



LOS MOVIMIENTOS  
SOCIALES EN PINO MONTANO:  
CONOCER EL PASADO,  
PARTICIPAR DEL PRESENTE Y  
CAMBIAR EL FUTURO

Trabajo Fin de Grado

Educación Primaria

Itinerario Curricular Concreto

Autor: Adrián Domínguez Domínguez

Tutor: Jorge Ruiz Morales

Departamento de Didáctica de las Ciencias  
Experimentales y Sociales

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad de Sevilla

2016

## ÍNDICE

<b>1. RESUMEN</b> .....	<b>3</b>
<b>2. INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>4</b>
<b>3. MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>6</b>
3.1. EL MODELO DE INVESTIGACIÓN EN LA ESCUELA .....	6
3.2. TRABAJAR EN TORNO A PROBLEMAS DESDE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES .....	9
3.3. PAPEL DEL PROFESOR Y DEL ALUMNO .....	14
<b>4. METODOLOGÍA</b> .....	<b>16</b>
<b>5. PROPUESTA DIDÁCTICA</b> .....	<b>18</b>
5.1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA .....	18
5.2. CONTEXTUALIZACIÓN .....	21
5.2.1. <i>Contexto social</i> .....	21
5.2.2. <i>El centro</i> .....	22
5.2.3. <i>El grupo-clase</i> .....	23
5.3. ¿QUÉ PRETENDEMOS? .....	24
5.4. CONOCIMIENTO ESCOLAR DESEABLE.....	25
5.5. TRAMA DE CONOCIMIENTOS .....	26
5.6. METODOLOGÍA.....	27
5.7. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES.....	30
5.8. DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN EN 5ºA .....	31
5.8.1. <i>Actividad 1</i> .....	32
5.8.2. <i>Actividad 2</i> .....	34
5.8.3. <i>Actividad 3</i> .....	39
5.8.4. <i>Actividad 4</i> .....	42
5.8.5. <i>Actividad 5</i> .....	45
5.8.6. <i>Actividad 6</i> .....	48
5.9. PRIMERA PROPUESTA DE MEJORA.....	50
5.10. DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN EN 5ºB .....	52
5.10.1. <i>Actividad 1</i> .....	53
5.10.2. <i>Actividad 2</i> .....	54
5.10.3. <i>Actividad 3</i> .....	57
5.10.4. <i>Actividad 4</i> .....	59
5.10.5. <i>Actividad 5</i> .....	61
5.10.6. <i>Actividad 6</i> .....	63
5.11. SEGUNDA PROPUESTA DE MEJORA .....	64
5.12. EVALUACIÓN .....	66
5.12.1. <i>Evaluación inicial</i> .....	67

5.12.2. <i>Evaluación continua</i> .....	68
5.12.3. <i>Evaluación final</i> .....	69
5.12.4. <i>Autoevaluación y coevaluación</i> .....	69
<b>6. CONCLUSIONES</b> .....	<b>70</b>
<b>7. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>72</b>
<b>8. ANEXOS</b> .....	<b>75</b>
ANEXO I – CUESTIONARIO DE IDEAS PREVIAS .....	76
ANEXO II – GUION Y SECUENCIA DE IMÁGENES PARA EL DEBATE .....	77
ANEXO III – EJEMPLOS DE DOCUMENTOS TRABAJADOS .....	82
ANEXO IV – FICHA PARA PREPARAR LAS ENTREVISTAS .....	83
ANEXO V – FOTOGRAMAS DEL VIDEO CON LOS REPRESENTANTES CLAVE .....	84
ANEXO VI – DESCRIPCIÓN Y FICHAS PARA EL JUEGO DE SIMULACIÓN .....	85
ANEXO VII – DOCUMENTOS PARA EL ESTUDIO DE CASO 1 .....	92
ANEXO VIII – FORMULARIO PARA REGISTRAR PROPUESTAS EN EL DISTRITO .....	93
ANEXO IX – MODELO OFICIAL PARA REGISTROS EN EL DISTRITO .....	94
ANEXO X – FICHA CON TEMÁTICAS A TRABAJAR .....	95
ANEXO XI – PRESENTACIÓN PARA EL JUEGO DE SIMULACIÓN.....	96
ANEXO XII – DOCUMENTOS PARA EL ESTUDIO DE CASO 2 .....	99
ANEXO XIII – CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN .....	101
ANEXO XIV – MUESTRA DE CUESTIONARIOS DE IDEAS PREVIAS .....	102
ANEXO XV – MUESTRA DEL MATERIAL TRABAJADO EN LAS ACTIVIDADES .....	110
ANEXO XVI – CARTAS DE EVALUACIÓN FINAL.....	130
ANEXO XVII – RESPUESTAS DE AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN .....	136

**IMPORTANTE:** Todas las referencias a personas o colectivos figuran en género gramatical no marcado. Cuando proceda, será válida la cita de los preceptos correspondientes en género femenino.

## 1. RESUMEN

En este trabajo se plantea una propuesta didáctica en la que se propone a alumnos de 5° de Primaria realizar una investigación para conocer los diferentes movimientos sociales que se produjeron durante la construcción de su barrio, en el entorno de Pino Montano, con el fin de que conozcan la realidad de su barrio, sean conscientes de las posibilidades de participar de su construcción y se sientan parte de él.

Para ello se propone una secuencia de actividades tomando como referencia el Modelo Didáctico de Investigación en la Escuela de manera que los alumnos construyan su propio conocimiento de forma progresiva.

La propuesta de trabajo ha sido llevada a la práctica con dos grupos de 5° de primaria de forma casi consecutiva, por lo que en este trabajo se desarrollan dos ciclos de mejora; una primera implementación, una propuesta de mejora sobre el desarrollo de las actividades planteadas, una segunda implementación en la que se ponen en práctica las primeras propuestas de mejora, y una segunda propuesta de mejora.

Este trabajo trata de contribuir a la Didáctica de las Ciencias Sociales ofreciendo la experiencia y los recursos aquí recogidos de forma que puedan servir para futuras prácticas docentes.

### PALABRAS CLAVE:

participación – ciudadanía – ciencias sociales – metodología – investigación educativa

## 2. INTRODUCCIÓN

Como estudiante del Grado de Educación Primaria perteneciente a los Itinerarios Curriculares Concretos, me planteé la realización de este Trabajo de Fin de Grado como una oportunidad para poner en práctica todos los conocimientos y competencias que he desarrollado durante mi formación, tanto durante la realización de la Diplomatura de Magisterio, como de forma más concreta los recientemente adquiridos durante este año de adaptación al Grado.

Una vez visto este trabajo como una oportunidad, la decisión de realizar un proyecto de intervención para trabajar los movimientos sociales producidos en Pino Montano desde una metodología investigativa se me planteó como una opción ideal, porque integra aspectos educativos, científicos, sociales y emocionales en una sola propuesta. En ella, estos cuatro ámbitos están estrechamente relacionados y se contribuye a su desarrollo de diferente manera.

Dentro del ámbito educativo esta propuesta ofrece una metodología atractiva, y aunque no es novedosa, porque lleva utilizándose mucho tiempo en la educación, sí que se enmarca dentro de las metodologías llamadas alternativas, dándome la posibilidad de desarrollarla de forma práctica y contribuir a su mejora.

Con respecto al ámbito científico, con este trabajo se pretende ampliar el abanico de recursos que desde las Ciencias Sociales se ofrecen en Educación Primaria para trabajar sobre los movimientos sociales y favorecer la construcción de ciudadanía desde el conocimiento y la participación en el entorno de los alumnos y alumnas en general y de Pino Montano en particular, contribuyendo así a su desarrollo social.

Finalmente, el contenido emocional de esta propuesta es enorme, tanto para mí, por la responsabilidad que ha supuesto unir en este trabajo el lugar donde vivo con mi vocación, como para los alumnos, donde la carga motivacional de trabajar en torno a su barrio unido a la propia motivación de hacer algo diferente en clase han jugado un papel fundamental en la propuesta.

Por todo ello, creo que la realización de este Trabajo de Fin de Grado, por un lado, ha contribuido a mi desarrollo personal y profesional como docente, y por otro, apporto mi pequeño granito de arena al sistema educativo a través de la propuesta didáctica planteada.

A continuación, se plantean una serie de objetivos que se tratan de alcanzar con la realización de este Trabajo de Fin de Grado y que se derivan de los planteados en el programa de la asignatura, valgan como ejemplo:

- Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.
- Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.
- Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
- Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo”.
- Identificar, formular e investigar problemas examinando alternativas y tomando decisiones.
- Garantizar una educación para la ciudadanía, fomentando valores sociales y democráticos.
- Contribuir a la formación permanente comprometida con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación las prácticas docentes mediante la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentados.

### **3. MARCO TEÓRICO**

Como marco teórico de este Trabajo de Fin de Grado abordaremos los diferentes elementos que caracterizan el modelo educativo sobre el que se ha construido la propuesta didáctica, las oportunidades que ofrece trabajar en torno a los problemas actuales de la sociedad, la importancia de construir conocimiento en torno a los movimientos sociales, y el papel que desempeñan el profesor y el alumno dentro de la metodología investigativa.

#### **3.1.El Modelo de Investigación en la Escuela**

Para llevar a cabo esta propuesta de trabajo se ha tomado como referencia el modelo didáctico que se propone desde el Proyecto IRES (Proyecto de Investigación y Renovación Escolar).

El Proyecto IRES es un programa de investigación escolar que pretende incidir significativamente en la renovación pedagógica y en el cambio educativo. Para ello, intenta establecer una relación enriquecedora y rigurosa entre la teoría y la práctica curricular que permita consolidar en la escuela espacios de cultura alternativa. (Investigación y Revovación Escolar (1991) en Merchán y García-Perez, 1994, parrafo 1).

El Modelo Didáctico de Investigación en la Escuela se sitúa dentro de los modelos considerados como alternativos, ya que, aunque el enfoque que utiliza no es estrictamente novedoso, nunca ha sido considerado por la escuela tradicional. Se presenta entonces este modelo como una importante alternativa a los modelos didácticos tradicionales y un modo diferente de entender la educación.

A pesar de que “una vía ampliamente aceptada para favorecer entre los estudiantes la construcción de conocimiento y la comprensión de la ciencia es precisamente el uso de la investigación” (Gil-Flores, 2014, p. 92) de su estudio se desprende que en Educación Primaria aún no se ha apostado verdaderamente por este tipo de metodología, y que las pruebas de evaluación utilizadas para analizar su eficacia no favorecen el cambio.

Desde este modelo se entiende la didáctica como “el conocimiento sobre cómo unas personas (los profesores) pueden ayudar institucionalmente a otras (los estudiantes) a construir un conocimiento personal y colectivamente significativo (el conocimiento escolar)” (Porlán, 1993, p.102).

Por tanto, el Modelo Didáctico de Investigación en la Escuela exige a los profesores el mismo carácter investigador o más que a los alumnos, “tienen que abordar un proceso de diseño y desarrollo de nuevas conductas de aula, es decir, superar sus obstáculos internos y al mismo tiempo asumir riesgos emocionales y sociales al transgredir lo considerado como normal y aceptable” (Porlán et al., 2010, p.34), ya que, para poder ayudarlos, los profesores también deben integrarse en el modelo, teniendo la investigación como vía principal para construir su conocimiento.

Una de las aportaciones más interesantes que ofrece este modelo es que da lugar a profesores investigadores que promueven la investigación escolar entre sus alumnos y a su vez investigan sobre la mejor forma de organizar esta investigación escolar en el aula.

Todo este modelo se asienta sobre tres ejes fundamentales que se encuentran relacionados entre sí, los cuales se caracterizan, y a su vez caracterizan, una forma de entender la vida en general que se traslada al ámbito educativo.

El modelo didáctico tiene como fundamentos una serie de perspectivas teóricas e ideológicas conectadas entre sí: una “perspectiva constructivista y evolucionista del conocimiento” (y, en definitiva, del desarrollo humano), una “perspectiva sistémica y compleja de la realidad escolar” (y, en definitiva, de la realidad en general) y una “perspectiva crítica de la transformación de la escuela” (y, en definitiva, del cambio social). (García-Pérez, 2000, p. 5).

Por un lado, se sustenta sobre una perspectiva constructivista y evolucionista que defiende que los cambios en la sociedad se producen de forma progresiva y están influidos por el entorno que los rodea.

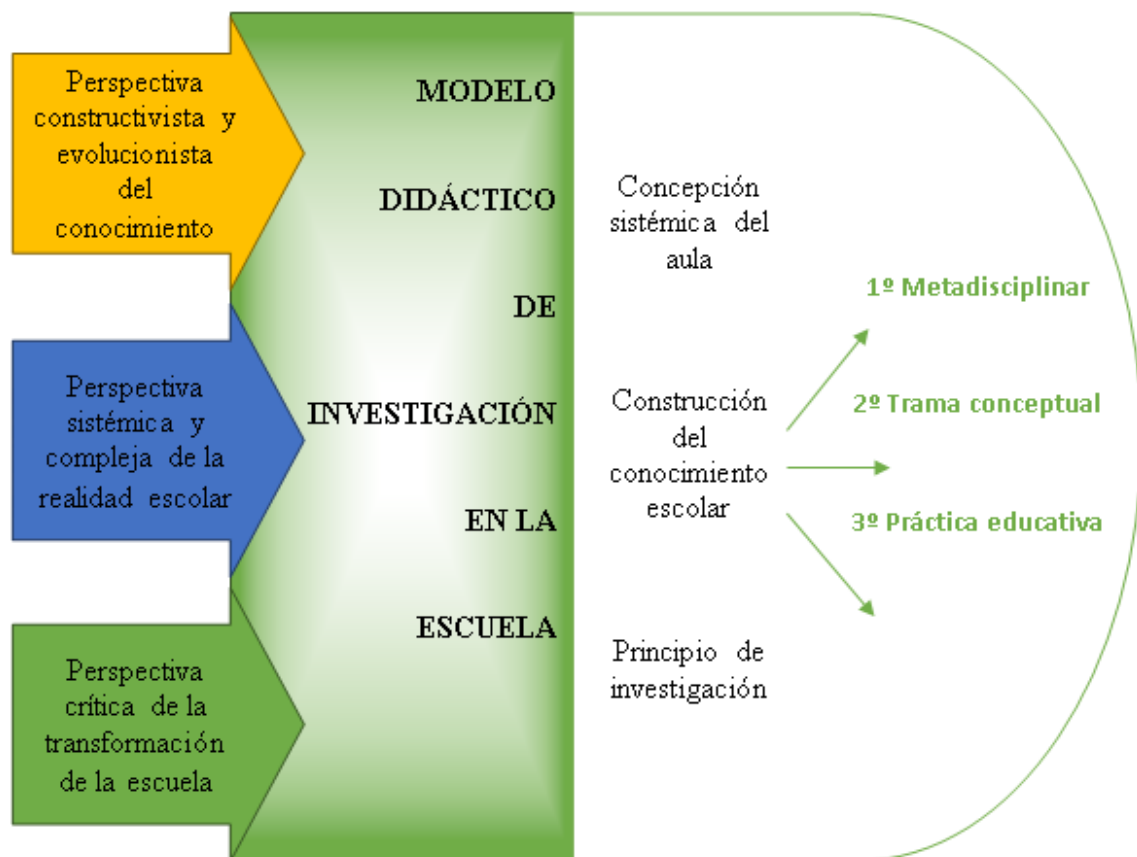
Desde el ámbito educativo se afirma que los conocimientos no se adquieren sustituyéndolos por otros nuevos, sino que se adquieren a través de un proceso de construcción, en el que entran en juego muchos aspectos como los conocimientos previos que ya se tienen, el contexto que los rodea, los intereses, etc. provocando que los cambios se produzcan de forma progresiva.

Otro pilar, la perspectiva sistémica y compleja, entiende que la realidad no se compone de elementos independientes, sino que forman parte de un sistema en el que todos sus elementos se relacionan entre sí. Esto provoca que para conocer la realidad sea necesario su estudio desde diferentes perspectivas o diferentes ciencias.



Por tanto, y al hilo también de la perspectiva constructivista, en el ámbito educativo han de tenerse en cuenta los diferentes elementos que forman parte del sistema, “la estructura del sistema-aula estará integrada por elementos humanos (profesores y alumnos) y elementos contextuales (aula, mobiliario, material didáctico, etc.)” (Porlán y Cañal 1988, p. 55), de forma que se promueva entre los alumnos una construcción de conocimiento adecuada.

Finalmente, la perspectiva crítica busca la transformación de la escuela, habla de que los cambios deben producirse desde un espíritu crítico, promoviendo el análisis y la reflexión desde diferentes ámbitos y puntos de vista, no dejándose influir por los intereses y promoviendo una conciencia alternativa que dé lugar a ciudadanos libres, críticos e independientes. Puede verse un esquema de los principales elementos del Modelo Didáctico de Investigación Escolar en la Figura 1.



**Figura 1. El Modelo de Investigación en la Escuela.** Fuente: Elaboración propia a partir de García-Pérez (2000).

Todo este modelo da como resultado una concepción del aula como sistema que tiene en cuenta todos los elementos presentes en él para la construcción de un conocimiento compartido. Este conocimiento escolar se construye en primer lugar, reflexionando sobre las propias disciplinas para comprender mejor la realidad, en segundo lugar, estructurándolos en tramas de conocimiento y finalmente, a través de la práctica educativa, investigando sobre los problemas relevantes que se planteen como objeto de estudio.

Como puede observarse, el principio de investigación está presente en todo el proceso de trabajo tanto del alumno como del profesor.

Por todo ello, se considera el Modelo de Investigación en la Escuela como el más adecuado para sacar el mayor provecho al desarrollo de esta propuesta didáctica, tanto para el alumnado con el que se ha puesto en práctica, como para el maestro en formación, permitiéndole acercarse al perfil de profesor investigador que se plantea desde este modelo.

### **3.2.Trabajar en torno a problemas desde los movimientos sociales**

Una vez definido el método de trabajo que se va a utilizar, pasamos a determinar en torno a qué se va a trabajar en esta propuesta didáctica, analizando la situación actual de la sociedad y sus necesidades educativas, justificando por qué se considera adecuado investigar en torno a problemas y la importancia de hacerlo desde los movimientos sociales.

Vivimos en una sociedad globalizada dónde cada día interactuamos con miles de estímulos que tenemos a nuestro alrededor. Las redes sociales además producen una necesidad en la ciudadanía, que siente que debe responder rápidamente ante estos estímulos para demostrar que “están en el mundo”.

Esta necesidad de inmediatez impide el análisis y la reflexión, propagándose rápidamente por los medios de comunicación una forma de pensar simplista, que se extiende desde el “experto”, que para tener repercusión en los medios debe ser el primero en reaccionar ante la situación que se le plantee (aun empobreciendo la reflexión que realice), hasta el ciudadano, que reacciona rápidamente por la red a una noticia sin contrastar su veracidad.

Esto no solo alimenta esa forma de pensar simplista de la que hablamos, haciendo difícil y poco efectivo el análisis de los ciudadanos, sino que evita que se planteen el tipo de sociedad en el que viven de manera crítica y en consecuencia surjan otros tipos de pensamiento que se opongan al generalizado. El ser humano cambia a la ciudad y la ciudad cambia al ciudadano “la propia ciudad es tanto una consecuencia como una causa en esa dinámica de configuración de la sociedad urbana” (Carmona, 2004, p. 7).

Esta falta de reflexión y de visión crítica también se refleja en la escuela, donde los alumnos están habituados a que se les hagan preguntas para las que existen “respuestas correctas” predeterminadas (que pueden saber o no). Pasando así por alto la necesidad de que el alumno aprenda a enfrentarse a situaciones en las que no exista esa respuesta, o haya varias entre las que tenga que elegir, realizando una labor de análisis de la situación, contraste de ideas y toma de decisiones para lo que no se le prepara.

Ante esta perspectiva, el modelo investigativo se antoja necesario para cambiar la educación, favoreciendo el análisis y la construcción de conocimiento de una forma crítica y que permita una transformación social desde la participación ciudadana, en definitiva, transformar la educación para transformar la sociedad.

“La escuela obligatoria debería, como dijo Dewey hace ya muchos años, prepararles fundamentalmente para la vida y para practicar la democracia” (Pagès i Blanch y Santisteban, 2010, p. 2). Todo este planteamiento debe dar lugar a una educación para una ciudadanía crítica que haga compatible la libertad individual y la justicia social. Una ciudadanía vinculada a la acción, en definitiva, una educación para la participación ciudadana de forma que el conocimiento quede ligado a la intervención social ampliando sus campos de actuación. (García-Pérez y de-Alba-Fernández, 2008).

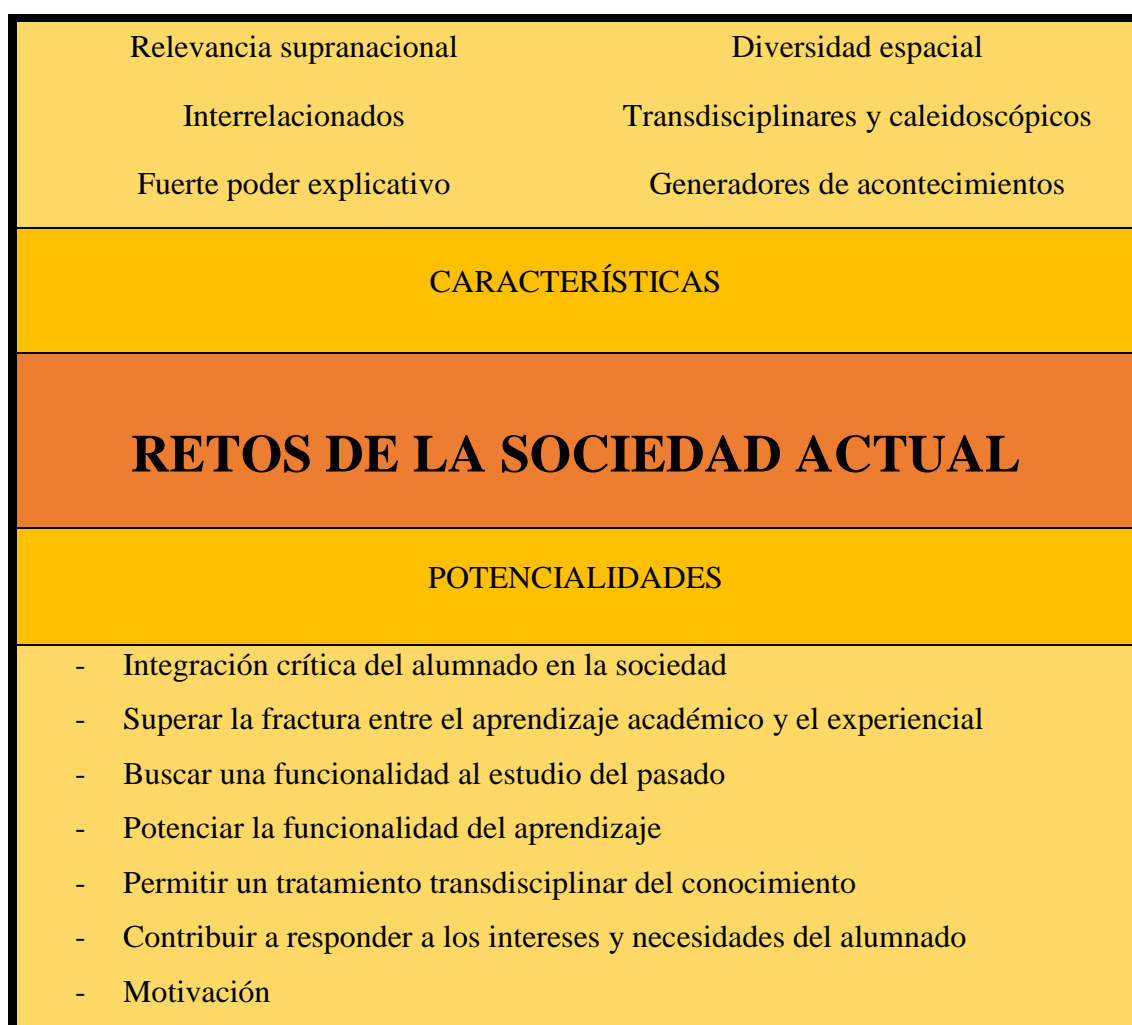
Los movimientos sociales son un elemento fundamental para la ciudadanía, ya que es el medio principal que tienen para ejercerla más allá de la posibilidad de votar en las urnas cada vez que se convocan unas elecciones.

La Democracia instituida en la ciudad, como supuesta soberanía del pueblo, de la mayoría de la población, posibilita una forma de participación de los ciudadanos: pueden votar. Pero justo así la limita: los ciudadanos no pueden participar de otra forma que no sea votando. La soberanía popular se agota en ese acto y es entregada al detentador por cuatro años de ese poder: el “representante legítimamente elegido”. (Carmona, 2004, p. 5).

Por tanto, deben tener una atención preferente en la escuela si se quiere favorecer el cambio social planteado, dándolos a conocer, ofreciendo a los alumnos herramientas para acercarse a ellos y participar de la ciudad apropiándose de su territorio.

Esta propuesta educativa exige un enfoque curricular integrado traspasando los límites que establecen las asignaturas tradicionales, y dentro de este enfoque, el trabajo en torno a los problemas sociales y ambientales relevantes se presenta como el idóneo para conseguir los objetivos que se plantean.

Galindo (2004) llama a estos problemas “Retos de la sociedad actual” y se caracterizan por su relevancia supranacional, manifestarse en una diversidad espacial, estar interrelacionados condicionando y caracterizando así el entorno que nos rodea, por resultar importantes para comprender la realidad, por ser transdisciplinarios y caleidoscópicos y por generar situaciones o acontecimientos concretos (Ver Figura 2).



**Figura 2. Retos de la sociedad actual.** Fuente: Elaboración propia a partir de Galindo (2004)

Trabajar en torno a ellos propicia la integración crítica del alumnado en la sociedad, superar la fractura entre el aprendizaje académico y el experiencial, buscar una funcionalidad al estudio del pasado, potenciar la funcionalidad del aprendizaje, un tratamiento transdisciplinar del conocimiento y contribuir a responder a los intereses y necesidades de los alumnos favoreciendo su motivación.

Todo ello ofrece al alumnado una oportunidad para desarrollar sus capacidades, aprovechar los recursos propios, ser menos susceptibles de manipulaciones y la capacidad de ofrecer alternativas al estado actual de las cosas.

Los movimientos sociales son una reacción de la ciudadanía ante estos problemas y, por tanto, en ellos se ve reflejado de una forma u otra el movimiento social. “Aunque la conducta colectiva tiene a veces un carácter puramente expresivo, [...] va dirigida con frecuencia a la solución de problemas sociales, como es el caso de la acción colectiva, calculada y planeada, que protagonizan los movimientos sociales” (Javaloy, 2003, p. 170). Desde esta perspectiva, estudiar los movimientos sociales es sinónimo de estudiar los problemas de la sociedad, y es así como se enfocan las temáticas que los alumnos trabajarán en sus investigaciones.

Estos problemas deben estar enfocados desde un punto de vista cercano a los alumnos, de forma que se refleje la influencia que tienen en su entorno y permita un análisis significativo, confrontando sus ideas previas e intereses con el entorno que les rodea y aportaciones procedentes un conocimiento científico manejable por los alumnos, para construir el conocimiento escolar deseable que se pretende.

Podemos concluir que se trata de plantear situaciones en el aula que favorezcan que los alumnos se motiven e impliquen en el trabajo de las problemáticas y por tanto secuenciar actividades con coherencia en las que se planteen problemas, éstos se traten a través de informaciones adecuadas y finalmente se reflexione y elaboren conclusiones al respecto (García-Pérez y de-Alba-Fernández, 2008).

Los temas de controversia social permiten que los alumnos activen sus propias ideas desarrollando unas capacidades llamadas de orden superior ya que se trata de trabajar realidades sociales que son reales para ellos, sobre las que tienen información porque las han visto o, probablemente, las han vivido y, por ello, pueden ser críticos con las causas, buscar soluciones imaginativas para conseguir alternativas a los problemas que generan, pueden tomar

decisiones y actuar en coherencia con ellas [...] En definitiva, pueden interpretar la información, analizarla, darse cuenta que hay puntos de vista diferentes o reconstruir las propias ideas. (Oller, 1999, p. 124-125).

Fomentar este tipo de procesos en los alumnos permitirá la formación de ciudadanos críticos, que ejercen como ciudadanos siendo capaces de plantearse el modelo de sociedad en el que viven, reconociendo y analizando los problemas existentes y encontrando los medios para transformarlo en el modelo social en el que quieren vivir a través de la acción.

Cuando el problema ha sido reconocido como tal y legitimado socialmente, pero no es resuelto a través de los cauces del orden establecido, los afectados tienen dos alternativas: resignarse (tal vez con la esperanza de que la situación mejorará) o buscar por sus propios medios la solución emprendiendo una acción colectiva que genere cambio social. (Javaloy, 2003, p.170).

Dicho esto, “los movimientos sociales son médiums, los medios que nos hablan a través de la acción. Ésta es el mejor medio de comunicación y de educación de la que disponen para transmitir su proyecto alternativo de sociedad” (Marí, 2005, p. 185).

Por tanto, trabajar sobre los movimientos sociales que emergen de su barrio, de su comunidad, supone analizar las respuestas ciudadanas ante los problemas que se encontraron, conociendo de primera mano y reflexionando sobre las consecuencias de la acción social que se ha producido y planteando formas de actuación ante las nuevas necesidades que se plantean.

En el caso del origen histórico de Pino Montano, la presencia de estos problemas es variada (déficit de instalaciones y servicios públicos, carencias educativas a diferentes niveles, escasez de zonas verdes, problemas económicos, falta de identidad propia...) y ante ellos, los vecinos responden organizándose en asociaciones de vecinos y propietarios, AMPAs, Comité Pro Parque Educativo Miraflores... que aunque persiguen objetivos específicos diferenciados, comparten el deseo por la mejora de la calidad de vida del barrio y por tanto, confluyen en las luchas y manifestaciones, consiguiendo, como indican Carballo y Carmona (2004), que todas las personas de la zona sean más felices.

### 3.3. Papel del profesor y del alumno

Como nos explican García y García-Pérez (1989, 2000), durante la puesta en práctica de la metodología investigativa en el aula intervienen tres elementos básicos; el alumno, como protagonista del aprendizaje; el profesor, como coordinador y facilitador del aprendizaje (ver figura 3); y el contexto en el que se produce el proceso, del que forman parte los materiales didácticos, los aspectos organizativos y el clima del aula.

<b>Diseña la secuencia de actividades</b>
<b>Plantea situaciones-problema que estimulen el aprendizaje basado en la investigación</b>
<b>Elabora estrategias para facilitar la explicitación de las concepciones de los alumnos y su confrontación con las nuevas ideas</b>
<b>Selecciona y organiza las informaciones que intervienen como contenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje</b>
<b>Aporta informaciones útiles en el proceso</b>
<b>Coordina, incentiva y garantiza la continuidad del trabajo en el aula durante el desarrollo de su trabajo</b>
<b>Planifica estrategias tendentes a crear un clima de clase activo y participativo</b>
<b>Realiza análisis sistemáticos de la realidad del aula y del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje</b>
<b>Integra su actuación en el proyecto de trabajo global del equipo docente</b>

**Figura 3. El papel del profesor en una metodología investigativa.**

Fuente: Elaboración propia a partir de García y García-Pérez (1989, 7ª ed. 2000).

El papel del alumno, como protagonista de su propio aprendizaje debe ser el de mantener una postura activa ante el trabajo que se realiza, implicándose en las tareas que se plantean en clase, favoreciendo los flujos de información entre los compañeros, el profesor y las diferentes fuentes, y manteniendo un buen clima en el aula con el fin de construir conocimiento de modo individual y colectivo.

La construcción del conocimiento se produce a través de la interacción entre las ideas previas y concepciones de los alumnos y las nuevas informaciones que reciben, para producir este conflicto entre las nuevas ideas y las que ya se tienen se plantean las actividades, que deben seguir una secuencia de planteamientos de hipótesis y contraste de ideas para dar lugar al aprendizaje.

Este aprendizaje será más significativo cuanto más se conecte con la dimensión emocional de los alumnos, ya que tendrán una implicación extra en la investigación y el estudio de los problemas que se planteen, por ello, trabajar desde los movimientos sociales producidos en la construcción de su propio barrio puede ser una buena forma de conectar con esta dimensión emocional.

Junto con el planteamiento de unas actividades adecuadas, esta conexión con la dimensión emocional, está relacionada con el factor de la motivación, y el hecho de que exista un alto nivel de motivación en los alumnos forma parte del papel del profesor como coordinador y facilitador del aprendizaje, junto a otras funciones que han podido observar en la figura anterior. Todo ello, como ya se ha comentado anteriormente, se suma a la figura de profesor investigador que se propone desde este modelo.



#### **4. METODOLOGÍA**

A lo largo del proceso de construcción de este TFG se han sucedido diferentes momentos en los que se ha trabajado de distinta manera (Ver figura 4).

Tras concretar junto al tutor la temática de mi TFG, el trabajo consistió en sondear por los colegios de Pino Montano las posibilidades de llevar a la práctica la propuesta didáctica que pretendía desarrollar.

Una vez encontrado un centro dispuesto a permitirme llevarla a cabo, el CEIP Teodosio, les presenté la propuesta concreta en forma de pre-proyecto, esperando que la estudiaran y aceptaran definitivamente a mitad de enero. Finalmente, a mediados de febrero comencé la puesta en práctica.

A lo largo de la puesta en práctica el trabajo discurre por tres caminos distintos, por un lado, preparar las clases y el material necesario para las sesiones que iba teniendo con los alumnos, por otro, llevar a cabo las clases y documentar el proceso para plasmarlo en la implementación del trabajo y analizarlo de cara a la propuesta de mejora, y finalmente, por otro, continuar con la investigación que venía realizando sobre los movimientos sociales.

En este momento, la investigación y la preparación de las clases fueron un poco de la mano ya que para elegir los materiales adecuados debía conocer bien la temática a trabajar, y contactar con los representantes e informantes clave para las entrevistas. Este proceso fue bastante interesante y enriquecedor.

Para terminar, y ya concluida la puesta en práctica, solo quedaba plasmar en este documento todo el trabajo realizado y sacar las conclusiones pertinentes. En este paso las mayores dificultades han residido en dotarlo de una redacción y formato adecuado, y en la estructuración de toda la información manejada.

Simultáneamente a todo este proceso de construcción del TFG se han sucedido los seminarios y tutorías con los compañeros de TFG y nuestro tutor, donde planteábamos y aclarábamos dudas sobre nuestros trabajos, nos marcábamos pautas, fechas y estructuras de trabajo, situándonos, tranquilizándonos y apoyándonos en los momentos de agobio o bloqueo.



**Figura 4. Esquema del proceso de construcción de este Trabajo Fin de Grado.**

Fuente: Elaboración Propia.

## **5. PROPUESTA DIDÁCTICA**

A continuación, se expone el desarrollo del proyecto de intervención planteado a través de la práctica educativa en dos cursos de 5° de Primaria del CEIP Teodosio, en Pino Montano, bajo el título de “Los movimientos sociales en Pino Montano: conocer el pasado, participar del presente y cambiar el futuro”.

### **5.1. Justificación de la propuesta**

El planteamiento de este proyecto de intervención como Trabajo de Fin de Grado surge a partir del diseño de una Unidad Didáctica para la asignatura Didáctica de las Ciencias Sociales, perteneciente al Grado de Educación Primaria, y en relación con la participación en la II Fiesta de la Historia como telón de fondo.

A partir de la idea de trabajar sobre algún tema relacionado con la historia oculta de Sevilla, aparece la inquietud por conocer qué saben los niños y niñas de Pino Montano sobre cómo han influido los movimientos sociales en la construcción de su barrio y, en consecuencia, plantear una propuesta didáctica para trabajar este aspecto en la escuela.

Como explica González (2006) en su estudio “Pino Montano y la tradición del movimiento asociativo”, Pino Montano es un barrio habitado por gente obrera que a finales de los 80 no sólo habitó esta zona, si no que la dotó de vida. A lo largo de los años son diversas las situaciones en las que los vecinos se han unido para mejorar su entorno. Así, antes incluso de vivir aquí, para poder obtener una vivienda digna que había sido adquirida mediante contrato, ya se produjeron acuerdos por los que muchos de los vecinos de la barriada de los Mares tuvieron que ocupar sus propias casas, debido a problemas con la constructora que no les daba las llaves. De ahí que sea conocida como la barriada de “La Patá”.

Más tarde, el movimiento vecinal logró transformar la escombrera de la finca Albarrana en el Parque Cultural Miraflores, y como este, numerosos logros como la construcción de la Escuela Infantil Pino Montano o un nuevo centro de salud en el barrio, que son fruto de la lucha de los propios vecinos de Pino Montano. Otro logro importante fue de la creación del Centro de Educación de Personas Adultas José Sánchez Rosa, que, tras muchas protestas, concentraciones e incluso un encierro fue reconocido en 1987, tomando como sede la Comunidad de Propietarios de Pino Montano hasta 1998, cuando logró sede propia.

En el ámbito escolar y social se debe resaltar la participación de los niños y niñas de primaria, así como de los jóvenes de institutos del barrio, en el programa de los Presupuestos Participativos del Ayuntamiento de Sevilla entre 2005 y 2007. Esta experiencia provocó la realización de actividades socioeducativas y de tiempo libre en el Centro Cívico Entreparkes y la Comunidad de Propietarios de Pino Montano, como la fiesta “No somos autómatas”, foros de actividades, un Cine de Verano y la Feria del Libro. En la Tesis Doctoral de Ruiz-Morales (2013) se muestra parte del desarrollo de esta experiencia:

En un periodo de menos de tres años, los Ayuntamientos de Sao Paulo (2003), más tarde Sevilla (2004) y casi simultáneamente Córdoba (2005), posibilitan la participación de los/as niños/as y jóvenes en los Presupuestos Participativos con un nivel de autonomía importante y reconociéndoles la capacidad de proponer, reunirse, decir su pensamiento, mostrar sus saberes, establecer diálogos y comunicación con el mundo adulto, y entre ellos/as, de modo horizontal, sintiéndose tenidos en cuenta, importantes para su ciudad, distritos, barrios, centros educativos, comunidades de referencia. (pp. 107-108).

Sin embargo, estos movimientos tan importantes para el desarrollo del barrio son desconocidos para muchos vecinos, debido entre otras cuestiones al interés político por ocultar las luchas y logros de los ciudadanos o, simplemente, transformarlos en éxitos partidistas. Como se recoge en el trabajo de investigación de Ruiz-Morales (2005):

Las componentes institucionales que con su excesiva burocratización [...] ignoran el papel jugado por los movimientos sociales y las personas por mejorar sus situaciones de vida, nos viene a la memoria que cuando se estudia la transición española nunca se menciona el papel que tuvieron las organizaciones sociales en relación con los derechos de los trabajadores y trabajadoras, la vida de nuestros barrios y el descabezamiento que sufrieron los cuadros vecinales que pasaron a ocupar puestos de responsabilidad en la administración pública. (p. 96).

Si a este interés político por no visibilizar los logros de los movimientos sociales le añadimos que existen profesores poco concienciados con éstos, o que no conocen el entorno en el que nacen, crecen y viven los niños y niñas, jóvenes y personas adultas, nos

encontramos con que los niños no son conscientes del poder vecinal que tiene su barrio, ya que, ni pudieron vivirlo mientras estaban en su momento de máxima efervescencia, ni ahora tienen quien se los muestre.

A todo lo dicho anteriormente, se suma la falta de materiales y recursos didácticos específicos que desde la didáctica de las ciencias sociales aborde estas temáticas ya que, aunque se han consultado algunos que se relacionan con el Parque Miraflores, estos no recogen los procesos sociales que desde esta propuesta se desea trabajar con el alumnado.

Ante esta problemática socioeducativa que se presenta, se plantean dos hipótesis: por un lado, puede ocurrir que se provoque en los más jóvenes cierto desapego y desafección hacia su barrio que se vea reflejado en la falta de cuidado por el entorno, que no se sientan suficientemente reconocidos en el espacio, estando esto relacionado con la falta de identidad y la baja autoestima. Y por otro, la sensación de no tener capacidad de acción, relacionado esto con una falta de participación e implicación en la construcción de su propio barrio. Por ello, se considera muy importante que conozcan los movimientos sociales que se han producido en Pino Montano, que conozcan los logros, y, sobre todo, que los conecten con ellos mismos, ya que posiblemente sus abuelos, padres o vecinos conocieran lo que estaba sucediendo en el barrio, o incluso, fueran partícipes de alguno de ellos.

Desde una perspectiva curricular, es un instrumento muy interesante para trabajar la investigación sobre diferentes núcleos de problemas que aparecen en la Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía, como puede ser el núcleo temático 8 “La incidencia de la actividad humana en el medio”, y el 4 “Igualdad, convivencia e interculturalidad”.

También para el desarrollo de los Objetivos del Área de Ciencias Sociales, en especial el número 5 “Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándose críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural”.

Y por supuesto, para contribuir al desarrollo de las Competencias Básicas en base al Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.

## **5.2.Contextualización**

El CEIP Teodosio se encuentra ubicado en el barrio de Pino Montano, en el noreste de la ciudad de Sevilla. Para situar el contexto donde se desarrolla la propuesta nos basaremos en el documento de González (2006), el libro de la Comunidad General de Propietarios y Residentes de Pino Montano (2001) y el Proyecto Educativo de Centro del CEIP Teodosio (2015).

### **5.2.1. Contexto social**

Pino Montano es un barrio obrero situado en la periferia de Sevilla y perteneciente al Distrito Norte con una población aproximada de 35.000 habitantes. Surge a finales de los años 60, cuando el Patronato de Casas Baratas plantea la construcción de pisos sobre los terrenos protegidos de las inundaciones del arroyo Tarmarguillo, al cual, se trasladan a vivir tanto población obrera con escasos recursos económicos pertenecientes al casco histórico de Sevilla, como población de zonas rurales perteneciente al boom de la emigración de los pueblos a las ciudades.

Exceptuando algunos núcleos de viviendas promovidos por iniciativa privada y uno en concreto (La barriada de Nuestra Señora de la Consolación o Los Mares) por iniciativa eclesiástica, la mayoría de las construcciones han estado ligadas a la iniciativa pública local alcanzando la vivienda de protección oficial entorno a un 90% del total.

Las diferentes zonas que lo conforman se distinguen claramente por la denominación de los nombres de sus calles (Los Oficios, donde se encuentra el centro, Los Mares, Los Corrales, Las Estrellas, Entreparques y Parqueflores).

El proceso especulativo de la ciudad ha favorecido la llegada de población joven a la barriada en busca de precios asequibles para sus viviendas y ha permitido que muchos jóvenes se emancipen en su propio barrio. Esto, además, contribuye a que contrariamente a lo que ocurre en otros barrios cercanos la población extranjera suponga un porcentaje muy bajo, aunque creciente en los últimos años.

Existe un predominio de población trabajadora con unas condiciones económicas estables y un gran sector de la población joven desempleada. En general, Pino Montano es un barrio de trabajadores formado por familias de uno o dos hijos donde la madre y el padre viven juntos, aunque el número de familias desestructuradas es cada vez mayor, igual que ocurre con las familias en las que el padre y la madre trabajan fuera de casa.

Los servicios y equipamientos de los que disponen los habitantes de Pino Montano son los habituales de cualquier población urbana.

- **Ámbito educativo:** 8 centros escolares entre infantil y primaria, 4 centros de educación secundaria y el centro de educación de personas adultas “José Sánchez Rosa”.
- **Ámbito sanitario:** 2 centros de salud.
- **Centros deportivos:** pabellón y piscina cubierta con gimnasio incluido, 3 grandes zonas deportivas con diferentes instalaciones y las pistas polideportivas de los centros escolares.
- **Ámbito cultural:** Centro Cívico Entreparques, con su servicio de actividades y biblioteca, y el teatro TNT.
- **Sociales:** Numerosas Asociaciones de Vecinos y un centro para la tercera edad.

Además, en él se ubican dos iglesias católicas, dos centros evangélicos, un parque de bomberos, un centro de recogida de basura neumática, un mercado de abastos, numerosas galerías comerciales, y un parque empresarial recientemente construido.

Finalmente, otro de los grandes exponentes con los que cuenta el barrio de Pino Montano es el Parque Miraflores, que constituye una de las mayores zonas verdes de Sevilla, y en el que se realizan numerosas actividades deportivas, culturales y de educación ambiental.

### **5.2.2. El centro**

El CEIP Teodosio surge como entidad escolar en la década de los 70, con la construcción del barrio y el “boom” de la emigración de los pueblos hacia la ciudad.

Actualmente consta de 6 unidades de Educación Infantil, 6 unidades de Educación Primaria y una unidad de Pedagogía terapéutica.

Está distribuido en dos edificios diferentes, uno dedicado a las tareas administrativas, sala de profesores y despacho para el AMPA; y otro donde se encuentran las aulas.

También dispone de biblioteca, aula de Informática, cocina, comedor y un gran patio de recreo con zonas ajardinadas, tres pistas deportivas (una cubierta) y un gimnasio.

La plantilla del CEIP Teodosio está compuesta por 35 profesores; 7 de Educación Infantil, 28 de Educación Primaria. Además, apoyan a las necesidades del centro el Equipo de Orientación Educativa de la zona.

El personal no docente del centro lo componen una monitora de secretaría, dos porteros, personal de comedor, monitores del aula matinal, monitores de las actividades extraescolares y personal de limpieza.

Cuenta aproximadamente con 600 alumnos y alumnas (150 de Infantil y 450 de Primaria), procedentes de las distintas zonas que forman el barrio, amén de otros alumnos procedentes de una bolsa suburbial y de marginación, que es la más antigua de Sevilla (El Vacie), con población de diferentes etnias y de emigración portuguesa y rumana. En torno al 18% de todo el alumnado corresponde a población inmigrante de procedencia variada.

El centro está acogido desde el curso 2002-03 al Plan de Apertura de la Consejería de Educación, participa en el programa “El deporte en la escuela” y desde el 2009-10 está incorporado a Escuela TIC 2.0.

### **5.2.3. El grupo-clase**

Esta intervención se ha llevado a cabo dentro del apartado de ciudadanía que las maestras trabajan con los alumnos tanto de 5ºA como de 5ºB, no obstante, debemos diferenciar entre las dos clases en las que se ha puesto en práctica el trabajo.

#### **5ºA**

La clase de 5ºA está formada por 25 alumnos, con las mesas dispuestas de forma heterogénea, en filas de 2, 3 o de forma individual, la cual ha ido variando a lo largo del tiempo. Entre los alumnos hay alguno procedente de familias inmigrantes, pero no se aprecian problemas de integración.

En cuanto al equipamiento, la clase cuenta con una pizarra tradicional y otra digital conectada al ordenador de la maestra, situado en otra mesa grande diferente a la suya.

#### **5ºB**

La clase de 5ºB por su parte está formada por 24 alumnos dispuestos individualmente en cuatro filas de mesas. En este caso sí hay un alumno con algún problema de integración y que lee con dificultad, por otra parte, una de las compañeras pertenece al asentamiento de “El Vacie” y aunque está integrada entre los compañeros, si se aprecia que tiene problemas de comportamiento.

Finalmente, el aula está equipada con una pizarra tradicional y otra digital conectada al ordenador que se encuentra en la mesa de la maestra.



### **5.3.¿Qué pretendemos?**

Este trabajo se plantea como problemática de investigación averiguar ¿qué conocimiento histórico tienen los niños de primaria sobre el papel de los movimientos sociales en la construcción de su barrio?, y plantear ¿de qué modo podría construirse conocimiento escolar sobre los movimientos sociales en el barrio desde una metodología investigativa?

Lo que se trata de conseguir es que los niños de Pino Montano se sientan parte del barrio, sean conscientes de la importancia y oportunidades que aporta la participación ciudadana y desarrollen habilidades investigativas, de colaboración y de participación que les sean de utilidad a lo largo de su vida.

Como punto de partida en el que basar la propuesta de actividades se utiliza el análisis de las ideas y concepciones de los alumnos de 5º de primaria, fruto de la experiencia realizada por el grupo de trabajo de la asignatura de Didáctica de las Ciencias Sociales.

De este análisis, en general se puede decir que, “aunque conocen algunas asociaciones existentes en Pino Montano, no saben cómo se crearon, por qué, ni qué papel jugaron en la historia y estructura del barrio más allá de relacionarlas con algunos eventos o lugares concretos”.

“Se puede observar, el papel protagonista que se le da a instituciones como el Ayuntamiento en el origen de las cosas que tiene su barrio, por encima del que pudieran haber jugado los propios vecinos en la demanda y exigencia de éstas”.

“Esta puede ser una de las razones por las que perciben que apenas tienen posibilidades de participar para cambiar su barrio”.

Estas reflexiones están claramente relacionadas con lo expuesto anteriormente en la justificación, donde se comenta el interés de la administración por atribuirse los logros de los diferentes movimientos sociales de forma que en el imaginario colectivo sean ellos los artífices de los cambios producidos, en este caso en Pino Montano, en lugar de los protagonistas reales, que fueron las acciones promovidas por los movimientos vecinales.

#### **5.4. Conocimiento escolar deseable**

Con el desarrollo de esta propuesta didáctica se trabajan los contenidos que establece la Junta de Andalucía para el área de Ciencias Sociales en la Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía. En este caso se tendrán en cuenta los propuestos para el tercer ciclo, ya que los alumnos pertenecen a 5º de Primaria.

Atendiendo al bloque 1, “Contenidos comunes”, se trabaja en torno a técnicas investigativas, usando las tecnologías de la información y comunicación, realizando trabajo de campo y promoviendo el contacto con entidades locales que formen parte del objeto de estudio. Además, se desarrollan estrategias tanto para potenciar la cohesión grupal y la participación en el trabajo cooperativo, como para resolver conflictos y fomentar una convivencia pacífica y tolerante, así como para desarrollar un sentido crítico y un compromiso hacia las posibilidades de progresar.

Del bloque 2, “El mundo en que vivimos”, se trata la influencia de la intervención humana en el medio, aunque relacionándolo estrechamente con el bloque 3 “Vivir en sociedad”, ya que se estudian distintos grupos sociales, quiénes los integran y cómo influyeron en los cambios producidos en su entorno, así como la relación entre estos cambios, las instituciones locales y los ciudadanos. Se trabaja también en torno al patrimonio social y cultural de Pino Montano constituido por los movimientos sociales planteando problemas contextualizados.

Finalmente, de los contenidos del bloque 4 “Las huellas del tiempo” se desarrolla el conocimiento de hechos históricos producidos en su entorno en relación con los movimientos sociales, situándolos en el tiempo y comprendiendo cómo ocurrieron, qué cambios provocaron y qué influencias tienen en su vida cotidiana en la actualidad.

Estos contenidos se trabajan como hemos mencionado anteriormente desde una metodología investigativa, teniendo en cuenta los intereses y necesidades del alumnado. Contribuyendo a que conecten sus ideas previas con los conocimientos nuevos de manera que construyan su propio aprendizaje y que este sea significativo.

### 5.5. Trama de conocimientos

Para estructurar todas estas cuestiones se plantea la siguiente trama de conocimientos (Ver Figura 5), donde, en forma de preguntas, se estructuran los conocimientos a los que se trata de dar respuesta a lo largo de la puesta en práctica de esta propuesta educativa.

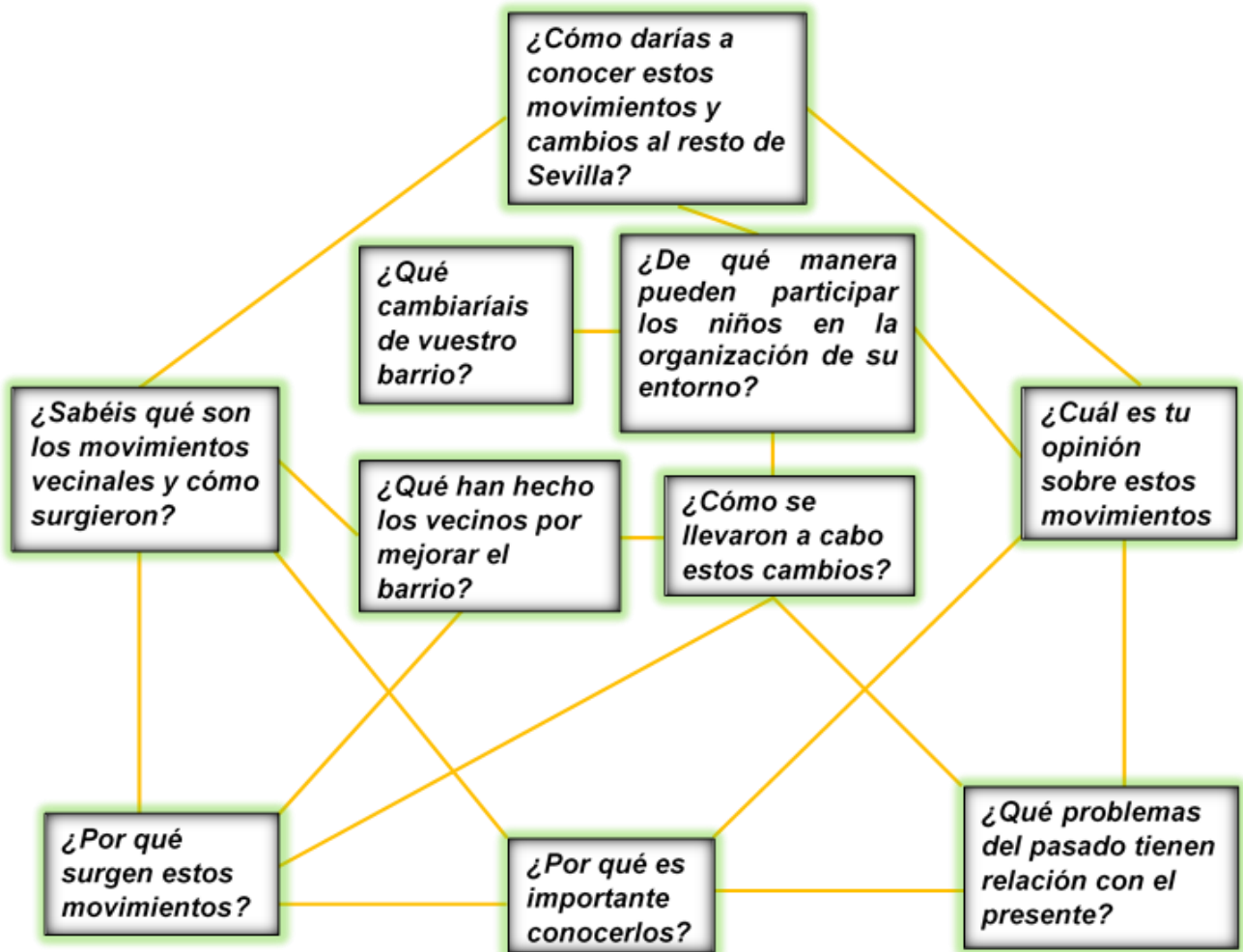


Figura 5. Trama de conocimientos. Fuente: Elaboración propia.

## **5.6. Metodología**

La metodología se caracteriza principalmente por ser activa, motivadora y participativa, basándose en los conocimientos previos del alumnado, conectando con su entorno y teniendo en cuenta sus intereses y necesidades. De esta manera, se contribuye a que la construcción de conocimiento se produzca de manera significativa.

Para ello se ha utilizado el Modelo de Investigación en la Escuela y se han diseñado una serie de actividades variadas y adaptadas al nivel de los alumnos, donde se desarrollen la expresión oral y escrita tratando de crear un ambiente agradable, donde la comunicación sea flexible y fluida.

En primer lugar, para saber de dónde partimos se ha preparado un cuestionario y una charla-debate que además sirve para darnos a conocer a los alumnos y activar el interés hacia la temática que se va a investigar.

Comienza la siguiente actividad con una labor de investigación propiamente dicha en la que buscan información sobre las diferentes temáticas, la contrastan, la debaten y finalmente la comparten para reflexionar juntos sobre ella.

En la tercera actividad se continúa la investigación realizando entrevistas a personas implicadas en los movimientos sociales de Pino Montano para resolver las dudas que se tengan obteniendo información de primera mano.

Para conocer mejor una de nuestras temáticas que además puede aclarar la idiosincrasia del barrio en aquellos tiempos, planteamos un juego de simulación sobre el proceso de construcción del Parque Miraflores de forma que reflexionemos a partir de las vivencias que se produzcan.

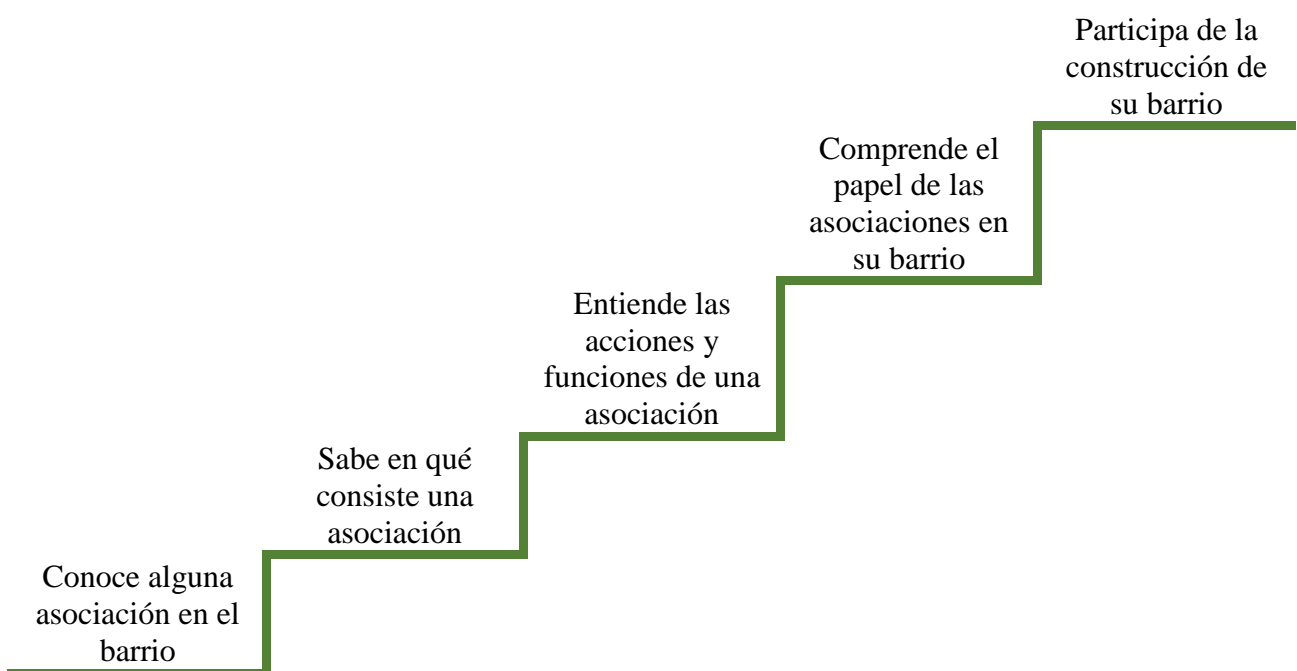
Como quinta actividad se plantea un estudio de casos, esta tarea es muy útil para conocer diferentes situaciones, analizarlas y buscar semejanzas y diferencias que ayuden a comprenderla y buscar soluciones en el caso que sea oportuno.

Para terminar, después de conocer el barrio se actúa sobre él, y para ello se utiliza una de las opciones que tiene la ciudadanía, proponer en el Distrito Norte las mejoras que se consideren necesarias para el barrio, y finalmente, se realiza una tarea de evaluación en la que se refleja a través de una carta todo lo aprendido durante la investigación.

A lo largo de todas estas actividades se conjuntarán materiales tradicionales, como documentos escritos, con las nuevas tecnologías, utilizando la pizarra electrónica para proyectar imágenes, videos y presentaciones que dinamicen las clases.

Por último, cabe mencionar los diferentes tipos de agrupamientos que se utilizan para la realización de las actividades, donde el trabajo en grupo prima sobre otros. Las únicas tareas que se realizan individualmente son la de búsqueda de información y la evaluación, el resto, tanto el intercambio de información, los análisis, el juego de simulación o las entrevistas se realizan en grupos de 4 o 5 alumnos. Por último, en gran grupo se realizan las reflexiones finales de las actividades, y queda a la libre elección de los alumnos el agrupamiento en la actividad sobre lo que cambiarían del barrio.

Para determinar en qué nivel se encuentran los alumnos, se usa una escalera de conocimientos (Figura 6) como representación del proceso seguido. Desde la base, cada escalón representa un nivel superior en la construcción de conocimientos, identificando las posibles dificultades para acceder de un escalón a otro. Las actividades actúan como catalizadores para superar las dificultades y lograr la progresión en el aprendizaje.



**Figura 6. Escalera de conocimientos en relación con los movimientos sociales.**

Fuente: Elaboración Propia.

En el primer nivel de la escalera no se distingue claramente qué es una asociación, el alumno conoce alguna asociación del barrio, pero no ha reflexionado sobre ella. El paso del primer nivel al segundo conlleva entender quienes conforman una asociación y porqué lo hacen, es decir, relacionarlas con los problemas e inquietudes de los ciudadanos.

El siguiente paso es saber cuáles son sus funciones, este paso no debe suponer muchas dificultades, ya que anteriormente se habla de los objetivos que las unen, y estos influyen en las funciones que realizan.

En el cuarto escalón, el alumnado debe comprender los diferentes logros de las asociaciones de su barrio. Para ello, deben conocer cómo era Pino Montano en sus orígenes, qué movimientos surgieron y qué provocaron, considerando el papel de las asociaciones en la construcción de su barrio.

Finalmente, el último escalón pasa por ser consciente de que pueden formar parte de la construcción del entorno adoptando actitudes participativas. Este paso es importante, y se consigue a lo largo del tiempo, ya que implica cambios en el auto-concepto del alumno como ciudadano, pasando de estar/vivir en el barrio a ser parte de él.

### 5.7. Programación de actividades

El desarrollo de esta unidad didáctica consta de 6 actividades repartidas en 11 sesiones de 45 minutos aproximadamente cada una. A continuación, se presenta una tabla resumen de las actividades que se llevan a cabo, con el número de sesiones necesarias y una breve explicación de en qué consiste de cada una de ellas.

<i>Actividad</i>	<b>Nº de sesiones</b>	<b>Breve explicación</b>
<i>¿Qué sabemos de nuestro barrio?</i>	1	Se realiza un cuestionario sobre los movimientos vecinales y una charla-debate sobre diferentes aspectos de Pino Montano para conocer las ideas y concepciones del alumnado
<i>¿Qué papel han desempeñado los movimientos sociales en la historia de Pino Montano?</i>	3	Consiste en la realización de una investigación sobre diferentes aspectos del barrio. Para ello se divide la clase en grupos de trabajo, donde cada miembro del grupo se especializa en una temática referente al barrio. Después es el grupo el que construye un conocimiento más complejo e integrado a partir de una dinámica de intercambio, análisis, síntesis y reelaboración.
<i>Entrevistas a representantes clave</i>	2	En esta actividad se realiza una entrevista a miembros representativos de diferentes asociaciones del barrio.
<i>Juego de simulación sobre la construcción del Parque Miraflores</i>	2	Para conocer mejor los procesos sociohistóricos y el papel de la ciudadanía en la construcción del Parque Miraflores, se realiza un juego de simulación en el que los alumnos se pondrán en el lugar de los diferentes agentes que participantes interactuando entre ellos.
<i>Estudio de caso</i>	2	En esta actividad se les presenta a los alumnos dos noticias relacionadas sobre un mismo aspecto de Pino Montano, una actual y otra antigua para que ellos mismos analicen las semejanzas y diferencias y establezcan relaciones entre las dos épocas.
<i>¿Dónde vivimos? ¿Qué me gustaría cambiar?</i>	1	Esta última actividad sirve de evaluación y consta de dos partes, por un lado, los alumnos escriben una carta en la que expliquen a un turista la historia de su barrio, y por otro, realizan una ficha con una propuesta de cambio o mejora que se presenta oficialmente en la Delegación del Distrito.

**Tabla 1. Tabla resumen de la propuesta de actividades.** Fuente: Elaboración Propia.

### 5.8.Desarrollo e Implementación en 5ºA

A continuación, expondremos el desarrollo de estas actividades en el aula de 5ºA del CEIP Teodosio. En primer lugar, se presenta un cuadro con la secuencia de sesiones prevista y las que finalmente se realizaron (ver figura 7), con una breve explicación de los cambios producidos y a continuación el desarrollo de cada sesión precedido de un cuadro explicativo de cada actividad.

Secuencia prevista			Secuencia realizada	
1ª Sesión	Actividad 1		1ª Sesión	Actividad 1
2ª Sesión	Actividad 2 – 1/3		2ª Sesión	Actividad 2 – 1/3
3ª Sesión	Actividad 2 – 2/3	→	3ª Sesión	Actividad 2 – 2/3
4ª Sesión	Actividad 2 – 3/3		4ª Sesión	Actividad 2 – 3/3
5ª Sesión	Actividad 3 – 1/2		5ª Sesión	Actividad 3 – 1/2
<b>6ª Sesión</b>	<b>Actividad 3 – 2/2</b>	→	6ª Sesión	Actividad 4 – 1/2
7ª Sesión	Actividad 4 – 1/2		7ª Sesión	Actividad 4 – 2/2
8ª Sesión	Actividad 4 – 2/2		8ª Sesión	Actividad 5 – 1/2
9ª Sesión	Actividad 5 – 1/2	→	9ª Sesión	Actividad 5 – 2/2
10ª Sesión	Actividad 5 – 2/2		10ª Sesión	Actividad 6
11ª Sesión	Actividad 6		<b>11ª Sesión</b>	<b>Actividad 3 – 2/2</b>

Figura 7. Cambios en la secuencia de actividades (5ºA). Fuente: Elaboración propia.

El cambio se produce en la segunda sesión de la actividad 3 (Entrevistas a representantes clave), ya que decidimos grabar en video las entrevistas preparadas por los alumnos a estos representantes clave, unirlas en un solo documento de video y finalmente reproducirlo en clase para que los alumnos conozcan las respuestas a sus preguntas. Debido a ello, se continúa con las demás actividades mientras se realizaban las entrevistas y se editaba el video, que se visionó finalmente en la última sesión de la propuesta de trabajo.



### 5.8.1. Actividad 1

En esta primera actividad se trata de conocer las ideas y concepciones que tienen los alumnos sobre la unidad didáctica que se va a trabajar a través de dos instrumentos, por un lado, un cuestionario y por otro, una charla-debate sobre diferentes imágenes pertenecientes a Pino Montano. Con esta actividad se pretende comenzar a construir la escalera de conocimientos que sitúe donde se encuentran los alumnos y sus preferencias e intereses de cara a una mejor planificación de las siguientes actividades. Además, a través de la participación en clase se entra de lleno en aspectos concretos de los movimientos vecinales en el barrio ayudándose unos a otros a recuperar ideas que conocen y habían olvidado o reafirmarse en otras que no tienen claras.

<b>Nombre</b> ¿Qué sabemos de nuestro barrio?	
<b>Descripción básica</b> En primer lugar, el profesor realiza una breve introducción sobre la unidad didáctica que se va a trabajar y a continuación pasa un cuestionario a los alumnos acerca de las asociaciones del barrio que conocen, las funciones que realizan y su grado de participación en ellas. Una vez se haya respondido al cuestionario, se pasa a realizar un pequeño coloquio sobre espacios concretos del barrio apoyado en imágenes proyectadas en la pizarra electrónica. En esta charla se debe favorecer la participación de todos los compañeros para enriquecer el debate y en cualquier caso no dar respuestas inmediatas a las preguntas que puedan surgir ya que se trata de que éstas sean resueltas por ellos mismos a lo largo de la unidad.	
<b>Materiales</b> Cuestionarios (ver ANEXO I) y secuencia de diapositivas sobre Pino Montano (ver ANEXO II) para la pizarra electrónica.	<b>Tiempo</b> 1 sesión de 45 minutos
<b>Problemáticas de la trama de conocimiento que se trabajan</b> En esta actividad se trata de conocer en qué medida los alumnos pueden dar respuesta a las distintas problemáticas de la trama de conocimiento que sustenta la unidad didáctica, con lo cual se trabajan todas ellas.	

**Figura 8. Cuadro Actividad 1.** Fuente: Elaboración propia.

## **Implementación**

Comienzo la clase presentándome y explicando a los alumnos y alumnas el trabajo de investigación que vamos a desarrollar a lo largo de estas 11 sesiones pidiéndoles su colaboración en el proyecto, ante lo cual todos muestran su entusiasmo y predisposición.

Una vez hecho, se reparten los cuestionarios y comienzan a responder a las preguntas que hemos preparado para conocer sus ideas previas.

Durante la respuesta al cuestionario surgen algunas dudas sobre cómo hacerlo, ya que algunos no conocen ninguna asociación o no participan en ninguna y no saben qué responder a esas preguntas. Otros, dudan y se ponen nerviosos ante las preguntas abiertas sobre las que no tienen una respuesta certera y me llaman para asegurarse de que la respuesta es correcta. Finalmente, también aparecen algunos alumnos que no viven en Pino Montano y sienten que no pueden dar respuestas a las preguntas.

Para responderles repito varias veces a lo largo de la tarea llamando su atención para que todos me oigan que no se trata de ningún examen, que simplemente es una manera de conocer qué saben sobre Pino Montano y empezar a investigar a partir de ahí, y que por lo tanto ninguna respuesta es errónea, tratando de que se relajen, busquen sus ideas con tranquilidad y se animen a responder con lo que ellos saben o suponen del barrio, sean de aquí o no.

A continuación, pasamos a la charla-coloquio sobre las imágenes de Pino Montano. Para realizarla proyectamos en la pizarra electrónica las imágenes que tenemos preparadas y abrimos debate siguiendo el guion previsto.

Se da la circunstancia de que todos los alumnos han estado en el Parque Miraflores de visita o excursión y que algunos incluso participaban en el programa de “Huertos escolares” que ofrecía el Comité Pro Parque Educativo”, por lo que son ellos los que me informan de que recientemente se ha dejado de realizar esa actividad que tanto les gustaba, esto da pie a que se animen a participar más aún en el debate, ya que se dan cuenta de que pueden aportar cosas que otros desconocemos.

Otras imágenes que generan bastante participación son la escuela infantil, ya que muchos han pasado por allí y las imágenes de la cabalgata de reyes. Finalmente, cuando hablamos de los grafitis, suciedad o desperfectos que hay en algunas los reproches son unánimes y se lanzan a debatir sobre por qué ocurre y sus posibles soluciones.

### 5.8.2. Actividad 2

Los alumnos se han encontrado con un barrio acondicionado con todos los servicios necesarios para desarrollar su vida cotidiana de la mejor manera posible, pero esto no siempre ha sido así, en sus orígenes, Pino Montano carecía de servicios y el que hoy se disponga de ellos es consecuencia directa de una lucha ciudadana encabezada por los movimientos vecinales. Con esta actividad pretendemos que nuestros alumnos conozcan mediante la investigación cómo se lograron estos avances, qué los motivaron, quién y cómo los lucharon y cuáles fueron los resultados obtenidos.

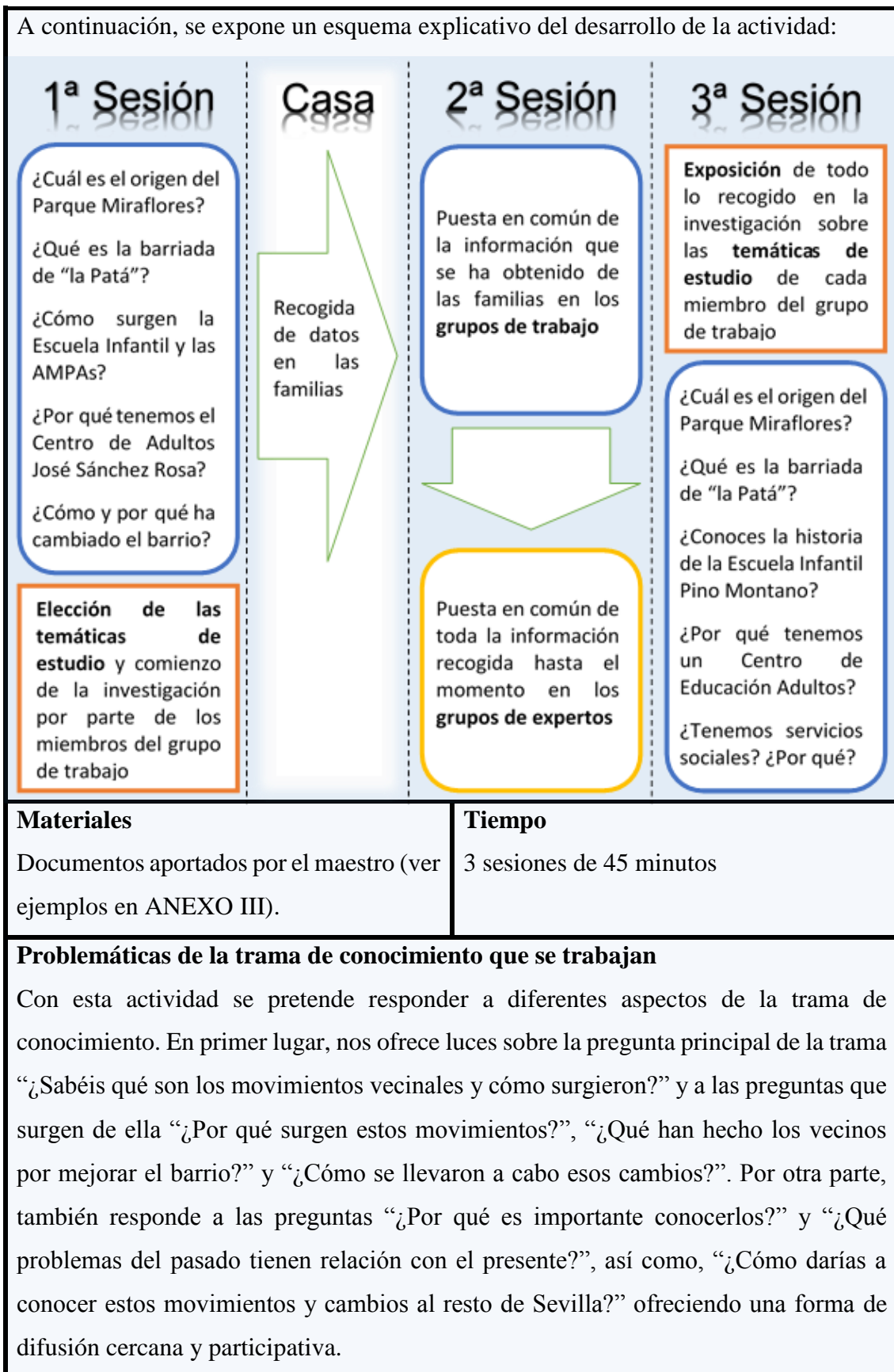
**Nombre** ¿Qué papel han desempeñado los movimientos sociales en la historia de Pino Montano?

#### **Descripción básica**

*1ª Sesión* – La clase comenzará con una pequeña explicación de la actividad que se va a realizar, que consistirá en la búsqueda de información y elaboración de informes sobre diferentes logros sociales que se consiguieron en el barrio gracias a los movimientos sociales. Para ello se dividen en grupos de trabajo de 4 o 5 alumnos en los que cada alumno de un grupo elige una temática de estudio diferente entre los distintos logros sociales y será el experto del grupo en esa temática determinada. A continuación, cada alumno investiga sobre la temática elegida con el material de consulta de que disponen en clase, recopilando la información obtenida en su propio informe. Como tarea previa a la siguiente sesión, se pide a los alumnos que pregunten a sus vecinos y familiares sobre todas las temáticas que trabaje su grupo incluida la suya para aportar la información a sus compañeros.

*2ª Sesión* – Esta segunda clase se divide en dos partes, en la primera, los grupos se reúnen e intercambian la información aportada por sus familias y vecinos sobre las temáticas elegidas por sus compañeros. En la segunda, se reúnen los alumnos por grupos de expertos e intercambian toda la información obtenida a lo largo de las dos sesiones con el fin de enriquecer y completar sus informes.

*3ª Sesión* – En la tercera y última sesión de esta actividad, los grupos de trabajo se reúnen para que cada experto exponga los resultados de la investigación de su temática elegida al resto de sus compañeros.



**Figura 9. Cuadro Actividad 2.** Fuente: Elaboración propia.

## **Implementación**

### *1ª Sesión*

Comienza la clase con la explicación de la actividad que vamos a realizar y cuál será su desarrollo a lo largo de las 3 sesiones, para a continuación empezar con la primera.

Procedemos entonces a organizarnos en grupos y a decidir qué temática elige cada uno de los alumnos.

En un primer momento les propongo que se organicen como ellos quieran, sin embargo, son ellos los que finalmente deciden que sea yo el que haga los grupos, así que decido que se agrupen tal y como están colocados en clase evitando así que haya muchos movimientos y se pierda menos tiempo.

Una vez hechos los grupos les voy diciendo las 5 temáticas con las que vamos a trabajar para que se pongan de acuerdo sobre cuál va a investigar cada uno (“¿Cuál es el origen del Parque Miraflores?” – “¿Qué es la barriada de “la Patá”?” – “¿Cómo surgen la Escuela Infantil y las AMPAs?” – “¿Por qué tenemos el Centro de Adultos José Sánchez Rosa?” – “¿Cómo y por qué ha cambiado el barrio?”).

Algunos temas les resultan a priori muy interesantes por sus títulos y son muy solicitados por su cercanía a ellos, como el de la Escuela Infantil y el Parque Miraflores, otros sin embargo son aceptados a regañadientes ya que les resultan desconocidos y no les parecen atractivos, como el de la barriada de “la Patá” o el Centro de Adultos.

Finalmente, los alumnos van pasando por mi mesa pidiéndome los documentos disponibles sobre su temática y se los llevan a sus mesas para leerlos y trabajarlos.

Durante este tiempo que están trabajando sobre los documentos se muestran muy interesados y realizan preguntas, tanto sobre el tema en sí como sobre palabras concretas que no entienden de los documentos originales.

Como se termina la clase y no les ha dado tiempo de leer todos los documentos que tienen, deciden llevárselos a casa y terminar de trabajarlos allí para la próxima sesión. Yo por mi parte, les pido que cuenten en casa a sus familiares y vecinos lo que están haciendo en clase y que pregunten sobre lo que ellos puedan conocer de sus temáticas y las de los compañeros para poner en común en la próxima clase todo lo que hayamos recogido.

*2ª Sesión*

Esta segunda sesión la empezamos sondeando si han trabajado los documentos y sobretodo preguntado en casa a las familias para poner hoy lo recogido en común, a lo que responden muy motivados que sí, algunos incluso mostrando el trabajo realizado.

Así pues, para comenzar con la primera parte nos colocamos en grupos para compartir lo que nos han contado en casa sobre las temáticas de los compañeros de grupo.

Cuando voy pasando por los diferentes grupos noto cierta confusión y vuelvo a explicar que la tarea consiste en contar a los compañeros qué nos han contado en casa sobre sus temáticas a fin de que ellos completen sus informes, y es entonces cuando me doy cuenta de que efectivamente han preguntado en casa, pero únicamente sobre sus temáticas, no sobre las de los compañeros. Así que, con el objetivo de que conozcan algo sobre las temáticas de los compañeros les propongo que si no han preguntado en casa sea el experto quien hable sobre el tema a sus compañeros para dar pie a que les produzca curiosidad y se informen en casa.

Una vez completada esta parte de la sesión en la que cada temática ha tenido su turno correspondiente para hablar de ella dentro del grupo de trabajo, nos levantamos y nos colocamos en grupos de expertos, para poner en común lo trabajado sobre nuestra temática, de manera que puedan aportarse diferentes informaciones.

Después del breve revuelo para colocarse, de nuevo han surgido dudas para comenzar a trabajar, así que he ido aclarando que el objetivo es continuar descubriendo nuevos aspectos de nuestras temáticas a partir de lo que los compañeros (expertos como nosotros de esta temática) han investigado.

Dicho esto, poco a poco comienzan a interactuar, la mayoría leyendo directamente por turnos lo que han escrito en su informe o subrayado en los documentos, sin pararse a reflexionar mucho sobre lo que están compartiendo e incorporando poca información de la que los compañeros aportan.

Otros, los menos, apuntan la nueva información que los compañeros les ofrecen y ellos no conocían o no habían destacado en su trabajo para incorporarla al informe.

La clase vuelve a quedársenos corta y tenemos que terminar cuando mayor está siendo el intercambio de información, así que nos despedimos hasta la próxima sesión recordándoles la importancia de continuar investigando y preguntando en casa.

*3ª Sesión*

El objetivo de la tercera y última sesión de esta actividad es compartir con los compañeros el trabajo realizado de forma que ellos conozcan como nosotros hemos hecho la temática que hemos investigado.

Para ello, en principio había previsto que en los grupos de trabajo cada experto expusiera cada temática, sin embargo, la falta de tiempo en las clases anteriores ha provocado un pequeño cambio y finalmente será en gran grupo como iremos dando forma a cada una de las temáticas con las aportaciones de los expertos.

Así, una vez explicado este cambio a los alumnos procedemos con la primera de las temáticas “¿Cuál es el origen del parque Miraflores?”. Comenzamos identificando a los expertos y preguntando qué tienen que contarnos sobre ello.

Como veo que no se animan a hablar demasiado, a partir de un guion que he preparado lanzo algunas preguntas que van respondiendo, poco a poco cuando extiendo la pregunta a otros compañeros se reafirman en las respuestas que ya han dado y algunos completan las respuestas con nuevos datos.

La tónica a lo largo de las diferentes temáticas es la misma variando un poco el interés que muestran o la cantidad de alumnos que participan, pero en general la mayoría de las respuestas las buscan y las leen directamente de los documentos así que con repreguntas trato de que reflexionen sobre lo que contestan.

Algunos compañeros se van animando a contar cosas que surgen a partir de las respuestas de otros compañeros y los que no forman parte del grupo de expertos también se animan a participar cuando surge algún pequeño debate. No obstante, sigo teniendo que dirigir la exposición de las temáticas y animando a participar continuamente a los alumnos lanzando preguntas, repreguntas y algunas aclaraciones.

Curiosamente, los dos temas que más curiosidad despiertan a los alumnos son los dos que trataban de evitar en la elección de temáticas, el Centro de Adultos y la barriada de “la Patá” ya que tienen una historia peculiar que les llama la atención.

Termina la clase con la última temática que trata de recopilar un poco la evolución en general del barrio y conectar todas las anteriores. Creo que ha resultado una clase muy útil y les ha ayudado a conocer más su barrio y a entender mejor las investigaciones que han realizado a lo largo de la actividad.

### 5.8.3. Actividad 3

Esta actividad responde a la oportunidad que supone conocer de primera mano las actividades que realizan diferentes entidades sociales en el barrio. En este caso se cuenta con la colaboración de representantes de la Asociación de Vecinos Pino Montano, del Centro Cívico Entreparkes, del Comité Pro-Parque Educativo Miraflores, del AMPA, etc., que nos pueden ofrecer su visión de cómo y por qué surgieron, qué dificultades se encontraron, en qué movimientos y luchas participaron, cómo se desarrollaron estas luchas y cuáles son los retos actuales y futuros de la asociación.

<b>Nombre</b> Entrevistas a representantes clave	
<b>Descripción básica</b>	
<p><i>1ª Sesión</i> – Se comienza dando una breve explicación de la actividad que se va a desarrollar, dando a conocer los representantes que se han brindado a responder a sus preguntas. Para preparar las entrevistas se divide la clase en grupos que consensuan las preguntas que quieren hacer a los entrevistados. Una vez elaboradas se agrupan por representantes y se define el guión de cada entrevista para ser grabada.</p> <p><i>2ª Sesión</i> – En esta sesión se realiza el visionado del video con las entrevistas a los representantes de las entidades social espara conocer mejor y de manera cercana los movimientos vecinales producidos en el barrio.</p>	
<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
Ficha de preguntas (ver ANEXO IV)	2 sesiones de 45 minutos
<b>Problemáticas de la trama de conocimiento que se trabajan</b>	
<p>La entrevista a los representantes viene a complementar las preguntas trabajadas en la actividad anterior (“¿Sabéis qué son los movimientos vecinales y cómo surgieron?”, “¿Por qué surgieron estos movimientos?”, “¿Qué han hecho los vecinos por mejorar el barrio?”, “¿Cómo se llevaron a cabo esos cambios?”, “¿Por qué es importante conocerlos?”, “¿Qué problemas del pasado tienen relación con el presente?”, así como, “¿Cómo darías a conocer estos movimientos y cambios al resto de Sevilla?”) ofreciendo un punto de vista más cercano. Y a su vez, ofrecer algunas pinceladas sobre “¿De qué manera pueden participar los niños en la organización de su entorno?” e introducimos a los nuevos cambios pendientes en el barrio, es decir, “¿Qué cambiaríais de nuestro barrio?”.</p>	

**Figura 10. Cuadro Actividad 3.** Fuente: Elaboración propia.



## **Implementación**

### *1ª Sesión*

Comienzo como siempre explicándole a los alumnos y alumnas la actividad que vamos a realizar. Ya les había adelantado algo el día anterior para que fueran pensando preguntas que les gustaría hacer sobre lo que habían investigado y desde que entro en clase ya van diciendo que tienen preguntas pensadas.

La idea de preparar una entrevista les parece fantástica, además, en breve recibirán la visita de Gonzalo Moure (escritor de un libro que han trabajado en clase) y ya han preparado preguntas para él, por lo que se sienten seguros con lo que hacen y algunos incluso presumen de lo buenos que son pensando preguntas.

Les explico quiénes son cada uno de los representantes y una vez colocados en grupo les entrego la ficha para que escriban las preguntas debajo de cada uno.

Al final de los nueve representantes tienen un décimo apartado en el que pueden añadir ellos a alguien a quien les gustaría hacer alguna pregunta y no aparece en la lista de representantes que se han brindado a participar, con la intención de intentar contactar con él o ella para que participe en el video.

Mientras piensan y escriben las preguntas algunos revisan los documentos en busca de algo que les sirva de inspiración para elaborar su pregunta. En otros grupos, debaten entre ellos si escribir una pregunta u otra, o cuál es la forma correcta de redactarla.

A lo largo de este proceso son muchos los que me llaman para que les oriente sobre qué pueden preguntar, les dé el visto bueno a sus preguntas o que les indique cual es la más adecuada entre varias que tienen pensadas. Por mi parte trato de darles la mayor autonomía posible y les animo a que reflexionen ellos mismos sobre qué les gustaría saber para elaborar sus preguntas sin mi ayuda y a que escriban más de una pregunta a un mismo representante si se les ocurre, ya que entre diferentes grupos pueden repetirse preguntas y así hay mayor variedad.

La última pregunta abierta a quien ellos quisieran no tiene demasiado éxito, ya que por un lado no se les ocurre a quien preguntar y por otro se limitan a poner la persona y no a escribir qué le preguntarían, a hacerlas muy generales o a entidades difícilmente accesibles, como cuando proponen preguntarle al Alcalde de Sevilla si Pino Montano es un barrio con historia.

*2ª Sesión*

Como hemos explicado en la secuencia de actividades, esta sesión finalmente se realizó en último lugar, ya que entre la realización de las preguntas y el visionado de las entrevistas hubo que grabarlas y editarlas para que cupieran en un solo video de una hora de duración.

Se debe destacar la colaboración de los nueve representantes que se brindaron a responder las preguntas de los alumnos (pueden verlos en fotogramas en el ANEXO V):

- Manuel Lara (Presidente del Comité Pro Parque Educativo Miraflores).
- Juan Antonio Vázquez (vecino del barrio que vivió todo el proceso de construcción del Parque Miraflores).
- Manuel Castillo (Presidente de la Asociación de Vecinos de Los Mares).
- Diego Vega (vecino que entró dando la famosa “patá” a la puerta de su vivienda).
- Rafael Pérez (Director de la Escuela Infantil).
- Manuel Jesús Macarro (miembro del AMPA del CEIP Teodosio).
- Lola Ruiz (vecina que participó en numerosas manifestaciones, especialmente para conseguir el Centro de Adultos).
- Juan Carlos Alejandre (Presidente de la Comunidad de Propietarios y Residentes Pino Montano).
- Emilio Cubiles (Vicepresidente de Asociación de Vecinos Parques de Andalucía).

En cuanto al desarrollo del visionado decir que, aunque finalmente la duración del video fue de una hora en lugar de 45 minutos no hemos tenido problema en alargar esta sesión un poco más.

Los alumnos han agradecido el video que ya llevaban días pidiendo y en general les ha gustado a todos, reconociendo incluso a algún representante o algunas de sus preguntas. Sin embargo, se les ha hecho largo, ya que a medida que pasaba la hora les costaba más estar atentos y el murmullo era mayor, dificultando que otros compañeros pudieran oír bien, hasta el punto de tener que parar la reproducción para preguntarles si querían continuar viéndolo o no, ya que así no se podía seguir. Finalmente continuamos sin problema y terminamos de verlo.

Para terminar la clase y con ello la propuesta, recojo las cartas que han escrito al turista sobre su barrio y finalmente me despido agradeciéndoles su participación.

#### 5.8.4. Actividad 4

El juego de simulación es una herramienta muy útil para estudiar los diferentes sujetos y fuerzas que intervienen en una situación determinada y entender cómo se relacionan entre sí. En este caso, al ponerse en la situación de los diferentes colectivos participantes durante el proceso de construcción del Parque Miraflores pueden vivir en primera persona el entorno socioambiental del barrio en la época, las tensiones e intereses que se producían entre los colectivos y comprender qué hay detrás de lo que hoy supone uno de los mayores parques de la ciudad y una herramienta educativa para el barrio.

<b>Nombre</b> Juego de simulación sobre la construcción del Parque Miraflores	
<b>Descripción básica</b>	
<p><i>1ª Sesión</i> – Se divide la clase en grupos y antes de distribuir los roles se realiza una descripción de la situación en la que se realiza la simulación de forma que los alumnos realicen el papel con el mayor rigor posible. Una vez definida la situación se reparten los roles a cada uno de los grupos con algunas directrices básicas sobre la postura que deben defender y se les deja el resto de la clase para que acuerden los argumentos que utilizarán y su manera de proceder para establecer alianzas con otros grupos.</p> <p><i>2ª Sesión</i> – Durante los primeros minutos se insta a los grupos a recordar los acuerdos adoptados en la clase anterior. Posteriormente se permitirá que los grupos interactúen tratando de crear alianzas y que hablen de cómo van a utilizar los terrenos de acuerdo con sus intereses. Después de estas negociaciones, cada grupo interviene en el Pleno del Ayuntamiento defendiendo sus argumentos, donde se decidirá el destino final de los terrenos adyacentes al barrio. Finalmente, fuera ya de los papeles, reflexionaremos sobre el desarrollo de la actividad y de cómo entendemos la situación que se produjo.</p>	
<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
Fichas de roles y descripción de la situación (ver ANEXO VI)	2 sesiones de 45 minutos
<b>Problemáticas de la trama de conocimiento que se trabajan</b>	
<p>La pregunta principal a la que responde esta actividad es a “¿Qué han hecho los vecinos por mejorar el barrio?” y “¿Por qué surgieron estos movimientos?”, ya que se trata de reproducir la actuación de los vecinos ante el proceso de construcción del Parque Miraflores, y a la vez a “¿Cómo se llevaron a cabo estos cambios?”.</p>	

**Figura 11. Cuadro Actividad 4.** Fuente: Elaboración propia.

## **Implementación**

### *1ª Sesión*

Les cuento en qué consiste el juego de simulación que vamos a realizar y pido que se levanten y se acerquen para comenzar con él.

Para ahorrar tiempo y ayudarles a situar el juego de simulación, además de darles un texto a cada grupo con la descripción decido hacerles yo una pequeña introducción de manera que después solo tengan que consultar en el texto algunos detalles para recordarlo.

A continuación, cada grupo recoge su ficha con el rol que les ha tocado desempeñar (Vecinos no asociados, Asociaciones, Vecinos silenciosos, AMPAs y colegios, Empresa de construcción y Ayuntamiento) donde se encuentran una breve descripción del rol, los intereses principales y ejemplos de posibles argumentos en las relaciones con otros grupos como pueden ver en el ANEXO VI. Les explico la ficha a cada grupo por su cuenta e iniciamos la siguiente fase de la simulación.

Una vez que cada grupo tiene su ficha, se reúnen en torno a una mesa para leerla y afianzar la postura que deben defender a fin de meterse bien en el papel, debaten para acordar los argumentos que van a utilizar y a qué grupos se van a acercar en el tiempo de negociación.

Al principio les cuesta entender que tienen que ponerse en situación y no saben bien que hacer. El hecho de que no termine el juego en esta misma sesión parece perderles un poco y no ver claro el objetivo de lo que están haciendo.

Poco a poco van comprendiendo el fin y comienzan a preparar nuevos argumentos, y a decidir quién va a hablar con los demás grupos y qué van a decirles.

Antes de terminar la clase les pido que guarden bien las fichas de los roles y que no los olviden el próximo día, ya que les vendrán muy bien para refrescar la memoria y realizar la siguiente parte de la sesión con el mayor rigor y los mejores argumentos posibles.

*2ª Sesión*

Comenzamos la segunda parte del juego de simulación sacando las fichas que les di el día anterior y poniéndonos en grupo con los compañeros con los que compartimos rol.

Una vez colocados en grupo nos tomamos unos minutos para recordar todo lo que preparamos en la clase anterior de cara a esta fase del juego donde se producen las rondas de negociaciones.

En esta fase es cuando empiezan a verle sentido real a la actividad y algunos incluso lo expresan diciendo en voz alta “¡Ah! Esto es como en la realidad”, con lo que la actividad cobra mucha más intensidad. Los alumnos se mueven entre los diferentes grupos dialogando y negociando sobre la construcción del parque, llegando a acuerdos y formando alianzas con unos y otros.

Después de esta ronda de negociaciones llega el turno para el Pleno del Ayuntamiento, para realizarlo colocamos todas las sillas en semicírculo en torno a las sillas reservadas para los miembros del Ayuntamiento y se sientan por grupos uno a uno.

Una vez colocados todos en sus asientos, un representante de cada grupo se levanta y expone en voz alta las razones para construir o no el parque y habla de los acuerdos a los que han llegado con otros grupos para tratar de convencer a los miembros del Ayuntamiento.

Al principio les cuesta expresarse y no saben qué decir, pero poco a poco se animan, de hecho, a medida que hablan más compañeros, los que intervinieron primero piden la palabra para completar sus argumentos, aunque la falta de tiempo no permite que se alargue mucho este debate antes de que los miembros del Ayuntamiento en función de lo expuesto por los ciudadanos se decidan por la construcción del parque.

Ya fuera de los roles, solo da lugar a una breve reflexión sobre la actividad y cómo se han sentido donde una alumna comenta que había sido difícil porque le había tocado un rol con el que no se identificaba, otros, sin embargo, que habían defendido una postura acorde con lo que pensaban, se les notaba muy activos a la hora de participar.

### 5.8.5. Actividad 5

Una vez conocido el desarrollo del barrio y reflexionado sobre la importancia de los movimientos vecinales en su construcción, la siguiente tarea debe centrarse en ver qué situaciones de las estudiadas tienen relación con el presente y cómo se relacionan. Para ello, qué mejor que el estudio de casos, donde los alumnos puedan analizar situaciones pasadas y presentes estableciendo las relaciones y reflexionando sobre ellas.

<b>Nombre</b> Estudio de caso	
<b>Descripción básica</b>	
<p><i>1ª Sesión</i> – Una vez explicada en clase la actividad que va a realizarse procedemos a entregar a los alumnos noticias actuales y pasadas relacionadas con Pino Montano. Divididos en grupos, deberán analizarlas lo largo de la sesión, encontrando las semejanzas y diferencias que existen entre las dos situaciones, y relacionando lo que ocurrió en el barrio y que ya han estudiado con cosas que están ocurriendo a en su entorno.</p> <p><i>2ª Sesión</i> – En esta siguiente sesión los alumnos retomarán el trabajo de la sesión anterior y se procederá a comentar en gran grupo las conclusiones sacadas del análisis, compartiendo y debatiendo las relaciones que cada grupo ha establecido entre los casos y ofreciendo posibles soluciones a los casos actuales si se plantearan la opción.</p>	
<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
Una noticia actual y una noticia antigua sobre Pino Montano (ver ANEXO VII)	2 sesiones de 45 minutos
<b>Problemáticas de la trama de conocimiento que se trabajan</b>	
Esta actividad viene a responder claramente a la pregunta “¿Qué problemas del pasado tienen relación con el presente?”, de alguna forma también atiende a “¿De qué manera pueden participar los niños en la organización de su entorno?” y por consiguiente a la necesaria pregunta previa “¿Qué cambiarías de tu barrio?”.	

**Figura 12. Cuadro Actividad 5.** Fuente: Elaboración propia.

## **Implementación**

### *1ª Sesión*

Aprovechando que el día en el que comenzamos esta actividad coincide con el Día de la Mujer, decido utilizar para el estudio de caso los documentos sobre dos asociaciones de mujeres surgidas en el barrio, uno de 2001 sobre la asociación Doña María surgida en 1993 y otro de 2012 sobre la asociación María Coraje surgida en el año 2000, de manera que los alumnos analicen las diferentes situaciones sociales que motivan la formación de ambas asociaciones, las acciones que realizan o los retos que se plantean observando y comparando ambas épocas a través de las asociaciones.

Se lo explico, para que se sitúen y conozcan el trabajo que vamos a realizar y a continuación nos dividimos en grupos.

Una vez hecho esto, les doy los documentos sobre ambas asociaciones a cada grupo y empiezan a trabajarlos.

Cada grupo trabaja de forma diferente, unos se dividen todos los documentos y cada miembro lee una parte, otros lo leen por turnos en voz alta mientras los demás lo oyen, otros se dividen dentro de su mismo grupo y unos se encargan de la asociación Doña María y otros de María Coraje.

A lo largo de la actividad tengo que aclarar algunas dudas sobre qué deben hacer exactamente con las dos noticias una vez las lean y sobre todo respecto a algunas palabras que no entienden de los documentos, las cuales procuro resolver en voz alta para adelantarme a que lo puedan volver a preguntar.

Durante este paso de la actividad el revuelo es excesivo y tengo que parar la clase varias veces para que no se forme tanto ruido, aunque por la dinámica de la actividad en la que el dialogo y el intercambio de información es fundamental resulta difícil controlar el volumen de voz.

Cuando se va acercando el final de la clase me doy cuenta de que quizás en el afán por darles la información de una fuente real, sin modificaciones, los documentos pueden ser demasiado largos y no les haya dado mucho tiempo para reflexionar sobre ellos. En cualquier caso, sí que han podido leerlos y si es necesario haremos esta reflexión todos juntos, aunque necesite mayor empuje por mi parte.

*2ª Sesión*

Al principio de esta segunda sesión les dejo tiempo a los alumnos para que repasen los documentos que trabajaron el día anterior, de forma que los que aún no habían terminado de leerlos lo hacen durante este tiempo, algunos grupos refrescan las conclusiones, semejanzas y diferencias que les dio tiempo a sacar y otros directamente aprovechan este momento para realizarlas.

Aun así, como esperaba después de la clase anterior la extensión de los documentos no les ha dejado demasiado tiempo para preparar esta puesta en común y tengo que dinamizarla más de lo que me gustaría preguntando expresamente a los alumnos e instándoles a participar sobre todo al principio.

Generalmente contestan en forma de preguntas esperando mi aprobación, leyendo sin pensar demasiado en qué leen y buscando otro párrafo más adecuado si le reboto la pregunta a otro compañero o le pido una reflexión de la respuesta.

Poco a poco se van animando a poner cosas en común cuando hablamos de una asociación u otra, buscando en los documentos lo que quieren decir y leyendo directamente aquello que habían subrayado.

Como ya es habitual, a medida que avanza la clase y el número de alumnos que han participado es mayor se van soltando y empiezan a responder utilizando sus propias palabras ya aportar ideas o iniciativas que les parecen adecuadas.

A poco del final de la clase, un alumno, incluso se anima a recitar una poesía con la mujer como protagonista, que, aunque no aporta ninguna información relevante para el análisis de los casos, si me parece interesante en cuanto a la desinhibición del grupo lo cual puede facilitar y motivar una mayor participación en los alumnos especialmente de cara a la siguiente sesión, entendiéndolo que pueden aportar aquello que consideren oportuno al grupo y por extensión a la comunidad.

Termino la clase adelantándoles la temática de la siguiente sesión y que para ello vayan pensando en aspectos del barrio que les gustaría cambiar.



### 5.8.6. Actividad 6

Después de un proceso investigativo, periodístico y vivencial sobre la influencia de los movimientos vecinales en la construcción de Pino Montano, no cabe otra opción que reflexionar sobre lo trabajado. Esta reflexión debe abarcar todo lo que se ha trabajado, buscando la reflexión del alumno, y la conexión entre los diferentes elementos del barrio y la actualidad. Además, debe promover la inquietud del alumno por participar en la construcción de su barrio, facilitando la reflexión sobre las posibilidades de cambios y cómo llevarlas a cabo de manera colectiva.

<b>Nombre</b> ¿Dónde vivimos? ¿Qué te gustaría cambiar?	
<b>Descripción básica</b> Para comenzar esta reflexión final se les dará a los alumnos un formulario que pueden rellenar individualmente o en grupo para cambiar algún aspecto del barrio, explicando en qué consiste, si se ha hecho antes y demás detalles que después se registrará en la sede del Distrito para que lo tengan en cuenta. Además, también se pedirá a los alumnos que realicen una carta a un turista explicándole dónde vivimos, para ello, los alumnos tendrán que usar toda la información trabajada en clase para contextualizar cómo es su barrio y por qué es así hoy.	
<b>Materiales</b> Formulario de propuesta adaptado a los alumnos para entregar en el Distrito (ver ANEXO VIII) y modelo de instancias original que podemos encontrar en el Distrito (ANEXO IX).	<b>Tiempo</b> 1 sesión de 45 minutos
<b>Problemáticas de la trama de conocimiento que se trabajan</b> Como evaluación final, esta actividad busca responder a todos los elementos de la trama de conocimiento con mayor seguridad que antes de empezar el proyecto de investigación de forma que se refleje el trabajo realizado.	

**Figura 13. Cuadro Actividad 6.** Fuente: Elaboración propia.

## **Implementación**

Como ya les había adelantado lo que íbamos a hacer en la clase de hoy, hemos empezado directamente viendo a través de la pizarra electrónica el formulario que después han rellenado con sus propuestas. Con el formulario en la pantalla les he explicado que es una adaptación del modelo oficial que se ha realizado para que sea más sencillo para ellos, mostrándoles las semejanzas y diferencias y aclarando que es totalmente válido para presentarlo en el Distrito.

A continuación, hemos ido viendo qué partes deben dejar en blanco, ya que por protección de datos debo ser yo quien los rellene, y qué partes deben rellenar ellos y cómo hacerlo.

Una vez aclarado esto les he pedido que se agrupasen como ellos quisieran, formando desde grupos de cinco o seis alumnos hasta colocándose en parejas o individualmente para rellenar los formularios con sus propuestas para llevarlas al Distrito.

El cumplimentado de los formularios con las propuestas ha sido fluido, aunque algunos grupos han tenido que repetirlos porque han rellenado partes que debían dejar en blanco. Como norma general lo han sabido rellenar bien, quizás les ha costado un poco más y solicitaban mi ayuda a la hora de señalar qué tipo de propuesta era, ya que algunos no se atrevían a señalar si eran de limpieza, una actividad, de obra nueva o de reparación o mejora.

El interés de los alumnos ha sido muy alto, algunos, muy motivados por lo que hacían incluso han realizado más de una propuesta, que han ido desde pedir mayor limpieza en las calles hasta la construcción de una piscina o una guardería que lleva tiempo proyectada pero aún no ha comenzado a construirse en unos terrenos adyacentes al colegio.

Finalmente, les he pedido que a modo de reflexión final sobre todo lo trabajado a lo largo de estos días que escriban una carta a un visitante contándoles dónde viven de forma que se refleje todo lo que han aprendido.

Como queda poco tiempo de clase y me interesa que realicen esta actividad prestándole toda la atención que corresponde, les emplazo a que redacten la carta tranquilamente en casa y que la traigan para la próxima y última clase, donde veremos el video con las entrevistas que los alumnos prepararon en la Actividad 3.

## **5.9. Primera propuesta de mejora**

Una vez llevada a la práctica la propuesta didáctica con la clase de 5ºA, debemos atender a ciertos aspectos que se pueden y deben mejorar de cara a una nueva puesta en práctica que se realizará con la clase de 5ºB.

Teniendo en cuenta que la distancia temporal entre una implementación y otra no es mayor de dos semanas, en esta propuesta de mejora únicamente incluiremos aquellos aspectos que hayan podido mejorarse respecto a la planificación y puesta en práctica de las sesiones, dejando para una propuesta de mejora definitiva aspectos de planificación que tienen que ver con la implicación del centro, actividades extraescolares u otros aspectos que necesitan de una mayor organización para llevarse a cabo.

En este sentido, iré especificando actividad por actividad qué aspectos a mejorar se tendrán en cuenta para la siguiente puesta en práctica:

### **Actividad 1**

El cuestionario y la presentación de imágenes considero que responde perfectamente a lo que buscamos de los alumnos, además, los posibles errores que tenía ya fueron pulidos cuando se testó con los alumnos del CEIP Ignacio Sánchez Mejías en el trabajo para la asignatura de Didáctica de las Ciencias Sociales.

### **Actividad 2**

La puesta en práctica de esta actividad tiene diversos aspectos a mejorar como la gestión del tiempo al organizar los grupos y explicar la tarea o el que no hayan preguntado en casa sobre todas las temáticas a trabajar, ya que eso empobrece la siguiente sesión. Para evitar esto, podría ser interesante entregar a cada alumno una ficha con las cinco temáticas, de forma que no haya que dictar cada temática optimizando así el tiempo utilizado para la organización y explicación, además, así todos los alumnos se llevan las cinco temáticas escritas a sus casas, de manera que se facilita el que pregunten sobre ellas.

Para facilitar la dinamización del grupo también es posible preparar una presentación en PowerPoint para que vean directamente en la pizarra los diferentes tiempos de la segunda sesión de manera que el intercambio de información sea más fluido.

Dicho esto, también es importante controlar mejor los tiempos de las sesiones, ya que en las tres me he visto escaso de tiempo cuando se acercaba el final de la sesión.

**Actividad 3**

En esta actividad, la puesta en práctica está relacionada en una y otra clase ya que para preparar las entrevistas se tienen en cuenta las preguntas que ambas clases preparan de forma que todas ellas dan lugar a un solo video de 60 minutos con un mayor contenido. Esto condiciona la secuencia de actividades prevista inicialmente, como posteriormente explicaremos en la implementación realizada con la clase de 5ºB.

Dicho esto, la única forma de mejorar esta actividad de la manera en que está planteada en esta puesta en práctica sería acortando la duración del video, ya que a los alumnos de 5ºA se les ha hecho largo el visionado de los 60 minutos de duración.

**Actividad 4**

Esta actividad podemos mejorarla complementando la ficha descriptiva de la situación con un PowerPoint en el que se muestren imágenes de cómo era la escombrera que había en lugar del Parque Miraflores en aquella época de manera que los alumnos se sitúen mejor aún en el momento que trata de reproducirse. Además, este mismo PowerPoint puede ayudarnos a dinamizar los diferentes momentos teniendo siempre proyectado en la pizarra electrónica el momento o fase del juego en el que nos encontramos facilitando los cambios entre una fase y otra y propiciando la optimización del tiempo.

**Actividad 5**

El gran aspecto a mejorar de esta actividad es la elección de documentos, ya que la excesiva extensión de todos ellos ha condicionado el desarrollo de las dos sesiones, de manera que por un lado ha dificultado un buen análisis de los casos y por otro no ha favorecido la autonomía de los alumnos durante la puesta en común y reflexión ya que no ha podido trabajarlos como hubieran debido. Por lo tanto, para la próxima implementación deberé buscar documentos originales menos extensos o en caso de no encontrarlos adaptarlos para que puedan trabajarlos adecuadamente.

**Actividad 6**

El desarrollo de esta actividad ha sido bastante satisfactorio por lo que en principio no creo que necesite ninguna mejora, en cualquier caso, podría tenerse en cuenta el hecho de que no hayan tenido tiempo de realizar la carta en clase, pero creo que es beneficioso para una mejor evaluación el que puedan hacerla tranquilamente en casa.

### 5.10. Desarrollo e Implementación en 5ºB

Como se hizo en el caso de 5ºA, a continuación, se desarrollará la puesta en práctica de esta propuesta de trabajo en esta ocasión en el aula de 5ºB del CEIP Teodosio. Para ello, primero se presenta la secuencia de actividades prevista y la finalmente realizada (Ver figura 14) con una breve explicación de los cambios producidos para a continuación exponer el resultado de la implementación de cada una de las 11 sesiones.

Secuencia prevista			Secuencia realizada	
1ª Sesión	Actividad 1		1ª Sesión	Actividad 1
2ª Sesión	Actividad 2 – 1/3		2ª Sesión	Actividad 2 – 1/3
3ª Sesión	Actividad 2 – 2/3	→	<b>3ª Sesión</b>	<b>Actividad 3 – 1/2</b>
4ª Sesión	Actividad 2 – 3/3		4ª Sesión	Actividad 2 – 2/3
<b>5ª Sesión</b>	<b>Actividad 3 – 1/2</b>		5ª Sesión	Actividad 2 – 3/3
<b>6ª Sesión</b>	<b>Actividad 3 – 2/2</b>	→	6ª Sesión	Actividad 4 – 1/2
7ª Sesión	Actividad 4 – 1/2		7ª Sesión	Actividad 4 – 2/2
8ª Sesión	Actividad 4 – 2/2	→	<b>8ª Sesión</b>	<b>Actividad 3 – 2/2</b>
9ª Sesión	Actividad 5 – 1/2		9ª Sesión	Actividad 5 – 1/2
10ª Sesión	Actividad 5 – 2/2		10ª Sesión	Actividad 5 – 2/2
11ª Sesión	Actividad 6		11ª Sesión	Actividad 6

**Figura 14. Cambios en la secuencia de actividades (5ºB).** Fuente: Elaboración propia

Como ya se adelantó en la propuesta de mejora, los cambios en el orden de las sesiones se producen en la actividad 3 (Entrevista a representantes clave), ya que, para poder complementar las preguntas de ambas clases y evitar que se retrasase demasiado la grabación de las entrevistas, no hubo más remedio que adelantar la primera sesión de esta actividad. De manera que, aunque los alumnos de 5ºB no hubieran realizado toda la actividad de investigación, si tuvieran al menos una base para desarrollar sus preguntas a partir de la primera lectura de los documentos.

El hecho de realizar el visionado en la 8ª sesión responde al deseo de ver el video lo antes posible una vez ya está grabado y editado, sin interrumpir ninguna actividad de dos sesiones, por ello se realiza cuando termina la actividad 4 y antes de comenzar con la actividad 5.

### **5.10.1. Actividad 1**

#### **Implementación**

La primera sesión con los alumnos y alumnas de 5ºB comienza con cierta expectación, ya que algunos han hablado con los compañeros de 5ºA, les han contado lo que vamos haciendo y tienen ganas de participar también en la investigación.

Así, después de explicar el trabajo de investigación que queremos desarrollar comenzamos el estudio de las ideas previas pasando el cuestionario preparado para ello.

Adelantándome a la situación de la clase anterior les recuerdo que no es un examen y que cualquier respuesta que den será buena si responden con sinceridad a las preguntas sean o sean de Pino Montano.

El desarrollo de la sesión es el normal con respecto a sus compañeros de 5ºA, con algunas preguntas sobre cómo responder algunas cuestiones o sobre alguna palabra concreta que un compañero necesita que se le aclare.

El tiempo pasa y aunque la mayoría ya ha terminado de responder al cuestionario algunos compañeros van retrasados, así que voy comenzando a preparar la presentación de imágenes apremiándoles a terminar, pero dándoles cierto margen.

Como ocurriera con 5ºA, todos o casi todos han visitado el Parque Miraflores y muchos participaban en el programa de “Huertos Escolares” por lo que identifican rápidamente las imágenes que se muestran y se animan a compartir lo que saben sobre ellas.

La imagen de la cabalgata de reyes da pie a comentarios sobre la Hermandad de Pino Montano, en la que participan muchos alumnos y que tiene mucho seguimiento en el barrio, sin embargo, ninguno conoce su origen y la mayoría piensa que fue creada por la Hermandad de la Macarena y que siempre ha estado en el mismo lugar. Ante esta situación les emplazo a futuras sesiones para conocer un poco más de la hermandad de su barrio, ya que desconocen que fue creada en un colegio por niños poco mayores que ellos.

Un aspecto a destacar es como en las tres clases en las que se ha realizado esta actividad aparece el Ayuntamiento como protagonista y hacedor de muchas de las cosas que tiene el barrio de Pino Montano, restándole importancia al trabajo realizado por los vecinos, lo cual demuestra la necesidad de este tipo de propuestas que pongan en valor la importancia de los movimientos vecinales en la construcción de su barrio.

### **5.10.2. Actividad 2**

#### **Implementación**

##### *1ª Sesión*

Como se propuso en la propuesta de mejora de esta actividad de investigación, para esta sesión preparé un folio con las cinco temáticas que se van a trabajar ya escritas (ver ANEXO X), de forma que solo tengan que señalar la que ellos escojan, evitando así perder tiempo dictándoselas para que cada uno copie la suya.

Junto a esto, he tratado de realizar la organización de los grupos y la explicación de la tarea de forma más esquemática y efectiva, de manera que esta parte de la sesión ha resultado mucho más rápida y fluida que con la clase anterior.

Los temas de las problemáticas han causado sensaciones parecidas en esta clase y la anterior, sin embargo, para mi sorpresa, aunque en principio también recibieron con escepticismo el tema de la barriada de “la Patá” ya que tampoco la conoce ninguno por ese nombre, en lugar de producir rechazo ha producido bastante curiosidad y son varios los alumnos que prefieren investigar sobre esa temática antes que sobre otra.

Una vez elegidas las temáticas y recogidos los documentos pasamos a la lectura y análisis de los mismos, para ello, aunque están más o menos distribuidos en grupo realizan la tarea individualmente, bastante concentrados en lo que hacen y sin hacer mucho ruido.

Como era de esperar, tengo que hacer varias aclaraciones sobre lo que quiero que hagan con los documentos aclarándoles que pueden subrayar y escribir sobre ellos lo que quieran, y también tengo que solucionar algunos problemas de vocabulario que se encuentran en algunos textos.

Finalmente, y aunque gracias a la fluidez en la primera parte de la sesión los alumnos han tenido más tiempo para trabajar con los documentos en clase, debido a su extensión también han tenido que llevárselos a casa para terminar de leerlos.

Antes de irnos, hago hincapié en que pregunten en casa sobre sus temáticas y también sobre las de los compañeros, ya que es importante para la próxima sesión.

*2ª Sesión*

Como se ha explicado en la secuencia de actividades, entre la primera y la segunda sesión de esta actividad 2 (¿Qué papel han desempeñado los movimientos sociales en la historia de Pino Montano?) se ha realizado la primera sesión de la actividad 3 (Entrevista a representantes clave).

Cuando procedemos a continuar con la investigación que tenemos pendiente muchos niños nos comentan que se les han olvidado los documentos en casa, quizás por el tiempo que ha pasado desde el primer día de investigación o porque el hecho de que haya habido una sesión de una actividad diferente entre las dos sesiones de investigación les haya despistado.

No obstante, como el desarrollo de esta sesión se basa en el intercambio de información, esta situación se presenta como una doble oportunidad, por un lado, para que traten de recordar y exponer con sus propias palabras lo que han trabajado y por otro, para que presten mayor atención a lo que los compañeros puedan ofrecerles. Así que nos colocamos en grupo y procedemos a trabajar.

Dos nuevos inconvenientes se presentan, primero, la presentación en PowerPoint que había preparado para dinamizar la sesión no se ve en la pizarra electrónica, y después, el hecho de que algunos compañeros no hayan asistido a clase hace que en ciertos grupos no haya expertos en una temática. Ambos incidentes se solucionan sin la menor incidencia ya que la presentación solo era un complemento para agilizar el desarrollo de la sesión, y la falta de expertos en una temática se soluciona con la incorporación de los miembros de ese grupo que no tiene experto a los demás grupos mientras dura el intercambio de información sobre esa temática concreta, de forma que participan en iguales condiciones que si el experto fuera de su grupo, y luego vuelven a su grupo de trabajo.

Finalmente, después del intercambio de información sobre las diferentes temáticas, se colocan en grupos de expertos para completar sus informes con las informaciones que les ofrecen sus compañeros expertos en la misma temática que ellos.

Como ocurrió con la clase de 5ºA, el tiempo restante para esta última fase de la sesión es escaso y no conseguimos aprovechar este último intercambio de información tanto como nos gustaría.



*3ª Sesión*

Esta tercera sesión de la actividad consiste en la puesta en común de lo investigado en las sesiones anteriores.

Tras lo ocurrido en la clase anterior en la que se les olvidó traer los documentos quise recordárselo antes de irnos la última clase, y al parecer esta vez no se les han olvidado a ninguno.

Como en casi todas las sesiones que estoy teniendo en el colegio al principio les cuesta participar, siendo yo quien dirige la puesta en común, y poco a poco, a medida que van cogiendo confianza, se sueltan y van relacionando unas cosas con otras y son ellos quienes dirigen las aportaciones sobre cada temática.

Si ya con 5ºA en esta misma parte de la sesión cobraron mayor protagonismo las temáticas del Centro de Adultos y la barriada de “la Patá”, en esta ocasión es esta última temática la que más capta la atención y participación de los alumnos.

En primer lugar, porque a todos los alumnos les parece curioso que los vecinos tuvieran que entrar así a sus propias casas, en segundo lugar, porque cuando descubren que ellos ya conocen esta barriada, pero con el nombre de “Los Mares”, surgen nuevas aportaciones ya que muchos realizan actividades deportivas en instalaciones y entidades pertenecientes a Los Mares. Y, en tercer lugar, y como ya se preveía desde la actividad 1 de ideas previas y concepciones (¿Qué sabemos de nuestro barrio?), el descubrimiento de que la Hermandad de Pino Montano, a la que muchos pertenecen, se creó en un centro educativo de esta barriada por alumnos como ellos les sorprende y llama muchísimo la atención.

En el tiempo de la última temática donde se trata de recoger toda la evolución del barrio, se producen muchas aportaciones encaminadas a relacionar este desarrollo del que hablamos con aspectos de sus propias temáticas como la presencia de la Comunidad General de Propietarios y Residentes de Pino Montano, el uso de manifestaciones o movilizaciones para reclamar cosas concretas o la necesidad de mejorar la calidad de vida de los vecinos.

### **5.10.3. Actividad 3**

#### **Implementación**

##### *1ª Sesión*

La preparación de la entrevista para la actividad 3 se realiza en esta ocasión, como ya hemos comentado en la secuencia de actividades, entre la primera y la segunda sesión de la actividad 2.

La clase comienza con la explicación de la actividad que vamos a realizar, aclarándoles quienes serán los participantes en el video y explicándoles que uniendo las preguntas que ya han preparado los alumnos de 5ºA y las que preparen ellos se elaborarán unos guiones de entrevistas a las que responderán los nueve participantes que aparecen en la ficha, con la posibilidad de que pueda aparecer también algún otro participante a petición de los alumnos.

Una vez se colocan en grupo les entrego la ficha que deben rellenar con las preguntas y les explico brevemente como han de hacerlo.

Solo haber realizado una sesión de la actividad de investigación provoca que a los alumnos les resulte difícil empezar a diseñar las preguntas, ya que muchos no tienen en mente aspectos que les gustaría saber de las diferentes temáticas.

Al ver a algunos grupos atascados en un representante u otro, les digo que pueden saltarse alguno sin problema y pasar a los siguientes para luego al final, si queda tiempo, volver a centrarse en ese para el que antes no se les ocurría nada.

En cuanto al último ítem en el que se da la opción de que los alumnos propongan otro entrevistado y le hagan alguna pregunta no son pocos los que directamente me dicen que, si pueden poner a Rajoy, a lo que yo les contesto que si ellos quieren pueden ponerlo, pero que va a ser muy difícil que pueda contactar con él para que participe en el video y será mucho más útil que pongan a otra persona más accesible, por lo que finalmente todos declinan ponerlo.

Una aportación interesante es la de un grupo que se decanta en este último apartado por preguntarles al cura y el hermano mayor de la hermandad de Pino Montano por aspectos relacionados con la organización de la procesión, intentaremos que participen en el video contestando a esas preguntas.

*2ª Sesión*

Esta sesión tiene lugar como ya hemos especificado en la secuencia de actividades entre la actividad 4, donde se realiza el juego de simulación, y la actividad 5, correspondiente al estudio de caso.

Los alumnos ya intuyen que vamos a ver el video con las entrevistas en la clase de hoy, y así me lo hacen saber en cuanto entro en clase, ya que saben que los otros compañeros lo han visto recientemente y lo esperan con ganas.

Antes de realizar el visionado se acercan a la pizarra electrónica y les pido que guarden silencio ya que algún entrevistado habla en tono muy bajo y conviene estar atentos para no perder detalle.

Al encender la pizarra electrónica se oye un ruido extraño que me dicen es habitual cuando se enciende el sonido de esta pantalla, ya que está algo estropeada, así que tendremos que estar más atentos aún ya que ese ruido dificulta la audición en los casos en los que el entrevistado habla en un tono más bajo, como es el caso de Manuel Lara, el primer entrevistado.

Durante el video, la mayoría de los alumnos permanecen atentos y únicamente he de llamarle la atención algunos alumnos que a mitad del video se distraen y molestan a otros compañeros.

A medida que la reproducción se va acercando a su final ya se les va notando cansados y piden continuamente permiso para ir al servicio o beber agua en cuanto ven que otro compañero ha vuelto.

Cuando termina el vídeo les pregunto qué les ha parecido y responden que les ha gustado, aunque también coinciden todos en que ha sido bastante largo, algo que ya preveía después de verlo con los alumnos de 5ºA, pero ante la posibilidad de cortar respuestas interesantes de los entrevistados he preferido mantenerlo completo a pesar de que les pudiera parecer largo.

Finalmente, un alumno me cuestiona por las preguntas realizadas al cura y al Hermano Mayor de Hermandad de Pino Montano ya que no he podido incluirlas en el video, le comento que no he podido contactar con ellos para grabarlos, y que, en cualquier caso, al ser tan largas las entrevistas, me hubiera resultado difícil incluir más preguntas en el video.

#### **5.10.4. Actividad 4**

##### **Implementación**

###### *1ª Sesión*

Para la primera sesión del juego de simulación con 5ºB se ha preparado un PowerPoint con las imágenes de la escombrera que había en los terrenos del Parque Miraflores en la época en la que nos situamos (ANEXO XI), como se hablaba en la propuesta de mejora de esta actividad.

Cuando pongo el PowerPoint, la presentación no aparece en la pantalla como estaba previsto, pero al menos las imágenes de la escombrera se ven correctamente por lo que la función principal de la presentación preparada se cumple perfectamente.

Como con el otro grupo además de entregarles por escrito una descripción de la situación, les hago una pequeña introducción, esta vez apoyado en la presentación que se ha preparado para tal fin.

En esta ocasión, en lugar de entregar las fichas de rol al azar, por la conformación de los grupos se las entrego en función del rol que considero que puede venirles mejor para la actividad de manera que estén más motivados para participar.

A lo largo de la dinámica se han producido situaciones muy parecidas entre una clase y otra, ya que al principio les costó entender qué tenían que hacer y fueron captándolo poco a poco.

Algunos apuntan en las fichas los nuevos argumentos que proponen entre todos y acuerdan adoptar frente a los demás grupos para utilizarlos en las siguientes fases de la actividad.

Se dio la circunstancia de que cuando ya entraron en situación empezaron a preguntar cuándo íbamos a pasar a la negociación entre los diferentes grupos. Al conocer que sería en la siguiente clase hubo un poco de desmotivación, ya que por ser el Viernes de Dolores muchos faltan a clase ese día y se iban a perder la segunda parte del juego.

Finalmente hablamos con la maestra y cambiamos la clase del viernes al jueves para que puedan asistir todos, así que alegremente guardan las fichas para retomar el trabajo el próximo día.

*2ª Sesión*

La segunda sesión del juego de simulación comienza con unos minutos para recordar todo lo trabajado en la sesión anterior, de manera que tengan frescos los roles, los argumentos que decidieron usar y los diferentes grupos a los que intentarán acercarse a negociar.

Una vez que se hayan vuelto a poner en situación comienzan las rondas de negociaciones en las que los miembros de los grupos van y vienen buscando alianzas y llegando a acuerdos para conseguir sus objetivos en torno a los terrenos donde en esos momentos solo hay una escombrera.

Durante este tiempo la implicación de los alumnos es bastante alta, negocian con dureza y cada uno está totalmente metido en su papel. Discuten entre grupos con intereses opuestos, forman alianzas con grupos afines y acuden al Ayuntamiento a reclamar que defienda sus intereses mientras ellos van dando largas a todo el que se acerca a la institución, tratando de que se vayan lo más contentos posible.

Viendo esto, el Pleno del Ayuntamiento se esperaba movido y así fue. En cuanto nos colocamos en semicírculo y los primeros grupos empezaron a exponer sus argumentos ya había compañeros pidiendo la palabra para replicarles.

Cuando todos los grupos terminaron de hablar en su primer turno se abrió el turno de réplicas, aquí el debate fue intenso con aportaciones de algunos compañeros que hacían incluso cambiar de opinión a otros, especialmente de los miembros del Ayuntamiento, que finalmente tuvieron que realizar una votación para para decidirse por incluir un poco de cada propuesta en su proyecto para la escombrera.

La actitud de todos los alumnos ha sido magnífica, pero destacaría la de los miembros del Ayuntamiento, ya que al principio no estaban muy conformes con la composición de su grupo y daba la sensación de que podrían quedarse un poco al margen, por ello les di este rol ya que pensé que podría venirles bien de cara a la participación en la actividad y finalmente han mostrado una actitud y una implicación extraordinaria.

En esta ocasión tenemos algo más de tiempo para la reflexión sobre la actividad y hemos podido hablar sobre la existencia de diferentes puntos de vista, las situaciones contradictorias que se producen, las dificultades que tenemos para decidirnos por una opción u otra y la importancia de ponerse de acuerdo para conseguir mejorar las cosas.

### **5.10.5. Actividad 5**

#### **Implementación**

##### *1ª Sesión*

En esta ocasión, como se ha planteado en la propuesta de mejora, se han utilizado otros documentos para propiciar una mayor y mejor reflexión en el estudio de caso, de hecho, se ha trabajado en torno a otro tema.

En lugar de trabajar sobre las dos asociaciones de mujeres como se hizo con 5ºA, se les han entregado dos casos sobre personas del barrio que tienen problemas con sus viviendas, una noticia de 1980 publicada en el ABC sobre la situación de los vecinos en la barriada de Nuestra Señora de Consolación (Los Mares o barriada de "la Patá") y otra noticia de 2012 publicada en el diario 20Minutos sobre unos 30 vecinos que protestan ante los continuos desalojos que se producen en viviendas municipales de la calle Estrella Canopus (Ver ANEXO XII).

Una vez queda explicada la tarea que vamos a realizar los alumnos se colocan en grupos y comienzan a trabajar los documentos que les he entregado sobre los dos casos.

Cada cierto tiempo surgen algunas dudas sobre siglas, palabras técnicas o términos que no entienden sobre la noticia de 1980 por estar anticuados. En esos casos paro la clase, ya que considero que puede ser generalizado, pregunto si algún otro compañero puede explicárselo a los demás y en caso de que no se ofrezca ninguno, cosa que pasa en la mayoría de las ocasiones, trato de aclarar yo la duda.

Aunque en esta ocasión los textos puedan tener un lenguaje más técnico, la corta extensión y el interés que les suscita el tema, creo que los convierten en una buena elección.

Casi todos los grupos han terminado de leerlos y tras unos momentos de dudas sobre cómo continuar trabajando ya dialogan buscando semejanzas y diferencias entre los dos casos, señalando en los propios textos aspectos que consideran importantes o escribiendo frases consensuadas sobre detalles que son similares en ambos casos.

Agradeciéndoles el buen trabajo les emplazo para la siguiente clase y les recuerdo que no olviden traer todo lo que han trabajado en la clase de hoy para continuar la reflexión y compartirla con los compañeros.

*2ª Sesión*

Comienza la segunda sesión del estudio de caso con un pequeño espacio de tiempo para que refresquen, retomen y refuercen la tarea de la clase anterior, de forma que se enfrenten a la reflexión en gran grupo con mayor seguridad en sí mismo y en lo que han trabajado.

Una vez empezamos con la reflexión en gran grupo, como está siendo habitual, les cuesta arrancar a participar y tengo que ir preguntando y dirigiendo en los primeros momentos.

En estos primeros momentos, entre todos, tratamos de construir las dos noticias, primero la antigua, la de la barriada de "la Patá" que ya conocen de la actividad de investigación, y después la actual de Estrella Canopus, para ir soltándonos y dando pie a una participación cada vez mayor.

Esta vez sí, se nota que han podido trabajar mejor los casos, ya que las respuestas son rápidas y seguras. Además, cuando leen el texto van directamente a donde está aquello que quieren leer, y si les pido que lo cuenten en lugar de leerlo consiguen hacerlo con mayor o menor esfuerzo.

Poco a poco vamos analizando las claves de los dos casos, y establecemos las semejanzas y diferencias existentes, detectando que ambos casos son problemas de vivienda, con problemas económicos asociados y derivados de la situación, que en ambos casos se unen los vecinos para buscar soluciones alternativas, etc.

Por otro lado, también manifiestan entre otros aspectos la diferencia de postura del Ayuntamiento, apoyando y buscando alternativas en un caso y desoyendo a los vecinos en otro o la diferencia existente en ambos casos entre alquiler y compra de las viviendas.

En este punto es donde más se nota que dominan el tema, ya que las intervenciones de algunos compañeros son rebatidas o apoyadas por otros compañeros que aportan matices diferentes que ayudan a completar el análisis.

Finalmente, una vez analizados los casos, cada uno ha aportado sus opiniones sobre las dos situaciones que han estudiado y se ha tratado de ofrecer posibles soluciones a la situación que viven los vecinos, teniendo en cuenta diferentes puntos de vista, ventajas e inconvenientes de las propuestas que ofrecían los alumnos.

### **5.10.6. Actividad 6**

La última sesión con los alumnos de 5ºB como estaba previsto es la preparación de los formularios con las propuestas de cambio que vamos a llevar al distrito.

En esta ocasión, como la pizarra electrónica de esta clase me ha dado algún que otro problema a lo largo de la puesta en práctica he decidido explicar el formulario y cómo se rellena directamente con él por delante.

Para ello, primero se han agrupado como han considerado oportuno, después les he entregado a cada grupo el formulario oficial del distrito y la adaptación que se ha preparado para ellos y finalmente hemos visto entre todos cómo se rellena y qué partes se deben dejar en blanco y por qué.

Una vez hecho esto se han puesto manos a la obra para completar los formularios con las propuestas que se les iban ocurriendo.

Como ocurriera con el otro grupo, la parte que más les ha costado es la del tipo de propuesta, ya que en algunas ocasiones no se ponían de acuerdo sobre qué ítem señalar para su propuesta.

Son muchos los grupos que piden más formularios para escribir otras propuestas, algo que demuestra la motivación que les produce el que estos documentos se vayan a llevar al distrito y puedan ser tenidos en cuenta para mejorar su barrio.

En esta ocasión, las temáticas de las propuestas van en la línea de nuevas instalaciones deportivas y de ocio como la tan solicitada piscina pública, nuevos campos de fútbol o la construcción de nuevos parques o un cine, dando incluso la situación exacta donde pueden realizar su construcción.

Para terminar la propuesta, como actividad de evaluación, les he pedido que escriban una carta a un turista o visitante contándoles cómo es Pino Montano, de manera que reflexionen tranquilamente en casa sobre todo lo que hemos trabajado en estos días y traten de plasmarlo en la carta, tal y como hice con los alumnos de 5ºA.

En este caso, como con los alumnos de 5ºB ya no quedan más sesiones llegamos al acuerdo de que a medida que las vayan terminando las dejen en el estante que la maestra indique y yo pasaré a recogerlas en una semana.



### **5.11. Segunda propuesta de mejora**

Después de una segunda puesta en práctica de la propuesta de trabajo en la que se han tenido en cuenta las posibles mejoras planteadas para cada actividad optimizando las sesiones de las que hemos dispuesto, consideramos ahora oportuno plantear una nueva propuesta de mejora desde un punto de vista más general y organizativo, incluyendo aspectos que implican a toda la comunidad educativa y no sólo a la práctica docente llevada a cabo.

#### **Implicación familiar**

En este aspecto, la propuesta que se plantea podría mejorarse enviando una nota informativa o realizando una reunión previa con los padres, madres o tutores de los alumnos informándoles del trabajo de investigación que los niños y niñas van a realizar sobre su barrio, pidiéndoles su colaboración y la de todos los familiares y vecinos que se quieran sumar la investigación, de esta forma se favorece la implicación familiar y se enriquece la investigación multiplicando además las fuentes de información.

#### **Duración de las clases**

En muchas de las sesiones los 45 minutos de que disponíamos se nos antojaba escaso, ya que cuando los alumnos empezaban a entrar en dinámica ya se acercaba el final de la clase. Por tanto, una duración mayor permitiría ampliar los tiempos que se dedican a cada parte de las actividades y en definitiva realizar análisis y reflexiones con mayor rigor. También conllevaría una mejora sustancial de la propuesta la posibilidad de no dividir algunas actividades en dos sesiones, como por ejemplo el estudio de caso o el juego de simulación, realizándolos en una sola sesión de al menos 2 horas de duración.

#### **Número de sesiones**

Al igual que la duración, aumentar el número de sesiones podría enriquecer el desarrollo de algunas de las actividades, como la entrevista, ya que, con una sesión previa a la realización de las preguntas podríamos estudiar los tipos de entrevista que hay para decidir cómo queremos hacerla y preparar y ordenar las preguntas de la mejor manera posible. A la actividad del juego de simulación también se podría añadir una sesión extra en el que se trabaje para conocer mejor los elementos patrimoniales del Parque Miraflores o las actividades que desde el Comité Pro Parque Educativo Miraflores se llevaron a cabo para conseguir la participación ciudadana en la construcción del parque.

### **Actividades extraescolares**

La posibilidad de hacer actividades extraescolares es siempre un elemento motivador para los alumnos, en nuestra propuesta se podrían incluir varias salidas incluyéndolas dentro de la realización de algunas actividades. Por ejemplo, sería interesante realizar la actividad del juego de simulación en el propio Parque Miraflores, de forma que la actividad sea mucho más significativa y ampliemos los conocimientos sobre el parque.

Otras posibles salidas se encuadrarían dentro de la actividad de las entrevistas a los representantes clave, existiendo la posibilidad de que los alumnos realicen ellos mismos las entrevistas en los espacios donde se desenvuelven día a día los entrevistados (asociaciones de vecinos, centro de adultos, escuela infantil...), realizando además una visita a estos lugares y conociéndolos de primera mano.

### **Recibir visitas**

Si no fuera posible realizar estas actividades extraescolares, podría plantearse que sean los propios representantes quienes visiten el colegio para ser entrevistados por los niños, ya sea de manera individual o todos en grupo a modo de rueda de prensa.

### **Difusión de la investigación**

Para difundir el trabajo de investigación que los alumnos están realizando podría programarse una actividad extra en la que se preparen murales o fichas explicativas de manera que los alumnos expongan al resto de sus compañeros, padres o visitantes el trabajo realizado, dando a conocer su barrio, sus orígenes y contribuyendo a su desarrollo desde la participación.

### **TICs**

En cuanto a los materiales utilizados, cabe señalar que se han tenido ciertas dificultades con la pizarra electrónica. Por un lado, el sonido, ya que durante la reproducción del video, algún defecto en la pantalla dificultaba la escucha y con ello el desarrollo de la sesión, ya que facilitaba que se perdiera la atención. Por otro, a la hora de proyectar presentaciones o documentos preparados en formato Office, éstos no se reproducían fielmente debido al software del ordenador. Por tanto, poder trabajar con el mismo software y optimizar el uso de estas tecnologías sería un punto a mejorar en la propuesta.

## 5.12. Evaluación

En la evaluación se pretende conocer cómo han trabajado los alumnos, si han puesto en práctica habilidades sociales e investigativas adecuadas, cuáles son las dificultades y cómo han ido resolviendo estas a lo largo del desarrollo de la unidad, evolucionando desde las ideas y concepciones previas hasta un conocimiento escolar construido por ellos mismos al final de la intervención.

Además, como indica el Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, en su apartado de evaluación, también se evalúa la propia práctica docente.

La evaluación consta de tres momentos que gestiona el docente, la evaluación inicial, la continua y la final, por otro lado, en esta propuesta se plantea al alumno una autoevaluación y coevaluación, que realizan ellos mismos de forma anónima.

La evaluación inicial se realiza en la primera sesión, en ella se trata de conocer las ideas y concepciones del alumnado respecto a las problemáticas que se van a trabajar en el desarrollo de la propuesta, con el fin de adecuar las actividades a sus intereses y necesidades para ayudarles a superar las dificultades que se encuentren.

La evaluación continua se lleva a cabo a lo largo de todo el proceso atendiendo a las relaciones entre el alumnado, la resolución de conflictos, la implicación en la tarea, el desarrollo de la investigación y los resultados de las actividades, evaluando la continua construcción de conocimiento y la propuesta de trabajo llevada a cabo.

La evaluación final se produce en la última sesión, donde se reflexiona sobre lo trabajado a lo largo de la investigación poniendo de manifiesto lo aprendido durante las sesiones anteriores a través una actividad en la que se vea reflejado dónde se encuentra el alumno.

El proceso de autoevaluación y coevaluación consiste en la evaluación por parte de los propios alumnos de su trabajo y de la propuesta llevada a cabo, analizando lo que se ha hecho y lo que se puede mejorar.

Para cada momento de la evaluación se utilizan diferentes instrumentos con los que se trata de conocer en qué escalón de la escalera de conocimientos se encuentran y si se han logrado los objetivos que se planteaban.

Los instrumentos utilizados para esta primera evaluación son un cuestionario y una presentación de imágenes para promover la participación y el debate como pueden ver en los ANEXOS I y II. De forma continua se evalúa lo recogido en un diario de campo, mediante la observación directa durante el desarrollo de las actividades, el feed-back continuo con los alumnos sobre el trabajo que realizan y los resultados de las actividades. Por su parte, para la evaluación final realizan una carta a un visitante donde los alumnos cuentan cómo es su barrio, reflejando todo lo aprendido en todo el proceso de investigación. La autoevaluación y coevaluación se hará respondiendo a una serie de preguntas de forma anónima (Ver ANEXO XIII) reflexionando sobre el trabajo realizado y mostrando lo que le ha gustado, lo que no y añadiendo aportaciones si lo creen oportuno.

### **5.12.1. Evaluación inicial**

A partir de la revisión del cuestionario observamos que los alumnos de 5° (Ver ejemplos en ANEXO XIV) no tienen muy claro qué es una asociación. Muchos conocen diferentes asociaciones de su barrio de forma más o menos certera, pero otros las confunden con lugares donde acude mucha gente como el colegio o la plaza de abastos.

Respecto a la función que realizan, aunque no precisan demasiado, si se observa que entienden que sus objetivos pasan por mejorar las cosas, ya sea simplemente evitando destrozos, limpiando u organizando eventos.

En general, limitan la participación los ciudadanos a limpieza y reformas de aspectos concretos del barrio, dando en algunos casos al Ayuntamiento como el elemento que puede hacer algo. De hecho, cuando hablan de la participación de los niños en el barrio consideran que sus labores van en su mayoría encaminadas a la limpieza y en algún caso a avisar a la asociación del barrio o al Ayuntamiento de lo que está mal.

Cuando pasamos al debate se confirman algunos aspectos que esperábamos, como el de la consideración del Ayuntamiento como responsable de la mayoría de las cosas que hay en el barrio.

En contra de lo que pensaban en un principio, muchos de los alumnos se dan cuenta de que conocen alguna asociación a medida que sus compañeros van comentándolo, sin embargo, su participación prácticamente se limita a eventos como la cabalgata o al programa de huertos escolares, que ya se ha suprimido. Por otra parte, se aprecia que son bastante sensibles con aspectos como la limpieza y los grafitis, reprochando el que los hagan y planteando alguna solución que en general pasa por castigar a los culpables.

### **5.12.2. Evaluación continua**

La evaluación continua, como se explica anteriormente, se ha basado en la observación durante las actividades y la recogida del material que se ha trabajado (Ver ANEXO XV), por otra parte, el análisis de la propia propuesta de trabajo, se ha ido realizando simultáneamente a la implementación, dando lugar a las propuestas de mejora planteadas.

En la recogida de informes, se ha observado que la mayoría de los alumnos en lugar de realizar el informe se han limitado a subrayar los documentos consultados y realizar algunas anotaciones, otros que si lo han realizado tampoco han anotado reflexiones con lo que iban conociendo, sino que han hecho un resumen de los documentos. Esto puede deberse a que no están acostumbrados a realizar trabajos de reflexión y análisis, limitándose entonces a hacer lo que suelen hacer en clase, resumir y subrayar.

Atendiendo a lo observado en clase, ha sido una nota habitual en todo el desarrollo de las sesiones el hecho de que les costaba muchísimo lanzarse a realizar aportaciones ante las situaciones que se iban sugiriendo en clase.

Este aspecto iba disminuyendo a medida que avanzaba el tiempo de reflexión y el número de intervenciones de los compañeros, desinhibiéndose y lanzándose a participar, especialmente con 5ºA, a los que siempre les costaba más este aspecto a pesar de tener una gran predisposición a las tareas.

Con 5ºB, daba la sensación de que les costaba más ponerse a trabajar, sin embargo, a la hora de las reflexiones en gran grupo la participación era mayor. En cualquier caso, la implicación de todos los alumnos en general ha sido bastante buena, y siempre han demostrado mucho interés en lo que hacían.

No obstante, cabe destacar que esa desinhibición para aportar a la clase sus reflexiones y análisis ha ido evolucionando, y, al igual que era mayor al final que al comienzo de cada sesión, también se ha notado el aumento desde la primera sesión a la última.

En cuanto a las relaciones entre compañeros, he de destacar que han sido muy buenas, ya que casi siempre hemos trabajado en grupo y, aparte del lógico ruido en algunos momentos y el visionado de las entrevistas donde si tuve que intervenir varias veces, el comportamiento ha sido estupendo, participando en las actividades, intercambiando información, compartiendo materiales, ayudándose unos a otros y solucionando los conflictos que surgían.

### **5.12.3. Evaluación final**

Las cartas que han realizado los alumnos (Ver ANEXO XI) han ido orientadas desde varios puntos de vista. La mayoría de los alumnos se han limitado a describir cómo es el barrio estéticamente exponiendo lo que hay y algunos exponiendo cosas que le faltan. Otros sí que han captado el sentido que se buscaba con la carta y han conectado sus experiencias con lo que se ha trabajado estos días, aunque haya sido recogiendo extractos de los documentos para rellenar su carta con lo que hay en el barrio. En estos casos, se destacan las acciones de las asociaciones y su importancia en el barrio.

Esto ha podido deberse a que no haya sabido transmitirles el sentido de la actividad y por ello en lugar de conectar sus experiencias y lo aprendido para describir el barrio se hayan limitado a describirlo estéticamente. Por otra parte, como ocurriera con los informes, de las cartas se desprende que no suelen hacer trabajos de síntesis y reflexión, ya que casi todos los que se refieren a las temáticas trabajadas lo hacen recogiendo ideas directamente de los textos en lugar de escribir sus propias ideas.

### **5.12.4. Autoevaluación y coevaluación**

En este pequeño cuestionario que han realizado una vez finalizada toda la propuesta, los alumnos han expresado su satisfacción general con el trabajo realizado y las actividades (Ver ANEXO XVII).

Todos comentan que se han sentido bien investigando sobre su barrio y que han aprendido muchas cosas, aunque para alguno esto no haya supuesto un cambio en su forma de ver el barrio.

Respecto a las cosas a mejorar la mayoría refleja que está contento con el trabajo realizado y para mejorarlo se decantan por la necesidad de hacer excursiones y por ampliar la propuesta más tiempo.

Finalmente, lo que más les ha gustado ha sido el juego de simulación sobre el parque Miraflores y la última actividad dónde proponían mejoras para el barrio al distrito, ya que eran en las que tenían más libertad de movimientos. En cambio, aunque la mayoría no ha querido destacar nada como “lo peor”, alguno señala la extensión del video y el subrayado de los textos como lo que menos les ha gustado.

## 6. CONCLUSIONES

En primer lugar, agradecer a Jorge, mi tutor de TFG; a Toñi y Carmina, las maestras que me han abierto las puertas de sus clases; y a Carmen y Matilde, Directora y Jefa de Estudios del CEIP Teodosio respectivamente, por facilitarme la puesta en práctica de esta intervención pedagógica.

Para empezar, he de destacar lo enriquecedor que ha sido para mí (unido a la responsabilidad que supone) trabajar sobre los movimientos sociales que se conformaron en la construcción de mi barrio, Pino Montano, y la satisfacción que he sentido a lo largo de toda la investigación, tanto durante la mía como durante la de los alumnos, disfrutando junto a ellos de conocer mejor nuestro barrio.

Respecto a la propia realización de este TFG podríamos concluir que se ha dejado patente que los niños y niñas de Pino Montano, y lo haría extensible a los de la mayoría de los barrios, no conocen la historia que subyace al entorno en el que viven y, por tanto, propuestas como esta son del todo necesarias para la construcción de ciudadanía, ofreciéndole posibilidades a nuestros niños y niñas de que conozcan la influencia de los vecinos en su barrio, sepan cómo lucharon y luchan por conseguir sus objetivos y sean conscientes de las posibilidades que tienen de contribuir con su entorno desde la participación.

En cuanto al trabajo realizado como maestro en formación a lo largo de este TFG considero que ha sido adecuado, tanto en la planificación de la intervención pedagógica, como a lo largo de la investigación, la puesta en práctica de la propuesta diseñada y finalmente en la redacción de este documento, aunque sea mejorable en algunos aspectos, como el hecho de que no se hayan podido sacar más conclusiones de los informes y la carta final con respecto al conocimiento construido por los alumnos.

La posibilidad de llevar a cabo esta propuesta basada en el Modelo de Investigación en la Escuela me ha supuesto experimentar el esfuerzo que requiere diseñar y poner en práctica cualquier trabajo bajo este modelo, desde la planificación hasta la evaluación, sin olvidar el proceso investigativo en el aula y la investigación permanente fuera de ella. Esto, además, ha reafirmado mis ideas sobre los beneficios que supone este tipo de práctica, tanto para el alumno como para el docente investigador, aportándome herramientas para construir mi propio modelo didáctico personal.

La potencialidad de esta propuesta se ve reflejada en el interés que ha suscitado entre las diferentes instituciones, que rápidamente se han prestado a colaborar de una u otra manera, abriéndose con ello una puerta para vertebrar una relación directa entre el aula y el barrio, donde entre el colegio y el distrito se establezcan nuevas formas de colaboración mucho más participativas.

Por otro lado, se abre el campo de trabajo para realizar propuestas como la que se plantea aquí en otros barrios de Sevilla, así como en la ciudad en general, favoreciendo que los ciudadanos se sientan parte importante de sus barrios y de la ciudad, generalizando una actitud participativa y crítica.

Por todo ello, al final de este TFG, lejos de cerrar una puerta, se abren nuevas líneas de trabajo que permiten continuar la investigación sobre este tipo de propuestas metodológicas investigativas, el trabajo de los movimientos sociales en la escuela, y la participación de los alumnos en la construcción de su entorno.



## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Carballo, R., y Carmona, J. (2004). Queríamos cambiar el barrio y sólo nos hablaban de inversiones. Procesos de desarrollo en la lucha ciudadana por el Parque Miraflores de Sevilla. *Documentación social*, 133(133), 169-192. Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/extart?codigo=1034685>
- Carmona, J. (2004). DEL DICHO AL HECHO... ¿HEMOS ANDADO ESE TRECHO?. Veinte años de lucha ciudadana por el Parque Miraflores. *Democracias participativas e intervención social comunitaria desde Andalucía*.
- CEIP Teodosio. (2015). *Proyecto Educativo*. Sevilla. Recuperado a partir de <http://www.ceipteodosio.com/wp-content/uploads/2011/10/PROYECTO-EDUCATIVO-INDICE2.pdf>
- Comunidad General de Propietarios y Residentes de Pino Montano. (2001). *Pino Montano: ecos del pasado y desarrollo creciente: XXV Aniversario de la Comunidad General de Propietarios y Residentes*. (Fundación El Monte, Ed.). Sevilla. Recuperado a partir de [https://books.google.es/books/about/Pino\\_Montano.html?id=SvMpygAACAAJ&pgis=1](https://books.google.es/books/about/Pino_Montano.html?id=SvMpygAACAAJ&pgis=1)
- Galindo, R. (2004). Otra enseñanza de las Ciencias Sociales es posible. En *Formación de la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*. Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1454139.pdf>
- García, J. E., y García-Pérez, F. F. (1989). *Aprender investigando: una propuesta metodológica basada en la investigación*. Sevilla: Diada 1989 (7ª ed. 2000). Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/extlib?codigo=224075>
- García-Pérez, F. F. (2000). Un modelo didáctico alternativo para transformar la educación: el modelo de investigación en la escuela. *Scripta Nova: Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*, (4), 1-23. Recuperado a partir de <http://revistes.ub.edu/index.php/ScriptaNova/article/view/193>
- García-Pérez, F. F., y de-Alba-Fernández, N. (2008). ¿Puede la escuela del siglo XXI educar a los ciudadanos y ciudadanas del siglo XXI? *Scripta Nova: Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*, (12). Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3161905&orden=241996&info=1>

ink

- Gil-Flores, J. (2014). Metodologías didácticas empleadas en las clases de ciencias y su contribución a la explicación del rendimiento. *Revista de educación*, 366(366), 190-214. <http://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2014-366-271>
- González, M. (2006). Pino Montano y la tradición del movimiento asociativo Centro. En *III Congreso de Educación para el Desarrollo* (pp. 1-23). Recuperado a partir de <http://www.hegoa.ehu.es/congreso/gasteiz/cas/index.htm>
- Javaloy, F. (2003). Comportamiento colectivo y movimientos sociales: un reto para la Psicología Social. *Revista de Psicología Social*, 18(2), 163-206. <http://doi.org/10.1174/021347403321645267>
- Marí, V. M. (2005). Movimientos sociales y Educación popular en tiempos de globalización. *Revista de educación*, (338), 177-192. Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1370851&orden=116337&info=1>  
ink
- Merchán, F. J., y García-Perez, F. F. (1994). El Proyecto Ires: Una alternativa para la transformación escolar. *Signos de una Nueva Generación*, 13(5), 58-69. Recuperado a partir de [http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r\\_3/nr\\_39/a\\_619/619.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_3/nr_39/a_619/619.html)
- Oller, M. (1999). Trabajar problemas sociales en el aula, una alternativa a la transversalidad. En *Un currículum de ciencias sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué* (pp. 123-131). Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/564907.pdf>
- Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía. (s. f.). Recuperado 23 de abril de 2016, a partir de <http://www.juntadeandalucia.es/boja/2007/171/1>
- Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía. (s. f.). Recuperado 29 de abril de 2016, a partir de <http://www.juntadeandalucia.es/boja/2015/60/1>
- Pagès i Blanch, J., y Santisteban, A. (2010). La educación para la ciudadanía y la enseñanza de las ciencias sociales, la geografía y la historia. *Iber: Didáctica de las*

*ciencias sociales, geografía e historia*, (64), 8-18. Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/extart?codigo=3187958>

Porlán, R. (1993). *Constructivismo y escuela: hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación* / Rafael Porlán. Sevilla : Diada 1993 (7ª Ed 2004). Recuperado a partir de [http://encore.fama.us.es/iii/encore/record/C\\_\\_Rb2499961\\_\\_Sconstructivismo\\_y\\_escuela\\_\\_Orightresult\\_\\_U\\_\\_X7?lang=spi&suite=cobalt](http://encore.fama.us.es/iii/encore/record/C__Rb2499961__Sconstructivismo_y_escuela__Orightresult__U__X7?lang=spi&suite=cobalt)

Porlán, R., y Cañal, P. (1988). Bases para un programa de investigación en torno a un modelo didáctico de tipo sistémico e investigativo. *Enseñanza de las ciencias: revista de investigación y experiencias didácticas*, 6(1), 54-60. Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=94424&orden=0&info=link>

Porlán, R., Martín, R., Rivero, A., Harres, J. B. S., Azcaráte, M. del P., y Pizzato, M. C. (2010). El cambio del profesorado de Ciencias I: marco teórico y formativo. *Enseñanza de las ciencias: revista de investigación y experiencias didácticas*, 28(1), 31-46. Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3317282&orden=0&info=link>

Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. (2007). *Boe*, 293, 43053-43102.

Ruiz-Morales, J. (2005). *Aproximación a los procesos de formación continua en los movimientos sociales*. Universidad de Sevilla: Inédito.

Ruiz-Morales, J., García-Pérez, F. F., y Limón, D. (2013). *Experiencias sociales y educativas en los procesos de participación con niñas y niños jóvenes en la ciudad de Sevilla entre los años 2005/2008*. Recuperado a partir de <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/26570>

# 8. ANEXOS

## ANEXO I – Cuestionario de ideas previas

### Pino Montano ¿conozco mi barrio?

¿Conoces alguna asociación de tu barrio? ¿Cuáles?

¿Cómo se formaron estas asociaciones? ¿qué hacen por el barrio?

¿Por qué crees que se crearon estas asociaciones?

¿En qué asociaciones participas o te gustaría participar?

¿Qué han hecho y hacen los vecinos por mejorar el barrio?

¿Qué os gusta de vuestro barrio? ¿Qué cambiarías de él?

¿Crees que los niños pueden participar en la construcción de su barrio? ¿Cómo?



## **ANEXO II – Guion y secuencia de imágenes para el debate**

### **Imágenes del Parque Miraflores**

Vamos pasando las imágenes despacio y les decimos que quien vaya reconociendo el lugar que levante la mano sin decir nada. Así podemos ver a través de qué reconocen el parque. Luego ya con todas las imágenes juntas y sabiendo que es el parque Miraflores les preguntamos por qué lo conocen, si suelen ir y a qué van, si alguien sabe por qué se hizo y que nos digan cosas que conozcan del parque.

### **Imagen asociación de vecinos**

Les preguntamos qué edificio es, qué se hace allí y quién lo promueve, si ellos lo usan, por qué se formó la asociación, aunque ya lo hayan puesto en el cuestionario por si salen más ideas.

### **Centro de Salud Pino Montano B**

¿Sabéis qué es? ¿creéis que estaba construido cuando se hicieron los pisos? ¿por qué se construyó?

### **Escuela Infantil Pino Montano**

¿Conocéis ese edificio? ¿Quién de ustedes ha estado allí? ¿está desde siempre allí? ¿de dónde surgió la propuesta para hacerla?

### **Cabalgata de Reyes**

¿Conocéis esa cabalgata? ¿participáis en ella? ¿qué otras cosas se hacen en el barrio parecidas en las que participe mucha gente?

### **Centro cívico y última diapositiva**

Si da tiempo preguntáries si conocen ese edificio y habiaries un poco de las pintadas, cómo le darían solución ellos, enlazarlo con algunas respuestas de qué cambiarían del barrio y finalmente podríamos preguntarle si consideran importante conocer el barrio para evitar esos comportamientos.

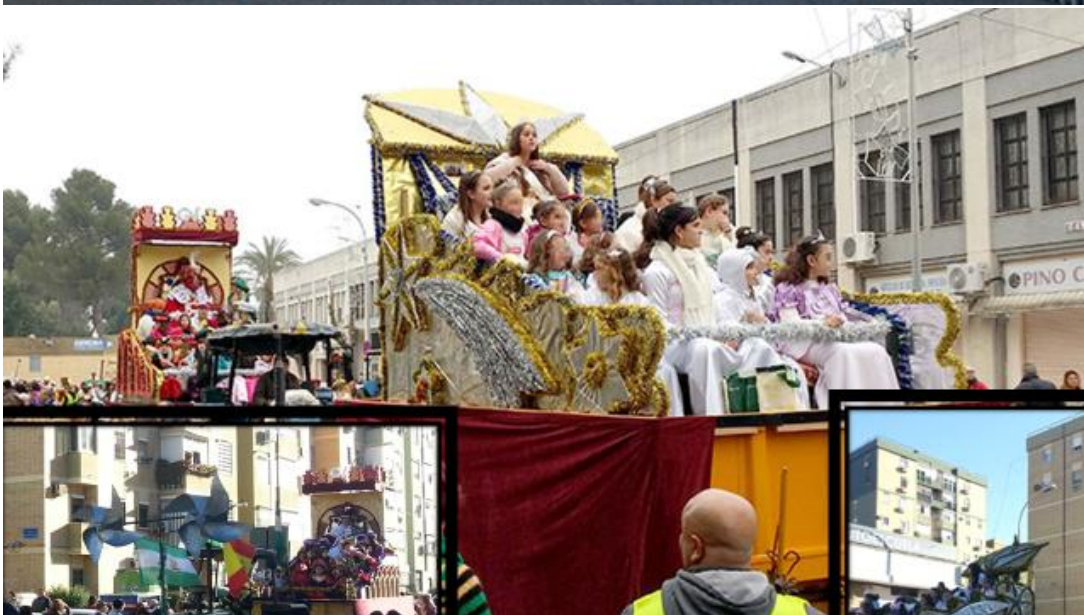








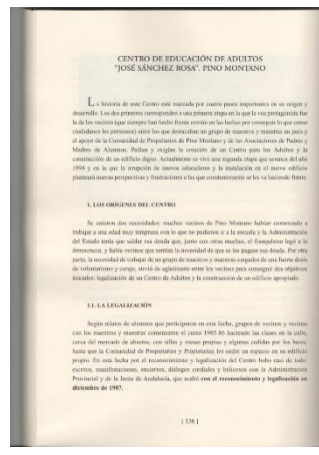
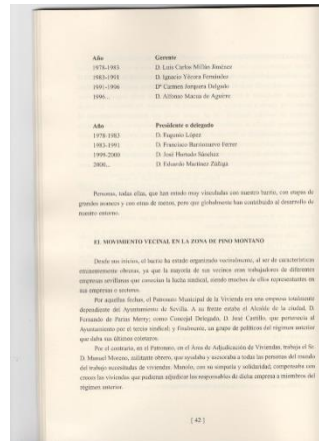
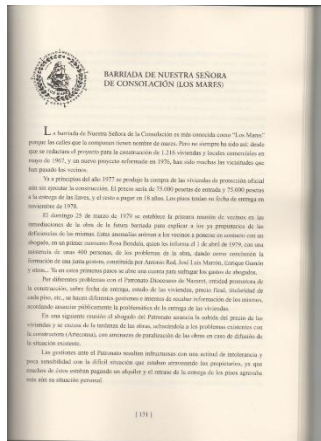
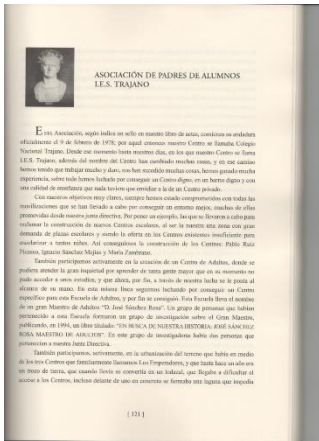
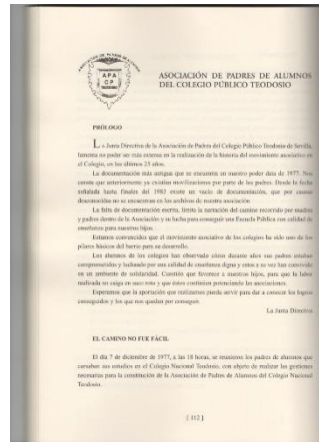
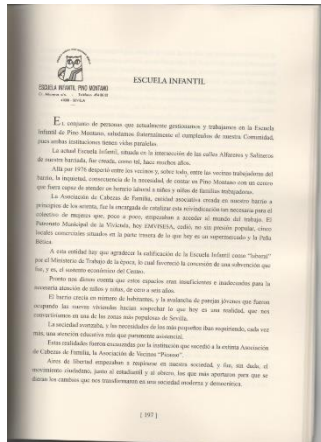
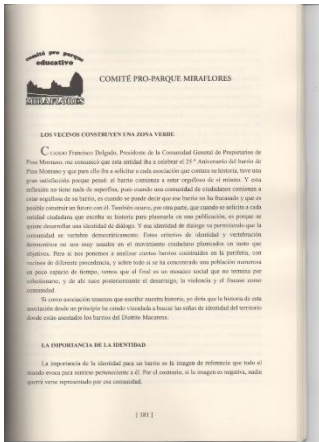








ANEXO III – Ejemplos de documentos trabajados



## **ANEXO IV – Ficha para preparar las entrevistas**

Presidente Comité Pro Parque Educativo Miraflores

Vecino del barrio que vivió todo el proceso de construcción del Parque Miraflores

Presidente de la Asociación de Vecinos de Los Mares

Vecino que entró en su piso dando la famosa "patá" a la puerta

Director de la Escuela Infantil

Miembro del AMPA del colegio

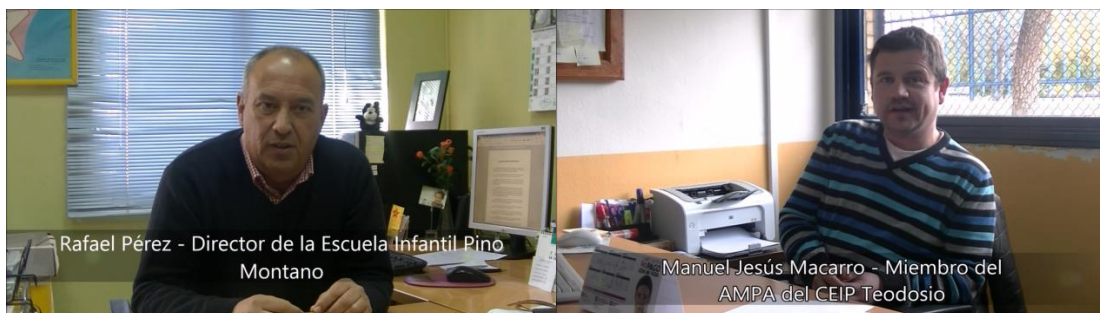
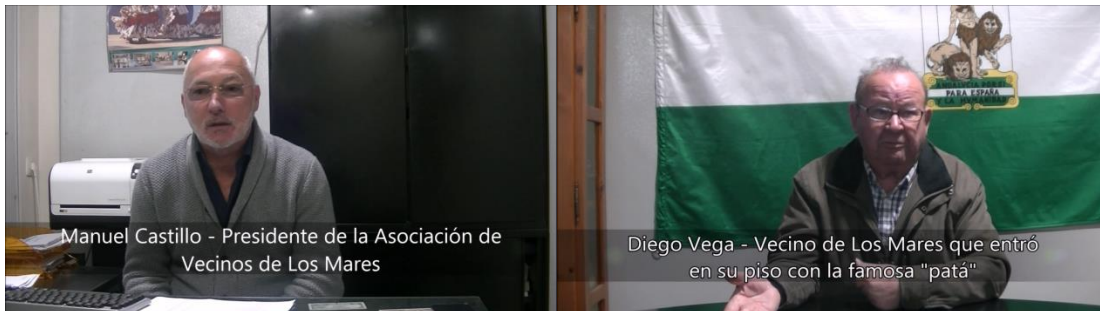
Vecina que participó en manifestaciones, especialmente para conseguir el Centro de Adultos

Presidente de la Comunidad de Propietarios y Residentes Pino Montano

Presidente de la Asociación de Vecinos Parques de Andalucía

Otra persona a la que os gustaría preguntar

## ANEXO V – Fotogramas del video con los representantes clave





## ANEXO VI – Descripción y fichas para el juego de simulación

### PARQUE MIRAFLORES

#### **Problemática existente sobre la utilización de los terrenos destinados a la construcción de un parque en Pino Montano**

A mitad de la década de los 80 un grupo de vecinos de Pino Montano tratando de conocer mejor el lugar donde viven, descubren que existe un plan urbanístico del Ayuntamiento (Plan General de Ordenación Urbana, PGOU) de 1963 que reserva una zona del barrio para la construcción de un parque.

El terreno, por donde antiguamente pasaba el arroyo Tagarete, quedó reservado para zona verde ya que las márgenes de los ríos tienen una protección de 100 metros a cada orilla y pertenecían al Ayuntamiento que, sin embargo, no sabe nada de ese plan urbanístico y son los propios vecinos los que informan al Ayuntamiento para recuperar esa zona (que se utiliza para tirar escombros además de ser lugar habitual de drogadictos y delincuentes) y que se construya el parque.

Pero que exista un Plan General de Ordenación Urbana no significa que se cumpla, ya que desde los orígenes de Pino Montano cada inmobiliaria que poseía un terreno diseñaba un proyecto y lo construía con independencia del resto del barrio, causa por la que dentro de Pino Montano tenemos tanta variedad de bloques de pisos. Ante esta situación en la que no se tiene certeza sobre qué se va a construir en los terrenos de Pino Montano cada grupo trata de que se utilicen en función de sus intereses.

Por un lado, están los vecinos que quieren que se construya el parque para tener una zona de ocio y así acabar con la escombrera y los problemas que trae al barrio, entre estos vecinos hay algunos que forman parte de asociaciones que no sólo se conforman con la construcción del parque, sino que, además, quieren aprovechar la ocasión para recuperar el patrimonio histórico del barrio y darle un carácter educativo que responda a las necesidades que tienen los vecinos y los colegios del entorno.

En el otro lado se encuentran las empresas constructoras, que quieren aprovechar el terreno reservado para continuar construyendo más edificios como viviendas de lujo y un centro comercial. Junto a los constructores también se sitúan algunos vecinos que se han convencido gracias a promesas de trabajo, posibles facilidades para acceder a mejores viviendas y los beneficios económicos que la gente que venga a vivir a estas viviendas y a comprar al centro comercial pueda traer al barrio.

Finalmente, también aparece en escena el Ayuntamiento y la Gerencia de Urbanismo, ya que por un lado tienen la posibilidad de obtener beneficios económicos y generar empleo gracias a los constructores y por otro, la obligación de construir el parque que la mayoría de los vecinos piden y que además está reflejado en el PGOU de 1963, corriendo el riesgo si no lo hace de perder muchos votos para las elecciones.

Ante esta situación, ¿qué pasará con los terrenos reservados para el parque?

**VECINOS NO ASOCIADOS****Descripción**

Somos la mayoría de los vecinos que viven en los alrededores de los terrenos donde se quiere construir el parque, no estamos en contacto directo entre nosotros y no pertenecemos a ninguna asociación.

Los residuos que tiran a los terrenos del futuro parque han provocado que se convierta en una escombrera y eso trae problemas de salud al barrio además de ser zona de reunión de delincuentes y drogadictos. Por ello, estamos a favor de la construcción del parque, aunque no nos preocupa demasiado cómo sea ese parque mientras podamos utilizarlo a nuestro gusto. Creemos que el parque se construirá de una u otra forma y no nos preocupamos mucho de participar en acciones o reivindicaciones conjuntas.

**Intereses**

Mejorar las condiciones de salud de la barriada.

Evitar los problemas de delincuencia y los conflictos que existen.

Consiguir un sitio donde poder hacer deporte y llevar a los niños.

Implicarse lo menos posible en las luchas para evitar problemas y responsabilidades.

**Posibles relaciones con otros grupos**

Asociaciones: - Nosotros lo que queremos es un parque, mientras se construya nos parece bien que se haga como ustedes queréis.

Vecinos silenciosos: - Necesitamos zonas verdes y lugares de ocio al aire libre para los que vivimos ya aquí, las empresas al final nos engañan con promesas y solo buscan su propio beneficio.

AMPAs y colegios: - Todo lo que mejore la educación de nuestros niños nos va a parecer bien, si eso ayuda tenéis nuestro apoyo.

Empresa de construcción: - Nosotros queremos tener zonas verdes para ir con nuestros hijos, si eso se respeta no tendremos nada en contra de ustedes.

Ayuntamiento: - La escombrera provoca problemas de seguridad y sanidad que tenéis que solucionar, además queremos zonas verdes para nuestro uso y disfrute.

**ASOCIACIONES****Pino Montano**COMUNIDAD GENERAL DE  
PROPIETARIOS Y RESIDENTES**Descripción**

Somos unos vecinos preocupados por nuestro barrio y comprometidos con el medio ambiente y el entorno que nos rodea, por ello formamos parte de diferentes asociaciones y nos hemos unido para luchar por mejorar las condiciones de vida de los vecinos y los servicios de nuestro barrio.

Hemos investigado sobre el patrimonio histórico y cultural que poseemos y queremos recuperarlo ya que creemos que puede ser muy importante para la identidad de los vecinos. Además, existe una ley que dice que hay que construir un parque en esa zona.

No sólo queremos que se construya un parque, además queremos que nuestro parque tenga un carácter educativo, que incluya este patrimonio que hemos descubierto y que los vecinos participen en el diseño y construcción del parque para que responda a sus necesidades y no a lo que el Ayuntamiento o las empresas constructoras quieran.

**Intereses**

Dar valor al patrimonio histórico de la zona.

Mejorar la salud de los vecinos limpiando la zona y convirtiéndola en zona verde.

Combatir la delincuencia mejorando el entorno educativo del barrio.

Que se cumpla la ley construyendo el parque y que los vecinos participen en ello.

Crear puestos de trabajo a los vecinos de nuestro barrio relacionados con el parque.

**Posibles relaciones con otros grupos**

Vecinos no asociados: - Si os unís a nosotros conseguiremos recuperar nuestro patrimonio y darle un sentido educativo al parque que mejore la calidad de vida de nuestros hijos previniendo los problemas de seguridad.

Vecinos silenciosos: - La construcción del parque creará puestos de trabajo permanentes relacionados con la educación y el medio ambiente.

AMPAs y colegios: - Estamos juntos en la lucha para conseguir un parque educativo.

Empresa de construcción: - Si se construye el parque podréis obtener beneficios económicos ya que realizareis la obra, y además mejorareis vuestra imagen pública.

Ayuntamiento: - El parque debe construirse porque la ley así lo establece desde 1963.



## VECINOS SILENCIOSOS



### Descripción

Somos un pequeño grupo de vecinos independientes que si no es necesario no quiere pronunciarse públicamente sobre la construcción del parque ya que estamos en contra de lo que piensa la mayoría de nuestros vecinos.

Algunos de nosotros estamos parados, somos comerciantes o pertenecemos al gremio de la construcción por lo que nuestros intereses están unidos a los de la empresa constructora ya que nos proporcionará puestos de trabajo. Otros pensamos que las mejores condiciones económicas y mejores viviendas traerán mejores vecinos al barrio y así acabaremos con los problemas de delincuencia entre los vecinos.

Por esto, preferimos que los terrenos se utilicen para viviendas y comercios en lugar de para un parque, que no solucionaría nuestros problemas reales.

### Intereses

No mostrar demasiado nuestros intereses para evitar conflictos con los vecinos

Que la empresa constructora nos garantice trabajar en las obras.

Obtener puestos de trabajo en los comercios que se van a construir.

Facilidades para acceder a las nuevas viviendas.

Evitar "indeseables" y atraer a gente con poder adquisitivo al barrio.

Mejorar los servicios del barrio.

### Posibles relaciones con otros grupos

Vecinos no asociados: - Nosotros queremos que mejore localidad de vida de todos los vecinos (para eso lo mejor es la construcción de las viviendas y la zona comercial).

Asociaciones: - Todos necesitamos trabajar y prosperar económicamente (de los árboles no se puede vivir).

AMPAs y colegios: - Queremos mejorar la educación de nuestros hijos (para eso tienen que ir a clase a estudiar o ir a trabajar, no un parque para perder el tiempo en la calle).

Empresa de construcción: - Os apoyaremos si nos prometéis trabajo y facilidad para acceder a las nuevas casas o las zonas comerciales.

Ayuntamiento: - Necesitamos que se cree empleo y se mejoren los servicios del barrio.

## AMPAS Y COLEGIOS



### Descripción

Somos madres y padres asociados y preocupados por la educación y el futuro de nuestros hijos junto a los profesionales de la educación de los colegios de la zona.

Estamos a favor de construir un parque porque nuestro barrio necesita zonas verdes donde los niños puedan jugar y realizar actividades de ocio. Además, consideramos que para lograr que nuestros hijos tengan una educación de calidad además de las escuelas es necesario que crezcan en un entorno educativo. Todo ello puede promover puestos de trabajo relacionados con la educación ambiental, el patrimonio histórico y el ocio educativo.

Por el contrario, construir viviendas solo atraerá más personas a un barrio ya de por sí superpoblado multiplicando los problemas de contaminación, de delincuencia y de colapso de los centros educativos y de salud que tenemos.

### Intereses

Ampliar la oferta educativa y de ocio del barrio en diferentes ámbitos.

Evitar el agravamiento de los actuales problemas de la zona.

Combatir la delincuencia con educación.

Mejorar la salud de los vecinos ambiental y emocionalmente.

### Posibles relaciones con otros grupos

Vecinos no asociados: - Para mejorar la educación de nuestros hijos y su futuro es importante convertir nuestro barrio en un entorno educativo apropiado.

Asociaciones: - Para lograr nuestros objetivos hay que implicar a todos los vecinos.

Vecinos silenciosos: - Acabar con los problemas educativos es una necesidad y es tarea de todos implicarnos en la lucha por conseguirlo.

Empresa de construcción: - Podríais ofrecer a la realización del parque y en compensación pedir al ayuntamiento que os conceda la construcción de nuevos equipamientos para el barrio y mejoras en los colegios, así todos ganamos.

Ayuntamiento: - Si de verdad os importa y queréis mejorar la educación en nuestro barrio debe construirse un parque acorde con esos objetivos educativos.

## EMPRESA DE CONSTRUCCIÓN



### Descripción

Somos una empresa que se dedica a la construcción de viviendas y centros comerciales. Estamos en continuo contacto con el Ayuntamiento y la Gerencia de Urbanismo para conocer las posibles zonas de construcción y elaborar los proyectos que más nos beneficien a ambos generando empleo y beneficios económicos para todos. Una buena relación con el Ayuntamiento nos garantiza la concesión de obras.

Nuestro objetivo es enriquecernos con el negocio de la construcción, por ello queremos construir las viviendas y las zonas comerciales, ya que la venta de esas viviendas nos proporcionará mucho dinero. Además, la cantidad de personas que vive en el barrio potenciará el turismo y el comercio, aumentando el poder adquisitivo de los vecinos, las reformas en sus casas y con ello el valor de las futuras viviendas.

### Intereses

Hacer negocio con la construcción de viviendas y las zonas comerciales.

Aumentar el poder adquisitivo de los vecinos para aumentar sus beneficios futuros.

Potenciar el turismo y el comercio en la zona.

Obtener el mayor apoyo posible de los vecinos de cara al pleno del Ayuntamiento.

Convencer a todos de los beneficios del proyecto, mejorando así la imagen pública.

Sentar las bases para la realización de nuevas obras públicas que generen beneficios.

### Posibles relaciones con otros grupos

Vecinos no asociados: - En nuestro proyecto además de las viviendas también incluimos zonas en las que hacer deporte y llevar a vuestros hijos.

Asociaciones: - Crearemos muchos empleos y si nos apoyáis además podemos cederos locales para vuestras asociaciones y así desarrolléis vuestros proyectos.

Vecinos silenciosos: - Os prometemos que un porcentaje de los puestos de trabajo que se creen serán para gente del barrio.

AMPAs y Colegios: - Además de las nuevas instalaciones que tendréis a vuestra disposición nos podemos comprometer a mejorar las de los colegios a buen precio.

Ayuntamiento: - Para que todos queden contentos lo ideal es que construyamos las viviendas y además se construyan nuevas instalaciones para los edificios públicos.



## AYUNTAMIENTO

**NOSDO**  
**AYUNTAMIENTO**  
**DE SEVILLA**

**Gerencia de**  
**Urbanismo**

**Descripción**

Somos los representantes de los diferentes partidos políticos con el alcalde a la cabeza y estamos encargados de velar por los intereses de los ciudadanos. Nosotros, a través de la Gerencia de Urbanismo tenemos la última palabra sobre la utilización de los terrenos y deseamos satisfacer a todos los representantes que vienen a la reunión, ya que todos son ciudadanos de Sevilla y por lo tanto futuros votantes.

Entre nosotros hay diferentes opiniones según los partidos, unos están a favor de la construcción del parque y defendiendo la necesidad de zonas verdes y de cumplir el PGOU. Por otro lado, otros creen que lo mejor para la ciudad es la construcción de las viviendas ya que generarán muchos puestos de trabajo para los ciudadanos durante la construcción y en el futuro con los comercios. Finalmente, también hay un grupo que defiende una postura intermedia en la que se integren las viviendas y zonas comerciales con zonas de ocio y educativas.

**Intereses**

Superar el momento perdiendo el menor número de votantes posible.

Mejorar una zona bastante deteriorada estéticamente por la escombrera.

Acabar con los problemas de delincuencia en la zona.

Mejorar la calidad de vida de los habitantes.

Obtener el mayor beneficio político y económico de la situación.

**Posibles relaciones con otros grupos**

Vecinos no asociados: - Nos comprometemos a acabar con la delincuencia.

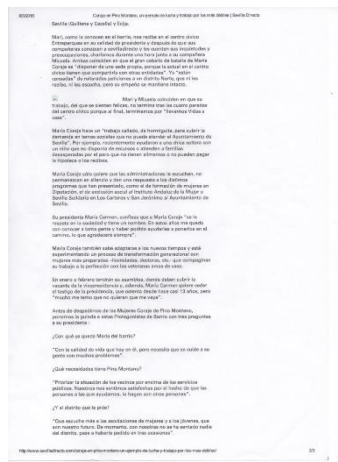
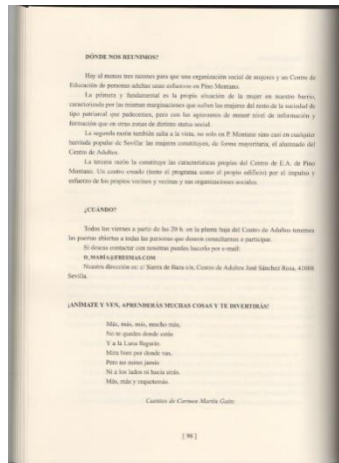
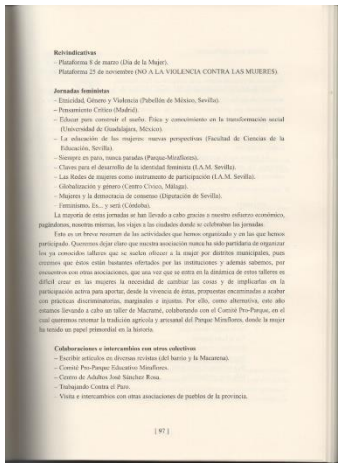
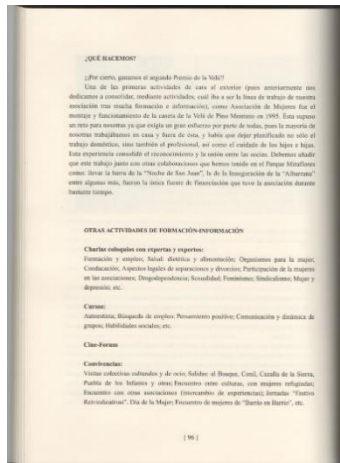
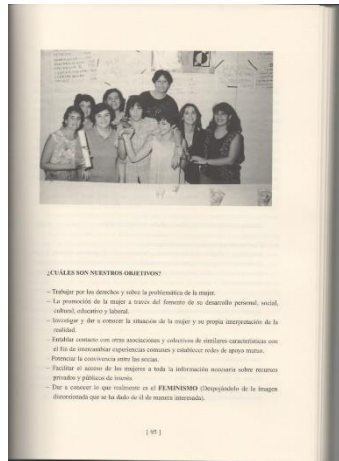
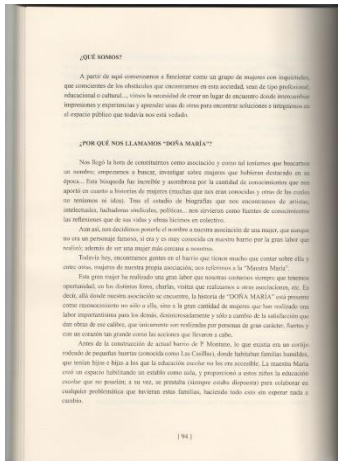
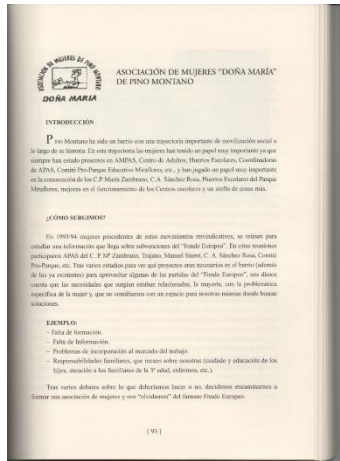
Asociaciones: - Estamos comprometidos con el Medio Ambiente.

Vecinos silenciosos: - Fomentaremos la creación de empleo.

AMPAs y colegios: - Nuestra prioridad es la educación de los jóvenes del barrio.

Empresa de construcción: - ¿Qué ganamos si apoyamos la construcción de las viviendas?

ANEXO VII – Documentos para el estudio de caso 1



## ANEXO VIII – Formulario para registrar propuestas en el Distrito

**FORMULARIO A PRESENTAR EN EL DISTRITO PARA REALIZAR UNA PROPUESTA**

APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I.
DOMICILIO	
DISTRITO	CÓDIGO POSTAL
POBLACIÓN	TELÉFONO
PERSONA O ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA	

**EXPONEMOS:**

Nombre de la propuesta  
 .....

Tipo de propuesta

Limpieza                       Actividad                       Inversión u obra nueva

Inversión u obra de reparación o mejora                       Otros .....

Lugar de la propuesta  
 .....

¿En qué consiste?  
 .....  
 .....  
 .....

¿Se ha hecho antes?  
 .....

**SOLICITAMOS:**

Que se tenga en cuenta nuestra propuesta y recibamos algún tipo de notificación cuando se lleve a cabo para tener un seguimiento de la realización de la misma.

Sevilla, .....de.....de.....

FIRMA

**EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE DE SEVILLA**





## **ANEXO X – Ficha con temáticas a trabajar**

Nº de lista

¿Cuál es el origen del Parque Miraflores?

¿Conoces la barriada de "la Patá"?

¿Cómo surgen la Escuela Infantil Pino Montano y las AMPAs?

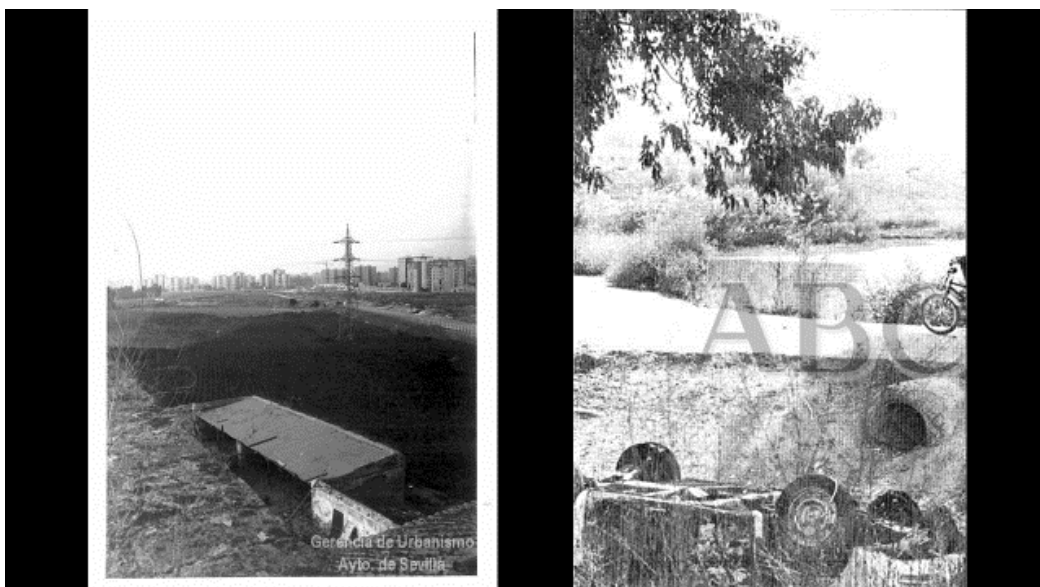
¿Conoces la historia del Centro de Adultos José Sánchez Rosa?

¿Cómo y por qué ha cambiado nuestro barrio?



**ANEXO XI – Presentación para el juego de simulación**

# Juego de Simulación





Nos metemos en el  
papel de nuestro grupo

Preparamos  
argumentos para  
convencer a los demás  
grupos

Interactuamos con los  
demás grupos para  
preparar el pleno del  
Ayuntamiento

Llegó la hora del pleno...

**NOSDO**  
AYUNTAMIENTO  
DE SEVILLA

...respeten el turno de palabra



## ANEXO XII – Documentos para el estudio de caso 2

### Unos 30 vecinos de Pino Montano protestan en Emvisesa por desahucios y acuerdan una reunión para ver cada caso

IU critica la "actitud" de Zoido ante la problemática social y pide soluciones "alternativas" y "sin amenazas"

EUROPA PRESS, 09.04.2012

Alrededor de una treintena de personas se han concentrado este lunes ante la sede de la empresa municipal de la vivienda (Emvisesa) para protestas por los "continuos y numerosos desalojos" que se están produciendo en Pino Montano, concretamente en las viviendas municipales de la calle Estrella Canopus, cuyos inquilinos "en situación delicada" ya no pueden pagar y donde se encuentran "familias con menores que pueden perder, al quitarles este inmueble". En este sentido, desde el movimiento 15M se ha informado a Europa Press de que, a partir de las 10,00 horas, una treintena de vecinos de Pino Montano se han concentrado ante la Casa Consistorial y se han dirigido a continuación a la oficina de Emvisesa en la calle Bilbao, donde han solicitado una reunión con responsables de la empresa pública para explicarles la situación que viven estas familias. Así, una representación de este colectivo ha sido finalmente recibida, "a condición de que se disolviera la concentración", tras lo que se ha acordado "que habrá una reunión tras la Feria de Abril, cuando se presentará un listado con los afectados para comenzar a analizar los casos planteados uno a uno". Desde este colectivo, se explica que se trata de una serie de familias de alquiler "supuestamente sociales", ya que señalan que pagan 420 euros mensuales, cifra a la que suman la cuantía destinada a la comunidad vecinal. "En el momento que alguien no puede pagar, se le lleva a juicio, por lo que la deuda aumenta en 3.000 euros al tener que pagar las costas", añaden, tras alertar de que "encima que pierden su casa, les quitan a los niños". En este sentido, critica las prácticas de "asustaviejas" y las "amenazas" que aseguran está llevando a cabo el Ayuntamiento para que los inquilinos "se vayan", lo que considera "más grave" al tratarse de una Administración pública. "La Comisión de Vivienda del 15M creó un punto de información con un miembro del colectivo y un abogado en cada zona, por lo que tuvo conocimiento del caso de una de estas familias, que puso de manifiesto la situación vivida en la zona", indican desde el 15M, que añade que "uno a uno podrán intentar abusar, pero no será tan fácil si todos están unidos". Por último, este movimiento ha puesto de manifiesto que en Sevilla y su provincia se producen entre cinco y seis desahucios judiciales diarios, mientras que si se amplían a los extrajudiciales y con notario, la cifra asciende a 20 o 30 al día. Iu apunta a Otaínsa y al parque social de vivienda. Por su parte, una representación del Grupo de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Sevilla ha acudido hasta la oficina de Emvisesa para interesarse por la situación de estos vecinos de Pino Montano, donde ha puesto de manifiesto que se deben buscar soluciones para "no condenar" a estas familias al desahucio y recuerda que si estuviera en marcha la Oficina Técnica de Asesoramiento al Inquilino en situación de Abuso (Otaínsa) o el Parque Social de la Vivienda habría "instrumentos útiles" para resolver la situación. Fuentes de la federación de izquierdas han subrayado a Europa Press que las órdenes de desahucio "las dicta el juez y no Emvisesa", por lo que advierte de que al ser una empresa pública "no debe recurrir a las amenazas, sino buscar mecanismos para dar una solución a estas personas". "Tienen que buscarse medidas alternativas, porque no se puede permitir que los echen a la calle ni que se recurra a amenazas", indican, tras dejar claro que "no se puede entender la actitud" del gobierno de Juan Ignacio Zoido (PP) y el modo en que "aborda la problemática social". Así, insiste en que Otaínsa, "desmantelada" por el PP, o el Parque Social de Viviendas se establecerían ahora como "instrumentos oportunos" y "herramientas óptimas" para encontrar una solución para estas familias.

**LOS BARRIOS**

**DOSCIENTAS CINCUENTA FAMILIAS VIVEN YA EN LOS PISOS DEL NUCLEO DE CONSOLACION**

- Estos bloques fueron promovidos por el Patronato de Nazareth, entidad benéfico-constructora
- El precio final de las viviendas ha provocado tensiones entre promotores y compradores

Desde primeros de mes unas doscientas cincuenta familias, compradores de otros tantos pisos de la barriada Nuestra Señora de Consolación, en Pino Montano, están habitando las viviendas, que constituyen la primera fase de un total de mil doscientos dieciséis pisos, promovidos por el Patronato de Nazareth. Los vecinos decidieron ocupar las viviendas, que adquirieron en 1977, al no llegar a un acuerdo con el patronato, ya que existen diferencias derivadas del precio final de los pisos, que ha sufrido un aumento mayor del que los vecinos prevían.

Las mil doscientas dieciséis viviendas de la barriada de Consolación forman parte de un cupo para la promoción de viviendas de protección oficial del Grupo II, que el Ministerio de la Vivienda concedió al Patronato de Nazareth, entidad benéfico-constructora sin ánimo de lucro. Las viviendas comenzaron a construirse en 1977 y desde esa fecha los compradores, tras la entrada inicial, comenzaron a abonar las mensualidades, según el tamaño de los pisos.

**EL RETRASO DE LAS OBRAS.**—Junco que el patronato no dio fecha definitiva del término de las viviendas, previendo que la barriada podría entregarse en abril de 1979. Los vecinos, sin embargo, manifiestan que la fecha de la entrega de llaves se había fijado para noviembre de 1978. Enrique García, Alfonso Blanco y José Luis Marrón, de la Asociación de Beneficiarios «Los Mares», depurados el pasado año, y formados por los compradores, nos explicaron su versión: «En noviembre de 1978 estaba prevista la entrega de llaves, previo pago de sesenta y cinco mil pesetas, cantidad que hicimos efectiva sin que supiéramos nada de los pisos». El tiempo iba pasando

y los vecinos se impacientaban, ya que la mayoría estaba viviendo de alquiler y a la vez pagando el nuevo piso. Las obras sufrieron un considerable retraso y se dividió el barrio en cuatro fases, cada una de trescientas cuatro viviendas. En una nota, el Patronato de Nazareth afirma que el retraso ha sido totalmente ajeno a él. Las obras se retrasaron y hubo un momento en que se temió por su continuidad, pero en febrero de 1979 siguieron con ritmo creciente, después del letargo de 1978.

**AUMENTO DEL PRECIO FINAL.**—El marzo de este año finalizaron las obras de la primera fase, y el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo otorgó la cédula de calificación, documento donde se especifica el precio legal de las viviendas al contado, que es de un millón cuatrocientas mil pesetas, pero que, según los vecinos, con los intereses, sobrepasa los dos millones y medio de pesetas. Por medio de su abogado la Asociación de Beneficiarios ha llevado la cédula a los Tribunales en espera de que ellos decidan. Por su parte, el patronato, que no busca el lucro, y cuya finalidad es ceder las viviendas al precio más económico posible, ha manifestado que no cobrará el precio legal y que aplicará por cada tipo de piso el módulo fijado en enero de 1979, que correspondería a las viviendas que se hubiesen entregado en abril del pasado año. Los vecinos ya han pagado cuatrocientas mil pesetas del precio de los pisos. A la hora de la entrega de llaves de la primera fase surgió un nuevo problema, ya que cada comprador ha de abonar ciento veinticinco mil pesetas, y pagar en diez años, al coste por ciento de interés, trescientas veinticinco mil pesetas, que con garantía de segunda hipoteca ha concedido una entidad de ahorro. En el segundo punto hay acuerdo entre las partes, el problema es el pago de las ciento veinticinco mil pesetas, que los compradores quieren pagar mediante un préstamo personal a cada uno de ellos que gestione el patronato, y éste afirma que han de ser los adquirentes quienes lo gestionen. Además también está el tema de los atrasos de algunos compradores.

**LA MEDIACION DEL GOBERNADOR.** A fin de encontrar una solución satisfactoria para ambas partes, en el Gobierno Civil se celebró una reunión entre los vecinos, su abogado y el letrado del Patronato. En ella actuó de mediador el gobernador, asistiendo también el delegado de Obras Públicas y Urbanismo.

Por medio de una carta, el gobernador civil hizo saber los acuerdos al cardenal doctor Bueno Monreal, como presidente honorario del Patronato. El primer acuerdo se refería a las ciento veinticinco mil pesetas, que se pagarán mediante préstamo personal de la entidad de ahorros a cada comprador, «y para ello el poder que tienen que otorgar para la segunda hipoteca se ampliaría, para que el Patronato pueda hacer la total gestión del préstamo personal hasta el cobro del mismo, en las condiciones más favorables que establezca la entidad de ahorros para los beneficiarios». El cardenal Bueno Monreal respondió a la carta del gobernador con la postura del Patronato, que si bien admite que las ciento veinticinco mil pesetas la pueden gestionar los adquirentes mediante un préstamo personal, afirma que deben ser ellos quienes lo soliciten, ya que la institución carece de organización para tramitar todos y cada uno de los préstamos. Sobre los atrasos, el cardenal en su carta exponía que debían hacerse efectivos antes de la entrega de llaves, ya que a final de mes el Patronato ha de abonar un semestre de amortización del préstamo al Banco de Crédito a la Construcción, que asciende a cuarenta y dos millones, y sólo tiene cobrados veintinueve millones.

**LA SITUACION ACTUAL.**—Los vecinos, tras los acuerdos del Gobierno Civil, acudieron al Patronato a recoger las llaves de los pisos, y como no las obtuvieron, decidieron metarse en las viviendas. Ellos afirman que las doscientas cincuenta familias de la primera fase a que están ya alojadas, ocupan solamente su vivienda. Por las noches acompañan a estos vecinos, otros de las restantes fases a los que les han invitado. Han colocado cerraduras nuevas y ya muchos están decorando definitivamente las viviendas. Ayer por la mañana, en el Gobierno Civil, ambas partes, Patronato y compradores celebraron una reunión, a la que asistieron sus respectivos letrados. Parece ser que se ha encontrado una vía de solución en el aspecto económico gracias a una gestión del Patronato, que se ha realizado por mediación del gobernador.

Gloria GAMITO

**OFERTA**  
para Apartamentos y Chalets:  
1 frigorífico 310 litros, 2 puertas  
y congelador de aluminio  
1 LAVADORA AUTOMÁTICA  
1 LAVAVAJILLA CUBA  
DE ACERO  
1 TELEVISOR A COLOR

**Precio: 135.000 Ptas.**

**Joaquín Fernández**

Imagen, 6. Tel. 222402. SEVILLA  
Béjar, 4. Tel. 214866. HUELVA

**ULTIMAS PARCELAS DESDE 800m<sup>2</sup>**  
Totalmente Urbanizadas.  
Con agua abundante  
luz, alcantarillado  
y perfecta  
financiación

**ENTRADA 190.000 Ptas.**

**RESTO HASTA 60 MESES**  
PISCINA, TENIS, CLUB SOCIAL  
Información: De 10 a 2 y de  
6 a 9 tarde, Inclusive festivos.

**ZONA RESIDENCIAL TORRE QUINTO**  
Carretera Sevilla-Cádiz Km.6  
Tf.702084 - Plan aprobado el 28-9-80

ABC SEVILLA (Sevilla) - 17/06/1980, Página 32  
Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. Toda reproducción o transformación de esta obra sin el consentimiento expreso de los titulares de los derechos de propiedad intelectual, de los que se declara responsable el editor de esta obra.

## **ANEXO XIII – Cuestionario de autoevaluación y coevaluación**

**Evaluación del trabajo de investigación realizado sobre Pino Montano**

¿Cómo te has sentido al investigar sobre Pino Montano?

¿Te ha servido para conocerlo mejor? ¿Qué has aprendido que no sabías?

¿Ha cambiado tu forma de ver Pino Montano? ¿Cómo?

¿Estás contento con el trabajo realizado? ¿Cómo crees que podría mejorarse?

¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Por qué?

¿Qué es lo que menos te ha gustado? ¿Por qué?

Aportaciones o sugerencias que quieras añadir

!!!Muchas Gracias!!!

## ANEXO XIV –Muestra de cuestionarios de ideas previas

②

### Pino Montano ¿conozco mi barrio?

¿Conoces alguna asociación de tu barrio? ¿Cuáles?

Si. La de vecinos y los de personas de 3<sup>a</sup> edad.

¿Cómo se formaron estas asociaciones? ¿qué hacen por el barrio?

Con la unión de los vecinos.  
Mediar los problemas.

¿Por qué crees que se crearon estas asociaciones?

Para mejorar la vida de las personas del barrio.

¿En qué asociaciones participas o te gustaría participar?

En la asociación de vecinos.

¿Qué han hecho y hacen los vecinos por mejorar el barrio?


Plantar árboles. Y poner periquitas para regarlos.

¿Qué os gusta de vuestro barrio? ¿Qué cambiarías de él?

Que es muy tranquilo.  
Que en los descampados se pusieran piscinas. (públicas)

¿Crees que los niños pueden participar en la construcción de su barrio? ¿Cómo?

Si. No tirando pipas al suelo etc...





N=12.

### Pino Montano ¿conozco mi barrio?

¿Conoces alguna asociación de tu barrio? ¿Cuáles?

Conozco 2, pero no se sus nombres

¿Cómo se formaron estas asociaciones? ¿qué hacen por el barrio?

A partir de ayuntamiento <sup>no lo</sup> ayudar a la gente  
tamieneto

¿Por qué crees que se crearon estas asociaciones?

Para ayudar y realizar actividades

¿En qué asociaciones participas o te gustaría participar?

No me se los nombres

¿Qué han hecho y hacen los vecinos por mejorar el barrio?

Pues proponer cosas para  
cambiar.

¿Qué os gusta de vuestro barrio? ¿Qué cambiarías de él?

El polideportivo, Nada

¿Crees que los niños pueden participar en la construcción de su barrio? ¿Cómo?

Si, ayudando y participar en las cosas.





Nº 13  
.....

### Pino Montano ¿conozco mi barrio?

¿Conoces alguna asociación de tu barrio? ¿Cuáles?  
*Conozco una, no sé como se llama*



¿Cómo se formaron estas asociaciones? ¿qué hacen por el barrio?  
*Por el ayuntamiento. Hacen actividades por el barrio*



¿Por qué crees que se crearon estas asociaciones?  
*Para que las personas pudieran jugar y divertirse al aire libre.*



¿En qué asociaciones participas o te gustaría participar?  
*Participo en el club de campo*



¿Qué han hecho y hacen los vecinos por mejorar el barrio?  
*Han hecho calefatas.*

¿Qué os gusta de vuestro barrio? ¿Qué cambiarías de él?  
*Las compras. Mejorar las calles*



¿Crees que los niños pueden participar en la construcción de su barrio? ¿Cómo?  
*Sí. No lo sé.*

25

### Pino Montano ¿conozco mi barrio?

¿Conoces alguna asociación de tu barrio? ¿Cuáles?

Si, la asociación de vecinos

¿Cómo se formaron estas asociaciones? ¿qué hacen por el barrio?

No lo sé, que la gente se junte y hable

¿Por qué crees que se crearon estas asociaciones?

Para reunir a la gente y hablar entre ellos

¿En qué asociaciones participas o te gustaría participar?

En la asociación del miraflores

¿Qué han hecho y hacen los vecinos por mejorar el barrio?

Han hecho el parque miraflores y lo cuidan

¿Qué os gusta de vuestro barrio? ¿Qué cambiarías de él?

Si, que hay muy pocas plantas

¿Crees que los niños pueden participar en la construcción de su barrio? ¿Cómo?

Si, Ayudando a los mayores ha hacer nuevos proyectos.



### Pino Montano ¿conozco mi barrio?

¿Conoces alguna asociación de tu barrio? ¿Cuáles?

*Si la de mi barrio*

¿Cómo se formaron estas asociaciones? ¿qué hacen por el barrio?

*No lo se*

¿Por qué crees que se crearon estas asociaciones?

*No lo se*

¿En qué asociaciones participas o te gustaría participar?

*En la de al lado de mi casa*

¿Qué han hecho y hacen los vecinos por mejorar el barrio?

*No hacer cosas malas*

¿Qué os gusta de vuestro barrio? ¿Qué cambiarías de él?

*Todo me gusta pero  
cambiaría de el río tirar  
las cosas al suelo*

¿Crees que los niños pueden participar en la construcción de su barrio? ¿Cómo?

*Si ayudando*





16

### Pino Montano ¿conozco mi barrio?

¿Conoces alguna asociación de tu barrio? ¿Cuáles?

Si. la guardería y los colegios

¿Cómo se formaron estas asociaciones? ¿qué hacen por el barrio?

No lo se. Pues hacen que las personas no se queden en la calle.

¿Por qué crees que se crearon estas asociaciones?

Pues No lo se

¿En qué asociaciones participas o te gustaría participar?

No lo se

¿Qué han hecho y hacen los vecinos por mejorar el barrio?

Pues cuidarlo para que esté limpio.

¿Qué os gusta de vuestro barrio? ¿Qué cambiarías de él?

A mi me gusta todo. No cambiaría nada de él

¿Crees que los niños pueden participar en la construcción de su barrio? ¿Cómo?

No lo se



### Pino Montano ¿conozco mi barrio?

¿Conoces alguna asociación de tu barrio? ¿Cuáles?

Si.

El parque miraglobres.

¿Cómo se formaron estas asociaciones? ¿qué hacen por el barrio?

Se formaron para tener mucho espacio.

Para que las personas tengan donde irse.

¿Por qué crees que se crearon estas asociaciones?

Para que las personas tengan mas espacio y puedan estudiar y esparzarse.

¿En qué asociaciones participas o te gustaría participar?

En los parques porque allí tiran muchas cosas en los suelos.

¿Qué han hecho y hacen los vecinos por mejorar el barrio?

Limpiando toda la basura que hay en los suelos.

¿Qué os gusta de vuestro barrio? ¿Qué cambiarías de él?

Lo que me gusta es que esta muy limpio, y no cambiaría yo nada.

¿Crees que los niños pueden participar en la construcción de su barrio? ¿Cómo?

Si pueden presentandose.



21

### Pino Montano ¿conozco mi barrio?

¿Conoces alguna asociación de tu barrio? ¿Cuáles?

Si. La asociación de vecinos.

¿Cómo se formaron estas asociaciones? ¿qué hacen por el barrio?

No se como se formaron pero creo que es para ayudarnos.

¿Por qué crees que se crearon estas asociaciones?

No lo se

¿En qué asociaciones participas o te gustaría participar?

En las cabareteras

¿Qué han hecho y hacen los vecinos por mejorar el barrio?

Construyeron casas, basureros, colegios...

¿Qué os gusta de vuestro barrio? ¿Qué cambiarías de él?

Me gusta sus calles, sus negocios.

Yo cambiaría las loxetas que están levantada la sociedad...

¿Crees que los niños pueden participar en la construcción de su barrio? ¿Cómo?

Si. Pero no tirando las casas al suelo.





## ANEXO XV – Muestra del material trabajado en las actividades INFORMES

**CENTRO DE EDUCACIÓN DE ADULTOS  
« JOSÉ SÁNCHEZ ROSA ». PINO MONTANO**

Tiene cuatro fases importantes en su origen y desarrollo. Las dos primeras corresponden a una primera etapa en la que la voz protagonista fue la de los vecinos. Actualmente se vive en una segunda etapa que comienza del año 1994

**1.1. LOS ORIGENES DEL CENTRO**

Se unieron dos necesidades: muchos vecinos de Pino Montano habían comenzado a trabajar a una edad muy temprana, con lo que no podían ir a la escuela y la administración del estado.

**1.1. LA LEGALIZACIÓN**

Según relatos de alumnos que participaron en esta lucha, grupos de vecinos y vecinas con los maestros y maestras comenzaron el curso 1985 - 86. En esta lucha por el reconocimiento y legislación del centro hubo casi de todo: escritos, manifestaciones, encierros, diálogos cordiales y belicosos, que acabó con el reconocimiento y legislación en diciembre de 1987.

**1.2. UN EDIFICIO PROPIO PARA LA EDUCACIÓN DE ADULTOS**

En 1987 la comunidad de propietarias/as de Pino Montano cursa una solicitud pidiendo un centro de

### Parque Miraflores.

Antes lo que hoy conocemos como Distrito Macanena presentaba un paisaje agrícola, compuesto por huertas de regadío, campos de olivo y extensiones de secano, así como caseríos, cortijos, haciendas y caminos rurales.

Se destruyen elementos emblemáticos de la arquitectura y cultura propia andaluza como las haciendas y cortijos, molinos de aceite y una gran destrucción de restos arqueológicos que poseía la zona. Y es en los años 60 y 70 cuando las empresas inmobiliarias compran las huertas. Problemas a los que se tienen que enfrentar la vecindad del Distrito Macanena: falta de equipamientos y servicios públicos (colegios, centros de salud, zonas verdes), pérdida del patrimonio histórico-artístico, natural y cultura, falta de señas de identidad cultural.

En 1974 se construye el barrio de San Diego y en 1975 se construye la Barriada de Pino Montano por parte. A principios de los años 80, grupos de vecinos y vecinas de estas barriadas empiezan a montar campañas reivindicativas con el objetivo de mejorar el nivel y la calidad



construyeron bancos, se plantaron árboles, se dotó de atracciones para los más pequeños, iluminación, etc. solucionándose uno de los problemas principales, el acceso a los Centros Escolares.

Aunque existen problemas por solucionar, como es la falta de mantenimiento y vigilancia.

En varias ocasiones durante el verano de 2000, la Junta Directiva de esta Asociación de Padres de Alumnos se ha dirigido a los responsables del mantenimiento de la plaza, solicitándoles el adecentamiento y el riego de los árboles.

Igualmente, hemos solicitado más vigilancia policial para, en lo posible, garantizar la seguridad de los más de dos mil alumnos que a diario circulan por la plaza.

#### RECUERDOS DEL PASADO (por Isidoro Rodríguez Rodríguez)

Los Colegios Públicos e Instituto "Los Emperadores": Teodosio, Adriano y Trajano, están ubicados en la populosa barriada residencial de Pino Montano. Su historia corre pareja a la vida de esta barriada.

En este año mágico 2000, los tres colegios y la barriada celebran sus 25 años de historia o bodas de plata.

Por ello, abríre el baúl de los recuerdos para contaros parte de esa historia de la cual fuimos partícipes los primeros miembros de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Público Teodosio.

En el curso Escolar 1976-1977, uno de mis hijos se matriculó en el nivel primero de EGB de este colegio. Su primer maestro fue D. Julio Blanco Escobar, un excelente profesional y mejor persona. El director del Colegio se llamaba D. Miguel, hombre al cual recordamos y al que quiero rendir homenaje por su interés e incentivación para fundar la asociación de Padres de Alumnos del Colegio Público Teodosio.

D. Miguel, actualmente misionero en Latinoamérica, nos convocó a un grupo de padres para formar la asociación, elaborar y redactar los estatutos, hasta hoy vigentes.

En un bonito mural enmarcado, colgado en una de las paredes del local sede de la asociación, se pueden leer todos los miembros de la primera Junta Directiva, de la cual formé parte.

Muchas y variadas eran las funciones realizadas por los componentes de la APA, a cada padre directivo se le nombró Delegado de un curso.

Estamos obligados a asistir, junto al maestro-tutor, a todas las reuniones de Padres de Alumnos convocadas por la Dirección del Colegio durante el curso escolar.

construyeron bancos, se plantaron árboles, se dotó de atracciones para los más pequeños, iluminación, etc. solucionándose uno de los problemas principales, el acceso a los Centros Escolares.

Aunque existen problemas por solucionar, como es la falta de mantenimiento y vigilancia.

En varias ocasiones durante el verano de 2000, la Junta Directiva de esta Asociación de Padres de Alumnos se ha dirigido a los responsables del mantenimiento de la plaza, solicitándoles el adecentamiento y el riego de los árboles.

Igualmente, hemos solicitado más vigilancia policial para, en lo posible, garantizar la seguridad de los más de dos mil alumnos que a diario circulan por la plaza.

#### RECUERDOS DEL PASADO (por Isidoro Rodríguez Rodríguez)

Los Colegios Públicos e Instituto "Los Emperadores": Teodosio, Adriano y Trajano, están ubicados en la populosa barriada residencial de Pino Montano. Su historia corre pareja a la vida de esta barriada.

En este año mágico 2000, los tres colegios y la barriada celebran sus 25 años de historia o bodas de plata.

Por ello, abríre el baúl de los recuerdos para contaros parte de esa historia de la cual fuimos partícipes los primeros miembros de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Público Teodosio.

En el curso Escolar 1976-1977, uno de mis hijos se matriculó en el nivel primero de EGB de este colegio. Su primer maestro fue D. Julio Blanco Escobar, un excelente profesional y mejor persona. El director del Colegio se llamaba D. Miguel, hombre al cual recordamos y al que quiero rendir homenaje por su interés e incentivación para fundar la asociación de Padres de Alumnos del Colegio Público Teodosio.

D. Miguel, actualmente misionero en Latinoamérica, nos convocó a un grupo de padres para formar la asociación, elaborar y redactar los estatutos, hasta hoy vigentes.

En un bonito mural enmarcado, colgado en una de las paredes del local sede de la asociación, se pueden leer todos los miembros de la primera Junta Directiva, de la cual formé parte.

Muchas y variadas eran las funciones realizadas por los componentes de la APA, a cada padre directivo se le nombró Delegado de un curso.

Estamos obligados a asistir, junto al maestro-tutor, a todas las reuniones de Padres de Alumnos convocadas por la Dirección del Colegio durante el curso escolar.



### Como surgen las ampas y la escuela infantil

El día 7 de diciembre de 1977, a las 18:00, se reunieron los padres de los alumnos que cursaban sus estudios en el colegio nacional Teodosio, con objeto de realizar las gestiones necesarias para la constitución de la Asociación de padres de alumnos del colegio Teodosio.

Los asistentes, tras estudiar el proyecto acordaron por unanimidad:

- 1.º- Construir una comisión organizadora.
- 2.º- Aprobar el proyecto de Estatutos de la Asociación.
- 3.º- Delegar en D. Antonio Fernández Díebana toda la tramitación de la documentación de los Estatutos.
- 4.º- Acreditar la comisión organizadora de la comisión.
- 5.º- Que una vez fueron aprobados los estatutos elegit la Junta Directiva.

El 7 de Junio de 1978 comunica que los fines de la asociación son: Colaborar con eficacia con la dirección y los profesores del colegio. Apoyar a los padres de los asociados en su obligada misión como 1.º educadores. Estudiar los derechos y deberes de los padres de alumnos y los problemas que plantea la educación de sus hijos.

Una vez legalizada la Asociación se celebraría Asamblea General Extraordinaria. Tuvo lugar el día 23 de junio de 1978 a la 19:00. Se formo la 1.º junta directiva.

Barrios

Pino Montano

La Federación de AA. VV. solicita una reunión urgente con el alcalde y las gasolineras

El próximo día 28 se constituirá la Coordinadora de Barrios Afectados

Sevilla. S. B.

La Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos ha invitado a todos los barrios afectados por el problema de las gasolineras a participar el próximo viernes día 28 en una reunión para encontrar alternativas y constituir una Coordinadora de afectados. El presidente de la Comunidad de Propietarios de Pino Montano ha solicitado una entrevista urgente con el alcalde, quien por otra parte ha manifestado su disposición a negociar y recibir a los vecinos.

El presidente de la Asociación de Vecinos «Los Mares», Francisco Prieto, ha manifestado a ABC que los vecinos de Pino Montano están más esperanzados en alcanzar una solución en el tema de la gasolinera, a raíz de la visita del delegado de Participación Ciudadana, José Luis Villar. «Villar nos ha transmitido un mensaje de optimismo por la voluntad de la concesionaria y del Ayuntamiento a negociar; no obstante, la asociación realizará un seguimiento de cerca del problema», dijo.

La preocupación vecinal respecto a este problema de la gasolinera de Pino Montano fue expresada por un grupo de vecinos durante la pasada visita del alcalde al parque de Miraflores. Las vecinas se acercaron a Alejandro Rojas Marcos para manifestarle su temor por que la gasolinera prevista en Pino Montano llegue a realizarse.

El alcalde explicó a las vecinas la postura del actual Gobierno municipal de evitar que esa gasolinera sea finalmente instalada, al igual que otros proyectos existentes en Sevilla; si bien les informó que el adjudicatario tiene unos derechos que impiden que el Ayuntamiento obligue la paralización de las obras.

El alcalde manifestó su voluntad de negociar con las concesionarias de las gasolineras

que han provocado el rechazo de los vecinos y se mostró dispuesto a recibir a una delegación vecinal, acompañada por el adjudicatario para decidir un lugar donde reubicar la gasolinera.

El presidente de la Comunidad General de Propietarios, Joaquín Blanco Rodríguez, ha enviado un escrito al alcalde solicitándole una entrevista urgente para buscar una solución a la situación actual. Como se recordará, la concesionaria de Pino Montano decidió paralizar las obras de la gasolinera el pasado miércoles debido al rechazo vecinal mostrado.

Así las cosas, la Comisión de Participación Ciudadana de la Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos ha organizado una reunión el próximo viernes 28 de mayo para tratar con las asociaciones de vecinos de Pino Montano, Los Mares, Alameda, La Palma, José Laguillo, Polígono Aeropuerto y Eduardo Dato, el problema generado por el Plan de Gasolineras.

En el orden del día se tratarán los temas siguientes: 1. Análisis de la situación creada; 2. Constitución de una coordinadora de barrios afectados; 3. Elaboración de una alternativa; 4. Pasos a seguir, reunión con el alcalde, reunión con los concesionarios afectados y otras actuaciones a adoptar.

Las asociaciones de padres solicitan vigilantes por las tardes

Sevilla. S.B.

La Coordinadora de Asociaciones de Padres de Alumnos de los colegios públicos de Pino Montano ha manifestado a ABC su indignación por la retirada de los vigilantes porteros de los colegios públicos que desarrollan su labor por la tarde en esta barriada. Las Apas se quejan porque el Ayuntamiento suma ahora esta medida a la precariedad de los servicios de limpieza de los centros educativos.

La coordinadora señala: «Se trata simplemente de cortar de raíz todas las actividades, administrativas, docentes, culturales y deportivas, previstas como parte integrante del Plan de Centro de cada colegio que se desarrollan en horario de tarde».

Presas del vandalismo

Las Apas consideran que esta medida supone el abandono real de los centros, que al carecer de actividad y de vigilancia pasan a ser presas de actos vandálicos que repercuten en el deterioro de las instalaciones, impidiendo su utilización y encareciendo su mantenimiento.

La coordinadora pide al Ayuntamiento que recapite esta medida y les deje terminar el curso en condiciones óptimas para la enseñanza.

Macarena

Rojas Marcos visitó las escuelas talleres del Distrito

Sevilla. S. B.

El alcalde ha visitado recientemente los talleres del Distrito Macarena para conocer de cerca las actividades de estos centros donde actualmente hay 1500 mujeres de todas las edades trabajando en corte y confección, manualidades, etcétera.

Alejandro Rojas Marcos visitó el colegio de la Sagrada Familia de Valdezorras, donde desarrollan sus actividades los talleres de corte y confección, manualidades y educación sanitaria. El alcalde comprobó personalmente el estado de los talleres de sevitanas, manualidades e informática que tienen como sede el Centro Cívico de San Jerónimo.

La Comitiva municipal se trasladó a El Torrejón para conocer «in situ» el desarrollo del taller de corte y confección, uno de los más solicitados de la oferta presentada por este Distrito. Los participantes expresaron al alcalde su satisfacción por contar con actividades como las de los talleres y solicitaron que estos fueran de mayor intensidad.

Alfalfa

La Asociación de Vecinos pide vigilancia policial día y noche

Sevilla. S. B.

El presidente de la Asociación de Vecinos Alfalfa ha manifestado a A B C su protesta por la situación que están viviendo en esta zona durante los fines de semana. Manuel Fernández manifiesta: «Queremos justicia: la muerte de un chico de veintinueve años en nuestro barrio ha sido la gota que ha colmado el vaso; ahora más que nunca creemos que la vigilancia policial es necesaria día y noche».

«Los vecinos de este barrio apelamos a los derechos constitucionales de los ciudadanos para que se respeten las normas de convivencia y exijamos castigo para los que no las cumplan», dicen. La Asociación está en contra de los «garitos» y los vendedores ambulantes incontrolados, que invitan a indeseables brevajes y al consumo de todo tipo de sustancias. «Ya está bien, dice la Asociación, no somos mendigos, lo único que reclamamos es nuestro derecho a vivir con dignidad, lo cual no es posible sin seguridad en nuestras calles, y sin respeto al derecho a descansar por las noches».

Espectáculo «impresionante»

El espectáculo que muestran algunas calles de este barrio es «impresionante», según lo califica la Asociación, con los portales de las viviendas y de la vía pública salpicados de orines, contenedores volcados, basuras, etcétera. Las madres se quejan porque cuando acompañan a sus hijos al colegio el lunes por la mañana presenciamos, a veces, espectáculos bochornosos.

Así las cosas, la Asociación se pregunta qué ha pasado con la autoridad de esta ciudad, y solicita al alcalde o a la autoridad competente que ponga orden y hagan cumplir los más elementales derechos de las personas.

San Fernando

Celebran una Cruz de Mayo el día del patrón de la ciudad

Sevilla. F. de Parias

Los vecinos del barrio de San Fernando han organizado un año más la tradicional Cruz de Mayo, ganadora en los últimos años de cuatro primeros premios en la modalidad de cruces de mayo por barrios y un segundo premio en la misma modalidad en el concurso que organiza el Ayuntamiento. El presidente de la Asociación de Vecinos «Cavareli», Miguel Carmona, ha manifestado a ABC que este año la Cruz se celebra en la calle Ducado.

«Los cuatrocientos vecinos de San Fernando aportan una cantidad de dinero para montar la Cruz y celebrar los concursos y juegos previstos para conmemorar el día de San Fernando, patrón de esta ciudad», dice Miguel. La cruz de mayo se celebra los días 28, 29 y 30 de mayo.

El presidente de la Asociación dijo que estos días posiblemente actuará el recién nacido Coro de San Fernando, compuesto por vecinos de la barriada.

ABC SEVILLA (Sevilla) - 24/05/1993, Página 69  
Copyright © 1993 ABC S.A. Sevilla, 1993. Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa, a salvo del uso de los contenidos que se conectan de otros con las condiciones siguientes.

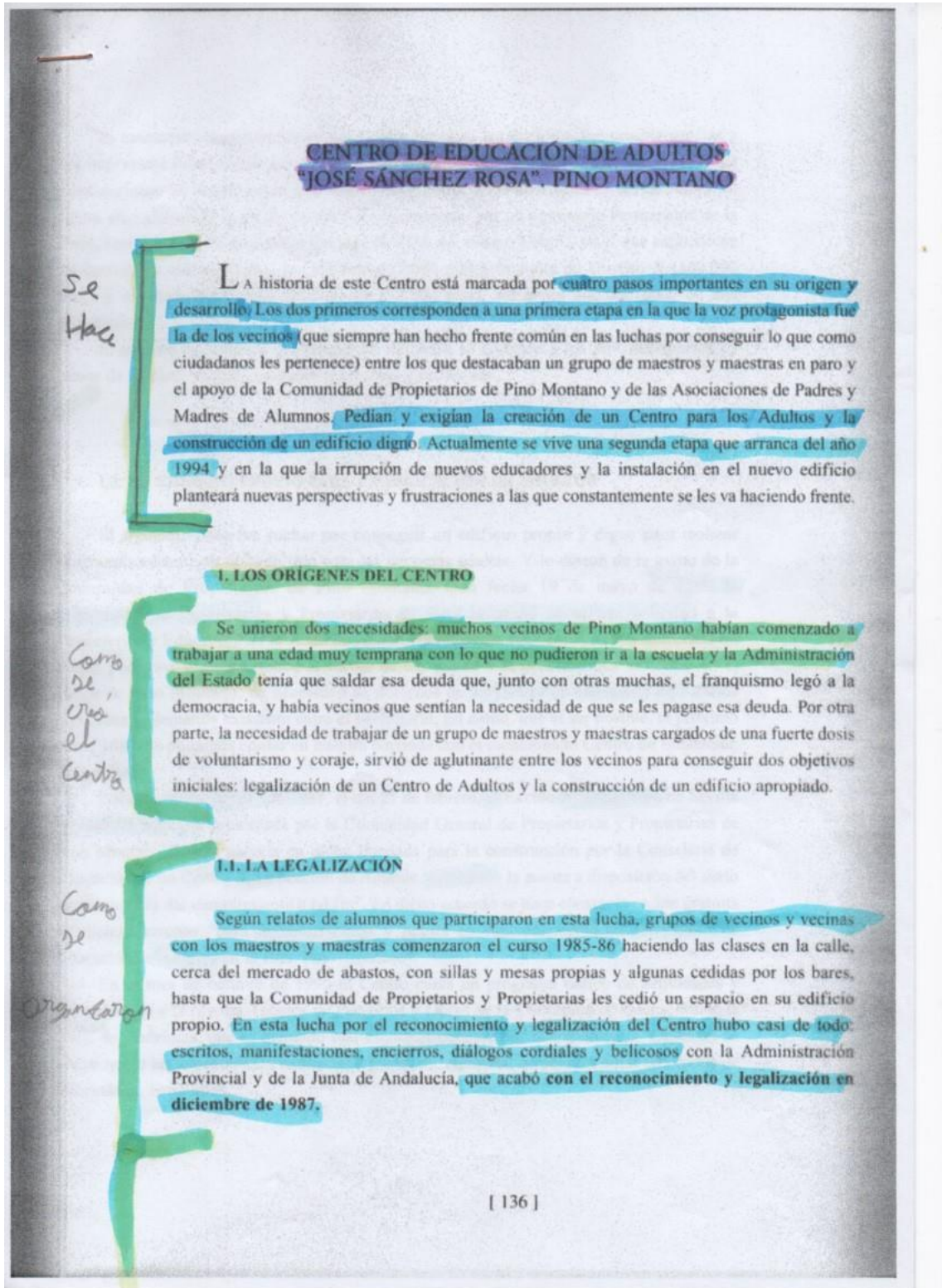


El día 7 de Diciembre de 1977, se reunieron los padres de alumnas que cursaban sus estudios en el Colegio Nacional Teodosio.

Tras estudiar el proyecto de los estatutos de la asociación y ver su viabilidad, acordaron por unanimidad:

- 1º Construir una comisión organizadora.
- 2º Aprobar el proyecto de Estatutos de la Asociación.
- 3º Delegar en D. Antonio Fernández Libera toda la tramitación de la documentación.
- 4º Acordar que la Comisión Organizadora de la Asociación estaría compuesta por: D. Antonio F., D. Antonio G.S., D. ISIDRO RODRIGUEZ, D. FRANCISCO B.R. D. Juan Antonio R.A.
- 5º Que una vez fueran aprobados los Estatutos la constitución de la Asociación.

El 7 de Julio de 1978 el Gobierno Civil, ~~es~~ ~~ca~~ que, tras examinar el expediente instruido para la constitución de la asociación de la Asociación de Padres de Alumnas del colegio Nacional Teodosio de Sevilla y resultando que en el artículo 51 de los sociales los fines de la asociación.





PREGUNTAS PARA ENTREVISTAS

Presidente Comité Pro Parque Educativo Miraflores

¿Cuándo se hizo? ¿Cómo protestaron?

Vecino del barrio que vivió todo el proceso de construcción del Parque Miraflores

¿Cómo lo viste?

Presidente de la Asociación de Vecinos de Los Mares

¿Cómo sucedió hacer el campo de fútbol de Los Mares?

Vecino que entró en su piso dando la famosa "patá" a la puerta

¿Que por que el ayuntamiento no le daba las llaves a sus vecinos?

Director de la Escuela Infantil

¿Cuándo se creó?

Miembro del AMPA del colegio

¿El ampa está en todos los colegios? Porque

Vecina que participó en manifestaciones, especialmente para conseguir el Centro de Adultos

¿Que cosas hicieron para crear el centro de adultos?

Presidente de la Comunidad de Propietarios y Residentes Pino Montano

¿Cómo se llama el presidente?

Presidente de la Asociación de Vecinos Parques de Andalucía

¿Cómo te hiciste presidente?

Otra persona a la que os gustaría preguntar

A las personas que vivieron cuando se tiraron los escombros a la calle.

¿Cómo se sentían mal porque estaban asociando el barrio y llamais a la policía?



Presidente Comité Pro Parque Educativo Miraflores

¿Quién, como y porque eres presidente del comité Pro parque Educativo Miraflores?

Vecino del barrio que vivió todo el proceso de construcción del Parque Miraflores

¿Tuviste que trabajar mucho para construir junto a otras personas el parque miraflores?

Presidente de la Asociación de Vecinos de Los Mares

¿Tienes alguna construcción en mente para mejorar la asociación de vecinos Los Mares?

Vecino que entró en su piso dando la famosa "patá" a la puerta

¿Se daban todos los vecinos a dar la "patá"?  
¿Y querían todos darla?

Director de la Escuela Infantil

¿Quién tuvo la idea de construir la escuela infantil?

¿Quién dirigió la construcción de la Escuela infantil?

Miembro del AMPA del colegio

¿Porqué empezaron a hacer actividades extraescolares?

Vecina que participó en manifestaciones, especialmente para conseguir el Centro de Adultos

¿Cuanto tiempo estuvisteis manifestando para conseguir el centro de Adultos

Presidente de la Comunidad de Propietarios y Residentes Pino Montano

¿Porque eres presidente de la comunidad de propietarios y residentes Pino Montano

Presidente de la Asociación de Vecinos Parques de Andalucía

¿Cómo llegaste ha ser la ~~parte~~ presidente de la Asociación?

Otra persona a la que os gustaría preguntar

Alcalde :

¿Es Pinomontano un barrio con historia?

Presidente Comité Pro Parque Educativo Miraflores

¿En qué año se hizo el molino?

Vecino del barrio que vivió todo el proceso de construcción del Parque Miraflores

¿Has vivido alguna vez en el parque?

Presidente de la Asociación de Vecinos de Los Mares

¿Por qué le pusieron a aquella parte Los Mares?

Vecino que entró en su piso dando la famosa "patá" a la puerta

¿Por qué no te daban las llaves de su piso?

Director de la Escuela Infantil

Con tantos niños, ¿Cómo podéis hacer tantas fiestas con tantos niños?

Miembro del AMPA del colegio

¿Os gusta participar en el AMPA?

Vecina que participó en manifestaciones, especialmente para conseguir el Centro de Adultos

¿Por qué quisiste participar en el Centro de Adultos?

Presidente de la Comunidad de Propietarios y Residentes Pino Montano

¿Tiene algo que ver el centro de adultos con la comunidad de propietarios?

Presidente de la Asociación de Vecinos Parques de Andalucía

¿Cuándo se hizo la Asociación de Vecinos, porque había tan poca gente? ¿Qué había que hacer para entrar en la asociación?

Otra persona a la que os gustaría preguntar

A Indalecio (Cura de la Iglesia San Isidro Labrador) y al Hermano Mayor de la Hermandad.

¿Quién organiza lo de los pasos? → Hermano Mayor.

¿Cuál es tu labor en el barrio? → Cura? — Cura

Presidente Comité Pro Parque Educativo Miraflores

¿Como se le ocurrió construir el parque Miraflores?

Vecino del barrio que vivió todo el proceso de construcción del Parque Miraflores

¿Le gustó poner muchas zonas verdes?

Presidente de la Asociación de Vecinos de Los Mares

¿Apoyó la idea de darle patadas a la puerta?

Vecino que entró en su piso dando la famosa "patá" a la puerta

¿Le costó mucho ponerse de acuerdo? ¿Por que lo hizo?

Director de la Escuela Infantil

¿Van a la escuela los niños antes de que se construya?

Miembro del AMPA del colegio

¿Quién fue el fundador del Ampa?

Vecina que participó en manifestaciones, especialmente para conseguir el Centro de Adultos

¿Le fué bien en el Centro de Adultos? ¿Le costó conseguir el objetivo?

Presidente de la Comunidad de Propietarios y Residentes Pino Montano

Presidente de la Asociación de Vecinos Parques de Andalucía

Otra persona a la que os gustaría preguntar

**PROPUESTAS PARA REGISTRAR EN EL DISTRITO**

**FORMULARIO A PRESENTAR EN EL DISTRITO PARA REALIZAR UNA PROPUESTA**

APELLIDOS Y NOMBRE <i>Domínguez Domínguez Adrián</i>		D.N.I. <i>30225424-C</i>
DOMICILIO <i>C/ Mar Menor nº 7 bajo</i>		
DISTRITO <i>Norte</i>		CÓDIGO POSTAL <i>41015</i>
POBLACIÓN <i>Sevilla</i>		TELÉFONO <i>627 818 638</i>
PERSONA O ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA <i>Clase 5ª A del CE.I.P. Teodosio</i>		

**EXPONEMOS:**

Nombre de la propuesta

*Que construyeran una guardería que prometieron hace años.*

Tipo de propuesta

Limpieza                       Actividad                       Inversión u obra nueva  
 Inversión u obra de reparación o mejora                       Otros .....

Lugar de la propuesta

*En frente del colegio CE.I.P. Teodosio.*

¿En qué consiste?

*Hace años prometieron construir en ese descam-  
pado una guardería y no la construyeron  
y yo pienso que hay muchos niños pequeños  
y pocas guarderías.*

¿Se ha hecho antes?

*No.*

**SOLICITAMOS:**

Que se tenga en cuenta nuestra propuesta y recibamos algún tipo de notificación cuando se lleve a cabo para tener un seguimiento de la realización de la misma.

Sevilla, *15* de *marzo* de *2016*

FIRMA



**EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE DE SEVILLA**



**FORMULARIO A PRESENTAR EN EL DISTRITO PARA REALIZAR UNA PROPUESTA**

APELLIDOS Y NOMBRE <i>Domínguez Domínguez Adrián</i>		D.N.I. <i>30225424-C</i>
DOMICILIO <i>C/ Mar Menor nº 7 bajo</i>		
DISTRITO <i>Norte</i>		CÓDIGO POSTAL <i>41015</i>
POBLACIÓN <i>Sevilla</i>		TELÉFONO <i>627818638</i>
PERSONA O ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA <i>Clase de SºA del CEIP. Teodosio</i>		

**EXPONEMOS:**

Nombre de la propuesta

*Una pista de Karts cerrada, con curvas y mucha iluminación.*

Tipo de propuesta

Limpieza                       Actividad                       Inversión u obra nueva  
 Inversión u obra de reparación o mejora                       Otros .....

Lugar de la propuesta

*En el descampado al lado del instituto Julio Verne.....*

¿En qué consiste?

*Para que todas las personas puedan divertirse  
 haciendo una carrerita con coches pequeños sin  
 techo a toda velocidad y todo gratis!!*

¿Se ha hecho antes?

*Si pero no tan divertida como la que queremos  
 hacer*

**SOLICITAMOS:**

Que se tenga en cuenta nuestra propuesta y recibamos algún tipo de notificación cuando se lleve a cabo para tener un seguimiento de la realización de la misma.

Sevilla, *15* de *marzo* de *2016*

FIRMA

EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE DE SEVILLA

**FORMULARIO A PRESENTAR EN EL DISTRITO PARA REALIZAR UNA PROPUESTA**

APellidos y nombre	Dominguez Domínguez Adrián	D.N.I.	30225424-L
Domicilio	C/ Mar Menor nº 1 bajo		
DISTRITO	Norte	CÓDIGO POSTAL	41015
POBLACIÓN	Sevilla	TELÉFONO	627 818 638
PERSONA O ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA	Clase de SOB del CEIP Teodosio		

**EXPONEMOS:**

Nombre de la propuesta

Hacer un cine.....

Tipo de propuesta

- Limpieza                       Actividad                       Inversión u obra nueva  
 Inversión u obra de reparación o mejora                       Otros .....

Lugar de la propuesta

Descampado del Castro y Medonald.....

¿En qué consiste?

Hacer cine para todo el periodo de año con varios restaurantes que valga barato.....

¿Se ha hecho antes?

No.....

**SOLICITAMOS:**

Que se tenga en cuenta nuestra propuesta y recibamos algún tipo de notificación cuando se lleve a cabo para tener un seguimiento de la realización de la misma.

Sevilla, 6 de Abril de 2016.....

FIRMA



EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE DE SEVILLA

**FORMULARIO A PRESENTAR EN EL DISTRITO PARA REALIZAR UNA PROPUESTA**

APELLIDOS Y NOMBRE	Dominguez Dominguez Adrián	D.N.I.	30225424-C
DOMICILIO	El Mar Menor nº 7 bajo		
DISTRITO	Norte	CÓDIGO POSTAL	41015
POBLACIÓN	Sevilla	TELÉFONO	627 818 638
PERSONA O ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA	Clase de Sº B del CEIP Teodosio		

**EXPONEMOS:**

Nombre de la propuesta

Mejorar la limpieza de calles por las heces de varios animales.

Tipo de propuesta

Limpieza       Actividad       Inversión u obra nueva  
 Inversión u obra de reparación o mejora       Otros .....

Lugar de la propuesta

Todo el barrio

¿En qué consiste?

Consiste en que hay muchas heces y tienen que ir mirando por el suelo aunque de buena suerte en caso.

¿Se ha hecho antes?

Por lo que parece no lo han hecho antes.

**SOLICITAMOS:**

Que se tenga en cuenta nuestra propuesta y recibamos algún tipo de notificación cuando se lleve a cabo para tener un seguimiento de la realización de la misma.

Sevilla, 6 de Abril de 2016

FIRMA



EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE DE SEVILLA



**FORMULARIO A PRESENTAR EN EL DISTRITO PARA REALIZAR UNA PROPUESTA**

APELLIDOS Y NOMBRE <i>Domínguez Domínguez Adrián</i>		D.N.I. <i>30225424-C</i>
DOMICILIO <i>C/ Mar Menor nº 7 bajo</i>		
DISTRITO <i>Norte</i>	CÓDIGO POSTAL <i>41015</i>	
POBLACIÓN <i>Sevilla</i>	TELÉFONO <i>627818638</i>	
PERSONA O ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA <i>Clase S<sup>o</sup>A del CEIP Teodoro</i>		

**EXPONEMOS:**

Nombre de la propuesta

*Una pista de patinaje sobre hielo cerrada*

Tipo de propuesta

Limpieza                       Actividad                       Inversión u obra nueva  
 Inversión u obra de reparación o mejora                       Otros .....

Lugar de la propuesta

*desacampado que esta al lado del instituto Julia Venne*

¿En qué consiste?

*Queremos que se construya una pista de patinaje sobre hielo porque en el barrio no hay ninguna y nos gustaría tenerla.*

¿Se ha hecho antes?

*No*



**SOLICITAMOS:**

Que se tenga en cuenta nuestra propuesta y recibamos algún tipo de notificación cuando se lleve a cabo para tener un seguimiento de la realización de la misma.

Sevilla, *15* de *marzo* de *2016*

FIRMA



**EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE DE SEVILLA**

**FORMULARIO A PRESENTAR EN EL DISTRITO PARA REALIZAR UNA PROPUESTA**

APellidos y nombre	Dominguez Dominguez Adrian	D.N.I.	30225424-C
DOMICILIO	C/ Mar Menor nº 7 bajo		
DISTRITO	Norte	CÓDIGO POSTAL	41015
POBLACIÓN	Sevilla	TELÉFONO	627 818638
PERSONA O ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA	Clase de S <sup>o</sup> A del CEIP. Teodoso		

**EXPONEMOS:**

Nombre de la propuesta

Que les den casa a las personas que no la tienen.....

Tipo de propuesta

- Limpieza                       Actividad                       Inversión u obra nueva  
 Inversión u obra de reparación o mejora                       Otros .....

Lugar de la propuesta

En el vacie

Registro General Ayuntamiento de Sevilla
Entrada - DISTRITO NORTE 026 N. 201602600002363 01/04/2016 12:03:35 Dest: 011500

¿En qué consiste?

En darle un hogar a las personas del vacie que no lo tienen.....

¿Se ha hecho antes?

Nosotros creemos que sí. Pero no estamos seguros.....

**SOLICITAMOS:**

Que se tenga en cuenta nuestra propuesta y recibamos algún tipo de notificación cuando se lleve a cabo para tener un seguimiento de la realización de la misma.

Sevilla, 15 de marzo de 2016

FIRMA

EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE DE SEVILLA

**FORMULARIO A PRESENTAR EN EL DISTRITO PARA REALIZAR UNA PROPUESTA**

APELLIDOS Y NOMBRE	Dominguez Dominguez Adrian	D.N.I.	30225424-C
DOMICILIO	C/ Mar Menor nº7 bajo		
DISTRITO	Norte	CÓDIGO POSTAL	41015
POBLACIÓN	Sevilla	TELÉFONO	627 818638
PERSONA O ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA	Clase de SºB del CEIP Teodosio		

**EXPONEMOS:**

Nombre de la propuesta

queremos que haya más locales comerciales.

Tipo de propuesta

Limpieza

Actividad

Inversión u obra nueva

Inversión u obra de reparación o mejora

Otros .....

Lugar de la propuesta

Pino Montano

¿En qué consiste?

Consiste en que los empresarios pongan más tiendas en zona.  
Esperamos que la agais. Gracias por vuestra atención.

¿Se ha hecho antes?

No se ha hecho antes.



**SOLICITAMOS:**

Que se tenga en cuenta nuestra propuesta y recibamos algún tipo de notificación cuando se lleve a cabo para tener un seguimiento de la realización de la misma.

Sevilla, 6 de Abril de 2016

FIRMA

EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE DE SEVILLA

**FORMULARIO A PRESENTAR EN EL DISTRITO PARA REALIZAR UNA PROPUESTA**

APELLIDOS Y NOMBRE	D. N.I.
D. N.I.	
DOMICILIO	
DISTRITO	CÓDIGO POSTAL
POBLACIÓN	TELÉFONO
PERSONA O ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA	

**EXPONEMOS:**

Nombre de la propuesta

Los parques

Tipo de propuesta

- Limpieza
- Actividad
- Inversión u obra nueva
- Inversión u obra de reparación o mejora
- Otros .....

Lugar de la propuesta

En frente del colegio Teodosio

¿En qué consiste?

Que hagan el parque más grande y con más cosas para jugar.  
También más columpios para no esperar tanto.  
Y que los niños se divierta más.

¿Se ha hecho antes?

No, no se ha hecho nunca.

NO  
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA  
22 ABR 2016  
26/2786  
CENTR

**SOLICITAMOS:**

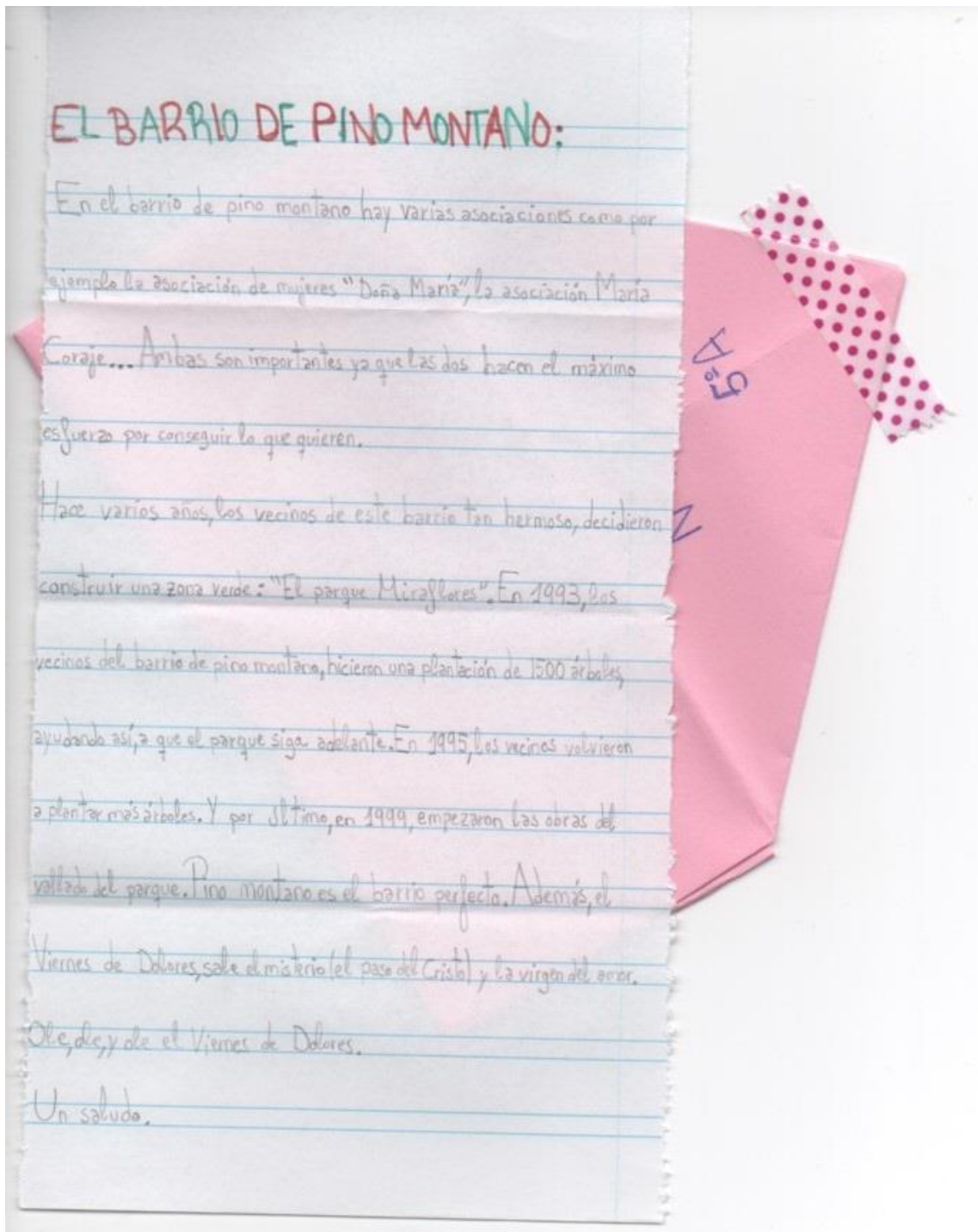
Que se tenga en cuenta nuestra propuesta y recibamos algún tipo de notificación cuando se lleve a cabo para tener un seguimiento de la realización de la misma.

Sevilla, 6 de Abril de 2016

FIRMA

EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE DE SEVILLA



**ANEXO XVI – Cartas de evaluación final**

Nº: 11

Sevilla, 16 de marzo de 2016.

Pino Montano es un barrio muy bonito, pero todavía le quedan cosas por mejorar. Pino Montano además de ser bonito también es un barrio con historia, fue creado en los años 60, este barrio está compuesto casi exclusivamente por viviendas, y en la actualidad, constituye una de las zonas de mayor expansión y crecimiento de la ciudad de Sevilla hacia el norte.

La Barriada fue habitada por equipamientos y con servicios mínimos, que motivó a finales de la década de los 70 y principio de los 80 el surgimiento de un fuerte movimiento vecinal asociativo. El barrio comenzó a ver sus frutos durante los 80, cuando empezaron a destinarse inversiones públicas.

La activación de un proceso como el surgido en la Barriada contribuyó a mejorar la situación de sus habitantes



Sevilla 15 de marzo de 2016 Nº3

Querido amigo dejame decirte que me alegra muchísimo de que vengas de visita a mi barrio, Pino Montano. Te acuerdas de cuando éramos pequeños y jugábamos en aquel descampado bien pues ahora es un parque que se llama parque miradores. Ahora estoy haciendo un trabajo en clase, puedes animar a tu madre a tu tia... se trata de un estudio de adultos (Jose Sánchez rosa) para mujeres mayores de 25 años; cambiando de tema pino montano es un barrio que a lo largo de los años a cambiado mucho. Hay nuevas calles, nuevos parques, aunque ~~hay~~ están los mismos colegios, institutos... no se es un barrio maravilloso espero que te lo pases muy bien que disfrutes el viaje que nos veamos muy pronto y ya nos veremos muy pronto

~~Adrián~~



7

## El Barrio

Hola amigo, te quiero comentar sobre mi barrio. Mi barrio es muy grande, con centro médico y oficinas. Hay cinco colegios y tres institutos. Hay también campos de fútbol y baloncesto, pero en mi equipo nuestro campo de fútbol es de albero y si llueve no llenamos de pangs y en verano se levanta el polvo. En el barrio hay mucho comercio, y muchas guarderías. Tenemos la iglesia San Isidro Labrador de donde sale una cooperativa muy bonita. Espero que te guste el barrio.

N. Isla - 20

Este barrio se llama Pino Montano y aquí te voy a enseñar como es. Este barrio tiene un parque, una escuela infantil, el centro de adultos, el campo de los mares, y socias.

El parque: tiene un huerto y dentro hay una casita un molino de hacer aceite y una rueda de un pozo.

La escuela infantil: es una guardería con muchos niños y dentro tiene un mini parque para ellos.

El centro de adultos: Esta a la derecha de Carrefour y allí se aprende y a los adultos a enseñar casas se cuidan.

El campo de los mares: Es un campo de fútbol que tiene gradas un ambigü, pista de Padel y un campo de fútbol sala y otro grande de césped.

Socias:

Nº: 12

- En mi barrio hay muchas cosas, hay una piscina pública, un campo de fútbol en los Mares también un parque que se llama Miraflores.

Me gustaría que hiciesen más parques, una piscina pero para todo el mundo, no una piscina como la que hay en los mares sino para bañarnos en verano. También me gustaría que pusiesen más zonas verdes.

Pino Montano tiene varios parques, muchas escuelas y guarderías, Avenidas anchas y luminosas, tiene Centros cívicos y en uno de ellos tiene biblioteca, y por eso me gusta mucho mi barrio.



## ANEXO XVII – Respuestas de autoevaluación y coevaluación

### Evaluación del trabajo de investigación realizado sobre Pino Montano

¿Cómo te has sentido al investigar sobre Pino Montano?

Me he sentido bien

¿Te ha servido para conocerlo mejor? ¿Qué has aprendido que no sabías?

Si me ha servido para conocerlo  
E aprendido casi todo

¿Ha cambiado tu forma de ver Pino Montano? ¿Cómo?

Si  
Escuchando a Adrián

¿Estás contento con el trabajo realizado? ¿Cómo crees que podría mejorarse?

Si porque si vienen mas días  
aprendemos mas

¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Por qué?

ves las imágenes por que yo  
no conocia algunas calles

¿Qué es lo que menos te ha gustado? ¿Por qué?

nada

Aportaciones o sugerencias que quieras añadir

me a gustado todo

!!!Muchas Gracias!!!

**Evaluación del trabajo de investigación realizado sobre Pino Montano**

¿Cómo te has sentido al investigar sobre Pino Montano?

Bien porque he aprendido mucho

¿Te ha servido para conocerlo mejor? ¿Qué has aprendido que no sabías?

Si. Lo de el barrio de La Patá

¿Ha cambiado tu forma de ver Pino Montano? ¿Cómo?

No

¿Estás contento con el trabajo realizado? ¿Cómo crees que podría mejorarse?

Si. Que el ayuntamiento ayude mas a las asociaciones.

¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Por qué?

La vez que hicimos un juego de simulación porque era divertido.

¿Qué es lo que menos te ha gustado? ¿Por qué?

Nada porque todo era chulo

Aportaciones o sugerencias que quieras añadir

Ninguna

!!!Muchas Gracias!!!



**Evaluación del trabajo de investigación realizado sobre Pino Montano**

¿Cómo te has sentido al investigar sobre Pino Montano?

Bien, al saber más cosas de mi barrio.

¿Te ha servido para conocerlo mejor? ¿Qué has aprendido que no sabías?

El barrio de "lo pato" no sabía que esa y ahora sí.

¿Ha cambiado tu forma de ver Pino Montano? ¿Cómo?

Sí, más bonito y más sano.

¿Estás contento con el trabajo realizado? ¿Cómo crees que podría mejorarse?

Sí, haciendo una escusion a) pasque Misabore

¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Por qué?

La propuesta de mejorar nuestro barrio. Porque hemos puesto lo que creemos que se tiene que hacer.

¿Qué es lo que menos te ha gustado? ¿Por qué?

Me ha gustado todo.

Aportaciones o sugerencias que quieras añadir

lo de excusion más a menudo con Adrián

!!!Muchas Gracias!!!

36

**Evaluación del trabajo de investigación realizado sobre Pino Montano**

¿Cómo te has sentido al investigar sobre Pino Montano?

Normal.

¿Te ha servido para conocerlo mejor? ¿Qué has aprendido que no sabías?

Sí. Que los vecinos han luchado mucho.

¿Ha cambiado tu forma de ver Pino Montano? ¿Cómo?

Sí. Porque antes no veía lo que han echo por la nuevas generaciones.

¿Estás contento con el trabajo realizado? ¿Cómo crees que podría mejorarse?

Sí. Ieno de erasión.

¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Por qué?

Estudiar el grupo de mujeres porque han luchado mucho.

¿Qué es lo que menos te ha gustado? ¿Por qué?

El video porque era muy largo.

Aportaciones o sugerencias que quieras añadir

Actividades para conocer más el barrio.

!!!Muchas Gracias!!!



**Evaluación del trabajo de investigación realizado sobre Pino Montano**

¿Cómo te has sentido al investigar sobre Pino Montano?

Muy bien me ha gustado mucho

¿Te ha servido para conocerlo mejor? ¿Qué has aprendido que no sabías?

Si, que el parque del ki rollores era tan importante

¿Ha cambiado tu forma de ver Pino Montano? ¿Cómo?

Si, investigando sobre más cosas

¿Estás contento con el trabajo realizado? ¿Cómo crees que podría mejorarse?

Si, podría mejorarse las cosas leontadas.

¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Por qué?

El video, porque me ha informado más del barrio

¿Qué es lo que menos te ha gustado? ¿Por qué?

El trabajo sobre "La Rata" porque estuve escribiendo en el ordenador 2 h.

Aportaciones o sugerencias que quieras añadir

Nada

!!!Muchas Gracias!!!

!!!De nada!!!

## Evaluación del trabajo de investigación realizado sobre Pino Montano



¿Cómo te has sentido al investigar sobre Pino Montano?

intrigado e inspirado

¿Te ha servido para conocerlo mejor? ¿Qué has aprendido que no sabías?

- Pues claro

- que el barrio de la patada se llama así porque entraron  
dándole una patada a la puerta

¿Ha cambiado tu forma de ver Pino Montano? ¿Cómo?

- Si

- por que cada vez que salia a la calle y veia  
algo que hemos explicado veo eso como más interesante

¿Estás contento con el trabajo realizado? ¿Cómo crees que podría mejorarse?

- Si. mucho

- No se yo creo que está bien como está

¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Por qué?

- lo de el barrio de la patada

- por que es muy guai e interesante

¿Qué es lo que menos te ha gustado? ¿Por qué?

nada todo me ha gustado.

Aportaciones o sugerencias que quieras añadir

que mejoren los bancos  
y paradas de la plaza  
del colegio

!!!Muchas Gracias!!!