

EL MAESTRO FRENTE A UNA ESCUELA NUEVA: COMO CAMBIA, COMO NO CAMBIA

FRATO (dibujante satírico italiano)

Riassunto

Il cambiamento della scuola, la proposta di una scuola della ricerca, sono proposte degli studiosi di pedagogia e di psicologia, ma non richieste dall'insegnante. L'insegnante assiste a questo preteso cambiamento come spettatore patetico, preoccupato e incapace. I suoi più che cambiamenti sono adattamenti, compromessi. Le novità sono mode, strane pretese di direttori o tecnici. La scuola vera, quella che si gioca nella classe, fra lui e gli alunni, non cambia e anzi perde coerenza e credibilità. In più l'insegnante è disorientato, ha perso il suo ruolo antico di autorità e garante della verità senza trovarne un altro. E' una crisi profonda nella quale l'insegnante deve essere aiutato, formato e appoggiato.

BIBLIOGRAFIA

TONUCCI F. Con ojos de niño, Barcanova, Barc. 1983

TONUCCI F. Nino se nace, Barcanova, Barcelona 1985

Nuevos programas escolares

