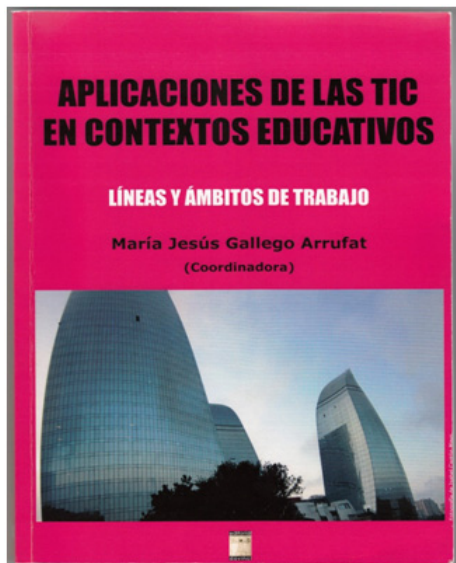


Gallego Arrufat, M<sup>a</sup>. J. (2013). *Las tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito socioeducativo*. Barcelona: Editorial Davinci.

Nota: La editorial ha confundido el título del libro y en la portada aparece el título del primer capítulo. En la primera hoja de la obra consta el título del libro.



### Almudena Alonso Ferreiro

Esta obra colectiva surge como respuesta a las demandas de los estudiantes de Pedagogía y Educación Social a raíz del impacto que las tecnologías digitales están produciendo en los diferentes contextos educativos. Por este motivo los principales destinatarios de la misma son los estudiantes, así como educadores que introducen las TIC en el desarrollo de su actividad profesional.

El objetivo del texto se centra en dar visibilidad al lugar que ocupan las tecnologías digitales en la sociedad del conocimiento, en general, y en los contextos educativos, de manera particular. Por ello cada uno de los diez capítulos, escrito por profesoras universitarias que imparten

materias relacionadas con la Tecnología Educativa en distintas Universidades españolas, profundiza en aspectos a tener en cuenta en la integración de las TIC en las prácticas educativas, en contextos formales y no formales; y todos ellos concluyen con experiencias, aplicaciones prácticas, proyectos, investigaciones o ejemplos concretos.

El primer capítulo plantea la necesidad de un cambio radical en los modos de producción de conocimiento atendiendo a las características de la sociedad actual. Se realiza una propuesta para el currículum de las carreras del campo educativo en base a cuatro líneas de investigación, que inciden en conocer la sociedad contemporánea como aspecto fundamental para seguir aprendiendo a lo largo de la vida y afrontar los desafíos del siglo XXI. El capítulo 2 ofrece una mirada sobre las políticas educativas relacionadas con las TIC y realiza un análisis de las mismas, profundizando en la actual, *Plan Avanza 2*, y su proyecto *Escuela 2.0*. El Capítulo 3 presenta cinco modelos o líneas básicas de la organización de los medios y recursos tecnológicos, así como una categorización de los mismos. En el capítulo 4 se realiza un recorrido por los medios de información que han influenciado el campo de la formación durante los últimos 60 años, y los diferentes factores que condicionan el grado de usabilidad de las TIC. Se propone, además, una clasificación de los medios y tecnologías digitales. El capítulo 5 ofrece una aproximación a los medios de comunicación desde diferentes perspectivas y teorías, presenta un recorrido por los diferentes medios impresos y audiovisuales, y ofrece un

listado donde se recogen sus funciones. El capítulo 6 profundiza en el significado de alfabetización audiovisual y videojuegos, ofreciendo una clasificación de estos, así como, las implicaciones educativas de los mismos. El séptimo capítulo ofrece un recorrido por la definición, tipos, características, funciones y clasificación de materiales multimedia, y criterios de selección y evaluación de entornos multimedia. Presenta, así mismo, una serie de fases para crear estos materiales y un listado de herramientas gratuitas para su producción. En el octavo capítulo se realiza un recorrido por la evolución del e-learning, desde sus orígenes hasta el blended-learning o aprendizaje híbrido. El capítulo 9 se centra en el Software social y las aplicaciones online, a través de un análisis de las diferentes herramientas de gestión de la información, de publicación y aplicaciones libres. El último capítulo ofrece un análisis de cómo se producen la comunicación y la interacción social en la web en la era de la información. A este respecto, presenta una investigación acerca de las relaciones sociales y los hábitos de comunicación en entornos presenciales y virtuales de los jóvenes.

Las experiencias, proyectos, ejemplos prácticos, etc., presentados en cada uno de los capítulos del libro, ofrecen a los lectores la posibilidad de observar la materialización de la teoría que en cada uno de ellos se expone en prácticas educativas reales, factibles y actuales, lo que es de gran validez de cara a la práctica profesional, especialmente para futuros profesionales del campo de la educación.