo, social y cognitivo, y a procurar los aprendizajes que contribuyen y hacen posible dicho desarrollo.

3. DESTINATARIOS

Este trabajo irá dirigido a la etapa de Educación Infantil, concretamente al segundo ciclo (3-6 años de edad). Por tanto es necesario que los docentes conozcan las características psicoevolutivas de estos niños/as a fin de poder adaptar a las mismas las acciones didácticas. Teniendo en cuenta los diferentes planos del desarrollo humano, las características de los niños/as de esta edad son las siguientes:



Plano Psicomotor:

Se mueve con soltura, espontaneidad y armonía.

Acelera y modera la marcha a voluntad.
Empieza a manifestar predominancia de un lado sobre otro.
Inhibe mejor los movimientos involuntarios.
Se encuentra preparado para definir su lateralidad y construir su esquema corporal a través de la exploración del propio cuerpo.
Se orienta en el espacio y en el tiempo.
Incrementa el control del tono muscular y la respiración.
Desarrolla la independencia segmentaria.
Realiza la pinza correctamente.
Presenta un gran desarrollo de su motricidad fina: recorta, rasga, dibuja y escribe con soltura y agilidad.
Se produce un afianzamiento del yo y de su aceptación.
Asume las diferencias sexuales.
Reclama más independencia y muestra una mayor seguridad en sí mismo.
Muestra interés por las actividades y contactos sociales, estableciendo una buena comunicación con los demás miembros del grupo y con sus familiares.
Le gusta participar en las actividades que involucren a su colegio, familia o vecindad.

Plano socioafectivo:

Asume papeles de diversos personajes en el juego y las relaciones que se dan a partir de estos, lo cual supone un importante avance en el conocimiento del mundo social que le rodea.
Planifica y desarrolla sus acciones poniéndose de acuerdo con los que van a jugar con él.
Empieza a realizar juegos con reglas que implican actuar de acuerdo a unas normas y a unos códigos.
Se relaciona con los otros niños, disfrutando con la conversación y compartiendo.
Muestra una gran fantasía e imaginación.
Planifica y premedita su acción con anterioridad.
Es capaz de diferenciar varios colores, formas y tamaños.
Desarrolla el pensamiento simbólico, que le permite sustituir cualquier objeto por su representación.
Puede emplear diversas relaciones de carácter abstracto y construir generalizaciones.

Plano Cognitivo

Muestra un gran interés por aprender, y esta curiosidad hace que reclame conocer distintos lugares, historias y sucesos de otros tiempos.
Progresivamente, el pensamiento se va haciendo más lógico. Esto se pone de manifiesto en sus conversaciones: es capaz de realizar series, clasificaciones, etc.

En base a estas características desarrollaremos el citado proyecto ya que pretendemos que todos y cada unos de estos niños puedan desarrollar al máximo sus múltiples inteligencias, pues *un punto clave de la teoría de las MI es que la mayoría de las personas puedan desarrollar todas sus inteligencias hasta poseer en cada una un nivel de competencia razonable (Thomas Armstrong, 1999-39).*

4. OBJETIVOS

Los objetivos, como es lógico, irán encaminados a desarrollar los ocho tipos de inteligencias anteriormente citados. De modo que a continuación los presentaremos dividiéndolos según al tipo de inteligencia al que hagan referencia.

Dichos objetivos han de ser tenidos en cuenta por los docentes a la hora de diseñar la propuesta de actividades que se realicen a los niños/as.

En cuanto a la inteligencia verbal-lingüística:

- Utilizar la imaginación y la originalidad al contar historias.
- Disfrutar escuchando o leyendo cuentos.
- Manifestar interés y habilidad en el diseño y desarrollo de argumentos.
- Mostrar capacidad interpretativa con un estilo característico.
- Utilizar un lenguaje coherente al narrar acontecimientos, sentimientos y experiencias.
- Facilitar nombres y descripciones precisas de su entorno.
- Manifestar interés por describir un procedimiento.
- Disfrutar con los juegos de palabras.
- Jugar con los significados y sonidos de las palabras.
- Mostrar interés por ampliar su vocabulario.
- Utilizar expresiones en sentido humorístico.

En cuanto a las inteligencias lógico-matemática y espacial:

- Realizar cálculos aproximados.
- Cuantificar objetos e información.
- Descubrir relaciones numéricas.
- Descubrir nociones espaciales básicas.
- Disfrutar con la realización de rompecabezas.
- Utilizar imágenes para visualizar y conceptualizar un problema.
- Centrarse en la estructura general del problema y no en datos aislados.
- Hacer inferencias lógicas.
- Generalizar reglas.
- Interpretar mapas, tablas y gráficos sencillos.
- Utilizar imágenes mentales como recurso para recordar información.
- Observar objetos desde diversas perspectivas.

En cuanto a la inteligencia corporal cinestésica.

- Utilizar distintas partes del cuerpo de forma aislada.
- Ordenar y ejecutar eficientemente los movimientos corporales.
- Ser capaz de repetir sus movimientos y los de los demás.
- Ser capaz de moverse en sincronía con ritmos estables o cambiantes.
- Fijar un ritmo propio y regularlo para alcanzar el efecto deseado.

- Evocar estados de ánimo e imágenes mediante el movimiento.
- Inventar movimientos interesantes y novedosos.
- Responder de inmediato a las ideas y las imágenes con movimientos originales.
- Realizar la coreografía de una danza sencilla.
- Actuar de forma diferente ante distintos tipos de música.
- Mostrar sensibilidad al ritmo y expresividad ante la música.
- Explorar el entorno moviéndose con facilidad y de manera fluida por el espacio.
- Prever los movimientos de los demás.

En cuanto a la inteligencia musical.

- Ser sensible a la intensidad de la música (fuerte-suave), al compás y a las pautas rítmicas.
- Discriminar el tono.
- Identificar distintos estilos musicales.
- Conocer algunos músicos representativos del género.
- Ser capaz de mantener el tono preciso, así como el compás y las pautas rítmicas.
- Manifestar expresividad al cantar o tocar un instrumento.
- Recodar y reproducir las propiedades musicales de los sonidos y de otras composiciones.
- Realizar composiciones sencillas con ciertos caracteres propios del comienzo, el medio y el final.
- Comprender un sistema sencillo de notación.

En cuanto a la inteligencia interpersonal e intrapersonal.

- Identificar sus propias capacidades, destrezas, intereses y áreas de dificultad. Reflexionar sobre sus propios sentimientos, experiencias y logros.
- Comprender y guiar su conducta.
- Conocer a sus compañeros y sus actividades.
- Estar muy atento con los demás.
- Reconocer los sentimientos y capacidades de los otros.
- Iniciar y establecer actividades.
- Organizar a otros niños.

- Asignar funciones a los demás.

- Explicar cómo realizar tareas.

- Supervisar y dirigir actividades.

- Compartir, ideas, información y destrezas con otros compañeros.

- Mediar en los conflictos.

- Invitar a otros a participar en los juegos.

- Ampliar y elaborar las ideas de otros niños.

- Prestar ayuda cuando los demás la necesitan.
- Confortar a los que están molestos.
- Mostrar sensibilidad hacia los sentimientos de los demás niños.
- Manifestar comprensión antes los gustos y aversiones de los amigos.

En cuanto a la inteligencia naturalista:

- Manifestar interés por los fenómenos naturales y los materiales relacionados con ellos.
- Explorar ámbitos naturales y humanos con entusiasmo.
- Conocer el ciclo del agua.
- Conocer ciclos vitales de la flora y la fauna.
- Fomentar el respeto por la naturaleza y el cuidado del entorno.
- Valorar la utilización de materiales de desecho en construcciones de diverso tipo.
- Utilizar herramientas como microscopios, telescopios u ordenadores para estudiar organismos o sistemas.

5. LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU VINCULACIÓN DE CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Llegados a este punto debemos detenernos en las competencias básicas que se pretenden que los estudiantes desarrollen desde las instituciones educativas. Si este supone el fin último de la enseñanza, habremos de señalar la relación estrecha que existe entre éstas y las 8 inteligencias que nos ocupan, de modo que trabajar cada una de las competencias supone el desarrollo de las distintas inteligencias y viceversa, como puede apreciarse en la tabla que sigue:

Inteligencia verbal- lingüística	Competencia en comunicación lingüística Competencia digital y tratamiento de la información
Inteligencia matemática	Competencia en razonamiento matemático
Inteligencia espacial	Competencia en razonamiento matemático

Inteligencia corporal-cinestésica	Competencia para la autonomía e iniciativa personal
Inteligencia musical	Competencia cultural y artística
Inteligencia interpersonal	Competencia social y ciudadana
Inteligencia intrapersonal	Competencia en aprender a aprender Competencia para la autonomía e iniciativa personal
Inteligencia naturalista	Competencia para la interacción con el mundo físico y natural

6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Por otra parte podemos mencionar que la calidad de los aprendizajes infantiles, es decir, lo que los niños aprenden, depende en buena medida de cómo lo aprenden. Por ello el enfoque de la IM al proponer una forma de trabajo lúdica, activa, de experimentación, indagatoria, contextualizada,...etc. responde perfectamente a los intereses y necesidades de los niños y niñas, fomentando por tanto el aprendizaje verdaderamente significativo. Y será éste, el tipo de aprendizaje que se persigue desde la educación, frente al aprendizaje memorístico en el que sólo se tiene en cuenta el producto y no el proceso.

Partiendo de estos principios, recogemos una propuesta de actividades para cada una de las 8 inteligencias, las cuales permitirán detectar, como venimos señalando, aquella o aquellas a la que cada niño parece orientarse. Si bien, dichas actividades deberán ser diseñadas por los docentes teniendo en cuenta las características de su grupo de alumnos así como las particularidades del contexto en el que tiene lugar la práctica educativa.

TIPO DE ACTIVIDADES

Para identificar los intereses de los niños/as en relación a la inteligencia verbal:

- Inventar títulos y finales de cuentos
- Escribir cuentos propios
- Modificar sucesos de cuentos tradicionales para continuar la historia de forma alternativa

- Adivinanzas, poesías, trabalenguas, refranes...
- Realizar familias semánticas a partir de imágenes de elementos
- Escribir cartas

✚ Para identificar los intereses de los niños/as en relación a la inteligencia lógico-matemática:

- Juegos de estrategias
- Puzles, rompecabezas...
- Equilibrar una balanza con diferentes elementos
- Clasificaciones en base a determinados atributos y cualidades
- Resolución de problemas matemáticos
- Resolución de problemas relacionados con la vida cotidiana

✚ Para identificar los intereses de los niños/as en relación a la inteligencia visual-espacial:

- Realizar distintos tipos de desplazamientos a través de juegos y circuitos
- Dibujar determinados espacios: el aula, la casa, el parque...
- Realizar construcciones con diversos materiales
- Analizar obras de artes y sus elementos
- Visionado de películas
- Hacer mapas conceptuales sobre los temas trabajados en clase
- Encontrar diferencias entre imágenes similares

✚ Para identificar los intereses de los niños/as en relación a la inteligencia musical:

- Identificar fragmentos erróneos en diversas canciones
- Aprender, inventar y cantar canciones
- Inventar ritmos para canciones
- Tocar instrumentos de manera libre y dirigida
- Identificar elementos y sus sonidos
- Fabricar instrumentos

✚ Para identificar los intereses de los niños/as en relación a la inteligencia corporal:

- Dramatizar cuentos
- Inventar y Bailar coreografías
- Practicar deportes conocidos
- Realizar imitaciones de personas, animales...
- Utilizar diversas técnicas plásticas: dactilopintura, estampado...
- Expresar corporalmente sentimientos y emociones y comunicarse a través de gestos

✚ Para identificar los intereses de los niños/as en relación a la inteligencia interpersonal:

- Encontrar individual o grupalmente soluciones a diversos problemas planteados
- Trabajar la comunicación no verbal
- Realizar diferentes actividades para detectar la importancia de los elementos

paralingüísticos

- Conocer y aceptar otras culturas
- Analizar el cuento de “El patito feo”

✚ Para identificar los intereses de los niños/as en relación a la inteligencia intrapersonal:

- Expresar las propias emociones y sentimientos
- Describir los puntos fuertes y débiles de cada persona aceptando a cada una de ellas
- Describir momentos felices de la propia vida e identificar las razones de dicha felicidad
- Ser descrito/a por el resto de compañeros
- Elaborar la propia biografía a través de dibujos y frases adjuntas
- Analizar conflictos en los que se haya sido protagonista del mismo reflexionando sobre aquello que se hizo mal y qué acciones deberían haberse emprendido en su lugar

✚ Para identificar los intereses de los niños/as en relación a la inteligencia naturalista:

- Explorar el patio del colegio y en su caso el huerto escolar analizando sus elementos y recogiendo muestras.
- Conocer el ciclo del agua
- Trabajar con microscopios analizando microorganismos
- Clasificar elementos de la naturaleza
- Cuidar de la mascota de la clase

7. EVALUACIÓN

La evaluación se realizará a medida que se desarrolle el trabajo en los talleres. Es decir, los docentes contarán con hojas de registros para comprobar los avances de cada alumno y concretamente identificar aquella inteligencia en la que destaque. Para ello se elaborarán objetivos evaluativos a partir de las actividades anteriores señalando si son o no alcanzados, o en su caso, el nivel de alcance de los mismos. Posteriormente a partir de la información obtenida, se potenciará en cada niño el desarrollo de la inteligencia en la que se descubra que destaca, aunque esto ya formaría parte de un proyecto posterior, en el cual se analizaría cómo aprovechar el talento de cada niño para desarrollar otras áreas de inteligencia.

Para elaborar las hojas de registro los docentes pueden servirse de las aportaciones de diversos autores, por ejemplo la lista aportada por Armstrong (2011, 54-58) en Ander-Egg, (2007, 102)

8. CONCLUSIONES

Aun siendo consciente de los avances que en los últimos años se han producido en la manera de concebir la enseñanza infantil: proyectos de trabajo, centros de interés, pequeñas investigaciones...nos parece que este planteamiento es totalmente innovador e integrador y explicaremos por qué. Por un lado, supone un enfoque que puede transformar la enseñanza, pues es la primera vez que se concibe la inteligencia como la suma de muchas otras habilidades y destrezas, es decir, como la suma de varias inteligencias. Por otro lado, al entender que no existe una única inteligencia, todos los niños y niñas tienen las mismas posibilidades de destacar en el sistema educativo, pues hasta ahora estaba destinado a un reducido grupo de alumnos/as que sobresalían en matemáticas o lenguaje.

Por otra parte, es fundamental que un buen profesional de la educación esté al día de las nuevas corrientes pedagógicas, siendo esta sin duda una de las más reveladoras en nuestros días dado el alcance de la misma.

No obstante, el trabajo con este planteamiento es una tarea ardua pues requiere no solo de los conocimientos adecuados sino de profesionales que sepan trabajar en equipo y de forma colaborativa, con cierta sensibilidad artística, que sea creativo, innovador, que actúe como guía, orientador y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje, que ofrezca los tiempos adecuados a los diferentes ritmos de los niños/as, los materiales que propicien la autonomía, el interés, la exploración, así como un entorno seguro, afectivo y relajado en el que los niños/as puedan interactuar con confianza.

Se ha pretendido con este trabajo por tanto acercar a los docentes hacia un nuevo modelo de enseñanza en el que se permita a todos los alumnos destacar en el sistema educativo desde diferentes enfoques.; en el que se dé la oportunidad a todos los estudiantes de ser inteligentes.

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Armstrong, T. (2011). *Inteligencias múltiples en el aula. Guía práctica para educadores*. Paidós: Madrid
- Ander-Egg, E. (2007). *Claves para introducirse en el estudio de las Inteligencias Múltiples*. Editorial MAD, S.L. : Sevilla
- Serrano, A.M. (2004). *Inteligencias Múltiples. Estimulación Temprana. Guía práctica para educadores, padres y maestros*. Editorial trillas: Sevilla
- Armstrong,T. (1999). *Las inteligencias múltiples en el aula*. Ediciones Manantial: Buenos Aires, Argentina
- Gardner, H. (1994). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Paidós: Madrid

