

Esta experiencia se propone como el primer paso de dar una vertiente didáctica a la formación inicial de los alumnos de magisterio. El desarrollo de la creatividad y de destrezas y habilidades en el lenguaje de manipulaciones no están fuertemente conectados con las necesidades de la educación actual. Los recursos didácticos son considerados como uno de los elementos importantes del quehacer educativo y el profesor debe estar preparado para seleccionar, disponer, evaluar e incluso elaborar los recursos adecuados a las direcciones concretas en las que se desarrolla su trabajo.

Desde hace dos años, los alumnos de los cursos primero y segundo de Magisterio de la Facultad de Córdoba vienen trabajando en la elaboración de recursos didácticos orientados al aprendizaje de los distintos lenguas, áreas y ciclos de la E.G.B. Se trata de un proyecto a largo plazo con participación de diferentes Cátedras de la UCA que presenta tres ordenanzas principales:

1. Dar una significación teórico-práctica a la formación inicial del profesorado, conectándolo con la realidad escolar, sobre todo a través de las prácticas en los Centros escolares.

## ELABORACION DE RECURSOS Y FORMACION DE PROFESORES

1. Objetivos del Proyecto: El objetivo principal de nuestro trabajo es la elaboración de recursos didácticos, los objetivos ligados con los anteriores:

a) Relacionar el currículum de los alumnos de la EUM con la convergencia de varias áreas de conocimiento como:

**Antonio Ontoria Peña** (Cátedra de Metodología y Artes de la Especialidad), según por el área de trabajo práctico de los alumnos en función a relativas comunes a:

b) Conectar el trabajo realizado en el aula con la realidad escolar, con lo que se busca la adecuación de los recursos didácticos a las necesidades concretas que plantea el proceso de aprendizaje.

**Ana Molina Rubio**  
**M<sup>a</sup> Victoria Sedeño Morcillo**  
**M<sup>a</sup> Vicenta Pérez Ferrando**

c) Desarrollar en el futuro profesor actitudes de autonomía para afrontar las actuales novedades de la escuela sin recurrir continuamente a las ofertas del mercado.

2. Ambiente de la experiencia: El proyecto, a medio plazo, abarca Preescolar y todos los ciclos de la E.G.B. Sin embargo hemos empezado por el Ciclo Inicial motivados por la experiencia que se viene aprendiendo entre este Ciclo y el Preescolar, con una metodología y dotación más adecuadas.

3. Metodología: Teniendo en cuenta el carácter interdisciplinar, reunimos durante las sesiones a cada Cátedra. La de Pedagogía orienta estableciendo las fases pedagógico-metodológicas. La de Manipulaciones, aporta las orientaciones técnicas para la elaboración de recursos. Finalmente las Cátedras de especialización orientan sobre las bases propias y comunes de elaboración de los recursos.

Como se plan esta tarea en el propio curso, es decir, formando parte de la dinámica de las clases, se establecieron los siguientes pasos del proceso:

- Distribución voluntaria de pequeños grupos que se mantendrán en los diversos áreas de conocimientos.

- Elección de la unidad temática sobre la que centrarán el recurso didáctico. Amplia la familiarización con los Programas Renovados, sobre todo de Ciclo Inicial.

- Diseño del recurso didáctico.

- Análisis del Diseño desde las tres perspectivas: Pedagógico-didáctica, técnica y científica. Desde estos puntos de vista se estudia la viabilidad y adecuación técnica del recurso al Ciclo Inicial o la conveniencia de reajustes y modificaciones.

- Elaboración técnica del recurso.

- Elaboración de una ficha con objetivos y virtualidades didácticas.

Esta experiencia surgió como un intento de dar una vertiente didáctica a la formación técnico-artística de los alumnos de magisterio. El desarrollo de la creatividad y de destrezas y habilidades en la asignatura de Manualizaciones no estaba suficientemente conectado con las necesidades de la educación actual. Hoy los recursos didácticos son considerados como uno de los elementos importantes del quehacer educativo y el profesor debe estar preparado para seleccionar, disponer, evaluar e, incluso, elaborar los recursos adecuados a las situaciones concretas en las que se desarrolla su trabajo.

Desde hace dos años, los alumnos de los cursos primero y segundo de Magisterio de la Escuela de Córdoba vienen trabajando en la elaboración de recursos didácticos orientados al aprendizaje de los distintos temas, áreas y ciclos de la E.G.B. Se trata de un proyecto a largo plazo con participación de diferentes Cátedras de la EUM que presenta tres coordenadas principales:

1ª. Dar una significación teórico-práctica a la formación inicial del profesorado, conectándole con la realidad escolar, sobre todo a través de las prácticas en los Centros escolares.

2ª. Funcionar dentro del parámetro de la interdisciplinariedad.

3ª. La vinculación de la EUM en las estructuras de la renovación pedagógica.

**1. Objetivos del Proyecto:** Teniendo como base de trabajo la elaboración de recursos didácticos, los objetivos fijados son los siguientes:

a) Planificar el currículum de los alumnos de la EUM con la convergencia de varias áreas de conocimiento como son: Pedagogía y Didáctica, Manualizaciones y Áreas de la Especialidad elegida por el alumno y concentrar el trabajo práctico de los alumnos en torno a objetivos comunes a varias Cátedras.

b) Conectar el trabajo realizado en la EUM con la realidad escolar, con lo cual se analiza la adecuación de los recursos al ciclo elegido y sus potencialidades didácticas con vistas al proceso de aprendizaje.

c) Desarrollar en el futuro profesor actitudes de autonomía para afrontar las actuales necesidades de la escuela sin recurrir continuamente a las ofertas del mercado.

**2. Ambito de la experiencia:** El proyecto, a medio plazo, abarca Preescolar y toda la E.G.B. Sin embargo hemos empezado por el Ciclo Inicial motivados por la desconexión que se viene apreciando entre este Ciclo y el Preescolar, con una metodología y dotación más adecuadas.

**3. Metodología:** Teniendo en cuenta el carácter interdisciplinar, señalamos distintas funciones a cada Cátedra. La de Pedagogía orienta estableciendo las bases pedagógico-didácticas. La de Manualizaciones, aporta las orientaciones técnicas para la elaboración de recursos. Finalmente las Cátedras de especialización orientan sobre las bases propias y contenidos básicos de los recursos.

Como el plan está inserto en el propio curso, es decir, formando parte de la dinámica de las clases, se establecieron los siguientes pasos del proceso:

– Distribución voluntaria de pequeños grupos que se mantendrían en las diversas áreas de conocimientos.

– Elección de la unidad temática sobre la que centrarían el recurso didáctico. Implica la familiarización con los Programas Renovados, sobre todo del Ciclo Inicial.

– Diseño del Recurso Didáctico.

– Análisis del Diseño desde las tres perspectivas: Pedagógico-didáctica, técnica y científica. Desde estos puntos de vista se estudia la viabilidad y adecuación teórica del recurso al Ciclo Inicial o la conveniencia de reajustes y modificaciones.

– Elaboración técnica del recurso.

– Elaboración de una ficha con objetivos y virtualidades didácticas.

**4. Aplicación en las prácticas:** Uno de los aspectos a tener en cuenta es la conexión de lo que han trabajado en la EUM con la aplicación en los Centros Escolares. Los alumnos

podrían aplicarlo en los Centros, teniendo en cuenta el momento del proceso de enseñanza en el mismo.

**5. Resultados de la experiencia:** Desde varios puntos de vista podemos presentar los resultados:

a) *Experiencia autoformativa:* Se ha intentado que los alumnos tomaran conciencia de su trabajo como experiencia, a través del autoanálisis. En general, se ha comprobado el bloqueo general ante la toma de decisiones centrada en la elaboración de un recurso didáctico. Igualmente la superación personal, descubriendo las capacidades para crear y elaborar los propios recursos a utilizar en el aula y, por consiguiente, la superación de la dependencia de los recursos comercializados.

b) *Cantidad y calidad de los recursos:* El número aproximado de recursos elaborados es de 200, distribuidos entre las tres especialidades de Humanas., Ciencias y Filológicas. El perfeccionamiento técnico ha sido notorio a través de las Exposiciones sobre Tecnología Educativa celebradas estos años anteriores y organizadas por la Cátedra de Pedagogía. Otro de los objetivos que se consiguieron es la facilidad con que la propia aula y/o Centro se puede convertir en un Centro de Recursos Didácticos en conexión con los creados por la Administración.

c) *Orientación de las prácticas:* Por motivos concretos la aplicación de los recursos en las prácticas ha sido escasa. No obstante, esta experiencia ha servido para la creación de nuevos recursos por los alumnos durante su período de prácticas.

Hemos pensado que podría ser asumido por la EUM, puesto que responde a las finalidades básicas en sus múltiples vertientes:

- Utilización de todos los valores profesionales del Profesorado.
- La creatividad y habilidad del alumnado.
- La metodología didáctica participativa e interdisciplinar.
- La orientación práctica y técnica de la formación del alumnado como futuros profesores.
- La vinculación de la EUM con los Centros de EGB (incluso la conexión con la Delegación de Educación y Ciencia y la Inspección) para potenciar las prácticas de los alumnos y la investigación aplicada en la EGB.
- Y la preparación de la EUM con vistas a su conexión con los Centros de Recursos y los Centros de Enseñanza de Profesores (CEPs).

Es un Proyecto amplio, pero concreto, que permite abordar simultáneamente otros planteamientos más complejos y necesarios sobre la proyección educativa y social de la EUM. Permite interrelacionar los planteamientos teóricos con los prácticos, es decir, unir la teoría con la práctica, la investigación con la acción escolar.