



La difícil integración de los inmigrantes en el país de acogida: inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación en Bélgica

Léa Marie Manso González

Tutor: Dr. Rafael González Galiana

Máster Universitario en Comunicación y Cultura

Facultad de Comunicación - Universidad de Sevilla

Curso 2015-2016

Sevilla, Noviembre de 2016

Agradecimientos

“You will never be completely at home again, because part of your heart will always be elsewhere. That is the price you pay for the richness of loving and knowing people in more than one place.” Miriam Adeney

Quiero aprovechar estas líneas para expresar mi sincero agradecimiento, a las personas que me apoyaron a la hora de asumir el reto que fue la realización de esta investigación:

En primer lugar quiero agradecer a mis padres sin quienes nunca hubiera sido posible estudiar un máster en Sevilla. Gracias por su apoyo incondicional y por permitir que se cumplan cada uno de mis sueños.

Le agradezco a mi tutor Rafael por aceptarme y dirigirme en esta investigación. Me ha sabido escuchar y orientarme cuando me sentía perdida. Gracias por su paciencia y por el tiempo que me ha dedicado a lo largo de la realización de este proyecto. Ser tutor de una alumna extranjera implica una carga más importante de trabajo, y nunca me lo hizo sentir.

Le quería también mostrar mi profundo agradecimiento a mi compañero de vida Norberto, que me hace sentir a la altura de cualquier reto. Sin sus palabras y sus consejos nunca me hubiera sentido capaz de estudiar un máster, y mucho menos en un país extranjero.

Le agradezco también a su familia que ha hecho que, aunque me encuentre a 2000kms de mi casa, no me sienta nunca sola.

Finalmente le agradezco a todas las personas que contribuyeron a hacer de este año, una experiencia inolvidable.

Índice

1. INTRODUCCIÓN.....	4
1.1. Presentación.....	4
1.2. Objeto de estudio.....	6
1.3. Metodología.....	6
1.4. Objetivos.....	8
1.5. Hipótesis	9
2. Capítulo 1: MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL.....	10
2.1. Marco teórico.....	10
2.1.1. Acercamiento teórico a la idea de migración.....	10
2.1.1.1. Léxico.....	10
2.1.1.2. Fundamentos de las teorías migratorias contemporáneas.....	12
2.1.2. Teorías clásicas y contemporáneas de la integración.....	14
2.1.2.1. “The marginal man” de Park (1928).....	15
2.1.2.2. La asimilación unilineal de Milton Gordon (1964).....	16
2.1.2.3. La integración individual y colectiva de Milton Yinger (1981).....	17
2.1.2.4. Las teorías del pluralismo y del multiculturalismo.....	19
2.1.2.5. La asimilación segmentada y el transnacionalismo.....	20
2.1.3. Las distintas generaciones de inmigrantes.....	21
2.1.3.1. Integración de las distintas generaciones.....	22
2.2. Marco socio-histórico.....	24
2.2.1. Tendencias y dimensiones de la migración actual.....	24
2.2.2. Breve acercamiento a los procesos migratorios en Europa.....	28

2.2.3. Movimientos migratorios en Bélgica.....	31
2.2.3.1. Introducción.....	31
2.2.3.2. 1830-1914.....	32
2.2.3.3. 1914-1918.....	32
2.2.3.4. 1918-1939.....	33
2.2.3.5. 1940-1945.....	33
2.2.3.6. 1946-1973.....	34
2.2.3.7. 1974-2011.....	37
2.2.3.8. 1989-2011.....	38
2.2.4. Bélgica y la inmigración marroquí.....	39
3. Capítulo 3: CONTEXTO SOCIO-CULTURAL DE LA INMIGRACION EN BÉLGICA.....	42
3.1. Contextualización de la sociedad belga en 2016.....	42
3.1.1. Estadísticas de población e idiomas oficiales.....	42
3.1.2. El federalismo belga.....	43
3.1.3. Repartición de la población belga por origen.....	49
3.2. Los belgas-marroquíes.....	51
3.2.1. Demografía.....	51
3.2.2. Perfil socio-económico.....	52
3.2.3. País de acogida y país de origen.....	53
3.2.4. El Islam.....	53
3.2.5. Integración en el país de acogida.....	54
3.2.6. La juventud.....	55
3.2.7. Perfil simplificado del belga-marroquí.....	56
3.3. ¿Cómo se perciben los belgas-marroquíes?.....	58
3.3.1. Contribución a la economía belga y marroquí.....	58
3.3.2. Discriminaciones.....	60
3.3.3. Molenbeek, ejemplo de una convivencia complicada.....	63

4. Capítulo 4: ANÁLISIS/ESTUDIO.....	66
4.1. Historias de vida, entrevistas etnosociológicas.....	66
4.1.1. Objetos de estudio y objetivo.....	66
4.1.2. “La ilusión biográfica” de Pierre Bourdieu.....	67
4.2. Las historias de vida para entender fenómenos migratorios.....	69
4.2.1. Introducción.....	69
4.2.2. Estudio de caso: realización de las entrevistas.....	71
4.3. Modelo de experiencia como inmigrante marroquí o belga-marroquí en Bélgica en función de la generación de inmigración.....	74
4.3.1. Visión de Bélgica y de Marruecos.....	75
4.3.2. Identidad múltiple.....	79
4.3.3. Discriminación.....	82
4.3.4. Delincuencia.....	85
4.3.5. Cultura y religión.....	87
4.4. Modelo de experiencia del autóctono belga frente a las distintas generaciones de inmigrantes marroquíes en Bélgica.....	90
4.4.1. Los inmigrantes marroquíes visto por los autóctonos.....	90
4.4.2. Diferencias entre las distintas generaciones de inmigrantes.....	95
4.4.3. Cultura y religión.....	99
5. Capítulo 5: CONCLUSIONES GENERALES.....	102
6. BIBLIOGRAFÍA.....	106
7. ANEXOS.....	110

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Presentación

Los movimientos migratorios son parte del proceso natural de conformación del entorno sociocultural de un país. Sin embargo, a pesar de que es una circunstancia habitual, en la mayoría de los casos, también es uno de los motivos de mayor conflictividad por cuanto se produce el contacto entre distintas culturas, con diferentes identidades, costumbres, religiones, etc., hasta el punto de que puede llegar a modificarse o incluso disolverse (como algunos temen) la propia esencia identitaria de pueblo o nación de los países receptores. El objetivo de este trabajo es establecer las diferencias que existen entre los inmigrantes marroquíes de generaciones distintas en cuanto a su integración en el país que les acoge, y así investigar la forma que tiene cada uno de gestionar su identidad cultural.

Para poder abordar un problema tan complejo como el de la integración de los inmigrantes en Bélgica es necesario contextualizar la historia de la inmigración europea, así como, más concretamente, describir las diferentes oleadas de inmigración que se han venido produciendo en este país. Ello nos permitirá delimitar y reconocer las diferentes generaciones que han ido sucediendo a los primeros inmigrantes, y que pueden ayudarnos a comprender algunas de las situaciones que se producen hoy en día. En definitiva, con esta investigación se trata de arrojar luz sobre los procesos de radicalización en el que se ven envueltos algunos jóvenes cuya familia es de origen marroquí. Parece evidente que entre las razones de dicha radicalización está el hecho de que estos jóvenes hayan nacido, crecido, estudiado y vivido toda su vida en Bélgica y que, sin embargo, no se sientan plenamente ciudadanos belgas.

El camino a seguir comienza con la distinción entre las diferentes generaciones de inmigrantes. A través de los recorridos vitales de algunos de los integrantes de estas generaciones trataremos de reconocer: sus estilos de vida, su experiencia como inmigrantes o descendientes de inmigrantes, sus sentimientos con respecto a su identidad cultural, la transmisión de recuerdos de su país de origen, así como su integración en el país de llegada.

La inmigración designa varias realidades; la huida de situaciones de guerra o de miseria en sus países de origen, pero también la de jóvenes cuya única migración fue la de un barrio de Bruselas a otro. El punto en común entre esas realidades es el viaje, la existencia de otro lugar, la historia de una mezcla de identidades y el peso de la historia. La historia de unos orígenes, de una acogida, de obstáculos, de luchas para vivir en un mundo nuevo, y de recuerdos de un país dejado atrás. El inmigrante siempre tiene una historia que le marca en su vida, en la de sus hijos, de sus nietos, etc. Realizar esta investigación no solo nos permitirá aprender sobre la inmigración marroquí sino también llegaremos a conocer una sociedad, sus valores, su concepción de la ciudadanía, la forma que tuvo de construirse y de gestionar uno de los elementos más complejos en las sociedades humanas: convivir, cada cual con su identidad y todos con sus diferencias.

Investigar sobre las numerosas problemáticas que la inmigración conlleva en Bélgica, centrándonos en una minoría en particular, nos permitirá aprender sobre oleadas sucesivas de inmigración después de la primera guerra mundial sobre la necesidad que tenía Bélgica de contratar a trabajadores para salvar su economía, sobre la construcción europea, sobre la gestión de la integración de los inmigrantes teniendo especial cuidado en la integración de sus hijos y nietos, la preocupación actual con respecto a las diferencias culturales y religiosas y sobre la experiencia personal de esos jóvenes que muestran problemas en la gestión de su identidad cultural.

1.2. Objeto de estudio

En este trabajo pretendemos acercarnos a entender algunas de las claves de la inmigración en los países de acogida (en concreto: inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación en Bélgica), sobre todo en lo que respecta a la integración de estas personas en dichos países. Por tanto, el objeto de estudio serán dichos inmigrantes: su historia, su contexto, sus circunstancias, sus opiniones y sus sentimientos en relación con la situación de integración que viven o han vivido.

Se ha tratado de reunir una suficiente cantidad de datos sobre estos inmigrantes, pero, sobre todo, nos hemos acercado a este objeto de estudio a través de la forma en que integran y expresan sus experiencias y vivencias sobre su vida cotidiana: lo que se conoce como las “historias de vida” de estas personas.

1.3. Metodología

El presente trabajo usará una metodología de tipo cualitativa conocida como “relato de vida” para contrastar la hipótesis de partida. A través de un conjunto de entrevistas presenciales nos acercaremos a la opinión de 10 personas que tienen o han tenido contactos con personas procedentes de las distintas generaciones de inmigrantes marroquíes. El término “relato de vida” sustituyó a “historia de vida” en los años 70. Se distingue desde entonces la historia vivida y el relato que hace una persona de ella. Esta técnica se apoya en una perspectiva etno-sociológica que permite coger un caso particular y convertirlo en una generalidad.

"Les vérités inhérentes à tout récit personnel naissent d'un véritable ancrage dans le monde, dans ce qui fait la vie - les passions, les désirs, les idées, les systèmes conceptuels. Les récits personnels des individus sont autant d'efforts pour saisir la confusion et la complexité de la condition humaine."

Ruthellen Josselson (1998)¹

¹ "Las verdades inherentes a cualquier relato personal nacen de un verdadero anclaje en el mundo, en lo que R. JOSSELSO, «Le récit comme mode de savoir», *Revue française de psychanalyse*, 1998, pp. 895-905

Daniel Berteaux (1997) explica que el investigador tiene 3 funciones:

- 1) la función exploradora:** El investigador al principio de su búsqueda tiene que orientarse hacia los “informadores centrales”. Están muy relacionados con el objeto de estudio. Por eso, tiene que entrevistar también a personas que están más alejadas del objeto (informadores secundarios) y que solo comparten con el objeto una experiencia concreta.

En el presente trabajo, hemos elaborado un listado de perfiles que queremos entrevistar. Los informadores principales serán inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación. Los informadores secundarios serán personas que no son procedentes de la inmigración marroquí pero cuya(s) experiencia(s) concretas pueden aclararnos sobre el objeto de estudio.

- 2) La función analítica:** El investigador tiene que ir constituyendo una representación mental de los mecanismos de funcionamiento de su objeto de estudio. Elabora hipótesis, crea comparaciones, elimina suposiciones equivocadas. Rápidamente aparecen recurrencias empíricas pero no debe caer en conclusiones precipitadas.
- 3) La función expresiva:** el relato de vida marca el imaginario del investigador y deja rastros en su mente. La transcripción del relato tiene que ser una herramienta basada en la realidad de la forma más objetiva que se pueda.

La técnica principal que adoptamos es la entrevista en profundidad. Hemos realizado un listado corto de los temas que queremos tratar. Intentaremos que los relatos se desarrollen de forma libre y fluida y que la intervención del investigador sea la mínima posible.

1.4. Objetivos

Nuestra hipótesis de trabajo parte de la consideración de que existe diferencias entre inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación en Bélgica. en la actualidad, existe un problema importante con respecto a la radicalización de un cierto número de hijos y nietos de inmigrantes marroquíes.

Con nuestra investigación pretendemos entender cuales son las diferencias generacionales y por qué algunos jóvenes belgas de origen marroquí llegan a radicalizarse mientras que sus padres y abuelos tendían a integrarse. Para validar nuestra hipótesis orientaremos la investigación hacia la consecución de los siguientes objetivos:

Objetivo principal: Comprender (describir, reconocer y contextualizar) el fenómeno de las distintas generaciones de inmigrantes marroquíes en Bélgica para poder esclarecer los procesos culturales que se relacionan con dicho fenómeno.

Objetivos específicos

A. Determinar los fundamentos sociales, económicos, políticos, etc. de la migración contemporánea

B. Contextualizar la inmigración marroquí en Europa y en Bélgica dentro de una situación histórica concreta: mitad del siglo XX hasta la actualidad.

C. Delimitar las diferentes generaciones de inmigrantes marroquíes y conocer, a través de las historias de vida, sus circunstancias particulares.

D. Estudiar los posibles efectos de una mayor o menor integración de dichos inmigrantes en la sociedad belga.

1.5. Hipótesis/Pregunta de investigación

- Hay grandes diferencias entre inmigrantes marroquíes de 1ª, 2ª y 3ª generación en Bélgica. Sin embargo, por distintas razones, en la mayoría de los casos no se produce una integración de estas personas en la sociedad belga. Esto está dando lugar a muchos problemas (identidad, religión, economía, idioma, hábitos culturales, etc.) y otros que se producirán. Derivada de esta hipótesis general surgen otras hipótesis secundarias:

- Hay circunstancias de toda índole (tipo) que hacen que esta situación no cambie: algunas endógenas (dentro del propio grupo) y otras exógenas (el resto de la sociedad belga).

- Los inmigrantes marroquíes y sus descendientes también son víctimas de esta situación.

2. Capítulo 1: MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

2.1. Marco teórico

2.1.1. Acercamiento teórico a la idea de migración

2.1.1.1. Léxico

En esta investigación, nos vamos a centrar en el fenómeno de la migración, y más específicamente en la inmigración marroquí en Bélgica. La migración caracteriza un cambio que está relacionado con varios campos: la geografía, la demografía, la economía, la antropología, la psicología, la ciencia política, el derecho y la sociología. Es un fenómeno social que todos los especialistas intentan describir y explicar. ¿Qué relación existe entre las estructuras institucionales y los actores? ¿Cómo y por qué se producen esos cambios?

Para empezar, haremos una pequeña síntesis, basándonos en la Real Academia Española y en la página Web <http://www.acnur.org>, del vocabulario imprescindible a la buena comprensión de este trabajo.

- **Autóctono:** Dicho de una persona o del pueblo al que pertenece: originarios del propio país en el que viven. Que ha nacido o se ha originado en el mismo lugar donde se encuentra.
- **Ciudadano:** Persona considerada como miembro activo de un Estado, titular de derechos políticos y sometido a sus leyes.
- **Diáspora:** Dispersión de grupos humanos que abandonan su lugar de origen.
- **Emigrar:** Abandonar su propio país para establecerse en otro extranjero.
- **Extranjero:** aquél o a aquello que nació, es originario o que procede de un país de soberanía distinta.

- **Migración:** Es el desplazamiento geográfico de individuos o grupos, generalmente por causas económicas o sociales.
- **Inmigrar:** llegar a un país extranjero para radicarse en él.
- **Expatriados:** Un expatriado es una persona que, de forma temporal o permanente, reside en un país diferente del país en el que nació. El término viene del ex («fuera de») y patria («país», «madre patria»).
- **Extranjero:** natural de un país extranjero.
- **Interculturalidad:** la interacción entre dos o más culturas de un modo horizontal y sinérgico. Esto supone que ninguno de los conjuntos se encuentra por encima de otro, una condición que favorece la integración y la convivencia armónica de todos los individuos.
- **Minorías:** se refiere a un grupo de población humana numéricamente inferior y con ciertas creencias y costumbres en común, que permiten definir y diferenciar a sus miembros entre todos los habitantes de la sociedad o comunidad mayoritaria a la que pertenecen.
- **Multiculturalismo:** la coexistencia de distintas tradiciones culturales en un mismo territorio.
- **Refugiado:** Un refugiado es una persona que debido a fundados temores de ser perseguida por motivos de raza, religión, nacionalidad, pertenencia a un determinado grupo social u opiniones políticas, se encuentre fuera del país de su nacionalidad y no pueda o, a causa de dichos temores, no quiera acogerse a la protección de su país.
- **Solicitante de asilo:** es quien solicita el reconocimiento de la condición de refugiado y cuya solicitud todavía no ha sido evaluada en forma definitiva.

2.1.1.2. Fundamentos de las teorías migratorias contemporáneas

En este apartado, vamos a estudiar la evolución de las teorías migratorias de esos últimos años para echar las bases teóricas de la migración que conocemos hoy en día. Hemos seleccionado a algunos de los grandes teóricos que han marcado la migración contemporánea. En seguida, presentaremos los fundamentos establecidos por cada uno de ellos.

En 1885 y 1889, **Ernest George Ravenstein** propuso una serie de leyes migratorias que fueron revisadas por Lee en 1966. Desde entonces, las teorías migratorias se han desarrollado. Las leyes de Ravenstein no pueden ser consideradas como una teoría de la migración pero, introducen ensayos teóricos con respecto a ella.

En 1958 **Peterson** hace un intento de teorización de la migración y se dedica a estudiar el desarrollo de las tipologías migratorias. Sin embargo, sus estudios fueron bastante incompletos, ya que las fuentes eran, en ese contexto histórico, limitadas.

Larry Sjaastad (1962) enfocó su atención en la identificación de los costes y beneficios de un movimiento migratorio. Plantea la migración como un inversión que aumenta la productividad de los recursos humanos. Además, Sjaastad introduce la noción de “capital humano”.

Cómo mencionado anteriormente, las leyes de Ravenstein fueron revisadas por **Everett Lee** en 1966. Dio un paso más en las teorías migratorias ya que introduce el concepto de oportunidad intermediarias entre el lugar de origen y el lugar de destino. En las características que provocan una migración, Lee añade: los contactos personales, las fuentes de información que existen en el país de destino, las nuevas formas de diversidad en la población, las disparidades económicas, y los progresos tecnológicos en el sector de los transportes y de la comunicación.

En 1987, el texto de **Alan Simmons** constituye una investigación innovadora para la teoría migratoria. En ese documento, el autor pretende ordenar las definiciones vinculadas a los movimientos migratorios y resituar las teorías migratorias en su contexto histórico. Sugiere 3 fundamentos para definir la migración: un cambio de residencia, un cambio de empleo, y un cambio de relaciones sociales. Según Simmons, la mayor problemática de las teorías migratorias es que buscan explicaciones homogeneizadas de migraciones que no lo son, ya que nacen en contextos sociales e históricos determinados. Sugiere entonces, la división en dos periodos históricos: el desarrollo de la sociedad industrial y el impulso de la sociedad moderna. Según él, entre el primer y el segundo periodo el posicionamiento de la colectividad frente al fenómeno de migración cambia radicalmente. En la época de la industrialización, la migración permitió apoyar al buen desarrollo del país de acogida, mientras que en la sociedad moderna esta considerada como neutra o negativa. Simmons creó así una tabla de los diversos enfoques sobre los patrones de migración y sus contextos asociados (ver anexos).

En 1991, **Oded Stark** critica vivamente esas teorías neoclasicistas que se basan en el capital humano de la migración. Plantea los movimientos migratorios desde un punto de vista familiar. Pone en evidencia la interdependencia mutua entre el migrante y su familia y analiza el hogar desde el ángulo de la seguridad social. Con sus estudios, Stark pretende salir de la visión individualista para llegar a considerar la migración como el resultado de acciones colectivas y familiares.

Como podemos comprobarlo en los estudios de **Alejandro Portes y Josh DeWind** en 2007, los temas tratados por los teóricos del siglo XX no se diferencian muchos de los actuales. Sin embargo otras dimensiones de la migración tendrían que estar más teorizadas: la migración en la época de la mundialización. Es importante explicar las tendencias actuales y encontrar respuestas a las nuevas necesidades de mano de obra de los países desarrollados. Hoy en día, los gobiernos europeos parecen disminuir la migración permanente para privilegiar la temporaria. Ese nuevo paradigma tendría como consecuencias: la creación de una categoría no-ciudadana de la población y la substitución del concepto de migración por el de movilidad.

2.1.2. *Teorías clásicas y contemporáneas de la integración*

“Debemos considerar que un inmigrante está integrado cuando en sus relaciones con nuestras instituciones no tenga necesidad de justificar los conflictos que tiene con ellas por el hecho de su posición jurídica, de su nacionalidad y de su cultura, sino que son problemas que podría tener cualquier ciudadano. Mientras esto no ocurra, y en los análisis concretos que hagamos tengamos la necesidad de recurrir a las propiedades que distinguen a un inmigrante de un ciudadano para explicar los conflictos que tienen con nuestras instituciones, podemos afirmar que existe un problema de integración”

Ricard Zapata Barrero (2014)

La asimilación, también conocida como integración o incorporación es el proceso a través del cual las características de migrantes se empiezan a fundir en las de la sociedad de acogida. Ese proceso que tiene dimensiones económicas y socioculturales se pone en marcha con los inmigrantes de primera generación, y se sigue desarrollando en las generaciones siguientes. En su estudio sobre la integración de los inmigrantes europeos en Estados Unidos en 1920, la socióloga Sharon L. Sassler (2006) descubre que el nivel de instrucción de los inmigrantes alemanes e irlandeses de tercera generación eran mucho peores que los de los ciudadanos estadounidenses que estaban establecidos en el país desde hace más de 3 generaciones. En realidad, puede que algunos grupos de migrantes no lleguen a integrarse totalmente en la sociedad de acogida por varios motivos incluyendo el nivel de educación y de socialización en el país de origen, y también la estructura social y económica del país de acogida.

Algunas teorías exponen que ciertos factores bloquean el proceso de integración, mientras que otras ponen en evidencia elementos que simplemente reducen su velocidad. El uso de las nociones de asimilación, integración y cohesión social se hace a menudo a lo largo del siglo XX. Los contextos históricos y nacionales especiales han modelado las ideas que están representadas por esos términos. La mayor parte de ellas, aparecieron cuando las sociedades occidentales conocieron transformaciones sociales aceleradas.

Pensar que la cuestión de los migrantes ha surgido recientemente es un error. En Estados Unidos, la investigación sobre el fenómeno migratorio nació en 1892. Es decir al mismo tiempo que la creación del departamento de sociología en la muy famosa Universidad de Chicago.

2.1.2.1. *"The marginal man" de Park (1928)*

Park (1928) se interesa por la cuestión de la doble-pertenencia de un individuo migrante. Estudia el migrante situándole primero en el universo de su cultura y de su sociedad de origen y segunda en la cultura de la sociedad de acogida. Quiere entender lo que ocurre cuando una persona se enfrenta a esa doble pertenencia. Crea así "el hombre marginal". Considera que existe una articulación entre cultura e individuo pero no da mucha importancia a la cultura de origen con respecto a la creación de la personalidad del migrante. Según él, es la experiencia migratoria en sí, y la experiencia de la participación a dos universos culturales distintos que son determinantes en la construcción de su personalidad. Hasta 1928, Park estaba de acuerdo con la idea americana de "melting pot". Pensaba así que el futuro de los migrantes era obligatoriamente la asimilación. Sin embargo, a finales de los años 20, el racismo y la xenofobia hacia los migrantes viviendo en Estados Unidos le provocan una desconfianza en el concepto de asimilación. Se plantea la existencia de "minoridades" y de problemas de integración vinculados con la experiencia migratoria. En su artículo de 1928, Park explica que los fenómenos migratorios no solo traen problemas demográficos y geográficos sino también culturales y psicológicos. Crea entonces el "hombre marginal", un migrante alejado de su sociedad de origen y que no está profundamente integrado en la sociedad de acogida. Es el hombre de 2 culturas y de 2 sociedades.

2.1.2.2. *La asimilación unilineal de Milton Gordon (1964)*

Podemos situar la aparición del concepto asimilación unilineal en los Estados Unidos después de la segunda guerra mundial. En ese momento, se empieza a notar la necesidad de una unidad nacional para enfrentarse al bloque comunista. En una investigación Milton Gordon (1964) empieza a hablar de: asimilación unilineal (*straight line assimilation theory*). El sociólogo se acerca así al proceso de integración de los inmigrantes europeos en la vida americana. Llega a la conclusión que la asimilación es un proceso complejo que se puede medir gracias a 7 dimensiones:

Asimilación cultural (<i>acculturation</i>)	Adopción del idioma, de la religión o de otras características de la sociedad de acogida.
Asimilación estructural	Interacción con los grupos formales y informales y con las instituciones de la sociedad de acogida.
Asimilación matrimonial	Unión entre personas de grupos culturales distintos.
Asimilación por identificación	Sentimiento de pertenencia a la ciudadanía de la sociedad de acogida, cambios en la identidad cultural.
Asimilación facilitada por las actitudes de la sociedad de acogida	Ausencia de prejuicios.
Asimilación facilitada por los comportamientos de la sociedad de acogida	Ausencia de prácticas discriminatorias.
Asimilación cívica	Ausencia de conflictos entre mayorías y minorías con respecto a cuestiones políticas, participación a los asuntos públicos, inmigrantes=ciudadanos

Según Gordon, la asimilación cultural se puede producir sin que las otras formas sigan obligatoriamente. Sin embargo, si se trata de asimilación estructural, es inevitable que el inmigrante no haya vivido las otras formas de asimilación.

Al fenómeno de asimilación, Gordon opone el pluralismo cultural y estructural que se construye en las desigualdades en las disparidades sociales y étnicas. Numerosos estudios empíricos se han inspirado de ese modelo y han debatido sobre el contenido de las dimensiones, la posibilidad de medirlas y de verificar su proceso.

2.1.2.2. La integración individual y colectiva de Milton Yinger (1981)

La teoría de Milton Yinger sobre asimilación hace más compleja la manera de considerar los procesos dinámicos de la integración. Según él, la asimilación se define cómo:

“un proceso de reducción de las fronteras que se producen cuando miembros de dos sociedades o de dos grupos culturales se encuentran. El proceso acabado lleva a la mezcla en uno de los grupos socioculturales anteriormente identificable. Va variando a través de pequeños elementos de interacción e intercambio cultural para llevar a la fusión total de los grupos.”

Milton Yinger (1981, p.251)

El sociólogo identifica cuatro subproceso independientes uno del otro:

La aculturación	Proceso de cambio hacia una mayor similitud cultural que nace del contacto entre 2 o más grupos.
La identificación	Proceso psicológico de cambio de identidad personal
La integración	Proceso de asimilación estructural de personas que provienen de subsociedades a través de interacciones compartidas (amistades, contactos en instituciones publicas,...)
El mestizaje	Puede proceder del unión entre personas de grupos culturales distintos, o no.

Yinger distingue la integración individual y la integración colectiva:

- **La integración individual:** existe una integración individual cuando una persona de grupo A y una persona de grupo B pertenecen a los mismos grupos sociales y que interactúan en una base igualitaria.
- **La integración colectiva:** existe cuando los grupos A y B tienen los mismos derechos y los mismos privilegios, el mismo acceso a ventajas económicas y políticas y las mismas responsabilidades de ciudadanos y miembro de una sociedad. Todo eso, guardando su propia cultura y su identidad personal.

Según Yinger, los factores que influyen la asimilación son numerosos y tienen que ver con: el tamaño de los grupos, la natura de los contactos iniciales y su duración, la repartición territorial, el grado de similitud cultural, y los niveles de gravedad de los prejuicios.

Los argumentos a favor de la asimilación son: la reducción de las identidades étnicas, la destrucción de las fuentes de discriminación, el aumento de la libertad individual, la creación de una sociedad flexible y más abierta.

2.1.2.3. *Las teorías del pluralismo y del multiculturalismo*

Uno de los pioneros en el rechazo de la asimilación fue Horace Kallen (1915), creador del concepto de "americanisation". Usa ese termino para calificar el proceso que se realiza cuando un inmigrante viviendo en América, renuncia a su idioma materno para hablar el idioma inglés, cuando su ropero se compone de prendas americanas, y cuando adopta "actitudes americanas". Según él, las teorías de asimilación son las que permiten realizar ese proceso de americanización, ya que se justifica gracias a ellas. Para denunciar ese fenómeno, Kallen lanza el concepto de pluralismo cultural.

"The general notion, "Americanisation," appears to denote the adoption of English speech, of American clothes and manners, of the American attitude in politics. It connotes the fusion of the various bloods, and a transmutation by "the miracle of assimilation" of Jews, Slavs, Poles, Frenchmen, Germans, Hindus, Scandinavians into beings similar in background, tradition, outlook, and spirit to the descendants of the British colonists, the Anglo-Saxon stock."

Horace Kallen *Democracy Versus the Melting Pot* (1915)

Cómo explicado anteriormente, la perspectiva asimilacionista se opone a la teoría del pluralismo étnico y cultural. Esta última se basa en la conservación y la protección de las identidades y culturas de origen. El pluralismo va hacia una preservación de la vida cultural y comunitaria de los inmigrantes. A partir de mitad de los años 1980, el interés por el modelo de asimilación disminuye, dejando el lugar al deseo de sociedades plurales y multiétnicas. Es en ese contexto que se desarrollan las grandes teorías del multiculturalismo, de los movimientos sociales, de la ciudadanía, del post-colonialismo, y de los estudios culturales. Los expertos se ponen a examinar los aspectos filosóficos, morales, y legales de la ciudadanía, así que la pertenencia. El gobierno deja de cuestionarse sobre la inmigración ilegal. En el multiculturalismo lo que importa es la ideología. Puede designar una filosofía política, una búsqueda de reconocimiento, un discurso anti-colonialista o una política pública. Según Kallen, para participar de forma igualitaria y libre a la vida pública de una sociedad, los individuos tienen que estar en seguridad con respecto a su identidad cultural.

2.1.2.4. La asimilación segmentada y el transnacionalismo

Los efectos de la desigualdad en las sociedades occidentales, de la mundialización, de la reaparición del racismo hacia los inmigrantes de segunda generación conducen a nuevas pistas de investigación en cuanto a la integración: la asimilación segmentada y el transnacionalismo. Este último se define como el proceso a través del cual las minorías crean contactos sociales que traspasan las fronteras nacionales. Ese proceso se realiza a través de actividades cotidianas económicas, sociales, políticas y culturales. Por su parte, los teóricos de la asimilación se reapropian la noción de asimilación y la adaptan para diferenciarla mejor de la teoría clásica lineal de Milton Gordon. Ya no se habla de integración sino de incorporación.

2.1.3. *Las distintas generaciones de inmigrantes*

Esta investigación se enfoca en el concepto de generaciones aplicado a la inmigración, más específicamente a la inmigración magrebí. Las nociones de “segunda generación de inmigrantes” o “generación surgida de la inmigración” son expresiones que han aparecido a la misma vez que el debate sobre la “cuestión del inmigrante” y que se aplican sobre todo para calificar el nivel de inmigración de los inmigrantes magrebíes en Europa.

El término inmigrante de “**primera generación**” se usa para calificar a personas que han nacido en un país del Magreb y cuyos padres nacieron también allí. Los inmigrantes de primera generación son los que se fueron a Europa a trabajar, pero cuya socialización se hizo en sus países de origen. Para determinar a qué generación pertenecen los hijos de los inmigrantes de primera generación, los sociólogos investigan el tiempo que pasaron en el país de origen de los padres. Si los niños han nacido en el país de origen y llegan a Europa antes de la edad escolar, están clasificados en una categoría intermedia; “**la generación 1,5**” ya que aunque hayan nacido allí, el proceso de socialización se hará en Bélgica. No forman parte de la segunda generación, pero se parecen culturalmente porque han sido socializados en el país de acogida. Si los hijos llegan al país de acogida después de esa edad, los sociólogos consideran que el proceso de socialización ya ha empezado en el país de origen y que entonces deben de estar considerados como “inmigrantes de primera generación”. Con respecto al término de “**segunda generación**”, se engloban a los niños nacidos en el país de acogida cuyos padres nacieron en el país de origen. Finalmente, cuando se habla de los inmigrantes de “**tercera generación**”, se hace referencia a los hijos de los inmigrantes de segunda generación, o sea, los nietos de los inmigrantes de primera generación. En resumen:

- “**primera generación**”: personas nacidas y socializadas en el país de origen
- “**generación 1.5**”: personas nacidas en el país de origen pero cuya socialización se hace en el país de acogida
- “**segunda generación**”: personas nacidas y socializadas en el país de acogida pero cuyos padres nacieron y se socializaron en el país de origen
- “**tercera generación**”: hijos de los inmigrantes de segunda generación

Según el “*Ius soli*”² un niño que nace en Bélgica de padres extranjeros es belga si sus padres hacen, antes de que cumpla 12 años, una declaración pidiendo la atribución de la nacionalidad belga. En teoría esos hijos de inmigrantes tendrían que estar considerados como ciudadanos belgas ya que legalmente tienen los mismos derechos y los mismos deberes que los otros belgas. Lo que nos interesa es saber, fuera de esta igualdad teórica, ¿Cuál es su situación verdadera? ¿Cuáles son sus características socioculturales?

2.1.3.1. Integración de las distintas generaciones

En esta investigación hemos decidido estudiar la integración cultural considerando que es diferente en función de las generaciones de migrantes. Las segundas y terceras generaciones de migrantes permiten no solo acercarnos al paisaje cultural de un país, sino también discutir sobre el futuro de nuestra sociedad. Partiendo del hecho que los inmigrantes de primera, segunda y tercera generación evolucionan en época históricas distintas y en paisajes culturales distintos, podemos suponer que su integración en la sociedad de acogida no se hace de la misma manera y que no se enfrentan a las mismas realidades. En este epígrafe, pretendemos presentar las diferencias que pueden existir entre las distintas generaciones de migrantes con respecto a su integración.

La cuestión de la integración de los inmigrantes de segunda y tercera generación es un asunto que crea polémica. ¿Cómo hablar de la integración de personas que tienen la nacionalidad del país de acogida y que son ciudadanos como otros?

Sin embargo, la integración de la segunda y tercera generación de inmigrantes suscita desde 2005 un gran interés en Europa.

Ese año, empezaron en Francia revueltas que nacieron como respuesta a 2 eventos principales. Primero, la muerte de 2 jóvenes franceses de origen magrebí tras intentar escaparse de un control de policía y el segundo fue el uso de granadas por parte de la policía en una mezquita parisina.

² *Ius Soli*, proveniente del latín significa: “Derecho del suelo” a lo que esto se podría interpretar como el derecho a estar en un lugar determinado. A diferencia del *Ius Sanguini*, el *Ius Soli* permite la integración de inmigrantes en un determinado país, pudiendo estos desarrollar una vida normal como cualquier otro siendo extranjeros. <http://conceptodefinicion.de/suelo/>

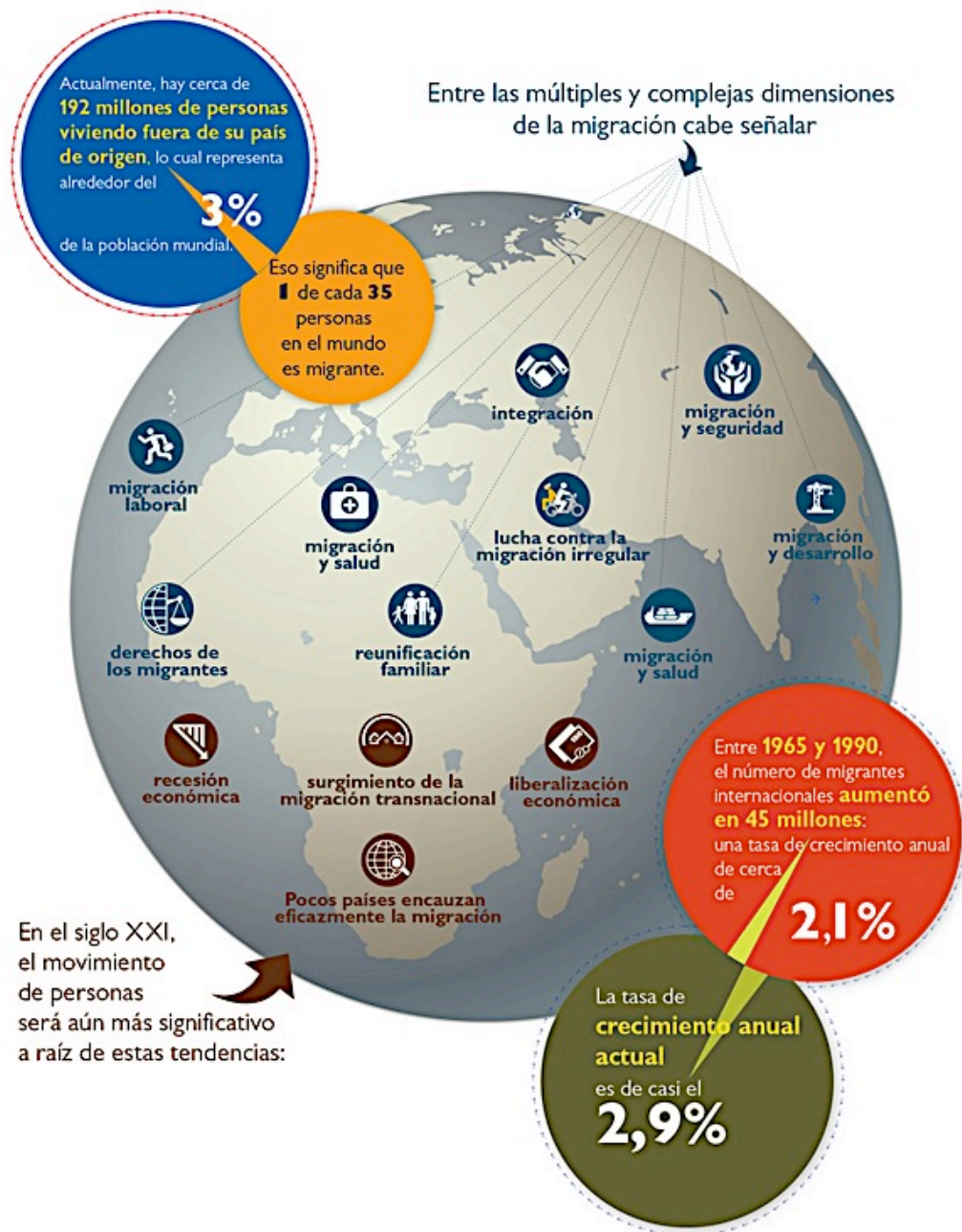
Durante 3 semanas, numerosos jóvenes franceses - principalmente de origen magrebí - se enfrentaron a las fuerzas del orden. En 20 noches, 8973 coches fueron quemados y 2888 personas fueron arrestadas. Numerosos edificios públicos fueron destruidos, “entre ellos, guarderías, asociaciones, etc.” Los barrios protagonistas de esos eventos eran zonas suburbanas con una tasa importante de inmigrantes magrebíes.

Aunque los términos “hijos de inmigrante” e “inmigrante de segunda y tercera generación” se escuchaban antes de 2005, desde entonces el uso de esos conceptos tiene una connotación negativa ya que favorecen la exclusión. Al usar la expresión “inmigrante de primera, segunda y tercera generación”, se suele hacer referencias a grupos que comparten características sociales y culturales al haber vivido en la misma época y circunstancias similares. Como hemos explicado en el epígrafe anterior, se contempla como “generación de inmigrantes” aquella integrada por personas que tienen su origen familiar en un país diferente a aquel en que se reside, de forma que estas personas, sus padres u otros ascendientes son “extranjeros”.

Pero esta idea de generaciones de inmigrantes crea, como hemos dicho anteriormente, una controversia importante. Muchos sostienen que los hijos de inmigrantes que ya nacieron en el país de acogida, no se pueden considerar como inmigrantes y que, entonces, no se puede hablar de ellos usando el concepto de segunda generación. Además el término de “segunda generación” anuncia a veces que esos jóvenes son problemáticos y favorece la representación estereotipada y categorizada. En esta investigación, entendemos “la segunda y tercera generación” en relación a la primera. Nos interesa separar en categorías generacionales los inmigrantes para analizarles considerando sus características socio-culturales y el contexto social en cual vive su experiencia migratoria.

2.2. Marco socio-histórico

2.2.1. Tendencias y dimensiones de la migración actual



Hoy más que nunca, la migración forma parte del paisaje mundial. Cada vez son más numerosas las personas que deciden irse de su país de origen para mudarse a otro país donde tengan mejores expectativas de vida. De hecho, entre 1965 y 1990, el número de migrantes aumentó en 45 millones. Según el informe publicado por la organización internacional para las migración (2015), actualmente 192 millones de personas viven fuera de su país de origen. Eso equivale a un 3% de la población mundial.

A lo largo de los años, la migración ha ido creciendo para alcanzar el record que conocimos este último año. La tasa de crecimiento actual de la migración se estima a 2,9%. Una diferencia positiva de 0,8% con la tasa de crecimiento de esos últimos años.

Hemos seleccionado en dicho informe, las dimensiones que conllevan los movimientos migratorios, y que tienen que estar bien gestionadas por los gobiernos mundiales, para que el proceso de migración se desarrolle de manera óptima. Entre ellas:

- La integración
- La migración y seguridad
- La migración laboral
- La migración y salud
- La lucha contra la migración irregular
- La migración y desarrollo
- Los derechos de los migrantes
- La reunificación familiar

En esta investigación, nos centraremos principalmente en la integración, ya que estudiaremos, más precisamente, las diferencias de integración que existen entre inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación en Bélgica.

A continuación presentaremos también las tendencias que destacan los expertos de la organización mundial de la migración con respecto a la migración actual:

- **La recesión económica:** La recesión económica que conocemos desde 2001 tiene consecuencias sobre el movimiento de la mano de obra en muchos sectores como la construcción y la manufactura por ejemplo.

- **Los cambios demográficos:** El crecimiento mundial de la población no se hace de manera igual en todos los países. En los países desarrollados y en desarrollo, la tasa de crecimiento es bastante baja ya que es inferior al 0,3%. Sin embargo, en el resto del mundo la población va aumentando mucho más rápido. Entonces se crea un desequilibrio demográfico. Por una parte, un crecimiento excesivo provoca una sobrepoblación con todos los problemas socio-económicos que conlleva, y por otra parte, un crecimiento demasiado bajo provoca el envejecimiento de la población del país. La baja tasa de natalidad de la mayor parte de los países desarrollados favorecen más aun este envejecimiento. Según los expertos, los países de Europa van a vivir una disminución considerable del crecimiento de su población en los 50 años que vienen. Afirman así que, por ejemplo, la población de Italia será en 2050 de 41 millones de personas. Es decir, 16 millones menos que este año. Según ellos, el concepto de “migración por reemplazo” podría ser una buena opción para afrontarse a ese futuro problema.

- **El surgimiento de las "redes de migrantes":** Las redes de migrantes son las relaciones que tienen los migrantes con parientes, amigos o compatriotas que se encuentren todavía en el país de origen. La consolidación de esas redes influye las decisiones de migración ya que permiten reducir los riesgos que conlleva la migración. Las redes de migrantes de un lugar es una fuerza para la mejora de la movilidad.

- **Pocos países encauzan eficazmente la migración:** La falta de políticas migratorias definidas en muchos países empieza a ser un verdadero problema a nivel mundial. La migración irregular que cada día es más importante, y el aumento del tráfico de migrantes son señales de la poca eficacia de las políticas migratorias mundiales que no consiguen gestionar la migración de forma eficaz. Los expertos proyectan que el trafico de migrantes, junto al narcotráfico, sea dentro de algunos años, una de las fuentes más importante de ingresos para el crimen organizado.

- **La liberalización económica:** El mercado laboral mundial permite que los países desarrollados que necesitan mano de obra, contraten a trabajadores migrantes que provienen de países subdesarrollados donde hay una fuerte disponibilidad de mano de obra.

- **El surgimiento de la migración transnacional:** Hoy en día los migrantes están en contacto permanente con su país de origen gracias a los progresos de los transportes y las comunicaciones. Esta ocurriendo un cambio que convierte las migraciones clásicas en migraciones transnacionales. En el pasado, una vez la migración realizada, los migrantes ya no tienen la posibilidad de estar en contacto con el país de origen. Por una parte, el migrante tiene una libertad mucho más importante de movimiento físico. En la mayor parte de los casos, puede volver a su país de origen cuando lo quiera y así trasladarse de un lugar a otro. Por otra parte el flujo de información, competencias y remesas circula fácilmente. El espacio migratorio se ve reducido para dar paso a la creación de un espacio transnacional.

2.2.2. Breve acercamiento a los procesos de la migración en Europa

Los países europeos se están dirigiendo poco a poco hacia una política migratoria comuna. Pero antes de eso, habían adoptado una serie de disposiciones:

3. **Los acuerdos de Schengen (1985):** Los poderes europeos decidieron quitar las fronteras interiores de la Unión (menos las del Reino Unido, de Irlanda y de Dinamarca) y que reforzaron las fronteras exteriores.
4. **La convención de Dublín (1990):** Allí se establecieron condiciones para poder examinar a los solicitantes de asilo.
5. **Los acuerdos de La Haya (2004):** Armonizaron la lucha contra la inmigración irregular y pusieron en marcha el reforzamiento de las condiciones de entrada a los estados de la Unión.

En paralelo a la creación de estos convenios, los países europeos han atribuido a los extranjeros, los mismos derechos que los nacionales en cuanto a la residencia y al derecho de vivir en familia. Sin embargo, la armonización de las políticas de inmigración sigue incompletas, ya que muchos estados han pedido un cierto periodo de tiempo para aplicarlos.

En cuanto a la política de inmigración actual de los estados europeos, aparecen diferencias entre los países del centro y del sur, y los países nórdicos. En Suecia, Finlandia y Dinamarca las políticas de inmigración son perfectamente estudiadas para optimizar este proceso y para facilitar la integración de los inmigrantes. Sin embargo, los países que siempre han sido considerados como tierra de inmigración, Francia, Alemania, e Inglaterra parecen optar por un reforzamiento de las restricciones en el acceso al trabajo y a la residencia. Los países del sur, España, Portugal e Italia que han visto aparecer los inmigrantes recientemente, presentan una política de inmigración aun bastante débil. Miguel Pajares Alonso (2006) explica que el aumento de las migraciones hacia Europa y hacia el mundo desarrollado se hace por dos razones principales. Primero por el aumento de las desigualdades en el mundo producido por el empeoramiento de la situación en muchos de los países en desarrollo, y también por la demanda de mano de obra que hacen los países desarrollados.

Según Eurostat, en 2013, en total 3,4 millones de personas han emigrado hacia un país de la Unión Europea. Ese número incluye también los movimientos entre los estados miembros de la Unión. El país que recibió ese año el número máximo de inmigrantes es Alemania (692.700), después viene el Reino Unido (526.000), Francia (332.600), Italia (307.500) y España (280.800). En cuanto a las últimas estadísticas de Eurostat sobre la población inmigrante (2011), se comprueba que los grupos más numerosos de nacionales de terceros países en la UE proceden de Turquía (2,3 millones), de Marruecos (1,7 millones), de Albania (0,8 millones) y de Argelia (0,6 millones).

Si hoy en día, la inmigración está generalizada en todos los países europeos, existen algunos países pioneros como Francia, Alemania, Holanda, Bélgica o Reino Unido que empezaron a “importar” mano de obra extranjera en los años '50.

Los movimientos migratorios hacia Europa de los últimos años se han transformado profundamente. El número de nacionalidades de inmigrantes sigue aumentando, y los tipos de migraciones se han transformado fuertemente. Pero la inmigración a Europa no solo ha tenido consecuencias positivas. A lo largo de los años, surgieron conflictos de convivencia entre los inmigrantes y los autóctonos. La inmigración es un fenómeno social que no para de crecer. Europa es hoy en día el primer continente con respecto a la inmigración internacional. Hoy más que nunca, se nota la necesidad de diseñar una política de integración de la población inmigrada para que ambas partes convivan en armonía. Cada país europeo intenta resolver las tensiones que existen mientras que la construcción de la Unión Europea les incita a armonizar su política migratoria. Aunque la Unión intenta llegar a una homogeneización de las políticas de inmigración, subsisten divergencias importantes que obstaculizan la creación de una estrategia común en la UE:

- **Las diferencias de adquisición de la nacionalidad.** Algunos países priman el “jus soli”, otros el “jus sanguinis”, otros que mantienen otras leyes distintas, etc.
- **La diversidad en el reconocimiento del derecho de asilo.** Aunque existe en Europa una homogeneización del asilo temporal, el estatuto de asilado sigue causando muchos problemas. Los procesos son largos y distintos en función de los estados.

- La fuerte dependencia de las políticas migratorias con respecto a la opinión pública nacional. Hoy en día, la UE da más importancia a la política de inmigración que a la integración de los inmigrantes.

Según el Banco Mundial (2016), el número de migrantes internacionales podrían este año romper el récord de 250 millones de personas. Este año, los migrantes internacionales mandaron 601 billones de dólares a sus familias que están todavía en su país de origen. 441 billones fue enviado a países en desarrollo.

Los Estados Unidos fueron la fuente principal de esos envíos de dinero con un total de 56 billones de dólares en 2014. Lo sigue, Arabia Saudí con 37 billones de dólares y Rusia con 33 billones de dólares. Los principales países destinatarios son la India que recibió en 2015, 72 billones de dólares, después China con 64 billones de dólares y las Islas Filipinas con 30 billones de dólares.

En el informe de banco mundial también aparece que en 2013, más de un 38% de los migrantes internacionales migraron de un país en desarrollo hacia otro país en desarrollo, mientras que 34% se fueron de un país en desarrollo para establecerse en un país desarrollado. Los diez primeros países de inmigración son: Estados Unidos, Arabia Saudí, Alemania, Rusia, Los Emiratos Árabes Unidos, El Reino unido, Francia, El Canadá, España y Australia. Los diez primeros países de emigración son: La India, el México, Rusia, China, El Bangladesh, el Pakistán, Las Islas Filipinas, Afganistán, Ucrania y el Reino Unido. En 2014, identificábamos a 14,4 millones de refugiados que juntos representaban un 6% de los migrantes internacionales. Ese año, 86% de ellos fueron acogidos por países en desarrollo como la Turquía, el Pakistán, Líbano, Irán,... El número de refugiados en los países desarrollados solo era de 1,6 millón.

3.1.1. Movimientos migratorios en Bélgica

3.1.1.1. Introducción

Para dar un empujón a su economía después de salir de la primera guerra mundial, Bélgica empieza a facilitar la inmigración de extranjeros en su territorio. El primer convenio fue el ítalo-belga, en 1946, que tenía como propósito la llegada de cincuenta mil italianos a las minas belgas. En los años que siguieron se firmaron varios convenios más con España, Grecia, Turquía, Marruecos y Túnez. El sistema belga funcionaba como un grifo. Al notar penurias en el país, el gobierno abría las puertas a la inmigración, y las cerraban una vez que el problema era resuelto. Se alcanza un extremo en 1964, año de creación del acuerdo bilateral con Marruecos y Turquía. Ese año más de 50.000 extranjeros llegan a Bélgica, es decir 0,5% de la población belga de la época. En 1973, después de la crisis de petróleo, el gobierno belga decide limitar los permisos de trabajo. A partir de ese momento solo los extranjeros con cualificaciones profesionales altas pueden obtener el permiso de trabajo en Bélgica. Después de esa decisión, Bélgica vive un periodo de disminución bastante importante de la inmigración, llegando a un punto en cual el país vuelve a tener una emigración positiva.

Como ha explicado Lafleur (2013) la cuestión de la integración de todos esos inmigrantes se hizo más tarde. Tanto el gobierno como los inmigrantes, consideraban la inmigración como un fenómeno temporal. Las únicas disposiciones llevadas a cabo por el gobierno en su política de acogida fueron en el trabajo y en el alojamiento. Ambos con condiciones bastante deplorables. Sin embargo los inmigrantes y su familia encontraron espacios de integración en el mundo del trabajo, en las organizaciones sindicales y en asociaciones que tenían como objetivo la optimización de sus condiciones de vida. Por varios motivos que se desarrollarán en los apartados siguientes, muchos se quedaron en Bélgica. Podemos concluir que los movimientos migratorios de las últimas décadas son los creadores del paisaje sociocultural belga que conocemos ahora. En los apartados siguientes se desarrollará con más precisión las distintas etapas de la inmigración en Bélgica. En seguida, presentaremos las distintas olas de inmigración en Bélgica apoyándonos en el artículo gubernamental de *Vivre en Belgique* (2011).

3.1.1.2. 1830-1914

La migración internacional de la época es la de los migrantes con buenas cualificaciones que sueñan con una ascenso social rápido como por ejemplo, las niñeras inglesas, los hombres de negocios y banqueros alemanes, los empresarios judíos de Ucrania y de Bielorrusia y los camareros italianos y franceses políglotas para el sector hostelero. También forman parte de esa ola de migración los escultores italianos y los expertos judíos en diamante de Polonia.

En esa época cualquier extranjero es bienvenido. Ningún documento de viaje es necesario (ni pasaporte ni visa). Lo sociedad de la época no hace distinción ninguna entre un belga y un extranjero residente en Bélgica. Ambos tienen los mismos deberes, por ejemplo, en cuanto al servicio militar. La calidad de residente se obtiene después de una estancia bastante corta. Sin embargo, a partir de los años 1880, la situación empieza a cambiar por el incremento del papel del estado en término de regulación social. A partir de esa fecha, los belgas se distinguen de los extranjeros. Son los únicos que se benefician de la protección del estado. Los inmigrantes que no son residentes empiezan a sufrir una política de inmigración estricta que quiere excluirlos si no tienen trabajo.

3.1.1.3. 1914-1918

Durante la primera guerra mundial, cuando el ejército alemán invade Bélgica se nota un fuerte aumento de la migración del pueblo belga y una disminución drástica de la inmigración. Los migrantes belgas están estimados entre 1.300.000 y 1.500.000 partiendo de una población total estimada a 6.500.000 personas. Es decir que a esa época más o menos 1/5 parte de Bélgica migra al extranjero. Los países bajos acogieron a 1 millón de refugiados belgas, Gran Bretaña a 150.000 y Francia a 250.000.

3.1.1.4. 1918-1939

A partir del fin de la primera guerra mundial, la emigración belga disminuye considerablemente. Sin embargo, en la primera mitad del siglo XX, se empieza a notar lo que fue llamado “la emigración colonial” hacia el Congo belga, actual República democrática del Congo. Esta forma de emigración se paró en 1960, año de independencia de la antigua colonia. A partir del principio del siglo XX se empieza a percibir el auge de la inmigración obrera. Bélgica se convierte así, en un destino de inmigración.

El sector minero con necesidad de encontrar mano de obra es lo que detonó el aumento de la migración a Bélgica. A partir del final de la primera guerra mundial, la industria minera belga contrata a 50.000 trabajadores extranjeros. Al principio, fueron sobre todo polacos e italianos, pero después también llegaron a Bélgica los checos, húngaros y yugoslavos. A partir de 1930, la instalación de esos inmigrantes empieza a causar problemas y conflictos xenófobos. Los belgas les veían como competidores y su concentración espacial fomenta un sentimiento de inseguridad en la población belga.

Bélgica, en ese momento, toma medidas para limitar la afluencia de trabajadores extranjeros y crea su primera norma sobre mano de obra extranjera. El real decreto de 1930 insta que los extranjeros que quieran trabajar en Bélgica tienen que recibir una autorización previa de obtención de contrato de trabajo por parte del Ministerio de la justicia belga.

En 1933, el gobierno introduce la nacionalidad como condición de obtención del paro. El objetivo es que los extranjeros que no estén trabajando vuelvan a su país de origen. La política de inmigración consiste en una herramienta de regulación del mercado del trabajo. A partir de esa fecha la inmigración ya no puede estar organizada por las empresas y está controlada totalmente por el Estado.

3.1.1.5. 1940-1945

Durante la segunda guerra mundial, el esquema migratorio belga de 1914-1918 se repite. La inmigración en Bélgica se paraliza y la mitad de la población belga migra hacia los países vecinos.

3.1.1.6. 1946-1973

La segunda guerra mundial deja atrás un continente europeo destruido y dividido en 2 bloques (el este y el oeste). Bélgica se encuentra en una situación económica complicada ya que los sectores industriales como la metalurgia, la construcción, y el textil no consiguen satisfacer la demanda por culpa de la falta de carbón. La falta de mano de obra se debe a un cambio de actitud por parte de los belgas que se niegan a trabajar en las minas de carbón.

Al principio, el gobierno belga usa los prisioneros alemanes para realizar las tareas mineras que los belgas ya no quieren hacer. En diciembre de 1945, son 46.000 alemanes los que trabajan en las minas. Sin embargo, como lo explican Luc Huyse y Steven Dhondt (1993), los mineros belgas se niegan a trabajar con personas que consideran inhumanas. Durante 2 años, el ministro Van Acker no presta atención a sus quejas y crea un “plan carbón” que tiene como objetivo la creación de 7 centros penitenciarios mineros.

A partir de mayo de 1947, los prisioneros de guerra alemanes son liberados y los belgas se ocupan de las profesiones más especializadas dejando los puestos de trabajo más duros para los inmigrantes. La preocupación principal del gobierno es saber a quién contratar para que la industria minera no se quede paralizada por falta de mano de obra. Los poderes públicos de la época deciden volver a la política de antes de la guerra, es decir, contratar a trabajadores extranjeros. Sin embargo, los países que mandaban trabajadores antes de la guerra (República checa, Hungría y Yugoslavia) forman parte del bloque comunista y salen entonces de la zona potencial de contratación.

Los movimientos migratorios a Bélgica empiezan desde Italia. El país se encuentra en una situación delicada y está deseando exportar mano de obra a cambio de importación de combustibles, imprescindible para la reactivación de su economía. En junio de 1946 se crea un acuerdo entre Bélgica e Italia que planifica el envío de 50.000 trabajadores italianos a las minas belgas a cambio de un derecho a 200 kilos de carbón por cada minero y por cada día.

En 2 años, son más de 75.000 hombres italianos que llegan a Bélgica. El reparto se hace entre los 5 centros mineros belgas: Mons, Lieja, Charleroi, La Louvière et Campine.

Legalmente la contratación de esos trabajadores se tiene que hacer a través de organismos italianos especializados en el envío de mano de obra. Pero sin embargo, los directivos de minas belgas, intentan privilegiar a los candidatos “seguros” y originarios del Norte de Italia.

Los italianos que quieren trabajar en Bélgica deben tener menos de 35 años y ser beneficiarios de un contrato de 12 meses. Tienen a su disposición un alojamiento, comida, ventajas sociales y un sueldo establecido sobre las mismas bases que el de los belgas. Pero los italianos están satisfechos con sus condiciones de vida. Bélgica, en plena crisis inmobiliaria, coloca a los trabajadores italianos en los antiguos campos creados por los alemanes y destinados a los presos rusos que trabajaban en las minas. En 1956, 3389 familias ocupan 1939 barracones. Los mineros reagrupan a su familia y empiezan a crear comunidades italianas en las zonas cercanas a las minas. El trabajo en las minas causa numerosos accidentes e Italia paraliza ocasionalmente el envío de trabajadores italianos. Pero después de la catástrofe de la mina de Bois du Casier, el 8 de agosto de 1956, Italia decide parar totalmente la emigración hacia Bélgica. 262 obreros, entre ellos 136 italianos, mueren en el accidente.

El gobierno belga busca otros países para la contratación de mineros y crea acuerdos bilaterales con España en 1956, Grecia en 1957 y Marruecos y Turquía en 1964. Los convenios fijan los derechos y deberes de los inmigrantes y sus condiciones de reagrupamiento familiar. El principio de los años 1960 está marcado por una necesidad de un aumento de mano de obra. La economía belga es fructuosa y otros sectores económicos empiezan a contratar también a inmigrantes (la metalurgia, la química, la construcción, y los transportes). La demanda de mano de obra es tan fuerte que la legislación se relaja y los trabajadores ya no necesitan un permiso de trabajo antes de obtener un permiso de estancia. A partir de ese momento, inmigrantes principalmente marroquíes y turcos, llegan a suelo belga como turista, para una vez en el territorio, buscarse un trabajo. La diversificación de los sectores de actividad reorganiza el espacio y la repartición territorial de los inmigrantes. Se empiezan a crear barrios inmigrantes.

Los marroquíes se reagrupan en Bruselas, Amberes y Malinas y los turcos en las ciudades industriales del Limburgo, en Bruselas, Amberes y Gante.

Durante esa época, los poderes públicos encuentran un nuevo rol a la inmigración: El equilibrio demográfico. La población belga sobre todo valone va envejeciendo y la solución que encuentra el gobierno es favorecer, más si cabe, la inmigración extranjera y sobre todo la reagrupación familiar.

Aparecen en un primer tiempo los inmigrantes españoles, griegos y portugueses. Lo siguen los marroquíes y turcos. Como hemos explicado antes, la búsqueda de mano de obra extranjera no solo se hace por motivos económicos sino también demográficos. La inmigración marroquí como la turca se hace entonces de forma familiar. La política familiar permite al país promocionar mejor las condiciones de vida ofrecidas a los trabajadores inmigrantes ya que propone sueldos más bajos que otras zonas industriales pero que es el único país que facilita la reagrupación familiar. Marruecos por su lado practica desde casi siempre una política de hyper-emigración. Su objetivo como lo explica el autor Frennet-De Keyser (2004) en su libro *L'immigration marocaine en Belgique in Histoire des étrangers et de l'immigration en Belgique de la préhistoire à nos jours* es fomentar una fuente importante de divisas, contribuir a la disminución del paro, asegurar la paz social y formar profesionalmente la mano de obra.

En el libro de Martens (1976) *Les immigrés, Flux et reflux d'une main d'oeuvre d'appoint* se explica que a partir de final de los años 1960, después de la recesión económica y del aumento del paro debido al cierre de las minas, el gobierno belga reorganiza su política de acceso al mercado del trabajo. A partir de 1967, se prohíbe otra vez contratar a un extranjero sin que tenga una autorización previa. El año después, el número de los primeros permisos de trabajo es reducido de manera radical. En Marzo de 1969, el ministro del trabajo propone expulsar a los extranjeros que estén en paro. Esta medida provoca una reacción negativa por parte de los organismos sindicalistas que la rechazan ya que va en contra del principio de igualdad entre trabajadores belgas e inmigrantes. El gobierno decide entonces quitarla.

A comienzo de los años '60 Bélgica se encuentra en un estado de laxitud legislativo, que a finales de la década, se endurece drásticamente. En paralelo a eso, la construcción de la Unión Europea introduce una distinción de derechos entre dos categorías de inmigrantes: los inmigrantes originarios de un país de la CEE (comunidad económica europea, antigua Unión europea) y los otros.

3.1.1.7. 1974-1984

En "*Histoire de l'immigration*" A. Rea (2002) explica que a causa del aumento del paro y de las dificultades económicas que viven algunos sectores industriales, el gobierno toma dos medidas drásticas. Por una parte la interrupción oficial de la inmigración y por otra parte el aumento de multas a los jefes de empresa que contratan a nuevos trabajadores extranjeros. Así es como nació la política "inmigración cero".

En 1980 se crea la primera ley sobre la estancia de los extranjeros en Bélgica. Un año después, el 30 de julio de 1981 nace la primera ley "anti-racista" que tiene como propósito la represión de actos inspirados por el racismo o xenofobia. En ese momento, se empieza a notar los efectos de una política que rechaza cada vez más a los extranjeros a través de discursos que ponen en evidencia su falta de cualificación. En ese contexto se empieza a hablar del "problema de los inmigrantes". El gobierno belga da a los alcaldes la posibilidad de denegar la inscripción de nuevos extranjeros non-europeos en su comuna (artículo 18bis de la ley del 28/06/1984) y pone en marcha una política de incitación a la vuelta a sus países de origen. La intención del gobierno belga con esas medidas es limitar la concentración espacial de grupos de inmigrantes ya que podría suscitar y aumentar las tensiones xenófobas de la sociedad.

3.1.1.8. 1989-2011

Aunque el gobierno intente reducirla, la inmigración llega en 2010 a un nivel histórico. 57% de los inmigrantes son ciudadanos europeos. En los años 2004 y 2007 se nota una nueva inmigración por parte de los nuevos estados miembros. Después de Europa, el segundo continente de donde vienen los inmigrantes es África. La primera mitad de ellos viene de África subsahariana y la otra mitad de África del norte, principalmente de Marruecos.

Se nota también una progresión de las inmigraciones por parte de Asia (excluyendo a Turquía). En termino de destinos de los inmigrantes que llegaron en 2008 y 2009, Flandes acogió a 41%, Bruselas 38% y Valonia 21%.

3.1.2. *Bélgica y la inmigración marroquí*

Aunque el convenio bilateral belga-marroquí se creó en 1964, la migración de marroquíes a Bélgica empezó mucho antes. En este epígrafe, vamos a contextualizar históricamente y en detalles, las diferentes olas.

La Primera Ola (1912-1964): El primer movimiento migratorio de trabajadores marroquíes a Bélgica empieza en 1912 al principio del protectorado francés. Efectivamente, muchos hombres se fueron a trabajar a Francia y llegaron a conocer Bélgica. Las primeras presencias marroquíes en Bélgica son el resultado indirecto de la historia colonial francesa. Esta primera ola de migración se vera parado con las 2 guerras mundiales pero fue relanzada con la creación del convenio en 1964.

La Segunda Ola (1964-1974): La inmigración marroquí empieza realmente a partir del convenio de 1964. Ese periodo es, entonces, muy significativo para la historia de los movimientos migratorios marroquíes. Se empieza una inmigración industrial de mása. Los estados intenta así organizar el flujo de trabajadores inmigrantes que se había puesto en marcha varios años antes. A partir del año 1964 y hasta 1973, los trabajadores marroquíes llegan a Bélgica para realizar los trabajos de minas que ya no querían hacer los belgas. La mayor parte de los que llegan encuentran rápidamente su camino gracias a los mecanismos de regularización de la política migratoria de la época.

La Tercera Ola (1974-1989): A partir de 1974 y con el término oficial del uso de mano de obra extranjera en Bélgica empieza la tercera ola de inmigración. Se apoya principalmente en la reagrupación, la constitución y la estabilización de las familias. Aparecen un nuevo perfil marroquí: el de las mujeres.

La Cuarta Ola (1989-2001): Ese periodo se caracteriza por la emergencia de inmigrantes marroquíes en el espacio público y político como actores de ello. También esta marcado por el acceso en masa a la nacionalidad belga.

La Quinta Ola (2001-ahora): La quinta ola es la posterior al 11 de septiembre. La gente se empieza a centrar sobre las cuestiones vinculadas con el Islam y sobre el comportamiento de los musulmanes en la sociedad occidental. Eso tiene como consecuencia el condicionamiento por Bélgica de la afirmación de su identidad cultural. Nacen las primeras tensiones entre los inmigrantes marroquíes y el poder público belga y también aparecen jóvenes con una nueva identidad, la de “hijos de inmigrantes”.

Para seguir en la comprensión de la experiencia migratoria de los marroquíes, hemos seleccionado algunos índices proviniendo del informe publicado por la Federación Wallonie-Bruxelles (2014) para realizar un balance sobre la inmigración marroquí en Bélgica.

- Durante los primeros contactos belga-marroquí en 1957, el gobierno belga aceptado a 300 trabajadores marroquíes. A partir del año siguiente, la fuerte política migratoria de marruecos provoca una fuerte demanda de migración. 200.000 marroquíes llegan cada año en el mercado belga de trabajo. De ellos, solo 50.000 conseguían encontrar un trabajo.
- En 1980, la diáspora marroquí en Bélgica ha mandado en total 4,52 billones de dírham a Marruecos (+- 400 millones de euros). La convención tenía una cláusula que daba permiso a los trabajadores inmigrantes para que mandaran sus economías a su país de origen. Ese dinero era el triple de las recetas turísticas de Marruecos.
- Hoy más de 4% de la población belga es de origen marroquí. Es decir 530.000 personas y entre ellos 480.000 marroquíes de segunda y tercera generación. Sin embargo aunque el acuerdo de 1962 haya sido bilateral solo 40.000 belgas viven en Marruecos y son solo 4000 los que son oficialmente expatriados.
- Hoy la tasa de actividad de los inmigrantes marroquíes es de 70%. Sin embargo, la tasa de paro es más alta en la tercera generación que en las generaciones anteriores.

- Los marroquíes de segunda y tercera generación se sienten más marroquíes que belgas y aunque tengan la nacionalidad belga y hayan crecido allí se sienten menos identificados por la sociedad belga que sus predecesores.

3. Capítulo 3: CONTEXTO SOCIO-CULTURAL DE LA INMIGRACION EN BÉLGICA

3.1. Contextualización de la sociedad belga en 2016

El mayor reto para los belgas en 2016 debería ser: aprender a vivir juntos. Es decir, convivir con personas de nacionalidades y orígenes culturales distintos, de religiones distintas, de opiniones políticas e idiomas distintos. Para empezar tenemos que delimitar y analizar quiénes son los ciudadanos belgas que componen la sociedad actual. A continuación, vamos a presentar los datos de la población belga y de los idiomas oficiales que hemos encontrado en la pagina gubernamental <https://bestat.economie.fgov.be>

3.1.1. Estadísticas de población e idiomas oficiales



Bélgica posee una población de 11.267.910 habitantes que se reparten en el territorio así:

- Región de Bruselas capital: 1.187.890 habitantes → 10 %

- Región flamenca: 6.477.804 habitantes → 58 %

- Región valona: 3.602.216 habitantes → 32 %

Es un país multilingüístico ya que tiene 3 idiomas oficiales: el neerlandés, el francés y el alemán. En el siguiente gráfico se puede observar que el neerlandés está hablado por un 60% de los belgas, el francés por un 39% y el alemán por menos de 1%.



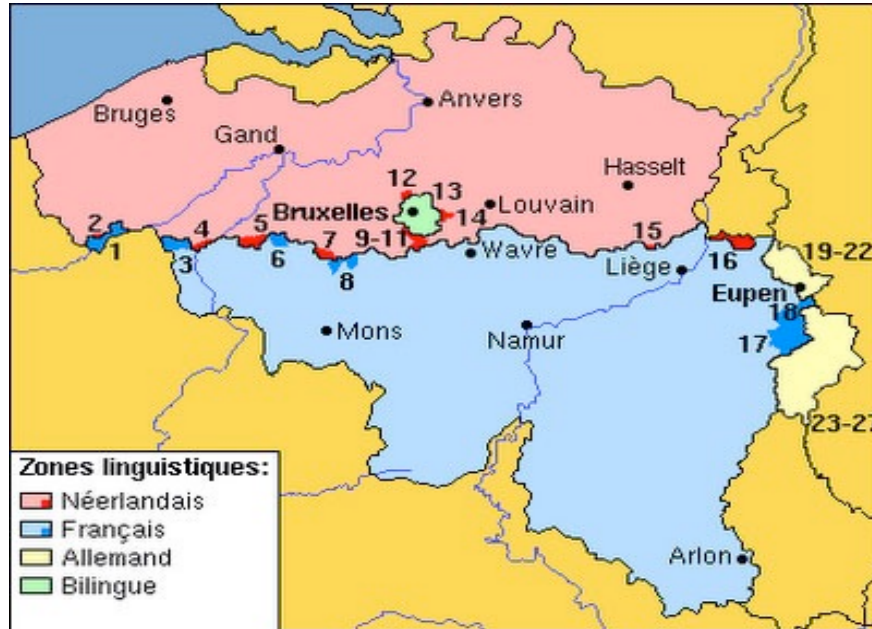
3.1.2. El federalismo belga

Bélgica se divide en 3 comunidades culturales y lingüísticas: Flandes donde se habla flamenco, la Valonia donde se habla francés y la comunidad germanófono, minoritaria. En 1830, fecha de la independencia de Bélgica, el país se divide en 2 entidades geográficas y culturales distintas. A la creación del estado, el idioma oficial elegido es el francés, lengua de la elite y de la aristocracia. Aparece un movimiento político pro-flamenco, de modo que empieza a apreciarse la separación entre las dos comunidades. La primera Universidad en lengua flamenca se construye solo 100 años después, en 1930. A partir de esa época la separación empieza a ser tan lingüística que económica.

El comercio internacional se desarrolla más en Flandes que cuenta con puertos importantes, mientras que la Valonia, cuya economía se basaba sobre todo en el carbón, sufre de las consecuencias de la crisis de 1929. Además en el periodo de entre guerras, varios episodios aumentan la brecha entre el norte y el sur. En 1930, el gobierno central elige instaurar un uso exclusivo del flamenco en Flandes y del francés en Valonia para la administración y la educación. Poco a poco la separación lingüística y económica alcanza el mundo político. Se crean Movimientos extremos separatistas como por ejemplo “le Rexisme Wallon” de Léon Degrelle o le “Front Partij Flamand”. Después de la Segunda Guerra Mundial, la “Question royale” es la que va a dar el golpe final que va a romper definitivamente la relación norte-sur. Los flamencos eran favorables a la vuelta al poder del rey Léopold III mientras que los valones rechazaban la idea. Esa división política provoca revueltas violentas en Valonia. El rey acabó abdicando dejando el reino entre las manos de su hijo Baudouin I. En la víspera de la Segunda Guerra Mundial, la idea de una reforma de las instituciones belgas estaba promovida por muchos políticos flamencos y valones. En 1947, un censo reveló el progreso de la lengua francesa en las comunas vecinas de la frontera lingüística y en la aglomeración de Bruselas. Los problemas se multiplicaron a lo largo de los años, especialmente con la poca tasa de natalidad de la Valonia y el aumento del desempleo vinculado con el cierre de varias compañías mineras valonas. La frontera lingüística que hasta ahora era variable, fue trazada de manera definitiva el 6 de Abril de 1962.

En Bruselas, el régimen elegido en 19 comunas es el bilingüismo. Por las 6 otras comunas se elige el régimen llamado “le régime des facilités linguistiques”. Es decir que los valones viviendo allí pueden realizar los trámites administrativos en francés e inscribir sus hijos en escuelas francófonas. La televisión nacional se divide en 2 cadenas distintas: la cadena valona RTBF y la cadena flamenca BRT. La Universidad católica de Louvain/Leuven constituye también un punto sensible desde varios años ya que aunque se implantó en Flandes es bilingüe y acoge un gran número de estudiantes francófonos. Desde la instauración de las leyes lingüísticas el problema de la Universidad ha ido empeorando. Los estudiantes y profesores flamencos empezaron huelgas para pedir la escisión de la Universidad. En 1968 un proyecto de extensión de la sección francófona precipitó la situación en un caos marcado por la frase “Walen Buiten” (Valones fuera). Ese evento marcó el fin de la Bélgica unitaria y la modificación de la Constitución belga.

Sin embargo, el virus separatista seguía causando dificultades de convivencia y fue la revisión constitucional de 1993 la que marcó el inicio del estado Federal.



En el federalismo los poderes están separados y las competencias se reparten así:

El Estado federal se ocupa de los elementos comunes a todos los belgas:

- La defensa nacional
- La seguridad social
- La justicia
- La unión económica y monetaria

Las decisiones de las autoridades federales se aplican a todos los habitantes del reino sin que importe su lugar de residencia o su idioma.

Las Comunidades gestionan los aspectos relacionados a las personas y a su idioma:

- La educación
- La cultura
- La radio y la televisión
-

Las Regiones gestionan los aspectos localizables en su territorio:

- La comunicación y los transportes
- El empleo
- La política económica
- Las relaciones internacionales
- La agricultura
- El medioambiente
- La energía
- El agua
- La investigación científica

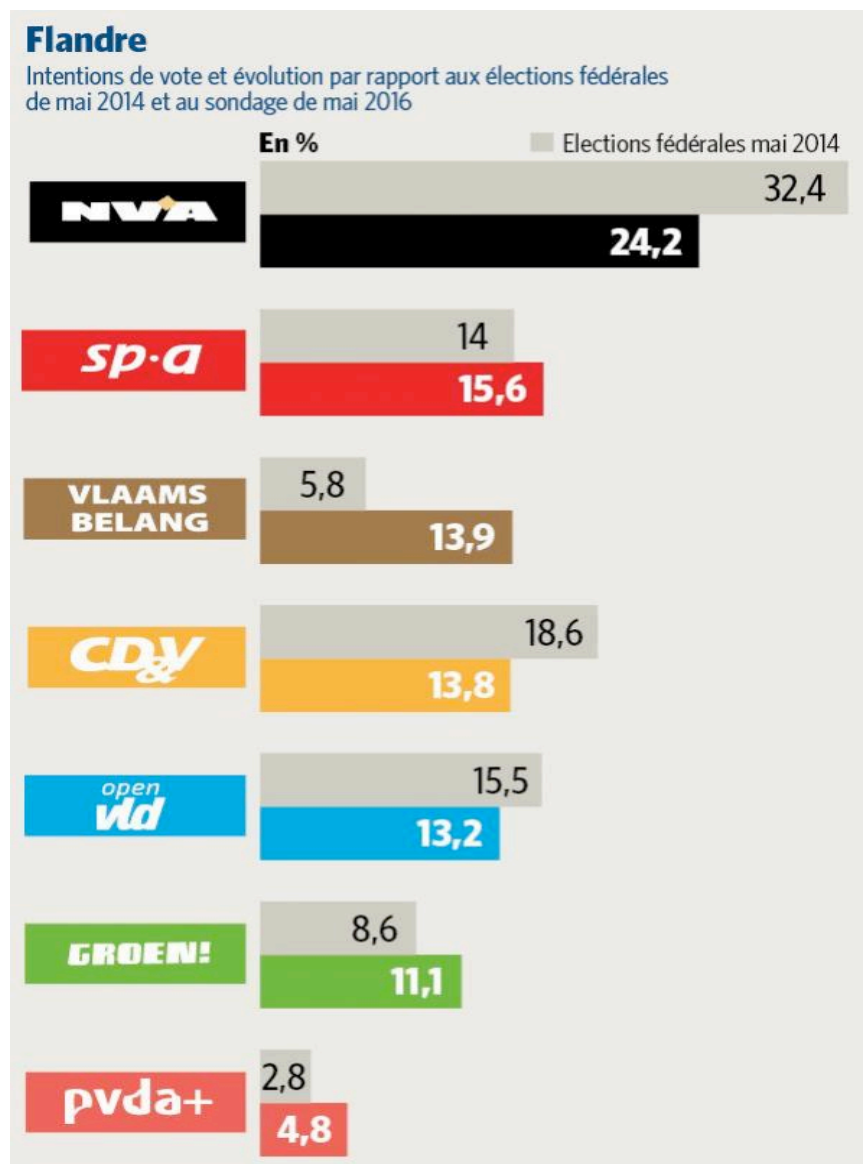
Cada una de esas entidades dispone de sus propias instituciones, es decir:

- Un gobierno
- Un parlamento
- Una administración

La región bilingüe de Bruselas cuenta con ciudadanos que pertenecen a las 2 comunidades lingüísticas del país y está gestionada a la vez por la Comunidad francesa y la Comunidad flamenca. Para gestionar perfectamente Bruselas, las Comunidades han delegado 3 Comisiones comunitarias:

- **La Comisión comunitaria francesa** que gestiona las instituciones francófonas como la Université libre de Bruxelles, el teatro nacional, etc.
- **La Comisión comunitaria flamenca** que gestiona las instituciones flamencas como la Vrije Universiteit Brussel, el teatro flamenco, etc.
- **La Comisión comunitaria comuna** que gestiona los elementos comunes como los Centros Públicos de Asistencia social por ejemplo.

Aunque el Federalismo calmó bastante la crisis Flandes/Valonia, los flamencos nunca dejaron de estar a favor del separatismo. A continuación pasamos al análisis de los resultados del sondeo anual realizado por IPSOS sobre las intenciones de voto de los belgas (aquí de los flamencos) para el año 2016.



Podemos ver que, aunque estén perdiendo popularidad en comparación con los resultados de las elecciones federales de 2014, los 2 partidos separatistas “N-VA” y “Vlaams Belang” se encuentran en el Top 3 de las intenciones de votos de los flamencos para el año 2016. Aunque la “N-VA” tiene un aspecto menos radical que el “Vlaams Belang”, partido que sueña con la destrucción de Bélgica, son iguales en cuestiones de separación del país.

Nos pareció esencial analizar más en profundidad la situación del federalismo belga y la difícil convivencia entre Flamencos y Valones, ya que eso nos da la clave para entender que la convivencia fue, desde la creación del país, su mayor reto. Ahora resulta evidente que si añadimos a la compleja convivencia entre los belgas, la convivencia con personas procedentes de la inmigración, la situación se complica más todavía.

3.1.3. Repartición de la población belga por origen

Eggerickx (2006) recoge en su libro que, aunque el número de habitantes en Bélgica es de 11.267.910, la cantidad total de personas que nacen belgas es solo de 9.002.769, un 80% de la población belga integral. Es decir que un 20% de la población belga está compuesta de personas que han nacido en el extranjero. Entre ellas, un 9% ha adoptado la nacionalidad belga a lo largo de su vida allí. Por tanto, 11% de la población belga es extranjera.

Según si nos basamos en el número de extranjeros o en el número de personas que han nacido extranjeras, la percepción que nos hacemos de la inmigración varía considerablemente. En el top 5 de la población extranjera de nacimiento (extranjeros + extranjeros que han adoptado la nacionalidad belga) encontramos en primer lugar los marroquíes, después los italianos, los franceses, los turcos y los holandeses.

El 68% de la población extranjera de Bélgica se organiza así:

- **53% de los extranjeros vienen de un país de la UE15** (Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, España, Finlandia, Francia, Grecia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Países Bajos, Portugal, Reino Unido y Suecia.)
- **15% vienen de uno de los 13 nuevos estados miembros de la UE** (Bulgaria, Croacia, Chipre, Estonia, Hungría, Letonia, Lituania, Malta, Polonia, Chequia, Rumania, Eslovaquia y Eslovenia)
- **7% vienen de otro país europeo.** Entre ellos, Turquía es el país principal.
- **8% vienen de un país de África del Norte.** Marruecos es el principal país de origen.
- **6% vienen de un país de África subsahariana.** La antigua colonia belga, República Democrática del Congo es el principal país de origen.
- **7% vienen de un país de Asia.** Los dos países de origen principales son China y la India.
- **2% vienen de América Latina.**
- **1% viene de un país de América del Norte.**

Las 12 nacionalidades más presentes en Bélgica son:

Italianos (13 %)	Rumanos (5 %)
Franceses (13 %)	Turcos (3,4 %)
Holandeses (12 %)	Alemanes (3 %)
Marroquíes (7 %)	Portugueses (3 %)
Polacos (5 %)	Ingleses (2 %)
Españoles (5 %)	Congolese (2 %)

En esas estadísticas no aparecen las personas que viven ilegalmente en Bélgica. Por eso, tenemos que admitir que en las estadísticas las olas más recientes de migración no representan la realidad. Por ejemplo, no incluyen ciertas migraciones desde Europa central y oriental (Serbia, Rusia, Albania,...). En comparación con los otros países de la Unión europea, Bélgica tiene una proporción elevada de extranjeros sobre la población total. En 2016 los flujos migratorios hacia Bélgica son más variados que antes y los países de orígenes son cada vez más lejanos. Hay actualmente en Bélgica 140 nacionalidades diferentes. La ley respecto al acceso a la nacionalidad belga ha sido modificada muchas veces. El número de personas cuya petición para acceder a la nacionalidad belga esta aceptada varía mucho de un año al otro (hay entre 18.000 y 38.000 cambios al año). La última reforma fue en 2012 y desde entonces el número de nuevos belgas ha disminuido considerablemente. El cambio de nacionalidad concierne sobre todo los “no-europeos”³. En 2015 se estimó que un 69% de los extranjeros que cambiaron de nacionalidad eran originarios de los terceros países. El 1 de enero de 2015, los marroquíes representaban el 24% de las personas de nacionalidad extranjera que han adoptado la nacionalidad belga. Los Turcos representaban el 13%, los italianos el 12%, los Franceses el 5% y los Congolese el 4%. Puede deducirse tras la lectura de las diferentes olas de migración, que el reparto de las poblaciones extranjeras no se puede definir como homogéneo ya que se hizo en función de la atracción que producía la riqueza económica de ciertas regiones. Las regiones de Bruselas y Amberes son los lugares de mayor concentración espacial de población extranjera.

³ Las personas que han nacido en un país que no es europeo.

3.2. Los “belgas-marroquíes”

En este epígrafe vamos a crear un perfil tipo de los “belgas-marroquíes”. Para realizarlo, nos basaremos en el informe oficial realizado por la Fondation Roi Baudouin (2009). La investigación se basó en los testimonios de 401 personas, representadas según las 3 regiones belgas (Valonia, Flandes y la región de Bruselas), la edad, el género y la situación socio-profesional. El objetivo de este apartado es perfilar las grandes líneas de la identidad mixta de los belgas-marroquíes. Para lograrlo dividiremos las siguientes páginas en sub-epígrafes (demografía, perfil socio-económico, relación con el país de origen y el país de acogida, valores socio-culturales, y juventud). Los resultados de la investigación son una parte de la realidad de la situación de los belgas-marroquíes, la cual completaremos con estadísticas globales de la diáspora marroquí en Bélgica.

3.2.1. Demografía

En un aspecto demográfico podemos decir que la estructura y la constitución de los hogares se ha modificado desde los años 60. Su tamaño tiende a evolucionar hasta un modelo más reducido compuesto de personas solteras y también de familias monoparentales. Sin embargo, esos datos no son iguales en función de las regiones. En Valonia el tamaño de los hogares es considerablemente más reducido que en Flandes. La región de Bruselas, por su parte, se sitúa en una posición intermedia entre las dos otras regiones. Ese fenómeno puede estar debido a modificaciones de comportamientos de la natalidad en las poblaciones inmigrantes o procedentes de la inmigración, o también puede ser el resultado de dinámicas migratorias. A lo largo de los años las políticas migratorias europeas de reagrupación familiar por el vínculo parental fueron sustituidas por el vínculo matrimonial.

3.2.2. Perfil socio-económico

Existen en la comunidad belga-marroquí un cierto porcentaje de hombres y mujeres políticos, de negocios, periodistas, profesores, artistas. Sin embargo, la mayor parte de los belgas marroquíes ocupan una posición desventajosa o precaria en el mercado de trabajo. Según la encuesta realizada en el informe mencionado anteriormente, un gran número de los belgas-marroquíes viven debajo del umbral de pobreza y sufren una tasa de desempleo bastante elevada. Según los datos de la encuesta, los belgas-marroquíes viviendo en Valonia son los que se encuentran en peor situación económica. Los de la región de Bruselas están mejor que los valones pero se sitúan detrás de los flamencos. Para hacer frente al problema socio-económico de los belgas-marroquíes, el Código penal belga fue revisado y modificado muchas veces. Desafortunadamente las dificultades de empleo, desempleo y pobreza persisten y van empeorando a lo largo de los años. Muchos factores pueden explicar la persistencia de esos problemas, sobre todo para los inmigrantes de primera generación. Entre ellos están la falta de competencias culturales y el nivel bajo de idioma. Las personas que más sufren de la situación socio-económica son las mujeres, sean autóctonas o no. Aunque la nacionalidad puede incrementar las posibilidades de integración económica, no permite la protección contra los riesgos de pobreza y precariedad.

Este posicionamiento de los belgas-marroquíes en el mercado del trabajo está considerado por muchos de ellos como una señal de discriminación. Como lo explican los expertos de la Fondation Roi Baudouin, el factor “discriminación” no tiene que estar subestimado ya que está usado también como explicación fácil para presentarse como víctima. Una parte importante de la población belga-marroquí evoca la “discriminación” no solo en relación con el mundo profesional sino también con respecto a la educación. Un cierto número de ellos comunican el sentimiento de ser rechazados, despreciados, mal orientados, etc. De manera paradójica algunos belgas-marroquíes adoptan comportamientos discriminatorios hacia los nuevos inmigrantes (sobre todo los que vienen del Este de Europa).

3.2.3 País de acogida y país de origen

El sentimiento de discriminación y la situación socio-económica precaria que hemos mencionado anteriormente puede ayudar a comprender las actitudes negativas de los belgas-marroquíes hacia Bélgica. Dicen estar menos satisfechos de la situación general de su país de acogida que de su vida personal en general. Por el contrario, su actitud general hacia la situación actual y futura de su país de origen es bastante positiva, aunque critican también fuertemente algunos aspectos de Marruecos. Al analizar más en profundidad los datos del informe respecto al posicionamiento de los belgas-marroquíes frente a su país de acogida y origen, nos encontramos con una llamativa paradoja. En efecto, las actitudes críticas que tienen hacia Marruecos se refieren especialmente a la realidad económica, política y administrativa del país. En el caso de Bélgica, las críticas están dirigidas a los problemas de identidad, de racismo y de desempleo. Esas conclusiones revelan la existencia de una doble dinámica de identidad donde los vínculos culturales y afectivos con el país de origen contribuyen a la persistencia de una identidad nacional marroquí y a la misma vez, a la construcción de una nueva identidad ciudadana que se inscribe en el espacio social europeo y más específicamente belga. Aparece así “una identidad colectiva transnacional”, cuyas ramificaciones se extienden hacia ambas partes de las fronteras socioculturales. Podemos concluir que existe un sentimiento de doble pertenencia a Marruecos por una parte, y a Bélgica por otra.

3.2.4. El Islam

La dinámica de la doble identidad se nota en el sentimiento de doble pertenencia pero no solo ahí. En cuanto a la práctica religiosa, aparece una nueva concepción del Islam más compatible con las normas y los ideales de las sociedades liberales democráticas. Recordamos que la doctrina islámica se funda en 5 principios que son los deberes de cualquier musulmán: la profesión de fe, la oración, el ayuno, la peregrinación y la sumisión al Islam para él y toda su familia.

Sin embargo, parecen que los belgas-marroquíes prefieren crear una versión individualizada del Islam. Si una minoría de ellos se define como musulmán practicante, la mayor parte de ellos parece elegir de manera aleatoria los preceptos religiosos que quieren adoptar y seguir. Entre los datos que demuestran la emergencia de un Islam individual podemos citar la disminución en la frecuencia de asistencia a las mezquitas, lo cual implica un descenso en la frecuencia de las oraciones colectivas. Sin embargo, cada vez son más numerosos los lugares ilegales de culto donde se imparte “el Salafismo”, un Islam más radical.

3.2.5 Integración en el país de acogida

La encuesta realizada en el informe indica que los belgas-marroquíes están cada vez más familiarizados con el modo de vida y el funcionamiento de la sociedad belga. La mayor parte de ellos parecen tener más facilidades a crear amistades con belgas. También frecuentan a menudo los espacios culturales y se interesan por los medios de comunicación belgas, aunque ese interés disminuye con la edad. Muchos de ellos admiten desconfiar en los medios de comunicación ya que dan una imagen errónea y poco valorada de los inmigrantes marroquíes. Los resultados de la encuesta revelan también una tendencia preocupante a la disolución de los vínculos sociales. Eso se traduce en la vida cotidiana por un sentimiento de aislamiento social y de soledad, lo cual muestra la predominancia de un estado afectivo bastante pobre. En respuesta a eso, parece que muchos hayan recurrido a una nueva forma de espiritualidad, que permite superar los obstáculos de la vida cotidiana. Según muchos belgas-marroquíes, el sentimiento de felicidad se debe al reforzamiento de creencias religiosas.

3.2.6. *La juventud*

Numerosos testimonios de sujetos y expertos llamaron la atención de la Fondation Roi Baudouin sobre la situación de los jóvenes procedentes de la inmigración y sobre la dificultad que conlleva tener identidades plurales. Muchos de estos inmigrantes carecen de herramientas para entender la sociedad, las reglas de vida colectiva, y las elecciones individuales.

Esas carencias constituyen un freno a su plena participación en la construcción de un proyecto social común. En Bélgica hay un fenómeno de estigmatización que pone en evidencia las diferencias de los jóvenes de origen extranjero. Aunque muchos son belgas, no se ven considerados como tal y eso a pesar de su forma occidental de vivir, de su nivel de uso de la lengua, y de su educación escolar. La mayor parte de ellos terminan por reivindicar esas diferencias y refugiarse en ellas.

Así nacen lo que Amin Maalouf (2012) llamó “identidades asesinas”. Como explica el autor, la identidad no es algo fijo. Sino que se va modificando y transformando a lo largo de la vida de una persona. Puesto que todos tenemos experiencias de vida diversas, cada uno tiene identidades diferentes y complejas. Es peligroso englobar a un grupo de personas que tienen algo en común porque aunque formemos parte de grupos, vivimos experiencias únicas y tenemos vidas más únicas todavía.

“Gracias a cada una de mis pertenencias, tomadas por separado, estoy unido por un cierto parentesco a muchos de mis semejantes; gracias a esos mismos criterios, pero tomados todos juntos, tengo mi identidad propia, que no se confunde con ninguna otra.”

Amin Maalouf (2012)

Los jóvenes se encuentran con la incapacidad de deshacerse de esa estigmatización y caen en dichas “identidades asesinas”. Se refugian así en la delincuencia, la arrogancia, la provocación o en el reforzamiento de las creencias religiosas. Esas dos vías de reaccionar no son equivalentes puesto que la primera confine a los jóvenes en la marginalidad y la rabia mientras que la segunda les permite valorar una diferencia que la sociedad les impone de todos modos.

Otros expertos y trabajadores sociales constatan que esos jóvenes no se sienten reconocidos ni en su propia existencia ni en su manera de participar en la vida belga. Ese sentimiento de inseguridad está reforzado por la situación socio-económica precaria en que se encuentran habitualmente. Al contrario de sus padres y abuelos, los jóvenes de la tercera generación son 100% belgas puesto que han nacido y se han socializado en Bélgica. Ahora bien, a pesar de su plena ciudadanía se encuentran bloqueados entre dos culturas, dos identidades sociales, dos modos de vivir... en definitiva dos marcos de referencia. Todo eso tiene como consecuencia la aparición de tensiones personales internas a la hora de elegir un camino o de tomar una decisión.

3.2.7. Perfil simplificado del belga-marroquí

De manera general podemos decir que existen discordancias entre las diferentes dimensiones de la integración del belga-marroquí: política, económica, social,... Mientras que la integración económica se enfrenta a muchos obstáculos, la integración política se hace rápidamente. Los resultados de la investigación de la Fondation Roi Baudouin muestran que la actividad política de los belgas-marroquíes se orienta hacia el país de acogida. Sin embargo, los vínculos socio-culturales y económicos con Marruecos permanecen fuertes. Los belgas-marroquíes entrevistados se van a Marruecos para visitar a sus familiares, estar con sus amigos, veranear, ejercer actividades económicas (comercio, sector inmobiliario, inversiones, etc.) o para casarse. Eso no significa que estén completamente aislados en el país de acogida, ya que el número de belgas-marroquíes que entablan una relación con personas belgas es significativo, sobre todo en Bruselas. Pero a la misma vez, se nota un aislamiento social y un escaso número de visitas a familiares o amigos. Esa investigación muestra cómo los belgas-marroquíes están desarrollando una nueva identidad mixta que traspasa las fronteras geográficas. Tienen nuevos valores sociales ciudadanas y les preocupa tanto reconocimiento social como su propia autoestima.

Para completar y cerrar este epígrafe, vamos a presentar algunas estadísticas realizadas por Hassan Bousetta (2009) en el marco de la investigación que realizó para la Universidad de Lieja y de Rabat. Fueron basadas en la población total de los belgas-marroquíes de 2009.

- **36%** de los inmigrantes marroquíes de segunda generación se identifican primero como “musulmán” antes que como belga.
- **53%** de los belgas-marroquíes de segunda generación viven por debajo del umbral de pobreza.
- **31,7%** de ellos se benefician de un contrato fijo de trabajo.
- **21%** está en el paro.
- **52%** considera que la libertad sexual en Bélgica ha alcanzado un nivel de inmoralidad.
- **73%** está en contra de las relaciones sexuales de las chicas antes del matrimonio.
- **60%** está en contra de las relaciones sexuales de los chicos antes del matrimonio.
- **54%** está en contra de los matrimonios forzados.
- **62%** de las mujeres marroquíes de segunda generación está en contra de los matrimonios con hombres no musulmanes.
- **45%** de los hombres marroquíes de segunda generación está en contra de los matrimonios con mujeres no musulmanas.
- **7%** de ellos se consideran belgas antes que marroquíes.

3.3. ¿Cómo se perciben los belgas-marroquíes?

3.3.1. Contribución a la economía belga y marroquí

La inmigración tiene consecuencias positivas para el país de acogida. Las 2 principales son económicas y culturales. En efecto, según la Organización de Cooperación y de Desarrollo Económico (OCDE), la inmigración permite que el estado belga obtenga 3.500 euros de ingresos fiscales por individuo al año. Las personas procedentes de la inmigración consumen en su país de acogida, y también pagan impuestos.. Una parte consecuente del dinero que cobran trabajando en Bélgica revierte directamente en la economía local.

El peso económico de los inmigrantes es también importante para el país de origen. Cada año, las personas procedentes de la inmigración mandan grandes remesas a su tierra de origen para ayudar a familiares que residen allí. Para los países en desarrollo, ese dinero excede las inversiones directas de los extranjeros y es 3 veces superior a la ayuda pública para el desarrollo. El Banco Mundial evaluó el total de los fondos transferidos en 2014 por los migrantes a su país de origen en 582 billones de dólares.

Sin embargo, no se puede considerar la cuestión migratoria solo sobre la base de la contribución económica. Recordamos las palabras pronunciadas por la Organización Internacional del Trabajo (OIT):

“les migrants ne devraient pas être perçus comme une réserve de main-d’œuvre taillable et corvéable à merci, internationalement mobile au gré des besoins.”⁴

OIT, Migration équitable: Conférence internationale du Travail, 2014.

Los inmigrantes además de contribuir a la economía del país de acogida, vehiculan también ideas que forman parte de su patrimonio cultural: costumbres, tradiciones, música, literatura, gastronomía, etc.

⁴ “Los migrantes no tendrían que estar percibidos como una reserva de mano de obra prescindible e internacionalmente movible según las necesidades” OIT, 2014.

La contribución artística de la inmigración en Bélgica no puede ser negada, ya sea en el teatro, en el cine o en las artes plásticas, podemos apreciar obras de artistas procedentes de la inmigración. El patrimonio musical belga también está profundamente marcado por grandes nombres como Stromae, Sam Touzani, Natacha Amal o Adamo. Todos son inmigrantes, hijos o nietos de inmigrantes. En el deporte belga también contamos con atletas originarios de patrias lejanas. Entre ellos, Vincent Kompany, Axel Witsel, Marouane Fellaini, Moussa Dembele, Romelu Lukaku, y muchos más.

Sin embargo, si la inmigración ha contribuido positivamente a muchos aspectos de la escena belga, ha suscitado también muchos problemas. De hecho, uno de los mayores retos del país es la convivencia entre sus ciudadanos. Por ese motivo fue creado en febrero 2004 la comisión del dialogo intercultural. Se compone de doctores de universidad, periodistas, ministros, profesores, trabajadores sociales etc. El objetivo era encontrar respuestas a las preguntas relacionadas con la sociedad multicultural tal y como se desarrolla en Bélgica. En ese informe no se trata de evitar los tabúes o las preguntas que molestan sino alcanzar el corazón de la realidad cotidiana de la convivencia. El gran desafío de esta comisión es ayudar a construir una sociedad que respeta la diversidad cultural poniendo en evidencia los principios y valores que la componen.

3.3.2. Discriminaciones

Ante todo, nos parece relevante recordar las palabras pronunciadas por el primer ministro belga de la época⁵ Guy Verhofstad (2002):

“La Belgique est un pays dont le caractère multiculturel est une richesse. Notre société a choisi le chemin difficile de la citoyenneté partagée. Ce modèle a pour objectif d’amener chaque femme et chaque homme à vivre les uns avec les autres en égalité de droits et de devoirs. Ce choix est ambitieux et exigeant. Il impose le respect mutuel et le respect de la différence mais aussi le respect pour tous de l’autorité de l’État et du socle de valeurs communes qui fondent notre démocratie”.

Guy Verhofstad, “Mieux vivre ensemble” (2002)⁶

Si la aportación de la inmigración es positiva para el patrimonio belga, la agencia de encuestas IPSOS MORI Social Research Institute (2016) demuestra que la percepción de la inmigración no refleja esa realidad. Mientras que la población mundial tiene el sentimiento que la inmigración esta creciendo (78%), solo un 20% de las personas entrevistadas consideran que su impacto es positivo. De hecho, 38% está a favor del cierre de las fronteras para limitar la migración a su país.

Las estadísticas belgas no son más favorables. Aproximadamente el 61% de los belgas opinan que hay demasiados inmigrantes en su país. Aunque eso representa una disminución de 11% en comparación con el año 2011, Bélgica se sitúa entre los 5 países menos favorables a la inmigración detrás de Turquía (1), Italia (2), Rusia (3) y Sudáfrica (4). Solo un 12% ve la inmigración como algo positivo y al 19% le parece bueno para la economía del país.

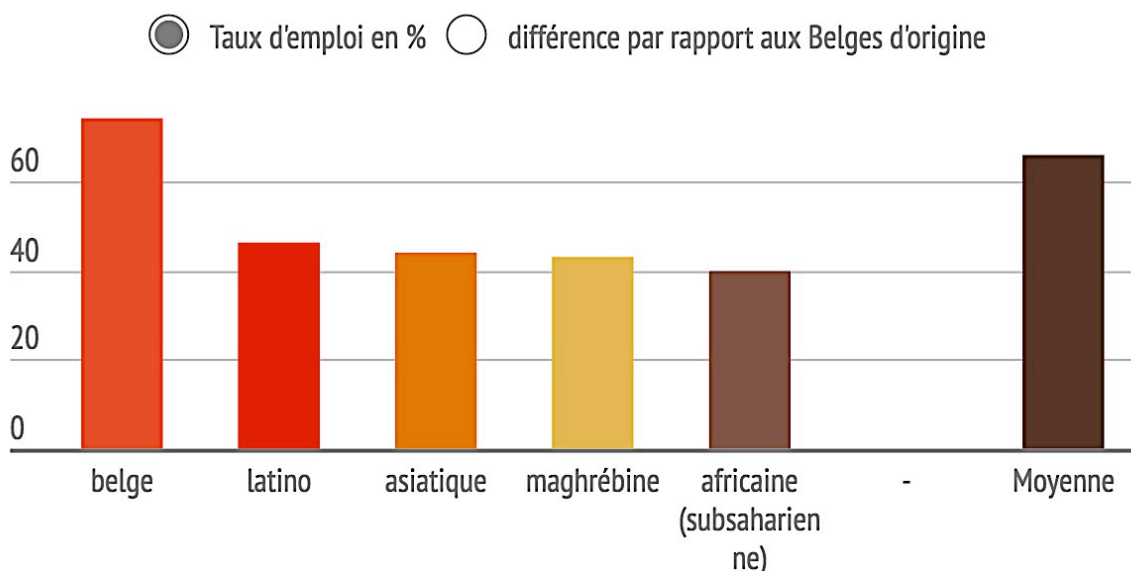
Con respecto a la inserción profesional de las personas inmigrantes en Bélgica, los datos tampoco son halagüeños.

⁵ Primer Ministro (1999-2008)

⁶ “Bélgica es un país cuyo carácter multicultural es una riqueza. Nuestra sociedad elijo el camino difícil de la ciudadanía compartida. Ese modelo tiene el objetivo de llegar a la convivencia de todos los hombres y todas las mujeres y alcanzar la igualdad de sus derechos y deberes. Esa elección es ambiciosa y exigente. Impone el respeto mutuo, el respeto de la diferencia, pero también el respeto de la autoridad del Estado y de los valores comunes que funden nuestra democracia”

Guy Verhofstad, “Vivir mejor juntos” (2002)⁶

Les discriminations dans l'accès à l'emploi



Según los datos de la Red Europea contra el Racismo (2013), el mercado del trabajo belga se construye en una “etnoestratificación”. Eso implica que el acceso al empleo está influenciado por el país de origen del trabajador.

Para denunciar ese problema, Jamal, belga-marroquí de 30 años se presentó a una oferta de trabajo mandando 2 Currículos Vitae iguales. Uno a nombre de Jamal X y uno a nombre de Jeremy Z (nombre más habitual en Bélgica). Los 2 documentos reflejan exactamente las mismas competencias y capacidades profesionales. Sin embargo, Jamal recibió una respuesta negativa mientras que Jeremy fue llamado por el puesto vacante. El ejemplo de Jamal ilustra una realidad compleja. El año pasado fueron interpuestas más de 4.500 quejas ante en el Centro Interfederal para la Igualdad de las Oportunidades (UNIA) por víctimas de discriminación. La cuarta parte de ellas se referían al trabajo.

Los incidentes de naturaleza racista también marcan demasiado a menudo la escena política. En pleno debate sobre el cierre de la empresa belga “Caterpillar” el 15 de septiembre de 2016, el diputado federal Luk Van Biesen lanzó un comentario racista a Meryame Kitir, mujer política flamenca.

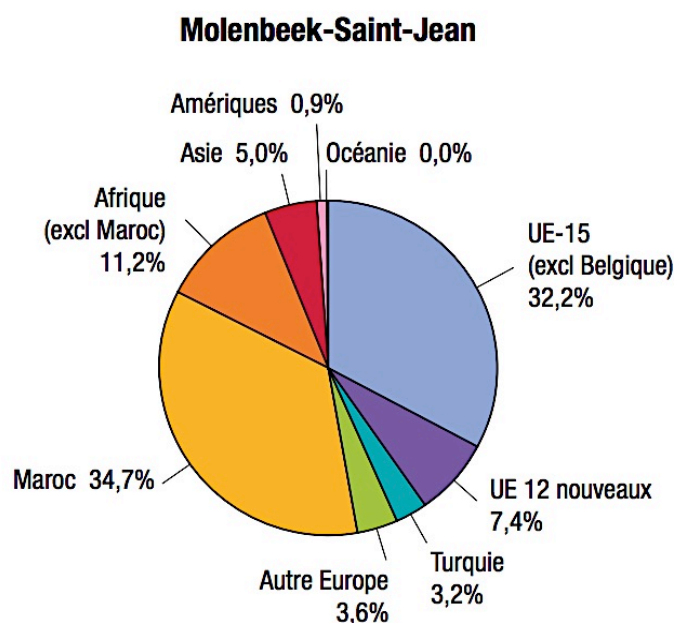
Las palabras exactas fueron “Si tu n’és pas contente, retourne au Maroc”, “si no estas contenta, vuelve a Marruecos”. Ese reciente incidente ilustra una contradicción llamativa, aunque Meryame K. Tenga un papel importante en la política belga y demuestre estar plenamente integrada en Bélgica, sigue sufriendo el estigma de su origen.

Como lo demuestran las estadísticas, Bélgica no es un país favorable a la inmigración y eso se puede comprobar también en las redes sociales. A finales de agosto de 2016, Ramzi Mohammad Kaddouri, belga-marroquí de 15 años muere después de un accidente de moto en Marruecos donde estaba de vacaciones con su familia. Después del anuncio de su fallecimiento, un colaborador del partido político belga CD&V hizo un montaje de los comentarios racistas que encontró en reacción al fallecimiento del joven flamenco y los publicó en Twitter. Entre otras cosas podemos leer atrocidades como: “Si es flamenco, yo soy negro”, “Qué pena que no hubiesen estado 2 en esa moto”, “estaba de vacaciones en su país de origen, da el buen ejemplo” o “Cara de mono”. La realidad de esos comentarios es como dijo el ministro-presidente Geert Bourgeois (N-VA), una evidencia del trabajo que queda por hacer para llegar a una ciudadanía compartida.

3.3.3. Molenbeek, ejemplo de una convivencia complicada

Molenbeek-Saint-Jean es una mejor comunidad multicultural situada en el oeste de Bruselas. Alcanza su primer record histórico de población justo antes de la primera guerra mundial (73.000 habitantes). A finales de los años 1990 la población aumenta otra vez para llegar a su máximo en 2016 con 95.000 habitantes. Toda la parte este del barrio está densamente urbanizada sobre todo por casas obreras y alojamientos sociales. La parte oeste, también urbanizada, presenta un paisaje más verde y rural.

La proporción de jóvenes es particularmente elevada mientras que la proporción de personas de más de 65 años es más baja que en las otras regiones de Bruselas. La población de jóvenes se concentra en los barrios del Este, caracterizados por una fuerte concentración de inmigrantes. Las personas mayores están localizadas en el Oeste. En la comunidad de Molenbeek, la mayoría de las familias son familias numerosas. El 75% de la población tiene la nacionalidad belga y la parte de extranjeros procedentes de los países del Magreb es superior a la media regional. Observamos una fuerte presencia de familias procedentes de la inmigración marroquí (aunque de nacionalidad belga después de las nacionalizaciones o de nacimientos en suelo belga). En 2008, 34,7% de la población no-belga de Molenbeek era de origen marroquí (sin contar las nacionalizaciones).



fuelle: SPF economía – agencia de estadísticas belga (2008)

En Molenbeek-Saint-Jean, 52,9% de los 25-49 años tienen un sueldo. Sin embargo, el 41% de los jóvenes de menos de 18 años vive en una casa donde ningún miembro trabaja. La tasa de paro es más elevada allí (27,3%) que en las otras zonas de Bruselas, incluso la de los de menos de 25 años que es de 40,9%.

Podría afirmarse que la de los inmigrantes es una comunidad pobre que cuenta con muchos sueldos “pobres” (<10.000eur/declaración al año) y pocos sueldos “altos” (<75.000eur/declaración al año). La población de Molenbeek recibe más dinero del paro, de la seguridad social y de las pensiones. El 28% de la población activa (18-64 años) se mantiene gracias a una “allocation de remplacement⁷” que se manifiesta en un dinero para compensar una falta de integración social (CPAS) o de empleo o una discapacidad. En cuanto a la esperanza de vida la situación no es mejor. Aunque la esperanza de vida de las mujeres es superior a la de los hombres, es inferior a la media belga.

Algunos datos para contextualizar la situación de Molenbeek-Saint-Jean en 2016 son:

- Explosiones demográficas sin adaptaciones en la infraestructura: de 68.000 en 1995 a 95.000 habitantes en 2016.
- Precio de alquiler alto
- 50% de las familias del Oeste viven en menos de 55m²
- 50% de la población tiene menos de 29 años
- Un tercio de las familias con hijos son monoparentales
- 40% de las familias donde ningún miembro trabaja

fuentes: <http://statbel.fgov.be/fr/statistiques/chiffres/Molenbeek>

Desde los últimos atentados de París, Molenbeek ha pasado a estar mundialmente como “la cuna del terrorismo”, fama que su alcaldesa Françoise Schepmans intenta erradicar a través de una política de transparencia llamada “Plan Canal”.

⁷ “subsidio de sustitución”

A lo largo de los 6 últimos meses, las autoridades emprendieron una serie de visitas de domicilios, detenciones, cierres, etc. No se trataba de “limpiar” Molenbeek cómo sugirió el ministro flamenco de la N-VA Jan Jambon después de los atentados de Bruselas, sino de luchar contra el terrorismo en la comunidad e imponer reglas. Desde el lanzamiento del Plan Canal, 5073 domicilios fueron controlados, es decir un total de 12.444 habitantes.

A raíz de esas investigaciones, 589 personas fueron eliminadas de los registros de población porque personas declaraban a hijos que no tenían con el objetivo de recibir más subsidios por parte del Estado. 37 pasaportes fueron requisados y 60 casas inspeccionadas por problemas de higiene. 450 asociaciones sin objeto de lucro (ASBL) fueron controladas y 91 de ellas fueron consideradas como sospechosas por motivos de terrorismo o de drogas. Desde el principio del Plan Canal, la policía se incrementó en 50 agentes.

Después de los atentados, la alcaldesa mencionó que existe un vínculo muy estrecho entre los terroristas y la delincuencia. Francoise Schepmans afirma que los viajes a Siria se han reducido bastante pero preocupa bastante la influencia de un Islam muy conservador. Desde que son pequeños, los niños son educados con los valores del Islam y no es nada inhabitual cruzarse con niñas de 5 años que llevan velo.

La alcaldesa y otros diputados liberales son los autores de una propuesta de ley para que los alcaldes tengan el derecho de cerrar los lugares de radicalización como los que existen todavía en Molenbeek.

A continuación, nos dedicaremos al análisis de las entrevistas realizadas en el marco de esta investigación. Gracias a las entrevistas, pretendemos acercarnos al fenómeno de los distintas generaciones de inmigrantes marroquíes en Bélgica. Intentaremos determinar las características de cada generación en cuanto a su percepción del país de acogida y de origen, a su visión del Islam, a su forma de convivir con los autóctonos, así como a su experiencia personal en general como persona procedente de otras tierras.

4. Capítulo 4: ANÁLISIS/ESTUDIO

4.1. Historias de vida, entrevistas etnosociológicas

4.1.1. Objetos de estudio y objetivo

Cómo mencionado anteriormente, la metodología elegida para realizar esta investigación es la de las historias de vida. En esta metodología etno-sociológica la persona entrevistada no tiene el mismo estatuto que en la entrevista sociológica. Nos basaremos más en las experiencias personales vividas en un cierto contexto social que en la interioridad del sujeto. El relato de vida tiene que ser lo más práctico posible basándose en la descripción de experiencias vividas personalmente y en los contextos en los que ocurrieron. El objetivo de la entrevista etno-sociológica es el descubrimiento de similitudes y recurrencias entre los diferentes relatos de vida para así poder construir un modelo común.

Esas entrevistas de carácter etnosociológico tienen como objeto de estudio:

→ **mundos sociales:** contruidos alrededor de un tipo de actividad específico (trabajo, actividades culturales, deporte,...). Los mundos sociales se pueden dividir en micro categorías. Estudiarlas nos permite tener más información sobre el mundo social global en el que se encuentran. Por ejemplo: el estudio de una panadería belga nos da información sobre el mundo de la panadería en Bélgica.

→ **categorías de situación:** Aquí reagrupamos las personas cuya situación genera las mismas dificultades, las mismas responsabilidades, etc. Pero que no obligatoriamente forman parte de un mundo social común. Es decir, no tienen porque tener actividades en común. Por ejemplo: las amas de casa.

4.1.2. *“La ilusión biográfica” de Pierre Bourdieu*

Las historias de vida implican el análisis y la comprensión de situaciones a partir de la experiencias de los individuos. La subjetividad es inevitable y según algunos científicos, no se puede sacar conclusiones fiables de palabras improvisadas y aleatorias. En reacción a la confusión de esta metodología, Pierre Bourdieu (1986) creó “la ilusión biográfica”. El sociología afirma que los relatos de vida provocan una modificación de la realidad por el narrador de forma a añadir coherencia y sentido a su discurso. Muchos elementos pueden provocar las transformaciones por parte del entrevistado:

- 1) **El “quedar bien”:** es seguramente el elemento que más lleva a la modificación del relato. El entrevistado conscientemente o inconscientemente sabe que existe unos criterios que definen lo bueno y lo malo, y se adaptan a ellos por miedo de ser juzgado de manera negativa.
- 2) **El olvido:** La falta de memoria provoca la modificación u ocultación de elementos esenciales al buen análisis de los datos. Cuando una persona acaba de vivir una experiencia concreta, la puede contar en detalles y con mucha facilidad. Sin embargo, si la ha vivido hace ya un tiempo, es muy probable que se haya olvidado detalles. Lo que suele hacer cuando esto pasa, es inventarse detalles y modificar el relato.
- 3) **Motivos diacrónicos:** Al contar un relato que ocurrió en el pasado una persona no puede evitar juzgarlo desde su opinión en el presente. Así puede ocurrir que uno, al explicar una experiencia pasada, decida modificar su relato para que encaje mejor con su forma de pensar y de actuar actual.

Con esta metodología el investigador no solo pretende reconstituir elementos del pasado sino el nacimiento de un relato que tiene en cuenta el contexto y los objetivos de la investigación.

La subjetividad es cierta pero si el investigador consigue gestionarla, los datos recopilados de forma cualitativa son más profundos y completos que los datos cuantitativos. Peneff (1990) explica que a través de las historias de vida, no es la reconstitución de la memoria el objetivo sino una recopilación de informaciones sobre el entorno social inmediato del individuo. Esa recopilación permite que el investigador haga una lectura de la sociedad y de las experiencias de los actores.

Se orienta así hacia el estudio de una parte de la realidad social histórica del objeto con el fin de entender cómo funciona, cómo se transforma y cómo se articulan los vínculos y las relaciones sociales, los mecanismos, los procesos y las lógicas de acción que les caractericen.

4.2. Las historias de vida para entender fenómenos migratorios

4.2.1. Introducción

Consideramos que en esta investigación cada historia de vida traduce la verdad de una experiencia individual y que el olvido, la disimulación, la exageración o la invención tienen que estar tomados en cuenta ya que conllevan una verdad personal o colectiva. Durante esas entrevistas, nos hemos podido dar cuenta que hay pocos elementos comunes a los discursos de los inmigrantes de primera, segunda y tercera generación. Cada uno tiene su propia historia, su propia interpretación de los eventos porque se hace su lectura de la realidad. Ese análisis basado en las prácticas, las experiencias y los sentimientos de los inmigrantes marroquíes no representa todos los belgas-marroquíes de Bélgica pero permite acercarse a las diferencias entre las diferentes generaciones. En función de sus experiencias personales, los relatos de los informadores secundarios (=los belgas autóctonos) también varían mucho en la percepción que tienen del objeto de estudio y provocan así una actitud más o menos positiva y más o menos radical.

Para empezar, hemos elaborado un listado de perfiles que queremos entrevistar. Los informadores principales serán inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación. Los informadores secundarios serán personas que no son procedentes de la inmigración marroquí pero cuya(s) experiencia(s) concretas pueden aclararnos sobre el objeto de estudio. Para poder entender el fenómeno de las generaciones de inmigrantes marroquíes en Bélgica nos parece relevante analizar los relatos de los inmigrantes para entender lo que viven, analizar cómo se sienten y así poder explicar algunos de sus comportamientos. Pero también nos parece imprescindible acercarnos a la opinión de los autóctonos, ya que es posible que podamos obtener una información esencial sobre la percepción que tienen de los inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera. Así, podremos contrastar el relato de los inmigrantes en cuanto a la visión del país de acogida y de origen, a su identidad múltiple, a la discriminación vivida, a la delincuencia y al uso del Islam con la visión de los autóctonos respecto a esos temas. El principio que nos mueve es el de que, la forma que tiene uno de comportarse está directamente influida por cómo se siente considerado por los demás.

Informadores principales	Informadores secundarios
2 inmigrantes marroquíes de la primera generación	1 autóctono de opinión favorable
2 inmigrantes marroquíes de la segunda generación	1 autóctono de opinión a tendencia favorable
2 inmigrantes marroquíes de la tercera generación	1 autóctono de opinión desfavorable
	1 autóctono de opinión a tendencia desfavorable

Para seguir en la preparación del análisis, hemos realizado un esquema con los temas importantes de tratar con los entrevistados. Las historias de vida, al ser una metodología cualitativa de entrevistas semidirectivas, requieren la preparación de temas generales que permitirán, si hace falta, reencaminar el entrevistado en la dirección de nuestra investigación. Los listados no son exhaustivos ya que a lo largo de una entrevista puede que salga un tema de manera espontánea.

Temas de las entrevistas a los belgas-marroquíes
<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia personal como belga-marroquí - Imagen que tienen de Bélgica - La convivencia con los autóctonos - La discriminación - Las trayectorias de vida - El Islam

Temas de las entrevistas a los autóctonos

- Experiencia personal con los belgas-marroquíes
- Imagen que tienen de los inmigrantes marroquíes
- La convivencia con los belgas-marroquíes
- Las diferencias entre las distintas generaciones
- La percepción del Islam

4.2.2. Estudio de caso: realización de las entrevistas

Las conversaciones que tuvimos con cada entrevistado duraron entre 35 y 50 minutos. La mayor ventaja que hemos tenido al realizar esas entrevistas es que solo 2 de las personas entrevistadas eran desconocidos. El hecho de que los entrevistados se encuentren en una situación de relativa confianza garantiza una mayor facilidad para soltarse y que la historia de vida realmente se desarrolle como tal. Sin embargo, aunque no tuvimos muchas dificultades en cuanto a la explicación de sus experiencias personales, los entrevistados nos preguntaban antes de empezar si alguien más iba a escuchar o leer lo que iban a decir. Teníamos que explicarles que era solo una investigación universitaria y que no se iba a publicar en Bélgica. Después de algunos minutos ya podíamos entrar en un mundo de experiencias personales presentes y pasadas que conllevaban una carga emocional importante. A través de los movimientos, de las palabras, de las expresiones de la cara podíamos notar la tristeza, la decepción, la rabia o la perplejidad. Para una de las entrevistas tuvimos que usar los servicios de un traductor ya que la persona no tenía un nivel de francés suficiente a la buena comprensión de su relato.

A continuación, vamos a presentar brevemente el perfil de las personas entrevistadas. Como hemos mencionado anteriormente, las personas entrevistadas se pueden clasificar en dos grupos: los informadores principales y secundarios. Hay 6 informadores principales y 4 informadores secundarios. En total hemos entrevistado a 10 personas cuyas experiencias podían aclararnos sobre la situación de los belgas-marroquíes.

A) Los informadores principales (inmigrantes marroquíes) son:

Nombre: Mohammed
Edad: 68 años
Proveniencia: Casablanca
Categoría: Primera generación

Nombre: Youness
Edad: 24 años
Proveniencia: Casablanca
Categoría: Segunda generación

Nombre: Kelthoum
Edad: 25 años
Proveniencia: Tánger
Categoría: Segunda generación

Nombre: Nassim
Edad: 17 años
Proveniencia: Casablanca

Categoría: Tercera generación
Nombre: Nourredine
Edad: 53 años
Proveniencia: Tánger
Categoría: Primera generación

Nombre: Samia
Edad: 18 años
Proveniencia: Casablanca
Categoría: Tercera generación

B) Los informadores secundarios (autóctonos belgas):

Nombre: Thomas
Edad: 26 años
Ciudad: Lieja
Percepción: Negativa

Nombre: Romain
Edad: 21 años
Ciudad: Villers-le-bouillet
Percepción: indiferente a tendencia negativa

Nombre: Mathilde
Edad: 18 años
Ciudad: Andenne
Percepción: positiva

Nombre: Karin
Edad: 49 años
Ciudad: Seilles
Percepción: indiferente a tendencia positiva

4.3. Modelo de experiencia como inmigrante marroquí o belga-marroquí en Bélgica en función de la generación de inmigración

Como lo hubiéramos podido imaginar, las opiniones y experiencias que caractericen a los belgas-marroquíes van variando de una generación a otra. No se han tenido que enfrentar a los mismos obstáculos, no tuvieron que coger las mismas decisiones y no se socializaron en las mismas épocas. Todas esas diferencias llevan a crear perfiles de personas muy distintas. En este epígrafe pretendemos ordenar por temas y por generación las ideas de los entrevistados. Aquí nos acercaremos a las entrevistas realizadas con los informadores principales. El análisis de los relatos de las informadores secundarios se hará en el siguiente apartado. Estas son las principales cuestiones que han centrado las conversaciones en las que se produjeron las historias de vida:

¿Qué piensan de Bélgica y de Marruecos? ¿Cómo viven la identidad múltiple? ¿Y la convivencia con los autóctonos? ¿Han vivido alguna vez momentos de discriminación? ¿Cómo viven el Islam?

4.3.1. Visión de Bélgica y de Marruecos

Recordemos que Mohammed llegó a Bélgica en 1970 con 22 años y Nourredine con 7 años. El primero viene de Casablanca y Nourredine de Tánger. Ambos se socializaron en el país de origen. Llegaron a una época donde la inmigración era una riqueza, una oportunidad. A esa época, el gobierno marroquí presentaba Bélgica como un paraíso donde la vida era mucho mejor.

“... Sabía que un bebé implicaba muchos gastos, había que encontrar dinero. En esa época, había muchos rumores que circulaban en las calles de Casablanca. Me dijeron “Mohammed, hermano, la vida es mejor al otro lado del mediterráneo. Allí podrás cobrar 10 veces lo que cobras aquí. Decidí irme.” (Mohammed)⁸

“... Estaba contento porque en Marruecos, todo el mundo decía que Bélgica era la oportunidad de nuestra vida y que allí íbamos a poder ganar mucho dinero” (Nourredine)⁹

Sin embargo, ambos están de acuerdo en decir que la experiencia no fue tan sencilla y maravillosa como lo habían imaginado. Los problemas relacionados con el idioma francés, los paisajes tristes, el “echar de menos” a su familia, y la carga de trabajo hicieron que la nueva vida en Bélgica fuese más dura de lo que imaginaban.

“... Era muy duro, un esfuerzo físico importante. Trabajábamos hasta 16 horas al día y en las minas era difícil respirar. Veía como se cansaban mis compañeros y como me cansaba yo también. Estaba triste y echaba de menos a mi familia.” (Mohammed)¹⁰

⁸ “... Je savais qu’un bébé coûtait des sous, il fallait trouver des sous. À cette époque, les bruits courraient dans Casa. On m’a dit “Mohammed, khoya, la vie est plus belle de l’autre côté de la Méditerranée. Là-bas tu pourras gagner dix fois ton salaire d’ici”. J’ai donc décidé de partir.” (Mohammed)

⁹ “... J’étais content parce qu’au Maroc, tout le monde disait que la Belgique c’était la chance de notre vie. Les gens disaient qu’ici on pouvait gagner beaucoup d’argent.” (Nourredine)

¹⁰ “...C’était très dur, très physique pour le corps. Nous faisons jusqu’à 16 heures par jour et les mines nous empêchaient de bien respirer. Je voyais mes collègues se fatiguer et moi aussi. J’étais triste, ma famille me manquait.” (Mohammed)

Aunque se tuvieron que enfrentar a muchas dificultades, ambos consideran la inmigración a Bélgica como una oportunidad. Por un lado, se sienten agradecidos, pero por otro, se sienten desilusionados por la manera que fueron tratados.

“No fue la vida que yo esperaba. No fue tampoco el paraíso que me habían descrito cuando estaba en Casablanca. No fue fácil y en las minas me sentí utilizado y tratado como un animal. Sin embargo, me permitió ofrecer una vida mejor a mis hijos. Estoy agradecido a Bélgica..” (Mohammed)¹¹

La forma que tienen los hijos de inmigrante marroquí de considerar Bélgica es muy diferente de la de sus padres. Los dos entrevistados de segunda generación son Youness que tiene 24 años y Kelthoum que tiene 25 años. Al ser personas de sexo opuesto, hemos podido comprobar que tienen una sensibilidad distinta y una forma de ver las cosas que aunque siendo parecidas, se diferencian en muchos aspectos. Si ambos se sienten belgas, sentimientos amargos aparecen en sus relatos. Cuando le cuestionamos sobre las diferencias que existen entre la generación de su padre y la suya, Youness tuvo términos muy duros hacia Bélgica. Se le puso la cara colorada y sus gestos y movimientos eran prueba de la mezcla de nervios y rabia que ocultaba su cuerpo.

“La principal diferencia entre mi padre y yo es que Bélgica se aprovechó de él porque era débil y necesitaba dinero para poder sobrevivir. Nunca se aprovechará de mi, no pienso hacer el trabajo que los belgas no quieren hacer. Quiero tener éxito y cobrar mucho dinero para poder tener lo que mi padre no pudo tener” (Youness)¹²

Cuando le preguntamos sobre su experiencia como hijo de inmigrante marroquí, Youness explica que ama a Bélgica tanto como la odia.

¹¹ “Ce n’est pas la vie que j’espérais, ce n’a pas été le paradis comme celui qu’on m’a décrit quand j’étais a Casa. Ce n’a pas été facile, je me suis senti utilisé et traité comme un animal dans les mines. Mais ça m’a permis d’offrir une vie meilleure à mes enfants. Je suis tout de même reconnaissant envers la Belgique” (Mohammed)

¹² “la différence principale c’est que la Belgique a profité de mon père parce qu’il était faible et avait besoin d’argent pour survivre. Elle ne profitera pas de moi. Je ne compte pas faire le sale boulot que les petits belges ne veulent pas faire. Je veux réussir, gagner beaucoup d’argent et avoir ce que mon père n’a pas pu avoir.” (Youness)

“Claramente no me siento belga a 100%, a lo mejor porque no lo soy. Me siento juzgado, sé que no tengo derecho a equivocarme porque si lo hiciese me señalarían con el dedo. No es una situación fácil de vivir. Me doy cuenta que no tengo las mismas oportunidades que los belgas de “pura raza”... Estoy contento de estar en Bélgica porque tengo aquí a mi familia, a mis amigos, pero estoy enfadado con este país por no darme las oportunidades que me merezco. Estoy orgulloso de ser hijo de inmigrante marroquí y mi padre es mi ejemplo... Tengo la sensación que se han aprovechado de su situación precaria en Marruecos. Les dieron todos los trabajos de mierda que los buenos belgas no querían hacer. Es por esto que amo a Bélgica tanto como la odio.” (Youness)¹³

Kelthoum explica no sentirse querida por Bélgica. Expone que al notar que los hijos de inmigrantes marroquíes no están bienvenidos, ocurre un fenómeno de búsqueda de sus orígenes y de acercamiento a Marruecos que provoca un aislamiento social, y la aparición de un sentimiento de odio hacia Bélgica. Según Kelthoum, es lógico acercarse a los con quienes uno se siente bien y alejarse de los con quienes uno se siente juzgado y estigmatizado.

“...Bélgica quería que vinieran nuestros padres, pero no nosotros” (Kelthoum)¹⁴

Las opiniones de la tercera generación son parecidas a las de la segunda generación, aunque son menos profundas y más superficiales. Nassim 17 años es nieto de inmigrante marroquí. El sentimiento que nos comunicó haciendo la entrevista es una falta de interés por el tema de la inmigración. A la pregunta de cómo se siente un niño de origen marroquí de 17 años en Bélgica contestaba que se siente muy bien. Sin embargo, cuando se trata de hablar del sentimiento que tiene hacia Bélgica, su discurso cambia. Al igual de la generación anterior, echa la culpa al país de haber tratado mal a su abuelo.

¹³ “... Clairement je ne me sens pas belge à 100%, peut-être parce que je ne le suis pas en fait! Mais je me sens jugé, je sais qu’on m’attend au tournant, je n’ai pas droit à l’erreur parce que sinon je serai pointé du doigt. Ce n’est pas une situation facile à vivre. Je me rends bien compte que je n’ai pas les mêmes opportunités que les belges pures souches... Je suis heureux en Belgique parce que j’ai ma famille, et mes amis. Mais j’en veux aussi à ce pays de ne pas me donner les opportunités que je mérite. Je suis fier d’être fils d’immigré parce que mon père est un homme de force et c’est mon exemple... J’ai le sentiment qu’on a profité de lui et de sa situation précaire du Maroc. C’est tout ça qui fait que j’aime la Belgique autant que je la déteste. (Youness)

¹⁴ “...La Belgique voulait nos parents, elle n’a jamais dit vouloir leurs enfants.” (Kelthoum)

“Bélgica se ha aprovechado de mis abuelos, les utilizó para hacer de ellos lo que le apetecía. Los belgas son racistas y cualquier cosa es motivo para criticar a los árabes. Nosotros, nietos de inmigrantes, no nos vamos a dejar tratar como nuestros abuelos y eso molesta al Estado belga. Estoy orgulloso de ser marroquí y musulmán y da igual si eso molesta.” (Nassim)¹⁵

Parece que ambos Samia y Nassim tienen poca información con respecto a la experiencia personal, a los motivos, y a las condiciones de vida de sus abuelos. Tienen una opinión que seguramente se abran creado basándose en lo que escucharon en casa, pero no demuestran un gran conocimiento sobre el tema tratado. Al contrario de los entrevistados de segunda generación, los de tercera no tienen materia que les permitan argumentar las opiniones que afirman.

Podemos concluir que la sensación que tienen los miembros de la segunda generación de inmigrantes marroquíes en cuanto a la visión de Bélgica es parecida a la de la tercera. Al empezar las entrevistas, pensábamos que íbamos a notar un aumento del sentimiento de pertenencia a lo largo de las generaciones pero no fue así, sino al revés. Rápidamente hemos podido darnos cuenta de que al final los que mejor consideran a Bélgica son los inmigrantes de primera generación, los que tuvieron que trabajar en las minas para sacar a su familia de la miseria. Los belgas-marroquíes de segunda y tercera generación se muestran mucho más crítico con la manera que tuvo Bélgica de tratar a sus padres y/o abuelos. También, el hecho que Bélgica quería que fueran los marroquíes a trabajar en sus minas, hace que los marroquíes de primera generación se han sentido queridos porque todo estuvo puesto en marcha para que se sientan cómodos. Sin embargo, la segunda y tercera generación no se siente querida y al revés se siente juzgada por un país que no les esperaba. Eso provoca un sentimiento de disgusto que puede llegar a convertirse, como en el caso de Youness, en odio hacia su país que en realidad no considera como tal.

¹⁵ “La Belgique a profité de mes grands-parents, elle les a utilisé et en a fait ce qu’elle voulait. Les belges sont des racistes et tout est bon pour critiquer les arabes. Nous les petits-enfants on se laisse pas faire comme nos grands-parents et ça ça dérange l’état belge. Je suis fier d’être marocain et musulman et tant pis si ça plait pas.” (Nassim)

La información que hemos podido sacar en este epígrafe es imprescindible para introducir la posición de cada generación frente al país de acogida. La información sacada anteriormente servirá de base para la comprensión de los epígrafes siguientes, entre los que podemos destacar el de la identidad múltiple, de la discriminación y de la delincuencia juvenil, ya que son temas directamente vinculados con la consideración que tienen de Bélgica.

4.3.2. Identidad múltiple

El hecho de corresponder a una identidad múltiple no es algo fácil de gestionar. Hemos podido comprobar que al tener una doble nacionalidad, las personas entrevistadas no se sienten ni totalmente de un país ni totalmente del otro. En el caso de esta investigación, la mayor parte de los entrevistados manifiesta dificultades a la hora de identificarse. Se quieren considerar belgas porque para muchos es el único país que han conocido, pero, sin embargo, entienden que no lo son a ojos de los demás.

Cuando se trata de la primera generación, hemos podido contemplar dos opiniones muy distintas. Mohammed, que llegó a Bélgica con 22 años, explica que Marruecos ha sido, es y será siempre su país, mientras que Nourredine considera que Bélgica es el que le dio la oportunidad de ser lo que es hoy en día. Podemos sacar de este dato que aunque son miembros de la misma generación de inmigrantes, la generación no es lo único que influye en la identidad de una persona. La gran diferencia entre Mohammed y Nourredine es que, el primero nunca ha llegado a integrarse completamente en el país de acogida. Trabajó en las minas con otros inmigrantes marroquíes, después se fue a trabajar a un barrio inmigrante en Bruselas por lo que nunca ha salido realmente del entorno de la inmigración. Nourredine fue a la Universidad, estudió la carrera de Sociología, habla francés perfectamente. Ha participado mucho más profundamente en la vida belga y parece lógico que se sienta más parte de ella. Aún así, Nourredine explica que es muy difícil ser inmigrante marroquí en Bélgica.

“...Hoy es muy complicado ser inmigrante y sobre todo inmigrante magrebí en Bélgica. Cuando era niño Bélgica me abrió las puertas pero fue cerrándomelas a lo largo de los años” (Nourredine)¹⁶

Cuando nos acercamos a las entrevistas de la segunda generación, se nota aún más la dificultad, entre los entrevistados, para encontrarse a sí mismo. La mayor diferencia entre la primera y la segunda generación es que podríamos imaginar que al haber nacido en Marruecos, los inmigrantes de primera generación tienen más facilidad para identificarse. La cosa se complica con sus hijos, ya que ellos han nacido en Bélgica, pero siguen viviendo en un entorno muy marcado por la inmigración y crecen en un marco cultural marroquí y musulmán muy fuerte. El conflicto identitario ocurre cuando esos hijos de inmigrantes empiezan su socialización y se enfrentan a lo que pasa fuera de sus hogares y a las miradas de los demás.

“Por un lado me siento belga porque Bélgica es lo que siempre he conocido, es el país donde nací, donde he crecido, pero Marruecos tiene un lugar especial en mi corazón. Hasta mis 16 años, me sentía más belga que marroquí. Estaba en un colegio católico y casi todas mis amigas eran belgas, bebía alcohol, salía de fiesta... Poco a poco he empezado a sentir que se estaba creando una brecha entre nosotras. Venían todas de familias pijas, tenían temas de conversación bastante superficiales y empecé a notar que mi lugar no estaba donde lo pensaba.” (Kelthoum)¹⁷

Al comparar las entrevistas de Nassim y Samia, inmigrantes de tercera generación, podemos contemplar un choque bastante importante también. Al igual que para Mohammed y Nourredine, el hecho de formar parte de la misma generación de inmigrante no lleva a tener los mismos puntos de vista.

¹⁶ “Aujourd’hui il est très difficile d’être immigré et surtout immigré Magrébin en Belgique. Si enfant, l’immigration m’a ouvert des portes, au fil des années elle me les a fermées chacune à leur tour.” (Nourredine)

¹⁷ “D’un coté je me sens belge parce que la Belgique c’est que j’ai toujours connu, c’est le pays où je suis née, où j’ai grandi. Mais le Maroc a une place spéciale dans mon coeur. Jusqu’à mes 16 ans je me sentais plus belge que marocaine. J’étais dans une école catholique de bonne catégorie, mes amies étaient presque toutes belges, je buvais de l’alcool, je sortais en boîte,... Puis petit à petit j’ai commencé à sentir un fossé se marquer entre mes copines et moi. Elles venaient toutes de familles aisées, avaient des sujets de conversations plutôt superficiels, et je commençais à sentir que ma place n’était pas là où je la pensais être.” (Kelthoum)

Nassim ha crecido en un entorno social más desfavorecido y siempre se ha juntado con personas procedentes de la inmigración. Samia, por el contrario, ha podido comparar varios discursos: el de su padre y de sus tíos que quieren que sea el prototipo de la niña marroquí musulmana, y el de su madre y de su tía que viven un Islam más abierto e integrado. Eso llevó a la creación de una identidad más contrastada para Samia y más cerrada para Nassim.

“Me considero más belga que marroquí, una belga musulmana. Bélgica es lo único que he conocido. Voy solo a Marruecos de vacaciones. Y ni si quiera puedo hablar árabe” (Samia)¹⁸

Aunque se pueda notar una diferencia entre los discursos de las distintas generaciones en cuanto a la identidad múltiple, debemos destacar que la pertenencia a una generación no es el único factor que fomenta la creación de una identidad múltiple. El nivel de vida, las experiencias personales y el entorno son algunos de los elementos que van influenciando las opiniones de los entrevistados. Lo más llamativo de este epígrafe es que la mayoría de los entrevistados, todas generaciones confundidas no se consideran belgas. De hecho casi todos explican tener un vínculo más fuerte con Marruecos, aunque algunos no hayan vivido nunca allí y no hablen ni si quiera árabe.

¹⁸ *“Je me considère plus belge que marocaine, une belge musulmane. La Belgique c’est tout ce que j’ai toujours connu. Le Maroc j’y vais mais seulement en vacances. Et puis je ne sais même pas parler arabe.” (Samia)*

4.3.3. Discriminación

Los datos presentados en el marco teórico sobre la situación de Bélgica en cuanto a su percepción de la inmigración y a su crisis identitaria, nos permiten imaginar lo difícil que puede ser encontrar el lugar de cada uno en ese país. Como se ha indicado anteriormente, Bélgica parece tener muchas dificultades en aceptar las diferencias ya que sea entre flamencos y valones, entre autóctonos y inmigrantes o entre católicos y musulmanes. Si a eso le añadimos la influencia de los medios de comunicación, nos encontramos con una situación bastante tensa. Las experiencias personales de los entrevistados son excelentes testimonios de las discriminaciones que sigue habiendo en Bélgica. Todos dicen haber sufrido algún tipo de discriminación. Querríamos pensar que nos encontraríamos con una reducción de las distintas generaciones, pero no fue así.

Nourredine (primera generación) explica haberse enfrentado a sus primeras discriminaciones durante la adolescencia. Cuando quería salir de fiesta con sus amigos, la entrada a los sitios le estaba siempre negada por diversos motivos: discoteca llena, cambio de clientela, o cualquier otra cosa inventada.

Pero cuando realmente se dio cuenta que la sociedad belga no le aceptaba fue cuando empezó a trabajar de cara al público. Su jefe le pedía que en vez de presentarse como Nourredine, se presentara con un falso nombre más aceptado en Bélgica.

“Siempre he sido alguien que da el 100% de sí mismo, y eso también fue así en el trabajo. Rápidamente me convertí en el mejor de la empresa. Lo malo es que no podía presentarme como Nourredine X sino como Benoît X. Me di cuenta que mis orígenes molestaban. Es como si me estuviese mirando en una sala llena de espejos y que la imagen que reflejaban fuese negativa. Sentí mi identidad estropeada.”
(Nourredine)¹⁹

¹⁹“J’ai toujours été quelqu’un qui se donne à fond dans ce qu’il fait et pour le travail c’est pareil. Très vite je suis devenu le meilleur de la boîte, seulement je ne pouvais pas me présenter comme Nourredine X mais comme Benoît X. Je devais me rendre à l’évidence, mes origines n’étaient pas bien vues. C’était comme si je me regardais dans une salle pleine de miroirs et l’image que ces miroirs me renvoyaient une image négative de moi-même. Je sentais mon identité abimée.” (Nourredine)

Para Youness y Kethoum (segunda generación) la primera discriminación que existe tiene que ver con el nivel social. Ambos se refieren a los autóctonos como personas con más dinero, casas más bonitas y más oportunidades. Podemos llegar a pensar que al haber vivido rodeados por inmigrantes, los miembros de la primera generación no tuvieron la posibilidad de enfrentarse y comparar su nivel de vida con los autóctonos, mientras que la segunda generación sí. Las experiencias personales de cada uno van fomentando esa sensación de desigualdad.

“El pasado junio, intenté entrar en el ejército pero me rechazaron... Me tocó un racista para la entrevista psicológica. Solo éramos él y yo y pudo hacer lo que le daba la gana. Me lanzó un montón de comentarios discriminatorios... Lo peor fue cuando intentó que le dijera que fumaba hachís. Decía que al ser árabe era seguro que fumaba hachís, que todos los árabes son fumadores de hachís.” (Youness)²⁰

Kethoum cuenta que la experiencia más desagradable que vivió fue cuando se quiso matricular en la Universidad, y la mujer de las inscripciones le dio a entender que llevar el velo no estaba permitido en el seno de la Universidad.

“Tenía 18 años y me enfrentaba a una realidad que era muy difícil de admitir. No me querían en mi propio país, no me sentía bienvenida y me sentía señalada con el dedo. Por primera vez me di cuenta de que lo que pensaba por positivo, era considerado como algo negativo por los que tienen el poder de decidir. El velo molesta, las diferencias molestan.” (Kethoum)²¹

A veces resulta complicado distinguir lo que es realmente discriminación y lo que es simple paranoia. Nourredine (primera generación) explica que cuando era adolescente y andaba con sus amigos por las calles, la policía les interrogaba siempre.

²⁰ “En Juin dernier, j’ai passé les tests pour rentrer à l’armée mais on m’a recalé... Je suis tombé sur un gros raciste pour l’entretien psychologique. C’était un tête à tête entre le sélectionneur et moi, il n’y avait personne d’autre et il a pu faire ce qu’il voulait... J’ai eu droit à toute sorte de commentaires discriminatoires... Le pire a été quand il a commencé à essayer de me faire dire que je fumais du Hachich. Il disait “tu es arabe, tu fumes forcément du hachich. Pourquoi tu mens Youness? Tous les arabes sont des fumeurs de hachich” (Youness)

²¹ “Je sens que des fois les gens me regardent mal juste parce que je suis un peu bronzé et que je m’appelle Nassim. Ensuite par exemple, quand je traîne dans mon quartier et que la police fait ses tours, elle s’arrête systématiquement vers moi et mes potes. Les petits belges on les regarde même pas mais vu que c’est nous.” (Nassim)

En esa época, se sentía víctima de discriminación pero su punto de vista ha cambiado. Declara, con mucha humildad, que si la policía buscaba a un sospechoso magrebí era lógico que no interrogara a los rubitos con ojos azules. Recordemos que Nourredine es sociólogo especializado en el tema de la inmigración. Hay que destacar que durante su carrera aprendió a alejarse para después poder acercarse mejor a un problema. Podríamos llegar a pensar que Nassim (tercera generación) tiene el mismo discurso que el que tenía Nourredine con su edad.

“A veces noto que la gente me mira mal solo porque soy más morenito de piel y que me llamo Nassim, y también por ejemplo, cuando ando por mi barrio, la policía da vueltas y siempre se para a nuestra altura. No miran a los belgas pero como somos nosotros se para.” (Nassim)²²

Samia (tercera generación) nos explica que se sintió discriminada cuando un día se fue de compras con una de sus amigas y que su amiga robó sin decírselo a Samia. Los guardias de seguridad les arrestaron y acusaron a Samia de robo.

“No entendía nada. El guardia empezó a decirme que en mi país se les cortaban las manos a los ladrones. ¿De qué país habla? Mi país es Bélgica.” (Samia)²³

Como se indicó en el marco teórico, la discriminación sigue formando parte de la realidad belga de hoy en día. Las 3 generaciones coinciden en señalar las discriminaciones sufridas a lo largo de los años. Si hay experiencias objetivas y concretas, no podemos negar el carácter subjetivo de algunos momentos de discriminación, como por ejemplo, en el caso de Nassim o de Nourredine cuando era más joven. Hay que decir que a veces son las propias personas que se terminan victimizando poniendo en evidencia discriminaciones que en realidad podrían no serlo. Sin embargo, sigue siendo llamativo que todos los entrevistados se hayan sentido discriminados a algún momento de su vida.

²² “J’avais 18 et je me suis confrontée à une réalité très difficile à admettre. On ne voulait pas de moi dans mon pays, je n’étais pas la bienvenue et je me sentais clairement montrée du doigt. Pour la première fois, je me suis rendue compte que ce que je pensais être une richesse était en réalité considérée comme une faiblesse aux yeux de ceux qui décident... Le voile dérange, la différence dérange...” (Kelthoum)

²³ “Je n’y comprenais rien du tout. Le garde a commencé à me dire “ tu sais que dans ton pays on coupe la main aux gens qui volent”. J’étais un peu choquée. De quel pays parlait-il? Mon pays à moi c’est la Belgique” (Samia)

Todo esto, está estrechamente vinculado con lo reflejado más arriba. ¿Cómo una persona se puede sentir miembro de una nación si se siente discriminado? Al analizar estos datos, podemos concluir que la sociedad belga no actúa de forma eficaz ya que no hay ninguna mejora en cuanto a la integración de los miembros las distintas generaciones a lo largo de los años. Será entonces interesante observar los relatos de los autóctonos para poder entender en qué se basan para explicar esas discriminaciones.

4.3.4. Delincuencia

Yves Leterme (2002) explica que la delincuencia juvenil belga se compone sobre todo de jóvenes procedentes de la inmigración. Ante la pregunta a los entrevistados de qué les parecía ese dato, algunos contestaron con sinceridad y otros cayeron en el victimismo. Las personas que fueron más profundas y que tuvieron las opiniones mejor argumentadas fueron: Nourredine (primera generación) y Kelthoum (segunda generación). Da la casualidad que son las dos personas con más nivel educativo, así que podemos imaginar que tienen más facilidades a la hora de abordar un asunto como este y de reflexionar sobre ello. Si ambos se muestran de acuerdo con el dato, destacan las dificultades a que se enfrentan esos jóvenes procedentes de la inmigración.

“Pienso que los jóvenes procedentes de la inmigración se enfrentan a obstáculos mucho más importantes y que entonces se rindan también más fácilmente. No estoy excusándoles ni mucho menos. Todo no ha sido perfecto en mi vida y sin embargo nunca me he salido del camino correcto... Esos jóvenes no han nacido malos, es la sociedad que los convirtió en malvados. Si causan tantos problemas es seguramente porque no se sienten bien. Una persona que se siente bien no tiene ganas de hacer tonterías” (Kelthoum)²⁴

²⁴ “Je pense qu’en effet les jeunes issus de l’immigration se voient confrontés à des obstacles beaucoup plus importants et du coup flanchent plus rapidement que les autres. Je ne suis pas en train de les excuser loin de là. Tout n’a pas toujours été rose dans ma vie, et pourtant jamais je ne me suis jamais écartée du droit chemin... Ces jeunes ne naissent pas mauvais, c’est la société qui les rend mauvais. Si les jeunes issus de l’immigration pose autant de problèmes c’est très certainement parce qu’ils ne se sentent pas bien. Quelqu’un qui se sent bien dans ses pompes ne ressent pas le besoin ni l’envie de déconner.” (Kelthoum)

Ambos destacan también la influencia de los medios de comunicación a la hora de crear prejuicios sobre los jóvenes de segunda y tercera generación.

*“Los inmigrantes marroquíes padecen prejuicios y estereotipos... Los jóvenes belga-marroquíes tienen un estatuto peculiar, representan una parte baja de la jerarquía económica. Además tienen una cultura musulmana que asusta... Vivimos en una sociedad de desinformación que tienen consecuencias graves para la inmigración marroquí. ¿Cuántos asocian el terrorismo con el Islam, por ejemplo?”
(Nourredine)²⁵*

Kelthoum tiene una opinión muy parecida a la de Nourredine. Según ella, los medios de comunicación proyectan una imagen errónea de las personas procedentes de la inmigración marroquí. Añade que algunos partidos políticos basados en el populismo se sirven de la imagen vinculada en los medios de comunicación para llamar la atención del electorado.

“Abrimos el periódico y hay nombres árabes en cada pagina. Últimamente, el terrorismo es protagonista de los telediarios y demasiado a menudo está asociado al Islam... Algunos partidos políticos basados en el populismo se aprovechan de esa desinformación para encender la mecha...” (Kelthoum)²⁶

Aunque la delincuencia juvenil no se asocia exclusivamente a la juventud de origen marroquí, hay de decir que una parte de los hijos y nietos de inmigrantes causa problemas en el país. No podemos excusar las derivas de algunos miembros de la segunda y tercera generación, pero, sin embargo, podemos intentar entender gracias a la información presentada hasta ahora, que se encuentran en una situación compleja.

²⁵ “Les immigrés marocains souffrent de nombreux préjugés et sont souvent la cible de stéréotypes en tous genres...Les jeunes belges- marocains ont un statut particulier, ils représentent comme expliqué antérieurement une hiérarchie économique basse, et en plus possèdent une culture musulmane qui effraye... On vit dans une époque de désinformation qui a des conséquences graves pour l’immigration marocaine. Combien de personnes associent aujourd’hui l’Islam au terrorisme par exemple?” (Nourredine)

²⁶ “On ouvre le journal et les noms arabes ressortent sur chaque page. Ces derniers temps, le terrorisme est le protagoniste des journaux télévisés, et beaucoup trop souvent celui-ci est associé à l’Islam... Certains partis politiques basés sur le populisme se nourrissent de cette désinformation pour mettre le feu aux poudres...” (Kelthoum)

Podemos llegar a pensar que la discriminación mencionada anteriormente provoca un sentimiento de aislamiento que provoca un malestar para los jóvenes belgas-marroquíes. Ese malestar y sentimiento de rechazo provocan un sentimiento de no-pertenencia, y a veces, de odio hacia la sociedad belga. Lo cual puede tener consecuencias a la hora de definir su identidad. Todos esos elementos están vinculados e tienen influencia en el comportamiento de los belgas-marroquíes. Podemos concluir que al no sentirse respetado, tampoco tienen ganas de respetar.

4.3.5. Cultura y religión

La parte más llamativa e interesante de esas entrevistas fue cuando se habló del Islam. Todos los entrevistados dicen ser musulmanes. Sin embargo, al comparar las 3 generaciones podemos notar rápidamente diferencias en las formas de vivir el Islam. Hubiéramos podido creer que a lo largo de las generaciones, se iba a desarrollar un Islam más moderado y más integrado. Y es justo al revés.

La primera generación demuestra unas creencias muy profundas y en simbiosis con su modo de vida. Para Mohammed y Nourredine, la religión es algo que se vive con sí mismo. Uno no es musulmán porque lo tiene que ser sino porque lo siente realmente. Para ambos, el Islam es una riqueza que se trasmite de generación en generación.

“Pienso que en mi época vivíamos un Islam más practicante y diría más sincero. Quiero decir que el Islam era nuestra mayor convicción y no teníamos fe porque era algo güay, sino porque formaba parte de nosotros. Cuántas veces veo a niños fumar porros y emborracharse en los parques y después gritar en las redes sociales cuanto quieren a Alah. Eso no es el Islam. El Islam se vive solo por sí mismo y consigo mismo.” (Nourredine)²⁷

²⁷ “Je pense qu’à mon époque on vivait un Islam beaucoup plus pratiquant et je dirais presque “sincère”. J’entends par là que l’Islam était notre conviction la plus forte et nous ne croyions pas parce que c’était cool sinon parce que c’était encre en nous. Combien de fois je vois des petits jeunes de cité fumer des joints, se défoncer à l’alcool dans des parcs puis aller crier sur Facebook Ô combien ils aiment Allah. Ce n’est pas ça l’Islam. La foi est quelque chose qui se vit seul, pour soi-même et avec soi-même.” (Nourredine)

Cuando nos acercamos a las entrevistas de Youness y Ketlhoum (segunda generación) podemos notar una primera diferencia respecto a sus predecesores. Ambos admiten haber bebido alcohol o fumado porros en algún momento de su vida. Sin embargo, los dos se consideran musulmanes practicantes. Cuando leemos el discurso de Youness puede dar la impresión de que para él el Islam se resume en hacer el Ramadán y casarse con una musulmana.

El discurso de Kelthoum es más contrastado. Ella encontró el Islam como escapatoria a las discriminaciones que vivía.

“Poco a poco he notado que se estaba creando una brecha entre mis amigas y yo. Venían todas de familias ricas y tenían temas de conversación superficiales. Empezaba a notar que mi lugar no estaba donde lo pensé. Me daba cuenta que la política marroquí me interesaba, así como el conflicto palestino-israelí. El Islam me interesaba cada vez más. Decidí empezar a llevar el velo para marcar un cambio hacia una nueva vida más acorde a mis raíces. No he elegido todo eso, es un modo de vida en el que me he ido adentrando sin darme cuenta..” (Kelthoum)²⁸

En el caso de la tercera generación también se modifica la forma de vivir el Islam. Mientras que Nassim, al igual de Youness, afirma con mucho orgullo el buen musulmán que es porque no bebe alcohol, come según el ritual halal y quiere casarse con una musulmana, Samia nos abre la puerta a un mundo más desconocido. A la pregunta de si es musulmana. Samia contesta que sí pero no lo ha elegido. De forma muy preocupada y tímida nos explica la presión que viven los jóvenes belgas-marroquíes por parte de la comunidad marroquí.

²⁸ “Puis petit à petit j’ai commencé à sentir un fossé se marquer entre mes copines et moi. Elles venaient toutes de familles aisées, avaient des sujets de conversations plutôt superficiels, et je commençais à sentir que ma place n’était pas là où je la pensais être. Par contre je me rendais compte que la politique marocaine, le conflit israélo-palestinien et l’Islam m’intéressait de plus en plus. J’ai décidé de porter le voile pour marquer ce changement vers une nouvelle vie plus en lien avec mes racines. Je n’ai pas choisi tout cela, c’est un chemin de vie qui s’est imposé à moi petit à petit sans que je m’en rende compte.” (Kelthoum)

“... Si durante la época de Ramadán me estoy comiendo un bocadillo en la calle, los musulmanes me van a mirar mal porque se van a pensar que no soy una chica seria. Sin embargo, cuando les digo a los belgas que no hago Ramadán les parece siempre positivo. Es un poco difícil de gestionar así que cuando como, lo hago a escondidas” (*Samia*)²⁹

La forma de vivir la religión dice mucho de las personas y es el reflejo de cada generación. Al igual que los otros epígrafes, cuando se habla del Islam, los relatos son variados y hemos podido encontrar similitudes entre las tres generaciones. Lo que nos parece interesante destacar de ese epígrafe es que parece que existe una evolución contradictoria. Los inmigrantes de primera generación son muy creyentes y viven un Islam profundo y practicante, pero lo viven de manera más discreta. Los inmigrantes de segunda generación se acercan al Islam para escapar de los prejuicios y de la estigmatización.

Al sentirse rechazados por la comunidad belga, se acercan a la comunidad musulmana. Ambas segunda y tercera generación afirman que son musulmanes porque ya no beben alcohol, comen halal y se quieren casar con una pareja musulmana. Sin embargo, admiten haber desobedecido en algún momento de sus vidas los principios fundamentales del Corán. Hay que destacar que algunos miembros de la segunda y tercera generación son musulmanes porque su entorno social y/o la comunidad musulmana ejercen presión ellos.

²⁹ “...Hors si pendant l'époque du ramadan je suis en train de manger un sandwich dans la rue, et que des musulmans me voient, ils vont mal me regarder et penser que je ne suis pas une fille sérieuse. Par contre, quand je dis aux belges que je ne fais pas le ramadan, ils trouvent toujours ça positif. C'est un peu difficile à gérer donc du coup quand je mange je le fais en cachette.” (*Samia*)

4.4. Modelo de experiencia del autóctono belga frente a las distintas generaciones de inmigrantes marroquíes en Bélgica

A lo largo de esta investigación nos hemos acercado a las diferencias que existen entre los inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación en Bélgica. Entrevistarles a ellos fue la clave para meternos directamente en el corazón de la problemática. Sin embargo, aunque la información principal se consigue a través de los relatos de los informadores principales, nos parece relevante completarla con otra visión: la aportada por los informadores secundarios, es decir, los autóctonos. Por eso, hemos seleccionado a cuatro personas con puntos de vista distintos: una persona a favor de la inmigración marroquí, una persona con tendencia positiva, una en contra y una con tendencia negativa. La idea es acercarnos a la percepción que tienen los autóctonos de la inmigración marroquí en Bélgica y analizar si los autóctonos consideran que existen diferencias entre las distintas generaciones. Compararemos las opiniones sobre diferentes temas: la convivencia entre autóctonos/inmigrante marroquí, la cultura musulmana marroquí, y el Islam.

4.4.1. Los inmigrantes marroquíes visto por los autóctonos

Al realizar las cuatro entrevistas pudimos darnos cuenta que la imagen que tienen los autóctonos de los belgas-marroquíes se forma principalmente con sus experiencias personales, aunque siempre existe una influencia externa inconsciente.

Si Thomas tenía ya bastante prejuicios hacia los belgas-marroquíes, explica que lo que más influyó negativamente su forma de pensar fueron los comentarios de algunos de sus amigos belgas-marroquíes en Facebook después de los atentados de Charlie Hebdo.

“He visto sin mentirte por lo menos 5 comentarios de mis amigos Facebook de origen marroquí. Eran comentarios del estilo “quien siembra vientos, recoge tempestades”, “No tenían que faltar el respeto a Alah, solo podéis estar enfadados con vosotros mismos”, “Quien juega con el fuego, acaba quemándose”. Fueron comentarios inhumanos que señalé. Sin embargo, sigo teniéndolos en mente y por supuesto, solo empeoró mi posición frente a los jóvenes procedentes de la inmigración marroquí” (Thomas)³⁰

La cosa se complicó más todavía cuando Thomas empezó a salir con Nouria, chica procedente de la inmigración marroquí. Tuvo muchos problemas con los hermanos de Nouria que pensaban tener poder sobre la vida de su hermana. Le amenazaron y prometieron darle una buena lección si no dejaba de salir inmediatamente con Nouria. A partir de ese momento, Thomas decidió quedarse alejado de los belgas-marroquíes.

Romain (entrevista 2) se muestra menos radical en su relato pero está de acuerdo con Thomas en muchos aspectos. Según él, muchos jóvenes procedentes de la inmigración causan problemas en Bélgica. Pero contrasta esta información explicando que también hay muchos jóvenes integrados que rompen con los estereotipos vinculados en los medios de comunicación. Al igual de Thomas, Romain salió con una chica musulmana de origen marroquí.

“He estado 8 ó 9 meses con una marroquí que era al principio mi mejor amiga. Eso fomentó la parte positiva de mi opinión hacia los inmigrantes marroquíes. He conocido a su familia. Todos los niños hacen grandes estudios, el padre es cardiólogo y la madre profesora de universidad.

³⁰ “J’ai vu sans te mentir au moins 5 commentaires de mes “amis Facebook” d’origine marocaine du style: “Qui sème le vent, récolte la tempête”, “Il ne fallait pas manquer de respect à Allah, vous n’avez qu’à vous en prendre à vous-même”, “Qui joue avec le feu finit par se brûler”. Franchement des commentaires inhumains, que j’ai évidemment signalé. Ça n’empêche que je les ai gardé en tête, et oui, ça n’a fait qu’empirer ma position face aux jeunes issus de l’immigration marocaine” (Thomas)

Es un buen ejemplo de integración marroquí... Mi novia era musulmana porque sus padres lo eran. Pero nada que ver con las familias donde las chicas llevan el velo. En realidad, eran más ateos que otra cosa.” (Romain)³¹

Mathilde (entrevista 3) sale con Youness desde hace 1 año. Desde entonces, una gran parte de su familia le dio la espalda, entre otros, su padre. La imagen que tiene su padre de su novio es radical y llena de prejuicios.

“Dice (su padre) que al principio todos (los jóvenes de origen marroquí) son buenos pero que acaban tratando a las mujeres como si fueran objetos. Dice que tenemos dos culturas incompatibles y que llegará el momento que uno de los dos tendrá que sacrificar su cultura y su religión. Según él, en una pareja mixta no es nunca la persona musulmana la que se convierte a la religión del otro sino al revés. Me dice que me voy a tener que convertir al Islam, que voy a tener que llamar a mis hijos con nombres árabes, y que voy a tener que dejar de comer cerdo. Dice también que empiezo en la vida con una desventaja porque en Bélgica los belgas-marroquíes causan muchos problemas y hay prejuicios que les impiden tener un buen puesto de trabajo y buenas oportunidades.” (Mathilde)³²

Mathilde está enamorada y no está nada de acuerdo con la opinión de su padre. Para ella, los jóvenes procedentes de la inmigración marroquí son víctimas del racismo de los autóctonos.

³¹ “Je suis resté 8, 9 mois avec une marocaine qui était à la base ma meilleure amie. Ça rentrerait plutôt dans l’aspect positif. J’ai connu sa famille. Tous les enfants font des grandes études, le père est cardiologue et la mère est prof d’unif. C’est quand même un bon exemple d’intégration marocaine... Elle était musulmane en théorie parce que ses parents le sont. Mais rien à voir avec les familles où la femme porte le voile. Ils étaient plus athées qu’autre chose en fait.” (Romain)

³² “Il dit que au début ils sont tous gentils mais qu’au final ils traitent les femmes comme des objets. Il dit que nous avons deux cultures qui ne vont pas ensemble et qu’il y aura un moment où un de nous deux devra sacrifier sa culture et sa religion pour s’unir à celle de l’autre. Selon lui, dans un couple mixte ce n’est jamais la personne musulmane qui se convertit à la religion de l’autre. Il me dit que je devrais me convertir à l’Islam, que je devrai appeler mes enfants par des noms arabes, que je devrai arrêter de manger du porc. Il dit aussi que je pars avec un désavantage dans la vie, parce qu’en Belgique les personnes d’origine marocaine posent vraiment problème et souffrent de préjugés qui les empêchent de pouvoir avoir un bon poste de travail et de belles opportunités.” (Mathilde)

Me gustaría que la gente tuviera las ideas claras y no cayera en los prejuicios. Hay gente que causan problemas en cualquier lado. Hay belgas malos también que hacen cosas horribles. Tendríamos que aprender a no estigmatizar. Hay un 95% de los marroquíes que son buenos y 5% malos. El problema es que siempre se pone en evidencia los malos...” (Mathilde)³³

Karin, profesora de idiomas en una escuela donde hay una cantidad importante de alumnos extranjeros, explica que llegó el primer día de clase con muchos prejuicios y dudas, pero que a lo largo del año se fue derrumbando esa imagen negativa que tenía. Sin embargo, Karin explica que no se puede comportar con ellos de la misma forma que con los alumnos autóctonos.

“Ciertamente, es verdad que no me puedo comportar con ellos de la misma manera que con los autóctonos... Son jóvenes rebeldes que se sienten rechazados por la sociedad, se sienten maltratados... Al principio, eran turbulentos y no me hacían mucho caso. Solía enfadarme y entonces ellos también. Luego una compañera mía me aconsejó que en vez de enfrentarme a ellos, me ponga de su parte... Esos niños no son malos. Nadie nace malo, es la sociedad quien les hizo así. He aprendido a escucharles y valorarles...” (Karin)³⁴

Los cuatro entrevistados coinciden en decir que la imagen que tiene la población belga de los jóvenes belgas-marroquíes es bastante negativa. Sin embargo, las experiencias personales de cada uno son las que realmente influyen en la percepción que tienen. Thomas se enfrentó a varias experiencias negativas y quiere mantenerse alejado de los hijos y nietos de inmigrantes marroquíes. Romain se considera más neutro pero le parece que los jóvenes procedentes de la inmigración, al contrario de sus padres, se aprovechan del sistema belga.

³³ “... Je voudrais que les gens aient les idées assez claires que pour ne pas tomber dans les préjugés. Des gens qui crée des problèmes il y en a partout. Et il y a des belges aussi qui sont mauvais et qui font des choses horribles. Il faudrait apprendre à ne pas toujours stigmatiser. Il y a 95% de bons marocains et 5% de mauvais. Le problème c’est que si on met toujours en évidence les mauvais...” (Mathilde)

³⁴ “Pour dire la vérité c’est vrai qu’on ne peut pas se comporter de la même façon avec eux qu’avec des autochtones... C’est des jeunes à tendance rebelle, ils sont écoeurés par la société, se sentent bafoués... Au début, ils étaient plutôt turbulents et n’écoulaient pas trop. J’avais tendance à me fâcher et ils se braquaient et moi aussi du coup. Puis une collègue m’a gentiment conseillé de changer de technique. Au lieu de les affronter elle me disait de me mettre de leur côté... Ces jeunes ne sont pas mauvais. Personne ne naît mauvais, c’est la société qui les a rendu comme ça. J’ai appris à prendre le temps, à les écouter à les valoriser...” (Karin)

Mathilde ve a los belgas-marroquíes como víctimas de un país racista, mientras que su padre justifica su posición apoyándose en todos los estereotipos que existen. Karin aprendió a convivir con ellos y a valorarles por lo que son, poniendo en evidencia su riqueza cultural. Sin embargo, admite que existen diferencias entre jóvenes inmigrantes y jóvenes autóctonos en la forma de tomarse las cosas y comportarse frente a la autoridad.

Como era de esperar, ninguno de los entrevistados autóctonos habla de los belgas-marroquíes como si fueran belgas de verdad. En este sentido, lo aquí expuesto coincide con el apartado anterior. Los inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación no se sienten considerados como belgas porque para los autóctonos no lo son. No se puede negar que hay un vínculo entre delitos e inmigración, pero si la percepción que tienen los autóctonos de los belgas-marroquíes fuese más positiva, estamos convencidos que ese hecho incidiría en una menor tasa de delincuencia. De hecho, hay estudios que prueban que este tipo de conductas se evitaran en gran medida cuando se ejercen acciones de estudio, comprensión y, en su caso, prevención. No siempre las acciones coercitivas son la mejor medida. Como afirmaba Kelthoum en su entrevista, si una persona se siente feliz y a gusto, es posible que no tenga ganas de salirse del camino correcto. Nos parece obvio que muchas cosas se podrían solucionar desarrollando ciertas políticas sociales, pero el Estado belga no parece preocuparse demasiado de la cuestión de la inmigración. En vez de dar ayudas económicas para compensar a los que están en las capas bajas de la sociedad, sería más eficaz tratar de llegar al corazón del problema, ya que ni los inmigrantes ni los autóctonos consideran que Bélgica esté teniendo la actitud adecuada en la gestión de la inmigración.

4.4.2. Diferencias entre las distintas generaciones de inmigrantes

En el apartado precedente hemos podido comprobar que existen muchas diferencias entre un inmigrante marroquí de primera, segunda y tercera generación. En este epígrafe, pretendemos comprobar si también existe diferencias en la manera que están percibidos por los autóctonos.

Thomas (entrevista 1) explica con mucha sinceridad que, para él, el problema son los inmigrantes marroquíes que tienen entre 15 y 25 años. Según él, esos jóvenes que han crecido y se han socializado en Bélgica no se sienten belgas sino marroquíes. Va hasta calificarles de “desgraciados”.

“Cuando hablo de ellos, quiero decir los marroquíes que tienen entre 15 y 25 años. Los que son “belgas”, que han nacidos en Bélgica, que han estudiado en Bélgica y que no paran de reivindicar su orgullo de ser marroquíes. Me parece increíble que sean tan desgraciados.” (Thomas)³⁵

Si Thomas destaca negativamente que los inmigrantes marroquíes de segunda y tercera generación, también evidencia las diferencias que hay entre los marroquíes de Bélgica y los de Marruecos.

“No son todos iguales, como lo demuestran los de mi familia. Mi tía nació en Casablanca y se casó con mi tío que es belga, tienen 3 hijos. Los hijos son musulmanes y mi tío se ha convertido al Islam. Sin embargo, son ciudadanos belgas como los demás y están muy orgullosos de ser belgas. Mi tía siempre dice que los marroquíes que están en Bélgica no tienen nada que ver con los que están en Marruecos. Dice que los que hacen tonterías aquí, no lo harían nunca allí. Dice que en Bélgica hay demasiadas libertades y demasiado poco respeto.” (Thomas)³⁶

³⁵ “Quand je parle d’eux, je veux dire les marocains entre 15 et 25 ans. Ceux qui sont “soit disant” belges, qui sont nés en Belgique, qui ont été à l’école en Belgique mais qui n’arrêtent pas de revendiquer leur fierté d’être marocain. Je trouve ça fou d’être aussi ingrat.” (Thomas)

³⁶ “Ce ne sont pas tous les mêmes, la preuve avec ceux de ma famille! Ma tante est née à Casa et s’est mariée avec mon tonton belge, ils ont 3 enfants. Mon tonton s’est converti à l’Islam et les enfants son musulmans. Par contre, ce sont des citoyens belges à part entière et ils sont très fiers d’être belge. Ma tante répète toujours que ceux qui sont en Belgique n’ont rien à voir avec les marocains du Maroc. Elle dit que ceux qui font des conneries ici, ne les feraient jamais là-bas. Elle trouve qu’en Belgique, on laisse beaucoup trop de libertés et qu’on devrait essayer de se faire respecter un peu plus.” (Thomas)

En relación con el sueldo que se atribuye a las personas que están al paro y a otras subvenciones sociales proporcionada por el Estado, Romain, al igual de Thomas, piensa que los jóvenes de origen marroquí se sienten más marroquíes que belgas, su principal problema es que al contrario de sus padres y abuelos, la segunda y tercera generación de inmigrantes marroquíes se aprovecha, de la laxitud del sistema belga para salir beneficiados.

“...Los abuelos italianos llegaron aquí para trabajar, al igual de los marroquíes. Han llegado aquí para encontrar un trabajo y salir adelante a sus familias, mientras que sus hijos y nietos han empezado a aprovecharse del sistema. Han visto fallos en el sistema. No entienden por qué tendrían que buscar trabajo de bajo nivel, cuando pueden cobrar lo mismo sin hacer nada.” (Romain)³⁷

También habla de la delincuencia juvenil asociándola directamente al malestar de los jóvenes procedentes de la inmigración. Explica ese fenómeno como una reacción de los belgas-marroquíes a lo que reciben por parte de la sociedad belga.

“Los jóvenes de origen marroquí cometen más delitos porque se sienten rechazados por la sociedad. En vez de ir a la escuela o a la universidad se quedan en las calles, se pierden las clases, etc. Se aburren y empiezan a desviarse del buen camino. Si hubiese un mínimo de seguimiento por parte del Estado belga todo estaría mejor. Habrían menos delitos, los jóvenes tendrían más actividades, habrían menos personas en los centros por menores y en las cárceles. Pienso que es un círculo vicioso... La mayor parte de ellos son víctimas de racismo y se sienten rechazados por la sociedad belga y entonces tienden a acercarse a su otro país que es Marruecos.” (Romain)³⁸

³⁷ “...Les papys les mamys italiens sont venus ici pour travailler, les marocains c’est la même chose. Ils sont venus pour trouver du travail et s’en sortir. Tandis que leurs enfants et petits-enfants ont commencé à profiter du système. Ils ont vu qu’il y avait moyen de magouiller avec le système. Ils se sont dit pourquoi chercher du travail qui sera de toute façon de bas niveau, alors que on peut gagner presque la même chose sans rien faire.” (Romain)

³⁸ “Oui parce que les jeunes d’origine marocaine commettent des délits parce qu’ils sont rejetés par la société. Et au lieu d’aller à l’école ou à l’unif ils restent dans les rues, ils sèchent les cours etc. À un moment donné ils se font chier et ils commencent à déconner. S’il y avait un minimum de suivi par l’état belge je pense que tout irait mieux, il y aurait moins de délit, ils feraient plus d’activités, il y aurait moins de personnes dans les IPPJ et dans les prisons. Je pense que c’est un cercle vicieux.... je pense que la majorité sont victimes de racisme et donc se sentent rejetés pas la société belge, ils ont tendance à se rapprocher de leur autre pays qui est le Maroc.” (Romain)

Según Mathilde, la mayor diferencia que existe entre los inmigrantes de primera generación y sus hijos y nietos reside en la manera que tiene Bélgica de tratarles. Al contrario de los dos primeros entrevistados, Mathilde no habla en ningún momento de los comportamientos problemáticos que puedan tener los belgas-marroquíes. Hace alusión a lo que Romain destacó con respecto a aprovecharse de los subsidios sociales y del paro justificándolo por la poca calidad de trabajo que se les ofrecen.

“El padre de Youness (su novio) llegó a Bélgica para trabajar y le ayudaron. A Youness le ponen obstáculos en su camino en vez de ayudarlo. Los belgas son racistas. Entonces claro, él prefiere estar en casa que cobrando un sueldo miserable para hacer un trabajo de mierda... Bélgica cuando necesitó a los inmigrantes hizo todo para que se sentirán bien. Hoy ya no necesita a esa gente entonces le da igual. Estamos en 2016 y hay todavía empresas que se niegan a dar trabajo a un chico belga que se llama Youness. En vez de evolucionar Bélgica esta involucionando.”
(Mathilde)³⁹

Karin explica que los jóvenes de origen marroquí no se juntan con jóvenes de otros orígenes. Para justificarlo, al igual que Romain, se refiere al rechazo que viven por parte de la sociedad belga. Sin embargo, según ella, hay trabajo que hacer por parte de la sociedad, pero también por parte de las familias de los jóvenes que, demasiado a menudo, presionan a los jóvenes inmigrantes para que no se mezclen con los autóctonos.

“Pienso que desde muy pequeños, la sociedad indirectamente y la familia directamente, alientan a los jóvenes procedentes de la inmigración para que se queden entre ellos... Pienso que los inmigrantes marroquíes, tendrían que animar a sus hijos para que se junten con personas de distintos orígenes. Hay trabajo que hacer por parte de la sociedad pero también por parte de las distintas generaciones de inmigrantes.”

³⁹ “Le papa de Youness est aussi venu en Belgique pour travailler et on l’aider dans cet objectif là. Youness on lui met des bâtons dans les roues. Les belges sont racistes. Alors oui il préfère rester chez lui que de gagner un salaire de misère et faire un travail de merde... la Belgique quand elle a eu besoin elle a fait venir des immigrés et a tout fait pour qu’ils se sentent bien. Aujourd’hui elle n’a plus besoin de tous ces gens et du coup, elle s’en fout un peu de leur sort. On est en 2016 et on refuse de donner du travail à un garçon belge qui s’appelle Youness, je pense que au lieu d’évoluer la Belgique régresse.” (Mathilde)

Sé que es difícil porque también es parte de su cultura. Pero, es verdad, que no pueden esperar que los autóctonos les entiendan y les conozcan, si ellos solo se abren a los de su mismo origen.” (Karin)⁴⁰

Los cuatro entrevistados consideran que existen diferencias entre los inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación. Para Romain y Thomas, los jóvenes hijos y nietos de inmigrantes son los que causan problemas, ya que se aprovechan de un sistema permisivo y no se sienten orgullosos de ser belgas. Para Mathilde, la diferencia reside en la manera que tiene Bélgica de gestionar cada generación. Según ella, los inmigrantes marroquíes de primera generación lo tenían más fácil para encontrar trabajo pero por culpa de una situación complicada, tuvieron que aceptar trabajos miserables. Sin embargo, sus hijos y nietos quieren tener las mismas oportunidades que los autóctonos y por eso se niegan a aceptar trabajos de baja calidad. Karin considera que hay cosas que poner en marcha no solo por parte de la sociedad belga sino también por parte de las distintas generaciones. Para ella, no es normal que la última generación siga juntándose exclusivamente con personas que tienen los mismos orígenes.

Los autóctonos estiman que hay diferencias entre las distintas generaciones de inmigrantes marroquíes. La mayoría de las diferencias presentadas por los autóctonos coinciden con las analizadas en el apartado anterior. Los autóctonos parecen ser conscientes de las discriminaciones vividas por los inmigrantes. Sin embargo, hablan de ellas cómo si fuese algo externo, una fatalidad, y en realidad existen porque son cometidas por ellos. El tema de las discriminaciones hacia los inmigrantes es muy complejo porque la discriminación está asociada a una nación, a una sociedad; es decir, no está personificada. Eso hace que los autóctonos no se sientan culpables de ellas, aunque en realidad lo son. Habría que concienciar a cada persona para que se diera cuenta de que es ella la que decide de si existe discriminación o no.

⁴⁰ “Je pense que depuis tout petit autant la société indirectement que la famille plus directement, encourage les jeunes à fréquenter les gens de la même communauté... je pense que les étrangers dans ce cas-ci les immigrés marocains, devraient pousser leurs enfants dans ce sens. Il y a du travail à faire des deux cotés, du coté de la société et du coté des différentes générations d’immigrés. Je sais que c’est difficile parce que ca fait aussi partie de leur culture. Mais c’est vrai qu’ils ne peuvent pas espérer des autochtones qu’ils essayent de les comprendre, de les connaître etc. Si eux en échange les rejettent et valorisent uniquement les gens ayant les mêmes origines. (Karin)

4.4.3. Cultura y religión

Nos parece relevante analizar más en detalle la forma que tienen los autóctonos de considerar el Islam y su forma de ser vivido por cada generación. Pretendemos, a través de las opiniones de los cuatro autóctonos, acercarnos a la imagen que tiene la sociedad belga del Islam. En el análisis de las entrevistas de los inmigrantes nos pudimos dar cuenta de que existen muchas diferencias a la hora de creer y de vivir el Islam. Sin embargo, solo una de las entrevistas secundarias hace alusión a esas diferencias.

Para Thomas, el problema con el Islam es que los musulmanes lo viven de manera demasiado intensa y obsesiva.

*“... Pienso que el problema es cuando la religión empieza a ser una obsesión. A lo mejor me equivoco pero tengo la impresión que los musulmanes y sobre todo los marroquíes quieren que el Islam sea una gran potencia. Están tan convencidos que el Islam es una religión superior, que les gustaría que tenga más poder...”
(Thomas)⁴¹*

Para argumentar su posición, usa el ejemplo del partido “Sharia4Belgium”, un partido político que quiere imponer el Islam como religión en Bélgica. Otra vez echa la culpa de ese fenómeno de radicalización a la permisividad del Estado belga.

*“Es un partido de mierda (Sharia4Belgium) que quiere que el Islam sea la religión oficial en Bélgica. Varios de sus miembros han combatido en Siria... Me pregunto cómo un partido así puede existir sin ningún problema. En sus videos, “Sharia4Belgium” anima a los belgas que no están de acuerdo con el hecho que Bélgica sea musulmana a encontrarse un nuevo país... Nuestro dirigentes les tienen miedo y no se atreven a imponerse frente a personas que tienen creencias fuertes...”
(Thomas)⁴²*

⁴¹ “...Je pense que le problème est quand la religion devient une obsession. Peut-être que je me trompe mais j’ai l’impression que les musulmans et en particulier les marocains voudraient que l’Islam devienne une grande puissance. Ils sont tellement convaincus que l’Islam est une religion supérieure, qu’ils voudraient qu’elle gagne du terrain...” (Thomas)

⁴² “C’est un parti de merde qui voudrait imposer l’Islam comme religion officielle notamment en Belgique. Plusieurs de ces membres sont des ordures qui ont combattu en Syrie... Je me demande comment un tel parti peut exister sans aucun souci. Dans ses vidéos “Sharia4belgium” pousse les belgas à se trouver une nouvelle

Para Romain, el Islam no es un problema siempre que sea entendido de forma más moderna y que no impida la buena integración de sus creyentes. Es el único de los cuatro que destaca diferencias de generación respecto al tema de la religión. Para él, la primera generación de inmigrantes marroquíes es verdaderamente musulmana, mientras que las generaciones siguientes usan el Islam para colmar una necesidad identitaria. Sin embargo, pone en evidencia que existe varios perfiles en cada generación, habla, por ejemplo, de los imames de la primera generación que vinculan un discurso radicalizado en las mezquitas y también de los inmigrantes de segunda y tercera generación que no quieren saber nada del Islam.

“La primera generación es la que se sabe el Corán y lo vive de una buena forma. En esa generación hay también Imames que vinculan una visión errónea del Corán a jóvenes que no se lo han leído nunca y que no tienen ni idea... La mayor parte de los jóvenes musulmanes se sienten rechazados y quieren demostrar su pertenencia a Marruecos. Eso pasa por el uso del Islam. Pienso que muchos usan el Islam para crearse una imagen. Se definen como musulmanes para sentirse parte de una comunidad.” (Romain)⁴³

Mathilde y Karin no han dado su opinión con respecto a la imagen del Islam en Bélgica pero ambas pusieron en evidencia la riqueza de la cultura marroquí.

“He probado nuevas cosas muy ricas, me fui una semana de vacaciones con él (su novio, Youness) a Marruecos y es un país increíble que merece ser conocido. Las personas son encantadoras. Que tenga Youness otra cultura es una riqueza y es una pena no considerarlo así.” (Mathilde)⁴⁴

terre s'ils ne sont pas d'accord avec le fait que la Belgique soit musulmane... nous sommes dirigés par des gens qui sont des couillons, qui n'osent pas s'imposer face à des gens qui ont des croyances fortes...” (Thomas)

⁴³ “La première génération est celle qui connaît le Coran et le vit d'une bonne façon. Dans cette génération il y a quand même des Imams qui véhiculent une vision erronée du Coran à des jeunes qui n'ont pas lu le Coran et ne savent pas de quoi ils parlent...La plupart des jeunes musulmans se sentent rejetés et veulent prouver leur appartenance au Maroc. Ça passe par l'Islam. Je pense que beaucoup font ça pour se donner un genre. Ils se disent musulmans parce que comme ça ils se sentent part d'une communauté.” (Romain)

⁴⁴ “J'ai goûté des nouvelles choses super bonnes, j'ai été une semaine avec lui au Maroc c'est un pays magnifique qui vaut la peine d'être connu. Les gens sont adorables. Oui c'est une richesse et je trouve ça triste de pas s'avoir la considérer comme telle.” (Mathilde)

Karin explica que para que sus alumnos se sientan valorados, organiza una vez al mes un taller de descubrimiento cultural. Sus alumnos tienen que presentar a los demás compañeros: su cultura, la gastronomía de su país de origen, hablar del cine, de su religión, etc.

“Esos jóvenes necesitan estar apoyados, y sentirse respetados y valorados por lo que son. Uno de mis proyectos fue que una vez al mes, tienen que hacer descubrir su cultura a los demás. Doy clase de español entonces es bastante fácil orientar mi clase para que encaje con mi proyecto. Una vez, hablamos del cine, una vez de la gastronomía, de la religión, etc. Por supuesto, los autóctonos y los alumnos de otros orígenes participan también para que los descubramos también.” (Karin)⁴⁵

Como se ha tratado de evidenciar en este trabajo, las diferencias generan un tipo de miedo, y el Islam es un buen ejemplo de ello. Aparece como una religión fuerte y eso asusta. También hay que destacar la imagen vinculada por los medios de comunicación y su influencia en la percepción de la población belga. Romain y Thomas están de acuerdo en decir que el Islam en sí no es un problema si se vive de forma moderna y facilita la integración en la cultura belga. Para Karin y Mathilde, la cultura marroquí proporciona una riqueza que hay que aprender a aprovechar. Aunque para eso, ambas afirman que hay que derrumbar la imagen negativa y los prejuicios. Después de haber analizado este epígrafe, llegamos a la conclusión que el Islam es uno de los elementos que más asusta y que hace que la brecha se vea más grande entre inmigrantes y autóctonos. En vez de aceptar el hecho de que existan religiones diferentes y que todas pueden convivir perfectamente, ambos inmigrantes y autóctonos se quieren mantener alejados de la religión que no es suya ya que consideran que la suya es lo mejor. Tenemos que destacar también que hoy en día los medios de comunicación van también en ese sentido. Ponen en evidencia los lados malos del Islam asociándolo a los atentados y al terrorismo en general. Eso tiene consecuencia muy negativa en la percepción del Islam por los autóctonos.

⁴⁵ “Ces jeunes ont besoin d’appui, ont besoin de sentir respectés et valorisés pour ce qu’ils sont. Un de mes projets fût qu’une fois par mois ils me faisaient découvrir leur culture. Je donne un cours d’espagnol donc du coup c’est assez facile d’orienter mon cours dans cette direction. Une fois, on parlait du cinéma, une fois de la gastronomie, une fois de la religion, ... Bien sur les autochtones et élèves d’autres origines aussi participaient et nous faisaient découvrir leurs couleurs.” (Karin)

5. Capítulo 5: CONCLUSIONES GENERALES

Nuestra hipótesis partía de la consideración de que existen diferencias entre inmigrantes marroquíes de primera, segunda y tercera generación en Bélgica. A través de esta investigación pretendíamos acercarnos a esas diferencias generacionales para entenderlas y poder explicar ese fenómeno. Nuestro objetivo principal era comprender el fenómeno de las distintas generaciones de inmigrantes marroquíes en Bélgica para poder aclarar los procesos culturales relacionados con ese fenómeno. Para ello, debíamos revisar y reconocer la determinación de los fundamentos sociales, económicos y políticos de la migración contemporánea; la contextualización de la inmigración marroquí en Europa y en Bélgica; la delimitación de las diferentes generaciones de inmigrantes marroquíes y de sus circunstancias particulares; y el estudio de los efectos de una mayor o menor integración en el país de acogida.

En cuanto a la consideración del país de origen y de acogida, nos hemos podido dar cuenta de que, al contrario de lo que nos esperábamos, los que mejor consideran Bélgica son los inmigrantes marroquíes de primera generación. En vez de que la imagen de Bélgica vaya mejorando a lo largo de las generaciones, hemos visto que lo que ocurre es lo contrario. Los miembros de la segunda y tercera generación se muestran muy crítico hacia el país donde han nacido y se han socializado. Para justificarlo se basan en la manera que tuvo Bélgica de tratar a sus padres y abuelos y en el hecho que se sienten rechazados y juzgados. La mayoría se considera primero marroquí y después belga, y eso, aunque no hayan vivido nunca allí. Ese fenómeno está visto por los autóctonos como una falta de ganas de integración y provoca una visión negativa por su parte.

A través de los testimonios de los entrevistados, también hemos podido comprobar la complejidad de su identidad múltiple. Los miembros de ambas, segunda y tercera generación, explican sentirse belgas hasta que vean en la mirada de los demás que no lo son. Ocurre entonces un fenómeno de alejamiento de la comunidad belga para acercarse a la marroquí. Eso puede explicar que tengan una consideración tan negativa de Bélgica, ya que piensan que no pueden formar parte de ella. Se fomenta un sentimiento negativo que, en los casos de los más frágiles, se puede convertir en odio.

Parece lógico que la consideración negativa de Bélgica y la complejidad de su identidad múltiple tenga consecuencias también a la hora de formar parte de la vida belga. Eso explica que haya un vínculo directo entre delincuencia juvenil e inmigración marroquí. De hecho, con respecto a ese tema, los entrevistados más educados y con más conocimientos argumentan que los jóvenes belgas-marroquíes padecen un sentimiento de rechazo y de malestar que provoca unas ganas de rebeldía frente a un Estado que no les considera cómo ellos quieren que lo haga. A eso añadimos la influencia negativa de los medios de comunicación que parecen poner en evidencia lo problemáticos que son los jóvenes procedentes de la inmigración, y obtenemos una opinión negativa por parte de la sociedad belga. Lo cual fomenta el sentimiento de rechazo de esos jóvenes y hace que continúe el proceso.

Como se puede deducir, la negatividad de la opinión pública se traduce por marcas de discriminación en los distintos aspectos de la vida cotidiana. Así, todos los entrevistados de las tres generaciones admiten haber sufrido alguna vez discriminaciones de alguna clase. Hay de destacar que es el único tema donde todos coinciden y donde no hay diferencias entre las generaciones. Es bastante llamativo que no haya ningún tipo de mejora de una generación a otra. Por supuesto, el hecho de sentirse discriminados está vinculado directamente con los puntos precedentes ya que se influyen mutuamente. Cuando confrontamos las entrevistas de los autóctonos con las de los inmigrantes podemos ver que ambos dicen haber vivido discriminaciones por parte del otro.

Las mayores diferencias que hemos podido comprobar entre las tres generaciones de inmigrantes aparecen cuando se empieza a hablar del Islam. Nuestra sorpresa al realizar las entrevistas es que parece que los inmigrantes de segunda y tercera generación se consideran más creyentes que sus padres y abuelos. En realidad cuando analizamos más en profundidad, nos damos cuenta que su forma de vivir la religión es más superficial y que nace de un deseo de sentirse parte de una comunidad. También hay que destacar la presión ejercida por la comunidad musulmana para que los miembros más jóvenes sigan sintiéndose tan musulmanes como las generaciones precedentes. Con respecto a los testimonios de los autóctonos podemos concluir que las opiniones sobre el uso del Islam en Bélgica son el reflejo del miedo a las diferencias.

Toda vez que partíamos de un conocimiento suficientemente profundo sobre la situación de Bélgica en lo referente a la inmigración marroquí, pensábamos, antes de empezar, que íbamos a encontrar diferencias entre las distintas generaciones de inmigrantes. De hecho, los numerosos problemas que causa la juventud procedente de la inmigración marroquí nos permitía especular acerca de la existencia de un profundo malestar vinculado con la identidad múltiple tanto de la segunda como de la tercera generación de inmigrantes marroquíes. Para entender cuáles son los elementos que podían provocar esos comportamientos problemáticos, lo más importante era entender la situación en que se encuentran esos jóvenes y compararla con la de sus padres y abuelos. Cómo era de esperar, la experiencia de la inmigración es algo que te marca de por vida. Sin embargo, lo que nos sorprendió fue que, al analizar las entrevistas, nos pudimos dar cuenta que los que más han sufrido la experiencia de la inmigración son los que de más lejos la han vivido; los hijos y nietos de inmigrantes. Los de primera generación tienen una identidad perfectamente definida, y aunque vivan en Bélgica desde hace 50 años, saben que son marroquíes y que pertenecen a esa comunidad. Curiosamente, los hijos y nietos ya no se sienten marroquíes ya que han nacido y crecido en Bélgica. Pero tampoco se sienten belgas. Por una parte, hablan francés mejor que árabe, y viven desde siempre en Bélgica. Pero por otra parte, en casa, es la cultura marroquí la que predomina. Para complicar un poco más todo, la sociedad no parece aceptarles como ciudadanos belgas y siguen sufriendo en 2016, discriminaciones relacionadas con sus orígenes y su cultura. Nace entonces un sentimiento de incompreensión que se puede convertir en odio y provocar una radicalización de esos jóvenes que no se sienten parte de ningún grupo social.

Para concluir esta investigación podemos afirmar que existen muchas diferencias entre las tres generaciones de inmigrantes marroquíes en Bélgica en cuanto a: la visión del país de acogida y de origen, la identidad múltiple, la delincuencia y el uso del Islam. Sin embargo, todos coinciden sobre el tema de la discriminación sufrida al ser procedente de la inmigración marroquí.

En una futura investigación, podría ser interesante buscar las diferencias que existen entre los miembros de una generación seleccionada. Por ejemplo, partiendo de la hipótesis que existe diferentes perfiles en cuanto al nivel educativo, al nivel económico, al género, y al lugar de residencia, podríamos intentar buscar las similitudes y diferencias en función de esas características. En las entrevistas que hemos realizado en esta investigación, hemos apreciado que Nourredine sociólogo y Kelthoum, estudiante de políticas, tenían una opinión parecida y argumentos similares. Han demostrado mucha sabiduría y podíamos comprobar lo informados que estaban sobre el tema tratado. Sin embargo, Nassim y Youness que tienen un nivel de educación bajo y un entorno social bastante similar, mostraban poca soltura a la hora de argumentar y dar información. Sus discursos presentaban los mismos elementos y eran reflejo de la misma superficialidad. Aunque nuestra investigación ha permitido que nos acerquemos al tema de las generaciones de inmigrantes marroquíes en Bélgica, el hecho de considerar que existen diferencias y similitudes entre los miembros de una misma generación podría permitir contrastar y profundizar más todavía los resultados del análisis de dicho tema.

6. BIBLIOGRAFÍA

Libros

COENEN M-T. y LEWIN R. (1997), *La Belgique et ses immigrés*, Bruxelles, Coll. Politique et Histoire, De Boeck Université.

EGGERICKX T. y SANDERSON J-P. (2005), *Histoire de la population de la Belgique et de ses territoires*, Belgique: Chaire Quetelet, UCL presses universitaires de Louvain.

FRENNET A. (2004), *L'immigration marocaine en Belgique in Histoire des étrangers et de l'immigration en Belgique de la préhistoire à nos jours*, Bruxelles, Editions Vie ouvrière.

GORDON M. (1964), *Assimilation in American Life: The Role of Race, Religion and National Origins*, New-York, Oxford University Press.

HUYSE L. y DHONDT S. (1993), *La répression des collaborations*, Bruxelles. CRISP.

MAALOUF A. (2005), *Identidades asesinas*, Alianza Editorial, Madrid.

MARTENS A. (1976), *Les immigrés. Flux et reflux d'une main-d'œuvre d'appoint*, Louvain. Editions Vie ouvrière et Presses universitaires de Louvain.

PEGGY DERDER P. (2014), *Idées reçues sur les générations issues de l'immigration*. France: Editions le cavalier bleu.

PENEFF L. (1990), *La méthode biographique*, Armand Colin, Paris.

REA, A. (1999), *La construction du "péril immigré" en Flandre: 1939-1980*, Immigration et racisme en Europe pp.107-128, Paris: Editions Complexe.

SCHOONVAERE Q. y PERRIN N. (2008), *Migrations et populations issues de l'immigration en Belgique*, Federation Wallonie-Bruxelles.

WIHTOL DE WENDEN C. (2005), *Atlas des migrations dans le monde, réfugiés ou migrants volontaires*, Bruxelles, Editions Autrement.

ZAPATA-BARRERO R. (2014), *Multiculturalidad e Inmigración*, Madrid, Síntesis.

Artículos

BERTAUX D. (1997), "le récit de vie", *L'enquête et ses méthodes*, Nathan, Paris.

BOURDIEU P. (1986), "L'illusion biographique", *Actes de la recherche en sciences sociales*, Vol. 62-63, pp. 69-72, Paris.

BOUSETTA H. (2009), "Belgo-Marocains des deux rives : un pas plus loin" *Analyse et mise en perspective de l'étude visant à mieux connaître les communautés marocaines vivant en Belgique*. Universidad de Rabat: Fondation Roi Baudouin, Bruxelles.

EGGERICKX T. y PERRIN N. (2006), "Immigration et intégration des minorités ethniques en Belgique", *Trait d'Union*, Bruxelles.

HORACE K. (1915), "Democracy versus the melting-pot", *A study of american nationality*, The Nation, Vol 100, No. 2591, pp 217, New York.

JOSSELSO R. (1998) "Le récit comme mode de savoir", *Revue française de psychanalyse*, Vol 62, pp. 895-905. Paris.

MORAY F. (2009), "Difficile intégration des Belgo-marocains", *La Libre*, pp. 14, Bruxelles.

PAJARES ALONSO M. (2002), "La política europea de inmigración" en *cuadernos de relaciones laborales*, Vol 20, No.1, pp 143-168, Barcelona.

PARK R. (1928), "Human Migration and the Marginal Man", *American Journal of Sociology*, 37 (6), pp. 881-893, New York.

REA A. y CAESTECKER F. (2002), "Histoire de l'immigration" en *rapport intermédiaire Musée de l'immigration*, Bruxelles, Presses universitaires de Louvain.

SASSLER S. (2006), "School Participation Among Immigrant Youths: the Case of Segmented Assimilation in the Early 20th Century", *Sociology of Education* 79: 1-24, Michigan.

SIMMONS A. (1991), "Explicando la migración: la teoría en la encrucijada", *Estudios Demográficos y Urbanos*, Vol 6, No.1. pp 5-31, México.

VAUSE S. (2013), "Rapport statistique et démographique", *Migrations et populations issues de l'immigration en Belgique*. Base de données consulaires, Université catholique de Louvain, Louvain.

YINGER M. (1981), "Toward a theory of assimilation and dissimilation" en *Ethnic and Racial Studies*, Vol 3, pp 249-264, New York.

Páginas Web

HANSEEUW L. (2012), "Belgique terre d'immigration: statistiques et evolutions", fecha de recuperación: 26/04/2016, de Itinera Institute Analyse, Sitio web: <http://www.fegepro.be/PDF/La%20Belgique%20terre%20d%20immigration.pdf>

NYAMSI F. (2011), "La question de l'immigration et le problème de l'intégration des étrangers en Belgique", Fecha de recuperación: 03/05/16, de ASBL-Libéral Sitio web: <http://cebaph.blogs.lalibre.be/media/00/02/1174186988.pdf>

OUALI N. (2003). "L'immigration en Belgique, effectifs, mouvements et marché du travail". Fecha de recuperación: 04/05/2016, Direction générale Emploi et marché du travail Sitio web: http://www.belspo.be/belspo/organisation/publ/pub_ostc/agora/ragee058_fr.pdf

SAAF A., SIDI HIDA B. y AGHBAL A.(2009). "Belgo-Marocains des deux rive", *Une identité multiple en evolution*, fecha de recuperación: 19/09/2016, de Fondation Roi Baudouin Sitio web: http://www.forj.be/IMG/pdf/belgo-marocains_entre_deux_rives.pdf

SANTELLI E. (2009) "De la « deuxième génération » aux descendants d'immigrés maghrébins", *Temporalités*, fecha de recuperación: 03/05/16. Sitio web: <http://temporalites.revues.org/714>

Artículos gubernamentales

CENTRE POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES, (2012), *Rapport Annuel Migration*, Centre pour l'Égalité des Chances et la Lutte contre le Racisme, fecha de recuperación: 06/05/16, Sitio Web: http://unia.be/files/legacy/CGKR_IV_migratie_FR_web.pdf

COMMISSION COMMUNAUTAIRE FRANÇAISE, (2008), *Commune de Molenbeek-Saint-Jean*, Observatoire de la Santé et du Social, fecha de recuperación: 22/09/2016, Sitio web: http://www.observatbru.be/documents/graphics/fiches-communales/2010/12_molenbeek_fr.pdf

INTERNATIONAL ORGANIZATION FOR MIGRATION, (2015), "World migration report", fecha de recuperación: 26/06/2016, de International Organization for Migration (IOM) Sitio web: http://publications.iom.int/system/files/wmr2015_en.pdf

IPSOS, (2016), *Global Views on immigration*, fecha de recuperación 25/09/16, de Ipsos, Sitio Web: http://www.ipsos.fr/sites/default/files/attachments/globaladvisor_immigration.pdf

ORGANISATION INTERNATIONALE DU TRAVAIL, (2014), "Immigration, une menace ou une chance", *Migration équitable : un programme pour l'OIT*, Conférence internationale du Travail, 103e session, Bruxelles. Sitio Web: <http://vivre-ensemble.be/IMG/pdf/2015-04-immigration.pdf>

THE WORLD BANK, (2016), Remittances to Developing Countries Edge Up Slightly in 2015, fecha de recuperación: 31/05/2016, KNOMAD, Sitio web: <http://www.worldbank.org/en/news/press-release/2016/04/13/remittances-to-developing-countries-edge-up-slightly-in-2015>

VIVRE EN BELGIQUE (2011), "Histoire de l'immigration en Belgique au regard des politiques menées", fecha de recuperación: 06/01/16, de Vivre en Belgique, Bruxelles. Sitio web: <http://www.vivreenbelgique.be/11-vivre-ensemble/histoire-de-l-immigration-en-belgique-au-regard-des-politiques-menees>

Reportajes audiovisuales

SAMIRA BOUJA, (2016), Focus en plateau sur l'enquête de perception envers l'immigration, RTL infos, RTL TVI, Belgique.

SONUMA, (1956), "La catastrophe de Marcinelle", les archives audiovisuelles, RTBF, Belgique.

7. ANEXOS

ENTREVISTAS A LOS INFORMADORES PRINCIPALES

1) Mohammed, 68 ans, primera generación.

Esta entrevista se ha realizado gracias a la ayuda de un conocido bilingüe en francés-árabe. Hemos preferido optar por esa solución para poder entrar más en los detalles y permitir una comprensión total.

Léa: Bonjour Mohammed je vous remercie d'avoir accepté de vous livrer à moi dans le cadre de mon investigation sur les différences entre immigrés marocains de première, deuxième et troisième génération en Belgique. Au cours de cet entretien, j'espère que vous saurez vous ouvrir à moi et m'aidez ainsi à en savoir plus sur ce thème. Quand vous vous sentez prêt nous pouvons commencer.

Mohammed: Prêt

Léa: Bien. Je voudrais que tout d'abord que vous vous présentiez en guise d'introduction à votre histoire.

Mohammed: Je m'appelle Mohammed X, j'ai 68 ans et je suis marchand de fruits et légumes. Je vis à Andenne dans la province de Namur. Je suis arrivé en Belgique en 1970 à l'âge de 22 ans.. J'ai tout quitté pour venir en Belgique et je savais que ce serait difficile mais je pensais que ce serait temporaire. Au final, voilà où je suis aujourd'hui.

Léa: Pourriez-vous m'en dire plus sur les raisons qui vous ont poussé à quitter votre pays d'origine pour vous rendre en Belgique?

Mohammed: Je viens de Casablanca au Maroc c'est une grande ville qui aujourd'hui est très développée et moderne, mais à l'époque la vie n'était pas facile. Je nettoyais les chaussures des passants dans une rue animée de Casa.

Ce n'était pas un bon travail et en plus je ne gagnais pas bien ma vie. Tout est allé très vite. Quand ma femme Soraya est tombée enceinte je me suis senti angoissé, j'avais peur. Les 400 dirham (36 euros) que je gagnais par mois me permettait à peine de survivre. Je savais qu'un bébé coûtait des sous, il fallait trouver des sous. A cette époque, les bruits courraient dans Casa. On m'a dit "Mohammed khoya la vie est plus belle de l'autre coté de la méditerranée. Là-bas tu pourras gagner 10 fois ton salaire d'ici". J'ai donc décidé de partir.

Léa: Pourquoi avoir choisi la Belgique?

Mohammed: Les bruits de rue encore et toujours. A Casa les gens disaient que la Belgique avait fait un accord avec la Maroc pour donner du travail au marocains. On entendait dire que là-bas (Belgique) on allait nous donner une maison. Pour moi c'était l'occasion rêvée. Même si c'était très dur de devoir laisser Soraya je savais que c'était mieux pour nous. En plus c'était pour un temps court le temps de pouvoir faire quelques économies.

Léa: Comment fut votre arrivée ici? Était-ce comme vous vous l'étiez imaginé?

Mohammed: Il pleuvait beaucoup ce n'était pas très joli. La première image que j'ai eu de la Belgique était assez triste. Rien à voir avec le soleil du Maroc. On était beaucoup de marocains à partir vers la Belgique. On était au mois une trentaine dans le bus. Le trajet était très long. Une fois arrivé à Bruxelles, un autre bus nous attendait et nous sommes partis vers ce qui allait être notre maison pour l'année qui venait. Le charbonnage s'appelait "le Roton" c'était à Farciennes près de Charleroi. Je me rappelle être arrivé là-bas et voir plein de petites maisonnettes avec des couleurs tristes et plein d'hommes en habits de travail tout plein de tâches noires. Toutes les maisons se ressemblaient. Je pensais qu'on allait me donner une maison pour moi tout seul mais je me trompais. Nous étions 6 mineurs à vivre tous ensemble dans une maison toute petite. Les chambres étaient composées de lits superposés et il n'y avait pas de place pour ranger ses affaires. Cela n'avait rien à voir avec ce que je m'étais imaginé.

Léa: Et le travail comment c'était?

Mohammed: C'était très dur, très physique pour le corps. Nous faisons jusqu'à 16 heures par jour et les mines nous empêchaient de bien respirer. Je voyais mes collègues se fatiguer et moi aussi. J'étais triste et ma famille me manquait. Il y avait une salle près de la maison commune ou il y avait un téléphone et je pouvais donc téléphoner à ma femme de temps en temps mais on écoutait très mal et puis je n'avais droit qu'à 5 minutes une fois par semaine. On n'était pas traité comme des humains dans les mines mais je me disais que ça en valait la peine. Je gagnais peu mais mieux que ce que je gagnais au Maroc, une partie du salaire ils me la donnaient en jetons que je pouvais dépenser à la cantine de la mine. Si j'étais malade je n'étais pas payé. On m'expliqua que si je voulais ma famille pouvait me rejoindre et qu'on aurait droit à un logement familial. La deuxième année Soraya est venue me rejoindre avec Larbi notre petit garçon de 6 mois. On nous donna comme prévu une petite maison dans le charbonnage, et le fait d'avoir ma famille avec moi rendait ma vie moins difficile.

Léa: Comment était la vie de famille dans les charbonnages belges?

Mohammed: C'était mieux que quand j'étais tout seul. Nous avions droit à un logement de famille, les enfants allaient à l'école de la mine et avaient des amis.

Léa: Les enfants?

Mohammed: Une fois Soraya en Belgique on a eu 3 autres enfants. Soumaya, Farid et Khalil. Ils allaient tous à l'école de la mine, ils parlaient parfaitement français et avaient des amis. Ils étaient contents.

Léa: Comment fût le "après-mine"?

Mohammed: La mine a fermé en 1978 et on s'est tous retrouvé perdus sans savoir que faire. J'avais pu mettre un peu d'argent de côté pendant les 8 ans de travail dans la mine. On est donc partis s'installer tous les 6 du côté de Bruxelles dans un quartier qui s'appelle Saint-Gilles. J'étais encore jeune et plein de force donc j'ai pu travailler dans la construction jusqu'à ce qu'un accident m'oblige à arrêter. Je me sentais très seul parce que en dehors de la mine il n'y avait pas d'encadrement et ma famille et moi on se retrouvait seuls et abandonnés. Heureusement il y avait beaucoup de gens de la communauté à Saint-Gilles et on s'entraidait les uns les autres. Avec l'aide de Larbi mon aîné on a ouvert un petit magasin de fruits et légumes dans le quartier. Ça marche bien et ça me permettait d'avoir des contacts avec les gens.

Lea: Que pouvez-vous m'apprendre sur votre expérience en tant qu'immigré marocain en Belgique?

Mohammed: Ce n'est pas la vie que j'espérais, ce n'a pas été le paradis comme celui qu'on m'a décrit quand j'étais à Casa. Ce n'a pas été facile, je me suis senti utilisé et traité comme un animal dans les mines. Mais ça m'a permis d'offrir une vie meilleure à mes enfants. Je suis tout de même reconnaissant envers la Belgique. Par contre, même si j'ai vécu plus en Belgique qu'au Maroc le Maroc reste et restera toujours mon pays.

Léa: Comment vos enfants ont-ils vécu tout ça?

Mohammed: Quand ils étaient petits ils étaient très heureux. Ils ne se rendaient pas compte de l'horreur des mines parce qu'ils ne connaissaient que ça. Ils me voyaient tousser beaucoup et me voyaient fatigué mais ils étaient enfants et ne se rendaient pas vraiment compte. Quand ils ont grandi vers l'âge de 13, 14, 15 ans, ils ont commencé à être plus en colère contre la Belgique. Ils sont nés ici et ne se sentent pourtant pas belges. Dans leur tête ils sont marocains. Mon aîné a accepté d'ouvrir le magasin de fruits avec moi parce qu'il disait que de toute façon avec sa tête d'étranger personne n'allait le vouloir.

Léa: Et aujourd'hui que sont-ils devenus?

Larbi travaille toujours dans notre magasin et Farid l'aide souvent. Il est au chômage donc cela l'aide à gagner un peu d'argent. Soumaya est vendeuse dans un magasin de téléphonie, elle a un bon poste et Khalil lui est plus compliqué. Je ne sais pas vraiment ce qu'il fait, c'est le plus jeune et il est plus discret. J'ai aussi 3 petits enfants: Mohammed, Inès, et Liam.

Léa: Tout le monde dans votre famille est musulman?

Mohammed: Bien sur! L'Islam est le pilier de notre famille et Allah est le seul sur qui on pourra toujours compter.

Léa: Vos enfants sont-ils mariés avec des musulmans?

Mohammed: Evidemment. Mes enfants se sentent plus musulmans que belges. Ils ont grandi dans une famille où on leur a enseigné les principes de l'Islam, presque tous leurs amis sont musulmans. Mes petits-enfants sont aussi musulmans. L'Islam est une richesse qui se transmet de génération en génération.

Léa: Avez-vous déjà souffert de discrimination raciale ou religieuse?

Mohammed: Malheureusement oui de nombreuses fois. Mais ce qui est le plus malheureux c'est que ceux qui en souffrent le plus sont mes enfants. Farid a déjà passé au moins 10 entretiens d'embauche et pourtant rien, et on sait tous pourquoi.

Léa: Vous pensez que les belges sont racistes?

Mohammed: Pas tous... Mais beaucoup et on ne me fera pas croire le contraire! Il suffit d'ouvrir le journal pour s'en rendre compte.

Léa: Merci beaucoup de vous être ouvert à moi. Je vous souhaite bonne continuation.

Mohammed: Au plaisir de vous avoir aidé.

2) Youness, 21 años, segunda generación.

Léa: Bonjour Youness, merci d'être ici avec moi. Comme tu le sais, je réalise une investigation sur les différentes générations d'immigrés marocains en Belgique. Je voudrais que tu m'en dises plus sur ton expérience en tant que belgo-marocain. On commence quand tu te sens prêt.

Youness: on peut y aller.

Léa: Pourrais-tu commencer par te présenter? Tu expliques brièvement comment tu es en lien avec mon travail?

Youness: Je m'appelle Youness X, j'ai 21 ans et je suis belge d'origine marocaine. Mon père est venu travailler en Belgique et moi je suis né ici. J'habite à Namur.

Léa: Comment vis-tu le fait d'être fils d'immigrés? Est-ce que ça t'a déjà posé problème? Comment te sens-tu par rapport à tes deux pays?

Youness: En Belgique je me sens marocain et au Maroc je me sens belge. C'est un sentiment bizarre à décrire. Clairement je ne me sens pas belge à 100%, peut-être parce que je ne le suis pas en fait! Mais je me sens jugé, je sais qu'on m'attend au tournant, je n'ai pas droit à l'erreur parce que sinon je serai pointé du doigt. Ce n'est pas une situation facile à vivre. Je me rends bien compte que je n'ai pas les mêmes opportunités que les belges pures souches. Je ne peux pas me cacher et pour te dire la vérité je n'ai aucune envie de le faire. Je suis fier d'être marocain. Mais je veux dire que sur ma tête on voit que je ne suis pas 100% belge. On ne me croirait pas si je disais que je m'appelle François Dubois. Je suis heureux en Belgique parce que j'ai ma famille, et mes amis. Mais j'en veux aussi à ce pays de ne pas me donner les opportunités que je mérite. Je suis fier d'être fils d'immigré parce que mon père est un homme de force et c'est mon exemple. Mais la Belgique l'a usé et fatigué. J'ai le sentiment qu'on a

profité de lui et de sa situation précaire du Maroc. On leur a fait faire (aux immigrés marocains) toutes les merdes et tous les travaux dont les bons belges ne voulaient pas. C'est tout ça qui fait que j'aime la Belgique autant que je la déteste.

Léa: Que fais-tu dans la vie Youness? Parle moi un peu de ton parcours scolaire...

Youness: J'ai jamais été très bon à l'école, je préférais jouer au foot dans le quartier avec mes copains (rires) Quand je suis né mon père ne travaillait déjà plus dans les mines. Au contraire de mes frères et soeurs je n'ai donc pas été à l'école des mines. J'ai été dans l'école du quartier à Salzinnes (petit village de Namur) elle était juste à coté de chez moi donc c'était facile. En primaire je n'ai jamais raté, c'est en secondaires que tout s'est compliqué. Je suis parti faire mes secondaires à Sainte-Marie Jambes parce que là-bas il y avait l'option sport. J'ai doublé deux fois, j'ai eu une période assez compliquée. Je séchais les cours, je fumais des joints dans le parc avec les potes. Mais aujourd'hui j'ai les idées plus claires. Fini les conneries! En Juin dernier, j'ai passé les tests pour rentrer à l'armée mais on m'a recalé. J'avais réussi tous les tests puis j'ai été recalé.

Léa: Que s'est-il passé?

Youness: Je suis tombé sur un gros raciste pour l'entretien psychologique. C'était un tête à tête entre le sélectionneur et moi, il n'y avait personne d'autre et il a pu faire ce qu'il voulait. Je suis encore très en colère. Je suis certain que si je m'étais appelé Baptiste tout serait passé comme sur des roulettes. Par un homme censé représenter le pays j'ai eu droit à toutes sortes de commentaires discriminatoires. Le pire a été quand il a commencé à essayer de me faire dire que je fumais du Hachich. Il disait "tu es arabe, tu fumes forcément du hachich. Pourquoi tu mens Youness? Tous les arabes sont des fumeurs de hachich". Il a aussi eu des commentaires très déplacés quand je lui ai dit que mon père était retourné vivre au Maroc et que je vivais seul avec ma mère. Aujourd'hui je suis

déçu parce que je sais que je vauX beaucoup et qu'on refuse de me donner ma chance.

Léa: Tu m'as dit juste avant que tu avais eu une période sombre ou tu fumais des joints dans le parc, tu n'es donc pas musulman?

Youness: Bien sur que si je suis musulman et fier de l'être. J'ai juste eu une période plus sombre ça arrive à tout le monde. Je fais le Ramadan et je veux me marier avec une musulmane.

Léa: Que penses-tu de l'attitude des autochtones envers les immigrés et particulièrement les immigrés marocains et leurs enfants?

Youness: Je pense qu'il y a beaucoup de racisme et même si on ne croirait pas c'est facile de voir la différence qu'il y a entre les Jean-Louis et les Farid.

Léa: c'est-à-dire? Pourrais-tu m'en dire plus?

Youness: Les immigrés vivent dans les quartiers plus pauvres, dans les cités sociales, comme moi. On nous isole et nous montre du doigt on a aucune possibilité de sortir de là. Les petits belges eux vivent dans les beaux quartiers, vont à l'université et ont des vies cool. Il y a clairement un fossé entre nous et eux.

Léa: Existe-t-il selon toi une différence entre les immigrés de première et de deuxième génération? Si oui, la(les)quelle(s)?

Youness: la différence principale c'est que la Belgique a profité de mon père parce qu'il était faible et avait besoin d'argent pour survivre. Elle ne profitera pas de moi. Je ne compte pas faire le sale boulot que les petits belges ne veulent pas faire. Je veux réussir, gagner beaucoup d'argent et avoir ce que mon père n'a pas pu avoir. Quant à ma mère elle voulait vraiment s'intégrer dans la culture belge, elle essayait de parler le français et d'être bien vue par

les belges du quartier, elle faisait des tajines, des pastillas, et des lukhums pour aller les porter aux voisins. Je pense qu'ils ont été trop bons et je ne ferai pas la même erreur. Je ne veux pas que des gens faux me fassent des sourires pour ensuite parler de moi dans mon dos. Je préfère m'entourer de vrais, de gens qui me comprennent.

Léa: Qui sont ces gens vrais qui te comprennent dont tu me parles?

Youness: Ce sont mes potes, c'est mes frères. On vit tous la même galère et on se soutient. On est toujours ensemble et jamais un de nous ne fera le traître.

Léa: Ils sont tous marocains?

Youness: Non pas tous. On est un groupe de 6 potes. On est trois marocains, un black, un turque et un belge pure souche. On est par contre tous musulmans. Thomas, mon pote belge, s'est converti à l'Islam parce qu'il était tout le temps avec nous et on n'arrêtait pas de le feinter. A force il s'est rendu compte que l'Islam c'est la base et il est bien comme ça.

Léa: Je te remercie de t'être ouvert à moi et te souhaite bonne continuation.

Youness: Merci beaucoup, j'espère que ça t'a aidé.

3) Kelthoum, 25 años, segunda generación

Léa: Bonjour Kelthoum, merci beaucoup d'être avec moi aujourd'hui. Tu tenais vraiment à apporter ton témoignage à cette investigation et je t'en suis reconnaissante. Quand tu le souhaites, on peut commencer.

Kelthoum: Je suis prête, on peut y aller.

Léa: Alors tout d'abord je vais te demander de te présenter brièvement et de m'expliquer en quoi ton histoire est en lien avec mon investigation.

Kelthoum: Je m'appelle Kelthoum X, j'ai 25 ans et je suis originaire de Tanger au Maroc. Mon père est arrivé ici en 1968 pour travailler au charbonnage. Il a travaillé comme mineur pendant 6 ans. Deux ans après son arrivée en Belgique, ma maman l'a rejoint avec ma grande soeur Hafsa. La raison pour laquelle j'ai décidé de raconter mon histoire dans cette entrevue est surtout liée à mes études. J'étudie sciences politiques et mon rêve serait de pouvoir représenter la communauté marocaine en Belgique et défendre ainsi notre cause.

Léa: Je comprends donc que la cause des immigrés marocains te tient vraiment à coeur. Tu parles d'ailleurs en "Nous", tu te sens plus marocaine que belge?

Kelthoum: Bien sûr que ça me tient à coeur et je pense que c'est normal. C'est mes origines, c'est d'où viennent mes parents. C'est une sensation bizarre à expliquer. D'un côté je me sens belge parce que la Belgique c'est que j'ai toujours connu, c'est le pays où je suis née, où j'ai grandi. Mais le Maroc a une place spéciale dans mon coeur. Jusqu'à mes 16 ans je me sentais plus belge que marocaine. J'étais dans une école catholique de bonne catégorie, mes amies étaient presque toutes belges, je buvais de l'alcool, je sortais en boîte,... Puis petit à petit j'ai commencé à sentir un fossé se marquer entre mes copines et moi. Elles venaient toutes de familles aisées, avaient des sujets de conversations plutôt superficiels, et je commençais à sentir que ma place

n'était pas là où je la pensais être. Par contre je me rendais compte que la politique marocaine, le conflit israélo-palestinien et l'Islam m'intéressait de plus en plus. J'ai décidé de porter le voile pour marquer ce changement vers une nouvelle vie plus en lien avec mes racines. Je n'ai pas choisi tout cela, c'est un chemin de vie qui s'est imposé à moi petit à petit sans que je m'en rende compte. Aujourd'hui je suis heureuse et je me sens utile. La cause marocaine a besoin de gens comme moi, nous sommes en 2016 et pourtant nous les enfants de l'immigration n'avons toujours pas les mêmes opportunités que les autochtones. Il continue à y avoir beaucoup trop de différences et de discriminations.

Léa: Comment pourrais-tu m'expliquer cette discrimination dont tu me parles?

Kelthoum: Je remets en grande partie la faute sur les médias. Les étrangers et surtout les marocains sont stigmatisés. On ouvre le journal et les noms arabes ressortent sur chaque page. Ces derniers temps, le terrorisme est le protagoniste des journaux télévisés, et beaucoup trop souvent celui-ci est associé à l'Islam. Les terroristes ne sont pas des musulmans, ils font honte à l'Islam. Certains partis politiques basés sur le populisme se nourrissent de cette désinformation pour mettre le feu aux poudres, je pense notamment au front national de Marine Le Pen en France, même si il y a de nombreux cas aussi en Belgique.

Léa: Que penses-tu du discours d'Yves Leterme je cite "La criminalité juvénile n'est évidemment pas le monopole des jeunes d'origine étrangère. Mais l'honnêteté force à reconnaître que ceux-ci commettent plus d'actes criminels que les jeunes autochtones"

Kelthoum: Je pense que je serais malhonnête de dire le contraire. Je pense qu'en effet les jeunes issus de l'immigration se voient confrontés à des obstacles beaucoup plus importants et du coup flanchent plus rapidement que les autres. Je ne suis pas en train de les excuser loin de là. Tout n'a pas toujours été rose dans ma vie, et pourtant jamais je ne me suis jamais écartée du droit

chemin, malheureusement nous ne sommes pas tous fait de la même façon. Ces jeunes ne naissent pas mauvais, c'est la société qui les rend mauvais. Si les jeunes issus de l'immigration pose autant de problèmes c'est très certainement parce qu'ils ne se sentent pas bien. Quelqu'un qui se sent bien dans ses pompes ne ressent pas le besoin ni l'envie de déconner. Je pense qu'au lieu de les juger, le gouvernement belge ferait bien de les aider.

Léa: Pourrais-tu me raconter une expérience qui a marqué ta vie de belgo-marocaine?

Kelthoum: La première chose qui me vient à l'esprit est le jour où en allant m'inscrire à l'Université de Liège la dame responsable des inscriptions m'a gentiment laissé entendre que le voile n'était pas toléré au sein de l'établissement. J'avais 18 et je me suis confrontée à une réalité très difficile à admettre. On ne voulait pas de moi dans mon pays, je n'étais pas la bienvenue et je me sentais clairement montrée du doigt. Pour la première fois, je me suis rendue compte que ce que je pensais être une richesse était en réalité considérée comme une faiblesse aux yeux de ceux qui décident. On me demandait en réalité de changer et de rentrer dans le moule du bon belge. Le voile dérange, la différence dérange. Le pire du pire c'est que même si j'enlevais mon voile, il est écrit sur mon front que je suis marocaine, c'est gravé dans mes traits, ça se voit dans la couleur de ma peau, de mes cheveux. Alors que faire? Essayer de me convertir en la petite belge parfaite en sachant parfaitement que de toute façon aux yeux de tous je n'ai rien de belge? Essayer de plaire à une communauté qui ne m'accepte pas telle que je suis? Où plutôt me rapprocher d'une communauté qui m'aime et qui me rend fière de ce que je suis? Et on s'étonne que les enfants d'immigrés marocains se sentent plus marocains que belges? Alors oui je me sens marocaine tout simplement parce que c'est ce que je vois dans le regard des autres.

Léa: Existent-ils des différences entre tes parents et toi quant à votre façon de vivre l'expérience de l'immigration? Si oui quelles sont-elles?

Kelthoum: Je pense que la différence entre la génération de mes parents et la mienne c'est que à leur époque l'immigration était une richesse pour l'état belge, alors qu'aujourd'hui elle est un fardeau. La Belgique voulait nos parents, elle n'a jamais dit vouloir leurs enfants. Une autre différence réside dans l'envie de s'intégrer au pays qui les a accueilli. Ils voulaient nous offrir un futur dans un pays qui offre des opportunités, ils voulaient qu'on aille dans des bonnes écoles et qu'on devienne des gens respectables. Et au contraire nous, les enfants de l'immigration on a tendance à se tourner d'avantage vers nos origines, parce qu'on se rend compte que pour devenir les gens respectables que nos parents veulent qu'on soit on doit apprendre à accepter le jugement et la stigmatisation. La plupart d'entre nous sommes lassés de devoir faire semblant, lassés de devoir choisir entre deux pays et deux cultures. Nous sommes humains et ça me paraît logique qu'on se rapproche de ceux avec qui on se sent bien et qu'on s'éloigne de ceux qui nous jugent.

Léa: Merci beaucoup Kelthoum de ton témoignage, merci de ta Sincérité et de ton honnêteté.

Kelthoum: Cette cause me tient à coeur et je trouvais ça important de la défendre.

4) Nassim, 17 años, tercera generación

Léa: Bonjour Nassim, merci d'être ici avec moi pour m'aider à comprendre les différences qu'il existe entre les différentes générations d'immigrés marocains. Quand tu es prêt, tu me dis et on commence...

Nassim: On peut y aller quand tu veux

Léa: Alors d'abord est-ce que tu pourrais te présenter et m'expliquer en quoi tu es en lien avec mon investigation?

Nassim: Je m'appelle Nassim, j'ai 17 ans et je suis petit-fils d'immigré marocain. Ma famille vient de Casa au Maroc mais ma mère Fatima est née ici en Belgique. J'habite à Liège et je suis en 5ème rénovés option mécanique.

Léa: Très bien Nassim, je voudrais que tu me parles de ta façon de vivre cette identité plurielle. Comment on se sent quand on s'appelle Nassim et qu'on a 17 ans en Belgique?

Nassim: On se sent bien, moi je me sens bien.

Léa: Est-ce que tu as déjà vécu des expériences négatives en lien avec tes origines?

Nassim: oui plusieurs fois...

Léa: Peux-tu m'en expliquer quelques unes?

Nassim: Je sens que des fois les gens me regardent mal juste parce que je suis un peu bronzé et que je m'appelle Nassim. Ensuite par exemple, quand je traîne dans mon quartier et que la police fait ses tours, elle s'arrête systématiquement vers moi et mes potes. Les petits belges on les regarde même pas mais vu que c'est nous.

Léa: Si je comprends bien tes amis sont aussi d'origine étrangère?

Nassim: Oui la plupart. On vit tous plus ou moins dans les mêmes immeubles et on se connaît depuis qu'on est tous petits, même nos parents se connaissent.

Léa: Est-ce que tu te sens belge Nassim?

Nassim: Franchement non pas du tout. La Belgique ça craint, il pleut tout le temps, c'est chiant, y a rien à faire. Alors que quand je retourne au bled c'est la folie.

Léa: Le bled c'est le Maroc?

Nassim: Oui c'est à Casa. On a une maison de vacances là-bas. Toute ma famille et moi on part fin juin et on revient début septembre. Il fait beau, les gens ne nous regardent pas mal et là-bas ça coûte pas cher donc on est un peu les rois.

Léa: Si tu pouvais choisir tu vivrais en Belgique ou au Maroc?

Nassim: Au Maroc Inshallah. Mais ma famille et mes amis sont ici donc c'est chaud, je crois pas que je saurais partir. Mais dès qu'on peut on va là-bas

Léa: tu es musulman?

Nassim: D'office que je suis musulman et fier de l'être. Je fais le ramadan et je mange uniquement halal. Je veux me marier avec une fille musulmane comme moi pour que ma mère soit fière.

Léa: Chez toi vous parlez en arabe?

Nassim: Non pas souvent. Je comprends bien l'arabe mais je ne le parle pas vraiment. Je le comprends parce que mes grands-parents parlent presque

seulement arabe mais avec ma mère et mes frères et soeurs on parle en français.

Léa: J'ai une dernière petite question Nassim, quel sentiment ressens-tu envers la Belgique?

Nassim: La Belgique a profité de mes grands-parents, elle les a utilisé et en a fait ce qu'elle voulait. Les belges sont des racistes et tout est bon pour critiquer les arabes. Nous les petits-enfants on se laisse pas faire comme nos grands-parents et ça ça dérange l'état belge. Je suis fier d'être marocain et musulman et tant pis si ça plait pas.

Léa: Merci beaucoup Nassim de m'avoir livré ce témoignage.

Nassim: de rien

5) Nourredine, 53 años, primera generación

Léa: Bonjour Nourredine, merci beaucoup d'être en face de moi aujourd'hui. Comme je vous l'ai expliqué je réalise une investigation qui a pour but la comparaison de différents aspects de la vie des immigrés marocains de première, deuxième et troisième génération en Belgique. J'aimerais que vous quand vous vous sentez prêts, vous commenciez par vous présenter et expliquer votre lien avec mon travail.

Nourredine: Bonjour Léa, je m'appelle Nourredine j'ai 53 ans, je suis arrivé en Belgique à l'âge de 7 ans. Mon père Mohammed est venu en Belgique pour essayer de nous offrir une vie meilleure.

Léa: Comment avez-vous vécu le fait de débarquer dans un nouveau pays?

Nourredine: J'étais content parce que au Maroc, tout le monde disait que la Belgique c'était la chance de notre vie. Les gens disaient qu'ici on pouvait gagner beaucoup d'argent. En plus je n'avais plus vu mon père depuis plus d'un an et j'étais content de le retrouver. Mais une fois que je suis arrivé en Belgique c'était difficile. Je ne parlais pas Français et je ne comprenais pas ce que les gens me disaient. Mon apprentissage de la langue s'est fait très rapidement parce que à l'école des mines la langue était le français, mais c'est vrai qu'au début c'était un peu compliqué. J'ai du dire au revoir à tous mes amis de Tanger ça me faisait de la peine mais bon tu sais quand on est enfant on se fait vite des nouveaux amis. En plus au Charbonnage il y avait plein d'enfants qui étaient dans ma situation.

Léa: Considérez-vous l'immigration comme une chance?

Nourredine: à l'époque de mes parents l'immigration était une chance, aujourd'hui tout a changé. Le gouvernement belge voulait des travailleurs immigrés mais par contre je ne pense pas qu'elle voulait de leurs enfants. Aujourd'hui il est très difficile d'être immigré et surtout immigré Magrèbin en

Belgique. Si enfant, l'immigration m'a ouvert des portes, au fil des années elle me les a fermées chacune à leur tour.

Léa: Pourriez-vous partager avec moi quelques scènes de votre vie qui ont forgé vos pensées d'aujourd'hui?

Nourredine: Quand j'ai eu l'âge de commencer à sortir j'ai commencé à déchanter. Chaque fois que mes amis et moi on voulait rentrer dans un bar, les gardes me refusaient l'entrée. Il y a avait toujours une bonne raison. Une fois ils changeait de clientèle, une fois la boîte était pleine. Ma désillusion a continué quand j'ai commencé à travailler dans le télémarketing. J'ai toujours été quelqu'un qui se donne à fond dans ce qu'il fait et pour le travail c'est pareil. Très vite je suis devenu le meilleur de la boîte, seulement je ne pouvais pas me présenter comme Nourredine X mais comme Benoît X. Je devais me rendre à l'évidence, mes origines n'étaient pas bien vues. C'était comme si je me regardais dans une salle pleine de miroirs et l'image que ces miroirs me renvoyaient une image négative de moi-même. Je sentais mon identité abimée. Après je ne vais pas être de mauvaise fois, entre 18 et 25 ans je me suis fait arrêté de nombreuses fois par la police, j'étais révolté et criait au racisme. Aujourd'hui en prenant du recul, je me rends compte que si la police était à la recherche d'un jeune d'origine marocaine, il était logique qu'elle n'arrête pas les blonds aux yeux bleus.

Léa: Quelle a été votre réaction quand vous vous êtes rendus compte que le fait d'être un immigré marocain était devenu un problème? Avez-vous changé de comportement à l'égard de la société?

Nourredine: à 24 ans j'ai décidé de commencer à étudier la sociologie. Mon intention était de pouvoir faire une spécialisation qui m'aiderait à en savoir plus sur l'immigration marocaine et la façon dont elle était perçue. Je voulais comprendre la situation dans laquelle je me trouvais et aujourd'hui même si je me sens souvent impuissant, je peux au moins conseiller et informer sur ce sujet sensible.

Léa: Je m'adresse maintenant à votre facette de sociologue spécialiste, pourriez-vous m'expliquer pourquoi pensez-vous que l'immigration pose autant problème dans ce si petit pays?

Nourredine: Les immigrés marocains souffrent de nombreux préjugés et sont souvent la cible de stéréotypes en tous genres. Ils se situent tout en bas de la hiérarchie économique étant donné qu'ils proviennent d'un pays en voie de développement. Au niveau culturel ça coince aussi. Les jeunes belges-marocains ont un statut particulier, ils représentent comme expliqué antérieurement une hiérarchie économique basse, et en plus possèdent une culture musulmane qui effraye. Aujourd'hui plus que jamais les différences font peur. On vit dans une époque de désinformation qui a des conséquences graves pour l'immigration marocaine. Combien de personnes associent aujourd'hui l'Islam au terrorisme par exemple? Et comme les différences font peur la réaction des autochtones est sans appel. A niveau de compétences égal un recruteur tentera toujours de choisir le candidat qui se rapproche le plus des codes, des normes et des attitudes ressemblant aux siennes. Il se sent ainsi rassuré. Le problème c'est qu'en général les belges-marocains ont tendance à rester entre eux, à fréquenter les gens de leur communauté et donc se voient dans l'impossibilité de pouvoir intégrer ces savoir-être attendus par la société. Il faut savoir que 45% des marocains de Belgique sont répartis dans 7 communes de Bruxelles.

Léa: Pensez-vous qu'il existe une différence entre la façon dont se vivait l'Islam à votre époque et la façon dont le vivent les jeunes belges-marocains d'aujourd'hui?

Nourredine: Oui il y a des différences. Je pense qu'à mon époque on vivait un Islam beaucoup plus pratiquant et je dirais presque "sincère". J'entends par là que l'Islam était notre conviction la plus forte et nous ne croyions pas parce que c'était cool sinon parce que c'était enraciné en nous. Combien de fois je vois des petits jeunes de cité fumer des joints, se défoncer à l'alcool dans des parcs puis aller crier sur Facebook Ô combien ils aiment Allah. Ce n'est pas ça l'Islam. La foi

est quelque chose qui se vit seul, pour soi-même et avec soi-même. Je pense qu'en affirmant haut et fort leur dévotion pour Allah, ces jeunes tentent de prouver quelque chose, de trouver un sens à leur identité, de s'affirmer en tant que membre de la communauté musulmane à défaut de pouvoir être considéré comme membre de la communauté belge.

Léa: Quel regard portez-vous sur le pays qui vous a accueilli à vos 7 ans?

Nourredine: Je suis reconnaissant envers la Belgique. Tout ce que je suis aujourd'hui je le dois à ce pays. Au Maroc je n'aurais certainement pas pu étudier à l'Université, j'aurais été travailler dès mon plus jeune âge pour aider mes parents. Cependant, je pense que mon pays est confronté à un défi majeur, celui de gérer le post-immigration. Il lui reste beaucoup à apprendre et à entreprendre pour créer une terre de cohabitation harmonieuse et pour jouir de la richesse culturelle qui compose son paysage.

Léa: Merci beaucoup Nourredine de nous avoir fait part de votre savoir et de vos expériences. Ça va beaucoup m'aider.

Nourredine: C'est important de parler et de communiquer. Comme je l'ai dit, la désinformation est ce qu'il existe de pire et si je suis devenu sociologue c'est pour essayer aussi de lutter contre elle. Merci de m'avoir écouté.

6) Samia, 18 años, tercera generación

Léa: Bonjour Samia, merci d'être avec moi aujourd'hui. Comme je te l'ai expliqué je suis en train de réaliser une investigation pour comprendre les différences qu'il existe en les immigrés marocains de première, deuxième et troisième génération. Pour commencer pourrais-tu te présenter brièvement?

Samia: Bonjour Léa, je m'appelle Samia X, j'habite à Bruxelles et j'ai 18 ans. Je suis petite-fille d'immigré marocain.

Léa: À quoi ressemble ta vie Samia? Parle moi de toi, de tes hobbies, de l'école, de ta famille, de tes amis...

Samia: Je suis dans un école de sport à Ixelles à Bruxelles, j'ai plein d'amis là-bas c'est cool. J'ai un petit copain mais ça c'est un secret (rires)

Léa: Pardon de te couper Samia, mais pourquoi un secret? De toute façon tout ce qui est dit dans cette entrevue reste entre toi et moi. Tu sais je fais mes études à Séville en Espagne donc c'est impossible que les entrevues de mon enquête soient lues par des belges, ne te tracasse vraiment pas et tu peux me parler sans crainte.

Samia: D'accord merci. C'est parce que je ne voudrais pas avoir des problèmes avec mon père...

Léa: Pourquoi pourrais-tu avoir des problèmes Samia? Parce que tu as un petit copain?

Samia: Oui c'est ça. Mon père veut que je me concentre sur mes études, il dit que les garçons c'est pour les filles faciles. En plus mon petit copain est italien catholique. Je sais que mon père m'en voudrait beaucoup. Il rêve que je me marie avec un marocain musulman.

Léa: D'accord je comprends mieux maintenant. Avec moi ton secret est bien gardé ne t'inquiète pas. Personne ne sait que tu as un petit copain alors?

Samia: Si tout le monde, appart mes oncles et mon père. Je me suis fait un Facebook avec un autre nom. Mon père m'interdit d'avoir Facebook. Mais j'ai 18 ans et tout le monde à mon âge a Facebook, je trouvais ça injuste donc j'ai décidé de le faire quand même. Sur mon Facebook je suis même amie avec ma maman, c'est ma confidente elle sait presque tout de ma vie, heureusement qu'elle est là.

Léa: ça doit être un soulagement pour toi de pouvoir compter sur elle.

Samia: Oui ça l'est. Elle essaye toujours de nous aider ma soeur, mon frère jumeau et moi pour qu'on puisse vivre une vie normale comme tous les enfants de notre âge.

Léa: Elle est marocaine aussi?

Samia: Non, elle est italienne. Elle s'est convertie à l'Islam en se mariant avec mon père, mais elle ne porte pas le voile et elle ne prie pas. Par contre, elle ne mange pas de porc et elle fait le ramadan. Si elle était marocaine je pense qu'elle ne cacherait pas tout ce qu'elle cache à mon père. Les femmes marocaines sont la plupart du temps très soumise à leur mari. Ma tante Amina qui est la soeur de mon père, m'a toujours dit, en cachette, de ne jamais me marier avec un arabe. Elle me dit qu'elle les connaît et ce n'est pas ce qu'elle veut pour les filles de notre famille. Ma tante est aussi née en Belgique et elle s'est marié avec un belge qui s'est converti à l'Islam aussi. Elle a un discours très différent des autres marocaines que je connais. Je pense qu'elle a vécu des épreuves dans la vie qui ont fait que son discours a changé, mais pour te dire la vérité je ne saurais pas t'en dire plus à ce sujet.

Léa: Et tes amis? Ont-ils aussi d'autres origines?

Samia: Oui quand même. Dans ma classe il y a très peu de belge "pure souche" on va dire. Beaucoup sont d'origine Magrèbine, espagnole, italienne, il y a aussi quelques blacks et quelques belges.

Léa: Est-ce que tu es musulmane?

Samia: Oui je suis musulmane, mais pas par choix. Je suis musulmane parce que c'est ce que mon père veut que je sois. J'ai été éduquée dans l'Islam, même si c'est un Islam très modéré. Chez moi personne ne prie par exemple. Mais ce que j'ai dit avant, c'est vrai qu'on ne mange pas de porc.

Léa: Et tu fais le ramadan aussi?

Samia: J'essaye (rires) je fais beaucoup de sport et le sport nécessite des forces et de l'énergie. Des fois je bois et je mange en cachette, mais ça c'est encore un gros secret (sourire)

Léa: Ne te tracasse pas, tu peux vraiment me faire confiance. Moi aussi je cache des choses à mes parents des fois. Il ne faut pas toujours tout dire, tu peux avoir des petits secrets.

Samia: Si je dis que je le fais en cachette c'est évidemment en partie en cachette de mon père. Parce que il veut que je sois une bonne musulmane et que je fasse ce que dit le coran. Mais c'est aussi pour tous les autres gens qui jugent.

Léa: Qui sont ces gens qui jugent selon toi?

Samia: La communauté musulmane. On voit bien sur ma tête que je ne suis pas une belge pure souche. La couleur de ma peau, de mes yeux, de mes cheveux est la preuve de mes origines. Hors si pendant l'époque du ramadan je suis en train de manger un sandwich dans la rue, et que des musulmans me voient, ils vont mal me regarder et penser que je ne suis pas une fille sérieuse. Par contre, quand je dis aux belges que je ne fais pas le ramadan, ils trouvent toujours ça

positif. C'est un peu difficile à gérer donc du coup quand je mange je le fais en cachette.

Léa: Te considères-tu plus belge ou marocaine?

Samia: Je me considère plus belge que marocaine, une belge musulmane. La Belgique c'est tout ce que j'ai toujours connu. Le Maroc j'y vais mais seulement en vacances. Et puis je ne sais même pas parler arabe.

Léa: As-tu déjà vécu de mauvaises expériences à cause de tes origines?

Samia: En général je le vis plutôt bien. Dans mon école les gens d'origine sont en majorité donc du coup y a pas trop de problème. Juste une fois ou dans un magasin on m'a arrêté parce qu'ils pensaient que j'avais volé. En réalité ce n'était pas du tout ça. J'étais avec une copine et elle a volé des bijoux sans même me le dire. Y avait des gardes en civile dans le magasin et ils l'ont vue. À la sortie ils nous ont arrêté et nous ont emmené dans une petite pièce dans l'arrière boutique. Je n'y comprenais rien du tout. Le garde a commencé à me dire " tu sais que dans ton pays on coupe la main aux gens qui volent". J'étais un peu choquée. De quel pays parlait-il? Mon pays à moi c'est la Belgique. Enfin bon, voilà ça c'était une expérience plutôt désagréable.

Léa: Merci beaucoup Samia de ta Sincérité.

Samia: Merci à toi Léa. J'espère avoir pu t'aider.

ENTREVISTAS A LOS INFORMADORES SECUNDARIOS

1) Thomas, 26 años, opinión negativa.

Léa: Bonjour Thomas, merci d'être ici aujourd'hui. Je voudrais que tu me partages ton point de vue sur les immigrés marocains de première, deuxième et troisième génération en Belgique. Dis-moi quand tu es prêt à commencer l'entrevue.

Thomas: Je suis prêt on peut commencer quand tu veux. J'ai peur de ne pas avoir une opinion très positive.

Léa: Ici je ne recherche ni du positif ni du négatif. Je voudrais que tu sois vrai et que tu partages avec moi ta façon de voir les choses. Je ne suis pas ici pour te juger. Je voudrais juste connaître l'opinion d'un échantillon de personnes dont tu fais partie. Pourrais-tu commencer par te présenter?

Thomas: je m'appelle Thomas X, j'ai 26 ans et je ne dirais pas que je suis contre les immigrés marocains ni contre les belges d'origine marocaine mais c'est vrai que je commence à en avoir un peu marre d'entendre toujours parler d'eux. J'ai l'impression que c'est toujours eux qui posent problème, je ne sais pas... Peut-être que j'exagère mais franchement je ne crois pas.

Léa: Pourrais-tu m'expliquer en quoi tu penses que ces personnes posent problème...

Thomas: Quand je parle d'eux, je veux dire les marocains entre 15 et 25 ans. Ceux qui sont "soit disant" belges, qui sont nés en Belgique, qui ont été à l'école en Belgique mais qui n'arrêtent pas de revendiquer leur fierté d'être marocain. Je trouve ça fou d'être aussi ingrat.

Léa: Revendiquer la fierté de leurs origines c'est normal non? Moi personnellement j'ai un père espagnol et je l'avoue quand je vois un match de foot à la télé et que l'Espagne joue contre un autre pays qui n'est pas la Belgique je la soutiens en criant haut et fort ma fierté d'avoir du sang espagnol. Pourquoi penses-tu que cela pose problème?

Thomas: Exactement tu viens de le dire! Quand l'Espagne joue contre un pays autre que la Belgique, c'est là où je voulais en venir! Pour reprendre ton exemple du football combien de fois je ne lis pas des commentaires sur Facebook de petits belges marocains qui clament que il faut rectifier "Felaini n'est pas belge, il est marocain!". Je ne sais pas vraiment comment t'expliquer. Mais si la Belgique joue contre le Maroc je suis certain à 100% que plus de 80% des belges marocains vont tenir avec le Maroc. Et ça c'est quand on parle de football, il y a 10.000 autres exemples.

Léa: Peux-tu m'en donner plus?

Thomas: Le pire exemple ça a été avec les attentas de Charlie Hebdo à Paris. J'ai été choqué de voir les réactions des belgo-marocains sur Facebook!!! Franchement j'hallucinai. J'ai vu sans te mentir au moins 5 commentaires de mes "amis Facebook" d'origine marocaine du style: "Qui sème le vent, récolte la tempête", "Il ne fallait pas manquer de respect à Allah, vous n'avez qu'à vous en prendre à vous-même", "Qui joue avec le feu finit par se brûler". Franchement des commentaires inhumains, que j'ai évidemment signalé. Ça n'empêche que je les ai gardé en tête, et oui, ça n'a fait qu'empirer ma position face aux jeunes issus de l'immigration marocaine.

Léa: Quelle est ta perception des immigrés marocains? J'ai compris que tu ne les portais pas dans ton coeur. Mais pourrais-tu me donner plusieurs points clé pour argumenter ta position?

Thomas: Contrairement à ce qu'on peut penser je n'ai pas toujours pensé comme ça et je n'ai pas non plus grandi dans un environnement de personnes qui sont contre les étrangers, bien au contraire. J'ai même de la famille

marocaine, c'est pour te dire! Et tu vas pas me croire, mais ils pensent tous comme moi. Quand j'étais plus jeune je trouvais que tout le monde était gentil et je vivais un peu dans un monde de bisounours. Quand j'avais 12 ans j'étais un peu gros, et j'ai beaucoup souffert des remarques des autres élèves, surtout d'origine Magrébine, ils me disaient "gros lard", "gros belge", "ça c'est à force de manger du porc", et je passe. Je me sentais seul et n'avais aucun moyen de me défendre. Ils étaient toujours en bande de 4, 5 et tout le monde avait peur d'eux. Ça a duré quelques années, jusqu'au jour où j'ai changé d'école et j'ai perdu du poids. Contre toute attente, je suis tombé amoureux de Nouria, jeune belge d'origine marocaine. On est sortis ensemble et malheureusement ça n'a pas pu durer longtemps à cause tiens toi bien de ses frères...

Léa: De ses frères?

Thomas: Exactement! Pour eux, la femme n'a pas la même place que les hommes. Eux, je voyais qui c'était. Ils sortaient tout le temps dans les bars de ma ville, ils sortaient avec plein de filles et se battaient souvent. En résumé, ils ne représentaient pas vraiment l'image du bon musulman pratiquant. En revanche, ils considéraient qu'ils avaient du pouvoir sur la vie de leur soeur. La pauvre ne pouvait pas sortir, ne pouvait pas se maquiller, ne pouvait pas mettre de jupe courte. Franchement c'était n'importe quoi. Et puis elle, elle l'acceptait. Je pense qu'elle n'avait pas le choix. Evidemment même si on se cachait, dans une petite ville les bruits vont vite, et ils ont fini par apprendre que leur soeur sortait avec moi. Elle en a pris plein la "tronche" pour rester poli et ils ont promis de, je cite, "me fracasser la gueule" s'il me voyait. J'étais très amoureux d'elle mais on a rompu. J'ai commencé à comprendre que je devais me tenir à l'écart de ces gens-là.

Léa: Je comprends tout à fait que tu puisses avoir des préjugés à leur sujet, mais sans vouloir tomber dans le cliché, faut quand même le dire... Ce ne sont pas tous les mêmes, si?

Thomas: Ce ne sont pas tous les mêmes, la preuve avec ceux de ma famille! Ma tante est née à Casa et s'est mariée avec mon tonton belge, ils ont 3 enfants. Mon tonton s'est converti à l'Islam et les enfants sont musulmans. Par contre, ce sont des citoyens belges à part entière et ils sont très fiers d'être belge. Ma tante répète toujours que ceux qui sont en Belgique n'ont rien à voir avec les marocains du Maroc. Elle dit que ceux qui font des conneries ici, ne les feraient jamais là-bas. Elle trouve qu'en Belgique, on laisse beaucoup trop de libertés et qu'on devrait essayer de se faire respecter un peu plus. Alors non ce ne sont pas tous les mêmes. Mais ceux dont on entend toujours parler dans les journaux, à la télévision, etc... c'est quand même jamais les chinois ou les espagnols.

Léa: Penses-tu que l'Islam est un problème pour la Belgique?

Thomas: Oui et non. Je comprends que chacun aie ses convictions et ses croyances. Je pense que le problème est quand la religion devient une obsession. Peut-être que je me trompe mais j'ai l'impression que les musulmans et en particulier les marocains voudraient que l'Islam devienne une grande puissance. Ils sont tellement convaincus que l'Islam est une religion supérieure, qu'ils voudraient qu'elle gagne du terrain, en Belgique par exemple. Il n'y a qu'à voir le parti radical islamiste belge "Sharia4belgium"

Léa: Peux-tu me parler de ce parti?

Thomas: C'est un parti de merde qui voudrait imposer l'Islam comme religion officielle notamment en Belgique. Plusieurs de ces membres sont des ordures qui ont combattu en Syrie. Je sais que ces gens ne représentent pas du tout les communautés musulmanes de Belgique. Mais par contre je me demande comment un tel parti peut exister sans aucun souci. Dans ses vidéos "Sharia4belgium" pousse les belges à se trouver une nouvelle terre s'ils ne sont pas d'accord avec le fait que la Belgique soit musulmane.

Léa: Penses-tu que la Belgique a une part de culpabilité dans le laxisme que tu décris?

Thomas: La Belgique est la seule coupable! Je pense que nous sommes dirigés par des gens qui sont des couillons, qui n'osent pas s'imposer face à des gens qui ont des croyances fortes. La preuve est que la Belgique est un pays de religion neutre. Non la Belgique n'est pas neutre, la Belgique est à grande majorité catholique!!! Mais évidemment, les dirigeants n'oseraient pas l'affirmer haut et fort. C'est bien là le problème.

Léa: As-tu confiance en ton pays?

Thomas: Mon pays me fait peur... Mon pays montre un laxisme qui nous conduira à notre perte. Il n'y a qu'à voir les auteurs des attentats. TOUS, ont un lien avec la Belgique, y ont vécu ou y sont nés. C'est un tout petit pays qui n'arrive pas à gérer sa mixité.

Léa: Merci beaucoup Thomas de m'avoir partagé ton témoignage

Thomas: Merci à toi.

2) Romain, 21 años, indiferente a tendencia negativa

Léa: Bonjour Romain, merci d'être ici avec moi. Comme tu le sais je fais une investigation sur les immigrés marocains de première, deuxième et troisième génération en Belgique. Quand tu es prêt on commence.

Romain: je suis prêt

Léa: Peux-tu commencer par te présenter brièvement?

Romain: Je m'appelle Romain X, j'ai 21 ans et je suis belge.

Léa: Quelle est ta position face aux immigrés marocains de Belgique?

Romain: j'ai pas vraiment d'avis en fait. D'un côté je ne suis pas pour ni contre non plus. Je ne suis pas pour parce qu'en Belgique la majorité des délits et des problèmes qu'on voit dans les médias sont commis par des étrangers. Et je ne suis pas contre non plus parce que je connais des immigrés marocains de deuxième et troisième génération qui font des études et qui sont comme des belges normaux.

Léa: Peux-tu me partager des expériences positives ou négatives en rapport avec l'immigration marocaine?

Romain: J'en ai une qui me vient à l'esprit mais je ne sais pas si elle est positive ou négative.

Léa: raconte moi

Romain: Je suis resté 8, 9 mois avec une marocaine qui était à la base ma meilleure amie. Ça rentrerait plutôt dans l'aspect positif. J'ai connu sa famille. Tous les enfants font des grandes études, le père est cardiologue et la mère est prof d'unif. C'est quand même un bon exemple d'intégration marocaine.

Léa: As-tu ressenti à un moment un choc culturel?

Romain: elle était musulmane en théorie, parce que ses parents le sont. Mais rien a voir avec les familles ou la femme porte le voile. Ils étaient plus athées qu'autre chose en fait. Ils sont libres.

Léa: Penses-tu qu'il existe des différences entre les différentes générations d'immigrés marocains? Est-ce que tu penses que les marocains qui sont arrivés en Belgique pour travailler dans les mines sont perçus d'une certaine façon et les jeunes belges marocains d'une autre?

Romain: Oui. Pour moi, c'est comme avec les italiens. Quand la première génération, les papys les mamys italiens sont venus ici pour travailler, les marocains c'est la même chose. Ils sont venus pour trouver du travail et s'en sortir. Tandis que leurs enfants et petits-enfants ont commencé à profiter du système. Ils ont vu qu'il y avait moyen de magouiller avec le système. Ils se sont dit pourquoi chercher du travail qui sera de toute façon de bas niveau, alors que on peut gagner presque la même chose sans rien faire.

Léa: tu crois qu'il y a beaucoup de marocains de seconde et troisième génération profitent du système en étant au chômage?

Romain: La grosse majorité. Pas tous. Mais beaucoup sont là pour se tourner les pouces et profiter du système belge.

Léa: Est-ce que tu penses que la Belgique est trop laxiste?

Romain: Bien sur! Beaucoup trop. Sur ce point là mais aussi au niveau des jeunes qui sont sous surveillance en lien avec les jeunes marocains en lien avec les attentats etc. La Belgique ne fait jamais rien pour éviter une catastrophe. Après les attentats on apprend que les jeunes étaient sous mandat d'arrêt, et on vient pleurer après. On ne sert pas assez la visse.

Léa: Est-ce que tu penses qu'il existe un lien entre délinquance juvénile d'origine marocaine et un rejet éventuel de la société belge? Est-ce que tu penses que les jeunes d'origine marocaine qui posent problème sont des jeunes qui se sentent jugés et discriminés par la société belge?

Romain: Oui parce que les jeunes d'origine marocaine commettent des délits parce qu'ils sont rejetés par la société. Et au lieu d'aller à l'école ou à l'unif ils restent dans les rues, ils sèchent les cours etc. À un moment donné ils se font chier et ils commencent à déconner. S'il y avait un minimum de suivi par l'état belge je pense que tout irait mieux, il y aurait moins de délit, ils feraient plus d'activités, il y aurait moins de personnes dans les IPPJ et dans les prisons. Je pense que c'est un cercle vicieux.

Léa: Est-ce que tu penses que les jeunes d'origine marocaine revendiquent plus leur côté marocain que leur côté belge?

Romain: je pense que la majorité sont victimes de racisme et donc se sentent rejetés pas la société belge, ils ont tendance à se rapprocher de leur autre pays qui est le Maroc.

Léa: Quelle perception as-tu de l'Islam en Belgique?

Romain: Les $\frac{3}{4}$ ont pas lu le coran. Ils ont une vision de l'Islam qu'il tourne à leur sauce pour pouvoir revendiquer ce qu'ils veulent.

Léa: Existent-ils des différences entre les générations?

Romain: La première génération est celle qui connaît le Coran et le vit d'une bonne façon. Dans cette génération il y a quand même des Imams qui véhiculent une vision erronée du Coran à des jeunes qui n'ont pas lu le Coran et ne savent pas de quoi ils parlent.

Léa: Penses-tu que la dernière génération d'immigrés marocains se revendique musulmane mais sans savoir vraiment ce que ça veut dire?

Romain: Il y a une partie qui ne veut rien à voir à faire avec la religion. D'autres pensent être musulmans, font le ramadan etc... mais zappent les principes importants.

Léa: plus pour se donner un genre?

Romain: La plupart des jeunes musulmans se sentent rejetés et veulent prouver leur appartenance au Maroc. Ça passe par l'Islam. Je pense que beaucoup font ça pour se donner un genre. Ils se disent musulmans parce que comme ça ils se sentent part d'une communauté.

Léa: Je pense qu'on a fait le tour de la question. Merci d'avoir répondu à mes questions.

Romain: Avec plaisir.

3) Mathilde, 18 ans, opinión positiva

Léa: Bonjour Mathilde merci d'être ici avec moi. Comme je te l'ai expliqué juste avant qu'on commence à enregistrer, je réalise un travail sur les différences entre les immigrés marocains de première, deuxième et troisième génération en Belgique. Pourrais-tu commencer par te présenter?

Mathilde: Je m'appelle Mathilde, j'ai 18 ans et je sors avec Youness depuis maintenant 1 an.

Léa: Est-il compliqué en Belgique de vivre une relation avec un petit-fils ou fils d'immigré marocain? Comment le vis-tu? Quelles sont les réactions autour de toi?

Mathilde. C'est très compliqué. Depuis que je sors avec Youness mon père ne me parle casi plus. Je me sens jugée et seule. Je savais que ça n'allait pas être facile, mais jamais je n'aurais pu imaginer ce à quoi j'allais devoir me confronter. J'ai la sensation que tout le monde est contre moi. Ma maman est la seule qui essaye vraiment de me comprendre et qui me soutient dans tous mes choix.

Léa: Pourquoi le fait que tu sortes avec Youness dérange-t-il autant ton papa?

Mathilde: Parce qu'il déteste les arabes. Il a toujours dit que sortir avec un arabe était le pire que ma soeur et moi pouvions lui faire. Il passe son temps à le rabaisser et me dire que lui et moi ne sommes pas du même monde.

Léa: Que dit ton père de la culture marocaine et de la religion? Je suppose qu'il est musulman, je me trompe?

Mathilde: Non tu ne te trompes pas, il est musulman mais pas pratiquant. Il dit que... Il dit que au début ils sont tous gentils mais qu'au final ils traitent les femmes comme des objets. Il dit que nous avons deux cultures qui ne vont pas ensemble et qu'il y aura un moment où un de nous deux devra sacrifier sa culture et sa religion pour s'unir à celle de l'autre. Selon lui, dans un couple

mixte ce n'est jamais la personne musulmane qui se converti à la religion de l'autre. Il me dit que je devrais me convertir à l'Islam, que je devrai appeler mes enfants par des noms arabes, que je devrai arrêter de manger du porc. Il dit aussi que je pars avec un désavantage dans la vie, parce qu'en Belgique les personnes d'origine marocaine pose vraiment problème et souffrent de préjugés qui les empêchent de pouvoir avoir un bon poste de travail et de belles opportunités.

Léa: Toi qu'en penses-tu de tout ça?

Mathilde: Je comprends qu'on puisse penser tout ça parce que je vis en Belgique, je sais ce que c'est. Je connais l'opinion des gens par rapport aux gens d'origine marocaine, mais je l'aime.

Léa: Ton papa ne veut pas rencontrer ton copain?

Mathilde: Non il refuse. Il dit qu'il n'a rien à lui dire. Et moi de toute façon je ne veux pas qu'il le rencontre. Je sais tout ce qu'il pense de lui et je serai mal à l'aise.

Léa: Ton papa n'a aucun ami d'origine marocaine?

Mathilde: Si! Un de ses meilleurs amis s'appelle Nourredine. Ils ont étudié ensemble à l'Université. Ils sont toujours amis aujourd'hui.

Léa: Comment explique t'il cette différence de comportement et d'opinion envers l'un et l'autre?

Mathilde: Nourredine est ingénieur, il s'est marié avec une belge et ses enfants étudient médecine. Il casse le cliché de l'immigré profiteuse. Mon copain lui pour le moment ne travaille pas et n'étudie pas. Evidemment ça renforce ce que mon père pense des immigrés marocains.

Léa: Tu penses qu'il existe une différence de génération entre Youness et Nourredine?

Mathilde: Oui je pense bien. Le papa de Youness est aussi venu en Belgique pour travailler et on l'aider dans cet objectif là. Youness on lui met des bâtons dans les roues. Les belges sont racistes. Alors oui il préfère rester chez lui que de gagner un salaire de misère et faire un travail de merde.

Léa: Tu penses que ce sont les immigrés de deuxième et de troisième génération qui posent problème à la société belge?

Mathilde: Oui très clairement.

Léa: peux-tu me l'argumenter?

Mathilde: C'est ce que j'ai dit avant, la Belgique quand elle a eu besoin elle a fait venir des immigrés et a tout fait pour qu'ils se sentent bien. Aujourd'hui elle n'a plus besoin de tous ces gens et du coup, elle s'en fout un peu de leur sort. On est en 2016 et on refuse de donner du travail à un garçon belge qui s'appelle Youness, je pense que au lieu d'évoluer la Belgique régresse.

Léa: Parle moi de Youness, comment se sent-il lui parmi tout ça? Comment voit-il le fait que ton papa ne l'accepte pas?

Mathilde: Je disais mon père mais il n'y a pas que lui. Ma soeur, ma marraine, mes tontons, mes cousins, personne ne l'accepte et tout le monde le critique en permanence.

Léa: Et comment le vit-il?

Mathilde: Il est dégouté. Il ne m'a jamais rien fait de mal donc il ne comprend pas. Il dit que s'il avait déconné un moment ou s'il m'avait fait souffrir ok. Mais là leur haine n'est pas justifiée. Mais cela ne l'affecte pas tant que ça non plus

parce qu'il est habitué. Il ne s'appelle pas Youness depuis 2 jours, ça fait 20 ans qu'il vit cette situation d'être dans un pays qui ne veut pas de lui.

Léa: Se sent-il plus marocain que belge?

Mathilde: Je pense pas, il sait qu'il doit beaucoup à la Belgique. Mais d'un côté je crois qu'il se sent mieux au Maroc. Il adore y aller mais les perspectives de vie là-bas sont pas beaucoup mieux qu'ici. Du coup, il se contente d'y aller en vacances. Et puis ici il a tous ses amis, sa famille, etc.

Léa: Il voudrait que tu te convertisses pour pouvoir vous marier?

Mathilde: Non franchement il s'en fout. Il est musulman mais pas pratiquant et sa famille est plutôt libre et ouverte. Ils acceptent tout le monde. Ils me traitent tous super bien.

Léa: Penses-tu que c'est une richesse culturelle que de pouvoir partager un peu de sa culture?

Mathilde: Franchement, clairement! J'ai goûté des nouvelles choses super bonnes, j'ai été une semaine avec lui au Maroc c'est un pays magnifique qui vaut la peine d'être connu. Les gens sont adorables. Oui c'est une richesse et je trouve ça triste de pas s'avoir la considérer comme telle.

Léa: As-tu quelque chose de plus à ajouter? Voudrais-tu me dire quelque chose qui te tient à coeur?

Mathilde: Ca va paraître un peu cliché mais je voudrais que les gens aient les idées assez claires que pour ne pas tomber dans les préjugés. Des gens qui créent des problèmes il y en a partout. Et il y a des belges aussi qui sont mauvais et qui font des choses horribles. Il faudrait apprendre à ne pas toujours stigmatiser. Il y a 95% de bons marocains et 5% de mauvais. Le problème c'est que si on met

toujours en évidence les mauvais, les gens finissent par croire qu'ils représentent vraiment la communauté.

Léa: Merci beaucoup de ton témoignage Mathilde.

4) Karin, 49 años, indiferente a tendencia positiva

Léa: Bonjour Karin, merci beaucoup d'être avec moi aujourd'hui. Je te rappelle que je fais une investigation sur les différences entre les immigrés de première, deuxième et troisième génération quant à leur ressenti, leur expérience en Belgique, et la perception que se fait la société belge d'eux. Pourrais-tu commencer par te présenter?

Karin: Bonjour je m'appelle Karin X, j'ai 49 ans et je travaille comme prof dans une école à Wavres. Je travaille avec beaucoup de jeunes issus de l'immigration et je pense que je peux apporter quelque chose à ton travail.

Léa: Comment vis-tu le fait de devoir donner cours à des élèves issus de l'immigration? Est-ce que tu as rencontré des difficultés que tu ne connaîtrais pas avec des jeunes autochtones?

Karin: Je trouve ça enrichissant. Je vais te dire la vérité quand j'ai commencé à travailler dans cette école j'avais peur, j'avais la boule au ventre de savoir que j'allais devoir travailler avec des jeunes à problème. C'est vrai que l'image des enfants et petits-enfants d'immigrés qui est véhiculée en Belgique est plutôt très négative. Si on écoute les médias, ce sont des glandeurs, des profiteurs, des gens qui n'aiment pas la Belgique et ne la respecte pas, c'est tous des futurs terroristes, ils se plaignent de discrimination et crient au racisme à la moindre remarque. Il y a beaucoup de choses dans les médias. Certaines complètement ridicule, d'autres plus vraies. Le problème c'est qu'aujourd'hui les gens n'ont plus le temps. Ils gobent l'information qu'on leur fournit s'en prendre la peine de la trier. Et on tombe ainsi dans les préjugés et la haine. Je me permets de dire tout ça parce que je pense que moi m-même j'étais tombée dedans. Commencer à travailler ici m'a fait voir les choses autrement.

Léa: As-tu rencontré des difficultés pour donner cours, pour nouer des relations avec ces jeunes?

Karin: Pour dire la vérité c'est vrai qu'on ne peut pas se comporter de la même façon avec eux qu'avec des autochtones. Dans ma classe j'ai 15 élèves entre eux: Farid, Samia, Suliman, 2 Mohammed, Tarek, Sheriane, Yassin et Salim. 9 de mes 15 élèves sont des enfants et petits-enfants d'immigrés marocains. C'est des jeunes à tendance rebelle, ils sont écoeurés par la société, se sentent bafoués. Ça a été difficile de gagner leur confiance. Au début, ils étaient plutôt turbulents et n'écoutaient pas trop. J'avais tendance à me fâcher et ils se braquaient et moi aussi du coup.

Puis une collègue m'a gentiment conseillé de changer de technique. Au lieu de les affronter elle me disait de me mettre de leur côté.

Léa: Tu as vu la différence? Qu'est-ce qui a changé?

Karin: La différence a été impressionnante. Ces jeunes ne sont pas mauvais. Personne ne naît mauvais, c'est la société qui les a rendu comme ça. J'ai appris à prendre le temps, à les écouter à les valoriser. Je voyais qu'ils commençaient à prendre du plaisir à assister à mes cours. Ces jeunes ont besoin d'appui, ont besoin de sentir respectés et valorisés pour ce qu'ils sont. Un de mes projets fût qu'une fois par mois ils me faisaient découvrir leur culture. Je donne un cours d'espagnol donc du coup c'est assez facile d'orienter mon cours dans cette direction. Une fois, on parlait du cinéma, une fois de la gastronomie, une fois de la religion, ... Bien sur les autochtones et élèves d'autres origines aussi participaient et nous faisaient découvrir leurs couleurs.

Léa: C'est une idée géniale je trouve.

Karin: Franchement oui. On a peur de l'autre, de sa culture et de sa langue. Le fait d'apprendre à le connaître fait tomber le masque des préjugés.

Léa: Tu me parles la de la deuxième et troisième génération d'immigrés marocains. Qu'en est-il de leurs parents? As-tu des contacts avec eux?

Karin: Non. Selon ce que la plupart me racontent. Leurs parents ne se tracassent pas trop de leur parcours scolaire. Ils n'ont personne à la maison qui leur demande ce qu'ils ont appris aujourd'hui. Je trouve ça dommage, c'est des jeunes qui valent beaucoup et qui ne sont ni valorisés par la société, ni à la maison.

Léa: Est-ce que tes élèves se regroupent en fonction de leurs origines? J'ai compris à travers d'autres entrevues que j'ai réalisé que les jeunes d'origine Magrébine et ici marocaine, avaient tendance à rester entre eux et ne pas se mélanger.

Karin: C'est vrai. Je dois être honnête et c'est quelque chose qui m'attriste beaucoup. Je pense qu'à force de se sentir jugé toujours pas les mêmes personnes ils tombent eux aussi dans les préjugés. Tout n'est jamais tout blanc ou tout noir. Je pense que depuis tout petit autant la société indirectement que la famille plus directement, encourage les jeunes à fréquenter les gens de la même communauté. D'ailleurs un fait plutôt interpellant c'est que les jeunes d'origine marocaine de ma classe, sont tous musulmans jusque là rien de surprenant. Mais veulent tous se marier avec une personne d'origine marocaine et musulmane. Je trouve ça fou. S'ils se marient avec une personne d'une autre nationalité ou qui a d'autres origines et qui n'est pas musulman, c'est très mal vu.

Léa: tu penses qu'il y a aussi des efforts à faire de part de leur famille?

Karin: Bien sûr. Je pense qu'il est important de favoriser les échanges. Et je pense que le fait que les étrangers dans ce cas-ci les immigrés marocains, devraient pousser leurs enfants dans ce sens. Il y a du travail à faire des deux cotés, du côté de la société et du côté des différentes générations d'immigrés. Je sais que c'est difficile parce que ça fait aussi partie de leur culture. Mais c'est vrai qu'ils ne peuvent pas espérer des autochtones qu'ils essayent de les comprendre, de les connaître etc. Si eux en échange les rejettent et valorisent uniquement les gens ayant les mêmes origines.

Léa: Merci beaucoup Karin, de nous avoir éclairé de ton expérience. Ca a été très intéressant. Je te remercie.

Karin: Ca m'a fait plaisir. J'espère que ça pourra t'aider.
