

## **COMUNICACIÓN EDUCATIVA: ESENCIA DEL APRENDIZAJE EN EL CONTEXTO ACTUAL DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR.**

**Odalys Marrero Sánchez**

Máster en Ciencias de la Comunicación. Docente e Investigadora de la Universidad Tecnológica ECOTEC. Doctoranda del programa de comunicación de la Universidad de Cádiz. España

### **Resumen**

La enseñanza tiene como uno de sus propósitos fundamentales la transmisión de información mediante la comunicación. Esta acción busca dejar una huella en el sujeto que aprende e influirlo de alguna manera, ya sea en forma de conocimientos o en forma de habilidades y actitudes.

En tal sentido, la comunicación es un elemento clave para el desarrollo de todo individuo, y para el perfeccionamiento de los otros. La comunicación que se produce dentro del proceso de aprendizaje, como mecanismo de transmisión de conocimientos, habilidades y actitudes debe lograr, a través de métodos y formas activas de enseñanza una dinámica individual y colectiva, un clima favorable, promoviendo el diálogo y el trabajo colaborativo docente-estudiante y estudiante-estudiante en el proceso de construcción del conocimiento.

El proceso de comunicación educativa adquiere caracteres especiales en los estudios superiores, en tanto debe fomentar la formación de habilidades comunicativas en función de la ciencia y los contextos de actuación – formación profesional.

Este artículo tiene como propósito reflexionar en torno a las bases teóricas, conceptuales, que contribuyen al desarrollo de conocimiento en torno al campo de la comunicación educativa, especialmente a partir del abordaje del proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar en la enseñanza superior. Para lo cual se realizó una investigación de alcance descriptivo, no experimental y transeccional.

**Palabras claves:** comunicación, competencias comunicativas, educación, comunicación educativa, proceso de enseñanza-aprendizaje, métodos y formas de enseñanza.

**Abstract**

The teaching has as one of its fundamental purposes the transmission of information through communication. This action seeks to leave a mark on the learner and influence it in any way, either in the form of knowledge or in the form of skills and attitudes.

As such, communication is a key to the development of each individual element, and for the upgrading of others. The communication that occurs within the learning process as a mechanism for transfer of knowledge, skills and attitudes to be achieved through active methods and forms of teaching individual and collective dynamics, a favorable climate, promoting dialogue and collaborative work teacher-student and student-student in the process of knowledge construction.

The process of educational communication acquires special characters in higher education, as should encourage the formation of communication skills based on science and the contexts of action - training.

This article aims to reflect on the theoretical basis, conceptual, which may contribute to the development of knowledge about the field of educational media, especially from approach to teaching-learning process that takes place in higher education.

**Keywords:** communication, communication skills, education, educational communication, teaching-learning process, methods and ways of teaching.

**INTRODUCCIÓN**

El aprendizaje conforma una unidad con enseñar. A través de la enseñanza se fortalece no solo el aprendizaje, sino el desarrollo humano siempre y cuando se creen situaciones en las que el estudiante se apropie de las herramientas que le permitan actuar en contexto y enfrentarlo con una actitud científica e innovadora.

La comunicación educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje permite ampliar en el estudiante su participación y creatividad, constituye una variante de comunicación interpersonal que posee grandes potencialidades formativas y desarrolladoras de la personalidad, produciendo cambios internos y conductuales a corto, mediano y largo plazo por ser un proceso continuo y sistémico, implicando la unidad de lo afectivo, lo cognitivo y lo conductual.

Ortiz (1994) considera la competencia comunicativa como la capacidad del docente para establecer una comunicación pedagógica efectiva y eficiente con sus estudiantes, al desarrollar en su personalidad un estilo flexible y lograr resultados educativos deseados. Es considerada, una variante de la comunicación interpersonal, con gran efecto instructivo y educativo. Por tanto, se deduce que existe una estrecha relación entre la competencia comunicativa, la expresión oral y la competencia pedagógica.

Es precisamente la competencia comunicativa la que exige la correcta utilización del lenguaje mediante el cual el individuo se nutre de un conjunto de habilidades con las cuales logra la participación consciente y adecuada en cada situación comunicativa específica.

El proceso de enseñanza –aprendizaje es comunicativo por su esencia, considerando que las actividades que en este se generan, ocurren a partir de las relaciones humanas, que se producen en situaciones de comunicación.

El docente debe poseer una óptima comunicación en el aula, de modo que le permita superar la forma de trabajo mecánico y enciclopédico para alcanzar un intercambio abierto que favorezca en todo momento la comprensión y el diálogo con los educandos. Por ello es importante que el docente conozca el papel de la comunicación en la relación docente –estudiante y su influencia educativa.

A través de los métodos y formas de organización del proceso de enseñanza –aprendizaje el docente aplica las reglas que deben caracterizar su expresión verbal para el logro de los objetivos propuestos.

Este trabajo investigativo se sustenta en el reconocimiento de la comunicación educativa como un eje transversal en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación superior enfatizando en la competencia comunicativa que debe tener el docente.

## **DESARROLLO**

### **Proceso de enseñanza- aprendizaje y comunicación educativa.**

La educación en la sociedad tiene como objetivo fundamental el desarrollo multifacético de la personalidad en las nuevas generaciones; esto se logra con un proceso de enseñanza-aprendizaje que desarrolle, bajo el correcto control y dirección del docente sobre el

educando y el establecimiento adecuado de la comunicación docente –estudiante, no sólo en el límite del aula, sino además fuera de ella, pues mientras más variada sea la comunicación, mayor será el influjo educativo sobre la personalidad de ambos.

El proceso de enseñanza- aprendizaje tiene como finalidad garantizar la formación integral de la personalidad del educando, constituyendo una vía principal para la obtención de conocimientos, patrones de conducta, valores, procedimientos y estrategias de aprendizaje. En este proceso acontecen un conjunto de transformaciones sistemáticas, donde el estudiante debe apropiarse de las leyes, conceptos y teorías de las diferentes asignaturas que forman parte del currículo de su carrera y al mismo tiempo al interactuar con el docente y los demás estudiantes se dota de procedimientos y estrategias de aprendizaje, modos de actuación acordes con los principios y valores de la sociedad; así como de estilos de vida desarrolladores.

La relación docente-estudiante se producirá de manera favorable en la medida en que entre ellos fluya una comunicación efectiva. Si la comunicación se logra de manera eficaz, se genera una acción en común, estableciendo una relación de intereses tanto cognoscitivos como emocionales, lo que facilita la comprensión del mensaje que se transmite, en provecho de su formación.

Las tendencias pedagógicas actuales conciben el proceso de enseñanza- aprendizaje como un proceso comunicativo, en que prevalecen las relaciones horizontales entre docentes y donde el estudiante asume un papel activo y protagónico ante su propio desarrollo.

Es precisamente la competencia comunicativa, la que exige la correcta utilización del lenguaje mediante el cual el individuo se nutre de un conjunto de habilidades con las cuales se logra la participación consciente y adecuada en cada situación comunicativa específica.

### **La Competencia Comunicativa del Docente.**

La labor del docente es de gran responsabilidad, y debe ser respaldado por un trabajo pedagógico y en la medida en que las ciencias incrementan su arsenal de teorías, métodos, tecnologías, al servicio de la educación, se necesita un profesional más competente y calificado. (Sosa et al, 2010, p.58)

El docente universitario generalmente no posee una formación pedagógica y frecuentemente desconoce los recursos didácticos tales como la planificación, la

utilización de diferentes metodologías o el uso adecuado de diferentes sistemas de evaluación, necesarios para transmitir los conocimientos que ha adquirido.

Al respecto (García y Maquilón, 2010, p. 18) consideran que para que la educación superior pueda adaptarse a los cambios del presente, el profesorado universitario necesita reflexionar sobre sus concepciones de la enseñanza y el aprendizaje y adquirir una sólida formación pedagógica que le permita dotarse de una serie de competencias para poder conducir al estudiante hacia el desarrollo de un aprendizaje de calidad.

La competencia profesional del docente universitario se define como el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para realizar una docencia de calidad. Esto es, lo que han de saber y saber hacer los profesores/as para abordar de forma satisfactoria los problemas que la enseñanza les plantea (Bozu y Canto, 2009, p. 91)

Autores como Cano (2005a y 2005b), Zabalza (2003) consideran las siguientes competencias docentes: Planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, Seleccionar y preparar los contenidos disciplinares, Ofrecer información y explicaciones comprensibles y bien organizadas (competencia comunicativa), Manejo de las nuevas tecnologías, Diseñar la metodología y organizar las actividades, Comunicarse-relacionarse con los alumnos, Tutorizar, Evaluar, Reflexionar e investigar sobre la enseñanza, Identificarse con la institución y trabajar en equipo.

Esta propuesta de competencias tienen como eje central: la competencia comunicativa, porque en todas está presente la comunicación, la cual garantiza el establecimiento de relaciones interpersonales en el aprendizaje. En este sentido, la enseñanza se convierte en una actividad de reflexión-acción-reflexión, donde necesariamente se construyen conocimientos que son organizados por el educador, a través de vínculos comunicativos establecidos entre sus actores, es decir, entre el mediador y el estudiante.

### **Métodos y formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje.**

El método forma parte de los componentes esenciales del proceso de enseñanza-aprendizaje. En especial, los *métodos productivos*, que promuevan la creatividad y el descubrimiento del saber. (Addine, 2007, p. 63)

La utilización de estos métodos exige del docente un cambio de actitud y de relaciones entre los docentes y entre estos y los estudiantes. En esta relación debe prevalecer la

comunicación interpersonal entre sus actores para el logro exitoso de un aprendizaje significativo.

Cabe señalar que no existe un método universal y absoluto, es viable la combinación de métodos, en dependencia de las particularidades de los estudiantes, los objetivos y el contenido a abordar en cada clase.

Entre los métodos productivos más utilizados se encuentran:

- De búsqueda parcial o conversación heurística: el docente conduce poco a poco al estudiante a través de sencillas tareas cognoscitivas de búsqueda introducidas en las diferentes etapas del proceso de enseñanza-aprendizaje. La acción comunicadora del docente consiste en la organización de tareas de investigación que deberá realizar el estudiante de forma independiente, acercándolos gradualmente al método investigativo.
- Problémicos o de enseñanza problemática: el docente enfrenta a los estudiantes ante contradicciones que dan paso a una necesidad de solución. En esta etapa el docente comunica con claridad el contenido a sus estudiantes a partir de un problema, cuya solución se logra mediante la retroalimentación de ambas partes.

En este sentido, se debe convertir el salón en un escenario de disputas apasionadas en el que se debate un tema de interés, hay que traer la vida cotidiana a la clase y llevar la clase a la vida cotidiana de los estudiantes, hay que educar, entonces, en el conflicto. Un conflicto de ciencia y para la ciencia, de manera que todos participen y se integren.

Para lograr esto, el docente debe tener amplitud de puntos de vista, no imponer su criterio, ser flexible y reconocer las opiniones de los estudiantes, aun cuando éstos piensen diferente a él, crear una atmósfera de fraternidad en la que los estudiantes puedan expresarse libre y espontáneamente sin ningún tipo de formalismo autoritario, propiciar las iniciativas personales, evitar la evaluación crítica inmediata de los criterios expresados y aplazar para un momento posterior dicha valoración, estimular la participación del estudiante en los debates y propiciar que aparezcan vivencias afectivas positivas en el proceso, enseñar a los estudiantes a aprender de los errores.

Las formas organizativas constituyen el componente integrador del proceso de enseñanza-aprendizaje y reflejan las relaciones entre docente y estudiantes en la dimensión espacial y temporal del proceso (Addine, 2007, p. 69)

Existen diferentes formas de organización, entre las que se señalan: tutorial, grupal, frontal, a distancia.

## **CONCLUSIONES**

- ✓ La competencia comunicativa es el eje de la interacción presente en los ámbitos de la vida tanto personal como laboral donde se establece un intercambio que facilita la inserción del individuo en el ámbito social, respetando cada contexto en el que se produce.
- ✓ El proceso de enseñanza-aprendizaje posibilita en el estudiante la apropiación activa y creadora de la cultura, desarrolla el autoperfeccionamiento constante de su autonomía y autodeterminación en íntima relación con los procesos de socialización.
- ✓ El uso de los recursos lingüísticos no es uso exclusivo de los docentes de la materia de Lenguaje. El dominio de la competencia comunicativa involucra por tanto, a los docentes (de otras materias), puesto que, es una herramienta necesaria para transmitir conocimientos.
- ✓ El manejo del salón de clases es un gran reto y una tarea esencial para los docentes. Los grupos son por naturaleza, multidimensionales, están llenos de actividades simultáneas, rápidas, inmediatas, impredecibles, públicas y afectadas por la historia de los estudiantes y docentes. Por tanto, el docente debe convivir y lidiar con todo esto todos los días.

## BIBLIOGRAFÍA

- Bozu, Z y Canto, P. (2009). El profesorado universitario en la sociedad del conocimiento: competencias profesionales docentes. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria*. Vol. 2, Nº 2, 87-97. Recuperado en [http://educacioncientifica.org/Refiedu/Vol2\\_2/REFIEDU\\_2\\_2\\_4.pdf](http://educacioncientifica.org/Refiedu/Vol2_2/REFIEDU_2_2_4.pdf)
- García Sanz, M. P. y Maquilón Sánchez, J. J. (2010): El futuro de la formación del profesorado universitario. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado (REIFOP)* Número 36 (14, 1) ISSN 1575-0965. Recuperado de: [http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/revistas/130493241710.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/130493241710.pdf).
- Ortiz, E. y Mariño, M. 1991. “La Comunicación Pedagógica”. *Lenguaje y Textos* 8, [Universidad de la Coruña].
- Ortiz, E. 1994. “El perfeccionamiento del estilo comunicativo del maestro para su labor pedagógica”. *Lenguaje y Textos* 8 [Universidad de la Coruña].
- Ortiz Torres, E. y Mariño Sánchez, M. (2003) El discurso del profesor universitario. En *Problemas Contemporáneos de la Didáctica de la Educación Superior*. Centro de Estudios sobre Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Holguín Oscar Lucero Moya. Libro en soporte electrónico. ISBN 959-16-0304-5.