



El pensamiento del profesor en las tareas docentes

Pilar Núñez Galiano *
M^a Concepción Barrios Escalante.

RESUMEN

El pensamiento del docente es un factor determinante tanto en su actuación interactiva y planificadora como en la estructuración de las tareas académicas que rigen la vida en el aula, aunque esto no quiere decir que sus actuaciones tengan una relación directa con los resultados, ya que éstos quedan mediatizados por la forma de adquisición de los alumnos. Lo mismo que la estructura de las actividades académicas quedan limitadas por el conjunto de intercambios, roles y expectativas que se producen en el aula.

* Pilar Núñez Galiano
Avda. Pinares de San Antón, n° 107. El Palo. Málaga 29018

Introducción

El pensamiento del profesor como factor mediacional

La enseñanza se concibe como un proceso complejo y vivo de soluciones de problemas en un ámbito natural y cambiante.

En los últimos años se ha producido un cambio del paradigma proceso-producto a los modelos mediacionales y de enfoques ecológicos, orientados más a analizar los procesos internos y los factores contextuales. Este último enfoque asume el presupuesto mediacional del procesamiento pero considera el aprendizaje no sólo como un proceso individual sino grupal, dado en un contexto si no artificial si intencionado y evaluador.

Para comprender el significado real y complejo de los acontecimientos que se producen en la clase, es preciso tener en cuenta las variables del profesor-alumno y contexto.

Bajo el concepto de pensamiento del profesor, suele agruparse el conjunto de procesos básicos que ocurren en la mente de éste cuando organiza, dirige y desarrolla su comportamiento preactivo e interactivo en la enseñanza. (1).

Intervención del profesor en el aula

Se destacan dos aspectos fundamentales en la vida del aula como tareas docentes:

a). Planificación: eje del comportamiento preactivo que supone la capacidad para diseñar y prever el curso de los acontecimientos docentes teniendo en cuenta objetivos, contenidos, capacidad de los alumnos...; bajo el prisma ecológico la importancia del diseño estaría en «el aquí» y «ahora» como consecuencia de los influjos plurales y recíprocos del dicho sistema. La investigación contempla las siguientes dimensiones:

- Factores que influyen en la planificación del profesor.



- Procesos que constituyen la actividad de planificar.
- Los procesos de la planificación.
- Efectos reales de ella.

Las dos primeras hacen referencia a la plataforma semántica del profesor. La investigación intenta detectar aquello que realmente condiciona a la planificación y bajo el punto de vista del profesor se analiza su comportamiento, procesos mentales, causas y motivos así como los efectos y repercusiones que pueden tener en él. (2).

b). En el momento interactivo se desenvuelve el profesor en las tareas y actividades simultáneas, tomando decisiones sobre la marcha, es decir, en un enjuiciamiento constante de la situación, observándola y orientando sus efectos. En la enseñanza interactiva, debido a las características de multidimensionalidad, simultaneidad, imprevisibilidad, con que se presenta las acciones en el aula, y encontrándose la estructura semántica del profesor mediada por las influencias que recibe del medio inmediato de actuación, su comportamiento se verá abocado a la improvisación basada en su iniciativa e intuición.

El pensamiento del profesor en la estructuración de las tareas académicas

El pensamiento del profesor es condicionante en la actividad del aula, sus teorías educativas, el procesamiento de información, la toma de decisiones, junto a sus valores y creencias constituyen su estructura semántica, desde la cual elabora su diseño de intervención además de valorar el proceso y el resultado.

Se pueden establecer cinco tipos de tareas que ordenadas gradualmente serán:

1. De memoria: implica el aprendizaje de aspectos con o sin sentido.
2. De procedimiento o formulación: provoca el acercamiento a unos contenidos, analizando los procedimientos para resolver problemas. Puede ser aprendizaje con o sin sentido, pero que provoca en el alumno el desarrollo de una lógica.
3. De descripción, comprensión y explicación: están orientadas a la comprensión e interpretación de situaciones. Analizan la realidad, interpretando su complejidad.
4. De opinión o juicio: avanza unos pasos más allá, añadiendo a la interpretación, la propia opinión, provoca en el alumno el enfrentamiento con otras interpretaciones, teniendo que recurrir por tanto a escalas de valores.
5. De creación: suponen la transformación subjetiva de la realidad.

En este orden (3, 4 y 5) es como consideramos que se realiza el proceso en las tareas, en el último curso de E.G.B. y B.U.P.

Según como sean los tipos de tareas académicas, se derivarán unos sistemas de procesamiento de la realidad en los alumnos. Así mismo, cada tipo de tarea, requieren procesos cognitivos y estrategias de procesamiento de información diferente.

Conclusiones

El alumno como individuo dentro de un grupo se presenta a un intercambio académico rodeado de ambigüedad y riesgo. Por ambigüedad entendemos el grado en que se puede prever la respuesta correcta a un conjunto de tareas. El riesgo se refiere a las consecuencias derivadas de la realización de una tarea, así como las posibilidades que ésta tiene de cumplirse. Estas características no son opuestas. La ambigüedad se puede considerar como un componente positivo educativamente y el riesgo un elemento negativo. En el mundo académico, se elimina el riesgo, eliminando con ello la ambigüedad y lo interesante sería obviar aquél y respetar ésta.

Es necesario que el profesor capte la racionalidad del alumno como individuo y como grupo, y así podrá ver los efectos de las tareas. Eso será posible si tiene una estructura conceptual flexible que encaje informaciones que no estén de acuerdo con las suyas, sólo así podrá comprender su lógica y la interpretación de los acontecimientos desde otra racionalidad. En tanto que si su estructura es



rígida, en la enseñanza interactiva, en la que no hay «espera», reproducirá su comportamiento primitivo. La investigación proporcionará estos procesos soterrados para que pueda ayudar al profesor a ser consciente de ello así como los factores que los producen y las consecuencias que se pueden derivar de ello.

Hay que tener en cuenta que los contenidos y experiencias de aprendizaje poseen un peso en las tareas académicas, pero si aquéllas y el modo de transmitir las no están dentro de los intereses y necesidades del alumno, dichas actividades serán inocuas y faltas de significado.

¿Cómo debería ser el profesor para que atienda estas variadas tareas en el complejo ámbito del aula? Al titularse, un profesor no sólo está confuso en sus creencias y teorías sino, que ni siquiera está seguro de ellas, sale de un mundo de lo que «debería ser» y se sumerge en «lo que es». El maestro tiene la presión de actuar rápida y decisivamente. La rapidez y la imposibilidad de predecir los fenómenos del aula hace la dependencia del maestro de la intuición.

El pensamiento del profesor debe ser objeto fundamental en la formación inicial de éste, procurándose:

- Adquisición y desarrollo de estrategias y habilidades para la enseñanza.
- Desarrollo de conceptos para comprender y analizar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Una concepción de lo que es y puede ser la profesión educativa.

Notas

(1) PEREZ GOMEZ, A.: «El pensamiento del profesor. Vínculo entre la teoría y la práctica». Ponencia del simposio. *Teoría y práctica de la innovación en la formación y el perfeccionamiento del profesorado*. Subdirección General M.E.C. Madrid 1984, pág. 10.

(2) PEREZ GOMEZ, A.: Op. cit., pág. 13.

Bibliografía

- FERNANDEZ, A. «En torno a la planificación de la acción educativa» en *Cuadernos de Pedagogía*, n° 139. Madrid. Julio 1986.
- FERNANDEZ PEREZ, M.: «Hacia una institucionalización del perfeccionamiento del profesorado». *Congreso Internacional sobre Formación del Profesorado*. Granada, 18 a 22 mayo 1987.
- GUNTER L. HUBER: «Ideas y acciones del profesor. Formación continuada del profesorado para las situaciones críticas en el aula». *Congreso Internacional sobre Formación del Profesorado*. Granada, 18 a 22 mayo 1987.
- PEREZ GOMEZ, A.: «El pensamiento del profesor. Vínculo entre la teoría y la práctica». *Teoría y práctica de la innovación en la formación y el perfeccionamiento del profesorado*. Subdirección General M.E.C. Madrid 1984.
- PEREZ GOMEZ, A.: «Paradigmas contemporáneos de investigación didáctica», en GIMENO SACRISTAN y PEREZ GOMEZ, A.: *La enseñanza su teoría y su práctica*. Akal Universitaria. Madrid 1983.
- PHILIP W. JACKSON: «Como piensan los maestros» en LESSER, GS. *La Psicología en la práctica educativa*. México. Trillas 1981.