



Barreras y ayudas a la inclusión: estudio basado en las historias de vida de estudiantes con discapacidad



Autor/: **Benítez García, Diego.**

Tutora académica: *Carmen Gallego Vega*

Asignatura: *Trabajo Fin de Grado*

Titulación: *Grado en Pedagogía*

Universidad de Sevilla

Curso escolar: 2015/16

Fecha de entrega: 9 de Septiembre

CAP I: OBJETO Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	6
1.1. INICIO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.....	6
1.2. ORIGEN Y JUSTIFICACIÓN.....	6
1.4. PROPÓSITO Y OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	8
1.4.1. Propósito de la investigación.....	8
1.4.2. Objetivo general.....	8
1.4.3. Objetivos específicos.....	8
CAP II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN	9
2.1 MODELOS EXPLICATIVOS DE LA DISCAPACIDAD	9
2.1.1. El modelo social: una concepción renovadora de la discapacidad	10
2.1.2. Trascender el modelo social: el modelo de atención a la diversidad.....	13
2.2. LA EDUCACIÓN INCLUSIVA COMO RESPUESTA A LA EXCLUSIÓN EDUCATIVA Y SOCIAL.....	14
2.2.1. La distinción entre exclusión e inclusión	15
2.2.2. Barreras a la inclusión educativa.....	16
2.2.3. El modelo de educación inclusiva.....	17
2.2.3.1. Retos a los que se enfrenta el modelo de educación inclusiva	19
2.3. LA IMPORTANCIA DE “DAR VOZ” AL ALUMNADO EN SITUACIÓN DE EXCLUSIÓN.....	20
2.3.1. Empoderando en capacidades a personas con diversidad funcional	21
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	23
3.1. FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA.....	23
3.1.1. Metodología Cualitativa Etnográfica: Método Biográfico-Narrativo y las Historias de vida	23
3.1.2. Técnicas e instrumentos utilizados.....	25
3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	25
3.3. MUESTRA	27
3.4. RECOGIDA DE DATOS: INSTRUMENTOS UTILIZADOS.....	28
3.5. ANÁLISIS DE DATOS.....	30
CAPÍTULO IV: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	34
4.1. LA HISTORIA DE VIDA DE CARMEN MARÍA	34
4.2. LA HISTORIA DE VIDA DE ANTONIO MIGUEL	39
4.3. LA HISTORIA DE VIDA DE EDUARDO (INMACULADA, SU MADRE).....	44
4.4. LA HISTORIA DE VIDA DE MARINA (MARISA, SU MADRE).....	51
4.5. LA HISTORIA DE VIDA DE DANIEL (REMEDIOS, SU MADRE).....	58
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES	65
5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	65
5.2. CONCLUSIONES GENERALES.....	67
5.3. ALCANCE Y LIMITACIONES.....	68

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	70
ANEXOS	73
<i>ANEXO 1: GUIÓN ENTREVISTAS BIOGRÁFICAS-NARRATIVAS ALUMNADO</i>	<i>73</i>
<i>ANEXO 2: GUIÓN ENTREVISTAS BIOGRÁFICAS-NARRATIVAS PADRES Y MADRES.....</i>	<i>77</i>
<i>ANEXO 3: GUIÓN DE LAS NARRATIVAS DE LA TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA</i>	<i>81</i>
<i>ANEXO 4: FOTOGRAFÍAS APORTADAS POR LOS PARTICIPANTES PARA LAS NARRATIVAS DE LA TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA.....</i>	<i>82</i>
<i>ANEXO 5: TRANSCRIPCIÓN DE LAS ENTREVISTAS BIOGRÁFICAS-NARRATIVAS.....</i>	<i>86</i>
<i>ANEXO 6: TRANSCRIPCIONES DE LAS NARRATIVAS DE LA TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA ...</i>	<i>157</i>
<i>ANEXO 7: CAPTURAS DE PANTALLA DEL PROGRAMA ATLAS. TI DURANTE LA CODIFICACIÓN</i>	<i>164</i>

RESUMEN

La diversidad funcional y su tratamiento en los diversos niveles del sistema educativo, continúa siendo una de las problemáticas más abordada por las investigaciones en educación, a través de las cuales se muestran los procesos de exclusión a los que siguen viéndose sometidas las personas con algún tipo de discapacidad.

Es por ello que, mediante este trabajo, nos proponemos identificar, analizar y reflexionar acerca del origen y las formas de exclusión social y educativa, centrándonos en aquellas barreras y ayudas que han podido obstaculizar o facilitar el desarrollo de estas personas en sus diversos ámbitos de acción, especialmente el educativo, a lo largo de las distintas fases de su escolarización obligatoria y postobligatoria. Algo, que ha sido posible mediante la participación de alumnos/as que actualmente acuden a centros de formación y orientación laboral y/o profesional, o en su defecto, a centros ocupacionales, y la colaboración de sus familias, mediante el desarrollo de una metodología de tipo biográfica-narrativa, que nos ha permitido rescatar las voces de este alumnado en riesgo de exclusión social y educativa, a través de la construcción de cinco historias de vida en las que se recogen lo más significativo de sus experiencias y valoraciones.

Palabras claves

Discriminación educacional, desfavorecidos educacionales, necesidades educacionales, historias de vida, voz del alumnado.

ABSTRACT

Functional diversity and its treatment at all levels of the educational system continues to be one of the problems more addressed by educational researches by which they show the processes of social exclusion that people with some kind of disability are subjected to. That is why, through this academic work we have the purpose of identifying, analysing and reflecting on the origin and forms of social and educational exclusion, focusing on those barriers or supports that might have obstructed or have facilitated the development of these people in their different fields of action, especially the educational field, through the different stages of compulsory and post-compulsory schooling. This has been possible through the participation of the students that currently attend to education and job orientation centres or occupational centres and due to the collaboration of their families. Developing a biographical-narrative research methodology allowed us to give voices to the students on risk situations of social educational exclusion, constructing five life stories where we compile significant experiences and assessments.

Keywords

Educational discrimination, underprivileged education, educational needs, life stories, voice of the student.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se encuentra encuadrada en cinco capítulos que la componen y la desarrollan, y son los siguientes:

En el primero de los capítulos contaremos con tres apartados, en los que se tratarán los siguientes aspectos: origen y justificación de la investigación, en el que se expondrán cómo y por qué surge esta investigación; dilemas y reflexiones de los que parte la investigación; y, por último, propósito general de la investigación, centrándonos además en cuáles son los objetivos generales y específicos que perseguimos con el desarrollo de este estudio.

El segundo de los capítulos es aquel dedicado al desarrollo de la fundamentación teórica relativa al objeto de investigación, y contará con los siguientes puntos principales a tratar: modelos explicativos de la discapacidad, educación inclusiva como respuesta a la exclusión educativa y social, y, por último, importancia de “dar voz” al alumnado en situación de exclusión.

El tercero de los capítulos es dedicado al marco metodológico, es decir, será en el que se expondrán aquellos aspectos relacionados con el diseño de investigación y la metodología llevada a cabo, la selección de la muestra utilizada y las técnicas empleadas para la obtención de información, así como se describirán los procesos de recogida de datos y análisis de los mismos.

Ya en el cuarto capítulo, será donde se expongan los resultados de la investigación extraídos a partir de los datos obtenidos mediante las técnicas empleadas. Unos resultados que se presentarán realizando una descripción de las diferentes historias de vida tratadas, en las que se relatarán aquellas experiencias y valoraciones que los participantes hayan destacado como importantes en sus trayectorias de vida, prestando especial atención a las trayectorias escolares.

Finalmente, en el último de los capítulos es donde se expondrán las conclusiones extraídas tras el desarrollo de esta investigación. Aquí distinguiremos entre la discusión de resultados, en las que se reflexionará acerca de los resultados extraídos fundamentándolos en base a otras investigaciones realizadas con anterioridad y que han sido mencionadas en la fundamentación teórica; las conclusiones generales, en las que se destacarán las ideas más importantes que hayamos obtenido de los resultados, partiendo del propósito y los objetivos que nos habíamos planteado al principio del proceso de investigación; y, por último, dedicaremos el último apartado a las limitaciones que hemos encontrado en el desarrollo de este estudio, así como a las propuestas de mejora y el alcance de la investigación.

CAP I: OBJETO Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. INICIO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Comenzaremos describiendo cuáles han sido las razones, reflexiones o dilemas que nos han llevado a desarrollar un estudio como el presente, así como hablaremos acerca de lo que queremos conseguir con ello, es decir, cuál es o son los objetivos que han impulsado todo este proceso de investigación.

1.2. ORIGEN Y JUSTIFICACIÓN

El comienzo de esta investigación tiene lugar debido a mi interés por trabajar con alguien que hubiese tratado temáticas acerca de la inclusión y el tratamiento de la diversidad en educación, ya que quería centrar mi trabajo en las personas con algún tipo de diversidad funcional, debido a las experiencias e influencias que han conformado parte de lo que hoy soy personal y profesionalmente, y a lo importante que era para mí tratar una temática con la que me sintiese conectado y motivado.

Un interés por la discapacidad, que viene suscitado por aquellos conocimientos que he venido adquiriendo a lo largo de mi transcurso en el Grado en Pedagogía y por las múltiples experiencias que he podido tener a lo largo de estos años con el colectivo de personas con discapacidad, a través de la labor de intervención que realizan distintas entidades y asociaciones de la provincia y alrededores, y que me ha permitido contactar con este colectivo en riesgo de exclusión social, participando y contribuyendo de forma activa en la promoción de su inclusión a distintos niveles, bien colaborando en algunas actividades de ocio o desarrollando e impartiendo una formación y orientación laboral con un grupo de mayores, con los que trabajo actualmente.

Justamente por las oportunidades con las que partía en el inicio de este proceso, y la posibilidad que tenía de desarrollar la investigación partiendo de la asociación en la que me encontraba de prácticas y posteriormente trabajando, nos plantemos el desarrollo de distintas investigaciones, pero finalmente fue ésta la que mayor interés despertó en mí, y pudimos llevar a cabo sin ningún tipo de obstáculo.

Un estudio de investigación que me permitiese conocer, de primera mano, las historias de algunas de aquellas personas con discapacidad que a día de hoy forman parte de mi vida, las cuáles han vivido en primera persona las consecuencias de

encontrarse en una sociedad que las “discapacita” debido a sus limitaciones o circunstancias de vida, y que las sitúa en contextos de exclusión social y educativa.

1.3. REFLEXIONES Y DILEMAS DE LOS QUE PARTE LA INVESTIGACIÓN

La principal reflexión de la que partimos a la hora de desarrollar la presente investigación era la de conocer cuáles son aquellos obstáculos o dificultades a las que las personas con diversidad funcional han de seguir enfrentándose hoy día en el presente sistema educativo, que se constituye como el resultado de diversas transformaciones que se han venido sucediendo en los últimos años, y que se han caracterizado por su pretensión de construir una escuela inclusiva de todos y para todos.

En este sentido, también nos resultaba interesante, partiendo de la idea de que existen barreras que obstaculizan el desarrollo de las personas con diversidad funcional a lo largo de sus trayectorias escolares, analizar cuáles son las ayudas o apoyos con las que cuentan estas personas, sus familias, y los centros educativos a los que acuden, por parte de la Consejería de Educación, la Junta de Andalucía, el Ministerio de Educación o en definitiva el Gobierno, con el fin de paliar las desigualdades producidas.

La tercera y última de las reflexiones hace alusión al respeto por la intimidad de los sujetos participantes en la investigación, y que queda recogida en la Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal 15/99.

Por otra parte, también partimos de una serie de dilemas que exponemos a continuación. El primer dilema del que partimos es el de las distinciones existentes en cuanto a la comprensión y la consideración del fenómeno de la discapacidad y los factores que inciden en el mismo. Mientras que, por un lado, algunos autores y expertos en el tema justifican la discapacidad como un problema individual y personal del individuo, otros, en cambio, hacen alusión a la sociedad como la causante de producir los obstáculos a los que día a día las personas con discapacidad han de enfrentarse y superar, con el fin de reducir las desigualdades y la situación de exclusión social en la que se pueden ver inmersos.

Nosotros, en este sentido, pensamos que es importante extraer información acerca de los contextos sociales y educativos en los que los sujetos de investigación se desarrollan, con el fin de poder describir exactamente cuáles son los factores que producen las barreras de las que anteriormente hablábamos, centrándonos así en una visión más social del fenómeno de la discapacidad.

Otro de los dilemas que hemos tenido muy presente es el hecho de conocer si verdaderamente los centros escolares ofrecen una educación basada en el modelo inclusivo, es decir un modelo que dé respuesta a la diversidad de necesidades existentes

en el alumnado de una manera integral, y que se postula como la respuesta a estos procesos de exclusión educativa y social a los que continúan sometiéndose las personas con diversidad funcional.

Por último, nos encontramos con el propósito de querer dar voz de forma directa a aquellas personas que viven en primera persona y sufren, desgraciadamente, las consecuencias de tener una circunstancia de vida llamada discapacidad. En este sentido, hemos optado por emplear las historias de vida, y contar a través de relatos biográficos con sus experiencias y valoraciones sobre lo que han vivido a lo largo de sus trayectorias de vida, y concretamente, durante sus trayectorias escolares.

1.4. PROPÓSITO Y OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente apartado, abordaremos tanto el propósito general de la investigación, como los objetivos que nos hemos marcado en ella.

1.4.1. Propósito de la investigación

El propósito de la presente investigación, es el siguiente:

“Analizar las barreras y ayudas que identifican los estudiantes con discapacidad a lo largo de su trayectoria socio-escolar”

Con ello, queremos dar voz a las propias personas que han vivido y experimentado en primera persona las dificultades y ayudas que les ha presentado el sistema educativo a lo largo de su desarrollo socio-escolar.

La visión que aportamos está conformada por diversos ámbitos que se interrelacionan entre sí, como son el social, académico, personal o relacional, entre otros.

1.4.2. Objetivo general

El principal objetivo de esta investigación es: **Recoger, analizar, interpretar y reflejar las narraciones de los propios alumnos con discapacidad y sus familias acerca de sus experiencias vividas a lo largo de las diferentes etapas educativas, y su trayectoria posterior y expectativas futuras.**

1.4.3. Objetivos específicos

De este objetivo general, derivamos otros tres que consideramos muy importantes dentro de todo el proceso, y son:

- Dar voz a alumnos/as con discapacidad y sus familias, como actores principales de los procesos educativos vividos.
- Identificar y describir las barreras y ayudas que estos estudiantes con discapacidad han tenido a lo largo de su escolarización
- Analizar diferentes situaciones que se han sucedido en sus vidas y que han influido de manera significativa en cada uno de ellos/as.

CAP II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 MODELOS EXPLICATIVOS DE LA DISCAPACIDAD

Las concepciones acerca de la discapacidad han ido evolucionando con el paso del tiempo, debido a la influencia de las corrientes sociales y culturales que se han venido sucediendo. Como consecuencia de ello, podemos diferenciar actualmente entre distintos modelos que se esfuerzan por explicar la discapacidad, ofreciéndonos enfoques que difieren entre sí (Fontana Hernández, Quirós Fernández, Vargas Dengo et al., 2015).

Cada uno de estos modelos explicativos nos ofrece una representación conceptual y relacional acerca de la discapacidad, que se usa para explicar y comprender esta realidad desde una perspectiva concreta. En este sentido, Palacios (2008) distingue hasta tres modelos o enfoques, que describimos a continuación:

- El primer modelo con el que nos encontramos es con el denominado de *prescindencia*, que da una razón religiosa a la existencia de la discapacidad, y mediante el cual se considera que las personas con discapacidad son innecesarias para la sociedad y no tienen nada que ofrecer a la misma.
Se defiende, por tanto, que se ha de prescindir de ellas, ya sea a través de políticas eugenésicas, o situándolas en espacios destinados a la “anormal”, con un denominador común marcado por la dependencia y el sometimiento, en el que sean tratadas como objeto de caridad y sujetos de asistencia.
- Un segundo modelo que encontramos recibe el nombre de *rehabilitador* y da una razón científica a la existencia de la discapacidad, defendiendo que es derivada de las limitaciones individuales de cada persona, ya sean de tipo psíquica, física, mental o sensorial.

Desde este nuevo enfoque, las personas dejan de ser consideradas inútiles o innecesarias para la sociedad, siempre cuando sean rehabilitadas. Por lo que, podríamos decir que el fin que se pretende alcanzar a través de este modelo es el de normalizar a las personas con discapacidad, aunque ello conlleve a la ocultación de la discapacidad que representa.

- Finalmente, nos encontramos con un tercer modelo que se denomina *social o de barreras sociales*, y que niega los planteamientos expuestos por los otros dos modelos, al ofrecer una concepción evolucionada y renovadora acerca de la discapacidad. Desde esta nueva visión, se pasa a considerar no sólo que la discapacidad no es una limitación personal e individual de la personas, sino que ésta se trata de una limitación por parte de la sociedad para hacer frente a las necesidades de las personas.

2.1.1. El modelo social: una concepción renovadora de la discapacidad

Dentro de los modelos mencionados anteriormente, nos centraremos ahora en el *modelo social o de barreras sociales*, el cuál ha sido el de mayor impacto e influencia en los últimos años debido a su concepción evolucionada y renovadora acerca de la discapacidad.

El modelo social o de barreras sociales surge justamente en un momento, en torno a la década de los sesenta (siglo XX), en el cuál las personas con discapacidad, así como las organizaciones que defendían sus derechos y trabajaban por su desarrollo, unieron fuerzas y lucharon para cambiar su situación o status social de “ciudadanos de segunda clase”. En este sentido, decidieron tomar la iniciativa e impulsar cambios políticos, centrando el foco de atención hacia el impacto de las barreras sociales y ambientales, como bien pueden ser el transporte y los edificios inaccesibles, las actitudes discriminatorias y los estereotipos culturales negativos que consideraban “discapacitaban” a personas con discapacidad (Palacios, 2008).

Así fue como las personas con discapacidad y sus organizaciones tomaron parte e iniciaron un proceso de participación política en el que defendían sus derechos civiles y abogaban por una legislación antidiscriminatoria, que recibió el nombre de movimiento de vida independiente.

Por lo que, podría decirse que, este modelo debe su origen, desarrollo y articulación principalmente al rechazo de los fundamentos expuestos anteriormente, y a la necesidad de tomar en consideración los movimientos de vida independiente y los derechos civiles de las personas con diversidad funcional.

Tal y como se ha venido mencionando hasta ahora, el modelo social nació bajo el influjo de la filosofía de vida independiente. No obstante, también lo hizo acompañado

de unos principios fundamentales describen la discapacidad como una forma específica de opresión social, y que pasamos a tratar a continuación (Palacios, 2008):

1. En primer lugar, nos encontramos con que, desde esta perspectiva, se considera que la discapacidad se encuentra originada por causas sociales o mayoritariamente sociales, no por causas religiosas ni científicas, como sostienen otros modelos.

Dentro de las causas que originan la discapacidad, podríamos destacar que no son las limitaciones individuales, por tanto, la raíz del problema, sino que lo son las de la propia sociedad.

2. Por otra parte, partiendo de la premisa de que toda vida humana es igualmente digna, se pone en valor la utilidad de las personas con discapacidad dentro de la comunidad.

Partiendo de este presupuesto podría decirse que, la vida de las personas con discapacidad tiene el mismo sentido y valor que el de las personas sin discapacidad, teniendo éstas mucho que ofrecer y aportar a la sociedad. Rescatando así el valor de las capacidades.

Además Palacios (2008) hace una distinción conceptual clara entre los términos de deficiencia y discapacidad, que es la siguiente:

- Se reconoce, por un lado, que el término *deficiencia* hace referencia a la condición del cuerpo y de la mente, en términos físicos, sensoriales y cognitivo. Cuando hablamos de deficiencia, por tanto, nos estamos refiriendo a la pérdida o limitación, bien sea total o parcial, de un miembro, órgano y mecanismo del cuerpo.
- Por su parte, con el término *discapacidad* se hace referencia a los factores sociales que restringen, limitan o impiden la plena inclusión de las personas en la sociedad y en las actividades de la misma.

Cuando hablamos de discapacidad, por tanto, nos estamos refiriendo a aquellas situaciones o circunstancias en las que determinadas personas experimentan una serie de restricciones sociales, que les “incapacita” para poder incluirse en la sociedad y participar de forma activa en las actividades de la misma. Esto se debe, como ya hemos dicho anteriormente, a la relación opresiva existente entre las personas con discapacidad y el resto de la sociedad.

Es, a través de esta distinción, como se toma conciencia acerca de la importancia e influencia que los factores sociales tienen en el fenómeno de la discapacidad. De este modo, podemos decir que es la sociedad, con sus barreras sociales y sus relaciones de poder, la que ‘discapacita’ a las personas.

El modelo social, por tanto, redefine la rehabilitación o normalización, estableciendo que éstas deben tener como objeto el cambio de la sociedad, y no de las personas. En este sentido, sitúa la discapacidad dentro de una dimensión relacional de ésta con el entorno en el que vive y se desarrollan las personas, visión desde la cual nace la idea de que la discapacidad es en parte una construcción y un modo de opresión social, siendo el resultado de una sociedad que no considera o tiene en cuenta a las personas con discapacidad (Vargas Dengo, 2012).

Jenny Morris (citado en Palacios, 2008: p.103) defiende y distingue que “una incapacidad para caminar es una deficiencia, mientras que una incapacidad para entrar a un edificio debido a que la entrada consiste en una serie de escalones es una discapacidad. Una incapacidad de hablar es una deficiencia pero la incapacidad para comunicarse porque las ayudas técnicas no están disponibles es una discapacidad. Una incapacidad para moverse es una deficiencia pero la incapacidad para salir de la cama debido a la falta de disponibilidad de ayuda apropiada es una discapacidad.”

Actualmente este modelo social o de barreras sociales se presenta como un reclamo, una aspiración o un ideal a alcanzar, teniendo como objetivo impedir o reducir las violaciones directas que se realizan sobre los derechos humanos de las personas con discapacidad, y a través de la consecución de una protección de los mismos, entre los que se encuentran la igualdad de oportunidades (Palacios, 2008). De esta manera, se propicia la inclusión social de las personas con discapacidad, siempre asentada en determinados principios como, por ejemplo, el de vida independiente, la no discriminación, la accesibilidad universal, la normalización del entorno o el diálogo civil, entre otros.

Tal y como señala Barton (2008), el modelo social, impulsado por las propias personas con discapacidad, cumple a día de hoy diversas funciones:

- Permite dar voz a las personas con discapacidad, con la finalidad de que puedan describir por ellos mismos sus experiencias
- Brinda un medio para que las demás personas, sin discapacidad, podamos entender la discapacidad en el ámbito de las condiciones y las relaciones socioeconómicas.
- Fomenta el compromiso colectivo entre las personas con discapacidad, e incita al resto a colaborar en ello.
- Educa a las personas en materia de discapacidad, al ofrecer una visión alternativa y más positiva sobre la discapacidad.

Para que todo ello se produzca, es necesario que las medidas o soluciones que se adopten en este sentido y que hagan referencia a las personas con discapacidad, deben ir dirigidas hacia todos/as; debido que deducimos, como ya se ha comentado anteriormente, que la discapacidad tiene su razón en la sociedad y es algo que incluye a todos/as.

En términos legislativos no es hasta la *Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de Oportunidades, No Discriminación y Accesibilidad Universal de las personas con discapacidad (LIONDAU)* cuando se promueve la necesidad de actuar directamente sobre las dificultades y obstáculos del entorno social.

También nos encontramos algo más tarde con la *Ley 49/2007, de 26 de diciembre, por la que se establece el régimen de infracciones y sanciones en materia de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad*, la cual persigue la plena integración de las personas con discapacidad en la sociedad española, asegurando la promoción de la igualdad entre todas las personas.

Finalmente, es en el *Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social*, donde se unifica toda la normativa existente de esta materia, derogando las tres leyes anteriores. A través de esta ley se reconoce a estas personas como titulares de derechos, y se resalta que los poderes públicos han de cumplir con la obligación de garantizar el pleno ejercicio a estas personas.

No obstante, resulta fundamental que todas estas consideraciones legislativas pasen a ser una realidad diaria en la sociedad, sobre todo teniendo en cuenta que actualmente nos encontramos ante una sociedad que es incapaz de prestar los servicios y apoyos necesarios que aseguren la satisfacción de necesidades de las personas con discapacidad, y que favorezcan su plena inclusión.

2.1.2. Trascender el modelo social: el modelo de atención a la diversidad

No obstante, y llegados a este punto, es importante resaltar el hecho de que el modelo social o de barreras sociales, como cualquier otro paradigma, debe hacer frente a las críticas o a las nuevas influencias que sobre él recaen.

En este sentido, podemos encontrarnos con la opinión de algunos autores tales como, por ejemplo, el propio Palacios y Romanach (2006), que abogan por trascender el modelo social, ya que consideran que éste realiza un esfuerzo por diferenciar la capacidad y la discapacidad como condiciones opuestas; y avanzar hacia un modelo basado en la diversidad, que ponga el énfasis en la dignidad humana y presente un carácter universalista.

Un modelo mediante el cual denunciar las prácticas o actitudes que conlleven a la exclusión (Barton, 2008), y mediante el cual se destaque fundamentalmente la idea de que todas las personas a lo largo de sus vidas puedan presentar alguna discapacidad; de ahí el carácter universalista del que hablábamos antes, y la importancia de adoptar las

medidas o soluciones legislativas teniendo en cuenta este principio (Vargas Dengo, 2012)

Estos autores emplean el término de *personas con diversidad funcional* para hacer referencia a las personas con discapacidad. Un término, surgido por el Movimiento de Vida Independiente del que antes hablábamos, que aporta una visión más positiva de la discapacidad y que pone en valor el derecho de las personas con discapacidad a asumir el control de sus vidas, a ejercer sus decisiones, y con ello, superar el proteccionismo asistencialista (Colectivo Ioé, 2013).

Podemos decir entonces, partiendo de estas consideraciones, que las personas con diversidad funcional son personas que no carecen de ninguna capacidad, es decir, que pueden realizar las mismas funciones que los demás pero de un modo diferente (Ferreira, 2010).

En este sentido, el Colectivo Ioé (2013) propone una serie de medidas para paliar las desigualdades existentes ante las cuáles las personas con diversidad funcional deben hacer frente, y entre las que se puede diferenciar:

- Por un lado, están las medidas individuales, que son aquellas que nos permiten ayudar a disminuir las limitaciones personales e individuales de las personas.
- Y, por otro, nos encontramos con las medidas preventivas, que son aquellas que tratan de eliminar las condiciones sociales de exclusión a través de la acción política. Se reconoce, por tanto, la importancia de producir modificaciones en el contexto social, con el fin de que las diferencias y limitaciones no se conviertan en exclusión social.

Sea como fuere, resulta fundamental destacar que el objetivo principal que debemos perseguir es el de mejorar las condiciones de vida de las personas con diversidad funcional, e impedir que puedan ser abocados a procesos de exclusión social.

2.2. LA EDUCACIÓN INCLUSIVA COMO RESPUESTA A LA EXCLUSIÓN EDUCATIVA Y SOCIAL

A lo largo de este segundo apartado, abordaremos la dialéctica existente entre exclusión e inclusión, nos centraremos en aquellas barreras que producen la exclusión en educación, así como hablaremos del modelo de educación inclusiva que surge como respuesta ante estas situaciones de exclusión y los retos a los que se enfrenta en la actual sociedad.

2.2.1. La distinción entre exclusión e inclusión

Los términos de inclusión y exclusión, más allá de ser opuestos entre sí, hacen referencia a procesos que se encuentran formando parte de una misma dinámica en estrecha conexión. Esto es así, puesto que podría decirse que en la medida en que se eliminan las barreras que actúan como mecanismos de exclusión social, se puede contribuir a desarrollar prácticas coincidentes a la inclusión (Moriña Díez, 2010).

Debemos aclarar que, cuando se habla de exclusión, no se hace referencia únicamente a una determinada forma de exclusión, sino que ésta tiene un carácter multidimensional en el que actúan diversos actores derivados de la estructura social, política, cultural y económica, y que dan como resultado múltiples situaciones personales distintas.

Por tanto, en palabras de Moriña Díez (2010), podríamos definir la exclusión como:

“Un proceso dinámico, social y complejo que supone una negación de derechos fundamentales y que incluye privaciones, entre otras, de derechos económicos, sociales, políticos, formativos, etc.”

Actualmente podríamos hablar de una estrecha relación entre exclusión social y educativa. Esto es así, puesto que existen numerosos indicios de que el ámbito educativo es uno de los factores más potentes de exclusión existentes en nuestra sociedad.

En un intento por definir la exclusión educativa, podríamos decir, que al igual que la exclusión social, se constituye como un proceso derivado de múltiples factores, estructuras o dinámicas, que transcurre a lo largo de distintas fases. La exclusión educativa, por tanto, puede aparecer tanto en el acceso, como en los procesos y resultados escolares.

Escudero (2005) destaca el abandono escolar, el fracaso educativo, los niveles de formación inferiores a los deseables, o la conflictividad escolar, entre otros... como algunos de los fenómenos que más suelen asociarse al proceso de exclusión educativa. Esto quiere decir que, una situación de exclusión, se puede reconocer desde casos en los que niños y niñas no pueden acceder a la educación, a otros en los que éstos abandonan la escuela, en los que, estando dentro, se les ignora por las diferencias que presentan con respecto a los demás (necesidades educativas especiales, origen social, etnia o género) y en los que, habiendo superado las diferentes etapas educativas, no logran insertarse satisfactoriamente en la sociedad.

Dentro de los diferentes casos de exclusión educativa que se pueden dar, existen colectivos que son más vulnerables a estos procesos. Horward (1999, citado en Moriña Díez, 2010) destaca que uno de los colectivos que enmarcaría dentro de estos

parámetros de vulnerabilidad con respecto al sistema educativo es el de personas con discapacidad, debido a que reciben una formación restringida con respecto al resto de personas que no poseen ningún tipo de discapacidad.

2.2.2. Barreras a la inclusión educativa

Comprender la exclusión social y educativa bajo el *modelo social o de barreras sociales*, requiere para Echeita (2004) prestar atención a la relación de dependencia existente entre las personas con discapacidad, y a aquellos factores sociales en lo que se desenvuelven y con los que interactúan, siempre partiendo desde sus condiciones personales.

En este sentido, cuando el entorno social que les rodea se hace accesible físicamente, se muestra respetuoso con su diferencia y lleva a cabo las políticas precisas y coherentes para poder prestar los apoyos necesarios, la discapacidad se “diluye”. De lo contrario, cuando su entorno presenta demasiadas barreras que dificultan el acceso, el aprendizaje o la participación, la discapacidad “reaparece” y nos muestra el camino que nos queda por recorrer.

Es necesario superar la visión o perspectiva individual y esencialista, que tanto ha condicionado la acción educativa en los centros escolares y que, se constituye como la primera barrera a reconocer y superar; y avanzar hacia una perspectiva social de la problemática, que nos hace concentrarnos en las actitudes, hechos, procesos y decisiones que afectan a las políticas y prácticas educativas que han de ser removidas y sustituidas para que se propicie una educación de todos y con todos.

En este sentido (Booth & Ainscow, 2000; citado en Echeita, 2004: p.31), destacan que:

“El uso del concepto “barreras al aprendizaje y la participación”, para definir las dificultades que el alumnado encuentra, en vez del término “necesidades educativas especiales”, implica un modelo social respecto de las dificultades de aprendizaje y a la discapacidad.”

En un intento por ofrecer una definición de estas barreras y ayudas de las que hablamos, podríamos decir que, en palabras de Moriña Díez (2010):

- Por un lado, nos encontramos con las barreras, que se constituyen como obstáculos que impiden o limitan el aprendizaje y la participación activa del alumnado, llevando a éstos a una situación de desigualdad en cuanto a condiciones en los procesos educativos.
- Y, por otro, con las ayudas, se hace referencia a aquellos elementos que permiten a las personas en riesgo de exclusión social incluirse en ámbitos como el educativo o social.

Resulta fundamental analizar e identificar cuáles son las barreras que se les pueden llegar a plantear a los estudiantes a lo largo de sus trayectorias escolares, ya que éstas pueden aparecer tanto en el acceso, como en los procesos o resultados escolares; y así, poder mejorar estos procesos y detener o reducir las consecuencias que estos obstáculos pueden llegar a producir. Se hace necesario más teniendo en cuenta que la mayor parte de los estudiantes a lo largo de sus procesos de enseñanza-aprendizaje, se encuentran con barreras que limitan su proceso de aprendizaje

No obstante, para ello, es imprescindible partir siempre de la idea de que el análisis de las barreras presentes en el actual sistema educativo, se realiza desde la perspectiva de la capacidad que tiene este sistema para ofrecer una enseñanza comprensiva, y poder dar respuesta a la gran diversidad de necesidades del alumnado (Cotán Fernández, 2015). Además, se reconoce que estas barreras y ayudas no sólo se dan en el ámbito educativo, sino que además se encuentran en otros ámbitos fundamentales de la vida de una persona como son, el social, familiar, laboral, económico o legal, entre otros (Parrilla Latas, Gallego Vega y Morña Díez, 2010).

Podríamos decir, por tanto, en palabras de Echeita (2004), que cuando hacemos referencia a las “barreras en la educación inclusiva”, se está adoptando una visión a través de la cual se acepta que no son las limitaciones individuales las causantes de la exclusión, sino que ésta se produce porque el contexto socio-escolar en el que se encuentra un niño/a y del que forma parte, el sistema educativo en el que se enmarca y la sociedad en la que vive, le presenta multitud de barreras de muy distinto tipo que impiden o limitan su aprendizaje y participación en condiciones de igualdad y justicia.

2.2.3. El modelo de educación inclusiva

Como respuesta a todas esas situaciones de exclusión social y educativa, y con el objetivo de dar respuesta a la gran diversidad existente entre el alumnado surge el modelo de educación inclusiva; con el que pasamos de una concepción de la diversidad centrada en la educación especial de determinados alumnos/as con necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad o superdotación, a una concepción más amplia que alcanza a todo el alumnado sin distinciones (Arnáiz, 2003), haciendo que la educación especial quede reservada como última medida.

En un intento por abordar el modelo de inclusión educativa, nos enfrentamos con el primer obstáculo que ello nos presenta, y es el hecho de que no haya un consenso internacional sobre su sentido o significado, debido a la existencia de múltiples perspectivas, miradas o enfoques desde las que se ha venido estudiando.

Se podría afirmar, por tanto, que la educación inclusiva se constituye como un concepto y una práctica con múltiples facetas o planos, que se han venido sucediendo,

contraponiéndose o complementándose a lo largo del tiempo. Booth (1998, 1999, citado en Cotán Fernández, 2015: p.144), hace una recapitulación de las distintas concepciones acerca del término inclusión y su tratamiento, reconociendo que la educación inclusiva ha sido entendida como:

- Incorporación del alumnado en un contexto normalizado.
- Garantía de una educación para todos basada en el principio de igualdad de oportunidades.
- Participación y sentido de pertenencia a la comunidad.
- Participación en la sociedad, incluyendo el mercado laboral.

No obstante, este “no consenso” no supone para Echeita (2011) una situación de desacuerdo o diferencias, sino que la interpreta como una situación en la que procesos y conceptos se complementan entre sí, asumiendo la idea principal de que la educación inclusiva persigue el siguiente objetivo:

“Contribuir a eliminar la exclusión social que resulta de las actitudes y las respuestas a la diversidad racial, la clase social, la etnicidad, la religión, el género o las aptitudes entre otras posibles” (Echeita & Ainscow, 2011, p.29).

Sin embargo, la educación inclusiva no ha de ser entendida exclusivamente como un sentimiento de pertenencia y bienestar, sino como “la preocupación por un aprendizaje y un rendimiento escolar de calidad y exigente con las capacidades de cada estudiante”. Desde este modelo de educación se persigue que cada persona sea capaz de poder alcanzar el mayor nivel de logro y cualificación escolar posible, desarrollando una serie de actividades de enseñanza y aprendizaje en la que los alumnos, como protagonistas de los procesos educativos, participen y construyan sus aprendizajes en los grupos de iguales (Echeita, 2011).

Debemos tener muy presente el hecho de que este modelo de educación se constituye hoy día como un derecho fundamental e incuestionable del ser humano, reconocido de manera legislativa tanto en el *artículo 27 de la Constitución Española* centrado al derecho a la educación; como en la *Ley Orgánica 2/2006, del 3 de Mayo, de Educación*, y el *Real Decreto 1/2013*, a través de los cuáles se aboga por una educación que contribuya a la atención y el desarrollo integral de las personas, algo que sólo parece hacerse efectivo cuando hablamos en términos de inclusión.

Este modelo, por tanto, ha de entenderse como un conjunto de derechos, pero también de valores, creencias, etc.; apoyado en las cualidades y las necesidades de cada persona, y siguiendo procesos de aprendizaje democráticos, donde las prácticas sean flexibles y adaptadas, en los que el alumnado ha de aprender de una manera activa y participativa nuevos significados y comportamientos compartidos que transformen la realidad (Cotán Fernández, 2015).

El modelo de atención a la diversidad pone su énfasis en aspectos como: la valoración de las diferencias, la importancia de la diversidad, la riqueza que aportan las diferentes culturas, el desarrollo de las capacidades de todos los alumnos, el trabajo con un currículum de máximos y no de mínimos, la metodología basada en la participación de todos, el proporcionar los apoyos dentro del aula y el papel primordial que cada miembro de la comunidad educativa ejerce en el desarrollo de una educación para todos. Por ello, consideramos que se trata del modelo hacia el que deben tender todos los centros educativos, si pretenden contribuir a esa educación “de todos” y “para todos” (González Gil, 2001).

2.2.3.1. Retos a los que se enfrenta el modelo de educación inclusiva

En el contexto de la escuela, podemos comprobar como a pesar de que la legislación educativa ha llegado a prestar gran importancia al aspecto de diversidad (LOGSE (1990) y la LOE (2006)), nos encontramos con una actual ley educativa (LOMCE (2013)), que no sólo no aporta nada en cuanto a los derechos educativos de las personas con diversidad funcional, sino que además recoge algunos aspectos que nos alejan del tan ansiado modelo de educación inclusiva. Es por ello, por lo que la atención a la diversidad continúa constituyendo uno de los principales retos educativos aún sin alcanzar.

La consecución de una educación inclusiva es el objetivo compartido por muchos de los profesionales del ámbito educativo, no obstante, no se trata de un proceso fácil, puesto que nos enfrentamos a un conflicto de valores. Por una parte, encontramos la importancia de ofrecer una educación común para todos, basada en el principio de igualdad de oportunidad; pero por otra, debemos tener en cuenta la necesidad de que se mantenga el respeto por las diferencias, y se desarrolle una enseñanza adaptada e individualizada a las necesidades y características personales de cada uno de los alumnos/as en términos de equidad.

Podríamos decir entonces, que la educación inclusiva hace referencia a una aspiración y un valor igual de importante para todos los alumnos/as; ya que todo el mundo desea sentirse incluido, es decir, reconocido, tomado en consideración y valorado por sus grupos de referencia; pero tampoco podemos perder de vista el hecho de que existen sujetos y grupos que se encuentran en una situación de mayor riesgo de exclusión que otros, como bien podrían ser las personas con algún tipo de discapacidad o desigualdad social (Ainscow, Booth & Dyson, 2006, citado en Echeita, 2011:121).

Partiendo de estas consideraciones, destacamos que la principal tarea de la inclusión educativa es la de crear y estimular los cambios educativos sistemáticos que se apliquen de la teoría a la práctica y a la acción, con planteamientos curriculares abiertos, cooperativos y democráticos; y a través de la creación de contextos de colaboración que conlleven a la participación activa del alumnado en condiciones de equidad y justicia

social, así como promuevan el sentido de pertenencia del alumnado (Moriña & Parrilla, 2006; Parrilla, Gallego & Moriña, 2010).

En este sentido, Escudero y Martínez (2011) defienden que:

“la educación inclusiva no solo supone el derecho de personas con procedencias, bases y capacidades diferentes al entrar y permanecer en las escuelas, sino también una reestructuración y cambios de las organizaciones educativas y del sistema en su conjunto en orden a responder a todos los estudiantes”.

Otro de los retos a los que nos enfrentamos al querer hacer efectiva una educación inclusiva, teniendo muy presente el hecho de que la educación inclusiva se constituye como un derecho para todos/as, es la importancia de saber destinar y adaptar correctamente los recursos, medios o profesionales especializados a aquel alumnado que precise de ello, sin que suponga un proceso de categorización o etiquetación, y que contribuya, por tanto, a la exclusión de estas personas (Echeita, 2011, p.117-128).

Por último, debemos destacar que el desarrollo de este modelo educativo requiere de un análisis continuo sobre las prácticas educativas, con el fin de analizar qué es lo que no ha funcionado, o que barreras u obstáculos se siguen encontrando, y poder realizar mejoras que conlleven a respuestas educativas adecuadas que respondan de la mejor manera posible ante la diversidad y las necesidades presentes en el alumnado. Sólo así podrá tener lugar la inclusión educativa de todos/as (Echeita & Ainscow, 2011).

La inclusión social y educativa se puede entender, por tanto, como una forma de vivir, una forma particular de actuar y participar en la sociedad, de comprensión y consideración de cada persona, fundamentado en valores sociales tales como la equidad, igualdad, justicia social, la no discriminación, solidaridad, etc. (Moriña Díez, 2010).

2.3. LA IMPORTANCIA DE “DAR VOZ” AL ALUMNADO EN SITUACIÓN DE EXCLUSIÓN.

Resulta fundamental, partiendo de la base de que la tarea principal de la educación inclusiva es impulsar y estimular cambios en los procesos educativos que se apliquen directamente en la práctica y que den respuesta a la diversidad de alumnado existente en la sociedad; contar con la voz y participación del alumnado en todo ello, de forma que, éstos se constituyan como investigadores de los procesos educativos, adquieran un papel activo y se impliquen en la toma de decisiones, teniendo la capacidad de tomar iniciativas en los asuntos que les podrían corresponder, como pueden ser, la planificación de tareas o la realización de procesos por sí mismos (Susinos Rada, 2009)

Cuando algunos autores como Moriña Díez y Molina Romo (2011), hacen referencia a la *voz del alumnado*, lo que realmente nos quieren transmitir es que tomemos conciencia acerca de la situación actual, que sepamos que las voces de las personas en riesgo de exclusión social y escolar se encuentran “silenciadas”. Defienden, en este sentido, la importancia que tiene que los alumnos/as participen de los procesos educativos, ya que pueden resultar fundamentales en la transformación y construcción de nuevas propuestas de mejora en el ámbito educativo; pues son ellos/as los que pueden describirnos lo limitado y contradictorio de muchas de nuestras concepciones, prácticas y valores educativos (Cotán Fernández, 2015).

En términos de participación del alumnado, es imprescindible destacar la opinión de algunos autores como es el caso de la aportación que hace Booth (2002, citado en Echeita & Domínguez, 2011: p.28) al respecto, y a través de la que defiende que:

“La participación en educación implica ir más allá que el acceso. Implica aprender con otros y colaborar con ellos en el transcurso de las clases y las lecciones. Supone una implicación activa con lo que se está aprendiendo y enseñando y cabría decir lo mismo con relación a la educación que se está experimentado. Pero la participación también implica ser reconocido por lo que uno es y ser aceptado por esto mismo. Yo participo contigo, cuando tú me reconoces como una persona semejante a ti y me aceptas por quién soy yo.”

En este mismo sentido se pronuncia Susinos Rada (2009), quien considera la voz del alumnado como una herramienta fundamental para la mejora escolar y la promoción de cambios, en un ámbito en el que tan difícil se hace debido a las culturas escolares asentadas con el paso de los años. De este modo, considera que el alumnado con discapacidad va a poder expresar cómo se siente, abriéndose a nuevos colectivos y espacios, participando y colaborando en los procesos educativos.

2.3.1. Empoderando en capacidades a personas con diversidad funcional

Podríamos decir entonces, que estos autores abogan por un proceso de *empoderamiento* de las personas que forman parte del sistema educativo y que se encuentran en riesgo de exclusión educativa y, por consiguiente, social.

Cuando hablamos de empoderamiento nos referimos concretamente, según la RAE, a “la acción y efecto de empoderar”, y empoderar como “hacer poderoso o fuerte a un individuo o grupo social desfavorecido”. Además, podemos añadir, en palabras de Rappaport (citado en Tamarit Cuadrado & Espejo Leal, 2013, p. 28) que el empoderamiento es:

“un proceso, un mecanismo por el cual las personas, las organizaciones y las comunidades ganan dominio sobre sus asuntos”.

Empoderar supone, por tanto, dar u ofrecer poder a aquellas personas o colectivos que se encuentren en una posición de desigualdad con respecto al resto, y mediante el cual sean capaces de gestionar aquellos asuntos importantes de sus vidas y que les competen directamente.

Actualmente, debido a las influencias del modelo social; mediante el que se aboga y defiende la participación de las personas y la defensa de sus derechos para evitar cualquier tipo de discriminación o exclusión, nos encontramos con un concepto de empoderamiento que la describe como la capacidad de transformar la realidad social y cultural en la que viven las personas en riesgo de exclusión social, como es el caso de las personas con diversidad funcional (Tamarit Cuadrado & Espejo Leal, 2013).

En este sentido, y tras su experiencia, Tamarit Cuadrado y Espejo Leal (2013) realizan una serie de observaciones acerca de la promoción del empoderamiento en personas con diversidad funcional.

En primer lugar, señalan que es fundamental que la sociedad tome conciencia acerca de que el colectivo de personas con diversidad funcional se encuentra en condiciones de desigualdad, opresión y marginalidad. Además de que se adopte la mentalidad acerca de la capacidad que tienen estas personas de ser protagonistas, especialmente en las estructuras de poder.

Destacan que, para ello, es importante:

- Educar y empoderar a todos los niños/as desde pequeños bajo los valores de dignidad, justicia y solidaridad.
- Promover nuevos roles sociales en las personas con diversidad funcional.
- Fomentar el desarrollo de organizaciones de las personas con discapacidad, en lugar de organizaciones para estas personas.
- Añadir al currículo oficial la autodeterminación y los derechos, de forma que se promueva la participación de las personas con discapacidad en los procesos educativos.
- Contar con la figura de un líder comprometido que sea capaz de adoptar estrategias y recursos para fomentar el empoderamiento.
- Contar con sistemas para difundir y reconocer las historias de vida de personas que se han esforzado y han conseguido éxito.

Los estudios sobre empoderamiento demuestran que la promoción del mismo, en personas con diversidad funcional, nos permite conocer más en profundidad los problemas de estas personas a partir de sus superaciones y no solo de sus limitaciones. Además Suriá Martínez (2013) destaca que mediante el empoderamiento estas personas

pueden alcanzar un mayor nivel de autonomía y como consecuencia una mejor calidad de vida, ya que son capaces de manejar los problemas y superarlos.

Podemos decir, por tanto, que se ha de trabajar para ofrecer a las personas con discapacidad herramientas, capacidad y poder, con el fin de que esto contribuya a su bienestar personal y a una mayor cohesión social, que den como resultado, a su vez, a una sociedad más justa y solidaria.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

En el siguiente apartado hablaremos acerca de la metodología y las técnicas utilizadas, así como del diseño de nuestra investigación. Comenzaremos primero por ofrecer algunas consideraciones acerca de la metodología y las técnicas que hemos empleado en este proceso.

3.1.1. Metodología Cualitativa Etnográfica: Método Biográfico-Narrativo y las Historias de vida

La presente investigación se encuentra fundamentada en el paradigma interpretativo, y cuenta con una metodología de carácter *cualitativa etnográfica*.

En un intento de aproximación acerca de la definición y la caracterización de este tipo de metodología, Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Jiménez (1999) afirman que, su finalidad es la de:

“Comprender e interpretar la realidad tal y como es entendida por los sujetos participantes en los contextos estudiados”

Podemos considerar, por tanto, que la investigación de carácter cualitativo explora la realidad a través de la perspectiva de los sujetos que la experimentan y la interpretan en base a sus sentimientos, creencias o valores.

Para Martínez Rodríguez (2011), la importancia de esta metodología reside en la aportación que nos ofrece acerca de la perspectiva histórica de los fenómenos, así como en su carácter dinámico y naturalista. Esto es así, puesto que el investigador estudia a las personas interactuando con ellas de una forma natural, dentro de sus contextos y de

sus vidas cotidianas, lo que le permite comprender y reconstruir mejor el pasado, tomando como base el presente que observa y del que extrae la información.

Dentro de los métodos de investigación cualitativa, nos encontramos con el método etnográfico, que es el que pretende describir, comprender e interpretar la realidad de los protagonistas mediante las relaciones humanas con su contexto, y que nos supone el más adecuado tomando como base el modelo social de discapacidad y sus consideraciones.

Centrándonos concretamente en el proyecto de investigación presente, tenemos que decir que, a través del mismo, se pretenden estudiar las barreras y ayudas que, desde una perspectiva social, los alumnos/as con diversidad funcional han tenido a lo largo de sus trayectorias escolares. Para ello, los sujetos elegidos analizarán su propia realidad, mediante el método etnográfico y la metodología biográfico-narrativa, que pasamos a describir a continuación.

El *método biográfico-narrativo* va más allá de ser una simple metodología de recogida y análisis de datos, ya que se ha convertido actualmente en una perspectiva propia, que se fundamenta, según Bolívar Botía (2002) en el auto interpretación que los sujetos describen en primera persona acerca de la dimensión temporal y biográfica. Una perspectiva, que parte de ese interés por la vida completa de un individuo o de un fragmento, tomando en consideración la dimensión afectiva de las personas implicadas en los procesos (Cotán Fernández, 2015).

En este sentido, recogemos el testimonio de Bolívar y otros (1998, citado en Hornillo Araujo y Sarasola Sánchez-Serrano, 2003: p.374):

“Estos relatos que la gente cuenta sobre la vida personal o docente hablan de lo que hacen, sintieron, les sucedió o las consecuencias que ha tenido una acción, siempre contextualmente situados en relación con otros; no desde un yo solitario o imparcial. La narrativa expresa la dimensión emotiva de la experiencia, la complejidad, relaciones y singularidad de cada acción.”

Podemos decir, por tanto, que se trata de un metodología que permite a las personas en riesgo de exclusión social y educativa, ser protagonistas y poder comprobar que están siendo discriminadas (Moriña Díez y Molina Romo, 2011). Es decir, a través de este método se pueden llegar a conocer las experiencias escolares o personales y las situaciones de desventaja social que han vivido, en primera persona (Susinos Rada, 2009), o como ocurre en este caso, a través de la voz de otros/as.

En este sentido, vamos a construir una serie de *historias de vida*, ya que es el método idóneo para reflexionar acerca de lo social partiendo desde el relato personal, y por lo tanto, subjetivo de aquellas personas que participan en la investigación.

Este relato autobiográfico se construirá en base a la información extraída por la entrevista realizada, la cuál será el objeto mediante el que los sujetos y personas de su entorno cercano, nos ofrecerán sus experiencias y valoraciones, así como cualquier dato que nos quieran aportar (Cotán Fernández, 2015).

3.1.2. Técnicas e instrumentos utilizados

Nos centraremos ahora en exponer las técnicas de recogida de datos que hemos seleccionado para extraer la información, y posteriormente analizarla. Hemos escogido en este caso dos técnicas distintas, una de ellas, la principal, ha sido la entrevista biográfica, pero además nos hemos apoyado en la técnica de la fotografía con el fin de complementar la información recogida.

La entrevista elegida para nuestro estudio de investigación es una entrevista *de tipo biográfico o en profundidad*, debido a que se constituye como la herramienta necesaria para profundizar y conocer el contexto social y cultural de los sujetos. Una entrevista no estructurada, flexible, dinámica y sobre todo, que nos permite apreciar el punto de vista de los sujetos investigados a través de la conversación en un encuentro más o menos prolongado.

Por su parte, también es imprescindible destacar que nos hemos apoyado en las *narrativas de la técnica de la fotografía*, una técnica que parte de un recuerdo gráfico que los sujetos investigados conservan y a través del cual ellos mismos nos hablan del significado de la fotografía, de la importancia que para ellos/as tiene, y nos detallan algunos aspectos que pueden resultar relevantes de cara a la información que queremos extraer (Cotán Fernández, 2015).

3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación, desarrollamos el diseño de investigación, identificando las distintas fases y tareas que se han llevado a cabo en cada una de ellas:

- Fase 1: Aproximación al tema de estudio.
En esta primera fase se realizamos la búsqueda del tema de estudio, basada en la reflexión personal y analizando cuáles son los factores que nos impulsan a investigar sobre la temática elegida. Una vez tengamos eso claro, pasamos a adentrarnos en la temática que queremos investigar y el cómo enfocarla.
- Fase 2: Revisión bibliográfica.

Una vez que ya hayamos entrado en contacto con la temática a tratar, nos adentramos en la búsqueda bibliográfica acerca de la misma. Al principio de esta búsqueda bibliográfica es importante tener en cuenta cuáles son los temas o subtemas que queremos tratar, y para ello utilizamos distintos buscadores o bases de datos, como pueden ser, por ejemplo, Google Académico, Fama, Dialnet o ISOC; además de contar con algunos descriptores que nos ayudarán en la búsqueda, tales como, modelo social, diversidad funcional, barreras sociales, educación inclusiva, participación o voz de los discapacitados, etc.

- Fase 3: Identificación de la muestra.

Partiendo de los objetivos que pretendemos alcanzar con nuestra investigación, seleccionamos los participantes, siempre con la ayuda de la opinión de terceros expertos en el ámbito de trabajo. Una vez que los seleccionados/as aceptan su participación, pasamos a establecer una cita con cada uno de los sujetos para realizarles las entrevistas biográfica y fotográfica.

- Fase 4: Recogida de datos.

Tras el acuerdo con los diferentes participantes, procedemos a realizar las distintas entrevistas, biográfica-narrativa y narrativas de la técnica de la fotografía, y la posterior transcripción de las mismas, lo que nos va a permitir extraer y recopilar la información necesaria para el desarrollo de nuestro estudio.

- Fase 4: Análisis de datos

Una vez recogidos los datos, pasamos al análisis cualitativo de los mismos a través de un proceso de codificación temática mediante el programa informática ATLAS.ti, y un conjunto de categorías y códigos delimitados en el apartado de análisis de datos.

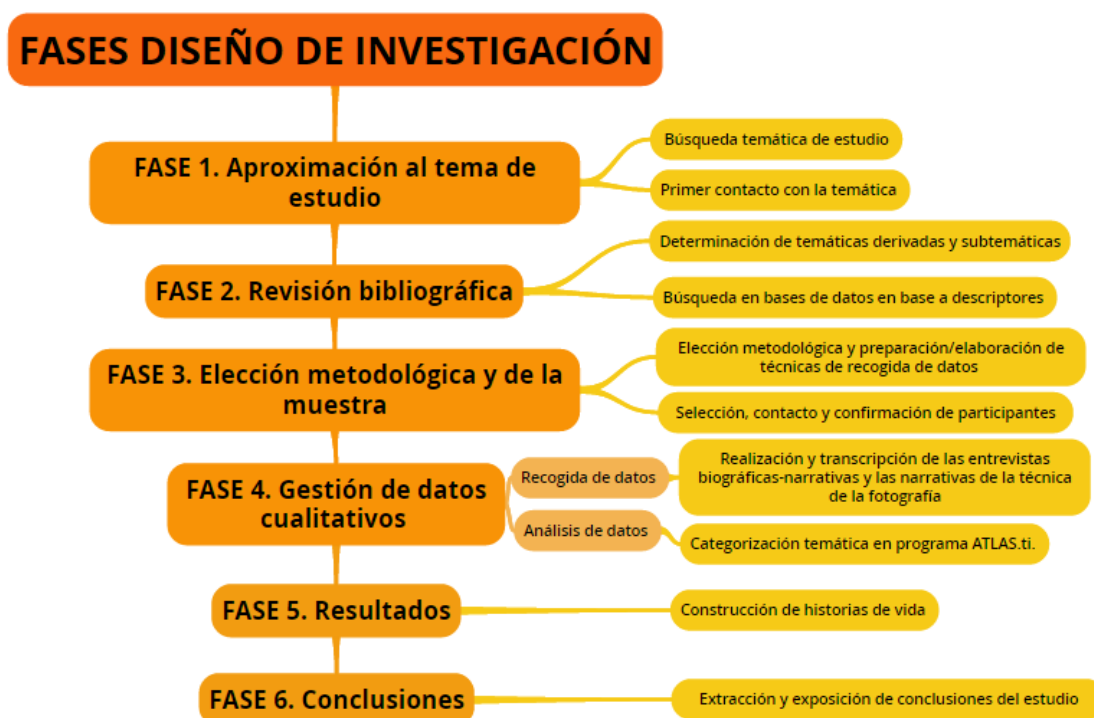
- Fase 5: Resultados.

Como resultado de esta codificación temática de los resultados, vamos a obtener cinco historias de vida que combinan la información recogida por ambas técnicas utilizadas, y en las que se señala lo más característico de las trayectorias escolares de los participantes.

- Fase 6: Conclusiones.

Por último, a partir de la obtención de las historias de vida y su posterior comparación en base a ítems, podremos extraer las conclusiones de nuestro estudio de investigación.

Figura 1: Esquema de las fases del diseño de investigación



Fuente: elaboración propia

3.3. MUESTRA

La muestra para este estudio de investigación se ha llevado a cabo a través de un muestreo intencional, y las razones son las que exponemos a continuación.

En un primer momento, me reuní con el equipo de profesionales que trabajan la formación y orientación laboral en la Asociación Alcalareña para la Educación y la Enseñanza Especial (AAEEE) con el grupo de adultos con diversidad funcional de carácter intelectual que acude allí cada mañana y con los que yo también he comenzado a trabajar desde hace un par de meses. La finalidad de esta reunión con los profesionales era la de que me aconsejasen, desde su experiencia, cuáles eran los perfiles idóneos para la investigación, teniendo en cuenta que era necesario que tuviesen adquiridas algunas competencias de comprensión y expresión oral, como pueden ser la expresión de experiencias pasadas, o una adecuada capacidad de respuesta. Además, también me hablaron acerca de los padres y madres más implicados y participativos con los que podía contactar para que colaborasen, con el fin de llevar a cabo una serie de relatos contituídos a través de la voz de otros, debido a la imposibilidad de contar directamente con las narrativas de sus hijos/as.

Y así fue, tras esta reunión hablé personalmente con los 2 alumnos/as que habíamos deducido que podrían enfrentarse a una entrevista como la diseñada, y contacté vía

telefónica con los 3 padres y madres que me habían recomendado. Todos/as me confirmaron su participación al instante de contactar con ellos, pero en el caso de los padres y madres, me encontré con que sólo las madres estaban dispuestas a que las grabase.

Es importante aclarar que, la selección de los perfiles con diversidad funcional de carácter intelectual se ha llevado a cabo a través de los criterios explicados, es decir, no se ha escogido a un sujeto por su diversidad funcional, por su situación familiar, su edad, etc.

Esta muestra de adultos con diversidad funcional acude o ha acudido, como ya hemos dicho, a la Asociación Alcalareña para la Educación y la Enseñanza Especial (AAEEE) para recibir una formación en base a una posible inclusión laboral futura, por lo que ya cuentan con unas trayectorias escolares amplias tanto en la etapa de Educación Primaria como en la de la Secundaria. A esta asociación, y concretamente a esta formación que ofertan, acuden alumnos/as mayores de 18 años y de distintos puntos de la provincia de Sevilla (Alcalá de Guadaíra, Dos Hermanas, Mairena del Alcor, El Viso del Alcor, Arahal, etc.). En este caso, hemos seleccionado a 2 alumnos/as y a 3 madres de otros alumnos/as que no poseen las competencias comunicativas suficientes como para participar. Todos han realizado ambas técnicas propuestas.

Tabla 1: Resumen recogida de datos

Participantes	Entrevista Biográfica- Narrativa (EB)	Narrativas de la técnica de la fotografía (EF)
Carmen María	X	X
Antonio Miguel	X	X
Eduardo (Inmaculada)	X	X
Marina (Marisa)	X	X
Daniel (Remedios)	X	X

Fuente: elaboración propia

3.4. RECOGIDA DE DATOS: INSTRUMENTOS UTILIZADOS

La parte de recogida de datos se ha realizado en distintas secuencias temporales, y empleando las dos técnicas de las que antes hemos hablado, que son la entrevista biográfica y las narrativas de la técnica de la fotografía.

En este caso, diseñamos dos tipos de entrevistas biográficas distintas, una para los alumnos/as y otra para las madres, ya que la entrevista de las narrativas de la técnica de la fotografía era la misma para ambos grupos, y una vez revisadas por los tutores de la

investigación, las presenté al equipo docente del centro para la selección de los participantes.

Una vez que los seleccionados, tanto alumnos/as como madres me confirmaron su participación en el estudio de investigación, nos dispusimos a acordar distintas fechas para la realización de las entrevistas, cuadrando las posibilidades de disponibilidad que unos y otros me ofrecían. Finalmente, pudimos llevarlas a cabo entre los meses de Mayo y Julio.

La entrevista biográfica-narrativa del alumnado está compuesta por una serie de dimensiones que recogen distintos aspectos relevantes como: auto presentación (para conocer cómo ellos/as se identifican), datos personales, contexto social y familiar, etapas de infancia, primaria, secundaria o adolescencia (introduciendo un pequeño apartado para la etapa postobligatoria y las ocupaciones posteriores), perspectivas futuras, y experiencia laboral. Por su parte, la diseñada para las madres recoge las siguientes dimensiones: datos personales, contexto social y familiar, etapas de infancia, primaria, secundaria o adolescencia (introduciendo un pequeño apartado para la etapa postobligatoria y las ocupaciones posteriores), perspectivas futuras y experiencia laboral. Se ha eliminado la dimensión “autopresentación”, porque sólo pretendemos conocer cómo se ven los alumnos participantes y no la imagen que tienen sus padres de sí mismos. El diseño de las entrevistas queda recogido en los *anexos 1 y 2*, respectivamente.

Para la recogida de las narrativas de la técnica de la fotografía, los participantes habían sido avisados previamente para que trajesen alguna fotografía importante de sus vidas o la vida de sus hijos/as. Estas narrativas de la técnica de la fotografía se realizaron al finalizar la entrevista biográfica en cada caso, mediante la realización de una serie de cuestiones que previamente habíamos seleccionado y que se recogen en el *anexo 3*.

Resulta fundamental destacar que, tanto las entrevistas biográficas como las narraciones de la aplicación de la técnica de la fotografía, han sido grabadas en audio, y realizadas en el contexto de la asociación, salvo una de ellas que ha sido realizada en el domicilio del participante entrevistado. Además, la duración de las mismas, en el caso de las entrevistas biográficas va desde los 47 minutos a los 90 minutos aproximadamente, mientras que en el caso de las narrativas de la técnica de la fotografía va de los 4 minutos a los 7.

3.5. ANÁLISIS DE DATOS

En este apartado procedemos a describir los procesos correspondientes a la fase 4 de nuestra investigación, referente al análisis cualitativo de los datos recogidos a través de las técnicas empleadas, la entrevista biográfico-narrativa y las narrativas de la técnica de la foto, y su posterior transcripción, que podemos encontrar en los *anexos 5 y 6*, respectivamente.

Es fundamental incidir en que dichas transcripciones se han realizado guardando la fidelidad necesaria a la propia conversación tenida en cada uno de los casos. Sin embargo, se han obviado algunos datos confidenciales y que no eran de relevancia para el presente estudio.

Para la realización de este análisis, ha sido fundamental contar con un proceso de codificación temática de la información. Este proceso ha constado de los siguientes pasos:

- Lectura general de toda la información recogida.
- Establecimiento de categorías y códigos de forma manual y configuración de la tabla que presentamos a continuación.
- Utilización del programa ATLAS.ti, empleando los códigos y familias establecidos anteriormente (capturas de pantalla del empleo del mismo en el *anexo 7*).
- Extracción y recopilación de la información por códigos y citas de cada una de las entrevistas y narrativas desarrolladas para la construcción de los resultados de esta investigación.

Tabla 2: Sistema de categorías y códigos establecidos para el proceso de codificación temática a través de ATLAS.ti.

Categoría	Código	Descripción/Definición
1.Datos socio-demográficos	Datos personales	Datos como nombre, apellidos, edad, nacionalidad...
	Autoconcepto	Declaraciones acerca de cómo la persona se auto identifica y señala lo más destacable de sí mismo (personal, físico, social...)
	Contexto socio cultural	Declaraciones relativas al lugar y contexto donde reside (pueblo, barrio)
	Dedicación actual	Información acerca de la ocupación actual de la persona, su nivel de satisfacción con la misma, los beneficios que le aporta a su desarrollo...
	Hábitos	Información acerca del tipo de vida que desarrolla la persona (rutinas diarias, horarios, trabajo doméstico, obligaciones habituales, tiempo de ocio...)
	Hitos importantes de vida	Declaraciones acerca de aquellas situaciones o experiencias vividas que hayan marcado la vida de la persona y le hayan podido dar a ésta un nuevo valor, rumbo o significado.

2. Inclusión social y familiar	Familia	Contexto	Datos acerca de la estructura (n° de hermanos, padres, abuelos...) y composición familiar (nuclear, extensa...) con quién/es convive. Declaraciones sobre el contacto y tipo de relación habitual con miembros de la familia nuclear o extensa, incluyendo información relativa a pautas educativas, clima y valores familiares.
		Percepciones	Información sobre cómo ve la persona a los miembros de su familia, cómo los describe y valora, qué siente por ellos, y viceversa.
		Hábitos	Información acerca del tipo de vida familiar que desarrollan la personas que la componen (rutinas diarias, horarios, trabajo doméstico, obligaciones habituales, tiempo de ocio...)
		Conflictos	Declaraciones que hacen referencia a con qué persona de su núcleo familiar suele tener problemas de relación y cómo afronta o resuelve (estrategias) las situaciones de conflicto.
		Barreras	Declaraciones sobre limitaciones o dificultades para la participación activa y en condiciones de igualdad en el contexto familiar y social de la persona, relativas a las pautas o expectativas educativas de los padres o tutores o de otros familiares, y las atribuciones sobre su situación o posibilidades.
		Ayudas	Declaraciones sobre apoyos o ayudas para la participación activa y en condiciones de igualdad en el contexto familiar y social de la persona, relativo a las pautas o expectativas educativas de los padres o tutores y las atribuciones sobre su situación o posibilidades.
	Amigos		Declaraciones referentes a la relación (o ausencia) de amistad con otras personas.
	Personas de referencia		Declaraciones referentes a la relación que mantiene con alguna(s) de la(s) persona(s) de su entorno, que sean importantes en su vida.
	Pareja		Declaraciones referentes a la relación (o ausencia) de pareja con otra persona.
	Conflictos/Resolución de conflictos		Declaraciones que hacen referencia a con qué persona y cómo afronta o resuelve (estrategias) la persona las cuestiones o problemas que le preocupan.
3. Inclusión educativa	Hitos importantes		Declaraciones acerca de aquellas situaciones o experiencias vividas que hayan marcado la vida académica de la persona y le hayan podido dar a ésta un nuevo valor, rumbo o significado.
	Autoimagen académica		Declaraciones en las que se informa de cómo la persona se ve a sí misma académicamente en términos de rendimiento, eficacia, relaciones y logros académicos.
	Percepciones escolares		Declaraciones que hacen referencia a cómo la persona cree que sus compañeros le ven, perciben y valoran en distintos ámbitos: social, académico, físico, personal, laboral, cultural.
	Barreras	Personales	Declaraciones sobre limitaciones o dificultades para la participación activa y en condiciones de igualdad en el contexto escolar relacionadas con atribuciones del hablante debidas a su etnia, cultura, género, origen social, religioso, capacidad y otras condiciones personales

		De acceso	(...) las condiciones que obstaculizan el acceso en las que se encuentren los centros, la no oferta de los centros de apoyos necesarios...
		Curriculares	(...) el tipo de metodología escolar o prácticas educativas, la no adaptación y adecuación de objetivos, contenidos, materiales, etc. educativos, la ausencia de apoyos necesarios...
		Profesionales	(...) las prácticas educativas “segregadoras” o “discapacitadoras”, la falta de consenso o de trabajo en equipo, la no continuidad familia-escuela, las actitudes negativas hacia la discapacidad y el trabajo de la misma...
		De relación	(...) la relación con los compañeros, profesores u otros actores educativos, los entornos de relación...
		Externas	(...) la ausencia de medios o apoyos suficientes suministrados a los centros, los aspectos no contemplados en legislación educativa...
	Ayudas	Personales	Declaraciones sobre apoyos o ayudas para la participación activa y en condiciones de igualdad en el contexto escolar relacionadas con atribuciones del hablante debidas a: las propias capacidades o habilidades personales, al género, la etnia, la religión, la cultura, el origen social y otras condiciones personales.
		De acceso	(...) las condiciones que favorecen el acceso en las que se encuentren los centros, la oferta de apoyos necesarios en los centros...
		Curriculares	(...) el tipo de metodología o prácticas educativas adecuadas, los objetivos educativos individualizados, contenidos adaptados, buenas relaciones con los profesores o compañeros...
		Profesionales	(...) las prácticas educativas enfocadas a la atención de necesidades del alumnado, el trabajo en equipo por parte de los docentes, la posibilidad de que exista una continuidad y un trabajo coordinado entre familia y escuela, las actitudes positivas ante la discapacidad y la diversidad de capacidades...
		De relación	(...) la relación con los compañeros, profesores u otros actores educativos, los entornos de relación...
		Externas	(...) la posibilidad de contar con el suministro de los medios o apoyos necesarios en los centros, las garantías que ofrece la legislación en materia de discapacidad, las ayudas socio-económicas del sistema de gobierno...
	Hábitos escolares	Información relativa a hábitos y rutinas de la persona relacionados con aspectos escolares y académicos. Incluye descripciones de lo que hace: tareas, actividades, obligaciones; y a las preferencias.	
		Percepción escuela/aprendizajes	Declaraciones generales acerca del nivel de satisfacción con su paso por los centros educativos, así como a la percepción que tiene acerca de los aprendizajes adquiridos.
	4. Inclusión laboral	Experiencias previas	Información acerca de las experiencias de contacto de la persona con el mundo laboral y/o profesional.
		Autoconcepto laboral	Declaraciones en las que se informa de cómo se ve a sí mismo en términos laborales (características personales, competencias, capacidades...)

	Expectativas		Declaraciones sobre la perspectiva de futuro que tiene la persona acerca de su posible desarrollo en el ámbito laboral y/o profesional.
	Deseos		Declaraciones acerca de aquello que la persona quiere conseguir o alcanzar en el ámbito laboral y/o profesional.
	Barreras	Personales	Declaraciones acerca de las limitaciones o dificultades para la participación activa y en condiciones de igualdad en el mundo laboral relacionadas con atribuciones propias de la persona (etnia, cultura, género, origen social, religioso, capacidad...) y otras condiciones como la cualificación académica o la condición física de la persona, entre otros.
		De mercado	(...) las expectativas u orientaciones familiares, las exigencias o requisitos del mundo laboral, las políticas de empleo, la cultura empresarial, los tipos de empleo y centros que se ofertan a determinados grupos, etc.
	Ayudas	Personales	Declaraciones sobre los apoyos o ayudas para la participación activa y en condiciones de igualdad en el mundo laboral relacionadas con las atribuciones propias de la persona (capacidades o habilidades, etnia, cultura, género, origen social, religioso...) y otras condiciones como la cualificación académica, la condición física de la persona o la experiencia laboral previa.
		De mercado	(...) las políticas de empleo sobre desigualdades sociales, culturales, de género, capacidad; el tipo de centros y empleo que se oferta a determinados grupos...
5. Deseos y expectativas	Deseo vital propio		Declaraciones en las que se manifiestan el/los ideales de la persona para ella misma en los distintos ámbitos de la vida. No son necesariamente metas a alcanzar: incluye el ideal de hábitat, barrio, zona, pueblo en el que a la persona le gustaría vivir; de relaciones sociales que a la persona le gustaría establecer; de estructura y relaciones familiares que a la persona le gustaría establecer; de trabajo u ocupación que a la persona le gustaría conseguir
	Deseo vital parental		Declaraciones acerca de qué es lo que le gustaría a sus padres con respecto a él o ella.
6. Cosmovisión	Social Académica Laboral Familiar		Percepciones e ideas generales sobre el mundo, el ser humano, la cultura, la economía, la educación... que caracterizan la forma que tiene la persona de entender, ser y actuar en el mundo.

Fuente: elaboración propia

CAPÍTULO IV: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Los resultados de la presente investigación se constituyen a través de cinco historias de vida:

1. “Todos tenemos derecho a conseguir nuestros sueños”, la historia de vida de Carmen María.
2. “Lo tendré difícil, pero lo conseguiré... siempre lo he conseguido”, la historia de vida de Antonio Miguel.
3. “No me pongas límites, nadie decide por mí”, la historia de vida de Eduardo (Inmaculada, su madre).
4. “Quizás no sepas apreciarlo, pero soy capaz de muchas cosas”, la historia de vida de Marina (Marisa, su madre).
5. “Largo camino, grandes dificultades que siempre superaremos juntos”, la historia de vida de Daniel (Remedios, su madre).

Historias de vida que han sido construidas partiendo de las narrativas que los participantes nos han ofrecido a través de las técnicas utilizadas en la investigación, la entrevista biográfica-narrativa y las narrativas de la técnica de la fotografía; y que siguen una estructura muy similar, en la que podemos identificar algunas partes fundamentales, que son las siguientes: perfil biográfico, inclusión familiar y relaciones con el entorno, inclusión educativa e inclusión laboral y proyecto de futuro.

Una estructura que nos permite con mayor precisión poder analizar los diversos factores que han influido en las trayectorias escolares y de vida de estas personas, con el objetivo de poder realizar reflexiones futuras y extraer las conclusiones pertinentes del estudio realizado.

4.1. LA HISTORIA DE VIDA DE CARMEN MARÍA

“Todos tenemos derecho a conseguir nuestros sueños”

Perfil biográfico

Carmen, de 21 años, vive en la localidad sevillana de Alcalá de Guadaíra. Se caracteriza por ser una persona tímida e introvertida a la par que cariñosa con las personas de su entorno cuando establece lazos importantes, a la que le gusta la tranquilidad, pero también alguien soñadora y trabajadora, que tiene siempre presentes cuáles son sus objetivos a conseguir y muestra curiosidad ante todo lo que le rodea.

En su tiempo libre, Carmen se dedica especialmente a su gran pasión, el diseño y la ilustración, un ámbito que va descubriendo poco a poco cada vez más, y en el que

actualmente se está formando, pero tiene otros hobbies: *“también estoy en una academia de inglés porque estos dos años me han entrado ganas de aprender inglés, también voy a las clases de pintura [...] también voy a aquagym”* (EB, p.3).

Es difícil tener discapacidad y que al resto no le importe: barreras y ayudas sociales y familiares a la inclusión

Carmen vive actualmente con su familia, sus padres y su hermana pequeña, en uno de los barrios más conocidos y poblados de la localidad de Alcalá de Guadaíra, algo que le ha permitido ser más autónoma por la facilidad que le ofrece a la hora de desplazarse por el pueblo.

Cuando nos habla de su familia, Carmen confiesa que ellos son un apoyo fundamental en su vida diaria y a la hora de conseguir sus sueños, tanto es así que cree que de lo que más orgullosos se sienten sus padres acerca de ella es de su estilo de vida: *“Supongo que le gusta mucho como dibujo y la vida que tengo, porque a cualquiera no... no es capaz de coger un programa de ordenador para colorear digitalmente un dibujo...”* (EB, p.4).

La relación con ellos es bastante buena: *“Solemos ser una familia tranquila, no tenemos muchas peleas”* (EB, p.3). Con su hermana, que actualmente acude a Bachillerato, admite que suelen surgir los roces típicos de las hermanas, pero nada más de eso. Con sus padres, quiénes tienen distintas ocupaciones que les hacen a veces estar un poco más distraídos o ausentes: *“aunque... a veces, yo que sé... están un poco confusos... por lo del tema de la crisis y todo”* (EB, p.2), también suele tener algunos roces propios de la convivencia: *“Porque a veces no me doy cuenta que tengo que hacer las cosas y... no lo hago”* (EB, p.4), pero reconoce que se preocupan e implican en todo lo que ha hecho hasta ahora y lo que quiere hacer: *“E: [...] si hoy pudieras hacer una foto que reflejase un poco tu situación actual, ¿que se vería en esa foto? [...] ¿Quién estaría contigo?... C: Saldría... los que me han estado apoyando... mis padres”* (NF, p.2)

Otra de las personas que son importantes en la vida de Carmen, es su prima a la que llama ‘tata’, y con la que mantiene una buena relación de que es a ella a quién acude cuando tiene algún problema: *“Porque siempre he estado con ella cuando era chiquitita... y se preocupa por mí”* (EB, p.3). Tanto es así, que reconoce que ha sido un apoyo fundamental a lo largo de su trayectoria escolar.

A la hora de relacionarse, Carmen cree que el hecho de ser una persona con discapacidad le ha cerrado muchas oportunidades, aunque confía en que la situación esté cambiando: *“Aún, aún, aún...en ese aspecto falta, pero...pero hay personas que si lo aceptan y otras personas no lo aceptan”* (EB, p.2). En este sentido, destaca que a través de su pasión por el diseño y la ilustración ha podido conocer a personas que

comparten sus gustos y a las que no le han importado que ella tuviese discapacidad: *“tengo una página donde subo mis dibujos y conocí una niña, que es la primera vez que no le importaba que tenga discapacidad, y la conocí en persona”* (AP, p.1), *“E: ¿Y qué relación tienes ahora con ella? C: Ella es una amiga... es como una hermana, a veces parece que fuésemos hermanas”* (NF, p.1). No obstante, Carmen además cuenta con un grupo de compañeros/as de la asociación, algunos de ellos con los que ha estado desde que era pequeña, que son su grupo de referencia y un apoyo fundamental en su día a día.

El camino fue duro, pero lo conseguí: barreras y ayudas educativas a la inclusión

En el ámbito educativo, Carmen, a quien siempre le ha gustado la escuela y aprender de todo lo que le rodeaba, cuenta con una trayectoria educativa bastante larga a pesar de las dificultades a las que ha tenido que enfrentarse. A lo largo de todo el proceso educativo ha pasado por distintas fases, que incluso le han llevado a poder experimentar y formarse en aquello que le gusta.

Dentro de los hitos educativos que ha conseguido, destaca el hecho de haber conseguido titular en la ESO, algo que no esperaba y que recuerda como uno de los momentos más importantes de su vida, del que se siente muy orgullosa y agradecida a todas las personas que fueron apoyo fundamental para que lo consiguiese.

En cuanto a lo curricular, se puede decir que Carmen ha tenido apoyos a lo largo de su trayectoria escolar, que no siempre han resultado del todo convenientes para ella, y que han terminado por suponer obstáculos a la hora de conseguir sus objetivos de futuro.

Recuerda que en el colegio dónde estuvo, el CEIP Joaquín García, contó con adaptaciones y solía trabajar bastante en el aula de apoyo, a la que acudía con normalidad: *“sobre todo cuando tocaba lengua y matemáticas, porque no recuerdo si se llegó también un poquito a conocimiento del medio, pero creo que lo principal era lengua y matemáticas”* (EB, p.7). No obstante, esto no era nada raro para ella, y recuerda que le gustaba ir a aula de apoyo, especialmente por la(s) profesora(s) que tuvo: *“Mmm... como que en esta época no me... me da igual dónde estuviera”* (EB, p.5).

En esta aula de apoyo, a la que asistían algunos alumnos/as en pequeños grupos, trabajaban con materiales distintos a las del aula ordinaria: *“fichas... fichas, por ejemplo, de matemáticas, de lengua...”* (EB, p.5), algo que no le gustaba demasiado y que considera que podía haber sido distinto: *“por ejemplo, si hubiera habido un libro igual que el de los compañeros pero en lectura fácil, hubiera tenido la misma educación más o menos de los compañeros... pero la diferencia que tuviera lectura*

fácil” (EB, p.6).

Una situación que tras repetir 6º de Primaria para estar más preparada, y adquirir mayor seguridad y confianza en sí misma, y pasar al instituto, mejoró, ya que allí a pesar de que seguía asistiendo a aula de apoyo, a la que ya estaba acostumbrada, y a clase de refuerzo de las materias instrumentales, la forma de trabajar era algo distinta: *“Si... era como un libro adaptado, que también te dejaba escribir por encima...”* (EB, p.8), *“nos ponían... a veces trabajábamos del libro, del mismo libro... y a veces nos ponían las fichas”* (EB, p.9).

Tras pasar por el primer ciclo de Secundaria, le propusieron repetir 3º y así poder entrar a formar parte del Programa de Diversificación Curricular, con la finalidad de que consiguiese titular en esta etapa: *“en 3º... me metieron ya los libros normales... para que viera que podría... tener el mismo nivel que los que están en el perfil [...] de los que están en diversificación”* (EB, p.10). Algo que vio con una oportunidad de oro: *“el maestro de apoyo me dio la oportunidad de sacarme el título y me dio la oportunidad de entrar en el programa de diversificación”* (EB, p.9) y que pudo conseguir, a pesar de reconocer que tuvo que esforzarse mucho, especialmente por algunas asignaturas como matemáticas o inglés.

Carmen reconoce haber sido una persona a la que le ha costado mucho relacionarse con los demás, debido a su timidez e introversión admite que no ha puesto nunca demasiado de su parte para establecer lazos importantes con otras personas: *“creo que... porque no sabía como hacerlo... nadie me enseñó a como hacerlo”* (EB, p.6), sumado al hecho de que siempre ha considerado que ser una persona con discapacidad la limitaba en este sentido.

Durante sus diferentes etapas escolares, sobretodo en el colegio, reconoce haberse sentido un poco al margen de sus compañeros/as: *“sentirme un poquito ignorada por los compañeros de clase que no son... no tienen discapacidad”* (EB, p.4), incluso destaca que algunos de sus compañeros la rechazaban: *“algunos... un poco rechazada, porque no todos eran así pero tampoco solían juntarse conmigo”* (EB, p.6).

No obstante, tuvo la oportunidad a raíz de acudir al aula de apoyo, de conocer a compañeros con los que, al pasar más tiempo, comenzó a sentirse más cómoda y estableció una buena relación. Relaciones que mantuvo durante su etapa del instituto, dónde también fueron un apoyo importante para ella, ya que recuerda que lo pasó un poco mal al principio, en 1º de la ESO, debido a que sintió un rechazo más directo por parte de sus compañeros/as: *“Me quitó un poquito las ganas al principio de estar en el instituto...”* (EB, p.8), *“había algunos que eran como que no hay, parece que estaban en la clase para pasar el tiempo, no para sacarse algo; y otros eran súper majos”* (EB, p.9). Afortunadamente, esta situación cambió y Carmen pudo terminar esta etapa con cierta buena sensación: *“Después del cambio de 1º, muy bien... aún faltaba también como en primaria que se animara la gente a juntarse con una persona con*

discapacidad, pero estaba mejor y más tranquila...” (EB, p.9).

De la relación con sus profesores, destaca que siempre fueron buenos con ella, tanto los del colegio como los del instituto, sin distinción. Recuerda a algunos de ellos con especial ilusión, como sus profesores de apoyo o de diversificación, que admite que fueron un apoyo fundamental a la hora de superar sus limitaciones y alcanzar sus objetivos: *“mi maestro de apoyo... porque me caía muy bien y me reía mucho con él, aprendí con él y me ayudó a conseguir mis objetivos”* (EB, p.11), *“Y también había un maestro que al principio me caía mal porque parecía borde... pero en el fondo, me ayudó mucho, que fue mi profesor del ámbito tecnológico”* (EB, p.11).

No obstante, le hubiese gustado que en algunos momentos, los profesionales que trabajaron con ella, se hubiesen detenido un poco más en comprender sus limitaciones, y le hubiesen prestado algo más de atención: *“un poco más atención... porque a veces me cuesta explicarme y cuando tengo una duda... y a veces no me... me daba corte de levantar la mano”* (EB, p.11).

La experiencia de poder formarte en aquello que te gusta: barreras y ayudas formativas a la inclusión

Tras la etapa de enseñanza obligatoria, Carmen además tuvo la oportunidad de acceder posteriormente a un módulo de Grado Medio en Artes Gráficas y Preimpresión en el IES Llanes (Sevilla), debido a la plaza reservada a personas con discapacidad. Allí consiguió sentirse algo más aceptada: *“al principio me costó relacionarme con mis compañeros, pero algunos... me uní más por... por el gusto, por el gusto de cada uno”* (EB, p.12), y nos cuenta que hizo algunos amigos/as que le ayudaron y apoyaron ante las dificultades que se le presentaron.

Y es que, fue una etapa en la que se sintió haciendo lo que le gustaba, pero afirma que le presentó mucha dificultad y que le costó adaptarse a esta nueva etapa y formación: *“Era totalmente diferente... me gustaba, aunque me costara”* (EB, p.12), ya que no pudo contar con adaptaciones curriculares y no alcanzó el nivel que allí requerían: *“desde que me pasé al ciclo medio me di cuenta de que no tenía el mismo nivel... que el nivel de las adaptaciones era muy bajo”* (EB, p.9), *“porque me costaba resumir la teoría para sacarla bien en los exámenes [...] no caí que podía haber pedido ayuda a mi prima desde el principio y ya a la mitad... y las prácticas me iban, las prácticas me iba bien”* (EB, p.12).

Al final esta etapa, en la que finalizó sus estudios pero no consiguió obtener el título por el cual estaba formándose, reconoce que se sintió un poco triste por el esfuerzo que había demostrado y cree que deberían haberle facilitado algo más el trabajo: *“que hubiera oportunidad para todos igual, del mismo nivel... y también que le facilite un*

poco el aprendizaje, para que puedan conseguir sus sueños” (EB, p. 11), pero está satisfecha de lo que aprendió y de cómo esta experiencia educativa, al igual que las anteriores, le han ayudado a ser quién es hoy día.

En búsqueda de nuevas metas profesionales: barreras y ayudas laborales a la inclusión

Actualmente Carmen está recibiendo una formación y orientación laboral en la Asociación Alcalareña para la Educación y la Enseñanza Especial (AAEEE), a través de la cual ha tenido la oportunidad de acceder a unas prácticas profesionales en una de las bibliotecas públicas de la localidad. No obstante, este no es su primer contacto con el mundo laboral, y es que el año pasado ya pudo realizar una formación en reprografía, de la que asegura, aprendió mucho.

A pesar de que le gustaban y de que se ve capacitada para ellos, admite que estos trabajos no guardan relación con lo que ella desea, que es dedicarse a lo que le gusta: “*P: ¿qué tipos de trabajo son los que te gusta desarrollar?, ¿o que te gustaría? R: El de ilustradora... o un poquito de diseño*” (EB, p. 13), algo que reconoce que no está fácil: “*a ver si puedo intentar por cuenta propia dedicarme... dedicarme a la ilustración, porque ahora están un poco mal las cosas para gastarse el dinero en una academia*” (EB, p.12) y que para conseguirlo tendrá que superar muchas barreras: “*pienso que la gente prefieren confiar en alguien... en alguien que ya haya trabajado... estudiado en eso profesionalmente*” (EB, p. 12).

4.2. LA HISTORIA DE VIDA DE ANTONIO MIGUEL

“Lo tendré difícil, pero lo conseguiré... siempre lo consigo”

Perfil biográfico

Antonio Miguel, Miguel o Miguelito para familia y amigos, es un chico de 23 años que vive en la localidad de Dos Hermanas (Sevilla). Se considera una persona bastante sociable y amigo de sus amigos, y afirma que de lo que más orgulloso se siente es de haber conseguido ser bastante autónomo: “*soy más independiente en las cosas que hago y eso*” (EB, p.1), sobretodo en cuanto a los desplazamientos, a las tareas de casa y a la hora de desenvolverse en el ámbito laboral.

De sus aficiones destaca: “*son el fútbol, el baloncesto, todo lo relacionado con el deporte*” (AP, p.1), tanto es así que colabora en el equipo de su barrio. Además, le encanta la música y viajar, algo que le ha llevado a conocer algunas de las ciudades y estadios más emblemáticos del mundo del fútbol: “*Fuimos un viaje a Madrid el año pasado en Abril y conocimos Madrid un poquito y el Lunes... mi sueño era conocer el Santiago Bernabéu*” (NF, p.1).

Mi familia, el apoyo más imprescindible: barreras y ayudas familiares a la inclusión

Miguel ha crecido en una familia humilde, que vive en los alrededores de la localidad de Dos Hermanas (Sevilla), y en la que es el mayor de 5 hermanos. De su familia afirma que son un apoyo y un respaldo fundamental en su vida, ya que suelen pasar mucho tiempo juntos y que, a pesar de que en casa son muchos el clima familiar es muy bueno y eso le hace muy feliz.

Nos cuenta que al ser el mayor estuvo 5 años sólo, y el ver crecer a sus hermanos y sentirse más acompañado conforme iba pasando el tiempo es algo que le ha gustado mucho: “*yo me llevo 5 años con mi hermana. Mi hermana tiene 18, otro 17, otro 14 y el más chiquitito tiene 6*” (EB, p.2). Además destaca que la relación con ellos es muy buena: “*No tenemos problemas ninguno, ellos me ayudan y yo les ayudo, por ejemplo, a los estudios también les ayudo yo un poquito*” (EB, p.2), y suelen compartir muchas cosas juntos.

Con sus padres, los cuales llevan la carga económica de una familia tan numerosa como es la suya, afirma que la relación es genial y que se preocupan por su educación y formación, y en general por todo lo que quiere hacer: “*Si, que se preocupan [...] me ayudan a veces a encontrar el centro donde estoy mejor y si no estoy mejor [...] me dice ‘si no te gusta este centro, pues vamos a cambiar de centro’, y directamente se preocupan por mí al máximo*” (EB, p.3), especialmente destaca a su madre, como alguien fundamental para él: “*ella es la flor de mi vida y ella me ha ayudado mucho en los trabajos y los viajes*” (NF, p.1), con quien mantiene una relación especial: “*E: ¿Qué relación tienes con tu madre? M: Con mi madre muy buena, alomejor con mi madre lo que hago es contarle todo lo que he hecho aquí hoy... y dice ‘uy, mi hijo ha hecho esto y esto... uy que bien’ y ya por la tarde estoy con ella todos los días*” (NF, p.1).

La convivencia, a pesar de que sean muchos en casa, considera que es bastante buena y que no suelen tener conflictos, solamente con sus padres cuando alguna vez no hace lo que le dicen, pero cree que se sienten orgullosos de él y que a ellos le gusta como es: “*que me porto bien, soy una persona paciente... que no tengo, que no soy... tengo mucha paciencia con ellos*” (EB, p.5).

Otras personas de referencia para Miguel son su tía y el presidente del equipo de fútbol dónde colabora. De su tía, la hermana de su madre, recuerda que fue ella la que se encargó de quedarse con él cuando sus padres tenían que trabajar, por lo que desde pequeño han pasado mucho tiempo juntos: *“fue la que cuando mis padres no estaban, ella me cuidaba... la que me llevaba cuidando siempre, y para empezar es mi madrina”* (EB, p.3), es a ella a quién acude cuando tiene algún problema, después de a sus padres, porque siente afinidad y le ayuda. Por otro lado, su “presidente de fútbol”, con quién comparte una de sus grandes aficiones, afirma que es quién se responsabiliza de él cuando están juntos o tienen que hacer viajes para jugar los partidos que toquen: *“alomejor si me pasa algo en cualquier sitio, él se responsabiliza. Está más atento por mí que a sus jugadores, directamente”* (EB, p.3), algo que ha terminado por unirlos mucho.

Además, Miguel considera que cuenta con muchos y muy buenos amigos, puesto que tiene facilidad a la hora de establecer relaciones con los demás: *“yo alomejor voy a un sitio [...] y conozco gente, voy conociendo gente”* (EB, p.3). Amigos que comparten mucho tiempo con él, ya que o bien acuden a la asociación como él o bien son del equipo de fútbol en el que colabora y que le ayudan cuando tiene algún problema: *“si tengo cualquier cosa, cualquier... si alomejor si me pasa algo y no puedo contárselo a mis padres, se lo puedo contar a mis amigos, todo eso”* (EB, p.3).

Si quieres ayudarme, hazlo de la forma correcta: barreras y ayudas educativas a la inclusión

En el ámbito educativo, Miguel se ha caracterizado siempre por ser una persona trabajadora y responsable, pero sabe que ha tenido que superar muchas de sus dificultades, y que eso le ha pesado bastante. Tanto es así, que en muchas ocasiones la situación ha podido con él y ha decidido rendirse, claro ejemplo de ello es su salida del sistema educativo en 3º de la ESO.

De la etapa del colegio, que realizó en el CEIP Las Esportadas, Miguel considera que constituyó una buena etapa de su vida y que era un niño al que le gustaba ir a la escuela, aún así recuerda que le costó un poco y reconoce que tenía más dificultades que el resto de sus compañeros: *“Un poquito en los aprendizajes, que directamente me costaba más que al resto de mis compañeros”* (EB, p.8), pero que siempre contó con adaptaciones de todas las asignaturas curriculares: *“tenía hecho... tengo... matemáticas, lengua y todo eso adaptadas... los mismos temas que mis compañeros pero adaptadas...”* (AP, p.1) y que le evaluaban reconociendo su esfuerzo y con respecto a dichas adaptaciones: *“me evaluaban con respecto al libro”* (EB, p.6), *“porque yo tenía un libro adaptado y tenían que adaptarse al libro”* (EB, p.6).

Además, nos cuenta siempre tuvo la ayuda de sus profesores: *“tenía buenos maestros que me ayudaban, me ayudaban un poco a adaptarme las cosas que tenía que hacer y*

todo eso” (EB, p.5), los cuáles le resumían el contenido y le facilitaban el trabajo, aunque a veces lo hacían enfocando esa ayuda sólo a que Miguel superase un determinado examen, no por el hecho de que aprendiese: “*Pues alomejor me decían ‘oye Miguel va a haber un examen, va a entrar del libro esto y esto, estúdiatelo’ y directamente ellos me ayudaban ‘illo Miguel que esto y esto entra, ¿vale? Pues ya sabes, estúdiatelo que te voy a meter en la hoja del examen esas preguntas’*” (EB, p.7).

Uno de los momentos más difíciles de Miguel a lo largo de toda su trayectoria académica fue cuando tuvo que pasar al instituto: “*cambié completamente... que fue un cambio muy grande para mi... ya cuando llegué a secundaria...de la primaria*” (EB, p.9), tanto es así que afirma que la Primaria y la Secundaria fueron muy diferentes para él: “*Diferencias... bastantes... por ejemplo, no era lo mismo que en primaria que en la ESO [...] alomejor la primaria no se me hacía grande, pero directamente la ESO se me hizo grande, grandísima*” (EB, p.11). Una etapa que le presentó grandes dificultades, y es que Miguel cree que quizás fue por el bajo nivel que tenía: “*en el colegio tenían un nivel bajo, y al tener un nivel bajo... me costó bastante tener un nivel medio en el instituto*” (EB, p.12).

No obstante, tanto en una etapa educativa como en la otra, la “clase de apoyo” siempre conectada con el aula ordinaria, ha sido uno de los contextos clave del paso de Miguel por las distintas etapas educativas, a la que asistía con regularidad, más en la etapa del colegio que en la del instituto: “*Lo mismo, alomejor cambiando los días... tenía varios días en la clase, casi todos los días en la clase de apoyo, pero unas cuantas horas dentro de mi clase*” (EB, p.6). En estas clases de apoyo, reconoce que siempre se ha sentido a gusto con las profesoras/as que le han tocado y con los compañeros que también acudían allí, y que trabajaban de forma diferente al resto de sus compañeros con los que compartía aula ordinaria: “*hacía tareas diferentes a los otros. A veces me decían ‘illo Miguel, pues tienes que hacer en clase de apoyo esta actividad que va a entrar en...’*” (EB, p.6).

Aún así, admite que no siempre hacía tareas distintas al resto: “*a veces hacía diferente y a veces no, a veces las mismas tareas*” (EB, p.6). En este sentido, recuerda que en Secundaria solían hacerlo en aquellas asignaturas que le gustaban: “*alomejor matemáticas [...] me hacía dos actividades lo mismo que mis compañeros... me decía ‘uy Miguel, esto te va a gustar, vamos a hacer estas dos actividades todos... lo mismo’*” (EB, p.12).

Esta rutina se fue repitiendo hasta 3º de la ESO, cuándo le ofrecieron pasar a formar parte del Programa de Diversificación Curricular. De esta experiencia, en la que recuerda haberse encontrado muy a gusto, afirma que trabajaban en un aula externa en grupos de 7 u 8 compañeros y con los materiales propios del programa de diversificación: “*había dos clases de diversificación o algo así que era [...] cogía un libro el maestro y lo fotocopiaba, y lo mandaba diciendo ‘illo, estas son las actividades que tenéis que hacer’ y había que hacer un resumen y contestar las preguntas del tema*

ese” (EB, p. 8-9). Un nivel que finalmente no pudo alcanzar, y por lo que sus padres decidieron quitarlo del instituto al darse cuenta de que Miguel no titularía.

En cuanto a su relación con el resto de compañeros, tanto en la escuela como en el instituto, Miguel afirma no haber tenido nunca problemas para hacer amigos o conformar su “plantilla”, como a él le gusta llamarlo: “*yo directamente he tenido plantilla... en cualquier colegio que he estado, he tenido mi plantilla*” (EB, p.11). Una plantilla en la que ha encontrado siempre su refugio ante los posibles ataques o problemas que le fuesen surgiendo a nivel de relación con los demás: “*si me insultaban o cualquier... otro niño, alomejor otro... que se pasaba conmigo, le decía ‘illo, se ha metido este conmigo’, directamente, la plantilla iba directamente a pegarle a ese, decían ‘a este ni meterse con él ni nada’*” (EB, p.7).

No obstante, esta plantilla no ha resistido al paso del tiempo y los cambios, ya que cuando llegó a Secundaria, relata que no pudo mantener a su plantilla del colegio, y que tuvo algunos problemas para volver a encontrar ese apoyo: “*los primeros días no encontraba amigos directamente, que no sabía con los que yo estaba... yo decía ‘uy, estoy solitario, no encuentro la plantilla que quiero’*” (EB, p.9). No obstante, no tardó tiempo en encontrarla: “*pues al tercer o cuarto día ya me junté y tenía mi plantilla hecha*” (EB, p.9).

Aún así, afirma que nunca se ha aislado del resto de compañeros con los que ha coincidido, de los que recuerda que: “*eran cariñosos conmigo, que eran simpáticos, que eran amables*” (EB, p.6). Siempre se ha sentido apoyado, y destaca le ayudaban y le facilitaban el trabajo: “*alomejor, del libro sacaban una copia y ya resumía... el resumen directamente, y directamente tú te estudiabas el ejercicio...*” (EB, p.8), aunque él también solía ofrecer su ayuda a quien la necesitase, algo que también le ha ayudado a hacer amigos/as. Destaca además, que en los tiempos de ocio siempre le ha gustado jugar al fútbol y afirma haber jugado siempre en compañía: “*en compañía siempre, porque me siento mas grande... como decirte, más... me gusta más mejor la compañía que la soledad*” (EB, p.6).

Con respecto a los profesores, afirma que la relación con ellos/as siempre ha sido buena, puesto que se han portado bien con él aunque “había de todo un poco” y que, sobre todo en la etapa de Secundaria la mayor parte de ellos no han llegado a ser influencias importantes para él, sino que más bien pasaron algo desapercibidos.

A pesar de todas las dificultades a las que ha tenido que enfrentarse, y del esfuerzo que realizó, Miguel tuvo que salir del sistema educativo por no haber alcanzado el nivel que se requería: “*ellos directamente me decían ‘pues Miguel está esforzando poco a poco’, se me veía como me esforzaba*” (EB, p.11), pero actualmente considera que su trayectoria académica ha sido buena, que ha aprendido y que le ha servido para ser quien es hoy día.

Más que una oportunidad de trabajo, todo un sueño: barreras y ayudas a la inclusión laboral

Tras su paso por el sistema educativo, Miguel lleva varios años intentando adentrarse en el mundo laboral y ha desempeñado ya algunos trabajos y cuenta ya con cierta experiencia: “del 2012 al 2014 experiencia de camarero en una cervecería en una asociación y un bar de piscina” (EB, p.14), “también tengo cursillos hechos de jardinería de 125 horas... después hice también de vendedor en una papelería... 20 días” (EB, p.14). Actualmente, se encuentra recibiendo una formación y orientación laboral en la Asociación Alcalaense para la Enseñanza y la Educación Especial (AAEEE), además de realizando unas prácticas en el Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra, donde desempeña todo tipo de tareas: “Allí, por ejemplo, ir a Sevilla... entregar unos documentos con mis compañeros [...] les hago también encuadernar, cortar con la guillotina, si tengo que buscar una información [...] hacer copias para los copistas...” (EB, p.14). Y admite que todos están muy satisfechos de su trabajo, debido a su gran sentido de la responsabilidad y a su actitud ante el mismo.

Todas estas experiencias de trabajo que ha llevado a cabo hasta ahora le gustan y se siente realizado cuando los desarrolla. Además, considera que es capaz de desempeñar cualquier trabajo, ya que no le cuesta adaptarse: “Me da igual, de lo que salga... alomejor si hay peón de albañiles, pues me voy a los albañiles... o hay almacén de aceitunas, pues voy... a dónde sea” (EB, p.15), pero que su sueño es el de ser entrenador: “es ser entrenador de fútbol y estar con unos chiquillos entrenando todos los días” (EB, p.2), ya que ello le hace feliz.

En su camino por conseguir un trabajo sabe que no lo tiene fácil: “tendré unas cuantas barreras por medio para superar (...) alomejor voy a echar un currículum a una empresa y me rechazan [...] hasta que consiga una empresa, una buena empresa de cogerme y me digan ‘oye, que te voy a dar trabajo’” (EB, p.13). Algo, que con esfuerzo, espera conseguir algún día.

4.3. LA HISTORIA DE VIDA DE EDUARDO (Inmaculada, su madre)

“No me pongas límites, nadie decide por mí”

Perfil biográfico

Eduardo, de 21 años, vive en Alcalá de Guadaíra, y se caracteriza por ser un chico amable, educado y responsable, que siempre deja huella allá donde va: “Eduardo tiene una cosa extraordinaria que es... él sabe que es una persona especial” (EB, p.4). Ha

sido siempre un chico con una gran inquietud por todo lo que le rodeaba y ha mostrado mucho interés, sobre todo en los últimos años, por la lectura, la escritura, las nuevas tecnologías o el deporte, entre otros hobbies: *“para él el deporte es fundamental, eso... primero le desfoga muchas energías, y luego su imagen... él está contento consigo mismo”* (EB, p.14). Además es muy sociable y empático en los entornos en los que se relaciona, dónde no suele tener conflictos con nadie: *“Nunca se enfada, siempre está contento, siempre da las gracias y cuando piensa que te ha podido molestar por algo siempre te pide perdón”* (EB, p.2).

Su madre nos cuenta que Edu ha llevado una vida más o menos planificada, que ha día de hoy le ha llevado a conseguir ser más autónomo y realizar todo tipo de actividades: *“Él se mueve por la urbanización perfectamente, ahí tenemos un parque en la zona de atrás, dónde él va a hacer deporte [...] o baja al Mercadona a comprar, o se da un paseo... o se va a una cafetería que tenemos al lado y se toma un café o un refresco, o se va a ver un periódico, o se va a ver un partido de fútbol”* (EB, p.3).

La familia, un apoyo indiscutible cuando las cosas van mal: barreras y ayudas a la inclusión familiar

Eduardo fue el primer hijo de la familia y es ahora el mayor de 3 hermanos, un orden que siempre han intentado mantener en casa. Sus otros dos hermanos, Jorge de 18 años e Itziar de 8 años tienen una buena relación con él, aunque la relación con Jorge ha pasado por algún que otro conflicto aún sin resolver: *“La relación con ellos es buena, porque Eduardo es buena persona. Es complicada con su segundo hermano, porque Jorge ha pasado un momento muy difícil [...] Su hermano sufrió bullying y todo esto arrastra una serie de circunstancias que, que Eduardo lleva mal, ¿vale?”* (EB, p.4). Circunstancias que, Eduardo muestra no consigue entender del todo: *“Eduardo ha sido una persona tan normativa de esto esta bien y esto no esta bien, y lo que no esta bien lo mejoro, y lo que no se lo pregunto, y donde no puedo pido ayuda... que él entiende que esto es así, entonces no entiende porque Jorge no cambia lo que está mal, no pide ayuda cuando la necesita, ¿sabes?”* (EB, p.6) y que le producen cierta tristeza.

Con respecto a la relación que mantiene con ellos, sus padres, afirma que la relación es muy buena: *“la relación con Eduardo es preciosa y facilísima [...] es el hijo mayor, fue nuestro primer hijo y entonces, pues es la ilusión grandísima que se mantiene del primer hijo”* (EB, p.4). Quizás con su padre es en menos tiempo por cuestiones laborales, aún así es todo un referente para él: *“le es muy cercano y luego él tiene una admiración muy grande por su padre, su padre para él es una figura muy importante”* (EB, p.4). No obstante, reconoce que su madre es su punto de apoyo: *“el lugar de la pregunta, de la reflexión, de la duda... soy yo. De te quiero contar, mamá necesito hablar...”* (EB, p.4), y posiblemente la persona más importante de su vida: *“ha habido siempre una comunicación y la sigue habiendo, pienso que es por eso por lo que se dirige a mí, porque además sabe que jamás le juzgo y eso le hace sentirse muy libre...”*

(EB, p.6), con quién comparte sus logros: *“es que cuando consigue algo, lo comparte... ‘lo he conseguido, pero lo he conseguido porque tú estás aquí’”* (NF, p.1)

En los entornos de su familia extensa, Eduardo es un chico muy valorado: *“en casa, lo que es la familia, mis padres... Eduardo es, es una persona muy respetada y muy admirada, entonces, todos están al tanto de todo”* (EB, p.15), a pesar de que el contacto con ellos sea menor por la distancia que les separa.

En el terreno de la amistad, Eduardo se siente pleno, ya que por su personalidad y forma de tratar a los demás nunca ha tenido problemas para relacionarse y establecer lazos importantes, así como tampoco necesidad de ser aceptado: *“él es así y se muestra, y punto, y ya está. Si él percibe una relación sana, la acepta. Si percibe una relación tóxica, venga de donde venga, la excluye... punto”* (EB, p.4). Actualmente cuenta con varios grupos en los que se relaciona, pero sin dudas, el más importante es el grupo de sus compañeros/as de la asociación, con quienes pasa mucho tiempo: *“ahora mismo a día de hoy, su grupo de referencia [...] al que él se refiere para salir, para actividades de grupo, para actividades curriculares... es el grupo en el que está ahora mismo en la asociación”* (EB, p.14).

Sólo yo decido hasta dónde puedo llegar: barreras y ayudas educativas a la inclusión

En términos académicos, Eduardo, al que siempre le ha interesado mucho la lectura o la historia, se caracteriza por ser una persona muy trabajadora, constante y bastante responsable con lo que hace, además de haber tenido siempre muy claro cuáles eran los objetivos a conseguir en cada momento: *“es puro esfuerzo, es... un reto continuo, una ilusión continua, siempre está ilusionado por algo, siempre quiere conseguir algo... y siempre lo consigue”* (NF, p.1).

Analizando un poco el recorrido que ha tenido Eduardo a lo largo de las diferentes etapas educativas, podemos decir que ha tenido que enfrentarse a obstáculos de todo tipo, desde no contar con los apoyos necesarios en un determinado centro al que finalmente no pudo asistir, hasta la dificultad de que los profesionales que trabajaron con él entendiesen que era fundamental la continuidad y la colaboración con la familia para el correcto desarrollo de él.

Tras estudiar dos centros públicos distintos que se encontraban cerca de casa, la familia de Eduardo tuvo que decantarse por uno de ellos, dado que el otro no contaba con los apoyos necesarios: *“cuando yo llegué allí, el director me dijo [...] bueno que vale que yo lo podía matricular pero que iba a estar allí, por ejemplo, ‘pues traiga usted un florero y yo se lo pongo ahí, el florero va a estar cuidado, pero va a estar de florero’. Evidentemente, me fui al otro colegio, dónde sí que había un servicio de PT, había un servicio de logopedia, había otro ideario”* (EB, p.3).

Es por ello, por lo que la etapa de educación infantil y primaria asistió a un colegio de educación ordinaria, el CEIP Joaquín García en Alcalá de Guadaíra: “¿Por qué no matriculo yo a mi hijo en un centro de educación especial? porque no entiendo el motivo por lo que tengo que matricular en el centro de educación especial, punto” (EB, p.7).

Después de una etapa de infantil marcada por la permisividad que los profesores tuvieron con Eduardo y en la que aún no notó especialmente diferencias, pasó a primaria, en la que Eduardo trabajaba normalmente en el aula y sólo salía a los apoyos de PT y logopedia. Una etapa algo difícil, especialmente al principio, debido a la consideración que algunos profesionales tenían acerca de la discapacidad en las aulas ordinarias: “Me costó hacerles entender que mi hijo no era un Síndrome de Down, mi hijo era un niño con 3 años que se llamaba Eduardo y que tenía una circunstancia que se llamaba Síndrome de Down, y que yo no tenía muy claro lo que significaba [...] porque lo que tenía claro que cada persona con SDD que yo había conocido no tenía nada que ver con otra persona con SDD” (EB, p.7), “y yo intenté y me costó muchísimo [...] hacerles entender que no tenían en clase 25 alumnos más 1, que tenían 26, pero 26 individualidades” (EB, p.7).

Esta misma consideración, fue la que hizo que quizás algunos profesionales no contribuyesen del todo al desarrollo de Eduardo, y limitasen su aprendizaje en cierto modo, al no contar siempre con las adaptaciones curriculares correspondientes: “el hacerles entender que... ellos no eran quién para decir hasta dónde aprendía Eduardo, eso me costó mucho” (EB, p.8). “Eduardo tenía que trabajar, que no podía estar haciendo elefantitos, ni ‘toma, ve a hacer la fotocopia’, ‘toma, tira esto a la papelera’, [...] no, porque hoy hay que estar haciendo otras cosas” (EB, p.8). Algo por lo que reconoce que siempre tuvo que estar muy encima, intentando guardar el respeto que se le debe de tener a un profesional.

A pesar de las dificultades, reconoce que Eduardo tuvo buenos profesores en su mayoría, que consideraron la importancia de trabajar de forma coordinada: “la coordinación es importante en cualquier tipo de trabajo, pero lo es muchísimo más cuando trabajas con una persona con discapacidad, porque desorientas mucho a esta persona si las actuaciones no están coordinadas hasta en lo más mínimo” (EB, p.9).

No obstante, la situación mejora cuando Eduardo entra ya en el instituto, dónde el centro al que acudió y los profesionales que trabajaron con él facilitaron mucho las cosas, permitiendo el trabajo coordinado y la continuidad que la familia venía buscando desde los inicios. Respecto a los profesionales, su madre admite que: “fueron muy buenos porque primero, eran profesionales indiscutibles, gozaban de mucha creatividad, pero además eran muy permeables, es decir, no iban con ideas fijas ni con estereotipos creados...” (EB, p.12).

En este centro, dónde el cambio a secundario fue algo difícil para él, Eduardo pasó a formar parte directamente de un aula específica, en la que estaba con algunos compañeros más formando un grupo reducido de alumnos/as, y de la que salía en aquellas asignaturas o disciplinas en las que consideraban que podía aprender y aportar al grupo: *“salía en disciplinas donde Eduardo, primero podía aprender, segundo podía aportar [...] no resultara disruptivo, ni disruptivo para el grupo, ni para él mismo”* (EB, p. 8-9).

En cuanto a su ámbito relacional, Eduardo parece que siempre ha tenido claro quién le aportaba y quién no: *“Eduardo se ha sentido siempre bien, porque cuando no se siente bien [...] físicamente se aleja o emocionalmente se aleja de esa persona, punto. Ya está, eso no le genera ningún conflicto... se va a otro sitio”* (EB, p.8).

Además, en los contextos educativos, su actitud y seguridad le han ayudado mucho a establecer lazos importantes: *“Eduardo nunca les dio motivo para que se cuestionaran si él podía o no integrarse, él tiene por hecho que si él quiere hacer algo y tiene las facultades para hacerlo y cumple las normas que eso obliga... puede hacerlo, yo nunca le he puesto límite, y creo que lo ha aprendido bien”* (EB, p.4). En este sentido, parece haber tenido cierta suerte al encontrar personas que han pasado a ser muy especiales en su vida y que han dejado una huella particular en él: *“afortunadamente, mi hijo ha encontrado personas deliciosas en su vida, y fundamentales, tanto en primaria, secundaria, como aquí en la AAEE, pero porque por naturaleza o porque es así son circunstanciales... aparecen en un momento y se van en otro momento”* (EB, p.9), destacando fundamentalmente a su grupo de la escuela, que fue un apoyo total para él y su desarrollo en aquel momento, y con los que aún mantiene contacto: *“tanto su grupo clase con el que ya siguió hasta el final... se fue al campamento, se fue al viaje de estudios [...] ese grupo clase y esa profesora [...] que nunca dejó de seguir a Eduardo, y el equipo de PT y logopeda... fueron fundamentales para él”* (EB, p.10).

A pesar de ello no siempre ha pasado por etapas agradables: *“en el instituto están [...] los chiquillos normales y corrientes, y están los sinvergüenzas, que no tienen ganas de estudiar, pero que tienen que estar allí... entonces, este tipo de niños incordiaron mucho, eso fue muy difícil”* (EB, p.14), de las que Eduardo siempre ha sabido salir airoso con la ayuda de su familia: *“te das cuenta que tú no puedes estar peleando continuamente con el mundo, sino que tienes que hacer fuerte a tu hijo y prepararlo para eso [...] y de momento no ha ido mal”* (EB, p.14).

Mamá, esa profesora que siempre tuve en casa: barreras y ayudas educativas a la inclusión

Y es que, su madre ha tenido el privilegio de incorporar a casa su trabajo de logopeda y PT, teniendo así la oportunidad de trabajar mejor con Eduardo. Un trabajo que se ha venido realizando desde hace muchos años y que ha sido constante, siempre desde la

filosofía de: “*la máxima autonomía, la mínima independencia, el máximo respeto hacia esa persona*” (EB, p.4-5), ya que reconoce que para ella era muy importante que entendiese que: “*las cosas las tenía que hacer él sólo, que yo le iba a enseñar a hacerlas, pero que yo no sé las iba a hacer, pero que yo siempre iba a estar ahí si me necesitaba*” (EB, p.6). Ella le proporcionaba las herramientas necesarias, para que él se enfrentase a las situaciones sólo hasta el punto en que: “*la primera palabra o la segunda palabra que aprendió a comprender era ‘resuelve’, o sea, yo le enfrentaba a las situaciones y le decía ‘resuelve’*” (EB, p.6).

Tanto es así, que siempre le ha destacado la importancia de que fuese él mismo la única persona capaz de establecer los límites de llegar hasta donde él quisiera o pudiera: “*yo he tratado de que Eduardo vea el mundo con un horizonte muy amplio [...] su campo de acción no este, su campo de acción es donde él quiera*” (EB, p.8), “*él se equivocara solo... rectificará [...] pero quiero que busque, quiero que busque y que él me diga... el día que me diga ‘hasta aquí hemos llegado’, entonces yo ese día cojo una silla y me siento, pero mientras él no me lo diga, yo no podía dejar que nadie me lo dijera*” (EB, p.11).

Después del recorrido que ha tenido Eduardo a lo largo de todas las etapas educativas por las que ha ido pasando, encontrándose con los obstáculos que ya hemos mencionado y superándolos con la gran ayuda e implicación de su familia, parece estar bastante satisfecho: “*claro que le sirvió, por supuesto... Eduardo sería de otra manera sin esa etapa, ¿vale?, es fundamental*” (EB, p.11) “*los pasos que vamos dando en nuestra vida nos determinan, no definitivamente... pero evidentemente influyen [...] aprendes a leer, aprendes a escribir [...] el hábito de la lectura, de la cultura, de tener cultura...el querer saber, el querer aprender*” (EB, p.11).

No obstante, y a pesar de ello, su madre reconoce que hay mucho por hacer aún: “*hay mucho que mejorar... no está suficientemente perfilado ni profundizado [...] las personas con discapacidad están, están dignamente ocupadas, están... dignamente atendidas... pero está como sin proyección, ¿vale?. O sea, ‘te voy a tener aquí el tiempo que te tengo que tener, ojo, yo te voy a tener muy bien atendido... yo me voy a trabajar tu trabajo, voy a trabajar tu perfil, voy a proponerte cosas’, pero no hay horizonte, no hay horizonte*” (EB, p.15), y en este sentido afirma que no todo recae en los actores directos de los procesos de enseñanza-aprendizaje: “*puedes encontrar, porque haberlos los hay, yo los he encontrado... profesores magníficos, personas magníficas, con proyectos extraordinarios... pero, tenernos que ser realistas, ¿vale?. Eso está sujeto a unas directrices, a una normativa, a un presupuesto, a un proyecto de centro, a un... entonces, pues eso es lo que hay, señores*” (EB, p.13).

Las mentiras sobre la discapacidad y el mundo laboral: barreras y ayudas laborales a la inclusión

Actualmente, Eduardo mira al futuro con proyección: “E: *Si pudieses hoy hacer una foto que reflejase tu situación actual, ¿qué se vería en esa foto? I: ¿Mi situación actual respecto a él? (...) Pues mira, haría una foto de un él mirando al horizonte... y seguramente que el tiempo sería como otoño, como melancólico, como mimoso... ese es el momento*” (EF, p.1), un futuro en el que tiene muchos planes y deseos: “*él tiene su propio proyecto personal de vida adulta [...] él me dice muchas veces ‘yo soy autogestor de mi vida y tu mamá, lo siento, perdona, pero te tendrás que ir al cielo y cuando tú te vayas al cielo, yo tengo ya que tener mi vida’. Entonces él se ve viviendo de forma autónoma, y viviendo en pareja, lo cual yo ni alimento ni corto, porque se será su decisión y sus posibilidades. Yo ahí no tengo nada que hacer, acompañarlo*” (EB, p.5).

Un proyecto de vida en el que también pretende encontrar trabajo, sentirse útil en algo que le guste y dónde tenga una responsabilidad, desarrollándose en otros ámbitos de forma autónoma. Es por ello por lo, actualmente, está formándose a través de la Asociación Alcalareña para la Educación y la Enseñanza Especial (AAEEE): “*queríamos buscar una orientación [...] en el sentido de que puedo hacer, que estoy dispuesto a hacer, que me gustaría hacer... me preparo para aquello para lo que estoy dispuesto a hacer, puedo hacer y... y luego, pues empiezo esa inserción laboral*” (EB, p.15).

No obstante, su familia no lo ve tan fácil, y piensan y afirman, que: “*el futuro laboral de las personas con discapacidad psíquica no existe, es mentira, eso no existe*” (EB, p.15). Es, por lo tanto, por lo que están buscando alguna alternativa al blindaje económico: “*o yo le monto una librería [...] o mi hijo no va a tener ninguna ocupación, y eso es muy duro y muy dudoso, porque él con todos los derechos y con toda la razón, te dice ‘yo he hecho lo que se me ha dicho, ¿y dónde está mi trabajo?’, ¿me entiendes?... es muy, muy frustrante*” (EB, p.16), ya que es fundamental para que Eduardo siga desarrollándose : “*lo que le tienes que dar es la utilidad a su vida [...] o sea, su vida como la de cualquiera de nosotros tiene que tener una utilidad, tiene que tener un proyecto...*” (EB, p.16) y destaca que seguirán luchando por ello, de una forma u otra.

Repasando toda la trayectoria de vida de Eduardo, su madre tiene muy claro que la discapacidad es un fenómeno que se debe a factores sociales: “*el problema que tienen las personas discapacitadas es los que tienen alrededor, que lo hacen discapacitados*” (EB, p.6), y es que, a pesar de que confiesa que ha notado cierta mejora en la visión de la discapacidad: “*ha mejorado, ha cambiado [...] piensa que estamos en un momento de más globalización, ¿vale? Entonces, esa globalización te abre muchas perspectivas y, por lo tanto, te hace más tolerante*” (EB, p.11), todavía hay mucho por hacer.

Es en este sentido, por lo que considera que lo que más orgullo le produce de su hijo es que sea consciente de sus limitaciones y sea capaz de superarse: *“lo que más me admira de él es que sabe que es una persona con discapacidad, y eso lo ha llenado absolutamente de dignidad... eso es lo que más me admira”* (EB, p.16), y admite que su vida sin él hubiera sido muy distinta: *“yo soy muy afortunada de tenerlo y que muchas veces pienso, de verdad, que en todas las familias debería de haber una personas así, porque te llenan la vida de amor completamente [...] estoy muy orgullosa de él”* (EB, p.17).

4.4. LA HISTORIA DE VIDA DE MARINA (Marisa, su madre)

“Quizás no sepas apreciarlo, pero soy capaz de muchas cosas”

Perfil biográfico

Marina, tiene 22 años y vive en Alcalá de Guadaíra. Se caracteriza por ser una chica responsable, obediente y educada: *“Marina es muy buena, Marina es una niña que no hay que decirle las cosas dos veces”* (EB, p.3), *“es una niña que la puedes llevar a cualquier sitio, que no da problemas, sabe estar, es educada, sabe comportarse [...] es una niña que guarda mucho respeto a todo el mundo”* (EB, p.14).

Además siempre ha destacado por su gran carácter y por tener una personalidad muy definida, dejando claro lo que quiere y lo que no: *“ella tiene su genio y ella defiende [...] ella además no va a dónde va la multitud, porque vaya la multitud... eso lo hemos dicho muchas veces, ella tiene muy claro lo que quiere y lo que no quiere”* (EB, p.15), hasta el punto de que huye de aquello que le hace mal, evitando los conflictos.

Sin embargo, algo que disgusta un poco a su familia es que sea tan introvertida y reservada con los problemas que pueda tener: *“porque no lo cuenta, no lo cuenta [...] Se lo traga... y es un problema, y además que tu quieres sacarle algo y dice ‘nada’, ‘nada’, ‘nada’”* (EB, p.4), *“entonces, eso es lo que me gustaría que cambiara... que dijera ‘me ha pasado esto y me ha hecho daño, y me duele’”* (EB, p.15).

En su día a día, en el que su madre reconoce que ella es mucho de rutinas marcadas, en las que Marina realiza algunas actividades relacionadas con el ocio y el deporte fundamentalmente, además de mostrar mucha curiosidad y dedicar tiempo a otros hobbies como pueden ser las nuevas tecnologías y la lectura, algo que le apasiona.

Un entorno familiar condicionado por la discapacidad: barreras y ayudas familiares a la inclusión

El hecho de que Marina tuviese discapacidad quizás fue difícil al principio para sus padres: *“fue un palo, porque es un palo... no vamos a decir ‘que bien, nos ha tocado la lotería’, no, es un palo”* (EB, p.3), hasta el punto en que admite que lo pasaron bastante mal: *“verás, bien... por la noche lo pasaba yo mal... porque por la noche es cuando te vienen todos los pensamientos malos y yo pensaba en cuando se hiciera grande...”* (EB, p.3), pero que, sin embargo, desde el primer momento contaron con la ayuda y el apoyo de sus familias y de todas las personas de su entorno: *“no tuvimos rechazo por parte de la familia, ni por parte de nadie... entonces nosotros lo llevamos bien”* (EB, p.2), *“además Marina fue la primera niña por los dos lados, la primera sobrina por los dos lados... entonces todos volcados...”* (EB, p.3). Gracias a ello y a cómo ha ido evolucionando Marina han sabido salir adelante siempre.

Marina vive con sus padres y su hermana en un barrio que se configura como una especie de urbanización, dónde se siente especialmente bien debido a que todo el mundo la conoce desde que era pequeña. Una familia, en la que ella se configura como el elemento principal: *“es que Marina a mi casa aporta muchas cosas”* (NF, p.1), *“ella es el centro, además que le encanta aunque no lo queramos es que al final todo gira en torno a Marina”* (NF, p.2), algo que también tiene su parte negativa: *“nos condiciona mucho en muchas cosas Marina... a mi me condiciona incluso a la hora de poder trabajar, yo dejé de trabajar”* (NF, p.2).

Con su hermana pequeña, estudiante de Universidad y de 20 años de edad, la relación es buena a excepción de los roces típicos que surgen en las relaciones fraternales: *“como Marina es la mayor es la que tiene que mandar, pero no, la que manda es la otra [...] ahí siempre está la disputa ‘tu eres la peque y yo soy la mayor’”* (EB, p.2), al igual que con sus padres, cuya la dedicación ha dependido siempre en función de la ocupación laboral y del tiempo del cuál disponían en cada momento: *“cuando nació Marina, se dieron las circunstancias de que su padre se quedó parado un Martes y Marina nació un Jueves... parte mala y parte buena... la parte buena es que estaban los dos en casa, Marina, mi marido y yo... entonces todo el tiempo era para ella”* (EB, p.2). *“entonces, el padre se dedicó ese tiempo mucho a ella, yo también, pero ahí el padre como que más, y ya después según quién haya estado trabajando...”* (EB, p.3).

Sin embargo, desde hace algunos años Marina ha ido teniendo más relación con su madre: *“el padre con Marina pierde pie, en todo... pero lo que pasa que Marina ya tira mucho para mí. Yo soy la que la traigo, la que la llevo [...] la que esta pendiente [...] de todo lo suyo”* (EB, p.3). Una situación, que ha llevado a su madre a tener que responsabilizarse por completo ella sola de todo lo referente a Marina, y que ha terminado por cansarla mucho, algo que ha terminado por repercutir en las relaciones familiares: *“lo que pasa que yo era la encargada de todo [...] yo ya llegué a la*

conclusión de que no era la profesora, entonces ya los deberes ya... 'yo soy tu madre, yo no soy tu maestra' [...] y pues alomejor me enfadaba con mi marido, porque mi marido le explicaba una cosa de una manera, yo se lo explicaba de otra, pero bueno, tampoco... que yo era la de las tutorías, la de... todo” (EB, p.7-8), a pesar de no ser una familia de muchos conflictos.

En cuanto a amistades, Marina siempre ha encontrado entre sus iguales, aquellos/as que tienen discapacidad como ella: *“ella lo tiene muy claro desde muy chica quiénes son sus amigos [...] pero ella entre los iguales... entre los que son distintos no es que tenga problema, pero ella sabe que no son sus amigos... que la quieren y ella los quiere, pero ella cuando habla de amigos, habla de los de aquí de la asociación” (EB, p.2),* algo que quizás ha supuesto una barrera a establecer lazos importantes con otras personas y ha reducido sus contextos de relación.

Las ventajas y desventajas de ser la primera niña Down: barreras y ayudas educativas a la inclusión

En el ámbito académico, a Marina siempre le ha gustado sentirse ocupada y realizada cuando iba a clase a pesar de que, en muchas ocasiones, bien por falta de motivación o por alguna otra razón, ha optado por acomodarse y dar menos de lo que podía dar necesitando, por tanto, de un cierto empuje para poder seguir avanzando en el ritmo adecuado: *“me lo han dicho muchos profesores, 'ella tiene el nivel aquí, pero yo me planto aquí' [...] me decían 'esta es muy lista, ¿eh?... yo me pongo aquí, yo me hago la tontita... no me exigen... tu no me exiges', hasta que me pillan” (EB, p.13).*

Además, su madre destaca que ha sido siempre una alumna que ha precisado de un constante refuerzo de aquellos aprendizajes que iba adquiriendo: *“estos niños son muelles, es un pasito para adelante, dos para atrás... tu siempre, aunque tengan conseguido... tú tienes que volver para atrás, y reforzarlo, y volver otra vez... es así” (EB, p.12)* pero que ha podido alcanzar sus objetivos gracias a ser una persona con un sentido de la responsabilidad elevado y a su esfuerzo: *“aunque las cosas le hayan costado trabajo, ella siempre ha sido muy trabajadora y nunca se ha negado al trabajo, que eso es muy importante” (EB, p.6).*

Marina ha sido una alumna con una larga trayectoria escolar, que le ha llevado a pasar por distintos contextos, en cada uno de los cuáles se ha enfrentado a obstáculos que ha tenido que ir superando, con la ayuda y los apoyos de los distintos centros, de su familia y de algunos profesionales que han trabajado con ella de forma externa.

Aconsejada por una profesional del EOE y después de que Marina cursara preescolar en un centro más alejado del contexto en el que vive, comenzó su recorrido en el CEIP Blas Infante. Allí contó con las ventajas y las desventajas de ser la primera niña con Síndrome de Down que había entrado en el centro.

Como ventajas, podemos destacar el hecho de que siempre contó con adaptaciones curriculares, que le permitían realizar actividades con sus compañeros/as del aula en la que estuvo, asistiendo a aula de apoyo una hora al día más o menos, dónde trabajaba con su profesora de apoyo, alguien que fue fundamental en la vida de Marina, y de la que recuerdan su particular forma de trabajar: *“además no era la que trabajaba con fichas, porque a mí me decía ‘no me esperes muchas fichas, porque yo lo mismo trabajo las matemáticas, por ejemplo, subiendo y bajando escalones’, entonces ella se buscaba además... ella se buscaba la manera en que la niña... [...] ella iba y además la reforzaba, yo súper agradecida a esa profesora”* (EB, p.6-7).

No obstante, aunque su madre admite que nunca llegaron a tener problemas con ningún profesional que trabajó con Marina y que han respetado su ritmo de aprendizaje, no todos gestionaron del todo bien el contar en clase con una niña Down, y recuerda que tuvo algunos inconvenientes: *“en primero con la primera profesora... pero yo creo que esa mujer es que se asustó un poco, pero en el momento ya que empezamos el trabajo y ella vió que Marina además guardaba, en el sentido de que, si tú tienes que estar sentada, estaba sentada [...] esa mujer ya se le pasó el miedo y ya vió que no...”* (EB, p.5-6).

El paso al instituto fue un poco difícil para Marina, ya que parece haberse sentido un poco desubicada. En esta etapa Marina seguía contando con la adaptación curricular correspondiente, y acudía a aula de apoyo. Sin embargo, los horarios del aula de apoyo eran más irregulares: *“porque este profesor hacía lo que a él le parecía... en el sentido ‘tengo una hora libre... me la llevo’, ‘le toca su hora... me la llevo’ [...] entonces aprovechaba”* (EB, p.10), algo que hizo que Marina pasase menos tiempo en su aula ordinaria y que su familia aceptó aún reconociendo que la presencia de Marina en el aula ordinaria también tenía muchos beneficios para ella: *“lo que pasa que ahí yo ya te digo una cosa, también tiene su parte buena [...] mi hija venía a mi casa hablándome de... de historia, de política...yo decía ‘¿ves?... ella no lo pilla, pero pilla... entonces quieras que no, está en el mundo’”* (EB, p 10), a pesar de que Marina prefiriese trabajar con su profesor de apoyo.

En esta etapa reconoce haber tenido algún que otro problema con los profesionales que trabajaron con Marina: *“tuvo una profesora que me dijeron, además porque... hubo dos, hubo una que se negaba a trabajar con ella que era la de lengua, y el de gimnasia que se negó a evaluarla en la primera evaluación...”* (EB, p.9). Sin embargo, ha tenido la suerte de contar en su mayoría con buenos profesionales que le ayudaron: *“a mí me ayudaron un montón, a mí me ayudaron incluso cuando quitaron el tema de becas y pusieron el cheque libro [...] porque yo dije ‘no quiero el cheque libro, porque estos libros para Marina no me valen’ [...] y se le buscaron las soluciones para Marina... con sus materiales”* (EB, p.8), entre los que destaca especialmente al profesor de apoyo y a una tutora que tuvo Marina, profesionales que contaron en todo momento con ella para las actividades que se realizaban y que la trataron como una más.

A lo largo de estas dos etapas, Marina tuvo que repetir en dos ocasiones debido a la propuesta de los profesionales que trabajaban con ella: *“eso es un mero trámite que se hace porque realmente como ellos, tu sabes, que aunque lleguen a 6º, los conceptos de un niño cualquiera de 6º no lo tienen... entonces, es como retrasar un poco, o sea, mantenernos en el colegio lo más...”* (EB, p.8). Ya en Secundaria, recuerda que Marina no entendió el porqué de su repetición en 4º: *“sus notas eran aprobadas... con su adaptación curricular [...] Claro, y repitió 4º y a mí me dijo ‘¿yo porqué repito si yo he aprobado?’”* (EB, p.6), y que repitió a pesar de que su familia no lo vio necesario: *“ahí medio me obligaron, pero no me importó... no fue un curso malo”* (EB, p.6). No obstante, en ambas circunstancias considera que no le vino mal y que al final fueron buenas decisiones el dejarse aconsejar.

En lo referente al papel de Marina en sus grupos de clase, o en los diferentes centros dónde ha estado, y el cómo se ha desenvuelto y sentido en ellos es importante destacar que Marina comenzó su etapa en el colegio rodeada de los niños/as de su barrio, algo que influyó muy positivamente en ella: *“es que Marina era la chica popular [...] Marina fue la primera niña Down que entró [...] la conocía todo el mundo, desde los chicos a los grandes”* (EB, p.6).

Aunque desconoce si solía estar sola o no en los tiempos de ocio, ya que no estaba presente, sabe que si que sufrió algún que otro rechazo aislado por parte de algún compañero: *“tuvo un conflicto con un chiquillo, porque el chiquillo no quiso ser amigo de ella... entonces, eso ella no... no entendía a ese niño porque no quería ser amigo de ella”* (EB, p.5), además de que la presencia de su hermana y la actitud protectora de ésta no tuvo demasiado beneficio en la forma en la que se relacionaba Marina con los demás.

Sin embargo, fue en el instituto dónde Marina comenzó a notar más el rechazo directo por parte de algunos de sus compañeros, algo que incluso hizo que se replanteasen desde el profesorado cuál era el sitio indicado para ella: *“yo fui a recogerla a las 12:00 o por ahí, porque el primer día era así... y me salta esa mujer ‘Marina mañana se cambia de clase, ¡porque todos los de la clase están ya expulsados!’”* (EB, p.9). También parece que fue en esta etapa dónde fue más consciente de sus limitaciones y de las diferencias con el resto de sus compañeros/as: *“a partir de 3º ella empezó a notar quién es parecido a mí y quién no”* (EB, p.10), algo que influyó mucho en su manera de relacionarse con los demás.

A pesar de ello y de que las cosas conforme todos/as van creciendo cambian, Marina siempre supo sortear las dificultades en este sentido: *“ya cuando los niños empiezan a crecer ya es diferente...aunque ella, por ejemplo, pues si se relacionaba más o menos con todo el mundo, porque hoy alomejor me voy contigo, mañana me voy con el otro, y mañana me voy con el otro, ¿me entiendes?... pero si es verdad que ya no...”* (EB, p.11). Es por ello, por lo que vio la entrada de Cristina, otra compañera Down, como la oportunidad de tener una verdadera amiga y un apoyo fundamental: *“Cristina después*

cambió a ese instituto... entonces ahí ya... ahí me di cuenta yo, cuando Cristina entró en el instituto, Marina cambió... 'tengo una amiga' (EB, p.10).

La experiencia del centro específico: barreras y ayudas educativas y laborales a la inclusión

Después de la repetición en 4º su familia decidió que Marina ya había cumplido su cometido en esta etapa y comenzaron estudiando algunos centros que le diese la oportunidad a Marina de realizar algún tipo de formación específica orientada al ámbito laboral. Finalmente, se decidieron por “Los Molinos del Guadaíra”, dónde Marina realizó una formación dentro del Programa de Transición a la Vida Adulta y Laboral (PTVAL) en Auxiliar de Gestión Administrativa. En este centro específico de Educación Especial, los comienzos volvieron a no ser fáciles: *le costó [...] las dos primeras semanas, no... date cuenta, que de un entorno totalmente normalizado a ir a un sitio donde los niños son diferentes, el método educativo es distinto y todo es distinto [...] el padre y yo decíamos “oju, veremos a ver si no nos hemos equivocado” (EB, p.13).*

Afortunadamente Marina fue capaz de adaptarse a esta nueva situación, y su recorrido en este centro, dónde le exigieron en términos de trabajo y de actitud, ha hecho que su familia esté muy satisfecha de la decisión que tomaron al llevarla allí, ya que ella se sintió muy a gusto y realizada haciendo lo que hacía: *“ella con lo que se siente satisfecha es cuando ve que tiene terminado un trabajo y ve una finalidad, ella ya de fichitas está hasta el moño [...] entonces, ella dice ‘yo estoy haciendo un trabajo, en Los Molinos...’ dónde tiene una responsabilidad” (EB, p.13).* Tanto es así, que reconocen que quizás debieron tomar la decisión un poco antes: *“yo si hubiera podido llevármela antes... alomejor un año antes, la hubiera llevado un año antes” (EB, p.14), “P: ¿Qué terminase allí Secundaria? R: Si, y te digo una cosa... es una pena que no puedan estar los chavales más [...] es que realmente, cuando mi niña tiene la edad de madurar y de asentar los conocimientos, es cuando los echan del sistema educativo” (EB, p.14).*

La sensación de Marina y su familia tras su paso por las distintas etapas educativas al final resulta ser bastante buena, a pesar de las dificultades. Y es que, su madre reconoce que se siente muy satisfecha con los avances de Marina en estos años: *“ha salido consiguiendo leer, escribir, teniendo unas nociones de matemáticas [...] hay cosas que hay que trabajarlas lógicamente, hay otras cosas que hay que trabajárselas mucho...” (EB, p.14),* pero más allá de lo académico, la influencia de la escuela y el instituto, así como el centro específico en el que estuvo, han contribuido a que Marina se desarrolle de forma más integral en muchos ámbitos: *“ahí es que aprenden muchas cosas, no sólo lo académico” (EB, p.12), “mi hija si aprendió muchas habilidades sociales, mucho comportarse en los sitios [...] a estar en un grupo” (EB, p.8).*

A pesar de ello, considera que el sistema educativo, especialmente los niveles más elevados y obligatorios del mismo, no están del todo preparados para atender a personas con discapacidad en sus aulas: “*en la primaria es mucho más fácil, porque los niños son más pequeños y las diferencias se notan un poco menos, el problema viene en la secundaria*” (EB, p.8), “*la primaria, yo, verás a no ser que sea una discapacidad muy grave... pues entonces ni la primaria, pero por ejemplo la discapacidad como Marina, más o menos, la primaria les viene muy bien*” (EB, p.11), “*¿la secundaria?...no [...] porque ellos ya están en unas clases dónde hay unos niveles que ellos se pierden y se aburren mucho, y ya...*” (EB, p.11), “*incluso a los profesores se les escapa... hay muchos problemas de muchísimas cosas que a los profesores ya, aunque ellos quieran, realmente es que muchas veces es que no tienen la posibilidad de realizar las cosas, porque no le dan los medios, ni nada... la verdad... y entonces yo la secundaria no la recomiendo para los chavales, como mucho un 1º... pero no*” (EB, p.11).

Inmadurez ante las nuevas etapas que se abren: barreras y ayudas laborales a la inclusión

Actualmente, Marina asiste a la Asociación Alcalareña para la Educación y la Enseñanza Especial (AAEEE) a formación y orientación laboral, como continuidad al trabajo realizado en el centro específico al que acudió, y que le ha permitido tener algún que otro contacto con el mundo laboral, dónde se sintió satisfecha y realizada. No obstante, su familia aún la ve poco madura para el ámbito laboral: “*yo te voy a ser realista, yo a mi hija todavía no la veo madura para eso, la verdad... alomejor estoy equivocada*” (EB, p.15), además de considerar que la situación es muy difícil y que está complicado: “*hombre, ojalá me equivoque... yo no voy a dejar de pelear por eso... pero que la sociedad está como está y que oportunidad hay ahora muy pocas*” (EB, p.15).

En un futuro quizás algo más lejano, a su familia le gustaría que Marina pudiese conseguir un trabajo adaptado a sus capacidades y a sus preferencias: “*tiene que ser muy automático. Cosas muy manipulativas y mecánicas*” (EB, p.16), “*a ella le gusta, por ejemplo, lo de la reprografía que estuvo haciendo, lo que estuvo haciendo en Los Molinos...*” (EB, p.16), en el que afirman que sería muy responsable, pero además les gustaría que consiguiese ser más autónoma en los diferentes ámbitos de su vida.

4.5. LA HISTORIA DE VIDA DE DANIEL (Remedios, su madre)

“Largo camino, grandes dificultades que siempre superaremos juntos”

Perfil biográfico

Daniel, tiene 22 años y vive en Alcalá de Guadaíra. Se caracteriza por ser un chico que ha conseguido superar las dificultades propias de una persona con sus características, evolucionando a lo largo de todos estos años y consiguiendo ser una persona atenta, que sabe escuchar, cariñosa, que incluso ha llegado a controlar la impulsividad y agresividad característica del síndrome que posee: *“yo veo diferencias, porque conozco a otras personas que también tienen su síndrome y él es muy diferente a los demás”* (EB, p.11).

A pesar de ello, sigue habiendo aspectos en los que mejorar, y es que Daniel es una persona que depende mucho de sus referentes a la hora de planificar sus días: *“me pregunta siempre... ‘¿hoy que hay?’, ‘pues después vamos a ver a la abuela’... le gusta tener las cosas bien programadas, saber las cosas antes de que vayan a pasar”* (EB, p.1), e incluso en lo referente a la toma de decisiones importantes en su vida y su desarrollo: *“él todo lo que le busco yo le parece bien, él le parece bien lo que yo le diga, él todos los cambios que ha ido haciendo lo ha visto bien y el siente que lo que hago está bien y está ocupado”* (EB, p.12).

Lazos familiares complicados: barreras y ayudas familiares a la inclusión

Daniel, convive actualmente con su madre y su hermana en una pequeña casa de uno de los barrios más desfavorecidos en términos socioculturales de la localidad de Alcalá de Guadaíra, un lugar que le encanta, sobre todo por la gente que vive en él.

En casa, la relación con su hermana, más pequeña que él, está muy marcada por los roces propios del día a día, a pesar de ser fundamentales el uno para el otro: *“se llevan a matar... se quieren mucho... pero igual que todos los hermanos, cuando están juntos están todo el día peleándose”* (EB, p.2). Con su madre, admite que la relación es incluso demasiado dependiente: *“Yo creo que nos llevamos bien y estamos siempre juntos... yo donde voy...”* (EB, p.2), tanto es así que es con quien cuenta para todo: *“P: ¿Ante problemas personales a quién acude?, y ¿por qué crees que es así? R: A mi... porque soy la que se lo resuelvo, soy su referente más grande”* (EB, p.2).

Quizás con quién más conflictos puede tener es con su padre, el cuál abandonó el hogar familiar hace algunos años separándose quizás algo de Daniel y su hermana: *“su*

padre estaría un poquito más... como que se está alejando... aunque nosotros no queremos que se aleje, ¿eh?... pero se está alejando... ni él tampoco quiere alejarse... es muy complicado” (NF, p.2) , con el que mantiene una relación amor-odio: “*él habla mucho pero después no puede estar sin el padre... que el padre no le... no, no... es que no sabe llevar al niño, no sabe llevarlo, lo pone estartaíto de los nervios, es una persona que no razona tampoco, entonces lo pone malo de los nervios a él*” (EB, p.2), posiblemente debido a el hecho de que sus padres estén separados, algo que Daniel nunca ha llevado demasiado bien, hasta el punto en el que su madre nos confiesa que la actitud de él ha empeorado las cosas en muchos momentos en cuanto a las relaciones familiares, a pesar de que considera que la situación puede mejorar: “*es que son problemas muy gordos que han pasado y que eso con el tiempo, tu sabes... si pone de su parte, desde luego, sino... si su padre pone de su parte*” (NF, p.2).

Un apoyo que si ha percibido por parte de toda su familia extensa: “*a él lo quiere todo el mundo, de la familia lo quiere todo el mundo*” (EB, p.2), e incluso de otras personas de referencia para él, como es una de las amigas de la familia, alguien que ha impulsado en muchas ocasiones a la familia de Daniel para que éste se desarrollase en múltiples contextos.

Entre sus iguales y el resto de personas de su entorno, Daniel siempre ha tenido problemas de relación, tanto es así que no cuenta con personas a las que denominar “amigos/as”: “*él piensa que tiene muchos amigos, pero luego... cuando coincidimos con los compañeros que ha estado, ya no suele hablar con ellos ni nada*” (EB, p.2), algo que nunca ha tenido.

Los difíciles comienzos de la andadura académica: barreras y ayudas educativas a la inclusión

Académicamente hablando, Daniel ha sido siempre una persona que, a pesar de tener muchas dificultades en ámbitos como el de la psicomotricidad o la escritura, ha estado muy estimulado gracias a las ayudas que su familia a recibido de forma exterior y paralela al sistema educativo, algo que sumado al gran esfuerzo realizado por su madre y su propio empeño, ha hecho que fuese superando las distintas etapas por las que ha atravesado.

Daniel comenzó su trayectoria académica cuando entró en el CEIP Federico García Lorca, un centro que en principio parecía que contaba con los apoyos necesarios, pero que resultó ser más un obstáculo en la vida de Daniel que cualquier otra cosa.

En este centro pasó directamente a formar parte de un aula de apoyo, algo que pensó que sería beneficioso para él, pero que finalmente no resultó serlo: “*me lo tenían siempre [...] en la clase de apoyo, que eran 6 o 7 niños siempre, siempre, siempre dentro... y yo peleé mucho para que al niño lo sacaran a la clase*” (EB, p.3), ya que en

esta clase de apoyo quizás Daniel no contó con las adaptaciones necesarias para su desarrollo: *“aunque me explicaban y me decían, pero todo era mentira, por mucho que me explicaban y me decían, yo veía que todo era mentira”* (EB, p.4), y recuerda que siempre dedicaba su tiempo a las mismas tareas: *“él estaba siempre haciendo puzles, ahí siempre haciendo puzles... o dibujando, coloreando...”* (EB, p.3), además de no tener un referente profesional en el que pudiese apoyarse: *“ahí le ponían según el maestro que estuviera de guardia, o que estuviera en esa hora sin hacer nada, es el que acudía a la clase de apoyo”* (EB, p.3).

Con el tiempo, su familia comprendió que esta situación debía cambiar y lucharon para que Daniel pasase más tiempo en clase con sus compañeros, pero se encontraron con la negativa de los profesionales que trabajaban con él: *“no quería que estuviera tantas horas allí [...] lo que pasa que yo luché para que tuviera cada vez más tiempo, aunque sus maestras no lo querían...”* (EB, p.4), profesionales que no sabían qué hacer realmente con Daniel: *“se lo querían quitar del medio siempre, siempre estaba en una clase que no era la suya, o ‘tu hijo estaba castigado en el pasillo, o haciendo fotocopias’... mi hijo no va al colegio para eso [...] nunca estuvo las cinco horas en una clase”* (EB, p.3), especialmente una profesora que afirma que no quería a Daniel en su clase y que para ellos fue nefasta, incluso en su trato hacia él hasta el punto de llevar a cabo conductas excluyentes: *“la primera maestra [...] fue malísima... fue malísima para él, porque ella le reflejó a los compañeros de él que no merecía la pena, porque como venía de la clase de apoyo, porque esas fueron sus palabras, ‘es que como viene de la clase de apoyo...’”* (EB, p.5).

En este sentido, considera que lo tuvieron allí durante un tiempo nada provechoso para su desarrollo y lo que podía haber conseguido: *“lo han tenido para pasar el tiempo, es que no, no... si, es verdad... a él no le han puesto unos objetivos de tienes que alcanzar tal, no...”* (EB, p.6), encasillado en una clase de apoyo que no le dio la oportunidad de poder desenvolverse y crecer en otros aspectos: *“si Daniel lo fueran sacado en las clase que él quería estar, porque matemáticas, si él no es bueno en matemáticas porque su capacidad no llega a matemáticas a multiplicar, ¿por qué le estáis machando tanto las matemáticas y multiplicar?”* (EB, p.5), *“sin embargo, nunca le han dado la oportunidad, él siempre ha estado en la clase de religión, en la de plástica, y en la de gimnasia, ya está”* (EB, p.3).

Debido a esta situación, la familia de Daniel decidió cambiarlo de centro repitiendo 3º: *“en 3º tuve yo que ir a delegación y demás, para que pudiera repetir 3º, no querían que repitiera [...] porque él sabía ya leer, pero le costaba mucho la escritura y demás [...] y me dijo la inspectora ‘no te preocupes que tu hijo va a repetir el año que viene 3º pero coge al niño, cuando ya veas que el niño ha empezado 3º y lo cambias de colegio’”* (EB, p.6), un proceso que no fue fácil, debido a la negativa inicial del otro centro: *“P: ¿Qué se negaron?, ¿te dijeron que no? R: ‘le pregunte si había plaza en 3º y me dijo ‘si’, y le digo ‘pues bueno, pues el niño discapacidad’ y dice ‘es que aquí ya hay muchos niños con discapacidad... que para acá que para allá’”* (EB, p.6), pero que

finalmente consiguieron.

Una decisión y un cambio que considera que fueron lo mejor que habían podido hacer en aquel momento, ya que notó cambios muy importantes: *“fue buenísimo, porque ahora ya estuvo en una clase de apoyo, estaba tres horas al día... pero con una maestra... una profesional que lo aprendió a escribir [...] porque dónde él más problemas tienes es en la psicomotricidad fina y gruesa... y lo aprendió a escribir perfectamente [...] y su... comportamiento [...] la tranquilidad que tuvo él también, que ya se fue un poquito más asentando, porque siempre estaba muy nervioso, siempre estaba muy alterado, y... le fue muy bien”* (EB, p.4), *“lo hizo poner en su sitio, lo puso en su sitio, que es lo que necesita”* (EB, p.4).

Nos cuenta que Daniel en este colegio tenía muchas actividades y que siempre contó con su adaptación curricular y con buenos profesionales, no obstante, confiesa que ya los últimos años que estuvo Daniel no estaba aprovechando los apoyos de los que disponía: *“ya es que... los últimos años no fueron buenos, ya era Daniel que ya no daba más tampoco. Y ya, entretener, a un niño entretenerlo más en el colegio, ya no... no, porque se aburre... si tu todos los días le pones lo mismo... lo aburres y no...”* (EB, p.5).

Por lo que, tras repetir Daniel 6º de primaria, una decisión que se tomó consecuentemente por ambas partes con la finalidad de mantenerlo algo más en la etapa de primaria, decidieron que era el momento de pasar a la Secundaria: *“a mí me costó mucho... yo se acabó el plazo de inscribirlo y no lo había inscrito... yo me daba mucho miedo, me daba pánico... ver al niño en un instituto”* (EB, p.8). Aún así recuerda que el centro donde lo quiso matricular no le puso problema ninguno para aceptar la matrícula de Daniel fuera del plazo establecido, y que fue una buena decisión.

Una etapa en la que de nuevo Daniel pasó a formar parte directamente de un aula específica, dónde trabajaban de una forma funcional para sus vidas: *“a él le tenían programado sus cosas [...] tenía su adaptación curricular... además hacían muchas actividades... allí hicieron cocina y demás... hacían los desayunos, aprender a hacer la cama... también hacían esas cosas”* (EB, p.8). Un aula específica de la que Daniel salía en determinados momentos puntuales a determinadas asignaturas concretas y en aquellas aulas que supuestamente le correspondían: *“tenía una clase, por ejemplo, para salir a 1ºB”* (EB, p.10), *“él salía a educación física, a plástica... y alomejor lo sacaban a lengua algunas veces, también iban probando, pero siempre educación física y plástica, y música”* (EB, p.8), por lo que consideran que aquí tampoco tuvo Daniel la oportunidad de desenvolverse en otros aspectos.

No obstante, y a pesar de que reconoce no haber tenido mala experiencia, y que los profesionales con los que trabajó Daniel fueron muy buenos en todo momento con él y lo trataron fantásticamente, fue una etapa que le resultó muy similar a la de primaria, casi como una continuidad: *“P: ¿Crees que la etapa de Educación Secundaria es muy diferente a la de Primaria? R: Yo la vi muy parecida... era sumar, restar, multiplicar...”*

es lo que él tenía que hacer... lo tenían también que se lavara los dientes, que se lavara las manos, de que se peinara... pero igual, incluso ya te digo que yo lo veía más como una guardería... hasta como más recogidos que en el colegio...” (EB, p.9). Quizás fue por ello por lo que volvió a notar que los últimos años no fueron provechosos para él: *“ya cuando llevan tantos años de colegio... ya más no pueden hacer, se le intenta vamos, Daniel siguió con la multiplicación, con las divisiones, él siguió con todo...”* (EB, p.9).

Después de su etapa en la educación obligatoria, Daniel acudió al centro específico “Molinos del Guadaíra”, dónde sólo estuvo un año y recibió una formación laboral en Auxiliar de Gestión Administrativa (PTVAL). No obstante, allí no dejaron de atenderlo de forma integral: *“ahí lo han atendido perfectamente todas sus necesidades, todas. Eso era en todos los aspectos, en todos”* (EB, p.10) y es que, incluso, Daniel recibió apoyos que no había tenido anteriormente: *“le daban logopedia, lo que no le habían dado ni en el colegio ni en el instituto se lo dieron allí”* (EB, p.10). Tanto es así que su madre considera que si volviese atrás, Daniel hubiese asistido a este centro mucho antes: *“yo si volviera atrás... es que la integración no existe, ellos tienen que estar trabajando en lo que ellos necesitan y en Los Molinos es lo que estuvo haciendo”* (EB, p.10), *“es que un colegio específico es lo que ellos necesitan... y estamos los padres tan encerrados que queremos que estén con los demás [...] y nos perdemos toda la vida”* (EB, p.10).

En cuanto a sus contextos de relación en la escuela, Daniel, como hemos mencionado antes, ha sido siempre una persona con muchas dificultades para relacionarse con los demás: *“yo no sé si el problema es del niño o es de los compañeros, pero no ha jugado, él siempre ha estado en el recreo sólo, sin hacer nada”* (EB, p.4), aunque reconoce que el aula de apoyo y los límites que siempre le establecieron le condicionó mucho: *“él quería estar con sus compañeros, porque estaba deseando de irse con sus compañeros”* (EB, p.4).

Una situación que se repitió en cada centro en el que estuvo, a pesar de que en el segundo centro de primaria estuviese quizás algo mejor, ya que al menos lo respetaban: *“en el momento que yo lo saqué de ese colegio y me lo llevé a Joaquín García, me dijo ‘mamá, por lo menos aquí no me pegan’ [...] Sabía que algo pasaba, pero no me lo contaba, porque él no lo cuenta... pero por lo visto le pegaban en este colegio”* (EB, p.4).

No fue hasta su entrada en el instituto, dónde siempre lo han respetado y querido, cuando Daniel encontró un grupo de referencia dentro del aula específica: *“él estaba allí muy feliz... tenía unos cuantos de amigos [...] estuvo muy a gusto y hacían muchas cosas juntos”* (EB, p.9). Un grupo de compañeros/as que se ayudaban y apoyaban, y que vió aislado dentro del centro con respecto al resto de alumnos/as al realizar el tiempo de ocio en otro lugar y con otro horario: *“la hora del recreo aparte de los demás, a otra hora y a otro... y eso a mí... eso no me gustó, porque Daniel no tenía problemas con nadie y era muy triste que estuvieran 6 niños en un recreo tan grande”* (EB, p.9).

Aún así, su madre reconoce que con el tiempo ha notado esa cierta aceptación, al menos en términos de respeto, hacia Daniel por parte de las personas que han compartido experiencias académicas con él: *“yo si he visto que después de mayores todos los que han estado en el colegio, no en la misma clase, pero en el colegio... con el respeto que le han hablado y con... eso si me gusta mucho, se ve que lo han respetado...”* (EB, p.5), *“y los profesores [...] todo el mundo lo ha saludado con satisfacción, que eso lo ves tú en las caras”* (EB, p.9).

Tras la experiencia académica de Daniel, su madre reconoce no estar muy satisfecha, y a pesar de que haya conseguido aprender mucho en estos años, considera que el sistema educativo no está preparado para atender de forma integral a las personas con discapacidad, teniendo en cuenta sus dificultades y sus potencialidades: *“por lo menos conocer a la persona hasta que sería capaz de hacer y que no, y lo que sea capaz destacarlo más que lo que no sea capaz [...] para qué machacar tanto a una persona con una suma y una resta cuando alomejor le interesa otra cosa y por ahí puedes... su futuro puede estar ahí”* (EB, p.7-8) y siempre respetando y desarrollando un verdadero proceso de inclusión, inexistente hasta ahora y por el cual queda un largo camino por recorrer: *“hombre la integración a mi parecer sería un niño con discapacidad en una clase con una persona al lado enseñándole lo que le tenga que enseñar... eso para mí... él está con todos los compañeros, viendo y escuchando lo que escuchan y ven los demás compañeros, y ahora él que coja lo que tenga que coger... entonces si sería la oportunidad de una persona...”* (EB, p.10).

Lo que no encuentro en un sitio, lo busco en otro: barreras y ayudas educativas a la inclusión

Algo que, sin dudas, ha ayudado mucho a Daniel y su familia a lo largo de su trayectoria escolar, son los apoyos externos que ha venido recibiendo desde pequeño: *“del hospital, me lo llevé a los servicios sociales para la estimulación precoz... allí a mi me enseñaron muchísimo lo que yo le tenía que hacer al niño durante 4 años... a mí eso me sirvió para yo aprender a como trabajar con él”* (EB, p.7).

No obstante, cuando entró en el colegio, le quitaron estas ayudas con las que estuvo contando hasta que Daniel cumplió los 4 años, y tuvo que buscar un centro que le diese el apoyo que en el colegio no recibía: *“Daniel le quitaron los servicios sociales que dan la estimulación precoz, me la quitaron con cuatro años, porque ya el niño en este colegio reza de que había apoyo [...] entonces, yo me busqué la asociación y de los cuatro años hasta los veinte ha estado en la asociación por las tardes [...] él iba Lunes, Martes, Miércoles y Viernes [...] todos los días de mi vida han sido paseos para la asociación”* (EB, p.7). Un centro dónde Daniel se ha desarrollado integralmente: *“en la asociación, pues para mi tranquilidad, se le ha trabajado mucho al niño la psicomotricidad, la logopedia, habilidades sociales [...] luego cuando ya ha sido más*

mayor [...] los autogestores [...] ha hecho muchos bailes, muchos teatros, él ha hecho de todo [...] estimulado hasta el máximo” (EB, p.7).

Los centros ocupacionales como respuesta al futuro: barreras y ayudas a la inclusión laboral

Actualmente, Daniel se encuentra en un centro ocupacional, ya que su madre necesitaba que estuviese el mayor tiempo posible ocupado porque no podía hacerse cargo de él mientras trabajaba: “Daniel ha entrado en Prolaya por la ley de la dependencia [...] yo me separé y me dijeron ‘el niño tiene que estar más tiempo en un centro, porque tú tienes que trabajar’” (EB, p.7). Un centro que además cuenta con numerosas actividades y ocupaciones laborales, con las que Daniel se encuentra muy satisfecho.

En este sentido, el deseo por la inclusión laboral queda relegado a un segundo plano, dejando paso al ámbito más ocupacional: “él donde está, que es en Prolaya, está atendido y de ahí puede sacar él también algo, alguna ocupación de algo...” (EB, p.11), ya que a pesar de que su madre reconoce que le gustaría que Daniel pudiese encontrar un trabajo, es algo que no ve demasiado factible, sobre todo por la situación actual con respecto a la discapacidad y el mundo laboral: “Si es física si te dan trabajo y te lo dan corriendo, y te hacen fijo directamente, psíquica no te lo dan... yo veo muy pocos Síndrome de Down consiguiendo un trabajo” (EB, p.12) y porque Daniel no parece tener grandes expectativas con respecto a su futuro, tanto personal como laboral: “él no dice nada del trabajo, además que él odia el trabajo, yo lo veo muy difícil porque no quiere trabajar” (EB, p.12).

A pesar de ello, su madre, afirma estar muy orgullosa de todo lo que ha evolucionado y de la persona en la que ha conseguido convertirse, algo que también le ha ayudado muchísimo a ella: “a mí me ha hecho mi hijo una mujer [...] gracias a tenerlo a él me ha hecho más dura y más fuerte” (EB, p.12), y afirma que no se imagina la vida sin él: “yo es que momentos especiales tengo siempre con mi hijo, siempre...” (NF, p.1), “he aprendido mucho con él también... además es mi vida, mi hijo me ha dado a mí la vida... yo sin él no puedo vivir, eso está claro” (EB, p.12).

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES

Para terminar, este último capítulo lo dedicaremos a la discusión de los resultados obtenidos, además de concluir con algunas de las consideraciones generales acerca de este estudio de investigación, y aclarar cuáles han sido las limitaciones que nos hemos encontrado a lo largo del proceso, así como el alcance de la investigación.

5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Es importante empezar aclarando que los resultados obtenidos de nuestro estudio son consecuencia de la combinación de información recogida a través de las dos técnicas distintas empleadas, la entrevista biográfica-narrativa y las narrativas de la técnica de la fotografía, las cuáles nos han permitido rescatar las voces de aquellas personas en riesgo de exclusión social.

Es por ello, por lo que queremos destacar que, por un lado, las entrevistas biográficas-narrativas semiestructuradas nos han ayudado a conocer las experiencias vividas desde los distintos ámbitos de los participantes en el estudio, haciendo un especial recorrido por sus trayectorias escolares, y permitiéndonos así conocer cuáles son sus puntos de vista y valoraciones. Por su parte, las narrativas de la técnica de la fotografía nos han permitido indagar en algunos de los momentos o aspectos más íntimos de los participantes, sirviéndonos como un apoyo para describir los diferentes relatos de vida.

A continuación, procederemos a exponer cuáles han sido las conclusiones a las que hemos llegado en este estudio de investigación, tras el análisis de los resultados.

Por una parte, tras rescatar, describir y analizar las experiencias de vida de nuestros participantes, nos encontramos con una realidad aplastante y es que, en sus trayectorias de vida y escolares, las personas con diversidad funcional siguen teniendo que superar más barreras de las ayudas o apoyos con los que cuentan, lo que no hace más que evidenciar que el desarrollo de estas personas en los distintos ámbitos de la sociedad, entre los que se encuentra el educativo, sigue quedando impedido o limitado por factores sociales ajenos a las limitaciones propias de la persona como señalan algunos estudios de Moriña Díez (2010) o Echeita (2004).

Los resultados obtenidos evidencian que, gran parte de los obstáculos que impiden o dificultan el desarrollo de las personas con diversidad funcional en el sistema educativo, son de tipo curricular, es decir, hacen referencia a la imprescindible adaptación del

currículum y la presencia de los apoyos necesarios para que este desarrollo del que hablamos se produzca, centrando las medidas educativas hacia todos/as sin distinción como apuntan algunos autores como Arnáiz (2003).

En este sentido, nos encontramos con experiencias que evidencian una no adecuación de las adaptaciones curriculares y los apoyos desarrollados en cada caso, posiblemente por la manera en la que fueron enfocados, poniendo siempre el énfasis en las limitaciones del alumnado por encima de las capacidades con posibilidad de ser potenciadas, terminado por producir una limitación en sus aprendizajes. Un aspecto que, desde el modelo social de discapacidad vienen denunciando algunos autores tales como Barton (2008) o Palacios (2008).

Adaptaciones y apoyos que han venido siendo desarrollados bajo una serie de prácticas educativas que no han hecho más que confirmar la consideración “negativa” o “baja” acerca del perfil educativo del alumnado con discapacidad en las aulas, dando como resultado procesos de exclusión educativa.

Es importante destacar, que no sólo se culpa al profesorado como actores directos de los procesos de enseñanza-aprendizaje acerca de esta situación descrita, sino que los participantes en esta investigación reconocen que todo ello suele deberse más a barreras externas tales como la no contemplación legislativa o la ausencia de recursos o medios con los que poder desarrollar proyectos o prácticas educativas no obsoletas y repetitivas, que son resultado, como apunta Echeita (2011), de una cultura escolar que se ha venido constituyendo a lo largo del tiempo y que se hace resistente a los cambios.

Otro tipo de barreras que han marcado fundamentalmente las trayectorias de vida de estas personas, han sido las referentes a su dimensión relacional. Y es que, nos enfrentamos ante una situación en la que las personas con discapacidad siguen encontrándose en procesos de marginación, soledad y aislamiento con respecto al resto de personas que forman parte de los contextos y ámbitos en los que se relacionan.

No obstante, el análisis de los resultados nos han mostrado una realidad mucho más positiva respecto a las barreras de acceso que tan presente eran en décadas anteriores, cuando la presencia en las aulas de personas con discapacidad era prácticamente inexistente. Actualmente, podemos afirmar que las únicas barreras que impiden el acceso de personas con discapacidad a los centros escolares son aquellas relacionadas con la falta de apoyos necesarios para el correcto desarrollo de los mismos, por lo que hacer mayor referencia al currículum y la oferta educativa de los centros.

Podríamos afirmar, por tanto, que actualmente las personas con discapacidad siguen encontrándose con las barreras sociales y educativas con las que se encontraban hace ya algunos años, por lo que no hay atisbo de cambio alguno en torno a la situación social y educativa de esta persona y de sus familias, las cuáles se constituyen como un apoyo

fundamental que contrarresta el efecto de los demás ámbitos de desarrollo de estas personas.

5.2. CONCLUSIONES GENERALES

Tras el análisis de los datos obtenidos, podemos concluir que hemos cumplido los objetivos específicos que nos proponíamos. Y es que, partiendo de la voz del alumnado y de sus familias, algo que nos propusimos al principio de todo este proceso, con el deseo de querer “dar voz a alumnos/as con discapacidad y sus familias, como actores principales de los procesos educativos vividos”, hemos podido conocer cuáles son aquellas barreras u obstáculos sociales y académicas que siguen encontrándose las personas con discapacidad, cumpliendo con nuestro objetivo de “identificar y describir las barreras y ayudas que estos estudiantes con discapacidad han tenido a lo largo de su escolarización”, algo que hemos podido conseguir indagando en aquellas experiencias de vida que han marcado las trayectorias personales y escolares de nuestros participantes en la investigación, y que nos ha llevado a la consecución de “analizar diferentes situaciones que han sucedido en sus vidas y que han influido de manera significativa en cada uno de ellos/as”.

En este sentido, podemos diferenciar entre distintos tipos de barreras y ayudas descritas, de los que ya hemos hablado anteriormente, pero que pasamos a describir con más detenimiento.

Están, en primer lugar, las barreras curriculares, barreras producidas por prácticas educativas que van desde la permanencia de estas personas en distintos espacios de aprendizaje al resto de compañeros, la realización de tareas distintas y repetitivas, el empleo de materiales curriculares obsoletos, la falta de oportunidades de desarrollo de estas personas en aquellos ámbitos o materias curriculares en los que podrían desenvolverse y mejorar sus capacidades... aspectos muy ligados a las barreras externas relacionadas con aquellos ámbitos, como el político, que influyen directamente en el ámbito educativo y que marcan, en gran parte, las acciones que se desarrollan en las aulas de los centros educativos.

No obstante, admiten también que muchos de los profesionales que se encuentran en la aulas ordinarias y que atienden a este alumnado, carecen de los conocimientos o la innovación en cuanto a metodologías y técnicas de aprendizaje adecuadas para asegurar el desarrollo de éstos, no suelen tener en cuenta la necesidad de un trabajo coordinado entre familia y escuela o, incluso, parten de una consideración de la discapacidad centrada en las limitaciones individuales de la persona, obviando los factores sociales que intervienen en este fenómeno y manteniendo una expectativas nada alentadoras en

cuanto a lo que puedan llegar a conseguir en el ámbito académico y en sus vidas en general.

Por otro lado, nos encontramos con las barreras de relación aún muy presentes en los contextos sociales y educativos en los que se desarrollan estas personas, algo que les sitúa en una posición de marginación o exclusión social, y les producen sentimientos de no aceptación, no pertenencia a un grupo, etc.

Con respecto a las ayudas, es imprescindible destacar que éstos alumnos/as suelen encontrar su principal apoyo ante las dificultades que encuentran, en sus familias y otras personas de referencia o importancia para ellos/as. Así como suelen contar con apoyos educativos externos a los centros educativos, que compensan, en cierto modo, las desigualdades generadas en éstos.

En conclusión, entendemos haber alcanzado el objetivo general que nos proponíamos de “recoger, analizar, interpretar y reflejar las narraciones de los propios alumnos con discapacidad y sus familias acerca de sus experiencias vividas a lo largo de las diferentes etapas educativas, y su trayectoria posterior y expectativas futuras”, llegando a la conclusión de que las personas con discapacidad siguen viéndose sometidas a situaciones que les sitúan en riesgo de exclusión social y educativa, debido al efecto de una sociedad y un sistema educativo que no termina de ofrecer una respuesta educativa integral y adecuada a sus necesidades y demandas.

Por ello, entendemos que la educación especial siga contemplándose, en los contextos familiares, como una de las alternativas educativas para el desarrollo académico de este tipo de alumnado, a pesar de reconocer que ello impide, en mayor medida, la inclusión social y educativa de estas personas.

5.3. ALCANCE Y LIMITACIONES

En este último apartado haremos referencia a aquellas limitaciones que hemos venido encontrando a lo largo del transcurso de esta investigación, a pesar de considerar que el desarrollo de ésta ha estado marcado por la gran implicación de todas las personas participantes y la riqueza, acerca de los distintos ámbitos estudiados, de los datos obtenidos.

En primer lugar, debemos señalar que la pretensión de querer dar voz al alumnado con discapacidad, no ha sido tan fácil como creímos en un primer momento, ya que hemos tenido dificultades a la hora de seleccionar a los alumnos/as con discapacidad adecuados para el desarrollo del estudio, algo que se nos dificultó al comprobar que las personas con discapacidad de nuestro entorno y de las que disponíamos, quizás no habían adquirido las competencias adecuadas para responder a unas entrevistas como

las diseñadas. Competencias referentes a la expresión y comprensión oral, así como a la memoria, áreas de desarrollo en las que muchas de las personas con discapacidad muestran grandes dificultades. Finalmente, derivamos por seleccionar a aquellos/as que veíamos más capacitados y fuimos adaptando las cuestiones a medida que realizábamos las entrevistas y nos encontrábamos con alguna dificultad de este tipo, algo que nos ha permitido obtener unos buenos resultados.

Sin embargo, también nos gustaría destacar la imposibilidad de haber podido contar con “voz” del profesorado y demás profesionales que trabajan la educación especial a distintos niveles, como otros de los actores principales de los procesos de enseñanza-aprendizaje, debido a la incompatibilidad de horarios dependiendo de los aspectos personales y profesionales de cada uno/a. Personas que podrían haber aportado una visión distinta a la ofrecida por el alumnado y sus familias, y que nos hubiese permitido adoptar una visión más amplia acerca de la problemática estudiada.

Por último, es importante destacar la dificultad a la hora de obtener los resultados a partir de los datos recogidos mediante un programa de análisis cualitativo como ATLAS.ti, que permite la codificación y el posterior análisis de las entrevistas realizadas, sin poseer los conocimientos necesarios sobre su funcionamiento y desarrollo, ni contar con algún tipo de formación acerca de este tipo de programas informáticos a lo largo del Grado en Pedagogía.

A pesar de todas estas dificultades, es fundamental para nosotros resaltar todo lo que nos ha aportado el desarrollo de este estudio de investigación, un estudio que nos ha permitido conocer, de primera mano, aquellas experiencias de exclusión social y educativa que siguen sufriendo las personas con discapacidad de nuestro entorno, aportándonos diferentes perspectivas y conocimientos acerca del fenómeno social que es la discapacidad, en el que intervienen los distintos ámbitos de la vida de una persona.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arnáiz, P. (2003). *Educación inclusiva: una escuela para todos*. Málaga: Ediciones Aljibe.

Barton, L. (2008). Estudios sobre discapacidad y la búsqueda de la inclusividad: Observaciones. *Revista de Educación*, 349, 137-152.

Bolívar, A. (2002). “¿De nobis ipsis silemus?”: Epistemología de la investigación biográfico–narrativa en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4 (1).

Cotán Fernández, A. (2015). *Enseñanza superior y educación inclusiva: múltiples miradas desde las historias de vida de estudiantes con discapacidad* (Tesis Doctoral). Departamento Didáctica y Organización Educativa, Universidad de Ciencias de la Educación, Sevilla.

Dengo, M. C. V. (2012). Miradas epistemológicas desde distintas perspectivas teóricas sobre la discapacidad. *Revista Electrónica Educare*, 16(3), 145-155.

Echeíta Sarrionandia, G. (2004). ¿Por qué Jorge no puede ir al mismo colegio que su hermano?: Un análisis de algunas barreras que dificultan el avance hacia una escuela para todos y con todos. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (REICE)*, 2 (2).

Echeita, G. (2011). “El proceso de inclusión educativa en España. ¡Quién bien te quiere te hará llorar!” *CEE Participación Educativa*, 18, p.117-128.

Echeita, G., & Ainscow, M. (2011). La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Tejuelo*, 12, 26-46.

Echeita, G. y Domínguez, A.B. (2011). “Educación inclusiva. Argumento, caminos y encrucijadas”. *Aula*, 17, pp.23-35.

El Colectivo Ioé (2013). Diversidad funcional en España: Hacia la inclusión en igualdad de las personas con discapacidades. *Revista Española de Discapacidad*, 1 (1) ,33-46.

Escudero J. M. (2005). Fracaso escolar, exclusión social: ¿de qué se excluye y cómo? *Profesorado: Revista de Formación del Profesorado*, 9 (1), 1-24.

Escudero, J.M. y Martínez, B. (2011). “Educación inclusiva y cambio escolar”. *Revista Iberoamericana en Educación*, 55, pp. 85-105.

Ferreira, M.A. (2010). De la minus-valía a la diversidad funcional: un nuevo marco teórico metodológico. *Política y Sociedad*, 47 (1): 45-65.

Flores, J., Gómez, G. R., & Jiménez, E. G. (1999). Metodología de la investigación cualitativa. *Málaga: Aljibe*.

Fontana-Hernández, A., Quirós-Fernández, M., Vargas-Dengo, M. C., & Chavarría-Sobalbarro, S. (2016). Conceptualizaciones de la discapacidad y de las necesidades educativas: Implicaciones para la atención del estudiantado con discapacidad en la Universidad Nacional-UNA. *Universidad en Diálogo: Revista de Extensión*, 5(2), 129-153.

Gil, F. G. (2011). Inclusión y atención al alumnado con necesidades educativas especiales en España. *Participación educativa*, (18), 60-78.

Hornillo Araujo, E., & Sarasola Sánchez-Serrano, J. L. (2003). El interés emergente por la narrativa como método en el ámbito socio-educativo: el caso de las historias de vida.

Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de *igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad* (Boletín Oficial del Estado, 289, de 3 de diciembre de 2003). Recuperado de <http://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2003-22066>

Ley 49/2007, de 26 de diciembre, por *la que se establece el régimen de infracciones y sanciones en materia de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad* (Boletín Oficial del Estado, 310, de 27 de diciembre de 2007). Recuperado de <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2007-22293>

Martínez Rodríguez, J. (2011). Métodos de Investigación Cualitativa. *Revista De Investigación Silogismo*, 1(08).

Moriña Díez, A. (2010). Vulnerables al silencio: Historias escolares de jóvenes con discapacidad. *Revista de educación*, 353, 325-326.

Moriña Díez, A y Molina Romo, V. (2011). La universidad a análisis: las voces del alumnado con discapacidad. *Revista de Enseñanza Universitaria*, 37, 23-35.

Palacios, A. (2008). *El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Madrid: CERMI.

Palacios, A., & Romañach, J. (2006). "El modelo de la diversidad. La bioética y los derechos humanos como herramientas para alcanzar la plena dignidad en la diversidad

funcional". *Derechos y Libertades: Revista Del Instituto Bartolomé De Las Casas*, 11, 17, 231-239.

Parrilla Latas, A., Gallego Vega, C y Moriña Díez, A. (2010). El complicado tránsito a la vida activa de jóvenes en riesgo de exclusión: una perspectiva biográfica. *Revista de Educación*, 351, 211-233.

Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social (Boletín Oficial del Estado, 289, de 3 de diciembre de 2013). Recuperado de <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2013-12632>

Suriá Martínez, R. (2013). Discapacidad y empoderamiento: análisis de esta potencialidad en función de la tipología y etapa en la que se adquiere la discapacidad. *Anuario de Psicología*, 43 (3), 297-311.

Susinos Rada, T. (2009). Escuchar para compartir: Reconociendo la autoridad del alumnado en el proyecto de una escuela inclusiva. *Revista de Educación*, 349, 119-136.

Tamarit Cuadrado, J. y Espejo Leal, L. (2013). Experiencias de empoderamiento de personas con discapacidad intelectual o del desarrollo. *Revista Siglo de Oro*, 44 (2), 22-35.

ANEXOS

Anexo 1: Guión entrevistas biográficas-narrativas alumnado

A. AUTOPRESENTACIÓN

- ¿Tú cómo te presentarías?, ¿Qué dirías, contarías de ti mismo?, Cuéntame lo que tú quieras.
- ¿Qué circunstancias o momentos de tu vida han sido más importantes para ti?
- Dentro de todo lo que hayas podido conseguir en tu vida, ¿de qué te sientes más orgulloso/satisfecho?
- ¿Y de qué menos orgulloso?, ¿Qué es lo que menos te gusta de lo que es/ha sido tu vida?)
- ¿Cuáles son tus perspectivas de futuro?. ¿Crees que se cumplirán?, ¿Cuál crees que va a ser tu futuro?

B. ENTREVISTA BIOGRÁFICA

1. Contexto social y familiar:

- Edad: ¿Qué edad tienes?
- Hermanos: ¿Tienes hermanos?, ¿Cuál es tu relación con ellos?
- Amigos: ¿Tienes amigos?, ¿Cuáles son las personas con las que sueles relacionarte?, ¿Te sientes aceptado?
- Padres: ¿Cuál es la relación con tus padres?, ¿Sueles enfadarte mucho con ellos?, ¿Te ayudan y se implican en lo que haces?, ¿Se preocupan por ti?
- Familia extensa: ¿Cuál es tu relación con el resto de tu familia?, ¿Hay alguien importante para ti?
- Otras figuras de referencia: ¿Quién además de tu familia es importante para ti?, ¿Por qué es así?, ¿Te ayuda?, ¿Cómo es tu relación con él/ella?
- Pareja actual: ¿Tienes pareja?, ¿Cuál es tu relación con él/ella?
- Estudios realizados: ¿Qué estudios tienes?, ¿Dónde estudiaste?
- Contexto en el que vive: ¿cómo es?, ¿Qué tiene de bueno? ¿Qué tiene de malo? ¿Dónde te gustaría vivir?
- El día a día: ¿Cómo es tu día a día actualmente?, ¿Cuáles son tus ocupaciones?, ¿Qué haces?, ¿A qué te dedicas?, ¿Te sientes a gusto/realizado con lo que haces actualmente?
- Por ejemplo, ¿qué hiciste ayer desde que te levantaste hasta que te acostaste?, ¿Y los otros miembros de tu familia?
- ¿Cuál es tu papel en casa?, ¿Cuáles son tus derechos y obligaciones en casa?
- ¿Cómo distribuyes el tiempo: para tareas de casa, ocio, escolares...?
- Conflictos: ¿Crees tener muchos conflictos en el núcleo familiar?, ¿Con

quién/quienes?, ¿Qué comportamiento tuyo disgusta más a tus padres?, ¿Se enfadan muy a menudo?, ¿Cuál les gusta más?

- Ante problemas personales ¿A quién acudes?, ¿Por qué es así?

2. Infancia (etapas de Educación infantil y Primaria)

- Recuerdo más significativos de esa etapa: ¿Qué recuerdas de cuando eras pequeño?, ¿Te gustaba la escuela?, ¿Qué es lo que más te gustaba?, ¿Y lo que menos?
- Centro educativo: ¿Cómo era tu centro?, ¿Qué es lo que más te gustaba?, ¿Y lo que menos?
- Materias y actividades preferidas: ¿Cuáles eran?, ¿Por qué?
- Materias y actividades que menos le gustaba: ¿Cuáles eran?, ¿Por qué?
- Tareas: ¿Hacías tareas distintas a los demás?, ¿Solías ausentarte del aula para trabajar sólo/a en otro aula?, ¿Te gustaba eso?, ¿Cómo te hacía sentir?
- Juegos y actividades preferidas: ¿Cuáles eran?, ¿Solías jugar o realizar actividades en compañía o preferías hacerlo en solitario?, ¿Por qué?
- Calificaciones: ¿Qué notas obtenías?, ¿Por qué crees tú que tus notas eran buenas/malas?, ¿Crees que reflejaban tu esfuerzo y dedicación en la escuela?
- Autoimagen social: ¿Cómo te sentías dentro de los grupos de la escuela?, ¿Consideras que fueses un chico/a popular o más bien no?, ¿Era importante para ti?, ¿Por qué?
- Compañeros: ¿Qué recuerdas de ellos?, ¿Tenías amigos/as en la escuela?, ¿Qué hacías para tener amigos?, ¿Te sentías apoyado/a por tus compañeros, o por el contrario te rechazaban?, ¿Te ayudaban?, ¿Te insultaban o se metían contigo?
- Profesores: ¿Cómo eran?, ¿Cómo era tu relación con ellos?, ¿Alguno influyó particularmente en ti, para bien o para mal?, ¿Qué hacían para ayudarte?, ¿Qué te hubiera gustado que hicieran y que no hicieron?, ¿Crees que los profesores prefieren unos alumnos sobre otros?, etc.
- Éxito escolar: ¿Finalizaste esta etapa con éxito?, ¿Te costó conseguirlo?, ¿Por qué crees que fue así?
- ¿Crees que aprendiste durante esta etapa?, ¿Ves utilidad a aquello que aprendiste en tu día a día?, ¿Podrías ponerme un ejemplo?
- ¿Qué impedimentos o dificultades recuerdas en tu participación en la escuela (social, académica, en el aprendizaje)?
- ¿Tuviste que repetir en alguna ocasión?, ¿En qué curso sucedió?, ¿Por qué crees que pasó?, ¿Consideras que fue bueno el hecho de que repitieses?
- ¿Qué facilidades, ayudas, personas recuerdas en tu participación en la escuela?
- ¿Qué cambiarías en esta etapa si pudieses?

3. Adolescencia (etapa de Educación Secundaria)

- Recuerdos significativos de esa etapa: ¿Qué recuerdas de tu paso a Secundaria?,

¿Qué supuso este cambio para ti?, ¿Fue muy significativo?, ¿Te costó adaptarte a ello?

- Centro educativo: ¿Cómo era tu centro?, ¿Qué es lo que más te gustaba?, ¿Y lo que menos?
- Materias y actividades preferidas: ¿Cuáles eran?, ¿Por qué?
- Materias y actividades que menos le gustaba: ¿Cuáles eran?, ¿Por qué?
- Tareas: ¿Hacías tareas distintas a los demás?, ¿Solías ausentarte del aula para trabajar sólo/a en otro aula?, ¿Te gustaba eso?, ¿Cómo te hacía sentir?
- Juegos y actividades preferidas: ¿Cuáles eran?, ¿Solías jugar o realizar actividades en compañía o preferías hacerlo en solitario?, ¿Por qué?
- Calificaciones: ¿Qué notas obtenías?, ¿Por qué crees tú que tus notas eran buenas/malas?, ¿Crees que reflejaban tu esfuerzo y dedicación en el instituto?
- Autoimagen social: ¿Cómo te sentías dentro de los grupos del instituto?, ¿Consideras que fueses un chico/a popular o más bien no?, ¿Era importante para ti?, ¿Por qué?
- Compañeros: ¿Qué recuerdas de ellos?, ¿Tenías amigos/as en el instituto?, ¿Conservabas los/as mismos/as que en la escuela?, ¿Cambió algo?, ¿Qué hacías para tener amigos?, ¿Te sentías apoyado/a por tus compañeros, o por el contrario te rechazaban?, ¿Te ayudaban?, ¿Te insultaban o se metían contigo?
- Profesores: ¿Cómo eran?, ¿Cómo era tu relación con ellos?, ¿Notaste diferencia con respecto a primaria?, ¿Alguno influyó particularmente en ti, para bien o para mal? ¿qué hacían para ayudarte?, ¿Qué te hubiera gustado que hicieran y que no hicieron?, ¿Crees que los profesores prefieren unos alumnos sobre otros?
- Éxito escolar: ¿Finalizaste esta etapa con éxito?, ¿Te costó conseguirlo?, ¿Por qué crees que fue así?
- ¿Crees que aprendiste durante esta etapa?, ¿Ves utilidad a aquello que aprendiste en tu día a día?, ¿Podrías ponerme un ejemplo?
- ¿Qué impedimentos o dificultades recuerdas en tu participación en la escuela (social, académica, en el aprendizaje)?
- ¿Tuviste que repetir en alguna ocasión?, ¿En qué curso sucedió?, ¿Por qué crees que pasó?, ¿Consideras que fue bueno el hecho de que repitieses?
- ¿Qué facilidades, ayudas, personas recuerdas en tu participación en la escuela?
- ¿Consideras que esta etapa es muy diferente a la etapa de Educación Primaria?, ¿Por qué?
- ¿Qué cambiarías en esta etapa si pudieses?

En caso de no haber finalizado sus estudios en los centros de educación ordinaria, se le preguntarán algunos aspectos como los siguientes:

- ¿En qué curso tuviste que abandonar el colegio/instituto?
- ¿Quién/quienes tomaron la decisión?, ¿Fuiste partícipe de esta decisión?, ¿Estuviste de acuerdo?
- ¿Cuáles fueron las causas por las que se tomó dicha decisión?, ¿Qué es lo que

- crees que falló?, ¿Piensas que fuiste el/la único/a culpable de dicha situación?
- ¿Qué estudios realizaste posteriormente?, ¿A qué te dedicaste posteriormente hasta ahora?, ¿Conseguiste finalizar aquello que hiciste?
- ¿Qué diferencias notabas con respecto a la escuela o el instituto?, ¿Hacías cosas muy distintas a las anteriores?, ¿Te era más fácil?, ¿Cómo te sentías?
- Mirándolo en retrospectiva, ¿Crees que fue una buena decisión?, ¿Te sientes orgulloso/a del camino que has recorrido?, ¿Influyó en otros aspectos de tu vida?, ¿En qué sentido?

4. Perspectivas futuras

- ¿Qué piensas hacer ahora?, ¿Qué es lo que te gustaría hacer a partir de ahora?
- ¿Qué te gustaría conseguir en tu vida?, ¿Piensas que podrás conseguirlo?, ¿Qué es lo que ves más fácil y más difícil?
- ¿Qué impedimentos o dificultades piensas que podrás encontrarte en tu vida a la hora de conseguir tus metas?, ¿Cómo crees que podrás superar esas dificultades?
- ¿Qué acontecimiento te haría más feliz?, ¿Qué es lo que deseas con todas tus ganas que suceda?

5. Experiencia Laboral

- ¿Has trabajado alguna vez?
- ¿Dónde y de qué?
- ¿Qué es lo que hacías en ese trabajo?
- ¿Guarda relación con aquello para lo que te has formado? ¿Y con tus intereses?
- ¿Estabas de acuerdo con las condiciones (sueldo, jornada laboral, horarios, etc...)?
- ¿Te sentías realizado/a?
- ¿En cuáles de tus trabajos te has sentido mejor? ¿Y peor? ¿Por qué?
- ¿Has buscado alguna vez trabajo?
- ¿Cómo se encuentra trabajo?, ¿Qué hay que hacer para encontrar trabajo?
- ¿Cuál ha sido el resultado?, ¿Conseguiste trabajo gracias a tu búsqueda?
- NO: ¿Por qué crees que no lo conseguiste?, ¿Qué dificultades has encontrado?
- SI: ¿Cómo te sentiste al cumplir tu objetivo?
- ¿Qué tipos de trabajo son los que te gusta o gustaría desempeñar?, ¿Crees que conseguirás trabajar de ello algún día?, ¿Crees que eres un buen profesional para esos trabajos?, ¿Por qué?
- ¿Cómo ha afectado ser hombre/mujer en tu trabajo (para conseguirlo, mantenerlo, remuneración, conciliación con la vida familiar)?

Anexo 2: Guión entrevistas biográficas-narrativas padres y madres

1. Contexto social y familiar:

- Nombre completo de tu hijo/a
- Edad de tu hijo/a: ¿Qué edad tiene?
- Hermanos: ¿Tiene hermanos?, ¿Cuál es su relación con ellos?
- Amigos: ¿Tiene amigos?, ¿Consideras que es alguien aceptado?
- Padres: ¿Cuál es vuestra relación con él/ella?, ¿Le apoyáis en lo que hace?, ¿Os implicáis en lo que hace?, ¿De qué formas?
- Familia extensa: ¿Cuál es su relación con el resto de la familia?, ¿Hay alguien de importancia para él o ella?
- Otras figuras de referencia: ¿Hay alguien importante para él o ella que no sea de la familia?, ¿Por qué crees que es así?
- Pareja actual: ¿Tiene pareja?, ¿Le preocupa eso?
- Estudios realizados: ¿Qué estudios tiene?, ¿Dónde estudió?
- Contexto en el que vive: ¿Cómo es?, ¿Qué tiene de bueno para él/ella?, ¿Qué tiene de malo?, ¿Dónde le gustaría vivir?
- El día a día: ¿Cómo es su día a día actualmente?, ¿Cuáles son sus ocupaciones? ¿Qué hace? / ¿A qué se dedica?, ¿Crees que se sientes a gusto / realizado con lo que haces actualmente?, ¿Te lo expresa de alguna forma?
- Por ejemplo, ¿qué hizo ayer desde que se levantó hasta que te acostó?, ¿Y los otros miembros de tu familia?
- ¿Cuál es su papel en casa?, ¿Cuáles son sus derechos y obligaciones en casa?
- ¿Cómo distribuye el tiempo: para tareas de casa, ocio, escolares...?
- Conflictos: ¿Crees que suele tener muchos conflictos en el núcleo familiar?, ¿Con quién/quienes?, ¿Qué comportamiento suyo disgusta más vosotros?, ¿Os enfadáis muy a menudo con él/ella?, ¿Cuál os gusta más?
- Ante problemas personales: ¿A quién acude?, ¿Por qué crees que es así?

2. Infancia (etapas de Educación infantil y Primaria)

- Recuerdo más significativos de esa etapa: ¿Qué recuerdas de cuando era pequeño/a?, ¿Le gustaba la escuela?, ¿Qué es lo que más le gustaba?, ¿Y lo que menos?
- Centro educativo: ¿Cómo era su centro?, ¿Qué es lo que más le gustaba?, ¿Y lo que menos?
- Materias y actividades preferidas: ¿Cuáles eran?, ¿Por qué?
- Materias y actividades que menos le gustaba: ¿Cuáles eran?, ¿Por qué?
- Tareas: ¿Hacía tareas distintas a los demás?, ¿Solía ausentarte del aula para trabajar sólo/a en otro aula?, ¿Qué tipo de apoyos recibía?, ¿Le gustaba eso?, ¿Cómo crees que le hacía sentir?, ¿Te lo expresaba?
- Juegos y actividades preferidas: ¿Cuáles eran?, ¿Solía jugar o realizar actividades en compañía o prefería hacerlo en solitario?, ¿Por qué crees que era eso?, ¿Le aconsejabais en ese sentido?

- Calificaciones: ¿Qué notas/rendimiento obtenía?, ¿Por qué crees tú que sus notas eran buenas/malas?, ¿Crees que reflejaban su esfuerzo y dedicación en la escuela?
- Autoimagen social: ¿Cómo crees que se sentía dentro de los grupos de la escuela?, ¿Consideras que fuese un chico/a popular o más bien no?, ¿Crees que el serlo era importante para él/ella?, ¿Por qué?
- Compañeros: ¿Tenía amigos/as en la escuela?, ¿Recuerdas a algunos de los amigos/as que tenía?, ¿Sabes si hacía/intentaba algo para tener/hacer amigos/as?, ¿Crees que se sentía apoyado/a por tus compañeros, o por el contrario le rechazaban?, ¿Le ayudaban?, ¿Le insultaban o se metían con él/ella?
- Profesores: ¿Cómo crees que eran con tu hijo/a?, ¿Cómo era su relación con ellos/as?, ¿Y la tuya?, ¿Crees que alguno influyó particularmente en él/ella, para bien o para mal?, ¿Qué hacían para ayudarle/ qué apoyos recibía tu hijo/a?, ¿Crees que fue suficiente?, ¿Qué te hubiera gustado que hicieran y que no hicieron?, ¿Crees que los profesores prefieren unos alumnos sobre otros?
- Éxito escolar: ¿Finalizó esta etapa con éxito?, ¿Le costó conseguirlo?, ¿Por qué crees que fue así?
- ¿Qué impedimentos o dificultades recuerdas en su participación en la escuela (social, académica, en el aprendizaje)?, ¿Y para vosotros/as, cuáles fueron los principales impedimentos que encontrasteis en esta etapa como familia con un hijo/a con discapacidad?
- ¿Tuvo que repetir en alguna ocasión?, ¿En qué curso sucedió?, ¿Quién tomó la decisión?, ¿Qué causas fueron las que justificaron la repetición de curso?, ¿Consideras que fue bueno el hecho de que repitiese?
- ¿Qué facilidades, ayudas, personas recuerdas en su participación en la escuela?, ¿Con qué mecanismos de apoyo contásteis como familia de un hijo/a con discapacidad?, ¿Crees que fue suficiente?
- ¿Crees que aprendió durante esta etapa?, ¿Ves utilidad a aquello que aprendió en su día a día?, ¿Podrías ponerme un ejemplo?
- Si pudieses cambiar algo, ¿qué cambiarías de esta etapa en la vida de tu hijo/a?

3. Adolescencia (etapa de Educación Secundaria)

- ¿Cambió algo con respecto a la primaria?
- Recuerdos significativos de esa etapa: ¿Qué recuerdas de su paso a Secundaria?, ¿Qué supuso este cambio para él/ella?, ¿Fue muy significativo?, ¿Le costó adaptarte a ello?, ¿Te lo expresaba?
- Centro educativo: ¿Cómo era su centro?, ¿Qué es lo que más le gustaba?, ¿Y lo que menos?
- Materias y actividades preferidas: ¿Cuáles eran?, ¿Por qué?
- Materias y actividades que menos le gustaba: ¿Cuáles eran?, ¿Por qué?
- Tareas: ¿Hacía tareas distintas a los demás?, ¿Solía ausentarte del aula para trabajar sólo/a en otro aula?, ¿Qué tipo de apoyos recibía?, ¿Le gustaba eso?, ¿Cómo crees que le hacía sentir?, ¿Te lo expresaba?
- Juegos y actividades preferidas: ¿Cuáles eran?, ¿Solía jugar o realizar actividades en compañía o prefería hacerlo en solitario?, ¿Por qué crees que era eso?, ¿Le aconsejabais en ese sentido?
- Calificaciones: ¿Qué notas/rendimiento obtenía?, ¿Por qué crees tú que sus notas eran buenas/malas?, ¿Crees que reflejaban su esfuerzo y dedicación en la

escuela?

- Autoimagen social: ¿Cómo crees que se sentía dentro de los grupos del instituto?, ¿Consideras que fuese un chico/a popular o más bien no?, ¿Crees que el serlo era importante para él/ella?, ¿Por qué?
- Compañeros: ¿Tenía amigos/as en la escuela?, ¿Recuerdas a algunos de los amigos/as que tenía?, ¿Sabes si hacía/intentaba algo para tener/hacer amigos/as?, ¿Crees que se sentía apoyado/a por tus compañeros, o por el contrario le rechazaban?, ¿Le ayudaban?, ¿Le insultaban o se metían con él/ella?
- Profesores: ¿Cómo crees que eran con tu hijo/a?, ¿Cómo era su relación con ellos/as?, ¿Y la tuya?, ¿Crees que alguno influyó particularmente en él/ella, para bien o para mal?, ¿Qué hacían para ayudarle/ qué apoyos recibía tu hijo/a?, ¿Crees que fue suficiente?, ¿Qué te hubiera gustado que hicieran y que no hicieron?, ¿Crees que los profesores prefieren unos alumnos sobre otros?
- Éxito escolar: ¿Finalizó esta etapa con éxito?, ¿Le costó conseguirlo?, ¿Por qué crees que fue así?
- ¿Consideras que esta etapa es muy diferente a la etapa de Educación Primaria?, ¿Por qué?
- ¿Qué impedimentos o dificultades recuerdas en su participación en el instituto (social, académica, en el aprendizaje)?, ¿Y para vosotros/as, cuáles fueron los principales impedimentos que encontrasteis en esta etapa como familia con un hijo/a con discapacidad?
- ¿Tuvo que repetir en alguna ocasión?, ¿En qué curso sucedió?, ¿Quién tomó la decisión?, ¿Qué causas fueron las que justificaron la repetición de curso?, ¿Consideras que fue bueno el hecho de que repitiese?
- ¿Qué facilidades, ayudas, personas recuerdas en su participación en la escuela?, ¿Con qué mecanismos de apoyo contásteis como familia de un hijo/a con discapacidad?, ¿Crees que fue suficiente?
- ¿Crees que aprendió durante esta etapa?, ¿Ves utilidad a aquello que aprendió en su día a día?, ¿Podrías ponerme un ejemplo?
- Si pudieses cambiar algo, ¿Qué cambiarías de esta etapa en la vida de tu hijo/a?

En caso de no haber finalizado sus estudios en los centros de educación ordinaria, se le preguntarán algunos aspectos como los siguientes:

- ¿En qué curso tuvo que abandonar el colegio/instituto?
- ¿Quién/quienes tomaron la decisión?, ¿Fue tu hijo/a partícipe de esta decisión?, ¿Estuvo de acuerdo?
- ¿Cuáles fueron las causas por las que se tomó dicha decisión?, ¿Qué es lo que crees que falló?, ¿Piensas que él/ella/vosotros fuisteis el/la/los único/a/s culpable de dicha situación?
- ¿Qué estudios realizó posteriormente?, ¿A qué se dedicó posteriormente hasta ahora?, ¿Consiguió finalizar aquello que hizo?
- ¿Qué diferencias notabas con respecto a la escuela o el instituto?, ¿Hacía cosas muy distintas a las anteriores?, ¿Le era más fácil?, ¿Cómo crees que se sentía?
- Mirándolo en retrospectiva, ¿Crees que fue una buena decisión?, ¿Crees que tu hijo/a se sienta orgulloso/a del camino que has recorrido?, ¿Y tú?, ¿Influyó esta decisión en otros aspectos de su vida?, ¿En qué sentido?
- ¿Crees que ha cambiado la actitud de la familia con respecto a las distintas etapas de su escolarización? (Si teníais más expectativas o menos, si considerarías

que se ha venido superando y los apoyos han sido correctos, etc....)

4. Expectativas y perspectivas futuras

- Dentro de todo lo que tu hijo/a haya podido conseguir en tu vida, ¿De qué te sientes más orgulloso/satisfecho?
- ¿Y de qué menos orgulloso? (¿Qué es lo que menos te gusta de lo que es/ha sido su vida?)
- ¿Cuáles son tus perspectivas de futuro con respecto a él/ella?, ¿Crees que se cumplirán?, ¿Cuál crees que va a ser su futuro?
- ¿Qué piensa hacer ahora?, ¿Qué es lo que le gustaría hacer a partir de ahora?
- ¿Qué le gustaría conseguir en tu vida?, ¿Y a ti?, ¿Piensas que podrá conseguirlo?, ¿Qué es lo que ves más fácil y más difícil?
- ¿Qué impedimentos o dificultades piensas que podrá encontrarse en su vida a la hora de conseguir sus metas?, ¿Cómo crees que podrá superar esas dificultades?
- ¿Qué acontecimiento te haría más feliz?, ¿Qué es lo que deseas con todas tus ganas que suceda?

5. Experiencia Laboral

- ¿Ha trabajado alguna vez?
 - ¿Dónde y de qué?
 - ¿Qué es lo que hacía en ese trabajo?
 - ¿Guarda relación con aquello para lo que se ha formado? ¿Y con sus intereses?
 - ¿Estabais de acuerdo con las condiciones (sueldo, jornada laboral, horarios, etc....)?
 - ¿Se sentía realizado/a?
 - ¿En cuáles de tus trabajos crees que se ha sentido mejor?, ¿Y peor?, ¿Por qué?
- ¿Ha buscado alguna vez trabajo?
 - ¿Conoce lo que hay que hacer para encontrar trabajo?, ¿Le aconsejáis/ayudáis en ello?
 - ¿Cuál ha sido el resultado?, ¿Consiguió trabajo gracias a esta búsqueda?
NO: ¿Por qué crees que no lo consiguió?, ¿Qué dificultades ha/habéis encontrado?
SI: ¿Cómo se sintió al cumplir su objetivo de encontrar trabajo?
- ¿Qué tipos de trabajo son los que le gusta o gustaría desempeñar?, ¿Crees que conseguirá trabajar de ello algún día?, ¿Crees que es/puede ser un buen profesional para esos trabajos?, ¿Por qué?
- ¿Le ha afectado ser hombre/mujer en su trabajo/búsqueda del mismo (para conseguirlo, mantenerlo, remuneración, conciliación con la vida familiar)?

6. Aportación final

- ¿Te gustaría comentar algo más que no se haya comentado hasta ahora? ¿Alguna aportación más?

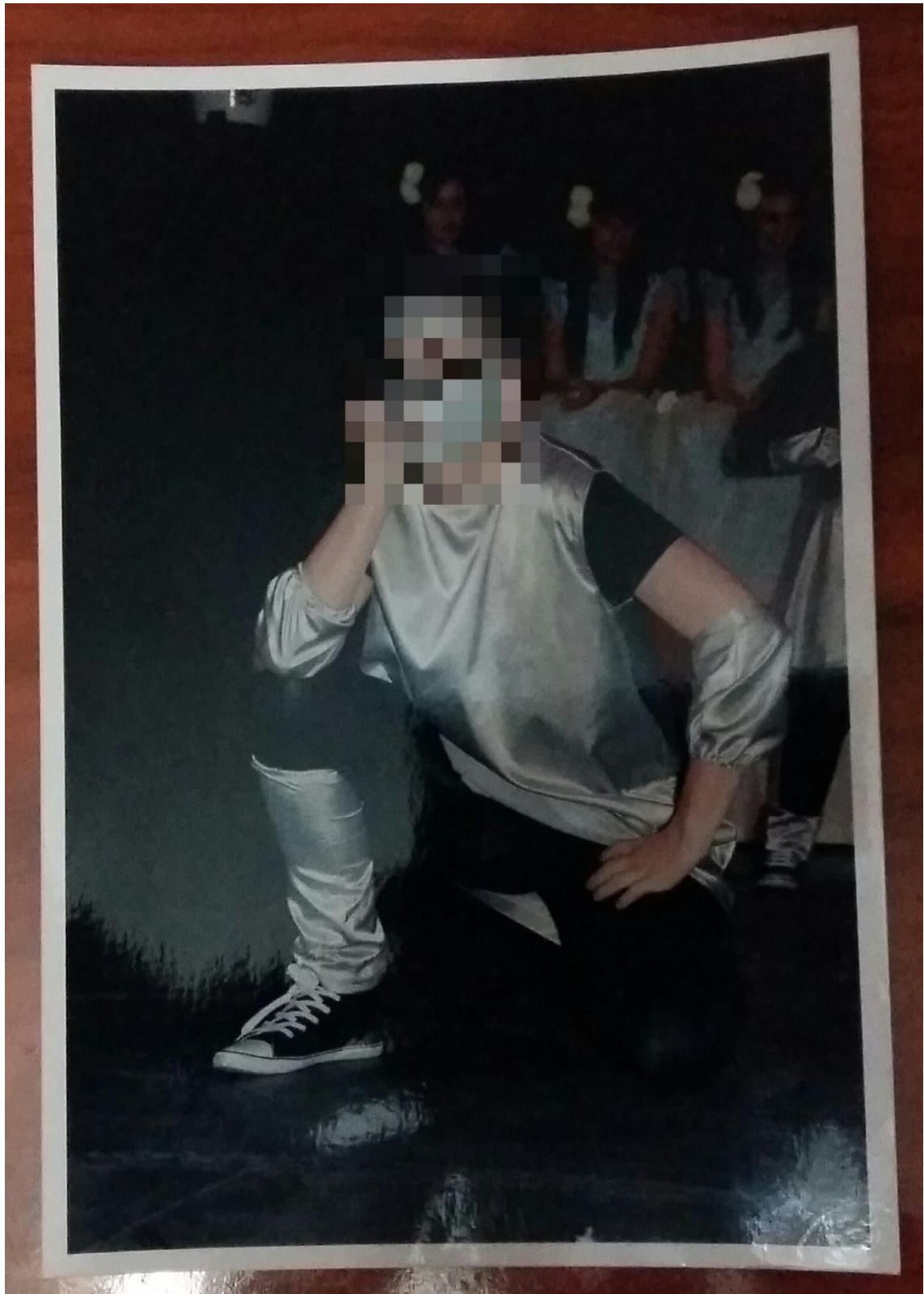
Anexo 3: Guión de las narrativas de la técnica de la fotografía

- Háblame de esta foto
- Describe la foto
- ¿Por qué la has traído?
- ¿Por qué te gusta?
- ¿Qué añadirías y qué quitarías de esta foto?
- ¿Qué pasaba en este momento en tu vida?, ¿Cómo te sentías?, ¿Qué iba bien y qué mal en ese momento?
- ¿Por qué son importantes para ti los que aparecen en la foto?, ¿Falta o sobra alguien en la foto?, ¿Qué relación tienes con ellos ahora?
- ¿De qué momento de tu vida te gustaría tener una foto?
- Si hoy pudieses hacer una foto que reflejase tu situación actual ¿Qué se vería en ella? ¿Quién/quienes estarían?, ¿Haciendo qué?, ¿Dónde?

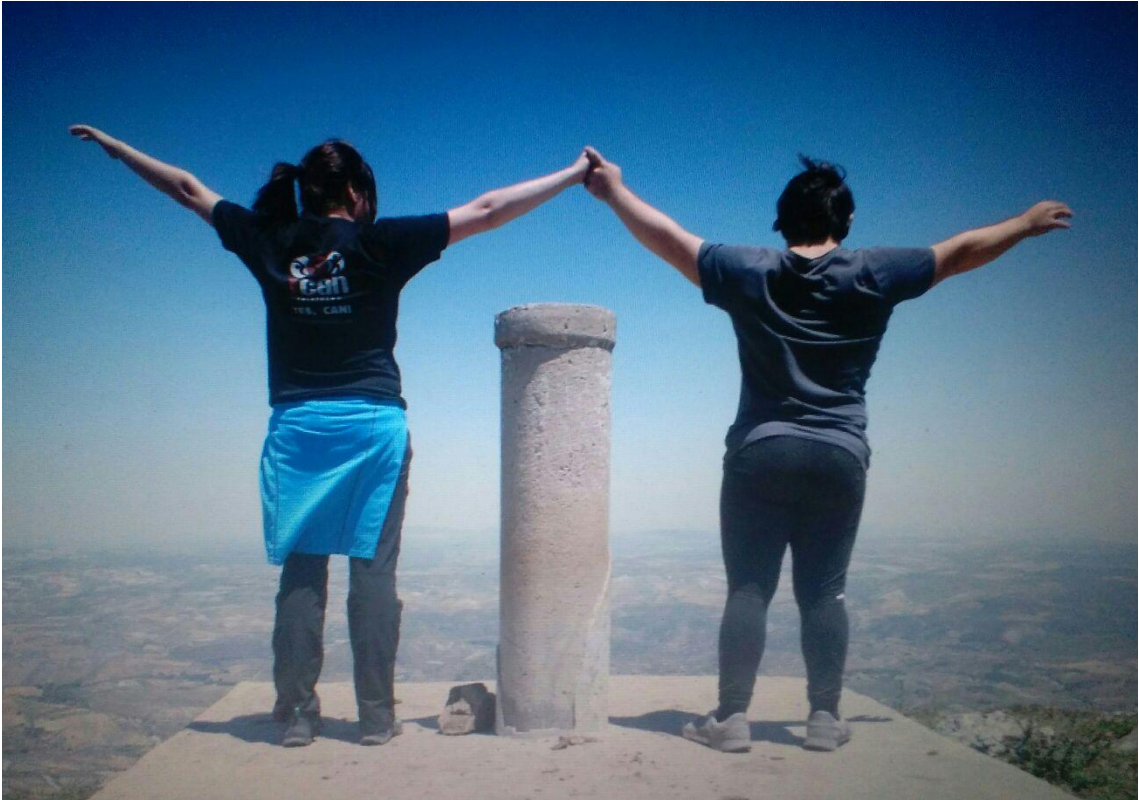
Anexo 4: Fotografías aportadas por los participantes para las narrativas de la técnica de la fotografía



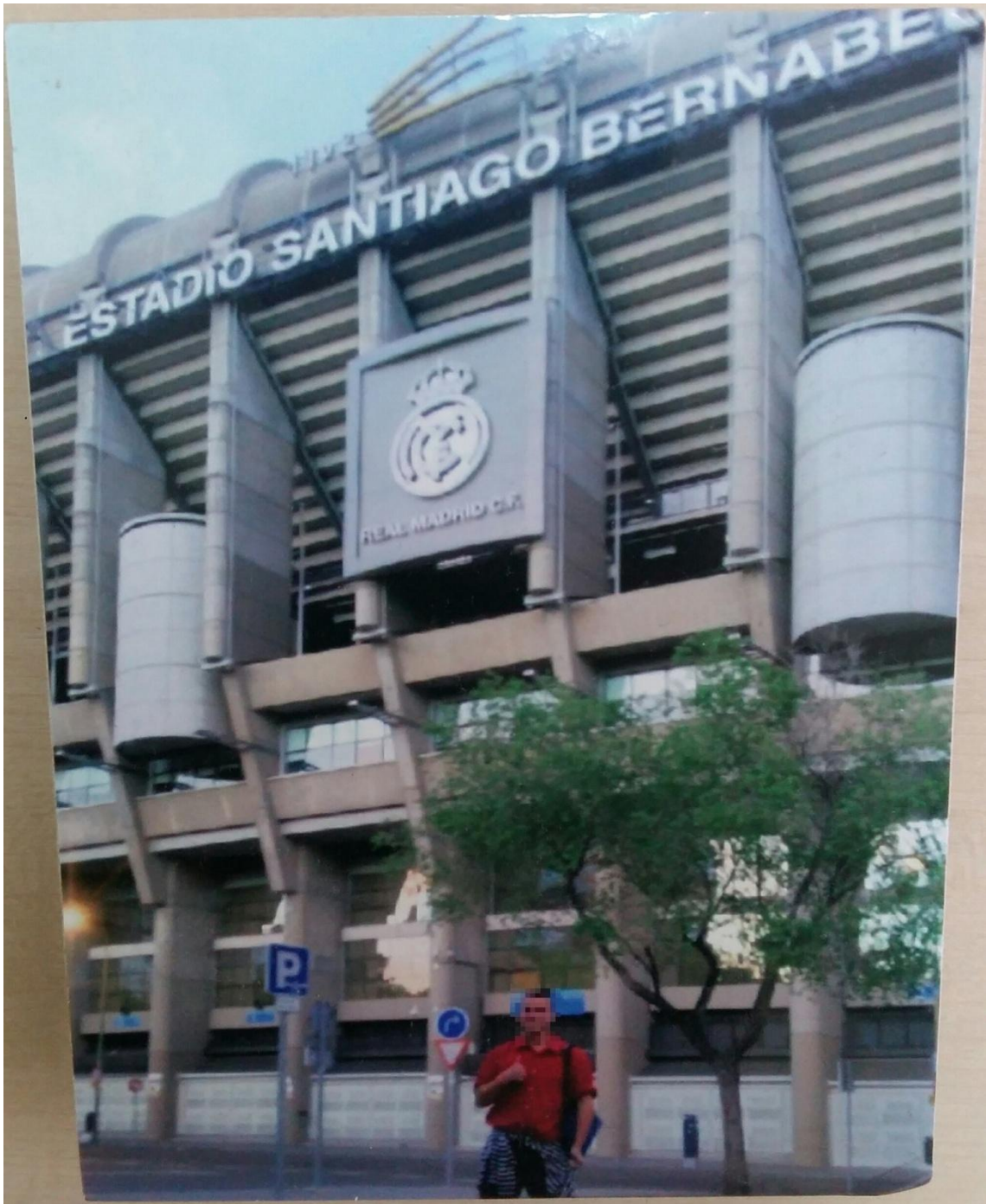
Fotografía aportada por Carmen María



Fotografía aportada por Remedios (madre de Daniel)



Fotografía aportada por Inmaculada (madre de Eduardo)



Fotografía aportada por Antonio Miguel

Anexo 5: Transcripción de las entrevistas biográficas-narrativas

ENTREVISTA BIOGRÁFICA-NARRATIVA

CARMEN MARÍA. 21 AÑOS

E: Entrevistador

C: Carmen María

A. AUTOPRESENTACIÓN

E: ¿Tú cómo te presentarías? ¿Qué dirías o contarías de ti mismo? Cuéntame lo que tú quieras.

C: Mi nombre es Carmen, tengo 21 años. Me gusta mucho dibujar, también me encanta el manga y el anime.

E: ¿Te gusta dibujar sobre qué, qué te gusta dibujar?

C: De todo un poquillo, sobre todo personajes manga.

E: ¿Y tú piensas o consideras que dibujas bien?

C: Aún me falta práctica, pero estamos en ello.

E: Vale, ¿qué momentos de tu vida han sido más importantes para ti? Algunos momentos que te hayan marcado.

C: Mmmm... cuando saqué el título de la ESO.

E: ¿Para ti era importante eso?

C: Si, porque no me lo esperaba (...) también tengo una página dónde subo mis dibujos y conocí una niña, que es la primera vez que no le importaba que tenga discapacidad, y la conocí en persona. Es la primera vez que conozco a alguien por Internet y la conocí en persona.

E: Cuéntame sobre los estudios realizados, a ver, empezamos un poco desde el colegio... ¿la Primaria?

C: Está... la tengo hecha en el Joaquín García.

E: Cuando terminaste la Primaria, ¿qué pasó?

C: Entré en el Leonor de Guzmán... en el IES Leonor de Guzmán.

E: ¿Y terminaste la Secundaria allí?

C: Si...

E: Entonces hiciste Primaria y Secundaria seguidos, ¿no?

C: Si.

E: ¿Y algún estudio superior más que hayas hecho?

C: El Ciclo Medio de Artes Gráficas y Preimpresión en el IES Llanes en Sevilla.

E: Dentro de todo lo que has conseguido en tu vida, ¿de qué te sientes más orgullosa, satisfecha?

C: Mmmm... en estos momentos se me ocurre... nada, en estos momentos.

E: ¿Y de qué menos orgullosa?

C: Mmmm... pues, que podría haber buscado un apoyo cuando estuve en el ciclo medio, y no lo hice desde el principio. Algún... a ver si me sale la palabra ahora... las clases particulares, unas clases particulares, pero no lo hice... porque creí que no me iba a ayudar, porque no conocía tampoco el tema.

E: ¿Cuáles son tus perspectivas de futuro?, ¿crees que se cumplirán?, ¿cuál crees que va a ser tu futuro?

C: A mí me gustaría conseguir... mi sueño, pero... tengo la asociación para que aparte de un trabajo, poder en los tiempos libres poder dedicarme como ahorro, un poquito más de ahorros, a lo que me gusta que es la ilustración.

B. CONTEXTO FAMILIAR Y RELACIONES SOCIALES

E: Muy bien, a ver... estas preguntas son sobre dónde vives, tu familia y eso, ¿vale? (...). ¿Cómo es el sitio dónde vives?

C: En un piso... al lado del cuartel de la Guardia Civil.

E: Y, ¿cómo crees que es?, ¿qué tiene de bueno ese sitio dónde tu vives?

C: Me da comodidad cuando voy para el centro, donde... empecé a andar y transportarme por mi sola.

E: ¿Y algo que tenga de malo dónde tu vives? Algo que digas... “esto no me gusta”.

C: Mmm... a mí me gusta mi barrio.

E: Y, ¿te gustaría vivir en otra parte?

C: Mmm... no. Bueno, en mi casa del campo, que está... mitad Alcalá, mitad Mairena del Alcor.

E: ¿Y allí que pasa, te sientes más cómoda...?

C: Más espacio, más tranquilidad...

E: Hermanos, ¿tienes?

C: Una hermana.

E: Háblame un poco sobre ella, ¿cuál es tu relación con ella?

C: Mmmm... es buena. A veces nos peleamos pero no tanto.

E: Amigos, ¿consideras que tienes muchos o pocos amigos?

C: Mmmm... pocos, pero pocos pero los quiero.

E: ¿Crees que te sientes aceptadas por las personas?

C: Aún, aún, aún...en ese aspecto falta, pero...pero hay personas que si lo aceptan y otras personas no lo aceptan.

E: A la hora de tener amigos, ¿eso te afecta?, de que pueda ser que haya gente que le afecte que tu tengas una discapacidad, ¿qué crees?

C: Un poquillo.

E: A ver, con respecto a tus padres, cuéntame sobre tus padres, es decir, ¿en qué trabajan?, ¿cuál es tu relación con ellos?...

C: Mis padres trabajan en un taller de chapa y pintura, también... hace un mercadillo todos los Domingos de animales.

E: ¿y qué edad tienen, son mayores o...?

C: Mayores.

E: ¿sí?, ¿qué edad más o menos tienen?

C: Entre 40 y 50.

E: Vale, ¿y cómo es tu relación con ellos?

C: Muy buena... aunque a veces discutimos, pero es normal de los padres.

E: Vale, ¿pero es buena?, ¿ellos se preocupan por lo que tú haces día a día?, ¿te ayudan a lo que tú quieres hacer?

C: Sí, aunque... a veces, yo que sé... están un poco confusos... por lo del tema de la crisis y todo.

E: Están alomejor más en sus cosas que en las tuyas, ¿no?

C: (Asienta con la cabeza).

E: Pero, ¿ellos te apoyan en el tema de que tu dibujes y hagas ilustraciones y eso?

C: Sí.

E: ¿y hacen cosas para que tú sigas evolucionando en ese aspecto?

C: Poquito a poquito, por ejemplo, ahora estoy en un taller de pintura.

E: A ver, con respecto al resto de tu familia, ¿hay alguien que sea para ti muy importante? Ya fuera de lo que es tu hermana y tus padres, del resto de tu familia... ¿hay alguien que sea importante para ti?

C: Mmm... no sabría contestarte.

E: ¿No tienes a nadie que tu digas “puedo acudir para cuando tenga algún problema”? Dentro de tu familia.

C: A una prima mía.

E: ¿Y cómo es tu relación con ella?

C: Ella... yo a ella le digo “tata”. Tengo buena relación con ella.

E: Y, ¿por qué ella?, ¿por qué crees que ella es especial para ti?

C: Porque siempre he estado con ella cuando era chiquitita... y se preocupa por mí.

E: Vale, ¿pareja actual tienes?

C: No.

E: A ver, en tu día a día... ¿cómo es tu día a día?, ¿qué sueles hacer?

C: Mmm... Suelo, sobretodo... me gusta mucho dibujar, también estoy en una academia de inglés porque estos dos años me han entrado ganas de aprender inglés, también voy a las clases de pintura... y ya no suelo hacer mucho por la tarde... también voy a aquagym.

E: Vale, ¿y te sientes a gusto con todo lo que haces?

C: Si... si no, no lo haría.

E: Por ejemplo, ¿qué hiciste ayer desde que te levantaste hasta que te acostaste?

C: Por la mañana estuve en la biblioteca haciendo prácticas, unas prácticas a través de la asociación... por la tarde estuve descansando un poco, también estuve dibujando en digital... que he compartido con una chica el dibujo, y luego me fui a clase de inglés.

E: Y los otros miembros de tu familia, ¿qué hicieron desde que se levantaron hasta que se acostaron ayer?

C: Mi hermana va a Bachillerato... cuando termina Bachillerato hay días que viene un profesor de matemáticas, porque no se le dan... porque le está costando un poco la parte de matemáticas... y a veces... tenía exámenes... estos días exámenes y estaba estudiando para sacarlo bien.

E: Vale, eso tu hermana, ¿y tus padres?

C: Mi padre trabaja por la mañana y por la tarde... y mi... y mi madre estuvo de ensayos para un teatro, también estuvo para ordenar unas fotos para el calendario del año que viene.

E: ¿Cuál es tu papel en casa?, es decir, ¿qué obligaciones tienes en casa, que es lo que tienes que hacer? Si hay algo que tengas que hacer.

C: Mmm... a veces suelo hacer más... hacer las camas, y también poner los platos y quitar los platos... pero aún me faltan hacer más cosillas.

E: ¿Y mamá y papá te dicen que tienes que hacer más cosillas dentro de casa?

C: Si.

E: Vale, ¿cómo distribuyes el tiempo para todo? Para las tareas de venir a aquí, de las prácticas... ¿crees que llevas bien esa distribución de tiempo?

C: Aún me falta mejorarla... porque me... hay cosas que me falta hacer y... porque no me organizo bien... me falta tiempo.

E: A ver, con respecto a los conflictos, ¿crees tener muchos conflictos en la familia?

C: No tanto... no solemos estar mucho... pelearnos ni nada. Solemos ser una familia tranquila, no tenemos muchas peleas.

E: ¿Con quién sueles tener más conflictos de los tres?

C: Con mi madre.

E: Y, ¿por qué crees que es eso?, ¿por qué crees que es con mamá?
C: Porque a veces no me doy cuenta que tengo que hacer las cosas y... no lo hago.
E: Entonces, ¿dirías que es ese el comportamiento que más disgusta a tu madre?
C: Si.
E: ¿Se enfada muy a menudo contigo por ello?
C: No...
E: Y, ¿qué comportamientos de los que tienes en casa le gusta más a tus padres y a tu hermana?, ¿de qué se sienten orgullosos de ti?
C: Mmm... no se me... no se me ocurre ninguno. Supongo que le gusta mucho como dibujo y la vida que tengo, porque a cualquiera no... no es capaz de coger un programa de ordenador para colorear digitalmente un dibujo...

C. ETAPA DE LA INFANCIA (EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA)

E: Ahora, las preguntas que te voy a hacer es sobre tu etapa en el colegio... ¿en qué colegio estuviste?
C: En el Joaquín García.
E: ¿Qué recuerdos tienes de cuando eras pequeña e ibas al Joaquín García? Algo que se te venga a la mente, lo primero que pienses.
C: Mi maestra de apoyo.
E: Y, ¿por qué crees que se te viene ese recuerdo?
C: Porque estaba mucha parte de mi tiempo con ella.
E: ¿Te gustaba la escuela?, ¿te gustaba ir al colegio?
C: Si.
E: ¿Qué es lo que más te gustaba?
C: Mmm...no sabía decirte... que conocí a mi amiga del colegio... en la clase de apoyo.
E: ¿Y lo que menos te gustaba del colegio?
C: Que... sentirme un poquito ignorada por los compañeros de clase que no son... no tienen discapacidad.
E: Vale... tu centro, el centro dónde ibas, ¿cómo era?, ¿te gustaba?
C: Era muy cómodo el sitio...
E: ¿Qué es lo que más te gustaba del colegio, de lo que era el sitio?
C: El recreo... Era grande.
E: ¿Y lo que menos te gustaba del sitio, de las clases, del patio, de...?
C: No sé... en estos momentos... no se me ocurre...
E: Vale, no se te ocurre nada... ¿cuáles eran las asignaturas preferidas tuyas en el colegio?
C: Mmm... plástica y conocimiento del medio... que se llamaba así en el colegio... y gimnasia.
E: Y, ¿por qué crees que te gustaban esas tres?
C: Mmm... conocimiento del medio porque había temas que me quedaba embobada al leerlo y al escucharlo... gimnasia porque me dejaba muy tranquila, me encantaba hacer gimnasia, salir fuera de las clases, sobretodo... y plástica porque me daba mucha tranquilidad.
E: Y, plástica además supongo que relacionado con lo que haces hoy día que es el dibujo. Vale, ¿y las asignaturas que menos te gustaban? Si había alguna...
C: No hay ninguna que me... que me desagradara. Es más... las matemáticas no me llegó a gustar en la Secundaria, pero en la Primaria como que no... que no me importaba, que me sentía cómoda.

E: Vale, ¿hacías tareas distintas a los demás?, ¿cuáles eran esas tareas?, ¿recuerdas algo?

C: Si... sobretodo me ponían muchas fichas.

E: ¿Y esas tareas distintas las hacías dentro del aula con los demás o fuera?

C: Fuera... en la clase de apoyo

E: Vale, cuéntame esa clase de apoyo como era.

C: Iba pues en grupo de 5 personas por lo menos, y otros 5 en otro lado, porque iba dividido en dos partes.

E: Y allí, ¿qué os ponían a hacer?

C: Fichas... fichas, por ejemplo, de matemáticas, de lengua...

E: Vale, y dentro de ese aula de apoyo, me has comentado que tenías una profesora, ¿no?

C: Si

E: ¿Te gustaba ir al aula de apoyo?

C: Si... sí que me gustaba.

E: Pero, ¿te sentías bien al ir al aula de apoyo y no estar con los demás, o por otra parte te sentías...?

C: Mmm... como que en esta época no me... me da igual dónde estuviera.

E: ¿Cuáles eran los juegos que te gustaban más? Algún juego que tu recuerdes que te gustase.

C: El de 1, 2, 3 pollito inglés.

E: ¿Solías jugar o realizar actividades en compañía, con mucha gente, o preferías hacerlo sola?

C: No lo sé... no lo sé... no sabría decirte porque en esta época estaba ahí... no lo recuerdo bien.

E: Con respecto a las calificaciones, ¿qué notas obtenías en el colegio?

C: Ah... no recuerdo exactamente más o menos cuánto pero creo que era entre un 6 y un 7.

E: Y, ¿crees que tus notas eran buenas o malas?

C: Me conformaba.

E: Y, ¿por qué crees que eran un 6 o un 7, por ejemplo, y no eran más?, ¿tú te esforzabas lo suficiente?

C: Es que... no recuerdo.

E: Esas notas que me has comentado, ¿reflejaban bien todo lo que tú te esforzabas y todo lo que tú hacías?

C: Me faltaba esforzarme más.

E: Y, ¿por qué crees que no te esforzabas todo lo que tenías que esforzarte?

C: Porque también... en esta época me sentía confusa... mmm... que no... que en esta época sentía que ya el colegio... ¡ay! no me sale ahora....

E: Te sentías confusa, ¿en qué sentido?

C: Que como que me daba un poquillo igual estar en el colegio.

E: Vale, ¿cómo te sentías dentro de tu escuela, dentro de la clase? Dentro de tu clase grande... ¿cómo te sentías?

C: Bueno... un poquito ignorada, excepto por los profesores. Ignorada por los compañeros.

E: ¿Consideras que fueses una chica popular o más bien no?

C: No

E: ¿Eso era importante para ti, el ser popular... en aquella época?

C: Mmm...no me... no echaba mucha cuenta de eso.

E: Con respecto a los compañeros, ¿qué recuerdas de ellos, de los compañeros del colegio?

C: Que me sentía un poco... ignorada.

E: ¿Tenías amigos en la escuela?

C: Dos que me juntaba en la clase de apoyo...

E: ¿Qué hacías para tener más amigos de tu clase, por ejemplo? Si hacías algo.

C: No solía hacer nada.

E: Pero, ¿por qué no querías o por que no sabías como hacerlo?

C: Creo que... porque no sabía como hacerlo... nadie me enseñó a cómo hacerlo.

E: Vale, ¿te sentías apoyada por tus compañeros o por el contrario te rechazaban?

C: Algunos... un poco rechazada, porque no todo era así pero tampoco solían juntarse conmigo tampoco.

E: Y, ¿por qué crees que te rechazaban?

C: Pues... creo que porque no suelo hablar mucho, aparte que tengo discapacidad.

E: ¿Te ayudaban cuando tú necesitabas ayuda?

C: Es que no recuerdo muy bien la etapa del colegio... en ese aspecto.

E: Y, ¿te insultaban o se metían contigo?

C: No... eso no.

E: Con respecto a los profesores, ¿cómo eran contigo?, ¿qué recuerdas de ellos, tanto los de clase como los del aula de apoyo?

C: Muy buenos...

E: ¿Si? Cuéntame algo sobre ellos.

C: Es que no... lo que pasa que... hay algunos profesores que no recuerdo como era mi trato... como nos llevábamos... que no, que no recuerdo... no recuerdo muy bien a algunos maestros.

E: Vale, y con los que recuerdas más o menos, ¿cómo era tu relación?

C: Muy buenos.

E: ¿Alguno influyó en ti, es decir, alguno fue muy importante para ti?, ¿por qué?

C: Mi maestro de inglés, porque es el que más veo... porque tiene una familia, porque es amigo de una familia mía.

E: Y en el colegio, ¿cómo era tu relación con él?

C: Muy buena, además me ayudó... por ejemplo, recuerdo una vez que... que teníamos que mandar cartas a otra clase de Andalucía en inglés y me ayudó con el texto y todo.

E: ¿Qué hacían todos los demás profesores para ayudarte, es decir, se sentaban contigo, te apoyaban, te preguntaban que dificultades tenías?

C: No recuerdo...

E: ¿Y en el aula de apoyo?

C: Hacíamos fichas.

E: ¿Y la profesora te ayudaba?

C: Si.

E: ¿Cómo era tu relación con ella?

C: Muy buena... es que tenía tantas profesoras que...

E: ¿Has tenido muchas profesoras en el aula de apoyo?

C: Si... de diferentes etapas, porque se ha tenido que ir o...

E: Vale, ¿qué te hubiera gustado que los profesores hicieran por ti que no hicieron? Algo que tú piensas que "si me hubieran ayudado en esto, me hubiera gustado más".

C: Mmm... por ejemplo, si hubiera habido un libro igual que el de los compañeros pero en lectura fácil, hubiera tenido la misma educación más o menos de los compañeros... pero la diferencia que tuviera lectura fácil.

E: ¿Algo más?

C: Recuerdo que en... ella me adaptaba un poco los exámenes, y ahora recuerdo una vez que se le olvidó dárselo a la maestra y la maestra me dio un examen normal, ¿no? Y no se creía que había sacado un 9.

E: ¿Crees que los profesores prefieren a unos alumnos sobre otros? Es decir, si tienen preferencias dentro de su clase.

C: No sé a qué te refieres en estos momentos.

E: Si tenían a sus preferidos dentro de clase...

C: No, no recuerdo...

E: A ver, con respecto al éxito escolar... ¿finalizaste la Primaria con éxito?

C: Tuve que repetir 6º para estar mejor preparada.

E: Tuviste que repetir 6º, ¿por qué crees que pasó?

C: No sé... suelen hacerlo con todos... con la mayoría. Con todos... todas las personas con discapacidad.

E: ¿Con todas las personas con discapacidad suelen hacerlas repetir para estar mejor preparadas?

C: Si.

E: Y, ¿consideras que fue bueno que repitieses, para ti?

C: No sé... en esa época echabas un poco de menos cuando se van los compañeros a otro lugar, pero les pasa a todos.

E: Y, ¿con respecto a ti para aprender y eso, tú crees que fue bueno antes de pasar al instituto?

C: Si...

E: ¿Te ayudó a tener más seguridad?

C: Si... porque en la segunda etapa fue cuando pasó lo del examen que te comenté.

E: ¿Te costó conseguir finalizar estos estudios, los de Primaria?

C: No.

E: ¿Crees que aprendiste durante primaria?, ¿recuerdas algo de lo que aprendiste?, ¿te ha servido para tu vida?

C: Ahora... no sé, hay cosas como que se te olvida un poco cuando va pasando el tiempo.

E: Pero, ¿hay algo que digas tu “pues esto me ha sido útil en mi día a día”?

C: No sé... las matemáticas, por ejemplo, o la lengua.

E: Vale, ¿qué dificultades recuerdas de la escuela?, ¿qué es lo que más te costó de la escuela?

C: Mmm... pues el hecho de los compañeros, pero nada más... no tenía más problemas.

E: Académicamente, tú puedes decir que has tenido una buena etapa en primaria, ¿no?

C: Si

E: Y, ¿qué facilidades, ayudas o personas tuviste en la escuela? Ya me has comentado que tuviste un profesor y que tenías un aula de apoyo, pero aparte... ¿quién más te pudo ayudar?, o ¿qué crees que fue más fácil para ti dentro de la primaria?

C: Mmm... no, no lo recuerdo del todo... no recuerdo exactamente.

E: ¿Qué es lo que para ti te ayudó a terminar primaria?

C: Los maestros de apoyo sobretodo.

E: ¿Pasabas mucho tiempo en ese aula de apoyo, lo recuerdas?

C: Si... sobre todo cuando tocaba lengua y matemáticas, porque no recuerdo si se llegó también un poquito a conocimiento del medio, pero creo que lo principal era lengua y matemáticas.

E: Vale, ¿cambiarías algo de la primaria si pudieses?

C: Mmm... si se pudiera cambiaría el hecho de lo que te comenté que se pudiera hacer libros normales... pero aunque tuvieran lectura fácil para personas con discapacidad, como un resumen, ¿no?... y así, más o menos tienen la misma...

D. ETAPA DE LA ADOLESCENCIA (EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR)

E: Muy bien, ya hemos terminado con la primaria... ahora la secundaria, que eso por lo menos lo tienes más reciente, ¿no? Son más o menos las mismas preguntas (...) ¿qué recuerdas sobre tu paso a Secundaria? Del paso del colegio al instituto.

C: Que en 1º la clase fue horrible.

E: ¿Si?, ¿qué pasó en esa clase?

C: Porque al principio me tocó una clase que era terriblemente.

E: ¿Qué supuso el cambio de la primaria a la secundaria para ti, fue duro ese cambio?

C: Me quitó un poquito las ganas al principio de estar en el instituto...

E: ¿Y por qué crees que te quitó un poco las ganas?

C: Porque había gente que no tenían paciencia.

E: ¿Y te refieres a alumnos o profesores?

C: A alumnos... cuando se trabaja en equipo me refiero.

E: Vale, ¿te costó entonces adaptarte al instituto?

C: Si.

E: ¿Qué es lo que más te costó?

C: El hecho de que a veces teníamos que pagar justo por pecadores.

E: Vale, ¿algo más?

C: Y la manía que tenía la gente por... de los apellidos

E: ¿De los apellidos?

C: Que a veces se sentaban por apellidos.

E: Con respecto al centro educativo... me has dicho que el Leonor de Guzmán era, ¿no?, ¿cómo era tu centro, te gustaba?, ¿qué es lo que más te gustaba del centro?

C: Si... el aula...no sé ahora... me gustaba todo, todos los sitios.

E: ¿Cuáles eran tus asignaturas favoritas y por qué?

C: Plástica... porque hacía... cada vez me gustaba más en esa época dibujar y ya me estaba dando cuenta de que me gustaba mucho dibujar.

E: ¿Y las que menos te gustaban?

C: Mmm... mmm...por aquí por esta época, no me gustaba... aún no me gustaba ninguno... al principio aún no me gustaba ninguno.

E: ¿Y en todo tu paso por Secundaria, alguna asignatura que no te gustase?, ¿por qué?

C: Matemáticas... porque se ponían un poco más difícil y te liaban un poquito el orden para sacar la cuenta.

E: ¿hacías tareas distintas a los demás también en el instituto?, ¿cuáles, recuerdas algunas?

C: Si... era como un libro adaptado, que también te dejaba escribir por encima...

E: Y, ¿solamente trabajabas con ese libro?

C: Y algunas veces con fichas.

E: Y ese trabajo que tu hacías, ¿lo hacías en clase o fuera de clase?

C: En clase y a veces en casa.

E: ¿En este instituto no había aula de apoyo?

C: Si, si que había.

E: ¿Y no ibas a aula de apoyo?

C: Si... y también había clase de refuerzo.

E: Vale, ¿y a que ibas a aula de apoyo?
C: Sobretudo a matemáticas y a lengua.
E: Y, ¿cómo trabajabas allí en el aula de apoyo?
C: Nos ponían... a veces trabajábamos del libro, del mismo libro... y a veces nos ponían las fichas.
E: O sea, ¿hacías lo mismo en el aula que en clase de apoyo, pero en clase de apoyo con otros compañeros con dificultades, no?
C: Si
E: ¿Te gustaba eso... de salir del aula, o de lo que tú hacías en el aula con el libro mientras los demás compañeros hacían otra cosa?
C: Estaba acostumbrada de Primaria.
E: Pero, ¿te gustaba?
C: Bueno... me sentía muy a gusto. En ese tiempo estaba... me sentía también a gusto.
E: Vale, y en el aula de apoyo, que te sacasen de clase... y te llevasen al aula de apoyo ¿te sentías a gusto? ¿Crees que eso estaba bien para ti?
C: Si... al principio sí.
E: Y después, ¿qué pasó?
C: ¡No sé!... desde que me pasé al ciclo medio me di cuenta de que no tenía el mismo nivel... que el nivel de las adaptaciones era muy bajo.
E: Vale, a ver... con respecto a los juego o las actividades que hacías en el instituto, ¿cuáles eran?
C: No solía hacer muchos juegos... no, solía hacer actividades... las pruebas, por ejemplo, lo del balón medicinal, creo que se llama... el que creo que era así y lo intentabas lanzar lo más lejos...
E: ¿Y solías jugar sola o con el resto de compañeros?
C: Me encontraba... me encontré con mis amigos del año pasado y estuve con ellos.
E: ¿del colegio?
C: Si.
E: ¿Qué notas más o menos obtenías a lo largo de todo el instituto?
C: En un principio... yo creo que un 6 o 7 menos en plástica y religión... que era lo más alto... después... no me acuerdo, pero tuve que repetir 3º, porque el maestro de apoyo me dio la oportunidad de sacarme el título y me dio la oportunidad de entrar en el programa de diversificación.
E: ¿Cómo te sentías dentro de la clase del instituto?
C: Después del cambio de 1º, muy bien... aún faltaba también como en primaria que se animara la gente a juntarse con una persona con discapacidad, pero estaba mejor y más tranquila...
E: Y, ¿consideras que fuese popular o no?
C: No.
E: ¿Era importante para ti en el instituto serlo?
C: Tampoco.
E: Compañeros, ¿Qué recuerdas de los compañeros del instituto?
C: Había algunos que eran como que no hay, parece que estaban en la clase para pasar el tiempo, no para sacarse algo; y otros eran súper majos.
E: ¿Tenías amigos en el instituto?
C: Mis compañeros del colegio y unos cuantos que estaban, que me encontré de aquí.
E: ¿De la asociación?
C: Si.
E: ¿Cambió algo con respecto a tus amistades?
C: No, tenía las mismas.

E: ¿Hacías algo para hacer amigos en el instituto?

C: No solía hablar mucho, pero me juntaba con los que conocía.

E: ¿Te sentías apoyada por tus compañeros o te rechazaban en el instituto?

C: Algunos... le faltaba... algunos si y otros no.

E: ¿Te ayudaban algunos de ellos?

C: Ahora no recuerdo... es parte. Hace tiempo ya... que no...

E: ¿Te insultaban o se metían contigo en el instituto?

C: En el primer... se reían por una tontería... que era por lo del apellido, que te comenté.

E: ¿Y eso cómo te hacía sentir?

C: No se... al principio me calló mal... pero, me enseñaron a darme igual de lo que... por ejemplo, que... que, que entra por un oído y sale por el otro.

E: Vale, con respecto al éxito escolar, ¿finalizaste la Secundaria con éxito?

C: Sí, por un... con un 5.

E: Entonces, desde 1º a 4º, ¿llegaste a 4º de la ESO?

C: Sí.

E: ¿Te costó conseguirlo eso?

C: Sí, porque en 3º y en 4º me metieron más caña por el inglés porque en las demás clases me daban fichas... fichas de inglés... y sin inglés como que no se consigue sacar el título, que estuve a punto de no conseguir el título por el inglés.

E: ¿Tuviste que repetir en alguna ocasión?

C: En la Secundaria para entrar en diversificación.

E: ¿En qué curso sucedió eso?

C: En 3º... me metieron ya los libros normales... para que viera que podría... tener el mismo nivel que los que están en el perfil de... a ver si me sale... de los que están en diversificación.

E: Entonces, te cambiaron de tus libros que tenías...

C: A libros normales de diversificación...y también me ayudaba un poquito mi maestro de apoyo para que viera que me fueran bien...

E: Eh... ¿consideras que fue bueno el hecho de que repitieses?

C: Sí, porque... como me dijo que tenía la oportunidad de sacarme el título, ya me daba igual si repetir o no.

E: ¿Qué impedimentos o dificultades recuerdas del instituto?, ¿qué dificultades tenías en el instituto?

C: Mmmm... Por ahora... ninguna. El hecho que caía algunos problemáticos que molestaban a la mayoría por sus tonterías.

E: Y luego ya en diversificación te fue bien y no tuviste ningún problema académico...

C: No... las matemáticas me costó un montón, pero en las otras asignaturas como que se quitó de... como que se quitó de matemáticas y que se sumó a otras asignaturas... porque... porque venía, por ejemplo, tenía como otra asignatura metida dentro... y en lengua pasaba igual, estaba lengua, literatura, geografía creo que era y otra más, que no me acuerdo... si, geografía... espérate, se me ha ido... el de matemáticas, el de... estaba ciencias tecnológicas que era matemáticas, biología, física y química y tecnología...

E: Vale, ¿y qué facilidades, ayudas o personas recuerdas en el instituto? Es decir, si hay algo que te ayudó a sacarte el título, si hubo alguien que te ayudó especialmente...

C: Mi... una prima mía.

E: ¿En qué te ayudaba, que hacía ella para poder ayudarte?

C: Daba clases particulares con ella.

E: Vale, ¿cambiarías algo del instituto si pudieses?

C: Diría lo mismo que lo que te comenté de primaria... que los libros estuvieran en lectura... que hubiera un libro igual que el de los compañeros, pero que tuviera lectura fácil.

E: Y, ¿crees que aprendiste durante esta etapa de secundaria?, ¿recuerdas lo que aprendiste?

C: Si...de algunas cosas, y de algunas cosas... y en plástica, como que me entró las ganas de lo que ahora me gusta hacer, dibujar.

E: ¿Ves utilidad a lo que aprendiste en tu día a día? Es decir, “esto lo he aprendido para mi día a día”.

C: Se podría mejorar pero... si.

E: ¿Y que crees que podría mejorar?

C: Un poquito...que sea más... el nivel de... el nivel de los... que hubiera oportunidad para todos igual, del mismo nivel... y también que le facilite un poco el aprendizaje, para que puedan conseguir sus sueños.

E: Los profesores, ¿cómo eran, que recuerdas de ellos y cuál era tu relación con ellos más o menos?

C: Tenía tantos profesores que... por ejemplo, la maestra de Religión era súper maja.

E: Pero en general, ¿eran buenos contigo?, ¿tu relación era buena con ellos?

C: Conmigo sí.

E: ¿Notaste diferencia con respecto a primaria con los profesores? Es decir, si en Primaria se comportaban de una manera contigo que ya en Secundaria no vistes, o...

C: Mmm... no sabría decirte en ese aspecto. Creo que me trataban igual.

E: ¿Alguno influyó particularmente en ti?, ¿fue muy importante para ti?, ¿por qué?

C: Mi maestro de apoyo... porque me caía muy bien y me reía mucho con él, aprendí con él y me ayudó a conseguir mis objetivos. Y también había un maestro que al principio me caía mal porque parecía borde... pero en el fondo, me ayudó mucho, que fue mi profesor del ámbito tecnológico.

E: ¿Qué te hubiera gustado que hicieran los profesores y no hicieron en Secundaria? Algo que tú pienses y digas “pues esto me hubiera gustado que lo hiciesen”.

C: No, no...un poco más atención... porque a veces me cuesta explicarme y cuando tengo una duda... y a veces no me... me daba corte de levantar la mano.

E: Aparte de la atención, ¿algo más?

C: No... porque creo que ya te lo comenté... no.

E: Vale, una vez que ya terminaste secundaria, ¿qué estudios realizaste?

C: Un ciclo medio... estuve matriculada en un ciclo medio de artes gráficas y preimpresión.

E: ¿Te costó entrar en el ciclo?

C: No... porque había una plaza para personas con discapacidad.

E: ¿Qué hacías en el módulo?, ¿te costó adaptarte al módulo?

C: Mmm... si, sobre todo por la teoría... por la práctica iba bien, aunque me costó al principio del curso, porque las matemáticas se me dio un poco por ahí abajo... y hay otra teoría porque era muy largo... mucho texto.

E: ¿Hacías algo diferentes a los demás?

C: No.

E: ¿No te adaptaban nada?

C: No podían...

E: No podían, ¿por qué?

C: Por el tema de la evaluación.

E: Y los profesores y los compañeros, ¿cómo te veías en el ciclo?

C: Al principio me costó relacionarme con mis compañeros, pero algunos... me uní más por... por el gusto, por el gusto de cada uno.

E: Entonces, ¿hiciste amigos, no?

C: Si

E: Y con los profesores, ¿tenías buena relación con ellos?

C: Al principio... con uno me costó... me costó un poco llevarme bien con él, pero... pero los demás sí.

E: ¿Y por qué crees que sucedió eso, por cómo daba las clases o por cómo era contigo?

C: Porque al principio... pensó que me debería de haber quitado del ciclo.

E: Vale, ¿algunas diferencias con respecto a la escuela y el instituto?, ¿tú crees que había diferencias?

C: Era totalmente diferente... me gustaba, aunque me costara... me gustaba porque era más cómodo de... relacionarse, que cuando estaba en Secundaria. Además, era algo que me gustaba.

E: ¿Te sentías bien haciendo lo que hacías?

C: Si.

E: ¿Finalizaste los estudios del ciclo medio?

C: Si... pero no llegué a titularme ni nada.

E: Y, ¿por qué crees que pasó eso, por qué no llegaste a titular?

C: Primero porque me costaba resumir la teoría para sacarla bien en los exámenes... lo que te comenté que no caí que podía haber pedido ayuda a mi prima desde el principio y ya a la mitad... y las prácticas me iban, las prácticas me iba bien.

E: Y, ¿quién tomó la decisión de que dejases el módulo?

C: No lo dejé... lo intenté hasta el último momento

E: Aun así, ¿crees que hacerlo te ha servido en tu vida, para ti?

C: Mas conocimientos... aunque no haya sacado el título, se manejar otro programa, otros programas... evolucioné un poco.

E: ¿Te sientes orgullosa de lo que has hecho todo este tiempo?

C: Si.

E. PROYECTO DE VIDA FUTURA

E: Ahora ya perspectivas futuras y un poco de experiencia laboral (...) ¿qué piensas hacer ahora?, ¿qué te gustaría hacer? (...) ahora mismo, ¿qué haces?

C: Pues ahora estoy haciendo las prácticas en la biblioteca y también me estoy sacando el inglés.

E: ¿Qué es lo que te gustaría hacer entonces, cuando acabes todo eso?

C: A ver si puedo intentar por cuenta propia dedicarme... dedicarme a la ilustración, porque ahora están un poco mal las cosas para gastarse el dinero en una academia.

E: ¿Qué te gustaría conseguir en tu vida?

C: Intentar dedicarme a lo que me gusta.

E: ¿Piensas que podrás conseguirlo?

C: Mmm... no lo sé exactamente.

E: ¿Qué dificultades crees que vas a encontrar a la hora de conseguirlo?

C: Porque... pienso que la gente prefieren confiar en alguien... en alguien que ya haya trabajado... estudiado en eso profesionalmente.

E: ¿Y lo que ves más fácil?, es decir, ¿qué es lo que tú crees que te va a ayudar a conseguir un trabajo? Lo que tú tienes que te va a ayudar a conseguir un trabajo. Por ejemplo, el hecho de que no todo el mundo dibuja igual, ¿no?

C: Depende si... porque trabaje o no... alomejor quiere hacerlo en tipo autónomo, o por enlaces.

E: Vale, ¿qué es lo que deseas con todas tus ganas que suceda ahora?

C: Mmm... no sabría decirte en estos momentos.

E: Vale, con respecto a la experiencia laboral... estas son las últimas preguntas ya, ¿vale? (...) ¿has trabajado alguna vez?

C: Mmm... trabajado, trabajado... trabajado, trabajado no, pero haciendo prácticas sí.

E: Vale, ¿y de qué has hecho las prácticas?

C: De auxiliar de reprografía... y también auxiliar de un poquito de todo, porque me están enseñando de todo un poquillo.

E: ¿Y dónde haces eso?

C: Lo hice en Agosto en el San Francisco De Paula

E: ¿Algunas prácticas más que hayas hecho?

C: Esas... es la primera vez que hago prácticas.

E: ¿Qué es lo que hacías en ese trabajo?

C: Imprimir... no, imprimir no... fotocopiar, escanear...fotocopiar y escanear sobretodo... y en las segundas prácticas que estoy haciendo con la asociación tiene más cosillas en medio...

E: ¿Y qué haces en esas prácticas?

C: A veces ordeno los libros alfabéticamente... le pongo cuando vienen nuevos libros y nuevos discos de DVD para que piten cuando salgan de la biblioteca...

E: Vale, todas esas prácticas que tú has hecho, ¿guardan relación con lo te has formado?

C: Mmm... creo que no.

E: ¿Y con lo que a ti te gusta?

C: No... pero también me gusta.

E: ¿Estabas de acuerdo con las condiciones, es decir, el tiempo que estás allí, lo que haces y todo eso?

C: Si. Tenía buenos compañeros... me he sentido muy tranquila... porque la biblioteca me da tranquilidad.

E: ¿Te sientes realizada al hacer eso?

C: Si

E: ¿En cuál de los dos trabajos te has sentido mejor o cuál te ha gustado más?

C: En ambos... porque fue en el mismo sitio, porque fue en el mismo sitio las prácticas.

E: ¿Has buscado alguna vez trabajo?

C: No.

E: ¿Cómo piensas que se encuentra trabajo?

C: Intentar buscarlo... paseando por las calles, también por internet...

E: ¿Qué tipos de trabajo son los que te gusta desarrollar?, ¿o que te gustaría?

C: El de ilustradora... o un poquito de diseño.

E: ¿Crees que conseguirás trabajar de ello algún día?

C: Mmm...quién sabe, alomejor se queda como una forma de ganarme dinero, aunque tenga un trabajo.

E: ¿Crees que eres una buena profesional para esos trabajo, aunque haya dificultades que mejorar?

C: Si.

E: Vale, la última preguntas. ¿Ha afectado ser hombre o mujer en tu trabajo?, ¿crees que si hubieses sido un hombre, hubiese sido distinto?

C: No... no lo sé. Creo que no.

E: Pues nada Carmen, muchas gracias por participar en este estudio.

C: De nada.

ENTREVISTA BIOGRÁFICA-NARRATIVA

ANTONIO MIGUEL. 23 AÑOS

E: Entrevistador

A: Antonio Miguel

A.AUTOPRESENTACIÓN

E: Bueno, buenos días Miguel

A: Buenos días

E: Esta entrevista que te voy a hacer es sobre aspectos de tu vida, ¿vale? Vamos a empezar por una serie de preguntas... que son un poco generales. ¿Tú cómo te presentarías? ¿Qué dirías o contarías de ti? Cuéntame lo que tú quieras.

A: Yo soy Antonio Miguel, todo el mundo me dice Miguelito o Miguel, tengo 23 años, vivo en Dos Hermanas, Sevilla, y mis aficiones son el fútbol, el baloncesto, todo lo relacionado con el deporte (...) la música me gusta el cante hondo, el rock y el flamenco.

E: Vale, ¿qué circunstancias o momentos de tu vida han sido más importantes para ti?

A: Mi sueño era conocer Madrid, y lo he conocido.

E: Y, ¿algo más?

A: Y fui a Portimao, a conocer aquello, en Portugal.

E: Vale, y personalmente algo que te haya marcado con respecto a tu vida, a tu familia...

A: En estos momentos estoy muy feliz con mi familia.

E: ¿Y los estudios realizados? De primaria, secundaria y lo que has hecho.

A: Por ejemplo de Primaria, tenía hecho... tengo... matemáticas, lengua y todo eso adaptadas... los mismos temas que mis compañeros pero adaptadas y había unos cuantos que también tenían, no eran discapacidad pero también tenían adaptados los libros directamente.

E: Eso en Primaria, ¿secundaria?

A: En Secundaria igual, directamente adaptado, los contenidos y todo eso. Porque yo mandé un informe y dijeron "mira pues este chiquillo necesita apoyo en esto", y alomejor hacían un grupito de apoyo y directamente ellos te enseñaban lo mismo que en la clase, y alomejor yo pisaba la clase 2 o 3 horas nada más... que directamente lo pisaba poco.

E: ¿Y después los estudios superiores?

A: Eso... no tenía.

E: ¿En secundaria llegaste a finalizar los estudios?

A: No... me quedé en 3º

E: Vale... dentro de lo que has conseguido en tu vida, de todo el camino que has recorrido, ¿de qué te sientes más orgulloso?

A: Que soy más independiente en las cosas que hago y eso.

E: ¿Y de qué es lo que menos orgulloso te sientes? Si hay algo que te gustaría volver atrás y no hacerlo.

A: Mmmm... yo no veo nada.

E: ¿Cuáles son tus perspectivas de futuro?

A: Mis perspectivas de futuro es ser entrenador de fútbol y estar con unos chiquillos entrenando todos los días.

E: ¿Crees que se cumplirán?

A: Yo espero que si [Sonríe]

E: ¿Cuál crees que va a ser tu futuro entonces? Aparte de querer ser entrenador de fútbol.

A: Lo que salga, a mi me da igual. Da igual que sea albañil, me da igual que sea... lo que sea, yo me adapto.

E: Vale, pasamos a la segunda parte, que son preguntas acerca de tu familia, el contexto dónde vives y las relaciones que mantienes con los demás

B. CONTEXTO FAMILIAR Y RELACIONES SOCIALES

E: El sitio donde vives, ¿cómo es? ¿Qué tiene de bueno y qué tiene de malo?

A: De bueno que es una zona muy tranquila, que tengo enfrente un parque para hacer barbacoas y es un parque infantil, ruidos ninguno, prácticamente pasan pocos coches y es muy buen sitio el que tengo (...) alrededor de Dos Hermanas, directamente no está dentro pero está alrededor.

E: Y... ¿algo de malo?

A: Lo malo es que tengo el tanatorio al lado.

E: ¿Te gustaría vivir en otro sitio?

A: No, yo en Dos Hermanas, yo no cambio.

E: Vale, hermanos, ¿tienes hermanos?

A: 4 hermanos.

E: Háblame un poco de ellos, de cómo te llevas...

A: Mi hermana tiene... yo me llevo 5 años con mi hermana. Mi hermana tiene 18, otro 17, otro 14 y el más chiquitito tiene 6. (...) yo me estuve 5 años sólo, hasta que nació mi hermana y dije "uy, que contento tengo una hermana. Uy, voy a estar muy a gustito". Cuando pasó mi hermana, otro hermano y dije "uy, ya somos tres. Uy, estamos más unido, uy". Y cuando pasó esos momentos, dije "uy, otro", y en 2006 o 2007 mi hermano chiquitito con 6 años.

E: ¿y la relación con ellos?

A: Muy bien. Me dicen "illo Miguel, voy a salir con mis amigas, ¿te vienes?" y salgo con ellas a veces y muy bien, con ellos muy bien. No tenemos problemas ninguno, ellos me ayudan y yo les ayudo, por ejemplo, a los estudios también les ayudo yo un poquito.

E: Entonces sales con ellos, haces actividades con ellos y os lleváis bien...

A: ¡Hombre!

E: Emmm... con respecto a amigos, ¿tú crees que tienes muchos o pocos a amigos?

A: ¡Yo tengo un montón! [Se ríe]

E: ¿Eres una persona muy sociable?

A: Si... yo alomejor voy a un sitio, alomejor voy a Sevilla, o alomejor voy a Peñarroyo y conozco gente, voy conociendo gente y ese es mi...

E: ¿Y la relación con tus amigos?

A: Bien, muy bien. Si tengo cualquier cosa, cualquier... si alomejor si me pasa algo y no puedo contárselo a mis padres, se lo puedo contar a mis amigos, todo eso.

E: Con respecto a tus padres, ¿la edad de ellos más o menos?

A: Mi madre tiene 42 y mi padre tiene 48.

E: ¿Y la relación con tus padres?

A: Genial, nos llevamos bien.

E: ¿En qué trabajan?

A: Mi padre ahora mismo está trabajando en un chapú y mi madre está limpiando casas.

E: ¿Y ellos se preocupan o se han estado preocupando todo este tiempo por ti, por tu educación, por lo que tú haces o por lo que tú quieres hacer?

A: Si, que se preocupan. Y ellos son los que me ayudan a veces a encontrar el centro donde estoy mejor y si no estoy mejor, le digo “mira mamá que no me gusta este centro” y me dice “si no te gusta este centro, pues vamos a cambiar de centro”, y directamente se preocupan por mí al máximo.

A: Vale, que por tu familia te sientes respaldado tanto por tus padres como por tus hermanos. Con respecto a la familia extensa, es decir, al resto de tu familia que ya no son tus padres y tus hermanos, ¿hay alguien para ti que sea importante?

A: Mi tía.

E: ¿Y por qué es importante tu tía para ti?

A: Porque fue la que cuando mis padres no estaban, ella me cuidaba... la que me llevaba cuidando siempre, y para empezar es mi madrina. Y eso, directamente, para mi tía es como una madre dentro de mi familia, la hermana de mi madre.

E: Y al resto de la familia, ¿los ves con frecuencia?, ¿haces actividades en familia? o...

A: Depende, porque si alomejor uno vive en Cádiz, otro vive en Dos Hermanas, directamente nos vemos poco.

E: Vale, ¿y otra persona que sea importante para ti aunque no sea de tu familia?

A: Pues mi presidente que me llevo bien con él, de fútbol.

E: ¿Y por qué es alguien importante para ti?

A: Porque es quien tiene una responsabilidad sobre mí, alomejor si me pasa algo en cualquier sitio, él se responsabiliza. Está más atento por mí que a sus jugadores, directamente.

E: Pareja actual, ¿tienes?

A: No.

E: Vale, cuéntame tu día a día, ¿cómo es tú día a día ahora?

A: Ahora cojo el autobús por la mañana, vengo al centro, hago los deberes o cualquier cosa que tenga que hacer y después pues los Martes y Miércoles tengo que ir a las prácticas, hago mis cositas dentro de las prácticas, voy a Sevilla o voy... cojo el autobús de vuelta (...) ya cuando llego a Dos Hermanas cojo otro autobús y directamente llego a mi casa, y en mi casa hago... pongo la mesa a veces, friego... que tenemos un cuadrante cada uno y me pongo a fregar, y después cuando ya terminamos... alomejor a las 7 tengo que llevar a mi hermano al Kárate, si tengo cosas que hacer para estar dentro de mi casa las hago, pero si no tengo nada que hacer veo una serie o una película.

A: Vale, emmm... esos son tus ocupaciones, ¿no?

E: Si

A: ¿Te sientes a gusto con lo que haces ahora?

E: Si, me siento a gustito.

A: Porque haces un poco de todo, ¿no?

A: Hago un poquito de todo.

E: Por ejemplo, ¿qué hiciste ayer desde que te levantaste hasta que te acostaste?

A: ¿Ayer? Pues me levanté, me fregué mi boca y todo... la higiene personal. Hice mi higiene, me tomé mi cola cao, cogí el autobús a las 7:30, a las 8 menos 10 o menos 5 me tomé un cafelito enfrente del ayuntamiento, 8:30 8:45 entré en el Ayuntamiento.

E: Después, cuando estuve en el ayuntamiento, fui a correos a las 9 y pico, cogimos las cartas del ayuntamiento y repartí las cartas en el ayuntamiento. Ya cuando... al cabo de un buen rato, fuimos a Sevilla a la Diputación de Sevilla a entregar varios documentos (...) cuando ya terminé, vine, cogí mis cosas y directamente cogí el autobús, llegué a Dos Hermanas, cogí el autobús urbano para mi casa, puse la mesa, el agua... todas las cosas de la mesa, y ya cuando vino mi madre, ea pues preparar las cosas, cuando terminamos de comer recoger la mesa, y yo fregué los platos y todo eso (...) cuando terminé, descansé, hice lo que hice en el ayuntamiento como un diario de campo,

apuntar lo que hice, y firmar el parte de asistencia que tengo del ayuntamiento (...) cuando ya terminé, vi una serie de “Allí Abajo”, la vi completa (...) cuando terminé todo eso, me afeité, me duché, me puse la camiseta del Sevilla para irme para la peña. Ya cuando terminé en la peña sevillista a las 23:30, 23:40 volví a mi casa a acostarme y todo eso.

E: ¿Y los otros miembros de tu familia, que hicieron ayer, por ejemplo?

A: Estudiaron unos cuantos, uno se fue conmigo para la peña... algunos cuantos estudian. Mi hermano chiquitito hace los deberes, el otro estudia para las personas mayores, mi hermana enfermería para el grado superior.

E: Vale, ¿cuál es tu papel en casa, es decir, cuáles son tus obligaciones en casa? ¿Qué es lo que tienes que hacer?

A: Yo... alomejor poner la mesa cuando llego... pongo la mesa, pongo los vasos, pongo... preparando la mesa para cuando lleguen ellos ya tengan preparada la mesa. Los fines de semana me toca a mí a veces, entre nosotros dos de una habitación, limpiar la habitación, hacer la cama de limpio... esas son mis obligaciones.

E: Vale, ¿y cómo te distribuyes el tiempo para todo? ¿Crees que lo haces bien la distribución de tiempo?

A: Si... tengo un tiempo para hacer unas cosas y digo... alomejor me levanto a las 9 y digo “ea” ya he terminado de desayunar, recojo mis cosas y a las 9 y 30 ya empiezo a limpiar mi cuarto hasta las 10:30 o 11...

E: Con respecto a conflictos, ¿crees tener muchos conflictos en casa?

A: Yo no tengo ninguno... ninguno, ninguno.

E: ¿Hay algún comportamiento tuyo que disguste a tus padres o que no les guste?

A: No... mmm

E: ¿Y se enfadan muy a menudo?

A: Mmmm... nunca. Alomejor cuando hago cualquier cosa que no les guste a ellos. Cuando me dicen Antonio Miguel... digo “oju, malo”

E: Ponme un ejemplo de algo que tú hagas.

A: Alomejor, ¿como te digo?... Alomejor si no hago caso en ese momento ya empiezan a reñirme o...

E: Vale, ¿y cuál de tus comportamientos les gusta más a tu padre y a tu madre?

A: Que me porto bien, soy una persona paciente... que no tengo, que no soy... tengo mucha paciencia con ellos.

E: Ante los problemas personales que tú puedas tener, ¿a quién acudes?

A: Hombre si tengo cosas personales a mi tía. Se lo cuento primero a mis padres y si mis padres no pueden, se lo cuento a mi tía.

E: Y, ¿por qué tu tía?

A: Porque tengo más afinidad a ella que alomejor a otros tíos

E: Y ella, ¿te aconseja, te ayuda ante esos problemas?

A: Me ayuda.

C. ETAPA DE LA INFANCIA (EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA)

E: Vale, pues empezamos con la parte referente a educación primaria, ¿vale? (...) ¿En qué colegio estuviste?

A: En el colegio las “esportadas”, en un barrio de Dos Hermanas.

E: ¿Qué recuerdas de cuando eras pequeño?

A: Que tenía una plantilla, directamente... tenía buenos maestros que me ayudaban, me ayudaban un poco a adaptarme las cosas que tenía que hacer y todo eso, que alomejor si me pegaba cualquier chiquillo que estaba allí, con decir “quillo me ha pegado este”,

cogía mi plantilla e iba a pegarle directamente a ese, que tenía un buen respaldo de mi plantilla, directamente tenía buena plantilla tenía allí.

E: ¿te gustaba la escuela?

A: Me gustaba

E: Y, ¿qué es lo que más te gustaba y lo que menos?

A: Lo bueno era los amigos y lo malo, a veces, los maestros.

E: El centro educativo, ¿cómo era tu centro?

A: Muy bueno porque tenía logopeda y tenía clase de apoyo. Directamente tenía las dos cosas.

E: Vale, ¿qué es lo que más te gustaba de tu centro?

A: El patio.

E: ¿Y lo que menos?

A: Lo que menos estudiar.

E: ¿Cuáles eran las asignaturas favoritas tuyas y por que?

A: Matemáticas, porque me gustaba siempre desde chiquitito, hacia problemas... me gustaba las sumas, las restas, dividir de 2 o 3 cifras. Me gustaba mucho.

E: ¿Y las que menos te gustaban?

A: Inglés.

E: ¿Por qué crees que era el inglés?

A: Porque yo no sabía inglés, poco. Yo tenía, yo siempre sacaba en los exámenes un 5 o un 4, siempre era lo más bajo.

E: Vale, tareas, ¿hacías tareas distintas a los demás en tu día a día?, es decir, dentro de tu día a día cuando llegabas al colegio, ¿hacías algo distinto a los demás?

A: Sí, por ejemplo cuando tenía clases de apoyo, hacía tareas diferentes a los otros. A veces me decían “illo Miguel, pues tienes que hacer en clase de apoyo esta actividad que va a entrar en...”. A veces hacía diferente y a veces no, a veces las mismas tareas.

E: Vale, ¿y estabas más tiempo en clase de apoyo o en tu clase?

A: Lo mismo, alomejor cambiando los días... tenía varios días en la clase, casi todos los días en la clase de apoyo, pero unas cuantas horas dentro de mi clase.

E: Vale, y... entonces solías ausentarte para trabajar. ¿Y te gustaba eso?

A: Me gustaba...

E: ¿te hacía sentir bien?

A: Sí, tenía buen rollito con mi maestra y con los compañeros otros.

E: Juegos y actividades preferidas.

A: Yo jugaba siempre en el colegio al fútbol, y cuando no teníamos la pista, protestar contra los maestros diciendo “el barco de chanquete...” y así hacíamos el cachondeo.

E: ¿Solías jugar en compañía o en solitario?

A: En compañía siempre.

E: ¿Y por qué te gusta en compañía?

A: Porque me siento mas grande... como decirte, más... me gusta más mejor la compañía que la soledad.

E: Las calificaciones. ¿Qué notas obtenías más o menos? ¿Eran buenas o malas?

A: 5, 6... siempre sacaba.

E: ¿Tú crees que esas notas eran así y no eran más, porque?

A: Porque yo no alcanzaba más... yo era el 5 o 6 y ya está.

E: Y, ¿reflejaban el esfuerzo que tu hacías?

A: Ellas si... me decían “ea, pues tú te has esforzado mucho. Ea pues te voy a subir la nota un punto más”. Siempre tenía buenas notas.

E: ¿Tú crees que te evaluaban con respecto a tus compañeros?

A: No porque yo tenía un libro adaptado y tenían que adaptarse al libro, me evaluaban con respecto al libro.

E: Vale, ¿cómo te sentías dentro del grupo de la escuela? De tu clase y eso.

A: Genial.

E: ¿Consideras que eras un chico popular o no?

A: Yo era un chico popular, me conocía casi todo el mundo que estaba allí.

E: Y, ¿eso era importante para ti, el ser popular?

A: Si.

E: ¿Por qué?

A: Porque cada día cuando pasaba, cada día estaba más contento con mis compañeros que otros compañeros. Nosotros teníamos un grupito y alomejor... otra clase tenía otro grupito.

E: Vale, emmm... con respecto a los compañeros, ¿qué recuerdas de ellos?

A: Que eran cariñosos conmigo, que eran simpáticos, que eran amables, que cada vez que había un cumpleaños me invitaban a su cumpleaños.

E: Entonces, tenías amigos en la escuela.

A: Si.

E: Y, ¿tú hacías algo para hacer amigos?

A: Eh... si, como te llamas... ayudarle, si tenía un problema le ayudaba. Directamente era el consejero... yo le daba siempre.

E: Y, ¿te sentías apoyado por tus compañeros, o por el contrario te rechazaban?

A: Si

E: ¿te ayudaban en lo que necesitabas?

A: Si

E: ¿te insultaban o se metían contigo alguna vez?

A: Nunca.

E: Algo más que quieras decir sobre tus compañeros.

A: Si alomejor, si me insultaban o cualquier... otro niño, alomejor otro... que se pasaba conmigo, le decía "illo, se ha metido este conmigo", directamente la plantilla iba directamente a pegarle a ese, decían "a este ni meterse con él ni nada". Directamente tenía...

E: Vale, y los profesores, ¿cómo eran contigo?

A: Muy buenos, eran y son muy buenos.

E: ¿y la relación con ellos?

A: Genial

E: ¿alguno influyó particularmente en ti, es decir, fue importante para ti para bien o para mal?

A: Para bien... uno, de todos los que he tenido.

E: ¿y ese por qué?

A: Porque lo conocía desde muy chiquitito... lo conocían directamente de la barriada, que directamente éramos conocidos...

E: ¿Qué hacían los profesores para ayudarte?

A: Pues alomejor me decían "oye Miguel va a haber un examen, va a entrar del libro esto y esto, estúdiatelo" y directamente ellos me ayudaban "illo Miguel que esto y esto entra, ¿vale? Pues ya sabes, estúdiatelo que te voy a meter en la hoja del examen esas preguntas".

E: Vale, y en el día a día, ¿en qué te ayudaban?

A: Alomejor un poquito de lengua, un poquito de matemáticas, un poquito de sociales... para cambiar, no siempre los mismos... vamos cambiando de asignaturas... o ciencias de la naturaleza...

E: ¿Qué te hubiera gustado que hiciesen y no hicieron los profesores?
A: Yo no tengo nada que decir... ninguna queja.
E: ¿Crees que los profesores prefieren a unos alumnos sobre otros?
A: No... todos son iguales
E: Con respecto al éxito escolar de esta etapa ¿finalizaste Primaria con éxito?
A: Si
E: ¿te costó conseguirlo?
A: Me costó un poquito...
E: ¿y por qué crees que fue así?
A: Porque me tenían que adaptármelo todas las cosas para mi estudio y todo eso.
E: ¿crees que aprendiste durante la etapa de Primaria?
A: Aprendí un montón de cositas nuevas y...
E: ¿ves utilidad en aquello que aprendiste en tu día a día?
A: Si
E: ¿puedes ponerme un ejemplo?
A: Por ejemplo, cuando estuvimos de excursión en la Sierra de Cazorla para aprender a la naturaleza, dónde estaba el río... todo eso, y aprendimos cosas de la naturaleza muy bonitas.
E: ¿Qué impedimentos o dificultades recuerdas de la escuela? Aquello que te costara mucho en lo académico, en los aprendizajes...
A: Un poquito en los aprendizajes, que directamente me costaba más que al resto de mis compañeros.
E: ¿Y tuviste que repetir en alguna ocasión en Primaria?
A: Si, dos veces... en 2º y en 1º de la ESO, que estaba dentro también del mismo colegio.
E: Y, ¿en 2º de Primaria que sucedió, que cree que sucedió?
A: Que no sabía algunas cosas y por eso repetí... al no saber esas cosas, directamente me costó un poquito más para pasar a 3º
E: ¿Consideras que fue bueno que repitieses?
A: Muy bueno, porque para mí era un repaso... ya sabía directamente...ya al hacer el repaso, sabía hacer directamente las cosas.
E: Vale, ¿Qué facilidades, ayudas o personas recuerdas de tu participación en la escuela?
A: Yo ayudé a una compañera mía a hacer un trabajo, que no sabía, y me dijo “illo Miguel tengo que hacer ver... una monografía de un jugador” y ella la chavala diciendo “que no tengo internet” y yo directamente con mi cabeza le dije “se llama este nombre... tal, tiene el apodo este”, yo directamente le ayudé a hacer el trabajo.
E: ¿Y los demás te ayudaban a ti?
A: Ellos sí... me decían “illo para hacer el resumen este...”, diciendo “e, pues tienes que subrayar esto, esto, y esto”.
E: Vale, y...entonces, ¿qué facilidades vistes en tu participación en la escuela, es decir, los profesores, los compañeros... que... como te facilitaban a ti tu día a día?
A: Pues alomejor, del libro sacaban una copia y ya resumía... el resumen directamente, y directamente tú te estudiabas el ejercicio... decías “hoy me han enviado un resumen”... pues ea... me ha facilitado...
E: ¿te facilitaban un poquito el trabajo, no?
A: Si
E: ¿cambiarías algo de esta etapa de Primaria?
A: No.

D. ETAPA DE LA ADOLESCENCIA (EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR)

E: Pasamos a secundaria, ¿vale? En secundaria las preguntas son muy similares (...) ¿qué recuerdas de tu paso a secundaria, de primaria a secundaria?

A: Que cambié completamente... que fue un cambio muy grande para mí... ya cuando llegué a Secundaria de la primaria, dije “uy, ya esto parece otra cosa”, diciendo “uy”... ya tenía... los primeros días no encontraba amigos directamente, que no sabía con los que yo estaba... yo decía “uy, estoy solitario, no encuentro la plantilla que quiero”... ya directamente, conocí un primo, no es primo mío pero nos decimos primos y me dijo “ea Miguelito vente con nosotros que no te va a pasar nada”... pues al tercer o cuarto día ya me junté y tenía mi plantilla hecha... iba mi primo pues clase por clase diciendo “eh... quien se meta con mi primo que yo le puedo pegar a cualquiera”.

E: Vale, ¿supuso un cambio para ti importante?

A: Muy importante

E: Y, ¿te costó adaptarte al instituto?

A: Me costó, me costó... en 2º o el 1º de la ESO me costó bastante.

E: Vale, ¿Qué es lo que más te costó crees tú?

A: Que saqué, por ejemplo, de la primera evaluación saqué 2 cates, en segundo no sé que me pasó que saqué 5... y ya en la tercera evaluación dije “yo voy a esforzarme a ver si me puedo sacar 2º de la ESO”, me esforcé y todo eso y me quedó una... y para Septiembre fui con mi resumen, y todas esas cosas que tenía que hacer... para prepararme el examen, y aprobé el examen con un 6.

E: Y, ¿cómo era tu centro?

A: Era... tenía tecnología, dos aulas de tecnología, una clase de música, una de religión, que era muy grande...

E: ¿Qué es lo que más te gustaba y lo que menos?

A: Lo que más me gustaba era una maestra de matemáticas que había allí que daba matemáticas a unos cuantos, y a unos cuantos pasaban de ella... que directamente me gustaban las matemáticas, y aprendía matemáticas más avanzadas que en el colegio

E: ¿Materias y actividades preferidas, cuáles eran tus asignaturas favoritas?

A: Las más eran matemáticas... lengua... y sociales

E: Y, ¿por qué?

A: La lengua porque... entraba a veces... con descomponer una frase y todo eso... y las matemáticas era la raíz cuadrada, que ya no sabía directamente como era en el colegio... las raíces cuadradas y un montón de cuentas, que me di cuenta y dije “uy, me gustaba esto”... y ya sociales por la historia, directamente.

E: Vale, ¿y las que menos te gustaban, y por qué?

A: Inglés... diseño, que no me gustaba tampoco... y ya está (...) inglés porque no me gustaba dar inglés desde siempre, y diseño era siempre dibujando y eso... y a mí no me gusta dibujar.

E: Tareas, ¿hacías tareas distintas a los demás, como era tu día a día?

A: Nosotros, unos cuantos niños teníamos una ficha de Sociales, alomejor de Sociales... un tema que daba de... de un, como te digo (...) había dos clases de diversificación o algo así que era... que directamente de esas dos clases, cogía un libro el maestro y lo fotocopiaba, y lo mandaba diciendo “illo, esta son las actividades que tenéis que hacer” y había que hacer un resumen y contestar las preguntas del tema ese.

E: ¿Tú estabas en tu clase normal o estabas en otra clase?

A: Yo normal... y a veces cuando tenía 2 o 3 horas, me salía para hacer la clase de apoyo.

E: Para clase de apoyo... entonces contabas con clase de apoyo... y ¿en las clases de apoyo reforzabas?

A: Si...decían “pues Miguel ha hecho esto...”, y ya la maestra de apoyo le decía a mi maestro “mira, pues Miguel ha dado esto y esto”... “ea, pues me alegro”

E: Entonces, estabas la mayor parte del tiempo en clase... y 2/3 horas que salías a clase de apoyo. Y, las tareas entonces, ¿eran distintas?

A: Distintas... porque la maestra te ponía cualquier cosas de matemáticas, lengua o sociales... que ya... diciendo “uy, esto va a entrar seguramente”, ea pues directamente como que te resumía o te facilitaba el trabajo.

E: Vale, había aula de apoyo... pero no era como en Primaria, ¿no?

A: No pasaba tanto tiempo

E: ¿Y el tema de la diversificación que me has comentado antes, eso a partir de 1º o de qué curso?

A: De 3º o 4º

E: Entonces en 1º y 2º hacías lo que me has comentado, y en 3º entraste en diversificación.

A: Era... el libro era el de diversificación... que había otros alumnos que necesitaban más apoyo que a mí o a otros compañeros... eran como divididos, los que sabían de todos estaban en una clase, otros que no sabían que hacer, avanzar un poquito avanzar en otra clase, y otros que necesitaban apoyos... que había como tres grupitos.

E: ¿y tú en cuál de ellos estabas?

A: Yo en apoyo, en la clase de apoyo.

E: Vale, ¿te gustaba eso de estar en las clases de apoyo y recibir esa ayuda y eso?

A: Si... trabaja a gusto y bien.

E: ¿te hacía sentir bien?

A: Si... tenía, por lo menos, 7 u 8 compañeros más allí.

E: Vale... ¿juegos y actividades favoritas?

A: Pues actividades... cuando fuimos al Ayuntamiento a ver... fuimos al Ayuntamiento de Dos Hermanas por dentro, como hacían los planos... y después nos bañamos en la piscina que está al lado del colegio.

E: ¿Y juegos seguías teniendo los mismos que en Primaria?

A: No... otros juegos más... más...adultos que en Primaria.

E: Vale, y ¿Solías jugar como antes o no?

A: En compañía.

E: Calificaciones, ¿qué notas obtenías en los cursos que estuviste?

A: Como siempre en Primaria... 5 o 6... o 6 o 7... los que mas destacaban era gimnasia, que esa sacaba un 8...

E: ¿Por qué crees que tus notas eran así?

A: Mis notas eran buenas... diciendo “uy”... mi madre siempre se sorprendía diciendo “uy, que buenas notas ha sacado”, “entonces se le va reforzando muy bien para aprobar”.

E: ¿crees que reflejaban el esfuerzo que tú hacías?

A: Si... ellos directamente me decían “pues Miguel está esforzando poco a poco”, se me veía como me esforzaba

E: En cuanto a autoimagen social, ¿cómo te sentías dentro de los grupos de instituto?

A: Muy bien... muy a gusto... me llevaba muy bien con todos.

E: ¿Consideras que fueses un chico popular?

A: Chico popular no... era del montón, directamente... en el instituto ya no.

E: ¿Y eso era importante para ti, el serlo o no?

A: A mí me da igual... el serlo o no serlo... yo era normal y corriente.

E: Vale, de los compañeros... dime, cuéntame los compañeros, si hubo cambios con respecto a Primaria y todo eso.

A: Había cambios, porque ya era...era mi plantilla, y ahora me busqué otra plantilla dentro del instituto, yo directamente he tenido plantilla... en cualquier colegio que he estado, he tenido mi plantilla.

E: Vale, y... ¿entonces no conservabas los mismos que en la escuela?

A: No, no los conservaba.

E: ¿Y hacías algo para hacer amigos durante esta etapa también?

A: Lo mismo que en Primaria, directamente.

E: ¿Te sentías apoyado por tus compañeros o te rechazaban?

A: Me sentía apoyado.

E: ¿Y te ayudaban?

A: Si.

E: ¿Y te insultaban o se metían contigo?

A: No, nadie... porque directamente un primo mio, que no somos primos, directamente nos decíamos primos por los apellidos... y diciendo “illo, tu vente conmigo que no vas a tener problemas, si te insultan o algo, pues ya sabes, búscame que yo le pego a quién tú quieras”. Directamente tenían miedo, de... de esta gente y decían todos “uy, este se ha juntado con este... mejor”, y directamente...

E: Los profesores, ¿cómo eran contigo en el instituto?

A: Había unos... tu sabes, siempre hay en los institutos algunos desagradables y otros agradables... directamente.

E: Vale, ¿y tu relación con ellos, cómo era?

A: Bien... muy bien.

E: ¿Notaste diferencia con respecto a Primaria, con los profesores?

A: Diferencias... bastantes... por ejemplo, no era lo mismo que en primaria que en la ESO... diciendo “uy, la ESO... se me va a hacer grande la ESO”... alomejor la primaria no se me hacía grande, pero directamente la ESO se me hizo grande, grandísima.

E: ¿Alguno influyó particularmente en ti para bien o para mal?

A: Ninguno (...) pasaron desapercibidos más bien...

E: ¿Qué hacían para ayudarte?

A: Pues lo mismo, los libros adaptados (...) el inglés adaptado directamente, ya en inglés cogí ya confianza con los libros, pues ya directamente sabía como iba inglés (...) alomejor matemáticas, también me daba ella, me hacía dos actividades lo mismo que mis compañeros... me decía “uy Miguel, esto te va a gustar, vamos a hacer estas dos actividades todos... los mismo” (...) en lengua igual, en lengua era también adaptado (...) en Ciencias Sociales también adaptado, en geografía también adaptado, que directamente todo adaptado.

E: ¿Qué te hubiera gustado que hicieran los profesores y que no hicieron en el instituto?

A: Yo no sé nada ahí.

E: ¿Crees que los profesores prefieren a unos alumnos sobre otros?

A: No... son todos iguales

E: ¿Finalizaste secundaria con éxito?

A: Si... pero no seguí, no seguí hasta 4º de la ESO... que me gustaría seguir para conseguir mi graduado escolar.

E: ¿Te costó entonces secundaria?

A: Me costó bastante

E: Y. ¿por qué crees que fue así que pudo fallar?

A: Porque en el colegio tenían un nivel bajo, y al tener un nivel bajo... me costó bastante tener un nivel medio en el instituto.

E: ¿Crees que aprendiste durante la etapa de Secundaria?

A: Yo aprendí un montón de cosas

E: ¿ves utilidad en las cosas que aprendiste? Ponme un ejemplo.

A: Si (...) Ejemplo... que directamente me llevaba bien con todo el mundo, con los profesores, con los conserjes también me llevaba muy bien... directamente, que aprendí más en el instituto que en el colegio.

E: ¿Qué impedimentos o dificultades recuerdas de tu participación en el instituto?

A: En el instituto...que me costaba más adaptarme... como era el principio, me costaba un montón adaptarme a las cosas.

E: Vale, con respecto a los compañeros y eso, ¿nada, no?

A: Nada.

E: ¿Qué facilidades, ayudas y personas recuerdas del instituto?, ¿quién te facilitó todo tu camino en el instituto?

A: Un amigo mío...me ayudó, me dio consejo, me ayudó a hacer las tareas... y todo eso.

E: Y con respecto a los profesores, aparte de lo que era el aula, ¿ninguno se implicó contigo?

A: Ninguno...

E: Vale, ¿consideras que esta etapa es muy diferente a la de educación primaria?

A: Muy diferente... demasiado diferente.

E: ¿Por qué?

A: Porque en el colegio estaba... en el instituto ya era más grande, y decía “uy, ya me estoy haciendo más grande... uy me cuesta... arrancar”, los primeros días eran... no podía arrancar bien... y yo diciendo “uy, 4º,5º...” ya 6º intenté adaptarme bien al centro... al instituto.

E: Si pudieses cambiar algo de esta etapa de secundaria, ¿qué cambiarías?

A: Yo... nada.

E: ¿Realizaste algún tipo de estudios superiores o intentaste sacarte el título de la ESO por otra vía?

A: No me la saqué.

E. PROYECTO DE VIDA FUTURA

E: Vale, perspectivas futuras... ¿Qué piensas hacer ahora?

A: ¿Ahora?, ¿ahora mismo?... entrenador de fútbol.

E: Vale, eso es lo que te gustaría hacer, ¿no?

A: Si

E: ¿Y que más te gustaría conseguir en tu vida?

A: Tener un buen sueldo, un buen trabajo y... eso es lo... que tenga los mínimos 1200 euros para vivir.

E: ¿Piensas que podrás conseguirlo?

A: Hombre... si me pongo así, lo conseguiré.

E: ¿Qué es lo que ves más fácil y más difícil?

A: El trabajo

E: ¿Qué impedimentos o dificultades piensas que podrás encontrarte en tu vida a la hora de conseguir tus metas?

A: Mis me... mis metas... que tendré unas cuantas barreras por medios para superar (...) alomejor voy a echar un currículum a una empresa y me rechazan... alomejor voy

echando currículum y me rechazan... ya, hasta que consiga una empresa, una buena empresa de cogerme y me digan “oye, que te voy a dar trabajo”.

E: Vale, ¿y cómo crees que podrás superar esas dificultades?

A: Esas dificultades... pues echando currículum por donde sea, por Internet o directamente... el currículum en mano.

E: De lo que puede pasar ahora, ¿Qué es lo que te haría más feliz?

A: De momento nada... todavía de momento... no tengo nada.

E: Vale, experiencia laboral, ¿has trabajado alguna vez?

A: Si, tengo... del 2012 al 2014 experiencia de camarero en una cervecería en una asociación y un bar de piscina... y también tengo cursillos hechos de jardinería de 125 horas... después hice también de vendedor en una papelería... 20 días.

E: Vale, ¿todos estos trabajos guardan relación para lo que has estudiado?

A: Algunos, por ejemplo, el de la papelería si... pero el de camarero... también, y el de jardinería también.

E: ¿Y con lo que a ti te gusta, tiene relación con lo que a ti te gusta los tres trabajos?

A: Si

E: ¿Estabas de acuerdo en cada caso con las condiciones de las jornadas, lo que aprendías... sueldo si tuviste?

A: El de camarero también tenía un sueldo y me adapté fácilmente y el de jardinería no tenía sueldo, porque era de eso de lo de los desempleados y eso... era de APOLO, del proyecto APOLO... y ya 20 días de teoría que estaba pagada y las prácticas que también eran pagadas, y yo me adapté fácil al trabajo de ellos y todo eso, que no tenía problemas de nada...

E: ¿Te sentías realizado con lo que hacías?

A: Si

E: ¿En cuál de tus trabajos te has sentido mejor?

A: En el de camarero

E: ¿Por qué?

A: Porque me decía el camarero “illo Miguel yo no sé cuanta gente conoces, que charlas con todo el mundo”... le daba conversación a los clientes, y los clientes diciendo “uy, voy a beber más” y le daba otra copa más.

E: Vale, ¿y ahora actualmente estás haciendo prácticas, no?

A: Si... prácticas en el Ayuntamiento... del tema socio-laboral

E: Y, ¿qué haces allí?

A: Allí, por ejemplo, ir a Sevilla... entregar unos documentos con mis compañeros... si mis compañeros tienen que dejar el coche en doble fila, directamente me quedo yo dentro del coche, por si molesta el coche... llamarlos, les hago también encuadernar, cortar con la guillotina, si tengo que buscar una información que no se buscarla en internet en el ordenador de ellos, hacer copias para los copistas... por lo menos 200 copias o 400...

E: Vale, ¿guarda relación con lo que te has formado?

A: Si

E: ¿Y con lo que te gusta?

A: También

E: ¿Y estás de acuerdo con las condiciones, te gusta el trabajo y...?

A: Si, me gustaría tener un sueldo.

E: Aparte del sueldo, ¿cambiarías algo más?

A: Y... ya está.

E: ¿Te sientes realizado haciéndolo?

A: Sí, me gusta... cada vez que salgo del ayuntamiento digo “uy, me gustaría tener más días con ellos”.

E: ¿Has buscado alguna vez trabajo?

A: Sí... el de la cervecería lo busqué yo, directamente... porque yo era directamente cliente de ellos, y porque... y nada, cogí dos tres veces la mesa y me dijeron “illo Miguel te gustaría entrar aquí y trabajar “y dije “venga”... directamente entré de camarero por ellos, directamente en el turno de tarde de 8:30 a 1 o 2.

E: Vale... ¿cómo crees que se encuentra trabajo, que hay que hacer para encontrarlo?

A: Ahora está chungo, no...

E: ¿Ahora está difícil, no?

A: Estoy esperando también que me llamen antes... desde una centra... como te digo... de una centralita (...) estoy esperando a que me llamen para trabajar como... de esos de aceitunas, de preparar las cajitas y poner los taponos a las aceitunas... o sea, ya voy... esa es la segunda entrevista que he tenido en la misma central, si ya me llama la tercera es que ya estoy casi dentro ya de...

E: ¡Que bien! ¿Cuál ha sido el resultado de tu búsqueda de trabajo algunas veces?

A: A veces mala, a veces buena... depende, porque si tú estás intentando buscar trabajo y no encuentras nada...

E: Cuando ha sido mala, ¿Por qué crees que no lo conseguiste?

A: Porque no me han echado cuenta en la empresa o cualquier... a ellos quieren contratar a un enchufados... no quieren... que quieren a los enchufados mejor que a la gente que está alomejor fuera.

E: Vale, y... cuando lo has conseguido, ¿cómo te sentiste?

A: Alegre... muy contento... llamé a mi abuelo, llamé a mis padres... todo eso.

E: ¿Cuál es el trabajo que te gustaría desempeñar?

A: Lo que salga, a mi me da igual...

E: Lo que salga, ¿no?, ¿crees que conseguirás trabajar de algo que te gusta en el futuro?

A: Me da igual, de lo que salga... alomejor si hay peón de albañiles, pues me voy a los albañiles... o hay almacén de aceitunas, pues voy... a dónde sea.

E: ¿Crees que te ha afectado ser hombre o mujer para conseguir trabajo? ¿Algo hubiese cambiado si fueras una mujer?

A: Em... no. Directamente.

E: Pues nada, con esto hemos terminado la entrevista, ¿vale? Muchas gracias Miguel

A: ¡No hay de que!

ENTREVISTA BIOGRÁFICA-NARRATIVA

INMACULADA (MADRE DE EDUARDO. 21 AÑOS)

E: Entrevistador

I: Inmaculada

A. DATOS PERSONALES

E: Bueno, buenos días Inma... buenas tardes ya, por la hora que es.

I: Buenas tardes.

E: Eh... la entrevista biográfica-narrativa sobre Edu, yo te voy a comentar un poco... en principio vamos a empezar con el contexto familiar y social. Son preguntas orientadas a extraer un poco de información inicial sobre Edu y vuestra vida familiar un poco, ¿vale?

I: Vale.

E: El nombre completo de tu hijo.

I: Eduardo Comín Rodríguez.

E: La edad de él.

I: 21.

E: Cuéntame un poco cómo es su día a día. Ponme un ejemplo de su día a día, para que yo pueda ver un día normal dentro de la vida de Eduardo.

I: Siempre he tratado de que tuviera una vida planificada, no una vida disciplinada, tipo militar, ¿vale?, pero yo he necesitado... porque creo que él lo necesitaba... las contingencias, ¿vale? “Esto nos va a ayudar a esto”, “esto sucede y después va a suceder esto”. A mi ese orden me parecía importante para hacerle entender el mundo, el funcionamiento del mundo, y a la vez para darle seguridad. Si Eduardo sabía dónde íbamos y que íbamos a hacer iba mucho más seguro que si no sabía dónde íbamos y que íbamos a hacer, entonces, yo le explicaba desde el que íbamos al supermercado, el porqué y para qué y como nos comportábamos, hasta que íbamos al médico, porqué y para qué, cualquier salida. Esto sucedió durante muchos años, entonces, evidentemente, eso por una parte ha hecho de Eduardo a día de hoy una persona muy segura, y por otra parte le he hecho una persona muy organizada (...) entonces, su día a día. Yo te explico como anécdota, Eduardo tiene un despacho, tiene un sitio que utilizamos a medio tiempo los dos, pero está lleno de estanterías, ¿vale?, allí puede haber 2000, 3000 libros... los tiene perfectamente organizados, él sabe dónde está cada cosa, y él decide sus lecturas. A Eduardo siempre le ha gustado mucho la historia, porque la historia nosotros de pequeño se lo contábamos como historias, entonces, de hecho le compramos una enciclopedia de historia en cómic... que la conserva. Él aprendió a leer muy pronto y... le encanta leer... eh... y le gusta escribir, Eduardo todo lo que lee lo escribe... es como una especie de monje, se encierra en su monasterio y escribe, escribe... con lo cual ha conseguido tener una letra muy legible, una ortografía muy buena, una caligrafía muy buena, y además escribe en cualquier tipo de pauta, te puede escribir en un folio, en una línea, en dos rayitas... él tiene ya su... porque también yo le ofrecía todo tipo de lecturas cuando empezó a leer, no la típica lectura de pautas... sino periódicos, cómics, revistas, libros impresos, libros antiguos... se ha acostumbrado a la curiosidad del libro y a leer en todo formato (...) entonces, Eduardo suele levantarse sólo, él se pone su alarma... cuando él se levanta, él toma su pastilla del tiroides, que la debe de tomar un ratito antes de desayunar, entonces él se ocupa de tomarse su pastilla en cuanto se levanta, y ya empieza a asearse. Abre la ventana de su cuarto, para que se ventile, se asea, se preparara, cuando se ha preparado regresa al cuarto, hace su cama, recoge todo el cuarto y lo dejo todo perfectamente, ¿vale? Normalmente se ducha

siempre por la noche, si no se ha duchado en la noche, pues entonces se ducha por la mañana, sino pues se asea y te lo recoge todo (...) entonces, empieza a preparar su desayuno, prepara dos desayunos, prepara lo que se va a tomar en casa y el desayuno que va a tomar a mitad de mañana en la asociación. Él últimamente está teniendo una dieta, no una dieta, no es una dieta restrictiva, es una forma de comer distinto, que Eduardo tiene una lesión en la cadera y nos interesaba perder ahí un poquito de peso para quitar presión. Se adaptó perfectamente, entonces él sabe todo lo que tiene que comer y... lo que estamos haciendo es comer sano, ¿vale?, y dentro de ese comer sano, pues él elige un poco lo que quiere... hoy ha decidido traerse tomates cherry, tortilla, jamón... bueno, pues bien, vale (...) está preparado, lo único que te pregunta, porque Eduardo hay dos cosas que todavía no controla y es la hora y las monedas, el dinero, ¿vale?, entonces tu le dices tienes que esperar 20, 30 minutos, si él se ha tomado la pastilla a las 7 y 30 de la mañana y tu a la 1 de la mañana, no le has avisado, Eduardo no ha desayunado, ¿eh?... hasta que no le dices “Eduardo ya puedes desayunar”, y además te pide confirmación “¿ya puedo?”, entonces desayuna (...) se va a la asociación los días que tiene sus clase y cuando viene el deja sus cosas, deja su mochila y se va directo al patio, nosotros vivimos en una casa. Entonces lo primero que hace es ver si hay ropa tendida, si la hay la recoge, nadie se lo dice, esto es algo que él ha adquirido. Si hay ropa tendida la recoge, si hay ropa en la lavadora la tiende, si por ejemplo alguna cama de sus hermanos o la nuestra no he terminado de hacerla, él la hace, y sube arriba y ve si falta algo. Entonces, eso hace (...) o bien investiga sobre la comida que estoy haciendo, a veces se trae un papel y apunta “dime como has hecho esto” o como me puede ayudar, se pone su delantal para ayudarme. Tiene mucha iniciativa, ¿vale?, para hacer las cosas. Colabora, pone la mesa, unas veces el, ahora ya se ha incorporado su hermana, pero él la hacía, ponerla, recogerla. Después siempre descansa un poco, después de comer siempre descansa un poco, Y después de descansar puede leer, puede... utiliza mucho el ordenador para... siempre lo utiliza para buscar música, para... buscar información de deportes, de cualquier tipo... desde el último partido hasta donde venden una funda del móvil del Real Madrid. Mmm.... Y cosas que para él son curiosas, ¿vale? O sea cuando a él le han llegado conocimientos nuevos como un curso que hizo el año pasado de reprografía... bueno pues entonces estaba buscando todo tipo de impresoras, estaba buscando todo tipo de máquinas que se utilizaban en reprografía, aquello le llevo muchísimo tiempo, esa curiosidad... y lo que le encanta es ver casas y auto caravanas, porque él quiere viajar en auto caravana. De hecho, estuvimos viendo una hace poco porque queremos darle el gusto de un fin de semana o un puente llevarlo para que el viaje en una auto caravana y la casa el tiene muy claro como quiere que sea su casa, ¿no? Entonces busca, busca cosas tanto en el exterior como en el interior que quiere que tenga su casa... eh... luego podemos salir a dar un paseo, o el se va a hacer un poco de ejercicio, entonces se va al parque o se mete en la piscina en casa... juega con su hermana o como te digo sale por ahí y vuelve a leer, vuelve a escribir, si tiene alguna cosa que haya traído de trabajo o no haya traído trabajo de la asociación sino que algo manifiesta su curiosidad o porque ha hecho algún ejercicio y alomejor no lo ha entendido entonces me pregunta “¿esto como es?” o “¿esto no lo he entendido” o “¿he hecho esto bien?” y proyecta cosas... el siempre esta pensando en hacer cosas. Hoy, mañana o a largo plazo... es una mente activa. Nunca se enfada, siempre está contento, siempre da las gracias y cuando piensa que te ha podido molestar por algo siempre te pide perdón. Ese es el día a día de Eduardo (...) En la noche es muy bonito, porque en la noche siempre me prepara el patio. Sabe que a mí me gusta cuando todos se acuestan, tomarme un café y fumar un cigarro, entonces, esa mesa siempre me la prepara él, me pone música, me pone velas, me prepara mi café y... me prepara todo, a veces me

da masajes en los pies con la crema. Si te nota en algún gesto que me quejo de la espalda, rápidamente viene para ayudarte... y ese es el día a día de Eduardo. O sea... bien, yo pienso que, contando que claro, entre medio o ha venido a la asociación o el fin de semana a veces tiene salida con un grupo de ocio, otro fines de semana salimos con la familia, proyectamos cosas con la familia... bueno pues, viajes que le puedan surgir desde aquí de la asociación o de los que planteemos nosotros. Siempre procuramos ir al cine con su padre, porque eso le encanta... procuramos hacer cosas en familia y cosas con... que tengo su tiempo para su grupo.

B. CONTEXTO FAMILIAR Y RELACIONES SOCIALES

E: Vale, el contexto en el que vive... eh, un poco ¿cómo es? ¿Qué tiene de bueno para él o malo?

I: Nosotros vivimos en una zona tranquila (...) la localización estuvo, de nuestra casa, estuvo en función del colegio donde lo queríamos llevar. Mi idea era que fuera un colegio... yo tenía dos colegios cerca de casa, ¿vale? Me era indistinto, simplemente estudié uno de ellos porque me facilitaba mucho antes la autonomía de Eduardo, ¿vale? Era un sitio donde él sólo podía llegar antes, lo que pasa que cuando yo llegué allí, el director me dijo; te estoy hablando de principios de la educación primaria, el director me dijo que bueno que vale que yo lo podía matricular pero que iba a estar allí, por ejemplo, “pues traiga usted un florero y yo se lo pongo ahí, el florero va a estar cuidado, pero va a estar de florero”. Evidentemente, me fui al otro colegio, dónde sí que había un servicio de PT, había un servicio de logopedia pero, había otro ideario, ¿vale? Entonces él se adaptó en seguida al colegio, él ha ido al colegio de forma autónoma mucho tiempo... después cuando ya pasó al instituto y coincidía muchas veces, ha llevado a su hermana o ha ido a recogerla. Él se mueve por la urbanización perfectamente, ahí tenemos un parque en la zona de atrás, dónde él va a hacer deporte, se va sólo, echa el tiempo que considere. Hay veces que se va a las canchas del otro colegio dónde no estuvo, porque ha visto que hay niños jugando al fútbol, por ejemplo, entonces él pues se va allí a jugar con ellos o baja al Mercadona a comprar, o se da un paseo... o se va a una cafetería que tenemos al lado y se toma un café o un refresco, o se va a ver un periódico, o se va a ver un partido de fútbol. O sea... él es feliz como una perdiz.

E: Hermanos. ¿Cuántos hermanos tiene?, la relación que tiene con ellos un poco, cuéntame...

I: Eduardo es el mayor de 3 hermanos. Tiene... eh, su... el segundo, nuestro segundo hijo es Jorge, tiene 18 años y después está Itziar que tiene 8 años (...) la relación con ellos es buena, porque Eduardo es buena persona. Es complicada con su segundo hermano, porque Jorge ha pasado un momento muy difícil, muy convulso, con algunos momentos trágicos. Su hermano sufrió bullying y todo esto arrastra una serie de circunstancias que, que Eduardo lleva mal, ¿vale? (...) con Itziar tiene una relación preciosa, preciosa (...) Dónde en casa yo sí que te digo, que para mí ha sido muy importante mantener ese orden, Eduardo es el hermano mayor como he empezado a decirte y así sigue siendo.

E: ¿Amigos?, si tu consideras, dentro de los iguales, si él se siente aceptado, suele ser una persona con HHSS para hacer amigos, pertenece a un determinado grupo, considera él mismo si tiene muchos o pocos amigos...

I: A ver, Eduardo es una persona muy sociable y es una persona muy empática, y Eduardo tiene una cosa extraordinaria que es... él sabe que es una persona especial porque yo se lo he hecho sentir... pero no tiene ninguna, no ha tenido nunca ni la intención ni la necesidad de ser aceptado... él es así y se muestra, y punto, y ya está. Si

él percibe una relación sana, la acepta. Si recibe una relación tóxica, venga de donde venga, la excluye... punto (...) él siempre... recuerdo la etapa del instituto; que luego hablaremos, que me felicitaron... lo felicitaron a él, pero me transmitían... porque me decía el director: "Eduardo nos ha enseñado una cosa muy importante, y es a integrarnos". O sea, él salía al patio y él quería jugar a baloncesto... él no preguntaba "¿yo puedo jugar?, ¿me dejas jugar?", no. Yo juego, pum y me meto y el que no quiera que se vaya. Entonces, todos entendieron que Eduardo jugaba a lo que a él le daba la gana, aceptando las normas del juego en el que estuviera, evidentemente, pero nadie tuvo nunca que cuestionarse "¿dejamos jugar a Eduardo?", no, porque Eduardo nunca les dio motivo para que se cuestionaran si él podía o no integrarse, él tiene por hecho que si él quiere hacer algo y tiene las facultades para hacerlo y cumple las normas que eso obliga... puede hacerlo, yo nunca le he puesto límite, y creo que lo ha aprendido bien (...) él tiene amigos, él tiene amigos dentro de la asociación, él sabe que tiene amigos, porque... precisamente es amable, es educado, es empático, es un niño que dónde va deja alguna huella... entonces, en el sitio dónde veraneamos él tiene su grupo de amigos de que son mayores que él pero lo esperan, ¿sabes? (...) el grupo de compañeros con los que estuvo en educación primaria, pues vinieron hace poco a buscarle porque hacían una cena todos los que estuvieron entonces y vinieron a buscarlo, y Eduardo salió con ellos siguiendo la ruta que se habían marcado todos (...) entonces, y luego con sus compañeros, tiene sus compañeros de la asociación, con los que tiene una relación muy buena, no tiene conflictos con nadie... si surge algún pequeño conflicto, mmm... para él un conflicto es... tener que decirle a alguien algo que le molesta, entonces él quiere decirlo de forma que no haga daño, ¿vale? Esos son todos sus conflictos.... Y luego tiene su grupo de ocio, que coincide con algunos de los amigos que están aquí en la asociación. Él se siente lleno a nivel de amistades.

E: Con respecto a vosotros, los padres. La relación que tiene con vosotros, si vuestra ocupación laboral os ha permitido o no dedicar todo el tiempo que queráis, si veis que es una relación sana la relación que se tiene con los padres, siempre respetando el término padre y el término hijo. .. ¿Cómo lo...?

I: La relación con Eduardo es preciosa y facilísima. Es, como te he dicho y te insisto porque para mí es importante, es el hijo mayor, fue nuestro primer hijo y entonces, pues es la ilusión grandísima que se mantiene del primer hijo... bueno y que crece, porque luego te das cuenta que es lo mejor lo que has tenido (...) la relación con nosotros es muy buena, con su padre es... menos en tiempo, ¿vale?, pero porque por circunstancias de trabajo... José está más horas fuera y muchas veces está fuera de aquí, pero le es muy cercano y luego él tiene una admiración muy grande por su padre, su padre para él es una figura muy importante (...) pero, el lugar de la pregunta, de la reflexión, de la duda... soy yo. De te quiero contar, mamá necesito hablar... pero simplemente porque se ha gestionado así la convivencia, ¿vale? Yo durante un tiempo trabajé fuera, pero luego mi trabajo lo vinculé a un despacho dentro de casa, porque yo quería trabajar con Eduardo. Yo soy PT y logopeda y yo estaba sentada en ese lado de la mesa, cuando yo les decía a los padres cómo yo creía que debían gestionar esta situación con sus hijos y yo lo veía desde un punto de vista muy particular, porque lo veía desde la máxima autonomía, la mínima independencia, el máximo respeto hacia esa persona... entonces la vida de repente le da la vuelta a la mesa, y me pone a mí en el otro lado... entonces ahora lo mínimo que tienes que ser es coherente, y eso es lo que he tratado de ser. Soy la madre de Eduardo, él me ve como su madre, nunca he querido ser su amiga, ni quiero ser su amiga, quiero ser su madre, pero... me tiene muy cercana y lo sabe (...)

E: ¿Y la relación con la familia extensa? la frecuencia, la intensidad con la que se ven... alguien destacable importante para él dentro de su familia extensa.

I: Pues, a ver, la familia... toda la familia está fuera, porque nosotros no somos de aquí. Hay una relación muy cercana, en el sentido de que telefónicamente nosotros hablamos todos los días con todos. Él aparte en su Whatsapp tiene a mis padres, tiene a mis hermanos... y tiene además un grupo en el que estamos mis hermanos, mis sobrinos, él y yo, por supuesto. Entonces él continuamente mantiene conversaciones con sus primas, con sus tíos, con sus abuelos.

E: Sí, que gracias a las nuevas tecnologías eso es más fácil a día de hoy.

I: Totalmente. De hecho, a él le ha venido muy bien el móvil... porque Eduardo dónde más dificultad tiene es en el lenguaje expresivo... entonces el hecho de tener el móvil y... yo le incito un poquito a que buscara en google... sobre todo canciones, a él le encanta la música, entonces yo le incito un poco a que lo hiciera siempre a través de voz, del buzón de voz, esto le ha obligado a hablar más despacio, a pronunciar mejor y a tolerar la frustración ante el fracaso, ¿eh? Porque él quería pedir una canción de Il Divo y le salía no se que, entonces, “no me ha entendido”, volvía otra vez, volvía otra vez. Esto ha sido... ha mejorado su nivel de expresión y... ha contribuido a calibrar esos niveles de frustración que siempre hay que tenerlos un poquito en cuenta.

E: Pareja actual, ¿tiene? Y si en caso de no tenerla, ¿es algo que a él le preocupa?

I: Para nada, él tiene una novia eterna. Si... él se enamoró con 3 años en el colegio Pedro Gutiérrez de una de sus compañeras. Eran dos niñas gemelas, no las distinguía nadie, ni la profesora, Eduardo sí las distinguía. Sigue enamorado de ella, es un amor ahí... no en el aire, sino muy profundo, le escribe, le escribe cartas, hace planes de llevarla al cine, salir por ahí... pero sabe perfectamente que no será nunca su pareja... se lo he explicado (...) no siente, hasta ahora no me ha manifestado atracción de pareja con ninguna de sus compañeras, ¿vale? Él no tiene, no siente ningún tipo de, pues “no se quién es muy bonita”, “no sé quién es muy simpática”, “no sé quién...”, punto pelota Juan pelotilla (...) sin embargo, él tiene su propio proyecto personal de vida adulta, ¿vale? Él quiere irse, él quiere un piso, él me dice muchas veces “yo soy autogestor de mi vida y tu mamá, lo siento, perdona, pero te tendrás que ir al cielo y cuando tú te vayas al cielo, yo tengo ya que tener mi vida”. Entonces, él se ve viviendo de forma autónoma, y viviendo en pareja, lo cual yo ni alimento ni corto, porque se será su decisión y sus posibilidades. Yo ahí no tengo nada que hacer, acompañarlo.

E: Mmmm en el término... de conflictos... destacables solamente si él tiene algún tipo de conflicto con alguien de su entorno.

I: Con su hermano, con su hermano, como te he dicho, eh... mm... no lo tiene él, lo tenemos todos, ¿vale? Como te he dicho, mi segundo hijo es una persona... ha sido siempre un niño muy frágil, ¿vale?, y a eso se mal sumó que tuvo que tuvo un episodio de bullying muy, muy agresivo, y además muy continuado en el tiempo. Entonces eso evidentemente afectó a su actitud, a su personalidad, su temperamento, y nos obligó en casa a tomar decisiones tan duras como por ejemplo tenerlo que sacar de aquí de Alcalá, porque evidentemente aquí no podía vivir. Entonces... eh... claro, Jorge... la impotencia que sufría fuera... eh... la desbordaba en casa, ¿vale? En forma de ira, de enfado... y eso Eduardo nunca lo ha entendido, como no lo hemos entendido los demás. A Eduardo se le ha explicado la situación y él intenta ayudarlo y de hecho tiene momentos donde los encuentros son muy bonitos... hace poco Jorge subió a facebook un escrito que hizo sobre sus hermanos y es precioso, es dónde vuelca todo la admiración por su hermano y toda la gratitud por la hermana que tiene, pero el día a día con Jorge es muy difícil... y Eduardo, el conflicto de Eduardo, no está tanto en que... en como esté o no Jorge, sino en que Eduardo ha sido una persona tan normativa de esto está bien y esto no está bien, y lo que no está bien lo mejoro, y lo que no sé lo pregunto, y dónde no puedo pido ayuda... que él entiende que esto es así, entonces no entiende

porque Jorge no cambia lo que está mal, no pide ayuda cuando la necesita, ¿sabes? Eso es lo que a él le hace sentirse peor y eso le... en muchos momentos a Eduardo le ha causado muchísima y muy profunda tristeza.

E. Ante problemas personales que él pueda tener, ¿a quién acude? y, ¿por qué crees que es así?

I: A mi... supongo que... que porque soy una referencia cercana. Verás yo con Eduardo, desde que ha sido pequeño, yo a Eduardo nunca le he hecho nada... yo no le he facilitado, yo siempre le he dado herramientas... mmm... pero era muy chiquito, apenas sabía hablar y la primera palabra o la segunda palabra que aprendió a comprender era “resuelve”, o sea, yo le enfrentaba a las situaciones y le decía “resuelve”. Él entendió desde pequeño que las cosas las tenía que hacer él sólo, que yo le iba a enseñar a hacerlas, pero que yo no sé las iba a hacer, pero que yo siempre iba a estar ahí si me necesitaba, pero yo no le iba a estar ayudando continuamente, él tenía que pedirme ayuda. Entonces, eso ha sido así siempre, yo a Eduardo lo llamaba pues... una hora y media antes de ir al colegio, ¿para qué?, para que se vistiera sólo, porque ese botón entraba por el ojal y volvía a salir, y volvía a salir, pero yo no lo ponía. Entonces, ¿eso que ha hecho?, eso ha hecho que Eduardo saque de sí todo, ¿vale?, porque el problema tienen las personas discapacitadas no es su discapacidad, la discapacidad es una circunstancia... el problema que tienen las personas discapacitadas es los que tienen alrededor, que lo hacen discapacitados, entonces, eh... yo cuando nació mi hijo me di cuenta que yo sólo era su madre, yo no era nadie para decir dónde había que ponerle el límite y dónde iba a llegar mi hijo porque yo no lo sabía y pensé que eso me lo tenía que decir él y que lo que yo tenía que hacer era presentarle cosas, ¿vale?, y él ya me iría diciendo... esa ha sido mi forma de actuar, y pienso que Eduardo eso lo ha recibido bien, sabe que siempre estoy ahí, pero no hago de interruptor, yo no digo cuando sí y cuando no, yo estoy... y él actúa, y si hay una duda sabe que estoy, o si hay un miedo y quiere compartirlo, sabe que estoy (...) Eduardo y yo durante mucho tiempo, nos entendíamos con la mirada. Ha habido siempre una comunicación y la sigue habiendo, pienso que es por eso por lo que se dirige a mí, porque además sabe que jamás le juzgo y eso le hace sentirse muy libre... pienso que es por eso, no lo sé.

C. ETAPA DE LA INFANCIA (EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA)

E: Vale, pasamos a comentar un poco la etapa que él tuvo en primaria... y esto se basa un poco en las visiones y auto percepciones que tienes sobre cómo fue esa etapa y cómo... las influencias que tuvo, las dificultades que tuvo. Para empezar un poco, háblame un poco de lo que recuerdas de cuando él era pequeño, si le gustaba la escuela, qué es lo que más le gustaba.

I: Eduardo fue a la guardería, fue a la guardería... iba a tiempos muy sueltos, ¿vale? Yo tenía en casa... una sala que monté de psicomotricidad y estimulación, ¿vale? Entonces eh... yo trabajaba mucho con él, pero evidentemente la parte social yo no la podía trabajar, de él conmigo y yo con él, hubiera sido una cuestión patológica a nivel de psiquiatría... entonces, eh... fue a la guardería, siempre iba contento, él iba contento y le gustaba... no... nunca lloró para ir, se mostraba contento cuando venía y él lo que le gustaba siempre, lo que más le gustó fue pintar, cualquier cosa... suelos, paredes, hojas... pintar. Eso le gustaba, le gustaba mucho (...) cuando empezó el cole, pues fue contento, fue muy contento, pero... mmm... el colegio... eh... a ver, yo me lo tomé... Eduardo fue a un colegio... es que me resulta horrible, pero es así... de educación ordinaria, que no fue un colegio de educación especial, ¿por qué?, pues porque esa decisión la tienes que tomar. ¿Por qué no matriculo yo a mi hijo en un centro de

educación especial? porque no entiendo el motivo por lo que tengo que matricular en el centro de educación especial, punto. Entonces, lo matriculo en un centro, entre comillas, ordinario... pero claro... yo les dejé muy claro desde la primera tutora que tuvo, hasta el último, eh... que Eduardo tenía, dentro del centro, derechos y obligaciones y que no quería que se mermara ni uno sólo de sus derechos, ni quería que se le privara de una sola de sus obligaciones, él tenía que cumplir las normas como los demás... y yo intenté y me costó muchísimo, porque encuentras cabezas, adoquines, tremendos... me costó mucho hacerles entender que no tenían en clase 25 alumnos más 1, que tenían 26, pero 26 individualidades. Me costó hacerles entender que mi hijo no era un Síndrome de Down, mi hijo era un niño con 3 años que se llamaba Eduardo y que tenía una circunstancia que se llamaba Síndrome de Down, y que yo no tenía muy claro lo que significaba... y yo había trabajado mucho tiempo con discapacitados, pues yo no tenía claro lo que significaba, porque lo que tenía claro que cada persona con SDD que yo había conocido no tenía nada que ver con otra persona con SDD. Entonces... fue muy duro, para mí, porque eh... tuve que estar muy encima del trabajo y además guardar el respeto que le debes guardar al tutor de tu hijo, ¿vale? Entonces yo siempre decía, mmm... yo sólo soy la madre de Eduardo, pero... en general, Eduardo tuvo buenos profesores, ¿eh?, algunos fueron nefastos y muy nefastos, ¿eh?... yo recuerdo que en un momento determinado, tuvimos que ir al colegio con 155 folios del mismo elefantito que Eduardo pintaba un día y otro, y otro. Entonces, yo fui al colegio con todos esos folios del famoso elefantito y el cuaderno con el que Eduardo trabajaba con su PT... Obdulía, una persona que fue clave... dos profesoras fueron claves en la vida de Eduardo. Entonces yo le dije “esto... ZAS y salté... los folios encima de la mes, esto no te lo consiento”, le enseñé el cuaderno y le dije “este es el trabajo de Eduardo, no quiero ni un elefantito más”... yo me había prestado, era una profesora más mayor, yo le dije que... que... que le ayudaba sin que nadie lo supiera a hacer una adaptación de Eduardo, a... que no hacía falta que nadie supiera que yo había colaborado con ella, que ella lo presentara como algo... pero que yo le ayudaba, pero que Eduardo tenía que trabajar, que no podía estar haciendo elefantitos, ni “toma, ves a hacer la fotocopia”, “toma, tira esto a la papelería”, que no, que eso le toca a Eduardo el día que le toca ser responsable de lo que sea de clase, ¿vale?, pero no todos los días Eduardo a hacer las fotocopias, no, porque hoy hay que estar haciendo otras cosas. Entonces, el hacerles entender que... ellos no eran quién para decir hasta dónde aprendía Eduardo, eso me costó mucho, me costó mucho... siempre fue a favor de Eduardo, el que fue, era un niño muy motivado, era un niño muy trabajado... empezó desde muy pequeño a ser autónomo, ¿vale? Y ha tenido siempre esa simpatía natural, que la tienen algunas personas y otras no. Entonces, al final... pues bueno, lo dejaremos en fue bastante bien.

E: Con respecto a los profesores, me has comentado muchas cosas y creo que no queda nada en el tintero. Entonces, paso un poco a como él se veía... la autoimagen social que tenía él, es decir, cómo se veía en los grupos de la escuela, y cómo era la relación con los compañeros, si aportaron o influyeron positiva o negativamente.

I: Siempre positivamente, te vuelvo a retomar un poco lo que te he dicho del instituto, ¿vale? Cuando Eduardo llega al instituto y se comporta de la forma que te he dicho, no es porque de repente se le haga una luz, sino porque eso es lo que ha venido haciendo, ¿me entiendes?... eso, todo eso se trabajó en el colegio. Eduardo puede... me comentaban sus profesoras, “oye, ¿Eduardo puede hacer esto?”, “oye que es una actividad de grupo”, ah pues claro, claro que la puede hacer, y si no la puede hacer, tú verás que no la puede hacer, ¿me entiendes? Entonces, yo recuerdo haberme llamado del colegio, en Primaria “corre, corre, Inma ven corriendo, ven corriendo”, yo asustada voy al colegio, y resulta que Eduardo había pintado con un rotulador unos azulejos, digo

“¿que pasa?”, y me dicen “mira”, digo “¿esto que es?”, “mira lo que ha hecho”... te he dicho antes que le encantaba pintar, pero “¿esto que es?”, “esto lo ha pintado Eduardo”, digo “sí, ¿y que?”, hombre que “fíjate”, “vamos a ver y tengo que venir yo, a ver Eduardo vete al baño, coge un estropajo, coge la bayeta, cógete un cubo y limpia, digo y a mí no me volváis a llamar para esto”, o sea, Edu hace esto, Edu lo tiene que limpiar, a mí no me cuentes historias... es lo que yo siempre he tratado, Eduardo tiene una conducta en el colegio, corrígelo tú que es el que estás, luego me lo transmites y yo le refuerzo, y yo le recuerdo después que no debe pintar los azulejos, ¿vale?. Entonces, te quiero decir, yo he tratado siempre de normalizar, pero entiéndeme el término normalizar, yo no quiero normalizar a mi hijo, yo quiero a mi hijo por lo que es, y por lo especial que es, ¿me entiendes?, pero eso no es razón para que no tenga oportunidad, para que otras personas decidan por él, ¿por qué?... si yo que soy su madre no decido, ¿sabes? Esa ha sido un poco mi lucha, entonces, eso lo ha aprendido Eduardo desde muy pequeño (...) ¿cómo se ha sentido? Eduardo se ha sentido siempre bien, porque cuando no se siente bien... se ha ido, se ha apartado. Él nunca llega a permanecer en un sentimiento “mira, me encuentro mal...”, no, se va, físicamente se aleja o emocionalmente se aleja de esa persona, punto. Ya está, eso no le genera ningún conflicto, se va a otro sitio (...) yo he tratado de que Eduardo vea el mundo con un horizonte muy amplio, entonces, su campo de acción no este, su campo de acción es donde él quiera, entonces, no se tiene que ver limitado a que si me falla lo que tengo enfrente “Dios mio, ¿dónde voy?”, no, pues gira y busca, en 360 grados hay un sitio para ti. Entonces, él se siente bien (...) cuidado, Eduardo tuvo acoso en el instituto, Eduardo no lo trataron bien dentro del barrio un grupito que había, pero siempre supo salir bien de esto, sí.

E: Vale, un poco sobre las tareas que él hacía, es decir, cómo era su día a día, si la forma de trabajar... lo que a mí me interesa sobre todo es saber si la forma de trabajar era acorde a lo que vosotros pensabais, si él pasaba dentro de su grupo aula mucho o poco tiempo, o era equilibrado... o que apoyos tenía, que recibía, cómo trabajaba él... dentro de las tareas que realizaba... dentro del colegio.

I: A ver, él en el colegio estuvo siempre en el aula, y ocasionalmente salía con... con su PT y con la logopeda... el tiempo que le tocara. Entonces, estaba en el aula (...) una vez que pasa al instituto, Eduardo pasa al instituto en un aula específica, va a un aula específica con salidas en determinadas asignaturas, en determinadas disciplinas. De forma que al principio del curso, yo me reunía con Esther... entonces, pues siempre yo esperaba propuesta de ella, ¿no?... “mira yo creo que Eduardo puede salir en esto, puede salir en informática, puede salir en Educación Física, puede salir en Ciencias Sociales o Historia, en Religión”... es decir, salía en disciplinas donde Eduardo, primero podía aprender, segundo podía aportar... y segundo, no resultara disruptivo, ni disruptivo para el grupo, ni para él mismo, porque sacar a Eduardo en una clase de inglés a mí me parecía un disparate mundial. Él recuerda inglés porque tiene una memoria de elefante, y recuerda el inglés que dio y después lo que él ha curioseado, pero evidentemente yo no veo a mi hijo en una clase de inglés, perdone usted, no... como si me meten a mí en una clase de... bueno, una de inglés, que yo no sé. Entonces, se valoraba un poco eso, lo que él podía aportar pero de forma activa, ¿vale?... no el que estuviera allí, y esto fue así. Por ejemplo, en Educación Física, que es algo que a él le gusta mucho, hicieron un montaje de un baile que hacían... pero era un baile gimnástico que hacían al final de curso... eh... siempre lo hicieron con él, y no había ningún otro chico que fuera del aula específica... Eduardo, ¿por qué?, porque Eduardo dijo “yo bailo”, y entonces nunca me lo contó, nada más que cuando llegaba final de curso, yo veía lo que estaba haciendo, él me decía “mamá, tú no te preocupes que yo sólo estoy así quieto”, él no me contaba los

saltos que daba y que se ponían a usar... ni saltaban... pero, me sentí muy orgullosa de que participara en ese tipo de... de... y además con esa libertad, y además, aquí ya madre yo, con la admiración de todos sus compañeros, eso es precioso.

E: Y en primaria, en su grupo clase, salía en determinadas situaciones.

I. Siempre con la PT o con la logopeda.

E: Y el trabajo con ella, trabajó... él tenía su adaptación curricular supongo y ellas seguían ese trabajo...

I: Lo que pasa que había un trabajo que... a ver, por circunstancias eh... quizá porque yo conocía a mucha parte del equipo docente... yo estuve muchos años como presidenta del AMPA del colegio... me llevo bien con todos ellos, me sigo llevando bien, entonces, yo he trabajado mucho con ellos. Entonces, era un trabajo a 3 bandas, siempre. Era tutora, equipo de apoyo y yo, era un trabajo a 3 bandas, ¿por qué?, porque eh... sino hubiera sido absurdo... o sea, la coordinación es importante en cualquier tipo de trabajo, pero lo es muchísimo más cuando trabajas con una persona con discapacidad porque desorientas mucho a esta persona si las actuaciones no están coordinadas, hasta en lo más mínimo, ¿vale?... porque si uno tira de un brazo para un lado y otro tira del brazo para otro lado, él ya no sabe cómo tiene que hacerlo... se confunde, le hace tener más miedos, más inseguridades, y al final no se muestra, y por lo tanto, tu como tutor no eres capaz de ver la capacidad que tiene, pero no porque no la tiene, sino porque no se muestra por miedo. Entonces, esa coordinación era fundamental (...) y luego yo tenía muy claro una cosa, y la sigo teniendo... nadie va a hacer nada por mi hijo, nadie... porque he encontrado... afortunadamente, mi hijo ha encontrado personas deliciosas en su vida, y fundamentales, tanto en primaria, secundaria, como aquí en la AAEE, pero porque por naturaleza o porque es así son circunstanciales... aparecen en un momento y se van en otro momento, entonces, todo eso tiene que tener un nexo de unión y necesariamente soy yo porque soy la que continuo... entonces, siempre he tratado de, como te digo, de... mmm... de tener muy claro, coordinar muy bien como trabajamos... y el trabajo en casa ha sido mucho, mucho, mucho... mucho... muy... una lluvia fina de poquito a poquito, todos los días... pero, ha sido intenso, sino... si... mm... si cualquier madre piensa que lleva a su hijo al colegio más maravilloso del mundo, con los apoyos más maravillosos del mundo, y tiene todo más maravilloso del mundo, y su hijo saldrá adelante... mamá, pégate un chocazo con una farola, porque eso no es así... esta es mi experiencia profesional y mi experiencia de vida como mamá de Eduardo.

E: Vale, ¿tuvo que repetir Edu en alguna situación durante la primaria?, y ¿porqué creéis que eso sucedió? ¿Quién tomó la decisión?

I: Eduardo repitió en infantil de 5 años, antes de pasar a 1º de primaria... mmm... ¿por qué?... fue una propuesta mía... porque hasta ese momento, eh... primero, evidentemente Eduardo bajo mi punto de vista necesitaba más tiempo, sólo más tiempo... para adquirir una serie de actitudes que ya sí se le exigían en 1º de primaria, como era pues el estar sentado en la silla correctamente un tiempo determinado... en fin, ese cambio de dinámica que hay de infantil a primaria... Eduardo yo no lo veía totalmente preparado para que se adaptara con todas sus obligaciones y todos sus derechos. Entonces, primero, como te digo, porque Eduardo era una personas discapacitada y se necesitaba más tiempo, y segundo, porque sus profesoras de infantil... fueron excesivamente permisivos con él. Entonces... yo antes llegaba y decía “¿por qué está Eduardo en el suelo?”, “no, porque se ha querido sentar”, “bueno, pero están todos sentado en su silla, ¿por qué tiene que estar en el suelo?”, es todo una pelea continua (...) en aquel momento me encontré con un PT, que me alegró mucho cuando lo vi porque era un muchacho joven como tú, entonces pensé que él entendería mi forma de actuar, pero resulta que me encontré con una mente totalmente primitiva, que me dijo

que cuánto antes le explicara a mi hijo que era una persona minusválida y que siempre iba a tener... problemas para desarrollarse en la vida, que muchísimo mejor para el niño y para mi... evidentemente, a partir desde ese momento, yo no conté con esa persona para nada, saqué a mi hijo de ese apoyo porque ese hombre no me pareció un apoyo, me pareció un tropiezo, y... fue la única persona así un poco extraña que ha aparecido en nuestra vida, la verdad, y que me sorprendió porque era muy joven para tener esas ideas tan absurdas, pero... sí que, como te digo, cuando llegó el momento de pasar... eh... yo vi que Eduardo no estaba preparado, ¿vale?. Entonces, propuse que debía permanecer... no repetir, yo siempre digo que repetir es una palabra que no me gusta, ¿pues sabes lo que pasa? repetir es volver a hacer lo mismo, entonces, permanezco para mejorar, o para ampliar, o para... entonces, fue una decisión extraordinaria... te voy a decir por qué. Primero porque evidentemente Eduardo utilizó ese tiempo que le hacía falta, ¿vale?, segundo... eh... cuando pasó por fin a primero, la profesora que antes te la he mencionado, es lo mejor que le ha pasado a mi hijo, lo mejor... eh... en mi casa hoy es como una tita... ¿eh?, es familia de... de... te puedo decir que, su marido que falleció, murió hablando de Eduardo... fijate hasta que punto se ha llegado a... que punto de intimidad y de amor ha habido entre ellos y nosotros, y lo hay (...) Entonces, fue extraordinario porque en ese grupo, estaba esta profesora, y en ese grupo estaba ese grupo de amigos que te he dicho que hace poco han venido a buscarlo... entonces, era un grupo de... mmm... mayoría niñas, por lo tanto, muy maternas... que... Eduardo era como un muñeco, pero a la vez, como niñas y permíteme... rápidas a nivel intelectual y entendieron rápidamente que no podían hacer de madrecitas para Eduardo, entonces, Eduardo tenía por una parte esa afectividad, y por otra parte esa seguridad de que nadie hacía las cosas por él, ¿vale? Y esas... tanto su grupo clase con el que ya siguió hasta el final... se fue al campamento, se fue al viaje de estudios, siguió hasta el final... ese grupo clase y esa profesora, esa persona en particular, porque hubo otros, pero esa persona en particular que nunca dejó de seguir a Eduardo, y el equipo de PT y logopeda... fueron fundamentales para él.

E: Entonces, eso lo destacas tu como una facilidad o ayudas, o personas... que te sirvieron.

I: Sí, porque entendieron que teníamos que trabajar de forma coordinada (...) entendieron la misma visión de trabajo, de hecho, esta profesora de la que yo te hablo, antes de que empezara el colegio en Septiembre, a mi me llamó para invitarme a un café y me dijo “explícame, ¿cómo puedo trabajar bien con tu hijo?”. Entonces, a partir de ese momento, empezamos a trabajar juntas... no se trata, a ver, no se trata de la soberbia de que una madre diga como hay que trabajar con su hijo, por favor, no, una madre le debe todo el respeto y toda la confianza al tutor, ¿vale?; pero, yo de hecho, cuando ha empezado los cursos, yo nunca he ido al principio, yo siempre he dejado un tiempo que conozcan a mi hijo, y después he ido “soy la mamá de Eduardo, ¿qué tal? ¿Cómo lo veis a él?”, “no, cuéntame tu Inma”, “no cuéntame tu y ahora yo después te digo y si me dejas yo te puedo informar como madre de cómo trabaja mejor... de como se siente mejor, de que le sirve de estímulo, de que nunca le puedes hacer para que trabaje porque eso para él va a serle... mmm... bueno yo sé su forma de aprendizaje, no sé si yo se la he creado, pero la he compartido... entonces, lo conozco muy bien, y... yo sobretodo quería transmitir ese no puertas al campo, ¿eh?, eso era para mí fundamental. (...) “déjalo, el se equivocara solo... rectificará, y buscará, buscará... pero quiero que busque, quiero que busque” y que él me diga, el día que me diga “hasta aquí hemos llegado”, entonces yo ese día cojo una silla y me siento, pero mientras él no me lo diga, yo no podía dejar que nadie me lo dijera, ¿me explico?

E: En estos días que se cuestiona tanto, tanto, tanto la educación, el cómo se afronta y eso... y el... un poco, que lo que se transmite desde las aulas le sirva de utilidad en la vida... una vida integral, una formación de personas integral... tú ves que aquello que aprendió, si aprendió, que hay visiones muy diferentes, ¿tiene una utilidad en su día a día?, es decir, que verdaderamente esa etapa le sirvió a él, porque puede haber muchas opiniones...

I: Claro que le sirvió, claro que le sirvió, por supuesto... Eduardo sería de otra manera sin esa etapa, ¿vale?, es fundamental... ¿qué pudo ser mejor? claro, y peor, y distinta, y podríamos haber estado en Cuenca y en Galicia, y seguramente podría haber sido distinta... pero no en Eduardo, en ti, en mí... ¿sabes?... si tu hubieras ido a otro colegio distinto, hubiera sido distinto. Entonces, evidentemente todo lo que... los pasos que vamos dando en nuestra vida, nos determinan no definitivamente, pero evidentemente influyen en... en... porque de aquello te puede quedar un momento, o te puede quedar una experiencia, ¿vale? Entonces, en lo que son las áreas curriculares, ¿le sirvió?... hombre, vamos a ver aprendes a leer, aprendes a escribir, se te está... de acuerdo que eso se fomentó mucho desde casa... el hábito de la lectura, de la cultura, de tener cultura... el querer saber, el querer aprender “¿por qué vuela un avión?”, “¿por qué no se cae papá?”, pero eso también se sostiene con la clase, con la rutina diaria de la clase, del aprender... de... de... hay unos... aprendizajes de los que después te voy a evaluar, quiero que te los sepas, no quiero que sea algo pasajero, quiero que sea algo que permanezca en ti (...) ¿qué el tipo de educación es mejorable? ándale, pues claro, pero muchísimo... pero eso es lo que tuvo y eso le vino bien... ¿qué se puede mejorar?, si, por supuesto... ¿qué le va bien?, si, por supuestísimo.

E: ¿Cambiarías tu algo, algo concreto o algo más general dentro de lo que tú puedas ver desde tu visión de cómo fue esta etapa?... tu como persona, ponte ahora en el perfil profesional.

I: Si... yo cambiaría, a ver, han mejorado mucho, ha mejorado, ha cambiado... porque la... no es que la discapacidad se vea distinta, sino que piensa que estamos en un momento de más globalización, ¿vale? Entonces, esa globalización te abre muchas perspectivas y, por lo tanto, te hace más tolerantes, a algunos lo hace absolutamente intolerantes, pero a la mayoría nos hace más tolerantes. Asistimos a muchos más patrones más distintos, ¿de acuerdo?, aquí todavía... que es algo que a mí me da muchísima rabia... pero antes era muchísimo más... “los niños con discapacidad son niños malitos”... a mí eso me produce urticaria, ¿eh?... eso es algo que yo cambié, pero ¿sabes una cosa?, ¿sabes que es lo peor?... es que yo he escuchado un profesor decirle a un alumno “tú eres un mongolo”. Entonces, eh... eso cambiaría... o sea, tu como profesional, eh... yo siempre digo, no, yo no lo digo, yo lo pienso... yo pienso que... el maestro, ¿vale? (...) yo tengo 52 años, el maestro, lo que yo entendía como maestro no te educaba, no te... y fíjate en aquellos tiempos la educación, ¿no?... no te, no te llenaba de conocimientos culturales... no, esos maestros creaban en ti una vocación de algo... que es mucho más profundo... ellos te hacían cuestionarte que tú querías... “pues yo quiero ser médico”, porque por alguna razón, a través de una lectura, de un no sé qué, de una experiencia de vida... te habían alimentado a ser eso, ¿vale? Ahora es todo muy multicolor... multitecnológico, tecnomulti, ¿eh?, pero muy distante, muy frío, muy... oye que todo no lo arregle un Whatsapp ni un Wi-Fi, que te tienes que sentar en el suelo con tu alumno y coger un clínex y a llorar los dos un rato, y ni Whatsapp ni Wi-Fi, fuera cobertura... ahí nos hemos perdidos, ahí nos hemos ido un poquito, pero... esa, a mí me da mucha tristeza, igual que te he comentado de aquel profesor joven que conocí, sigo viendo personas muy jóvenes con una visión de la discapacidad que me entristece mucho porque o bien es “ay, que cosa más curiosa el parálisis cerebral este”, es como

un, o sea, tengo de cerca una cosa extraña, ¿no?... “oye, fíjate y habla”, “uy, pues no que se ha acordado de lo que ha comido”... y aquello acontece como un sketch de teatro, ¿no? Eso me da mucha tristeza... y otras veces es “que gracioso”, y ese que gracioso tiene un mantillo de “que penita” y a mí me da mucha tristeza. Entonces, eso es lo que yo cambiaría, ¿eh?, que la gente no va por la calle diciendo “mira que lástima que es morena”, no, ¿verdad?... entonces, ¿porqué un “mira que lástima”?... primero que entendieran que son personas, a las que acontecen unas circunstancias... no es un parálisis cerebral, es una persona con una circunstancia que es una parálisis cerebral, o es un Síndrome de Down, o es un... un asperger o es una llámalo como quieras, pero delante de eso hay una persona. A mí muchas veces me dicen “tú eres logopeda y tu eres...”, no, yo soy una persona, yo soy una mujer, y primero fui una mujer, después fui madre, y luego, después afortunadamente, pues sí, estudié lo que me gustaba y mira que bien, ¿vale?... parece que la vida me llevó por ahí.

D. ETAPA DE LA ADOLESCENCIA (EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR)

E: Bueno, pasamos a la etapa secundaria... y de aquí, de los aspectos que hemos ido tocando en primaria, si falta alguno en tu discurso, yo te lo retomo... pero que cambios o como viste la etapa de secundaria en Eduardo, que le aportó, el tema de los profesores y de los compañeros... un poco lo que hemos venido tratando con la primaria...

I: Mira, secundaria para él personalmente fue un cambio positivo... como para cualquiera, ¿no?, porque ir al instituto es que tú te acuestas un día y eres niño y el día 11 que empieza el instituto... ¡que te has levantado y eres mayor!, y anoche eras un niño. Bueno, pues Eduardo eso lo vivió como lo viven todos los niños que empiezan el instituto “ummm, soy mayor”, ¿vale? (...) el instituto al que fue, Leonor de Guzmán, facilitó mucho las cosas, es un instituto que físicamente a nivel de infraestructuras es fácil, no es un edificio complicado, dónde alomejor él o ellos se podían haber visto más perdidos, no, no. Luego es un edificio donde lo de menos es el edificio, lo demás es el espacio que hay al aire libre, eso por lo menos a mi hijo, le oxigena mucho, le da mucha tranquilidad (...) las personas, la tutora... la que tuvo al principio y las que fue teniendo en el aula específica... fueron personas extraordinarias... el equipo directivo... fueron muy buenos porque, primero, eran profesionales indiscutibles, gozaban de mucha creatividad, pero además eran muy permeables, es decir, no iban con ideas fijas ni con estereotipos creados... ¿vale?. Entonces, fueron haciéndose, a la vez que iban conociendo, por lo menos yo te hablo de mi hijo, supongo que al resto igual, pero centrándome en Eduardo... así como iban conociendo a Eduardo, ellos también iban creciendo de una manera u otra, ¿vale?, o no creciendo pero cuestionándose. Esa permeabilidad te hace que las cosas sean mucho más fáciles, y además mucho más positivas para los dos, ¿eh?

E: Bueno eso con respecto a los profesores, ¿tú crees que ellos actuaron de una manera acorde a lo que vosotros pensabais?, si fue suficiente lo que hicieron o, ¿qué hubieras cambiado de su acción...

I: Mmmm... sí, yo estoy de acuerdo con lo que se hizo, porque además siempre se buscaba... y te hablo exclusivamente de mi hijo, siempre se buscaba mantener en un nivel de motivación importante a Eduardo, ¿vale?, de hecho, fui yo la que dije... Eduardo salió del instituto un año antes, podría haber permanecido un año más, pero ya ese año salía Fran, salía Dani... es decir, salían sus coetáneos. Entonces, él se podía haber quedado un año más...pero, con personas más pequeñas, y yo ya veía que Eduardo ya había cumplido su etapa ahí. Ya habíamos cumplido un momento (...) te

vuelvo a decir, ¿que se podía haber hecho mejor? sí, pero pasa una cosa... tu puedes encontrar, porque haberlos los hay, yo los he encontrado... profesores magníficos, personas magníficas, con proyectos extraordinarios... pero, tenemos que ser realistas, ¿vale? Eso está sujeto a unas directrices, a una normativa, a un presupuesto, a un proyecto de centro, a un... entonces, pues eso es lo que hay, señores... podrás patear todo lo que quieras, pero con esto, me vuelvo a lo que te decía al principio... yo afortunadamente entendí pronto que era yo la que tenía que tirar de aquello, ¿vale?, porque yo no estoy sujeta a una normativa, ni a ninguna regulación, entonces puedo tirar, expandirme como quiera... y por desgracia, las personas extraordinarias que he encontrado y sigo encontrando, están circunstancialmente en la vida de mi hijo... que dejan huellas profundas, pero circunstancialmente y sujetos a cosas que les son ajenas, ¿vale?, y que no pueden controlar. Entonces, ¿hay buenos profesionales? Los hay, te lo digo yo.

E: Vale, con respecto a los compañeros y la autoimagen social y un poco, aquí me interesa... el tema del juego, porque sabemos que en la adolescencia ya es una etapa en la que ya el juego o las ocupaciones o lo que sea cambia, entonces, cuál era su relación con los compañeros, la imagen del... grupo, de cómo se veía él en el grupo un poco, y los juegos y actividades preferidas que él tenía, pero ya comparando un poco o viendo si hay cambios, si no se producen cambios, pues...

I: Claro, cuando llega el instituto Eduardo cambia el juego por el deporte, así de sencillo. Entonces, pasa una cosa, que como le gusta lo hace bien, ¿vale?... o no lo hace mal. Luego Eduardo eh... físicamente es una persona eh...de una complexión fuerte, ¿vale?, no es gordo, es fuerte... esa espalda se la ha trabajado él, eso está dentro de esa rutina de la que yo te hablaba antes en casa, ¿no?... su tiempo para hacer ejercicios, para hacer abdominales, para hacer... yo he tratado de que se cuidara, ¿vale?... no de que se obsesionara con nada, sino que tuviera una vida sana, ¿vale? Entonces, esa espalda, esos músculos, eso se lo ha hecho él. Entonces, físicamente no ha sido eh... la persona discapacitada que ven los demás, y cuando lo ven dicen “que penita”, Eduardo es una persona que cuando lo ven los demás dicen “pero que tío más fuerte”, quizá eso haya facilitado un poco lo que te he comentado antes, ¿no?, que él decía yo juego a baloncesto, yo fútbol, yo... y él decidía lo que iba a hacer, y así sigue siendo, o sea, el juego lo ha cambiado por deporte (...) ¿qué esta con un grupo, él con su hermana?, pues se puede poner a jugar a cosas que pueda hacer su hermana, es capaz de adaptarse, porque además le encantan los niños pequeños, es paciente con los niños pequeños. Pero luego él sabe estar en un karaoke y se divierte, o de paseo, en una tertulia haciendo deporte. Para él el deporte es fundamental, eso... primero le desfoga muchas energías, y luego su imagen... él está contento consigo mismo, ¿no? Y eso una parte muy importante es el deporte.

E: Y con respecto a los compañeros, si querrías comentarme algo de esta etapa... un poco, si ese grupo que tuvo lo mantuvo o no...

I: No, no, no claro, se van perdiendo, tu date cuenta que los compañeros que pasan por la vida de mi hijo, en general son como sus tutores, son personas que aparecen circunstancialmente, ¿vale?. Entonces, ahora mismo a día de hoy, su grupo de referencia, ¿vale?, es decir, el que él... al que él se refiere para salir, para actividades de grupo, para actividades curriculares... es el grupo en el que está ahora mismo en la asociación. Cierto es que él sale a la calle y en seguida conoce gente, ¿vale?, entonces, él se puede encontrar con un niño con el que estuvo e cuarto de primaria y se sientan y se toman un café... es otra historia, pero eso tampoco le crea ningún tipo de conflicto, o sea, Eduardo está aquí y punto, y no quiere estar allí, ni allí, ni a allí... esta aquí y vive el momento en el que está.

E: Como familia impedimentos o dificultades que quieras destacar de esta etapa secundaria que siempre normalmente es un poco más complicada, o suele ser más complicada...

I: ¿Seguimos en el instituto? mmm... allí lo más difícil fue, evidentemente claro, lo que te he dicho, el cambio para todos es que dejo de ser un niño y soy un adulto, entonces, pues en el instituto están en los... los... bueno pues los chiquillos normales y corrientes, y están los sinvergüenzas, que no tienen ganas de estudiar, pero que tienen que estar allí... entonces, este tipo de niños incordiaron mucho, eso fue muy difícil, eso fue muy difícil, o sea, date cuenta que tú no puedes estar en protegiendo continuamente a tu hijo, tú no te puedes meter en el instituto, ¿vale?, y cuando Edu es consciente y te das cuenta que están pasando cosas muy graves, atajar eso desde fuera es muy difícil... entonces, te das cuenta que tú no puedes estar peleando continuamente con el mundo, sino que tienes que hacer fuerte a tu hijo y prepararlo para eso, ¿vale?. Entonces pues, eso es lo que hice, prepararlo para eso, y de momento no ha ido mal, pero fue difícil, un montón.

E: Y por otra parte, facilidades, ayudas o personas, aparte de lo que me has comentado de algunos profesionales que si que hubo un acuerdo y parece que tienes una buena visión, una visión positiva sobre ellos... facilidades, ayudas o personas de esa etapa, y si quieres destacar algo mas...

I: No, nadie te ayuda a nada. Esto es como... vamos a ver, salvando las distancias, ¿eh?, pero tú vas a un tanatorio porque un familiar o un amigo tuyo han perdido a alguien. En ese momento, esa persona está rodeada de gente, que le dice “lo siento mucho, te acompaño en el sentimiento”, y aquello está lleno de gente... pero luego hay un momento en el que esa persona se ve sola, con su pérdida, y todos esos que estábamos alrededor diciendo “mira cuánto lo siento”, no están y además sabes que no están. Entonces, salvando los miles de kilómetros que hay, esto es lo mismo, o sea, tú no puedes esperar que el mundo se rinda a tus pies y te diga... no, no... yo, en la vida de Eduardo apareció hace unos años una fundación, Fundación Adecco, que me dice “señora, es usted la mamá de Eduardo”, “sí, sí, sí”... pues una fundación que trabaja con la empresa de mi marido... y, de repente, cuando Eduardo tenía pues 16 o 17 años, no recuerdo muy bien, por primera vez me llaman y me dicen “¿qué necesita usted señora para su hijo?”... a mí nadie me había preguntado nunca... yo le devolví la pregunta “¿perdón, que?”... a mí nadie me había preguntado, nadie jamás “¿qué necesita usted?”, no. Entonces, pues no tienes ayuda, sinceramente.

E: Vale, un poco ya, pero esto comparando un poco las dos, y ya con esto terminamos un poco, bueno... ¿cambiarías algo de la etapa de secundaria? que eso no te lo he preguntado.

I: Sí, yo creo que... que claro, que hay que avanzar más... o sea, la situación en la que Eduardo estuvo en el instituto variaba mucho, había mejorado mucho de aquella primera vez que a mí me dijeron “usted puede matricular a su hijo pero lo vamos a dejar ahí como un florero”... habíamos mejorado, ¿vale?, pero hay mucho que mejorar. No esta suficientemente perfilado ni profundizado... está, ¿vale?, las personas con discapacidad están, están dignamente ocupadas, están... dignamente atendidas... pero está como sin proyección, ¿vale? O sea, “te voy a tener aquí el tiempo que te tengo que tener, ojo, yo te voy a tener muy bien atendido... yo me voy a trabajar tu trabajo, voy a trabajar tu perfil, voy a proponerte cosas”, pero no hay horizonte, no hay horizonte.

E: Y esto un poco comparando... el esfuerzo que ha hecho tu hijo durante todas sus etapas, ¿eso lo ha visto recompensado? No en una nota numérica, porque al fin y al cabo... pero, ¿ha visto recompensado eso en el reflejo de sus profesores, en vosotros, en que...? De esa forma se le ha recompensado, se le ha valorado.

I: Si, si, si... siempre por parte de sus profesores, siempre ha valorado, siempre ha habido admiración, nunca ha habido quejas, siempre han valorado mucho su esfuerzo, sobretodo la motivación, la motivación que tiene, la alegría con la que él trabaja... la falta de, de, de...de desilusión... él siempre, le guste más o le guste menos... luego tiene también como un sentido de la obligación, ¿no?, y de esto es lo que tengo que hacer, de la responsabilidad. Entonces, sus profesores siempre lo han valorado mucho, y quizá cada vez, conforme va siendo mayor, entonces los profesores, tutores con los que están ven más la parte de persona que la parte de alumno, ¿vale?... pues se valora todavía más, lo valoran todavía más, porque como persona está lleno de valores (...) en casa, lo que es la familia, mis padres... Eduardo es, es una persona muy respetada y muy admirada, entonces, todos están al tanto de todo. Si Eduardo hace un viaje, ellos lo saben y preguntan, y cuéntame, y si ha acabado el curso, cómo te ha ido, cuéntame... o sea, su actividad no le es indiferente a nadie de la familia... y sus hermanos lo valoran muchísimo, nosotros como padres... siempre le valoramos el día a día, y le agradecemos el día a día, porque su trabajo es constante, y lo más importante es que él se valora mucho a sí mismo, él sabe que está haciendo lo que debe de hacer y se siente bien, eso es importante.

E. PROYECTO DE VIDA FUTURA

E: Un poco para terminar lo académico... brevemente coméntame hacia dónde ha ido su formación... ¿qué es lo que hace ahora?, ¿qué beneficios le ha aportado?, ¿cómo lo ves actualmente?... ya fuera de la educación ordinaria.

I: Si, si... cuando ya él acaba el instituto, entonces, lo traemos a la asociación y... entonces, ¿qué empezamos, que queríamos buscar? queríamos buscar una orientación, ¿vale? Primero, una orientación de, en el sentido de, que puedo hacer, que estoy dispuesto a hacer, que me gustaría hacer... me preparo para aquello para lo que estoy dispuesto a hacer, puedo hacer y... y luego, pues empiezo esa inserción laboral, ¿vale? (...) hay una realidad muy aplastante y es muy dura, pero es una realidad... el futuro laboral de las personas con discapacidad psíquica no existe, es mentira. Eso no existe, entonces, tu puedes preparar, en mi caso, tu puedes ayudar a tu hijo, preparar a tu hijo, orientar a tu hijo, para que se prepara, todo lo que tú quieras... Eduardo... hicieron el primer año un curso de auxiliar administrativo... el verano pasado hicieron el curso de reprografía, que le encantó... este año esta en otro que todavía no me ha quedado muy claro por dónde va, el día 26 me enteraré... ¿y qué?... ¿y qué? (...) porque claro, yo le digo a él... te tienes que formar para... entonces, el me dice yo ya me estoy formando, ¿y ahora qué? Entonces, Eduardo ahora mismo ya estamos en otro punto de inflexión, ¿vale?, ya tengo que buscar otra cosa... entonces, tengo muy claro algo... una persona con discapacidad, los padres deben intentar blindarlo económicamente para que no dependa de nadie... pero...hay otra cosa que es muchísimo más importante, y es que lo que le tienes que dar es la utilidad a su vida, ¿vale? No tanto el hecho de que trabaje y por ello reciba una remuneración... sino que el sepa que todos los días, tiene que ir a un campo, abrir una zanja y poner zanahorias... una utilidad, o sea, su vida como la de cualquiera de nosotros, tiene que tener una utilidad, tiene que tener un proyecto... y ese proyecto no existe, todo lo que existe es mentira (...) o sea, tu puedes... “va a hacer prácticas”, si, si... dos meses... “no, no, que hay una contratación”... yo llevo con Eduardo estudiando la constitución, llevo 8 meses, con la idea de haberle preparado unas oposiciones, ¿vale?... pero es que es mentira, es que las oposiciones con plazas reducidas para personas discapacitadas, son mentira... es para discapacitados físicos

que no pueden mover un poco el tobillo, pero no para mi hijo, cuando mi hijo podría perfectamente desarrollar este... este no, pero este si... y sin embargo, no tiene acceso a eso, ¿me entiendes? (...) entonces, o yo le monto una librería, que es lo que te digo, o mi hijo no va a tener ninguna ocupación... y eso es muy duro, y muy dudoso... porque él con todos los derechos y con toda la razón te dice “yo he hecho lo que se me ha dicho, ¿y dónde está mi trabajo?”, ¿me entiendes?... es muy, muy frustrante. Ese es el punto en el que estamos.

E: Vale, vamos a seguir hablando de cosas más positivas y ya vamos terminando... de todo lo que ha conseguido tu hijo en su vida, que ya me comentas que son muchas cosas, de qué... sé que es muy difícil quedarse con algo, ¿de que es lo que más orgullosa te sientes? (...) yo no quería quedarme con esa sensación...

I: De que... es tan difícil, es tan difícil... pero lo que más me admira de él es que sabe que es una persona con discapacidad, y eso lo ha llenado absolutamente de dignidad... eso es lo que más me admira.

E: Y algo que digas tu, alomejor de él cambiaría algo.

I: Nada en absoluto. Nada, nada, nada, nada... ni su perilla, ni su forma de ser... esa perilla que se la ha elegido él y se la arregla él... no, si yo cambio algo de Eduardo, no sería él... yo quiero a ese Eduardo.

E: Tus perspectivas de futuro ya me las has dejado claras, las de él las intuyo también...

I: Él quiere tener su trabajo, su casa, su vida... como cualquier persona de 21 años. Y yo espero poder acompañarle, poder facilitarle, en la medida de mis posibilidades, todo eso... por supuesto.

E: ¿Algún tipo de trabajo en especial que él desee realizar?

I: No, a él le gusta todo... él quiere que lo fíche Vicente del Bosque e irse a la selección, él se despidió de mi un tiempo porque dice que se iba al Real Zaragoza que lo iban a contratar... él esta en una cafetería y dice “me gustaría trabajar aquí”... una oficina, en la librería Méndez, le gusta, siempre está pendiente de si tiene bien puesto o mal la guillotina, y dice “perdón, esa guillotina está mal puesta, esto es un error”... Mercadona están encantados con él, porque llega y les dice a las chicas... ve a la reponedora y le dice “uh, no, no, no... esto pesa mucho, yo te ayudo”, va y les coloca el palé... claro, ¿qué es lo que pasa? cuando Eduardo entra en Mercadona, la que está en charcutería inmediatamente le corta jamón porque es que le adora, entonces... él quiere un trabajo y creo que le gustaría todo.

E: Y tu serías feliz de que consiguiese eso...

I: Que consiga lo que quiera, claro que sí. Si quiere conseguir apilar palés, como si quiere arreglar zapatos...

E: Experiencia laboral, ¿ha trabajado alguna vez?

I: No

E: ¿Ha buscado alguna vez trabajo? Tú me has dicho que habéis investigado un poco, o analizado un poco las oportunidades que él puede tener...

I: Esa es la búsqueda de trabajo sin trabajo... pero ahí estamos.

E: Tipos de trabajo ya me lo has comentado... y esta pregunta, que bueno, en el caso de él... tú crees que aparte de su condición, de la circunstancia que tú me hablas... que le afecta o afecta ya no solamente a él, sino en general a sus compañeros o compañeras... o a todas las personas que tienen discapacidad, el ser hombre o mujer como un añadido más... para algunos trabajos, para ciertos... si eso sigue afectando.

I: Probablemente sí, no lo puedo valorar. No lo puedo valorar... pero por la experiencia que tengo de otras personas que conozco, pienso que... te digo lo mismo, antes cuando hablábamos del cambio del colegio al instituto, que decía... él se siente como cualquier chico que pasa al instituto, ¿vale?... pues esto es lo mismo que la vida, o sea que, en el

ambiente laboral sigue habiendo diferencias entre los hombres y las mujeres, pues ahí lo tienes. Claro que las hay.

E: Para finalizar, ¿te gustaría comentar algo que no se haya comentado hasta ahora? O alguna aportación... que tú creas que se te ha quedado ahí algo.

I: Mmm... se me ha quedado la vida entera. No, yo lo único que te diría que yo soy muy afortunada de tenerlo y que muchas veces pienso, de verdad, que en todas las familias debería de haber una personas así, porque te llenan la vida de amor completamente... y... y es precioso tenerlo. Eso es lo que yo quería decir, estoy muy orgullosa de él.

E: Vale, con esto terminaría la entrevista... muchas gracias Inma por tu colaboración.

I: A ti.

ENTREVISTA BIOGRÁFICA-NARRATIVA

MARISA (MADRE DE MARINA. 22 AÑOS)

E: Entrevistador

M: Marisa

A. DATOS PERSONALES

E: Buenas Marisa, las primeras preguntas van a ser sobre el contexto familiar y social, ¿vale? Son preguntadas orientadas a extraer información acerca de tu hija, por lo que se responderán refiriéndonos a ella (...) Nombre completo de tu hija.

M: Pues Marina Hermosín Sánchez-Hermosilla.

E: Edad.

M: 22.

E: Vale, en su día a día, por ejemplo, ¿cuáles son sus ocupaciones? Es decir, un día... descríbeme más o menos un día de ella, por ejemplo, lo que hizo ayer.

M: Pero un día, ¿cómo? Un día de... laborable o un día de...

E: Laborable.

M: No verás porque son distintos (...) Laborable, bueno (...) pues ella lo tiene muy claro, ella es muy responsable. Ella se levanta, unas veces con el despertador, otras veces la llamo yo... porque como estoy en casa, ya es la costumbre. Ella se levanta, se asea, desayuna, prepara sus cosas para... para venir aquí... ella sabe si le toca deporte, si le toca lo que le toca, ella lo sabe... es raro que se le olvide algo, es raro, pero puede pasar... desayuna... algunas veces se prepara el desayuno, otras veces se lo preparo yo, depende... porque hay días que se levanta muy lenta y hay que... y ya se viene aquí, luego la recojo, y ya pues cuando llega algunas veces le dejo alguna faenilla que hacer, que si recoge la ropa que está tendida y la dobla, que si... ella llega y se pone fresquita... en invierno depende también si se cambia de ropa o no, porque eso si lo tiene, de cambiarse de, de ponerse cómoda, yo lo hago también... y entonces, pues el poner la mesa, el quitar la mesa... y ya después por la tarde, pues depende de la tarde, de como se dé... claro, yo intento de "Marina, a las 17:30 vamos a bajar a la piscina", porque sino ahí toda la tarde con el ordenador, porque claro ya en verano no va al gimnasio, ya en verano por la tarde no tiene fútbol tampoco... entonces, es distinto... ya bajamos a la piscina, allí tiene su ritual, porque ella es mucho de rituales... ella es su baño, su gran baño, su merienda y leerse un libro, hablar con las vecinas... pero ese es su ritual, cuando ya ha hecho esas cosas, para arriba (...) no sé si es lo que tú te refieres.

E: Si, si.

M: Pero claro, las cosas son distintas en verano que en invierno, yo te estoy hablando ahora del verano... si quieres te digo el invierno. El invierno es el gimnasio y además no lo perdona, por las tardes tiene dos días en semana, y sabe perfectamente cuáles son y no los perdona, tiene el fútbol... entonces, y eso ella lo tiene... los Viernes, además dice "me olvidas", los Viernes, la tarde de los Viernes es para ella, es como decirme "hago lo que me da la gana".

E: Y, ¿distribuye bien el tiempo?, ¿tú crees que ella...?

M: Ya... lo estamos trabajando, porque eso es verdad, que ella no... no distribuía bien, en el sentido en que ella el concepto del tiempo... no lo tiene como nosotros, no sé explicarme. Entonces en la primera tutoría que tuve yo aquí en Diciembre, pues dijimos que lo íbamos a trabajar, yo se lo estoy trabajando en casa y la verdad es que... que ella ya va viendo que... que si tienes, por ejemplo media hora, que tienes tu en esa media hora para hacer... eso es algo que se está... desde casa se le está trabajando y está

dando sus frutos, vamos que... porque es algo, que es verdad, que... vamos, por lo menos en mi hija... no... no tienen ese concepto del tiempo que tenemos nosotros. Además, tu eso ya lo habrás comprobado.

B. CONTEXTO FAMILIAR Y RELACIONES SOCIALES

E: Vale, pasamos a las preguntas del contexto social y familiar de Marina (...) el contexto donde vive, ¿cómo es el sitio donde vive?, si tiene cosas buenas para ella, que cosas le aporta a ella buena, y que cosas...

M: Ella... es su barrio. Verás tu, yo vivo en una urbanización que, se puede decir que es cerrada, todo el mundo la conoce desde chica (...) algo que yo sí, porque a mí me orientaron, verás tu, ella tuvo que hacer preescolar en el Joaquín García por una serie de circunstancias que había que no aconsejaban el Blas Infante. Como esas circunstancias en esos dos años que ella hizo preescolar cambiaron, entonces a mí, Isabel Gandul, que era entonces la del EOE, fue la que me dijo “niña, igual que te dije una cosa, te digo otra... ahora para el Blas Infante, porque es su entorno, es su barrio” y acertamos, porque los vecinos... todos los niños del barrio van allí... aquí hay una chica que es voluntaria que es Isabel, que hizo la primaria con mi hija, por ejemplo, entonces muy bien (...) el entorno, pues mira, yo la llevo.. hay una piscina, le llevo aunque ahora se baja sola... hay que obligarla muchas veces... otras veces le da el punto y dice “que me bajo sola”... yo la dejé muy tranquila, primero porque hay socorristas, y aparte porque están los vecinos, que todo el mundo sabe quién es Marina. Eh... el piso es pequeño, ella se... es un barrio normal y corriente, no sé.

E: Hermanos. ¿Tiene hermanos?, ¿cuál es su relación con ellos?

M: Tiene una hermana que tiene 20 años. Bueno... se llevan bien... como Marina es la mayor es la que tiene que mandar, pero no, la que manda es la otra, vamos la que manda... que Marina le hace caso... pero ahí siempre está la disputa “tú eres la peque y yo soy la mayor”, no se...

E: Con respecto a los amigos, si tú consideras que ella se siente aceptada por sus iguales, pertenece a un grupo, si tiene muchos o pocos...

M: Ella los amigos que tiene son los de aquí, porque se han criado juntos y entonces son sus amigos. Ella lo tiene muy claro desde muy chica quiénes son sus amigos. Después, tiene amigos de los Molinos, sobre todo una... pero ella entre los iguales... entre los que son distintos, no es que tenga problema, pero ella sabe que no son sus amigos... que la quieren y ella los quiere, pero ella cuando habla de amigos, habla de los de aquí de la asociación.

E: Vale, con vosotros... la relación con vosotros, si por ejemplo en vuestras vidas la ocupación laboral que tenéis no os hace dedicaros tanto, o como veis un poco eso, que lo sobrelleváis. ...

M: ¿El tema de Marina? El tema de Marina, bien, la verdad... yo todavía no he cogido la depresión. Y decían que tenía que coger, yo todavía no la he cogido (...) la verdad es que no se... cuando nació Marina, se dieron las circunstancias de que su padre se quedó parado un Martes y Marina nació un Jueves... parte mala y parte buena... la parte buena es que estaban los dos en casa, Marina, mi marido y yo... entonces todo el tiempo era para ella, pero como no tuvimos rechazo por parte de la familia, ni por parte de nadie... entonces nosotros lo llevamos bien (...) verás, bien... por la noche lo pasaba yo mal... porque por la noche es cuando te vienen todos los pensamientos malos y yo pensaba en cuando se hiciera grande... pero, muy bien. Además, Marina es una niña que ha evolucionado muy bien... yo cuando la lleve a la primera de esto... del centro base... me dieron la discapacidad porque era Down, pero no porque la tuviera.... No sé si me

entiendes. La psicóloga me dijo que ahora mismo está como un niño de su edad... me decía la psicóloga que la llevaba en el centro de atención temprana que estaba conectada, ya después comprendí lo que era... y claro, que el retraso se le va a ver luego, pero ahora mismo con dos meses, entonces claro, eso ayuda mucho también a llevar las cosas bien (...) entonces, el padre se dedico ese tiempo mucho a ella, yo también, pero ahí el padre como que más, y ya después según quién haya estado trabajando... ya desde hace muchos años Marina es mía, vamos Marina es mía, el padre con Marina pierde pie, en todo... pero lo que pasa que Marina ya tira mucho para mí. Yo soy la que la traigo, la que la llevo, la que hay que ir, mamá lleva esto para allí, la que esta pendiente de su aseo, de todo lo suyo... porque ella ya llega una edad en la que ella es “tú eres un hombre y yo soy una mujer”, al padre no, y es como que privado, aquí tu no entras porque yo estoy en el baño, ¿no?, por ejemplo. Entonces, esa diferenciación la hace ella, pero ella bien, ella no... en casa es que es una más, no sé explicarte.

E: Vale, con respecto a la familia extensa, es decir, el resto de la familia... si hay mucha frecuencia, mucha intensidad... yo sé que hay familias, por ejemplo, o se unen mucho u otras familias que...

M: Mmmm... mi familia es por épocas, verás... mi familia, te refieres a mi hermanos, mis padres... eh... no somos de vernos todos los días, yo puedo pegarme un mes sin ver a mis hermanos, pero... porque cada uno tiene su trabajo, sus cosas, pero que después, alomejor en un verano nos vemos más, porque en invierno cada uno tiene su... pero que no, y con Marina bien, Además Marina fue la primera niña por los dos lados, la primera sobrina por los dos lados... entonces todos volcados... porque como ya te digo fue un palo, porque es un palo... no vamos a decir “que bien, nos ha tocado la lotería”, no, es un palo... pero que todo el mundo lo aceptó muy bien, y todo el mundo me dijo “para adelante”, entonces, pues también te ayuda mucho, eso... no hubo rechazo, no...

E: Pareja actual Marina, ¿tiene?

No... tampoco es algo que le preocupe demasiado, ¿eh?, no es una niña obsesiva con el tema, no... de momento no.

E: Con respecto a conflictos, si hay o suele haber conflictos en el núcleo familiar, con quién alomejor, o qué es lo que más os disgusta a vosotros.

M: ¿Conflictos cómo, Diego?

E: Si ella tiene algún tipo de conflicto interno, dentro de su familia, dentro de...

M: ¿Qué si ella tiene algún... con la familia? No.

E: ¿No tiene un conflicto con alguien o...?

I: ¿En la familia? Con nadie... la hermana que alomejor que se pelean pero como hermanos, que no...

E: Si, algo diario.

M: Si, pero no. Afortunadamente no.

E: ¿Os enfadáis mucho con ella?

M: Es que Marina es muy buena, Marina es una niña que no hay que decirle las cosas dos veces, no sé si me explico... es una niña que tu le dices “Marina que...”, es que no, nunca ha dado... que si me tengo que enfadar, me enfado, verás... pero que es muy... alomejor algunas veces le rectificas algo que... y ella se pone cabezona y entonces te tienes que poner seria... pero a mí, lo que me dice por ejemplo es “a mí me tratas con amor” o me... sí, yo, por ejemplo, cuando en Los Molinos, los deberes... como ella es tan de esto... yo le decía “déjame que yo coma y ahora hacemos los deberes, que hay tiempo”, y eso ella no... y si se atascaba mucho y a mí ya me tenía... y alomejor le he reñido... empezaban los ojitos así a aguararse... “a mí me tratas con amor”, pero que es muy... no, Marina es que, por lo menos en mi entorno es muy raro que...

E: Ante... cuando ella tiene un problema de cualquier tipo, ¿a quién acude?, ¿a quién es la primera persona a la que acude?

M: A nadie, porque no lo cuenta, no lo cuenta... se lo traga. Se lo traga... y es un problema, y además que tu quieres sacarle algo y dice “nada”, “nada”, “nada” (...) yo por eso, el otro día... que salimos bien, pero fue al doblar la esquina para coger el coche... empezó eso, los ojos muy rojos, y a no poder respirar, el tema de la firma... y yo decía... ¡claro!, yo dije... como su compañero es tan nervioso, alomejor ha empezado con algo de Whatsapp, de tengo que no se qué... ella ha tenido que firmar algo y se le ha ido de la cabeza, ¿no?... porque me decía “Antonio Ángel, Antonio Ángel”... yo me fui por ahí, y le dije “mira Marina...que si tienes que firmar algo, nos volvemos. Tu lo firmas y ya está”... tú no te puedes imaginar la pena... pero era eso, muy raro (...) yo del viaje de Almuñécar, yo todavía no me he podido enterar de nada, pero nada más que llegó a casa y le dijo el padre “¿qué, te lo has pasado bien?, ¿qué, querrás repetir?” y dice “Ni muerta, ni loca”. El padre y yo nos miramos... y el lote de llorar que yo me pegué, hombre... no hemos conseguido sacarle... sabemos que pasó algo, pero no te lo cuenta... hijo, yo es que me enrolló mucho.

C. ETAPA DE LA INFANCIA (EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA)

E: Vale, pasamos a lo educativo (...) estudios realizados primaria, secundaria, si tienes estudios superiores... y centros dónde los realizó solamente eso.

M: Vamos a ver, ella hizo preescolar en Joaquín García, después hizo primaria en el Blas Infante, después hizo la secundaria en el Instituto Alguadaíra, que hizo primero hasta 4º y repitió 4º, y después hizo 2 años en el PTVAl de Gestión Administrativa en los Molinos.

E: Vale, empezamos con la primaria, ¿vale? (...) visiones y percepciones que tú tienes de esa época... no... un poco los recuerdos, un poco que tú tienes.

M: La primaria fue muy bien.

E: ¿Qué recuerdas un poco de eso de la etapa suya en la escuela y de cuando ella era pequeña?

M: A mí me sorprendió mucho la primaria, me sorprendió cuando salió leyendo a la misma vez que sus compañeros, que yo en la vida me lo pensaba... yo tuve problemas, verás tuve... vamos a ver, esto es como todo... tu vas de nuevo, y los profesores van de nuevo, porque además Marina fue la primera niña Down que entró en Blas Infante, por ejemplo (...) la profesora estuvo poco reticente... hasta que la conoció, y vio que Marina... después Marina también tenía una profesora de apoyo buenísima, que le estaré eternamente agradecida... y muy bien. Muy bien con los compañeros, porque ya te digo era la niña del barrio, la mayoría la conocían del barrio, por lo cual no es lo mismo que un niño que sea de la otra parte u otro barrio, que no la conoce nadie (...) Y los profesores, la verdad que yo... no he tenido problemas. Sólo con una profesora de apoyo que fue... que estuvo sólo tres meses. Fíjate, la de Educación Especial... porque, no he tenido problemas, es que no... ¡ah! Ella iba contenta a su colegio, nunca ha protestado por ir al colegio... no ha faltado nunca, que además me decían los profesores “Marina no falta nunca”, y yo decía “¿y por qué va a faltar?, si no...”. Era una niña que siempre se la han querido llevar a todas las excursiones, nunca me la han excluido...ha ido a su ritmo... Matemáticas le ha costado.

E: ¿Se lo han respetado el ritmo?

M: Si, y yo además fui una vez muy enfadada, porque a mi niña no le daban matemáticas... y me tuve que ir a mi casa... porque me dijeron “¿no, no?”... dos

carpetones... dice “pero no está para las matemáticas”... ella no coge todavía el concepto de las matemáticas... y sí, yo... muy bien... vamos, que no tengo quejas.

E: Vale... de su centro, ¿cómo era su centro?, ¿qué es lo que más le gustaba?, te decía qué es lo que más le gustaba a ella...

M: A ella... mmm... no sé, ahora... también hace tiempo de primaria, ¿no? Mmm... ella... bueno, en la Primaria tuvo un conflicto con un chiquillo, porque el chiquillo no quiso ser amigo de ella... entonces, eso ella no... no entendía a ese niño porque no quería ser amigo de ella... y ahora son amigos, y ella está muy contenta porque es su amigo (...) no sé, es que ella iba contenta al colegio, y ella pues si había algún problema... se solucionaba rápido. A mí el colegio no me ha... y a ella, no sé, es que ahora hace ya tanto tiempo. A ella le gustaba ir al cole, la verdad.

E: Vale, con el tema de las materias o actividades que ella prefería, en las matemáticas me has dicho que...

M: Las matemáticas no, ella sobre todo lo que es la lectura, la escritura, todo eso... el deporte... ella las matemáticas le han costado mucho trabajo... y a mí me decían que eso eran pensamientos abstractos que a ellos les costaban mucho trabajo y hasta que no tuviera la madurez, no lo iba a conseguir. De todas maneras, se le seguía trabajando, pero es lo que más... o sea, las matemáticas me refiero a operaciones, porque después lo que son las secuencias de números, el contar y todo eso sí... me refiero a sumar, restar... sumar y restar medio que, pero ya las con llevadas, ya tu sabes... pero bueno, que a mí, la verdad, que yo no puedo hablar mal del colegio porque conmigo, ante cualquier cosa... mira, yo quise quitarle a Marina el inglés, porque dije “¿Marina para que quiere el inglés?” y me llamó la profesora de inglés “por favor, no me quites a Marina”... la mujer le había preparado una adaptación curricular estupenda, y además me estuvo ella explicando que eso le ayudaba a la logopedia... y, te digo una cosa, Marina tenía un vocabulario de inglés que ya lo quisieran muchos. Entonces, por eso te digo que no puedo tener quejas... siempre hay un pequeño problema, pero que...

E: Vale, el tema de las tareas... es decir, a mí lo que me interesa es saber como ella trabajaba dentro... entraba en el aula, no entraba en el aula...

M: Sí, sí, sí... además se iba sola. Yo dejaba a mi hija en la puerta del colegio, que a mí el director me dio el permiso para que yo llevara a mi hija hasta la puerta de su clase, y yo dije “no, el primer día... para que ella sepa cuál es su clase”, yo la llevé el primer día... y ¡ea!... ella se iba a su clase, y después ella se iba sola a la clase de apoyo, y volvía sola a su clase, y así iba... ella, Marina, totalmente autónoma en el colegio.

E: ¿Pasaba mucho tiempo en el aula de apoyo?

M: No, que va... una hora al día como mucho.

E: Pero el resto de actividades las hacía...

M: Todas con sus compañeros.

E: Y, ¿eran actividades adaptadas a ella?

M: Sí, eso lo tenía todo... tenía adaptaciones.

E: Y en ese tema, ¿no tuviste ningún problema nunca?

M: Ningún problema, y si tenía algún problema y se hablaba, se dialogaba y te lo facilitaban... yo ya te digo, en primero con la primera profesora... pero yo creo que esa mujer es que se asustó un poco, pero en el momento ya que empezamos el trabajo y ella vió que Marina además guardaba, en el sentido de que, si tú tienes que estar sentada, estaba sentada, Marina no se levantaba y demás... esa mujer ya se le pasó el miedo y ya vió que no (...) y, por ejemplo, es que tengo... en preescolar, cuando la profesora de preescolar, supo que tenía una niña Down, una niña Down, que al otro año iba al cole una niña Down... se estuvo formando todo el verano para atenderla a ella... o sea, que te puedes imaginar... esa mujer trabajó muchísimo.

E: Vale, juegos o actividades preferidas, es decir, ella solía jugar... tu veías o notabas que ella solía jugar sola, solía jugar en grupo... cuando ella tenía su tiempo libre.

M: ¿En el cole?, ¿en el tiempo libre?... en el cole es que no... ella... siempre estaba con gente o eso me decían. Hombre, yo no estaba en el recreo, pero yo, por ejemplo, lo preguntaba y ella siempre estaba con... siempre había... ella nunca estuvo sola... al revés, riñeron a la hermana, además me lo dijeron... cuando mi Cristina entró en 1º, que ya Marina estaba en 2º creó... y entonces, porque claro, mi Cristina, ¿qué entendió?, mi Cristina fue “yo a la hora del recreo, busco a mi hermana y estoy con mi hermana”, y le dijeron “no, tú te vas con tus amigas... que tu hermana tiene sus amigos”. Y nos lo dijeron, me dijeron “hemos reñido a Cristina por esto”, y ya es la protección de los hermanos.

E: Y... las notas, un poco, el rendimiento... notas no notas numéricas, eso no...pero el rendimiento.

M: Bien... muy bueno, verás... con su adaptación curricular...cuidado, que estamos hablando siempre de adaptación curricular, siempre, ¿eh? Bueno... porque a mí algo que siempre me han remarcado es que aunque las cosas le hayan costado trabajo, ella siempre ha sido muy trabajadora y nunca se ha negado al trabajo, que eso es muy importante. Entonces, ella ha ido a su ritmo, pero lo ha hecho.

E: Y ella siempre, ¿tú has notado la satisfacción de ella, por ejemplo en esta etapa, de ver que los resultados que ella obtenía en el colegio eran acorde a lo que ella había trabajado?

M: Si, porque mira, me pasó una cosa en la Secundaria, que me voy a saltar. No, verás, porque en la Secundaria, claro... sus notas eran aprobadas... con su adaptación curricular, siempre estamos con la adaptación curricular. Claro, y repitió 4º y a mí me dijo “¿yo porqué repito si yo he aprobado?”... entonces, ella si, además ella súper contenta “mira mamá mi notas, he aprobado, mira que bien” y tal y cual... vamos, que a mí me decían también dónde había que apachar más y eso. Es que ella ha dado con muy buenos profesionales.

E: Dentro de los grupos de la escuela me has dicho que bien, porque...

M: Si, si... yo es que... verás tu, yo no puedo hablar mal, yo no te voy a decir... no te voy a contar una película que no es, porque no. Ha estado bien... ha tenido sus problemas puntuales, como todos los... pero que es muy...

E: ¿Era una chica popular?

M: Es que Marina era la chica popular porque... aunque luego entró otra, que está aquí también, que también estuvo en el Blas Infante... pero Marina fue la primera niña Down que entró, entonces Marina, si tú la conoces, sabes que es una niña sociable, es una niña que más o menos... y si era popular, era popular porque era Marina... la conocía todo el mundo, desde los chicos a los grandes.

E: Con respecto a los profesores... te voy a hacer sólo un par de preguntas porque ya un poco me has venido comentando... ¿alguno influyó particularmente en ella para bien?

E: Si... en Primaria estamos hablando, ¿no? La profesora que te he mencionado antes... es una profesional buenísima, buenísima, buenísima... además no era la que trabajaba con fichas, porque a mí me decía “no me esperes muchas fichas, porque yo lo mismo trabajo las matemáticas, por ejemplo, subiendo y bajando escalones”, entonces ella se buscaba además... ella se buscaba la manera en que la niña, no sólo mi hija ¿eh?... los niños que tenía con discapacidad, que eran otras discapacidades... ella iba y además la reforzaba, yo súper agradecida a esa profesora.

E: Y, ¿algún profesor para mal que influyera en ella?

M: Yo es que tuve con una profesora, cuando ella se fue, llego una... menos mal que esa duro solo tres meses, que ahí si tuvimos problemas, después se fue...

E: Pero, ¿a la hora de su forma de trabajar?

M: A la forma de trabajar... yo me enteré después con el tiempo de que mi hija iba a esa clase de apoyo llorando... como yo le dije a la tutora “tu eso me lo dices y esta no va... le dan por saco al apoyo”... yo notaba que pasaba algo, pero como no cuenta las cosas malas... pues entonces tu tampoco (...) yo, por ejemplo, en primaria me di cuenta, porque ella repitió 2º, porque me lo aconsejaron... “bueno pues que repita 2º, porque prisa no tenemos, vale”... así que muy bien... entonces yo me di cuenta de que cuando yo le decía “Marina que hoy hay educación física”, Marina lloraba... y como que ese día no quería... entonces yo, fui a la tutora y le dije “¿han cambiado al profesor de educación física?” y me dice “no” y digo “pues hablo con él”, entonces hablo con él y le dije que pasa esto... él me echó una bronca de 3 pares de narices, porque la niña iba con un curso muy bueno y ese curso era un poco conflictivo... yo dije “aquí ha pasado algo en la clase de gimnasia y yo no me he enterado”, y mira lo que pasó, pero ya Marina iba más feliz que una perdiz a la clase de gimnasia, por eso te digo, no he tenido problemas.

E: ¿Crees que todos, ya en conjunto, hicieron lo suficiente que podían haber hecho?

M: Todos no, para que vamos a engañarnos, pero si la gran mayoría... que ahí yo me quedo con lo bueno, ¿me entiendes o no? Como todo, hay el que se involucra más, el que se involucra menos, el que le da miedo... porque si que le da miedo, porque si es verdad, hay personas, sobre todo los profesores más mayores, les da miedo... y hay una cosa que a mí me han dicho mucho... “más que miedo a los niños, les tienen miedo a los padres”... tienen miedo a los padres, pero yo... en general, yo creo que cada uno hizo lo que pudo, y me quedo con lo bueno.

E: pudieses cambiar algo de ellos...

M: ¿De los profesores? es que yo ya de primaria no me acuerdo yo tanto... es que yo no te puedo, yo sí, a la que ya te he dicho, si lo hubiera sabido, esa no hubiera ido... por los demás no.

E: Vale, y preferencias de los profesores... ¿tú notaste en algún momento que hubiese preferencias entre unos alumnos y otros? Si eso afectó a Marina, tanto positiva como negativamente.

M: No... yo no creo.

E: Vale, vamos a terminar esta etapa (...) ¿finalizó la etapa con éxito?

M: Sí

E: ¿Le costó conseguirlo?

M: Sí... vamos a ver, con éxito... ella, tu sabes que ellos no titulan. Vamos, la primaria de hecho ya no titula, pero ella pasó con su adaptación curricular dónde se hizo la... bueno, y ahí fue tirando un poco al vacío.

E: Ya como familia, ¿qué impedimentos o dificultades, más o menos como familia, encontrasteis en esa etapa de Primaria?

M: En primaria... como familia... pero, ¿con respecto a los profesores?

E: No, con respecto a en casa... si tuvisteis alguna dificultad, o...

M: Hombre, no... dificultad, no, lo que pasa que yo era la encargada de todo... entonces, dificultad, hombre... que los deberes, que algunas veces yo ya llegué a la conclusión de que no era la profesora, entonces ya los deberes ya... “yo soy tu madre, yo no soy tu maestra”, yo no me voy a... porque claro cuando se atascaban... y, hombre y eso hay que saber también explicar las cosas, y pues alomejor me enfadaba con mi marido, porque mi marido le explicaba una cosa de una manera, yo se lo explicaba de otra, pero bueno, tampoco... que yo era la de las tutorías, la de... todo. Y ya está.

E: Me has dicho que tuvo que repetir en 2º.

M: Sí, pero verás... eso es un mero trámite que se hace, porque realmente como ellos, tu sabes que aunque lleguen a 6º, los conceptos de un niño cualquiera de 6º no lo

tienen... entonces, es como retrasar un poco, o sea, mantenernos en el colegio lo más... y a mí no me permitieron, por ejemplo, que repitiera preescolar... porque me dijeron “esta tienen los conceptos totalmente, esta va para primaria”, y ahí ... a mí no me lo permitieron. Entonces, en 2º... normalmente lo que se hace es que repita en 2º y repita en 6º, mi hija repitió por eso, porque era por mantenerla un poco más de tiempo en el... en primaria.

E: ¿Fue una decisión conjunta?

M: Sí, además que ellos te lo aconsejan.

E: Y, ¿facilidades de esa etapa?, ¿Qué personas te ayudaron?

E: Mucho, mucho... a mí me ayudaron un montón, a mí me ayudaron incluso cuando quitaron el tema de becas y pusieron el cheque libro... a mí me ayudaron a facilitármelo, porque yo dije “no quiero el cheque libro, porque estos libros para Marina no me valen”, me dijeron “Vale, sin problemas... aquí se le busca la solución a Marina”, y se le buscaron las soluciones para Marina... con sus materiales.

E: Vale, ya... ¿crees que aprendió Marina durante en esta etapa y ves utilidad en lo que aprendió ahora en su día a día?

M: Marina sí... Marina sí, Marina es... mira... los niños, por ejemplo, con la discapacidad de Marina, aparte de los conceptos... como se dice... escolares, de matemáticas, etc.... ahí aprenden otras cosas que son habilidades sociales... entonces tú, yo... a mí me dicen que soy una madre un poco atípica, me lo dicen, me lo han dicho en el EOE, me lo han dicho... porque yo soy muy consciente de que mi hija iba a salir de 6º sabiendo dividir... yo si mi hija salía sumando, yo me daba con un canto en los dientes pero, ¿qué pasa?, que mi hija si aprendió muchas habilidades sociales, mucho comportarse en los sitios, mucho a estar entre, no sé explicarme... entonces, a estar en un grupo, y todo eso lo tienes que ver. Entonces, ¿qué pasa?... en la primaria es mucho más fácil, porque los niños son más pequeños y las diferencias se notan un poco menos, el problema viene en la secundaria.

E: Eso lo vamos a hablar ya mismo. Ya la última pregunta... si pudieses cambiar algo, ¿cambiarías algo?

M: ¿En la primaria?... no, no... con sus dificultades, sus cosas buenas y malas, pero igual que las ha tenido mi otra hija, ¿sabes?

D. ETAPA DE LA ADOLESCENCIA (EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR)

E: Bueno, pues pasamos a la secundaria, ¿vale? (...) para empezar un poco, ¿notaste algún cambio realmente significativo para tu hija del paso de un lado a otro?

M: ¿En qué sentido?

E: Algo que te haya marcado a ti, algún cambio que tú digas “este cambio le vino bien o le vino mal... fue significativo para ella”

M: Verás, mmm... es que...

E: O háblame de los recuerdos un poco que tienes de secundaria.

M: En secundaria fue... bueno, a mí me quisieron echar, a mí me dijeron que desalojara el instituto... sí, sí, fue muy divertido. Le dije al conserje “llama a la policía y desalójame” (...) yo te puedo decir que yo entraba por el instituto como me daba la gana... no, verás... ahí pasó una cosa, yo estuve... claro, vamos a ver, el terreno a esta gente hay que preparárselo cuando tú cambias, entonces yo estuve durante dos semanas hablando con la orientadora, que en aquel momento... de que a la niña le enseñaran el centro, de que a la niña tal y tal... yo además tenía el problema de que entraba mi chica también... mi chica ya que iba con miedo, encima llevaba como doble miedo porque “a

ver si le van a hacer algo a mi hermana”, en fin, era...para mí fue unos días complicados (...) “no te preocupes que el primer día de clase nosotros recogemos a la niña en el vestíbulo”, ella y la profesora de apoyo... que yo me estuvo reuniendo con ella dos semanas antes de que empezara el curso, ¿eh?... allí llego la hora de entrar y allí no llegó ni el tato y pasó una que decía que era la jefa de estudios... “puedo... me puedes decir que clase es esta y dónde está... y si puedo”... “sí, sí, sí... tal y tal y tal”. (...) yo cuando vi la clase, dije “Marina... dónde nos hemos...dónde te has metido”. Yo fui a recogerla a las 12h o por ahí, porque el primer día era así... y me salta esa mujer “Marina mañana se cambia de clase, ¿porque todos los de la clase están ya expulsados!”... te puedes imaginar, le digo “bueno... pues claro, pues al otro día a ver en que clase va Marina”. Bueno, pues por allí no apareció nadie en la puerta, ni la profesora de apoyo... al otro día pues “Marina va a tal clase”, venga... pues cuando ya ese día sí estuvo completo, cuando llega mi chica a mi casa me dice “mamá, la hermana se ha perdido” y digo “¿qué, que se ha perdido?”, “ si mamá porque le han cambiado de clase, de allí se la han llevado para apoyo, después ha sido el recreo y ahora la hermana, claro... mi hija cuando terminó el recreo diría “¿dónde voy?”, ¿me entiendes?... vale, muy bien... pues al otro día voy yo a llevar a mi hija a la clase y me dice el conserje “me ha dicho la jefa de estudios que...”, como que me prohibían el paso, digo no...yo no me voy, yo llevo a mi hija a la clase... y ya, tuve el pollo con el conserje y le dije “mi hija se perdió ayer, y si no llega a estar la hermana todavía está perdida”... “¿Marina te perdiste?”... porque yo además le dije a la orientadora “ponerle una persona, decirle... el conserje mismo... Marina cualquier problema... te diriges al conserje”... en fin, “pues usted tiene que...”, digo “dile a la directora que salga y que me eche”, “está reunida”, “pues la jefa de estudios”, “está reunida”... “pues llama a la policía, yo no me voy”... y en esto que entra la orientadora, cuando me ve la cara descompuesta (...) te puedo decir que es el único problema que he tenido... a partir de ahí... el principio, la primera en la frente... el cambio, entonces yo dije “la primera en la frente ya”, pero... después tuvo una tutora... que eso era para comérselo... que se partía la cara por Marina, la profesora de apoyo, aunque tuvieron ese despiste ahí, después con ella fantástico, y... sólo tuvo una profesora que me dijeron, además porque... hubo dos, hubo una que se negaba a trabajar con ella que era la de lengua, y el de gimnasia que se negó a evaluarla en la primera evaluación... entonces, la tutora me llamó...y yo ese profesor había sido profesor mio, y yo “¡que raro!” y total y fui a hablar con él... además, él pidió... cuando el tío me vio, dice “¿tú eres la madre de Marina?”, digo “sí, ¿qué te pasa a tí?, ¿tu porque no has evaluado a mi hija?”, y me dijo “por miedo a los padres”, y le dije... “pues mi marido y yo, el padre de Marina es Javi”... entonces, claro... el hombre, entonces ya fuimos hablando, pero que como yo le dije, “eso es tema de la orientadora, no tema mio... tu a Marina no la puedes evaluar como a un niño normal... tú tienes que evaluar su esfuerzo... si los otros hacen 10 flexiones, tu le pides a Marina 5, por ejemplo”... pero bien, estuvimos hablando... fue, hombre, es que al principio con estas cosas cuesta, pero...

E: ¿A ella le gustaba su centro, su instituto?

M: Si, pero hubo un año que lo pasó mal... hubo un año que no supimos que le pasaba... 3º, 3º lo pasó mal... no... ahí estuvimos... lo que pasa que llegó un profesor de apoyo, fantástica persona... que... pero él lo decía “algo...”, además me lo dijo, dice “Marina cuesta llegar a ella, ¿eh?... Marina pone una barrera, no es la típica que en seguida... es muy raro, ¿eh?”, y le costó y... pero ya en 4º cambió... ahí tuvo un año... yo creo que la adolescencia también.

E: Una fase difícil...

M: Una fase difícil... ahí creo que ella se daba un poco cuenta de las diferencias ya Y (...) y yo creo que quizás en ese momento me la tenía que haber llevado a Los Molinos, lo que pasa que no me la dejaban llevármela.

E: Bueno, materias o actividades preferidas y las que menos le gustaban...

M: Ahí Marina lo tenía claro, la lectura...

E: En su día a día lo mismo que antes, ¿las tareas eran distintas a las de los demás?, ¿tenía su adaptación curricular?

M: Con la adaptación curricular.

E: Y, ¿pasaba mucho tiempo fuera de lo que era el aula y su grupo?

M: No, que va. Ahí ya en el instituto... porque este profesor hacía lo que a él le parecía... en el sentido “tengo una hora libre... me la llevo”, “le toca su hora... me la llevo”, “tengo una hora libre... me la llevo”, entonces aprovechaba.

E: Y, ¿a ella le gustaba el tema de irse del aula a trabajar fuera del aula...?

M: Sí... a ella le gustaba mucho estar con su profesor de apoyo pero por, lo que pasa, que ya llega un nivel... lo que pasa que ahí yo ya te digo una cosa, también tiene su parte buena... porque yo lo hablaba, por ejemplo, con el profesor de apoyo... mi hija venía a mi casa hablándome de... de historia, de política...yo decía “¿ves?... ella no lo pilla, pero pilla... entonces quieras que no, está en el mundo”. Tienes sus partes buenas y sus partes malas, pero a ella le gustaba mucho irse con su profesor de apoyo, le encantaba irse con Javier (...) Si, porque además Javier les... después Cristina estuvo también con ella, Cristina después cambió a ese instituto... entonces ahí ya... ahí me di cuenta yo, cuando Cristina entró en el instituto, Marina cambió... “tengo una amiga”.

E: Y, el tema de los compañeros, ¿cómo lo llevaba?

M: Bien, muy bien, muy bien, ¿eh?... mira, yo te digo una cosa, en la última tutoría que yo fui que además, coincidió que yo tenía una tutoría y Sara tenía otra... cuando ya nos íbamos, que además estábamos hablando con Javier... nos llamó un profesor... nos dijo “por favor, no marcharos que os quiero enseñar algo”... el lote de llorar que nos pegamos... ni sabía yo que ese trabajo existía, era un trabajo que habían hecho los compañeros, de fotografía... con ellas durante todo el curso... vamos, que yo me emocio y todo. Que ha tenido su parte buena, yo... no, por suerte, por suerte, por suerte... como todo, todo el mundo no se ha juntado con ella... pero mi hija se ha juntado hasta con los más malos...

E: Entonces, ¿cómo crees que ella se sentía dentro de los grupos del instituto?, ¿era popular ahí también o...?

M: Ella, a ella... ella ya empezó a notar ahí la diferencia... pero, lo que pasa que claro, como todo el mundo la conocía y ella conocía a todo el mundo, pero ahí sí... a partir de 3º ella empezó a notar quién es parecido a mí y quién no... y eso es así, y ya te digo súper bien porque un compañero de su clase, por ejemplo, era su vecino de arriba, “su David”, como ella le dice...pero...la cuidan, la quieren, la respetan... pero no, sus amigos... no.

E: El tema de los juegos o actividades, como hemos dicho antes ella siempre solía jugar en compañía, pero sí que hay ese cambio que tú dices...

M: Ahí en el instituto al principio si estaba más acompañada, ya cuando los niños empiezan a crecer ya es diferente...aunque ella, por ejemplo, pues si se relacionaba más o menos con todo el mundo, porque hoy alomejor me voy contigo, mañana me voy con el otro, y mañana me voy con el otro, ¿me entiendes?... pero si es verdad que ya no...

E: Ese juego, esas actividades en grupo ya no es tanto, cambia...

M: No es tanto, cambia.

E: Ya de los profesores me has comentado algunas cosas, gente que influyó para bien y gente que influyó para mal... y ya un poco pues si tú crees que lo que hicieron fue suficiente.

M: ¿En el instituto? Podrían haber hecho más, pero tampoco me voy a quejar porque...

E: Y, ¿en que sentido?

M: Hombre, que se podrían haber implicado algunos profesores... a ver, muchos se implicaron, otros... no tanto, pero es que es a lo que vamos... la secundaria no está para ellos... no.

E: ¿Esa es tu visión? Y una conclusión...

M: Yo... sí. Y una conclusión que he sacado (...) la primaria sí, yo te digo... como, vamos, esto es una opinión mía personal... la primaria, yo, verás a no ser que sea una discapacidad muy grave... pues entonces ni la primaria, pero por ejemplo la discapacidad como Marina, más o menos, la primaria les viene muy bien... un niño, hombre también depende de los colegios, y dependerá de más cosas... pero, yo por ejemplo, a Marina le vino bien (...) ¿la secundaria?...no. No, pero ya no por los críos, ¿eh? No por los chavales, sino porque ellos ya están en unas clases dónde hay unos niveles, que ellos se pierden y se aburren mucho, y ya... y después además con los chavales, aunque estén... se les acepte... quieras que no, ya es distinto, porque mira, las niñas empiezan que si quiero estar con los niños, los niños... lo normal de la adolescencia... ya no es jugar al fútbol, no es jugar a las casitas, ya es otra historia. Entonces, yo veo la secundaria para... incluso a los profesores se les escapa... hay muchos problemas de muchísimas cosas que a los profesores ya, aunque ellos quieran, realmente es que muchas veces es que no tienen la posibilidad de realizar las cosas, porque no le dan los medios, ni nada... la verdad... y entonces yo la secundaria no la recomiendo para los chavales, como mucho un 1º...pero no. Y a mí no me ha ido mal, ¿eh?... o sea, a mi no, a Marina no le ha ido mal, porque es que no... yo fui el otro día al instituto para arreglar una cosa de mi Cristi y salieron profesores del aula, alumnos, el conserje... hasta la limpiadora... que rechazo no ha tenido... se la llevaron, en el viaje de fin de curso de 4º se la llevaron a Asturias una semana... yo decía “no, no” y la orientadora que era la otra, vamos que sigue... Montse y la tutora Julia “por favor... por favor”, y yo decía “es que...”, y dije “ea...”, que te quiero decir, no me la excluyeron, que me la podían haber excluido perfectamente, y a mí me suplicaron que la dejara... entonces yo no te puedo hablar del instituto tampoco, las cosas como son, yo te cuento como me ha ido a mí.

E: Éxito escolar, ¿finalizó esta etapa con éxito?

M: Hombre, ella tiene su adaptación curricular... donde le hicieron un informe positivo, donde su... que había avances, hombre... llegó a dividir, ¿me entiendes o no?

E: Pero, ¿no tituló?

M: Es que no titulan. No titulan... pero te voy a explicar... es que esas son las fotos que yo tengo perdida que Sara las tiene... nos llamaron y nos dijeron “estar a tal día, a tal hora, en tal sitio en el instituto”... vale... pero escondiéndolos, ustedes vais y os escondéis... a Sara, Antonio, mi marido y yo... le tenían preparado una fiesta de graduación a Cristina y a Marina, donde les dieron sus diplomas, les dieron unos regalos, estaban todos los compañeros, y estaba todo el equipo directivo y todos los profesores... porque se negaban a que las niñas se fueran sin su graduación, sin su titulación. Eso no lo hace ningún instituto... por eso te digo...

E: Claro, el trato, las formas de trabajar y eso que fueron buenas...

M: Cada uno dio lo que pudo.

E: Algo que se me ha escapado antes, ¿ella notaba, lo mismo que hemos dicho, del resultado que obtenía al esfuerzo que ella realizaba?

M: Yo, verás tu, yo creo que siempre te estoy hablando de lo que es la adaptación curricular... ella llegaba con sus notas, yo iba a las tutorías y además le decía a... porque yo las tutorías no las tenía con los tutores, las tenía con Javier... también tenía tutorías con los tutores cuando a mí me diera la gana, no es que se negaran... lo que pasa que a mí la verdad, lo que me interesaba era Javier... y además, a Javier... como tú sabes, ellos tienen sus reuniones de evaluación, dónde ellos exponen todo y aclaran las cosas... entonces eso... y era positivo... había trimestres que avanzaba más, trimestres que avanzaba menos pero, en resumen, positivo... consigue una serie de objetivos... que yo no me lo creía que se pudieran conseguir... se consiguieron (...) pero es lo que te dije, lo que dije hace tres días en las tutorías... estos niños son muelles, es un pasito para adelante, dos para atrás... tu siempre, aunque tengan conseguido... tú tienes que volver para atrás, y reforzarlo, y volver otra vez... es así. Si te sirve para algo para tu estudio...

E: Claro (...) la repetición me dices que se hizo en 4º, y a mí lo único que me interesa realmente es si la decisión fue también conjunta...

M: Ahí... ahí medio me obligaron, pero no me importó... no fue un curso malo.

E: ¿Crees que fue buena decisión?

M: Sí, porque... sí... ya, querían que volviera a repetir 4º... cuidado, ¿eh?... si es que no querían que se fueran del instituto, porque ella podía haber estado un año más en el instituto... entonces, yo hablé y le dije “mira no, que ella ya lo ha entendido, que ella ha repetido un 4º, lo ha aprobado todo... ¿cómo le digo yo que va a volver a repetir 4º cuando ella quería ir a bachiller”... entonces, entre el profesor de apoyo y me dijo “mira yo te aconsejo que vayas a... Ve”... porque este hombre fue el fundador de los Molinos, del que te estoy hablando... ¿entiendes de lo que te estoy hablando? El profesor de apoyo es el fundador de Los Molinos y yo no lo sabía... Los Molinos yo no sé si tu sabes que antes era Talita Kum, que era un... es que este hombre es vocacional y eso hace mucho... hace mucho. Entonces, este hombre es guardia civil... que yo no lo sabía tampoco... sí, no, el hombre fue guardia civil, trabajando como guardia civil, se pagó su carrera de magisterio que era lo que quería y entre todo eso, fue fundador de Los Molinos, que yo no sabía que había sido fundador de Los Molinos... y me dijo “ve allí... tu vas, lo mira, tu esto... si tu ya ves... si no te gusta, pues buscamos otro sitio”... vamos, que el hombre se implicó... mi marido y yo fuimos, a Marina le dijimos “Marina, ¿qué te parece?”... Marina estaba encantada “sí, sí... yo al año que viene me vengo aquí” y dije “estupendo”... no sabíamos con quién entraba, ¿eh?... no sabíamos que clase iba a tener ni nada... tuvimos la suerte que entró con dos profesores, vamos te digo la suerte porque le ha ido muy bien con ellos.

E: Ahora vamos con Los Molinos, vamos a terminar secundaria (...) ¿aprendió Marina durante esta etapa, ves utilidad de lo que aprendió en su día a día? Si lo ha llevado a su día a día que es lo que realmente interesa.

M: ¿Lo que aprendió? Es lo que te digo, la... sí, es que, es que verás es que es la etapa... ahí es que aprenden muchas cosas, no sólo lo académico, y si... yo creo que sí, que le ha venido muy bien también.

E: Y, ¿cambiarías algo de esta etapa?

M: Quizás... no sé... alomejor habérmela llevado antes a Los Molinos... antes, pero bueno, tampoco... sí, yo creo que me la tenía que haber llevado antes, pero no por nada, yo de hecho si no hubiera estado Javier, el profesor este de apoyo, quizás me la hubiera llevado antes, lo que pasa que él le sacaba mucho a Marina, entonces...

E: Es una persona que tu destacas que te ayudó o facilitó mucho...

M: Sí, sí... facilitó mucho, le sacó mucho... entonces me compensaba que estuviera ahí.

E: Vale, ahora si... todo lo que me quieras contar de Los Molinos... bienvenido sea.

M: Los Molinos... verás... Los Molinos, muy bien.

E: Ahí, ¿Qué formación hizo ella?

M: Hizo PTVAL de Gestión Administrativa... también te digo, le costó... cuidado. Ella las dos primeras semanas, no... date cuenta, que de un entorno totalmente normalizado a ir a un sitio donde los niños son diferentes, el método educativo es distinto y todo es distinto... ella estuvo un par de semanas que el padre y yo decíamos “oju, veremos a ver si no nos hemos equivocado” (...) necesitan su periodo de adaptación para todo... pero ya después... no, pero muy feliz, muy contenta

E: ¿Se sentía realizada con lo que hacía?

M: Claro... porque yo me he dado cuenta ya de que ella... que el otro día en la tutoría creo que no os lo dije, yo creo, y eso lo he aprendido en Los Molinos, ella con lo que se siente satisfecha es cuando ve que tiene terminado un trabajo y ve una finalidad, ella ya de fichitas está hasta el moño... ¿me entiendes o no me entiendes?... ella ya. Entonces, ella dice “yo estoy haciendo un trabajo, en Los Molinos...” dónde tiene una responsabilidad (...) tiene la responsabilidad, y no se puede equivocar, porque si se equivoca, eso repercute en algún compañero. Entonces, eso a ella le ha... le motivaba mucho... el hacer los trabajos... claro, vamos a ver, esto es como todo, hay niños que son más hábiles y niños que son... esta no, mi hija es muy fresca, esta... además eso me lo han dicho muchos profesores “ella tiene el nivel aquí, pero yo me planto aquí”, hasta que te pillan... que ya sabes que puedes dar hasta aquí... porque no me lo ha dicho uno, me lo han dicho muchos... me decían “esta es muy lista, ¿eh?... yo me pongo aquí, yo me hago la tontita... no me exigen... tu no me exiges, hasta que me pillan...” con que eso no me lo ha dicho unos, me lo han dicho... y yo Los Molinos muy contenta.

E: Y, ¿con las formas de trabajar?

M: Es que yo solamente, de hecho... claro, como Marina entraba mayor y ha estado sólo esos dos años...

E: Pero, ¿a ti te gusta, me refiero, la diferencias que hay con el centro... con respecto a un centro específico, cómo se trabaja, el tema de los profesionales cómo son, porque también...?

M: ¿A que te refieres?

E: Si el cambio a un centro específico... porque realmente Los Molinos no deja de ser un centro específico, ¿notas diferencia en las formas de trabajar, en los medios que tiene, en cómo trabajan, en cómo son ellos...?

M: Es un centro específico, es que lo es (...) pues yo te voy a decir una cosa, yo por lo menos, la experiencia de mi hija... a mi hija le han exigido mucho, ¿eh? O sea, que ellos... no porque tu tengas discapacidad no te voy a exigir, y además no solamente a la hora de trabajar... sino a la hora de comportarte... a la hora de comportarte... a la hora de, de todo... le han exigido mucho y mucha responsabilidad, ¿eh?... mucha, mucha, mucha... yo te hablo, los profesores que mi hija ha tenido... y me parece perfecto (...) también a la hora de una fiesta, a la hora de un ocio... porque ellos los Viernes tenían ocio... pero le han exigido mucho, mucho, mucho, mucho... y a... y te digo una cosa, fíjate lo que te voy a decir, mi hija aquí siempre ha tenido más amigos, amigos... a ver como lo digo, no es amigos, porque la palabra no es amigos... con los niños de primaria y secundaria que en Los Molinos, fíjate lo que te digo (...) ella por ejemplo aquí tenía su amistad con su amiga, que además la mienta 20000 veces al día... em... y... en Los Molinos, tiene unas cosas que ya son de la época... pero yo creo que todo tendrá su base, hombre, con el tema de la vestimenta... que si “niña en pantalones cortos, no”, que si “ten cuidadito con no se qué...”. Vamos a ver, yo sé que tienen que tener cuidado... vamos a ver, que son niños... a mi cuando me dijeron “los niños no van

nunca solos al cuarto de baño”, yo no le encontré... pero ya sé porqué... entonces, vale, pero ya la vestimenta... no sé.

E: Bueno, ya en general... ¿tú te sientes satisfecha con la decisión que tomaste de llevarla allí?, incluso si pudieras haberlo hecho antes...

M: No, pero muy bien... yo si hubiera podido llevármela antes... alomejor un año antes, la hubiera llevado un año antes.

E: ¿Qué terminase allí Secundaria?

M: Sí, y te digo una cosa... es una pena que no puedan estar los chavales más... es una pena, porque... eso lo hablé yo con este hombre de apoyo... y con el de Los Molinos, que son íntimos amigos... y... es que realmente, cuando mi niña tiene la edad de madurar y de asentar los conocimientos... es cuando los echan del sistema educativo... date cuenta de que ellos maduran más tarde, no sé si me explico... entonces, ahora decir “ea, ahora que es cuando tu puedes no se qué, ea... a tomar viento”, y yo te digo una cosa... yo porque hoy, hasta hoy, hasta hoy, puedo pagarle esto... si yo mañana no se lo puedo pagar, alomejor mi hija... y es una niña que está acostumbrada, porque yo le he dicho “Marina, hoy es tu último día porque vamos de vacaciones”, le ha sentado medio regular...

E: ¿Está contenta aquí con lo que hace?

M: Se ha criado aquí.

E: Y, ¿el tema de la formación laboral que está haciendo ahora, cómo lo ves?

M: Ella... vamos a ver, yo creo que lo que... vamos, yo os lo iba a decir en la tutoría, lo que pasa que yo soy de efecto retardado... vamos a ver, yo no sé cómo dais las clases de formación, pero lógicamente si tú estás dando la misma clase o... es que no me gusta nombrar a ningún chaval, pero... con chavales que tienen una discapacidad menor que mi hija, lógicamente ese chaval... va a adquirir conocimientos antes que mi hija, es que... es cómo... vamos a ver, si en el colegio le han hecho una adaptación curricular, ¿aquí no me la van a hacer?, ¿tú me entiendes?... pero bueno, entonces yo sé que si a uno le va a costar un año, a mi hija le va a costar tres... entonces, ¿qué hago?... yo ya no me voy a cortar las venas... y eso...

E: Dentro de lo que ha conseguido tu hija en su vida, ¿de qué es lo que te sientes más orgullosa?

M: Pues yo de que sea como es... de que es una niña, que ha conseguido todo... todo lo que ha conseguido. Por ejemplo, vamos a lo académico...ha salido consiguiendo leer, escribir, teniendo unas nociones de matemáticas y si no, está la calculadora, que sabe usarla también... o sea que, vamos a darle... hay cosas que hay que trabajarlas lógicamente, hay otras cosas que hay que trabajárselas mucho... pero, es una niña que la puedes llevar a cualquier sitio, que no da problema, sabe estar, es educada, sabe comportarse, sabe... la puedes llevar dónde tú quieras... nunca... entonces, yo estoy muy contenta con ella... es una niña que guarda mucho respeto a todo el mundo, que también se enfada... porque también se enfada. Pero... yo creo que, es una gran persona... ha conseguido ser una gran persona... pues yo estoy muy contenta... y yo creo que cada persona que ha pasado por su vida, le ha aportado algo. Yo, la verdad...

E: Yo también lo creo, ¿algo de lo que tú digas... no me siento orgullosa de esto? Si no hay nada, pues nada.

M: Ella... pues no sé... no sé... yo, por ejemplo, lo que no me gusta es que se calle las cosas, verás... ella tiene su genio y ella defiende... ella es capaz de matar por la hermana, cuidado ¿eh?... Ella es capaz, pero... ella además no va a dónde va la multitud, porque vaya la multitud... eso lo hemos dicho muchas veces, ella tiene muy claro lo que quiere y lo que no quiere, pero evita los conflictos y oculta lo que le hace

daño, entonces, eso es lo que me gustaría que cambiara... que dijera “me ha pasado esto y me ha hecho daño, y me duele”.

E. PROYECTO DE VIDA FUTURA

E: Perspectivas de futuro con respecto a ella... ¿crees que se cumplirá?

M: No... pero ya no por ella ni por nadie, porque la sociedad está como está... hay que tener los pies en el suelo muy marcaditos... yo ya por la experiencia que tengo lo tengo que ver ya... hombre, ojalá me equivoque, yo no voy a dejar de pelear por eso... pero que la sociedad está como está y que oportunidad hay ahora muy pocas. Ya me dirás...

E: ¿Tu que crees que a ella le gustaría hacer a partir de ahora?

M: ¿Ella? Pues la verdad es que ella no dice... ella quiere seguir viniendo aquí, sus clases, formándose... trabajando perdona, esto es... hombre, en principio, eso es lo que ahora mismo a corto plazo es lo que hay, yo no... yo además es que tengo también con el tema de la dependencia, yo es que tampoco tengo muchos más recursos, yo no tengo la dependencia, yo... está en proceso, me tiene que llegar la carta, no sé... entonces mi hija no tiene ahora mismo ni siquiera otra opción... eh... nosotros, yo voy a seguir luchando por ella...

E: Y, ¿algún objetivo que, tanto tu como ella, o tanto vosotros como ella, os intentéis marcar o queráis conseguir? Algo que tú desees mucho...

M: Yo, me gustaría que fuera más autónoma... en el sentido de desplazamientos y demás, lo que pasa que yo reconozco que a mí me da miedo... y a ella también le da miedo... a mí eso, porque ella es muy autónoma pero ella, por ejemplo, de venir aquí sola... hombre, yo dónde vivo no es lejos, porque no es lejos pero si es complicado, porque yo... hay muchas, tienes que cruzar una autovía... tienes... es complicado. Eso si es lo que me gustaría trabajárselo en un futuro, yo lo que pasa que ahora mismo a Marina no la veo madura para eso, ¿hay que ir trabajándose?, si... yo me reconozco que... y el padre peor, aunque... pero...

E: Vale, pasamos ya a la experiencia laboral (...) ¿ha trabajado alguna vez?

M: No, ella verás tu, ella hizo las prácticas de reprografía el año pasado en el correccional pero no sé si eso vale (...) fue un verano muy duro el del año pasado, ¿eh? Marina terminó en Los Molinos el día 10, el día 11 ya estaba en el curso del Apolo, que era de 9... vamos de 8, a las 8:30 tenían que coger el autobús hasta las 2 y pico de la tarde, llegábamos a casa a las 3 de la tarde, así estuvimos todo el verano... dos días de vacaciones... terminó en Septiembre, y le dije “bueno, tómate unos días de vacaciones” y me dice “no”... esta aquí... por eso te digo que a trabajadora...

E: ¿Y se sentía satisfecha?

M: Si... le gustaba, le gustaba... de hecho, fue. Si no hubiera dejado de ir, hubiera perdido la motivación... “es mis prácticas, es mi curso, es mi trabajo”.

E: Muy bien, una actitud muy buena (...) ¿ha buscado alguna vez trabajo?

M: No, la verdad...

E: ¿Y se le impulsa o le aconsejáis y ayudáis?

M: En lo de búsqueda de trabajo, yo... yo te voy a ser realista, yo a mi hija todavía no la veo madura para eso, la verdad... alomejor estoy equivocada, cuidado ¿eh?... que alomejor estoy equivocada y la niña está madura para eso, pero yo creo que mi hija... estoy de acuerdo que mi hija tiene que ser un trabajo muy mecánico, o sea muy...

E: Eso, ¿en qué tipo de trabajo la verías tu o le gustan?

M: Tiene que ser muy automático. A ella le gusta, por ejemplo, lo de la reprografía que estuvo haciendo, lo que estuvo haciendo en Los Molinos, a ella le gusta estar... porque

ella me lo ha dicho, a ella le gusta estar con Valle en el taller, hacer... a ella, esas... cosas muy manipulativas y mecánicas, a ella tu no le puedes dar una atención al cliente, vamos... ahora está, pero vamos... verás... ella atender a un cliente alomejor en una serie de cosas, si, pero una cosa para resolver conflictos... no. A ella la puedes poner en una tienda, coloca... pero dependiendo... pero poco a poco...

E: Ya fuera de sí lo conseguirá o no algún día, ¿crees que ella será una buena profesional si llega a tener un trabajo?

M: Yo si... si porque una cosa que tiene Marina es que es súper responsable... bueno, por lo menos, lo que yo veo. Es una niña que es muy responsable, que... ella si tiene una obligación, la cumple... entonces, yo creo que si, por ejemplo, ella trabajara... porque ella muchas veces dice que quiere trabajar en el Mercadona poniendo los productos, ¿no?... que las chavalas del Mercadona se mean con ella... pues, yo creo que ese trabajo le vendría bien... si tu le dices “pues tú tienes que ir reponiendo y tal y cual”, yo creo que... lo haría perfecto, por ejemplo, y sería muy responsable.

E: ¿Tú crees que... esto porque la visión de género también hay que aportarla, si el ser mujer, en su caso, también es otra dificultad sumada?

M: Es dificultad, si. Yo creo que si... porque si ya a las personas les da miedo la responsabilidad de una persona con discapacidad hombre, de una mujer le da más.

E: ¿Y por qué crees que es así?

M: Porque si, porque tu puedes... es por el tema... sexual, por decirlo de alguna manera, de que puedan abusar de esa persona, de que... yo, eso lo percibo un poco así... porque... vamos, aunque a ellos, mi hija ha recibido cursos de sexualidad, un montón... y sabe... por eso te digo que ella dice “esto es privado”, cuando no... pero... yo creo que la gente tienen miedo a eso... a ver si se le va a decir a la niña “que mona viene” y ya los padres lo van a tomar, o ya van a... yo creo que los tiros pueden ir, van por ahí... las mujeres lo tienen un poquito más complicado. Se sigue teniendo... eso es... verás, alomejor yo estoy equivocada y soy más antigua yo que las pesetas, verás...

E: Por último ya, si te gustaría comentar algo que no hayas comentado, algo que quieras aportar...

M: Yo no, yo ya he hablado mucho.

E: Eso es bueno, hombre... pues nada, muchas gracias Marisa, encantado.

M: Yo espero haberte ayudado.

ENTREVISTA BIOGRÁFICA-NARRATIVA
REMEDIOS (MADRE DE DANIEL. 22 AÑOS)

E: Entrevistador

R: Remedios

A. DATOS PERSONALES

E: Nombre completo de tu hijo.

R: Daniel Burguillos.

E: Edad.

R: 22 años.

E: Bueno, en su día a día, ¿cuáles son sus ocupaciones y qué hace? Descríbeme un día...

R: Él se levanta, yo me voy a trabajar si estoy de mañana, si es de tarde es distinto también... pero si estoy de mañana yo me voy a trabajar, él se levanta, se ducha, y se va sin peinar y sin limpiarse las gafas, lo recoge su padre a las 8:00 de la mañana, lo lleva a desayunar y lo lleva a Prolaya una hora antes de que empiece el colegio, eso es otra cosa que... sale a las 16:30, si tiene alguna actividad de, por ejemplo, de las salidas de ocio, no llega a casa hasta las 22:30... 21:00 o 20:00 según sea más invierno o menos. Eso es un día normal, si no tiene ocio y no tiene tienda, que también la tienda directamente se va de Prolaya a la tienda y llega aquí a casa a las 21:00. Si no tiene tienda ni ocio viene a casa a las 16:30, si tenemos alguna cosa de ir a casa de mi madre o a algún sitio... nos vamos a tomarnos una tapita o un cafelito con mi hermana, porque yo otra cosa no hago, y él dónde yo vaya o él va (...) y un día normal de ahora es irse con su padre con el trabajo y cuando llego el ya está aquí.

E: Bueno, ¿cuál es su papel en casa?, ¿qué derecho u obligaciones tiene?

R: Obligaciones ninguna, porque toda la que le mando no la hace... le tengo puesto que arregle su habitación, recoja la ropa sucia y todo le... porque él come las chucherías en la habitación, y que recoja los papeles y no lo hace... lo hace cuando le da la gana, o cuando yo me pongo muy brava, él ya lo hace... pero no tiene obligaciones... tirar la basura de vez en cuando...

E: ¿Y distribuye el tiempo bien para todo?

R: Es que él, por ejemplo, me pregunta siempre... “¿hoy que hay?”, “pues después vamos a ver a la abuela”... le gusta tener las cosas bien programadas, saber las cosas antes de que vayan a pasar... yo ya es que no le digo las cosas ya hasta última hora, porque es que ya lo cuenta todo, todo lo que vamos a hacer, todo lo que hace... todo lo cuenta...

B. CONTEXTO FAMILIAR Y RELACIONES SOCIALES

E: Pasamos a algunas preguntas acerca del contexto familiar y social (...) el contexto en el que vive, ¿qué tiene de bueno para él o que tiene de malo?

R: El sitio está bien... él le gusta sentarse en la puerta que todo el mundo le charla, todo el mundo le dice “Daniel, ¿qué pasa?”

E: Hermanos ¿tiene?, ¿cómo es su relación con ellos?

R: Tiene una hermana y la relación se llevan a matar... se quieren mucho... pero igual que todos los hermanos, cuando están juntos están todo el día peleándose.

E: Amigos, ¿consideras que se siente aceptado o pertenece algún grupo? Si tiene a alguien especial con respecto a amistades...

R: No... él piensa que tiene muchos amigos, pero luego... cuando coincidimos con los compañeros que ha estado, ya no suele hablar con ellos ni nada.

E: La relación con los padres, un poco la relación que tenéis con él, si vuestra ocupación os permite estar tiempo con él o no...

R: Yo creo que nos llevamos bien y estamos siempre juntos... yo donde voy (...) cuando yo trabajo se queda el padre con el niño, y se lo lleva al campo, siempre lo mismo pero lo tiene él, y él habla mucho pero después no puede estar sin el padre... que el padre no le... no, no... es que no sabe llevar al niño, no sabe llevarlo, lo pone estartaito de los nervios, es una persona que no razona tampoco, entonces lo pone malo de los nervios a él, pero... no se que decirte (...) nosotros estamos separados desde hace ya un tiempo, y Daniel se ha metido mucho en la relación de los dos, porque nunca ha sabido... como te digo... que nunca ha querido reconocer que no seamos una familia unida como a él le gustaría.

E: Con respecto a la familia extensa, ¿para él hay alguien importante? ¿Los ve con frecuencia? O hay alguien que...

R: A él lo quiere todo el mundo, de la familia lo quiere todo el mundo... tenemos una amiga que para nosotros es... no es parte de la familia pero como si lo fuese, es la que más nos ha apoyado... porque tiene también un hijo con discapacidad, que no es su hijo, es su sobrino, del que se ha hecho cargo.

E: ¿Pareja actual? Si tiene o le preocupa eso...

R: Ni le preocupa

E: Vale, conflictos ¿tiene algún conflicto con alguien o con algo que a él...?

R: Una persona que a él no le trata bien, no le pega ni le dice... pero sabe que no quiere nada con él y más... por ejemplo, un compañero, ellos tienen ellos dos una relación que... yo es que los veo a los dos iguales, los veo muy parecidos, y Daniel tiene una obsesión porque él lo acepte, y no se sentirá a gusto con él o no sé... no lo acepta y él ve que no lo acepta y el más... Daniel agobia a este chico y él no quiere estar con él, y ahí... eso lo han tenido de siempre (...) con otra compañera le pasa igual, yo siento el rechazo de ella con Daniel... Daniel no la molesta tanto a porque ella es que pasa, ella no le dice nada, ella pasa de él y ya está... pero eso es lo que te digo, no tiene amigos... no hay que yo diga "uy que bien están los dos, que charlan, que...", que si que se ven porque los padres siempre han estado juntos y ellos han tenido relación por la asociación pero...

E: ¿Ante problemas personales a quién acude?, y ¿por qué crees que es así?

R: A mí... porque soy la que se lo resuelvo, soy su referente más grande. Él a su padre lo quiere mucho, pero sabe que con el padre... no... lo pone muy nervioso y le habla de mí y eso a él no le gusta... y es diariamente.

C. ETAPA DE LA INFANCIA (EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA)

E: Vale, pasamos al ámbito educativo (...) háblame de los recuerdos que tienes de cuando Daniel era pequeño y entró al colegio.

R: Yo en el colegio este... tuve muy mala experiencia. Daniel lo veía yo integrado, integrado... entre comillas... creo que han respetado más a Daniel ya de mayores, los que son de vuestra edad, que lo que era en ese momento... porque en ese momento Daniel... yo iba al recreo, y yo iba todos los días porque mi intranquilidad... yo tenía una intranquilidad muy grande con él, además sentía algo que al final fue verdad, sentía que mi hijo no estaba integrado, sentía que el niño era un mueble, e iba al recreo todos los días y el niño siempre estaba solo, siempre estaba solo en el recreo... y si había una

excursión tenía que ir yo obligada porque sino la maestra no se hacía cargo, por eso yo siempre iba a todas las excursiones, yo estaba obligada a ir, sino Daniel se quedaba en la clase específica que había allí, en la clase de apoyo, que era.. Que estaba esta profesora de apoyo, ¿te acuerdas? (...) y, primeramente, me lo tenían siempre en la clase de ella, en la clase de apoyo, que eran 6 o 7 niños siempre, siempre, siempre dentro... y yo peleé mucho para que al niño lo sacaran a la clase de... de 1º que antes era... Daniel no empezó 3 años, empezó preescolar y preescolar 2, dos años, 4 y 5 años. Y luché un montón porque su profesora no se quería hacer cargo del niño... que no lo quería, que no lo quería en su clase (...) empezó... Daniel empezó a leer en 4 años, y me decía que yo estaba loca, porque Daniel empezó a leer a su edad, antes de su edad... y me decía que yo estaba loca, que yo estaba obsesionada con el niño, porque lo ponía en un ordenador “la b de burro, la m de mamá...” y el niño aprendió a leer, empezó con 4 años y ya conocía las letras, y me decía que estaba loca... a mí me hizo de pasar mucho esa mujer. Y luego cuando estuvo en 1º aprendió a leer de primeras, y en 2º me acuerdo que había niños que iban a apoyo con el tema de las lecturas porque no habían aprendido a leer y a Daniel no le hacía falta, que eso para mí fue un orgullo muy grande (...) a Daniel no lo querían en ese colegio. Luego ya cuando estaba en 3º me decían... en 2º estaba con otra, que estaba muy bien, pero ella me dijo “si Daniel repite 3º se va a quedar conmigo, si...”, mentira, “si repite 2º se queda conmigo, y si Daniel pasa a 3º Daniel viene conmigo, porque yo estaba muy contenta con ella, pero al final Dani pasó a 3º y no estaba con ella, y a mí me dijeron que “he visto a tu hijo en la clase de 3º, he visto a tu hijo en 5º...”, en otras clases que no era la de él, se lo querían quitar del medio siempre, siempre estaba en una clase que no era la suya, o “tu hijo estaba castigado en el pasillo, o haciendo fotocopias”... mi hijo no va al colegio para eso, siempre se lo querían quitar del medio, claro, pues nunca estuvo las cinco horas en una clase.

E: Vale, ¿recuerdas alomejor asignaturas o algo que le gustara del colegio?, ¿y cosas que no le gustaran?

R: A él le gustaban y nunca se le ha dado la oportunidad, lo que es historia y ciencias, cosas de estas que hay que estudiar más, ¿cuál es?, sociales y naturaleza, ¿no? Bueno, yo es que como antes eran las mías... y a él le interesaba mucho siempre esas cosas y él sabe leer perfectamente y podía haber, él podría haber... sin embargo, nunca le han dado la oportunidad, él siempre ha estado en la clase de religión, en la de plástica, y en la de gimnasia, ya está.

E: Pues seguimos con el colegio, me comentas que estaba casi siempre en el aula de apoyo. Entonces, ¿hacía tareas distintas a los demás?

R: Él estuvo en apoyo. Él estaba siempre haciendo puzles, ahí siempre haciendo puzles... o dibujando, coloreando.

E: Mmm... ¿y qué tipos de apoyos recibía?, es decir, ¿qué profesional trabajaba con él en el aula de apoyo?, si tu veías que...

R: Ahí le ponían según el maestro que estuviera de guardia, o que estuviera en esa hora sin hacer nada, es el que acudía a la clase de apoyo... en este colegio.

E: ¿Y eso de estar en el aula de apoyo le hacía sentir bien a él o no?

R: A mí me hacía sentir que estaba, que estaba protegido, a mí... pero, por un lado, pero, por otro lado, no quería que estuviera tantas horas allí, porque él tenía que relacionarse con sus compañeros de su edad, como un niño de su edad... y estaba poco tiempo, lo que pasa que yo luché para que tuviera cada vez más tiempo, aunque sus maestras no lo querían... pero tenía que estar todos los días hablando con la directora, que ya me veía y se echaba para atrás, ¿te acuerdas de la directora? me veía y se echaba para atrás, “ya está aquí la pesada”, además que se le veía que decía eso, y digo “pues aquí estoy”... pero no me sirvió para nada.

E: ¿Y a él, tu cómo crees que se sentía en su situación en el colegio, de verse que no estaba en clase con los demás, alomejor en el recreo no estaba con los demás?

R: Él no se daba mucha cuenta, aunque él quería estar con sus compañeros, porque estaba deseando de irse con sus compañeros, además yo sé que algo le pasaba, aunque no me lo contaba, él no me decía... pero sé que algo le pasaba por, por los nervios que tenía, además en el momento que yo lo saqué de ese colegio y me lo llevé a Joaquín García, me dijo “mamá, por lo menos aquí no me pegan”, y yo dije “pues hombre, entonces he hecho bien”. Sabía que algo pasaba, pero no me lo contaba, porque él no lo cuenta... pero por lo visto le pegaban en este colegio.

E: ¿Juegos o actividades favoritas en Primaria?

R: Es que lo que pasa, que yo no sé si el problema es del niño o es de los compañeros, pero no ha jugado, él siempre ha estado en el recreo sólo, sin hacer nada.

E: ¿Y el cambio de un colegio a otro?, ¿qué recuerdas?, ¿fue una buena decisión?

R: Buenísimo... él ha tenido... si, en ese momento cuando me dijo él “aquí por lo menos no me pegan”, digo yo he hecho bien (...) fue buenísimo, porque ahora ya estuvo en una clase de apoyo, estaba tres horas al día... pero con una maestra... una profesional, que lo aprendió a escribir, que no sabía escribir, le costaba mucho, porque dónde él más problemas tienes es en la psicomotricidad fina y gruesa... y lo aprendió a escribir perfectamente, lo que después otra vez volvió atrás y... otra vez escribía mal, pero lo enseñó a escribir perfectamente, y su... comportamiento, que claro, al no tener allí, estar centrado en su sitio, en una clase, en su sitio... no tenía sitio... él venía descentrado, entonces allí costó un poquito de trabajo centrarlo un poquito... y aprendió a leer, aprendió... tenía muchas actividades, mucho... su, su trabajo curricular... su adaptación curricular, que en este colegio no lo tenía... que aunque me explicaban y me decían, pero todo era mentira, por mucho que me explicaban y me decían, yo veía que todo era mentira. Yo cuando llegué a este colegio vi que todo era verdad, aunque yo no entiendo mucho, pero por mucho o muy poco que entienda una madre... se nota, se nota en el niño... la tranquilidad que tuvo él también, que ya se fue un poquito más asentando, porque siempre estaba muy nervioso, siempre estaba muy alterado, y... le fue muy bien. Él estuvo ahí hasta 6º, que repitió 6º... repitió 3º en este colegio ya, hizo 3º en este, y después 3º en el otro, y luego repitió 6º... y ya la verdad, que el último año que estuvo en ese colegio ya no estaba haciendo nada... ya era un estorbo también para el colegio.

E: Y, ¿él veía que notase... que las, bueno las notas, porque siempre se ha regido siempre por una nota numérica... yo no sé como serían sus calificaciones..., veía que su esfuerzo se reflejaba en sus notas?

R: Si, si, si...

E: Dentro del grupo de la escuela, en el otro colegio (Joaquín García), ¿cómo crees que se sentía?, ¿era un chico que se sentía aceptado?

R: En el recreo, ya te digo, en el recreo... siempre estaba sólo. Los recreos eran en todos lados... allí le veía yo menos aceptación, pero yo digo aquí ya tiene que ser él, no los demás, porque yo no le puedo echar la culpa a todo el mundo.

E: ¿Allí menos aceptación que aquí?

R: La misma... la misma, aceptación la misma... el que él estuviera mejor asistido en el Joaquín García, si estaba mejor asistido y más... estaba en su sitio, tenía un sitio donde... donde tenía él su sitio. Aquí... en el Federico García Lorca no tenía su sitio, era un mueble, era un jarrón, que no sabían dónde ponerlo.

E: Vale, con respecto a algún amigo o alguna persona que fuera importante para él, si tu destaca que hubiese alguien que lo ayudase a él, pero dentro de sus iguales.

Si... tuvo, siempre tuvo gente... en este colegio también tuvo... además que se acuerda mucho de él y... ¿cómo se llama Daniel que no me acuerdo?, una chiquilla que vive por aquí por los pisos... había una chiquilla que vive por aquí también detrás que esa niña siempre estaba pendiente de él, y todavía se acuerda... ya te digo, que de mayores me han demostrado a mí que lo apreciaban a él. Yo si he visto que después de mayores todos los que han estado en el colegio, no en la misma clase, pero en el colegio... con el respeto que le han hablado y con... eso si me gusta mucho, se ve que lo han respetado, que lo han... que lo que pasa, que con la edad que yo... que no se tampoco si es por él, el que no ha tenido ese juego o ese... que no han estado jugando con él o él con los demás, sino que puede ser que sea él el que no se ha relacionado bien.

E: Bueno, yo creo que un poco las dos partes siempre...

R: Claro, es que no lo sé tampoco, yo no estaba allí.

E: Vale, con respecto a los profesores, si me comparas mejor, ¿cómo crees que eran con tu hijo?, ¿cuál era la relación con ellos?, ¿alguno influyó particularmente en él a lo largo de la primaria?

R: La primera maestra, fue malísima... fue malísima para él, porque ella le reflejó a los compañeros de él que no merecía la pena, porque como venía de la clase de apoyo, porque esas fueron sus palabras, "es que como viene de la clase de apoyo..."... y yo creo que eso una profesora no lo puede manifestar delante de los alumnos, porque no es menos que nadie porque venga de apoyo, es una persona más que necesita apoyo y tiene que salir para que le den apoyo, nada más... y si ella no lo ve así, no le puede transmitir a los demás eso. Y no podía ir a una excursión sólo, porque como viene de apoyo...y siempre era su... "no, es que como viene de apoyo" (...) iba algún niño, mandaban a algún niño de su clase a que fueran a por Daniel a la clase de apoyo... joe, es que lo hace sentir más inferior... y, luego, esa maestra para mí ha sido nefasta, a mí me ha hecho de llorar esa mujer... mucho, mucho, mucho (...) luego tuvo a otra, fantástica profesional, luego tuvo a otra, que eso... que eso fue... luego tuvo en el Joaquín García a una maestra que eso era profesional, profesional... que es la que a él lo hizo poner en su sitio, lo puso en su sitio, que es lo que necesita, una mano dura y... y, luego ya después ha tenido más maestros pero han sido... lo han tenido...y... yo estoy hablando de las maestras de clase, las de apoyo han sido todas buenas.

E: ¿Con las maestras de apoyo no has tenido ningún problema?

R: No, las de apoyo han sido todas muy buenas...lo han ayudado en todo lo que han podido y... y yo, es que ahora mismo me he bloqueado...

E: Estabas en el... ya en el otro colegio.

R: Ya es que... los últimos años no fueron buenos, ya era Daniel que ya no daba más tampoco. Y ya, entretener, a un niño entretenerlo más en el colegio, ya no... no, porque se aburre... si tu todos los días le pones lo mismo... lo aburres y no...

E: ¿Crees que lo que hicieron por tu hijo fue suficiente o podían haber hecho más?

R: No, claro... ya te digo, si Daniel lo fueran sacado en las clase que él quería estar, porque matemáticas, si él no es bueno en matemáticas porque su capacidad no llega a matemáticas a multiplicar, ¿por qué le estáis machando tanto las matemáticas y multiplicar, si a él le gusta más, lo que te he dicho antes, sociales o...? porque es que a él le gustan las historias, y a él le gusta el teletexto, está todo el día con el teletexto, porque le gusta lo que pasa en el mundo, y lo que ha pasado. Yo creo que por ahí... no que, pero algo fuera sacado, yo que sé... y no, no le dieron la oportunidad.

E: ¿Finalizó Primaria con éxito? con éxito dentro de las posibilidades de él...

R: Si, él la terminó, pero vamos que él no tiene nada, ¿eh?... ni certificado, ni graduado, no tiene nada.

E: ¿Le costó conseguir la... le costó primaria, el desarrollo de primaria?

R: Es que lo han tenido para pasar el tiempo, es que no, no... sí, es verdad... a él no le han puesto unos objetivos de tienes que alcanzar tal, no... él ha estado allí para pasar unos años, ya cuando no ha podido repetir más, ya no ha podido estar más...

E: Vale, ¿algún impedimento o dificultad más que tú quieras resaltar de la etapa de primaria?

R: Yo es que ahora mismo, no me acuerdo, vamos...

E: Con el que vosotros como familia os encontraseis, o resaltar algún momento que hayáis tenido mucha dificultad con algo o con alguien, ¿alguna cosa más de eso?

Si, en el García Lorca que le pegaban... el Luis... y la Carmencita esta, la gitana también, le pagaba pellizcos en los huevos... le dio por ahí, digo "coño, que le van a hacer daño, hostia". Y, pero no me echaban cuenta, yo iba a hablar con la maestra y no me echaban cuenta, tuve que hablar... mi cuñada tuvo que hablar con la madre de la niña (...) esa mujer, Paloma, es que de verdad, fue nefasta... yo si la pudiese quitar del mapa, yo es que nunca he odiado a nadie ni... pero una persona que haga eso con un niño, es que le hizo perrerías, no... lo que yo veía, y... que no se lo puede hacer, eso no se le puede hacer a una persona.

E: Me has comentado que tuvo que repetir en 3º y en 6º y, ¿quién tomó la decisión en las dos...?

R: Yo, yo. En 3º tuve yo que ir a delegación y demás, para que pudiera repetir 3º, no querían que repitiera... yo quería que repitiera 2º, para que empezara 3º... porque él sabía ya leer, pero le costaba mucho la escritura y demás, y para que se quedara con Rosalía, lo que ella me había comentado... pero no lo conseguí y fui una vez a delegación... es que yo no dormía, yo no dormía en ese tiempo... los maestros se portaron muy mal, y... y se lo dije yo a... allí en delegación, y me dijo la inspectora "no te preocupes que tu hijo va a repetir el año que viene 3º pero coge al niño, cuando ya veas que el niño ha empezado 3º y lo cambias de colegio, y no le digas al otro colegio que el niño tiene una discapacidad, tu pregunta primero si tiene una plaza en 3º... si te dice que sí, pues le dices 'pues mi hijo tiene discapacidad', y si ya te pone algún pero tú le dices 'no, aquí hay una plaza, entonces no me la puedes negar'", y así fue y así lo hice... y así pasó. Me dijo después... después me dijo "no, no... el niño no puede entrar", y le dije "me has dicho que hay una plaza y el niño va a entrar", y al final se portó...

E: ¿Qué se negaron?, ¿te dijeron que no?

R: Me dijo... le pregunte si había plaza en 3º y me dijo "sí", y le digo "pues bueno, pues el niño discapacidad" y dice "es que aquí ya hay muchos niños con discapacidad... que para acá que para allá". Total, que cogió... ese fue un profesor... que es muy bueno, después se portó muy bien... llamó a lo que es el Colegio de... de esos de profesores, es que no me acuerdo ahora mismo...

E: ¿Al EOE?

R: Al EOE, al EOE... llamó al EOE y le preguntó por el niño y por mí, y le dijeron que sin problema... que no va a tener problemas conmigo ninguno, que yo soy una madre participativa, que no iba a tener problemas con el niño, que no era un niño... y entonces lo metió... pero costó trabajo, pero... lo conseguí... para que estuviera un año más en el colegio también, porque es que a mí también me da miedo de que se hiciera mayor y en un instituto, ¿qué iba a hacer mi hijo?

E: ¿Y alguna facilidad, ayuda o alguna persona que tu destaques de esta etapa? De que tu digas "esto me ayudó mucho o esta persona me ayudó mucho en ese momento".

R: He estado sola... yo fui cuando... a Daniel le quitaron los servicios sociales que dan la estimulación precoz, me la quitaron con cuatro años, porque ya el niño en este colegio reza de que había apoyo y me lo quitaron... entonces, yo me busqué la

asociación y de los cuatro años hasta los veinte ha estado en la asociación por las tardes todos los días, casi todos los días... de... de Lunes a Ju... alomejor un día a la semana no iba... él iba Lunes, Martes, Miércoles y Viernes iba a la asociación, todos los días de mi vida han sido paseos para la asociación... y mi hija me dice muchas veces “ es que yo no he ido al parque”, y le digo “es que no había parque, había asociación”.

E: De todas formas, ¿tú crees que aprendió en esta etapa y ves utilidad en todo lo que aprendió en su día a día?

R: El ha aprendido mucho... él se le nota que está muy trabajado, el ha estado muy trabajado desde chiquitito. Del hospital, se... me lo llevé a los servicios sociales para la estimulación precoz... allí a mí me enseñaron muchísimo, lo que yo le tenía que hacer al niño durante 4 años... a mí eso me sirvió para yo aprender a como trabajar con él y yo he trabajado en mi casa mucho con él (...) tuve problemas en el colegio, pero tenía ya el apoyo de la asociación... lo que no tenía en un lado, ya lo tenía en el otro. En la asociación pues para mi tranquilidad se le ha trabajado mucho al niño la psicomotricidad, la logopedia, luego habilidades sociales, eh... todo lo que se trabaja ahí, que tú ya sabes lo que se trabaja, todo... luego cuando ya ha sido más mayor se le ha trabajado... lo que están haciendo los niños mayores, en los autogestores desde hace ya unos pocos de años que lo ha hecho, ha hecho muchos bailes, muchos teatros, él ha hecho de todo hasta lo de Miss Alcalá participaron de modelos unos pocos, ha hecho de todo, estimulado hasta el máximo... él ha ido y ha hecho de todo, ha ido a todos lados (...) allí todos los que están han estado luchando toda la vida por sus hijos, toda la vida... eso de meterlos en un casa y no salir... es no, allí no existe... y yo he salido de allí porque Daniel ha entrado en Prolaya por la ley de la dependencia... pedí un centro porque lo que es la paga no la daban, y yo me separé y me dijeron “el niño tiene que estar más tiempo en un centro, porque tú tienes que trabajar, así que pide lo que es en vez de dinero un centro y que el niño tenga una plaza... y así lo hice y me vino Prolaya, entonces para por la tarde para Daniel no había allí nada, por la tarde... entonces, todos los niño estaban por la mañana, y por la tarde lo que había era... los autogestores, pero al estar en Prolaya, Daniel ha estado en los autogestores de Prolaya y no puede estar en dos (...) ahora es cuando está un poquito más tranquilo pero está en Prolaya que es una centro de ocupación también y también tiene muchas actividades, que él nunca desde chiquitito no ha dejado de...

E: Si pudieses cambiar algo de la primaria, ¿qué cambiarías?

R: Yo de la primaria, por lo menos conocer a la persona hasta que sería capaz de hacer y que no, y lo que sea capaz destacarlo más que lo que no sea capaz, porque para que sirva tantas matemáticas sino... al final no se va a lograr nada, pues si no lo logramos ni nosotros, no lo... para qué machacar tanto a una persona con una suma y una recta cuando alomejor le interesa otra cosa y por ahí puedes... su futuro puede estar ahí. Es lo que yo... que se le dé a las personas la capacidad... estudiarlos y después ver por dónde puede ser capaz y lo que no sea capaz para qué machacarlo tanto.

D. ETAPA DE LA ADOLESCENCIA (EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR)

E: Vale, pasamos a la Secundaria (...) empezamos un poco por los recuerdos, si le costó el paso a Secundaria... que por lo general cuesta, pero si tu... qué recuerdas de ese paso a Secundaria.

R: A mí me costó mucho... yo se acabó el plazo de inscribirlo y no lo había inscrito... yo me daba mucho miedo, me daba pánico... ver al niño en un instituto, pero entonces

fue la coordinadora del centro la que me dijo “corre ve y hablas con el director... y ve haber si puedes meterlo” y ya había pasado unos días del plazo y el director me dijo que sí, que sin problemas. Y es lo mejor que pude hacer, porque fue... en el instituto incluso mejor que en el colegio. Un buen trato, una clase específica... entró con una muchacha que era Rocío, estupenda... primeramente a mi me dio tranquilidad porque era como una mamá, luego si me he dado cuenta de que eso no le ha hecho bien, porque no se puede estar en un instituto recogido en un aula... pero lo primero del miedo que una madre tiene de que se metan con él, de que le digan algo, de que peguen, de que... el miedo lo tienes... pero luego ese instituto hay sido un instituto muy bueno, muy bueno, muy bueno.

E: ¿En qué instituto estuvo él?

R: En el IES Leonor de Guzmán.

E: En ese instituto ni se han metido con él, ni le han pegado... quizás uno y porque a él también le gustaba, le gustaba meter pelea. Había uno que le dio por él, porque él cuando le da por una persona, está todo el día “illo, illo, illo” y el otro “que me dejes” hasta que... ese fue uno que le pegó y es normal también, las personas tampoco hay que ponerlas en el límite (...) y... a él le han respetado... le han querido también, y ahora cuando lo ven “Daniel, ¿Qué pasa?”. Pero luego el trato allí tu sabes... cada uno en su sitio y... pero él ha estado bien, yo he estado muy contenta... él ha estado ahí unos pocos de años... hasta 2012, por lo menos 6 o 7 años ha estado allí.

E: Vale, ¿cómo era su centro de Secundaria y qué es lo que más le gustaba y lo que menos?

R: Hombre, lo que menos lo mismo... que no le dieron la oportunidad nunca de salir a una clase de ciencias, de cosas que a él... él salía a educación física, a plástica... y alomejor lo sacaban a lengua algunas veces, también iban probando, pero siempre educación física y plástica, y música... también lo llevaron a ver... pero ya no sé más tampoco (...) Daniel es que le gusta estar informado de todo, de lo que pasa en la vida... de todo... los accidentes, si hay fútbol... todo eso a él le interesa y está muy informado y además está muy al día, lo que yo no estoy, la verdad. Claro, luego hay temas que son la psicomotricidad, y todo lo que tenga que tener, pero en otros aspectos es una persona normal.

E: ¿Y allí hacía tareas distintas a los demás, o que tareas hacía?

R: ¿En el instituto? A él le tenían programado sus cosas... ahora mismo no sé explicarte... tenía su adaptación curricular... además hacían muchas actividad, allí hicieron cocina y demás... hacían los desayunos, aprender a hacer la cama... también hacían esas cosas.

E: ¿Qué hacían un poco de todo no? No sólo era trabajo en mesa...

R: Sí, pero casi todo era en mesa

E: Vale y aquí por ejemplo, ¿notaba la recompensa al esfuerzo que él hacía?

R: Él allí estaba muy bien, él estaba allí muy feliz... tenía unos cuantos de amigos... que había unos cuantos de niños que él estuvo muy feliz, estuvo muy a gusto y... hacían muchas cosas juntos, los llevaban también de vez en cuando a la calle... estuvo muy bien... el allí estaba a gusto... pero ya el último año también le sobró, el ultimo o los dos últimos años también le sobraron, ya se quedó atascado y (...) claro, los primeros años había una maestra muy buena, después hubo otra que también era muy buena, ya la última era más pavilla... y se aburrió.

E: ¿Entonces él dentro de su grupo en el instituto se sentía bien?

R: Estaba... ya te digo, y además le han respetado, a mí nunca me han dicho... siempre le han “Daniel, ¿qué pasa?”

E: Y el clima con los compañeros de ayudarse y... ¿tu veías que entre ellos se ayudaban y había buen...?

R: Si...

E: Con respecto a los profesores en el aula de apoyo...

R: Y los profesores de los demás también se ha portado bien, yo no he visto nada... todo el mundo lo ha saludado con satisfacción, que eso lo ves tú en las caras, las madres... porque quién saluda con... y con admiración a Daniel, es que no... todavía en la guardería que Daniel entró con un año y medio... todavía lo saludan cuando lo ven por la calle...

E: Y con los profesores, ¿la relación contigo?

R: También muy buena

E: ¿Crees que alguno influyó para bien o para mal?

R: A mí se me quedó la primera para mal, los demás han sido buenas personas todos... yo ya ves... allí estaba todos los días, que de verdad... me veía entrar y yo le veía la cara de "ya esta aquí esta otra vez"... jamás... nunca he ido a hablar con ningún maestro más... si fuera la pesada, si yo fuera la agobiante, sería en todos los colegios y en todos lados, ¿no? Yo jamás he ido yo a ningún sitio... he pedido mi tutoría como es normal...tu tutoría para hablar con tu... jamás he ido yo más para hablar y dar las quejas en ningún colegio más, en ninguno... solamente ahí.

E: ¿Y crees que hicieron lo suficiente en la etapa de secundaria?

R: No, el Daniel estuvo en un aula específica y estuvo... pasando el tiempo, como si fuera una guardería y ya está... ya cuando llevan tantos años de colegio... ya más no pueden hacer, se le intenta vamos, Daniel siguió con la multiplicación, con las divisiones, él siguió con todo... pero es que Daniel da un paso para adelante y dos para atrás...

E: ¿Crees que la etapa de educación secundaria es muy diferente a la de primaria?

R: Yo la vi muy parecida... era sumar, restar, multiplicar... es lo que él tenía que hacer... lo tenían también que se lavara los dientes, que se lavara las manos, de que se peinara... pero igual, incluso ya te digo que yo lo veía más como una guardería... hasta como más recogidos que en el colegio... porque en el colegio salen al recreo con los demás... en el instituto el primer y segundo año, pero después llegó una niña que se llamaba Mercedes y les daba miedo de que esta niña... y la hora del recreo aparte de los demás, a otra hora y a otro... y eso a mí... eso no me gustó, porque Daniel no tenía problemas con nadie y era muy triste que estuvieran 6 niños en un recreo tan grande.

E: Vale, ¿algún impedimento o dificultad más que quieras resaltar?

R: Yo es que no he tenido mala experiencia... eso sí, lo del recreo vamos a ver, es que tienes que estar con los demás, porque la integración es la integración... hombre la integración a mi parecer sería un niño con discapacidad en una clase con una persona al lado enseñándole lo que le tenga que enseñar... eso para mí... él está con todos los compañeros, viendo y escuchando lo que escuchan y ven los demás compañeros, y ahora él que coja lo que tenga que coger... entonces si sería la oportunidad de una persona... que habrá cosas que no aprenda pero hay cosas que sí, porque este niño escucha y escucha igual que tu y que yo, incluso más... porque se le queda más... entonces si tu una cosa no la puedes ver, no la puedes aprender y en un libro es más difícil... tendrá que escucharlo... cuando el maestro explica algo es cuando yo creo que Daniel hubiese aprendido muchísimo, pero es que no se le ha dado la oportunidad.

E: ¿Tuvo que repetir en alguna ocasión?

R: ¿Repetir en el instituto? Es que no estaba en ningún curso, es que estaba en una clase específica... era como si estuviera en 1º pero él estaba en una clase específica. En papeles alomejor estaba en 2º, 2º, 3º y hasta que llegó 4º, 4º, 4º... es que él no estaba en

ninguna clase... él pertenecía alomejor a 2º no se qué, pero que no estaba nunca (...) o sea que ahí ni se decidió que repitiera ni nada (...) claro, es que estaba en el aula específica, ¿qué va a repetir? Tenía una clase por ejemplo para salir a 1ºB de Educación Física o de Plástica, pero que no...

E: ¿Y alguna persona ayuda o algo que recuerdes de esta etapa?

R: Yo estuve sola.

E: ¿Crees que él aprendió durante esta etapa?, ¿ves utilidad en lo que aprendió?

R: ¿En el instituto? Claro, él aprendió compañerismo... él ha sido muy compañero de sus compañeros... aprendió a multiplicar quizás... que otra cosa (...) Es una continuación del colegio el instituto para ellos, es una continuación... porque él también estuvo en el Joaquín García en un aula específica, que estaba tres horas por lo menos en la clase, después salía unas horas a educación física alomejor, otro día a lenguaje, pero...

E: Y ya cuando terminó la secundaria...

R: Fue un año a Molinos de Guadaíra y ya no pudo estar más por la edad.

E: ¿Y qué formación hizo allí?

R: Auxiliar de Administrativa en el servi2 con dos profesores (...) allí estuvo muy bien...

E: ¿Hizo una formación...?

R: Laboral... allí empezó a comer también en el comedor que le vino estupendo, porque no come de nada... y le daban logopedia, lo que no le habían dado ni en el colegio ni en el instituto se lo dieron allí... es que un colegio específico es lo que ellos necesitan... y estamos los padres tan encerrados que queremos que estén con los demás, con los demás de su edad y nos perdemos toda la vida, todos los años y no ha dado ni logopedia, porque en los colegios dan logopedia cada 15 días... ¿tu te crees que cada 15 días logopedia, que estaba 3 cuartos de hora...? Y allí en Los Molinos, estaban muy pendiente de él, la logopeda y... estamos confundidos... yo si volviera atrás... es que la integración no existe, ellos tienen que estar trabajando en lo que ellos necesitan y en Los Molinos es lo que estuvo haciendo (...) ahí lo han atendido perfectamente todas sus necesidades, todas. Eso era en todos los aspectos, en todos, que es lo que ellos necesitan toda la vida y perdemos el tiempo en la integración, la integración no existe porque los profesores no están, no están preparados.

E: De esta etapa, la última preguntas sería... ¿crees que ha cambiado la actitud con respecto a lo que es la escuela, el instituto...?

R: Yo si volviera atrás, yo realmente no tengo quejas, conmigo y con mi hijo no se han portado mal, pero que no existe la integración, pero que no es su sitio, que su sitio es Molinos del Guadaíra, que ahí es dónde le van a dar todo lo que necesita y en los colegios normales no lo hay.

E: Y luego ya cuando sale de Los Molinos, ¿qué hizo?

R: Luego cuando ya salió de Los Molinos tuve que buscar un centro ocupacional, que es dónde está ahora, que es Prolaya...y le va estupendamente. Tienen muchas actividades, que ya no es el colegio, ya no es multiplicaciones, ya es ir a la biblioteca solo con sus compañeros en el autobús, ya es ir a una tienda a vender... manejar el dinero... hace carpintería el que puede o el que sabe, hace manualidades... también trabajan la cocina el que puede, porque él lo ha intentado y no... le van dando opciones para ver dónde cada uno puede ir... y ahora mismo estamos muy... muchas actividades, hacen senderismo, van a la piscina ahora en verano también, pero son cosas diferentes, van haciendo cosas diferentes... también van de vez en cuando a las jornadas de autogestores que se van dos o tres días, hacen muchas cosas... también está de voluntario en una iglesia ayudando a Cáritas... que no es solamente el tiempo que están

allí, que después cuando salen tienen otras cosas... tienen sus salidas también de ocio con un monitor, que también salen los fines de semana, que hay que tener una cartera muy grande... al cine, al karaoke, a tomarse una tapita por Sevilla, a museos, conciertos... donde toque cada día.

E. PROYECTO DE VIDA FUTURA

E: Dentro de todo lo que ha conseguido en su vida, ¿de qué te sientes más orgullosa?

R: Yo de que si no hubiese trabajado tanto con él desde chiquitito, yo por lo que me dijeron el síndrome que tiene... es un síndrome agresivo, de una persona agresiva... si no hubiera trabajado tanto en la asociación, porque yo de la asociación estoy muy orgullosa de haber estado... él ha trabajado muchísimas cosas... tanto... que sino ahora mismo sería una persona agresiva, una persona que no te escucha cuando habla, que no te presta atención, que te cuenta las cosas como quieres... Y yo veo diferencias, porque conozco a otras personas que también tienen su síndrome y él es muy diferente a los demás

E: ¿Algo de lo que no te sientas orgullosa?

R: La agresividad que tiene y que es igual que su padre, tiene la misma... donde te puede hacer daño te lo hace.

E: ¿Cuáles son tus perspectivas de futuro con respecto a él?

R: Hombre yo mis perspectivas de futuro ahora mismo... porque a mí lo que me queda es trabajar... él donde está, que es en Prolaya, está atendido y de ahí puede sacar él también algo, alguna ocupación de algo... y yo lo que yo pienso del día de mañana... si yo no he hecho una pareja y no podemos tener una pareja, irnos los dos a un centro... eso en un futuro muy lejano, muy lejano... pero es lo que pienso... irnos los dos a un centro, porque ni yo lo voy a poder atender a él ni él a mí.

E: ¿Qué le gustaría a él conseguir en su vida?

R: No comunica nada... yo no le veo a él aspiración a tener una pareja. Él nada más que salir a todos lados que...

E: ¿Y con respecto al tema laboral?

R: Tampoco lo veo yo a él, yo no lo veo, se que puede hacer muchas cosas pero no lo veo.

E: ¿Qué acontecimiento te haría más feliz a ti como madre que sucediese?

R: ¿Con respecto a él? A mí me gustaría que tuviera un trabajo, que él se viera realizado, pero que yo no lo veo, ya te digo, yo lo veo muy difícil eso (...) él no dice nada del trabajo, además que él odia el trabajo, yo lo veo muy difícil porque no quiere trabajar. Ahora si, por ejemplo, en lo que es Prolaya le dice "tenemos que hacer esto"... él va, pero es lo que te digo, lo tengo que ver... yo se que dicen de que tiene que hacer algo y lo hace, pero fuera de eso...

E: ¿Ha trabajado alguna vez?

R: Él en la tienda esa que va, pero vamos... allí venden pero unos días no venden nada, otro día 3 euros, pero es una tienda que no tiene movimiento, que la gente no compra.

E: ¿Y cuando él va a la tienda él ve que se siente realizado?

R: Si, si... pero para que yo le compre y él súper orgulloso de que su madre le compre... para que yo participe.

E: Vale, ¿ha buscado alguna vez trabajo? Búsqueda de trabajo me refiero un poco a todo... búsqueda de oportunidades de trabajo.

R: ¿Quién él? no... es que él todo lo que le busco yo le parece bien, él le parece bien lo que yo le diga, él todos los cambios que ha ido haciendo lo ha visto bien y el siente que lo que hago está bien y está ocupado... él está feliz.

E: Y, ¿conoce como se encuentra trabajo?

R: Todas esas cosas las ha ido aprendiendo y también las ha trabajado... el estuvo el año pasado el mes de Agosto con el proyecto APOLO, en lo de San Francisco de Paula... de Auxiliar Administrativo... pero es lo que te digo, yo no lo veo a él... me gustaría eh...

E: ¿Influye ser hombre o mujer?

R: No... yo creo que lo que s tener una discapacidad ahora mismo laboral... es al revés te beneficia, porque corriendo te dan trabajo... física, psíquica no te dan trabajo... que lo tenga claro el que lo busca. Si es física si te dan trabajo y te lo dan corriendo, y te hacen fijo directamente, psíquica no te lo dan... yo veo muy pocos Síndrome de Down consiguiendo un trabajo (...) y en el ser hombre o mujer no veo que haya diferencias.

E: ¿Alguna aportación más?

R: Hombre a mi me ha hecho mi hijo una mujer, lo tengo que aportar. A mí me ha enseñado en la vida desde que lo tengo a él, me ha hecho una gran mujer, me lo dicen mucho pero es que yo lo veo también... una madre luchadora que no... no me achanto por nada, no me da miedo de nada, yo tiro para adelante con todo lo que me venga, no me viene grande nada, yo voy para adelante... también he pasado mucho, no te puedo contar todo lo que he pasado desde que nació de hospitales y demás sin saber lo que Daniel iba a tener y demás, pero gracias a tenerlo a él me ha hecho más dura y más fuerte... el hablar con un médico, con otro, el buscarme la vida que yo antes era muy calladita y me ha hecho moverme lo que nadie ha sido capaz de moverme.

E: ¿Tú has evolucionado mucho con él también?

R: Si, yo he aprendido mucho con el también... además es mi vida, mi hijo me ha dado a mí la vida... yo sin él no puedo vivir, eso está claro.

Anexo 6: Transcripciones de las narrativas de la técnica de la fotografía

• CARMEN MARÍA

E: Buenas Carmen, hálame un poco de la foto que has escogido.

C: Es esta.

E: Háblame un poco de ella...

C: Esta foto me la hice cuando... cuando conocí a mi amiga, que la conocí por la página en la que subía mis dibujos.

E: ¿Y ella también dibuja?

C: Si...

E: Vale, descríbeme un poquito la foto, a ver...

C: Estamos... las dos, que nos la echó la madre de ella... y en ese tiempo llevaba el flequillo azul

E: ¿Por qué la has traído?, ¿por qué te gusta?

C: Porque me trae buenos recuerdos, me sacó la sonrisa... después de una semana que me había decaído un poquillo por el tema de que no pude aprobar un examen de recuperación...

E: Vale, y... esa persona que estuvo contigo, ¿llevabas tiempo conociéndola y la viste ese día, no?, ¿fue la primera vez que os visteis?

C: Si...

E: ¿Añadirías algo a la foto o quitarías algo?

C: Mmm... no sabría decirte...

E: Por ejemplo, otra persona, u otra circunstancia, o si hubiese sido en otro sitio... ¿cambiarías algo de esa foto?

C: No...

E: No cambiarías nada... vale (...) ¿qué pasaba en este momento, te sentías bien o mal en tu vida?, ¿Qué iba bien y qué iba mal en ese momento?

C: Nada... pero se me pasó en ese momento.

E: Pero por lo general, ¿tu vida iba bien o no?, ¿habías tenido algún problemilla?

C: Creo que no...

E: ¿Es importante para ti la persona que sale contigo en esta foto?

C: Si, porque es mi primer amiga a la que no le importa que tenga discapacidad... me relaciono con ella como una amiga.

E: ¿Y qué relación tienes ahora con ella?

C: Ella es una amiga... es como una hermana, a veces parece que fuésemos hermanas

E: Ahora, fuera de lo que es la fotografía, ¿de qué momento de tu vida te gustaría tener una foto pero no la tienes? Un momento que hayas vivido y que hayas pensado, "pues de este momento que he vivido no tengo una foto y me gustaría tenerla".

C: Por ejemplo, si... me hubiera gustado que en la época que estaba en el instituto hubieran hecho una orla...

E: Para tu recordar esa época... ¿quién te hubiera gustado que hubiese salido en esa orla?

C: Mmm... todos mis compañeros de ese curso

E: ¿Fueron importantes para ti?

C: Además que se me antojó el miércoles antes de ir al campamento...

E: Y ahora... si hoy pudieses hacer una foto que reflejase un poco tu situación actual, ¿que se vería en esa foto? A ti que te gusta el diseño, si pudieras hacer una foto... ¿qué se vería?, ¿estarías tu?, ¿quién estaría contigo?, ¿Qué estaríais haciendo?

C: Saldría... los que me han estado apoyando... mis padres, también la chica de la foto, aunque sea por Whatsapp.

E: ¿Y cómo sería la foto?

C: Por ejemplo, en algún evento vendiendo dibujos y eventos manga...

E: Vale, muchas gracias Carmen.

C: De nada.

• **MIGUEL**

E: Vale, buenos días Miguel... la foto que has elegido, háblame un poco de la foto, descríbemela...

M: Fuimos un viaje a Madrid el año pasado en Abril y conocimos Madrid un poquito y el Lunes... mi sueño era conocer el Santiago Bernabéu...

E: Vale, descríbeme la foto, ¿qué se ve?

M: El estadio Bernabéu, un árbol y yo delante del estadio... yo vestido bien, una camisa, un pantalón negro y una chaqueta que hacía un poquito de frío...

E: Ahora, ¿por qué la has traído?

M: Porque me da ilu... me ha dado ilusión de ver el estadio...

E: ¿Añadirías algo o quitarías algo de la foto?

M: Yo no...

E: ¿No pondrías a nadie ahí contigo o quitarías algo?

M: No, yo no quitaba nada...

E: ¿Y añadirías algo o alguien?

M: El autobús del Real Madrid.

E: ¿Qué pasaba en ese momento de tu vida?, ¿cómo te sentías?, ¿iba bien o iba mal?

M: Iba bien... iba con ilusión de... de ver el Santiago Bernabéu... orgulloso.

E: Vale, ¿y pondrías a alguien contigo ahí?

M: A mi madre.

E: ¿Por qué?

M: Porque ella es la flor de mi vida y ella me ha ayudado mucho en los trabajos y los viajes, ella me ha pagado los viajes a veces, o yo me lo he pagado...

E: ¿te hubiera gustado que hubiera compartido ese momento?

M: Ese momento, si.

E: ¿Qué relación tienes con tu madre?

M: Con mi madre muy buena, alomejor con mi madre lo que hago es contarle todo lo que he hecho aquí hoy... y dice “uy, mi hijo ha hecho esto y esto... uy que bien” y ya por la tarde estoy con ella todos los días.

E: ¿Se siente orgullosa de ti?

M: Si.

E: Vale, vamos a olvidarnos de la foto... ¿de qué momento de tu vida te gustaría tener una foto y no la tienes?

M: Eso no lo sé...

E: Algún momento que tu digas “esto ha pasado, lo he vivido y me hubiese gustado tener una foto para recordarlo”

M: No sé, no... fui a Almuñécar un día y me gustaría tener una foto de... me gustaría tener una foto del hotel... y no la tengo.

E: ¿Por qué?

M: Para tenerla como dónde he estado y como era el hotel y todo eso...

E: Vale, y ahora si tu pudieses hacer una foto de tu momento, que reflejase tu momento de vida ahora mismo, de cómo te sientes... ¿qué se vería en la foto, quién saldría, que estarían haciendo?

M: Por ejemplo, mis compañeros y yo haciendo una convivencia o una comida...

E: ¿Y donde estaríais?

M: En el parque o aquí en la asociación.

E: Pues nada, muchas gracias Miguel.

M: De nada.

- **EDUARDO, su madre Inma.**

I: Esa foto es todo mi hijo, porque esa mañana cuando... fueron al Terril... dice, se levantó y dice “yo tengo un reto y lo voy a conseguir”, eso era un reto mayúsculo para él con la cadera que tiene... te iba a traer la radiografía para que la vieras, por curiosidad... la radiografía de su cadera... “mamá yo tengo un reto y lo voy a conseguir” (...) es... es puro esfuerzo, es... un reto continuo, una ilusión continua, siempre está ilusionado por algo, siempre quiere conseguir algo... y siempre lo consigue, ¿sabes?... y hay una cosa... que cuando él... eso le hace más grande todavía... cuando él consigue algo, siempre se acuerda de ti, ¿vale?... no es el éxito en solitario, ¿sabes?... es bonito que te lo diga, que lo comparta... es que cuando consigue algo, lo comparte... “lo he conseguido, pero lo he conseguido porque tú estás aquí”. Entonces... te hace partícipe de todo y eso es extraordinario...

E: Dos preguntas...

I: ¿De qué momento de tu vida te gustaría tener una foto y por lo que sea, por la circunstancia que sea no la tienes? Sé que es complicado, pero... algún momento que os haya marcado y no lo tengas recogido en foto...

Es que, no sabría decirte porque, la vida de Eduardo, como pasa en los primeros años, está fotografiada, todo... de hecho él... un momento precioso quizás fuera ese... porque hay miles de momentos preciosos y maravillosos pero los tengo en foto, pero un momento curioso fue cuando nació Jorge... entonces yo le expliqué a él, que yo iba al hospital, que iba a buscar a su hermano... entonces, cuando ya nace Jorge, él entra en la habitación y José, mi marido, le dice “mira cariño” y le enseña la cunita... yo estaba sentada en el sillón y entonces vino, me coge el camión, me lo levanta y me mira la barriga y me dice “¿no hay nada?, ¿ya no está?”, y le dije “cariño, ya está ahí, he ido a buscarlo, ahora ya lo tienes ahí”... ese momento no lo recogí... tengo el momento de cuando llega a la cuna y... “ahhhh”, se quedó (...) otro fue una vez que invadió la nevera y se puso a... era chiquito, chiquito... y se puso a comer Petit Suis, estaba en el suelo comiendo el Petit Suis y yo estaba enfrente... pero no porque estuviera comiendo, sino porque había ido sólo a la nevera a coger el Petit Suis, a coger la cuchara y a comer sólo... como cuando con la edad que tenía a los niños le daban de comer, es gracioso (...) estas cosas, ¿no?, yo por ejemplo a Eduardo nunca le puse barreras en la escalera, yo le enseñé a subir gateando y a bajar de culo... claro, tu sabes evidentemente que subir es más fácil que bajar, entonces o le enseñé a que subiera gateando y cuando subiera cogiera la campana que yo siempre tenía en el armario de arriba... entonces tocaba la campana, quería bajar... entonces, yo le ayudaba... pero como te digo, es que creo que todos los momentos alucinantes los tengo en foto, si... ha habido muchos afortunadamente... y uno en particular es este que te he dicho de esta subida que hizo hace poco...

E: Si pudieses hoy hacer una foto que reflejase tu situación actual, ¿qué se vería en esa foto?

I: ¿Mi situación actual respecto a él? (...) Pues mira, haría una foto de un él mirando al horizonte... y seguramente que el tiempo sería como otoño, como melancólico, como mimoso... ese es el momento.

E: Pues muchas gracias de nuevo Inma.

I: A ti corazón.

- **MARINA, su madre Marisa.**

E: Háblame un poco de la foto.

M: La foto, vamos a ver... la foto que es importante para mí, ya te digo, que es la que consiguió... la que le hicieron... esta... la graduación en el instituto... porque sí, para mí fue importante... la satisfacción que sintió ella, como diciendo... y en Los Molinos también se lo hicieron, que eso (...) En cuanto a ella personal, este momento de su vida.

E: Háblame un poco de esa foto.

M: Lo que pasa que no es la foto, no sé dónde la habrá guardado ella... porque como tú sabes mi hija es fan, ¿de quién?... de Danza Invisible... este es Javier Ojeda, pero este no es el que le gusta a ella, a ella le gusta... bueno se los conoce a todos... pero nosotros estuvimos desde las 20:00... esto es en Ciudad Real... desde las 20:00 de la tarde en el parque, hasta las 04:00 de la madrugada... nos vimos la prueba de sonido, el concierto, la otra con 40 de fiebre... se hizo fotos... cuando a ella vió al Antonio... se fue para él y el hombre con cara de diciendo “¿esto que es?”... esa cara de felicidad, se fue corriendo para él, pero... claro, el hombre se quedó quieto, como diciendo... un poco... y ella se quedó quieta, cuando llegó a él... le dijo “¿eres Antonio Luis Gil?”... y le dijo “sí”... “¿puedo echarme una foto contigo?”... que después tienen más fotos de cuando vinieron aquí a Alcalá, que tuvimos que bajar al camerino... la dejaron entrar (...) Entonces para ella este día fue muy importante, cumplió un deseo... este día, demás te dice la fecha... el 24 de Julio del 2007... no me acuerdo del año... y para ella es muy importante, lo que pasa que no encuentro la foto que está con él... seguro que la tiene ella guardada... y después... entonces, digo “todo no va a ser malo en la vida”, y ella para ella fue un sueño cumplido.

E: ¿Y algún momento... de que momento de vuestras vidas no se ha sacado una foto y tu consideras que hubiese sido genial tener ese recuerdo?

M: Hombre, de muchos... lo que pasa que ahora...

E: Alguno que ahora mismo se te venga y...

M: Pues mira es que fíjate, esto es una chorrada, ¿eh?... mis hijas hicieron la comunión... nosotros, los padres de las niñas... no tenemos una foto con las niñas vestidas de comunión... claro, cuando empiezas a pensar dices “¿y las niñas?”... no sé, es que hay... porque yo soy la de las fotos, mi marido es anti foto... no, no le gusta mucho las fotos... yo el momento de cuando Marina salió andando, nadie... porque costó y bueno, momentos de mucha ternura con su hermana y cosas así... pero, en esta vida todo no se puede captar...

E: Y la última pregunta ya, si hoy pudieses hacer una foto que refleje vuestro momento actual y hacia dónde vais como familia, y Marina como persona, ¿cómo la imaginas?

M: Uy, es una pregunta complicada... porque... es complicada... es que Marina a mi casa aporta muchas cosas...

E: Entonces estaría en el centro, por ejemplo.

M: Sí... bueno... con la chica... estaría en el centro, porque Marina a mí, por ejemplo, me llena en muchas cosas... yo recuerdo que yo decía “yo quiero un niño chico para toda la vida” y cuando nació mi marido me decía “toma, ahí llevas el niño chico para toda la vida”... no, verás... a mi me llena mucho, yo lloro a veces porque... el pellizquito lo tienes, que todo no es “ja, ja, ji, ji”, ni muchísimo menos... pero a mí me llena mucho... y ella es el centro, además que le encanta aunque no lo queramos es que al final todo gira en torno a Marina, aunque no se quiera, nos condiciona mucho en muchas cosas Marina... a mi me condiciona incluso a la hora de poder trabajar, yo dejé de trabajar... porque yo estuve trabajando, pero en momento... yo llegó un momento que yo estaba trabajando y no podía estar pendiente del colegio, que si esto, que si lo

otro...entonces ahí ya es como... se me escapa... eso es una decisión personal eh, cuidado... hay gente que sigue trabajando, pero yo...

E: Pues nada, muchas gracias Marisa.

M: Nada hijo, a ti.

• **DANIEL, su madre Remedios.**

E: Háblame un poco de la foto, descríbemela.

R: Si... esto es de... un... como se llama esto de Alcalá, que hacen... que son 4 o 3 días en Alcalá...

E: Lo de los bailes que hacen en el Gutiérrez de Alba, ¿no?... pero no sé cómo se llama.

R: Las galas del Águila, de la Virgen del Águila... lo hicieron 3 años seguidos y para mí fue eso tan grande, que él aprendiera... porque él la coordinación le cuesta, eso de la coordinación de los movimientos, eso a él le cuesta tela y esto estuvo tan bonito el verlo... que pusieron el teatro... tocando las palmas todo el mundo, eso fue increíble... y lo hizo Antonio Ángel, lo hizo Daniel, Cristina, Marina, ¿quién más?... Rosa... esto fue, esto fue... e hicieron otro... primero hicieron uno que fue lo de los rebeldes, que estuvo... el Daniel tocando la guitarra, lo hacía de toda las maneras, eso era de mearte... esto fue para nosotros muy grande, el ver el teatro, toda la gente aplaudiendo, eso fue grandísimo... y esta época de los rebeldes de... esta, es que el baila era... es que era para verlo, es que te meabas con el Daniel, como no sabe bailar...te meabas con él... el que ellos se pusieran en un escenario y lo hicieran como le salió, ni bien ni mal, pero... que lo dieron todo, lo que ellos disfrutaron, la satisfacción que ellos sintieron y la que sentimos las madres... eso fue muy grande.

E: ¿Añadirías o quitarías algo de la foto?

R: No... nada, nada.

E: ¿La dejarías como está, no? ¿Y ese momento de tu vida, tú recuerdas algo de ese momento de tu vida? Como familia, como hijo...algo especial o fue ese momento también...

R: No, yo es que momentos especiales tengo siempre con mi hijo, siempre... todos los días, pero esto es... el verlo yo... es que en la cara se le ve, el verle esa cara de... de la gente, de que la gente lo estaban viendo a él... que los protagonistas eran ellos y que ellos lo sabían... todo el mundo le decían cosas "ay que ver que bien lo habéis hecho" y es que... es para que ellos lo disfrutaran.

Vale, ahora dos preguntas para terminar... fuera de la foto escogida.

E: ¿De qué momento de tu vida te gustaría tener una foto y no la tienes? Son preguntas complicadas.

Pues quizás del parto, si... en el parto... y fue un momento malo, y no sé...

E: Y la última pregunta sería... si hoy pudieses hacer una foto que reflejase vuestra situación actual, ¿cómo te imaginas esa foto?, ¿quién saldría?, ¿qué estaríais haciendo?...

R: Hombre yo... ahora mismo, mi foto serían mi hijo, yo y mi hija... y su padre estaría un poquito más... como que se está alejando... aunque nosotros no queremos que se aleje, ¿eh?... pero se está alejando... ni él tampoco quiere alejarse... es muy complicado, es una foto muy complicada... y yo quisiera que estuviera, pero no quisiera que estuviera, y él quisiera estar, pero tampoco quiere estar... es una foto muy complicada... y que mi hijo quisiera que estuviera su padre y su madre... pero tampoco quisiera que estuviera... es muy complicado.

E: Bueno pero vosotros 3 y él alomejor un poco por detrás o...

R: Yo creo que en el futuro podría estar en la foto, pero ahora mismo no puede estar... claro, es que son problemas muy gordos que han pasado y que eso con el tiempo, tu sabes... si pone de su parte, desde luego, sino... si su padre pone de su parte.

E: Bueno pues nada Reme, muchas gracias.

R: Gracias a ti.

Anexo 7: Capturas de pantalla del programa ATLAS. ti durante la codificación

Proyecto Edición Documentos Citas Códigos Memos Redes Análisis Herramientas Visualizaciones Ventanas Ayuda

DPs P3: Entrevista Car Citas 3:62 P: Vale, ¿caml Códigos Percepción de la e Memo

P 3: Entrevista Carmen.docx

R: Hacíamos fichas.

P: ¿Y la profesora te ayudaba?

R: Sí.

P: ¿Cómo era tu relación con ella?

R: Muy buena... es que tenía tantas profesoras que...

P: ¿Has tenido muchas profesoras en el aula de apoyo?

R: Sí... de diferentes etapas, porque se ha tenido que ir o... por ejemplo.

P: Vale, ¿Qué te hubiera gustado que los profesores hicieran por ti que no hicieron? Algo que te hubieran ayudado en esto, me hubiera gustado más?

R: Mmm... por ejemplo, si hubiera habido un libro igual que el de los compañeros pero en lectura fácil, hubiera tenido la misma educación más o menos de los compañeros... pero la diferencia que tuviera lectura fácil.

P: ¿Algo más?

R: Recuerdo que en... ella me adaptaba un poco los exámenes, y ahora recuerdo una vez que se le olvidó dárselo a la maestra y la maestra me dio un examen normal, ¿no? Y no se creía que había sacado un 9.

P: ¿Crees que los profesores prefieren a unos alumnos sobre otros? Es decir si tienen preferencias dentro de su clase

Administrador de códigos [UH: sadjajdia]

Códigos Edición Miscelánea Imprimir Visualizar

Nombre	Fu...	De...	Autor	Creado	Modifica...	Familias
Amigos	3	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Autoconcepto /...	1	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Autoimagen ac...	3	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Autoimagen fa...	1	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Ayudas curricul...	2	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Ayudas de relac...	7	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	

29 Códigos No hay elemento seleccionado Todos Nombre - Título

- Barrera curricular 1
- Barrera profesional 1
- Ayudas curricular 1
- Ayudas de relación 1

Proyecto Edición Documentos Citas Códigos Memos Redes Análisis Herramientas Visualizaciones Ventanas Ayuda

DPs P4: Entrevista Inna (madre de Eduardo).docx Citas 4:125 No, yo lo úr Códigos Barreras laboral d Memo

P 4: Entrevista Inna (madre de Eduardo).docx

era un niño con y años que se llamaba Eduardo y que tenía una circunstancia que se llamaba síndrome de Down, y que yo me había muy claro lo que significaba... y yo había trabajado mucho tiempo con discapacitados, pues yo no tenía claro lo que significaba, porque lo que tenía claro que cada persona con SDD que yo había conocido no tenía nada que ver con otra persona con SDD. Entonces... fue muy duro, para mí, porque...

hijo, ¿vale? Entonces yo sí profesoras, ¿eh? Algunos colegio con 155 folios del todos esos folios del famoso Obdulía y María Luisa fuero de la mes, esto no te lo co me había prestado, era una adaptación de Eduardo, a algo... pero que yo le ayu fotocopia", "toma, tira esto ¿vale?, pero no todos los hacertes entender que... ellos no eran quien para decir hasta donde aprendía Eduardo, eso me costó mucho, me costó mucho... siempre fue a favor de Eduardo, el que fue, era un niño muy motivado, era un niño muy trabajado... empezó desde muy pequeño a ser autónomo, ¿vale? Y ha tenido siempre esa simpatía natural, que la tienen algunas personas y otras no. Entonces, al final... pues bueno, lo dejaremos en fue bastante bien.

Administrador de códigos [UH: sadjajdia]

Códigos Edición Miscelánea Imprimir Visualizar

Nombre	Fu...	De...	Autor	Creado	Modifica...	Familias
Amigos	6	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Apoyo parental	4	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Apoyo parental ...	2	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Ayuda curricula...	2	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Ayuda curricula...	1	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	
Ayuda de acces...	1	0	Super	26/08/20...	26/08/20...	

40 Códigos No hay elemento seleccionado Todos Nombre - Título

- Barrera curricular
- Ayudas profesionales 1
- Barrera profesionales 1
- Barrera curricular
- Barrera profesionales 1
- Perfil académico
- Percepción de la escuela

Administrador de códigos [UH: sadjajid]

Códigos Edición Miscelánea Imprimir Visualizar

Familias	Nombre	Fu...	De...	Autor	Creado	Modifica...	Familias
todos C	Amigos	1	0	Super	25/08/20...	25/08/20...	
Cosmovisió	Autoimagen ac...	4	0	Super	25/08/20...	25/08/20...	
Datos soci	Autoimagen ac...	1	0	Super			
Deseos (0)	Autoimagen gr...	1	0	Super			
Expectativa	Ayudas curricul...	4	0	Super			
Inclusión e	Ayudas curricul...	2	0	Super			
Inclusión F	Ayudas curricul...	1	0	Super			
Inclusión I	Ayudas de relac...	7	0	Super			
Relaciones	Ayudas de relac...	3	0	Super			
	Ayudas de relac...	1	0	Super			
	Barreras curricul...	3	0	Super			
	Barreras curricul...	5	0	Super			

42 Códigos No hay elemento seleccionado

Administrador de familias de códigos

Familias Edición Miscelánea Visualizar

Nombre	Ta...	Autor	Creado	Mi
Cosmovisión	0	Super	25/08/20...	25
Datos sociodem...	0	Super	25/08/20...	25
Deseos	0	Super	25/08/20...	25
Expectativas	0	Super	25/08/20...	25
Inclusión educa...	0	Super	25/08/20...	25

Códigos en familia (0):

Códigos no en familia (4):

- Amigos (1-0)
- Autoimagen académ...
- Autoimagen académi
- Autoimagen grupos J

P 1: Entrevista Antonio Ángel.docx

001 **Buenas Antonio.**

002 ¡Hola!, buenas Diego.

003 **A ver, esta entrevista que te voy a hacer es sobre algunos aspectos de tu vida.**

004 **A ver, vamos a empezar por algunas preguntas que son más típicas de una entrevista.**

005 **¿Tu cómo te presentarías, que dirías y contarías sobre ti mismo?**

006 Pues diciendo mi nombre, mi edad...

007 **Ea, pues dime lo, presentate.**

008 Hola, soy Antonio Araujo. Tengo 23 años, vivo en Alcalá de Guada...
1... o 32 primero, no se como decirlo... bueno 32 1 o 32 primero...
semana.

009 **Vale, ¿Qué circunstancias o momentos de tu vida han sido más importantes para ti? Algo que haya sido importante para ti?**

010 ¿Lo que más?

011 **Algo que te haya marcado a ti en tu vida.**

Por ejemplo... una de las cosas es los profesores del colegio que me gustaban, me trataban bien... en el CEIP Cervantes.

Proyecto Edición Documentos Citas Códigos Memos Redes Análisis Herramientas Visualizaciones Ventanas Ayuda

P 2: Entrevista Marisa (madre de Marina).docx

059 Si, y yo además fui una vez muy enfadada, porque a mi niña no le daban matemáticas... y me tuve que ir a mi casa... porque me dijeron "¿no, no?... dos carpetones... dice "pero no está para las matemáticas"... ella no cogía todavía el concepto de las matemáticas... y si, yo... muy bien... vamos, que no tengo quejas.

060 **Vale... de su centro, ¿cómo era su centro?, ¿qué es lo que más le gustaba?, te decía qué es lo que más le gustaba a ella...**

061 A ella... mmm... no sé, ahora... también hace tiempo de Primaria, ¿no? Mmm... ella... bueno, en la Primaria tuvo un conflicto con un chiquillo, porque el chiquillo no quiso ser amigo de ella... entonces, eso ella no... no entendía a ese niño porque no quería ser amigo de ella... y ahora son amigos, y ella está muy contenta porque es su amigo.

062 No sé, es que ella iba contenta al colegio, y ella pues sí había algún problema... se solucionaba rápido. A mi el colegio no me ha... y a ella, no sé, es que ahora hace ya tanto tiempo. A ella le gustaba ir al cole, la verdad.

063 **Vale, con el tema de las materias o actividades que ella prefería, en las matemáticas me has dicho que...**

064 Las matemáticas no, ella sobretodo lo que es la lectura, la escritura, todo eso... el deporte... ella las matemáticas le han costado mucho trabajo... y a mi me decían que eso eran pensamientos abstractos que a ellos les costaban mucho trabajo y hasta que no tuviera la madurez, no lo iba a conseguir. De todas maneras, se le seguía trabajando, pero es lo que más... o sea, las matemáticas me refiero a operaciones, porque después lo que son las secuencias de números, el contar y todo eso sí... me refiero a sumar, restar... sumar y restar medio que, pero ya las con llevadas, ya... tu sabes... pero bueno, que a mi, la verdad, que yo no puedo hablar mal del colegio porque conmigo, ante cualquier cosa... mira, yo nunca quitarle a Marina el inglés. nomus diie *; Marina para que quiere el inglés? y me

- Barrera de relación 1
- Percepción de la escuela
- Percepción académica
- Preferencias escolares
- Percepción de la escuela