

## **Incorporación de estrategias del discurso oral en una asignatura de grado y su uso como recurso motivacional**

**M<sup>a</sup> Teresa Aguado**

Departamento de Biología (Zoología), Facultad de Ciencias, C/ Darwin, 2.  
Universidad Autónoma de Madrid. Cantoblanco, 28049, Madrid, España  
[maite.aguado@uam.es](mailto:maite.aguado@uam.es)

### **RESUMEN**

Se presenta el desarrollo y resultados de la actividad “JORNADAS SOBRE EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO EN INVERTEBRADOS” llevada a cabo durante los cursos académicos 2010/11 y 2011/12 en la asignatura de “Zoología” de primer curso del Grado en Biología de la Universidad Autónoma de Madrid. La actividad sirvió para profundizar en los contenidos de la asignatura, conseguir un aprendizaje significativo y, fundamentalmente, como recurso motivacional. La actividad se presentó como un pequeño congreso científico: con presentación inicial, ponencias, presentación de los ponentes, moderadores, turnos de preguntas, conclusión y acto de finalización. Los alumnos (grupos de 70 personas aproximadamente) se dividieron en grupos (4-5 miembros) y eligieron un tema a desarrollar. Los objetivos persiguieron adquirir un aprendizaje no sólo sobre el tema elegido, sino también desarrollar capacidades necesarias en un buen científico, como la expresión oral, el dominio del espacio, la capacidad de divulgación y las habilidades para el diálogo. La preparación de la actividad se realizó durante las horas de tutoría, trabajando con los alumnos los contenidos, sus presentaciones de Power Point y su discurso oral. Como resultado obtuvimos una participación elevadísima, los turnos de preguntas fueron muy amplios y hubo que cortarlos en muchas ocasiones. La sensación final fue de satisfacción generalizada y trabajo bien hecho. Las calificaciones del examen correspondiente fueron más altas que la media. Comprobamos que darle un carácter más “académico-universitario-científico” a la actividad, reforzó enormemente la motivación de los estudiantes.

**Palabras clave:** Discurso oral, aprendizaje cooperativo, motivación en el aula.

## **SUMMARY**

### **Use of oral speech strategies as a motivational resource**

In this communication, the development and results about the activity “JORNADAS SOBRE EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO EN INVERTEBRADOS” carried out during 2010/11 and 2011/12 (subject: “Zoología”, 1st course of Degree in Biology, Universidad Autónoma de Madrid) are presented. The purpose of this activity was to have a more in-depth knowledge in the content of the subject, to achieve a significant learning and, as main objective, to serve as a resource for motivation of the students. The activity was shaped as a short scientific conference, and thus included an act of opening, oral communications, presentation of speakers, moderators, time for questions and closing session. Students belonging to a larger group of 70 people were organized in smaller groups of 4-5, and each chose a topic to develop in their presentation. This way, the objective was not only to get a more detailed knowledge in any particular theme but also to acquire or improve the skills a good scientist needs, such as the oral expression, control of space, and ability for communication and dialogue. Preparation of material for the activity was done during tutoring time, developing with the students both the contents of the Power Point presentations and their oral expression. As main results, it is remarkable the high participation of the students both in the number of communications presented and during time for questions as well, which usually extended beyond the established time limit. From our point of view, the objectives were satisfactorily achieved and presentations were of a high quality. In addition, marks of the corresponding test were higher than the average of the subject. Finally, we think that providing this activity with an "academic-university-scientific" feeling resulted in a high motivation for students.

**Keywords:** Oral expression, cooperative work, motivation in class.

## **INTRODUCCION**

La asignatura de Zoología se imparte desde el curso 2009-10 en el nuevo plan de estudios del Grado en Biología, en el primer curso. Es una asignatura que se enmarca dentro de las directrices del “Espacio Europeo de Educación Superior” (EEES), en la que se matricula un número elevado de estudiantes, aproximadamente 60-70 alumnos por grupo. El temario es muy amplio y el carácter de la asignatura es fundamentalmente descriptivo. Consta de una sucesión de temas en los que se van describiendo estructuras de los distintos grupos de animales. La asignatura mantiene un carácter “tradicional”, es decir se podría enmarcar dentro del conocimiento “bancario” o sumativo puesto que los contenidos son eminentemente conceptuales y los objetivos pretenden fundamentalmente que el alumno acumule conocimientos acerca de la anatomía de los animales. Los alumnos, por lo general, manifiestan no tener claro qué les gusta más dentro del campo de la Biología. Aunque a todos les gustan los animales, pocos sienten una vocación clara por la Zoología. La mayoría considera que el conocimiento teórico es “poco útil” para su futuro como profesionales.

Durante el curso académico 2009/10, propuse dedicar la última semana de clase en Diciembre a la exposición de trabajos por parte de los alumnos. Se propusieron temas no incluidos en el temario de interés general, de actualidad y/o de profundización en algunos conceptos. De manera voluntaria, los alumnos se organizaron en grupos (4-5 personas) y prepararon su trabajo bajo mi supervisión durante las horas de tutoría, prepararon su exposición e hicieron su presentación delante de los compañeros. Los resultados fueron bastante positivos, el grado de participación y satisfacción fue bastante alto.

La respuesta de los alumnos y sus comentarios en las encuestas me ayudaron a enfocar la misma actividad para los cursos siguientes, pero con algunas modificaciones. La actividad, finalmente, recibió un título: “JORNADAS SOBRE EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO EN INVERTEBRADOS”.

## **MATERIAL Y MÉTODOS**

Durante el desarrollo de la actividad se pusieron en práctica diversas habilidades docentes, entre ellas, por ejemplo: La variación de estímulos (los movimientos por el aula, las pausas, los silencios, la entonación, el dominio del espacio, y otras técnicas del lenguaje verbal y no verbal); la presentación clara de los objetivos de la actividad y el uso de resúmenes; la secuencialidad y el carácter gradual que deben seguir los conceptos durante la exposición docente y el seguimiento de la evolución del grupo. También se trabajaron métodos centrados en el trabajo autónomo del alumno. Estos métodos pretenden el desarrollo de la autonomía de los alumnos y de su capacidad crítica como futuros científicos. Los métodos empleados se centraron en el trabajo y estudio individual, y en la búsqueda, selección y crítica de la información adicional. Por último, se trabajaron diversos métodos interactivos, en los que tanto el profesor como el alumno participaron directamente. Estos métodos se explican a continuación junto con el desarrollo de la actividad.

## **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y RESULTADOS**

La actividad se presentó como un pequeño congreso científico, con presentación inicial, ponencias, presentación de los ponentes, moderadores, turnos de preguntas, conclusión y acto de finalización. Se utilizó la experiencia de autores previos en el uso de estrategias para desarrollar y fomentar el discurso oral en clase (Cros, 2000, 2003; Cros y Vilà, 2000; Gibbs, 1992; Gross, 1993; Lemke, 1989; Sánchez *et al.*, 1994; Vilà, 2000, 2005).

### *Presentación de la actividad:*

- Justificación del interés la actividad: Se explicó que no sólo aprenderían sobre el tema que escogieran sino que desarrollarían habilidades necesarias en un buen científico, como la expresión oral, el dominio del espacio, la capacidad de divulgación y sus habilidades para el diálogo.

- Explicación de la estructura de la actividad y aspectos referidos a la metodología y la evaluación: Se utilizó una presentación de Power Point para presentar la actividad en clase y se colgaron trípticos informativos en los tabloneros de anuncios de las aulas y en los generales de los pasillos de la facultad, así como en el tablón del Departamento de Biología para que otros profesores pudieran asistir.
- Uso de recursos aproximadores y distanciadores, entre los que se eligieron fundamentalmente muestras de proximidad:
  - Elemento sorpresa: Informarles de que va a haber un congreso en la facultad al que me gustaría que asistieran. La sorpresa consistió en la presentación del listado de ponentes con sus nombres.
  - Complicidad: Se buscó la aceptación de la actividad y la complicidad por parte del alumnado, una vez que supieron que el congreso es, en realidad, la actividad propuesta.
  - Solidaridad: Se realizó un reparto de roles. Además de los ponentes, se solicitó la participación de moderadores o “chairman”, cuya función en los congresos científicos consiste en presentar a los ponentes y controlar el tiempo de cada presentación. Se insistió en la importancia de las preguntas del público. Se explicó que una ponencia tiene éxito cuando recibe interés en forma de preguntas por parte del público, de forma que la solidaridad de los compañeros se mostraría con su silencio, atención y preguntas finales.
  - Como elemento de autoridad se utilizó la comparación de la actividad con los congresos reales, vimos programaciones de otros congresos y videos cortos de ponencias reales.

#### *Preparación y desarrollo de la actividad:*

Se realizó durante las horas de tutoría, en las que se trabajó con los alumnos los conceptos y la rigurosidad de sus presentaciones de Power Point. Se dieron indicaciones de cómo explicar en clase los contenidos, y se reforzaron las estrategias del discurso oral con los alumnos, trabajando la estructura del discurso, el uso de conectores, resúmenes, síntesis final de la explicación y realización de un “abstract” o resumen con las ideas fundamentales para incorporar a la documentación sobre las “Jornadas Científicas”.

En cuanto a la contextualización del discurso, se realizó una explicación del interés del tema y se establecieron los nexos de unión con los contenidos impartidos por la profesora previamente (los temas vistos en clase). Se trabajó el uso de recursos visuales (vídeos, links a las páginas webs de laboratorios científicos que trabajen en la línea de investigación seleccionada, otras presentaciones de Power Point en la red, etc.); y el uso de otros recursos, tales como citas textuales de autores conocidos en Biología (ej: “*Nada en biología tiene sentido, si no en la luz de la evolución*” T. Dobzanski). Los alumnos propusieron actividades para fomentar la participación de sus compañeros, por

ejemplo realizaron preguntas tipo test (alguna fue seleccionada para en el examen). Igualmente, se orientó a los estudiantes sobre cómo regular la densidad informativa, sobre el uso y la utilidad en biología de las etimologías, uso de sinónimos, analogías, metáforas, y otras figuras de estilo.

Por parte del profesorado, el discurso de presentación de las jornadas incorporó los elementos propios de un discurso de “acto protocolario”, tales como:

- Agradecimientos.
- Reconocimiento del valor de la actividad.
- Recurrir al argumento de autoridad (ej: “*la antigüedad de la universidad, personajes importantes que estudiaron en las aulas*”).
- Complicidad con los asistentes (evidenciar que se trata de un ensayo, de una actividad fingida).
- Cierta ironía con nuestra asignatura (aquellos aspectos más duros y difíciles de “digerir” a lo largo del curso, aquellos momentos en los que estuvieron cansados y no atendieron).
- Uso de metáforas (los congresos, los eventos científicos).
- Expectativas de la actividad y deseo de continuidad.

#### *Resultados finales:*

La participación fue muy elevada y los resultados fueron altamente satisfactorios, un 80% de los alumnos participaron en las exposiciones, el total de ellos en la interacción en el aula durante las jornadas. Hubo turnos de preguntas amplios que hubo que cortar en muchas ocasiones y sensación final de satisfacción generalizada y trabajo bien hecho. A lo largo del trabajo con los alumnos percibí como su motivación iba cambiando. Inicialmente se apuntaron “al típico trabajo de exponer en clase” por la nota adicional, pero al ir trabajando en las tutorías y al recibir consejos de cómo exponer y contestar preguntas se sintieron más involucrados. Además comprobamos, cómo durante los dos años consecutivos en los que se lleva realizando la actividad, las calificaciones del examen correspondiente fueron más altas que la media.

Además, tras una actividad participativa por parte de todos, la sensación del proceso de enseñanza-aprendizaje suele ser muy positiva y sirve para dejar una sensación de pertenencia a un grupo, de identidad con las personas y de optimismo hacia la carrera científica.

## **AGRADECIMIENTOS**

Especiales agradecimientos a Juan Moreira (UAM), por su participación, ayuda y colaboración a lo largo del desarrollo de la actividad. Este trabajo no

habría podido llevarse a cabo sin los alumnos de la asignatura de Zoología, cursos académicos 2010/11 y 2011/12.

## **REFERENCIAS**

Cros, A. (2000). El discurso docente: entre la proximidad y la distancia. *Discurso y sociedad*, 2(1): 55-76.

Cros, A, Vilà, M. (2000). Estratègies argumentatives i explicatives del discurs acadèmic oral en l'àmbit universitari. 1r. *Congreso Internacional. Docència Universitaria e Innovación Barcelona* (formato CD-ROM).

Cros, A. (2003). *Convencer en classe*. Ariel Lingüística, Barcelona.

Gibbs, G. Habeshaw, S., Habeshaw, T. (1992). *53 interesting ways to teach large classes*. Technical and Educational Services, Bristol.

Gross, B. (1993). *Tools for Teaching San Francisco*. Jossey-Bass Publishers.

Lemke, J.K. (1989). *Using Language in the Classroom*. Oxford University Press, Oxford.

Sanchez, E.; Rosales, E.; Cañedo, I. (1994). El discurso expositivo: una comparación entre profesores principiantes y novatos. *Infancia y Aprendizaje*, 67: 51-74.

Vilà, M. (2000). *Investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje del discurso oral formal*. Camps (coord.) El aula como espacio de investigación y reflexión. Graó, Barcelona. Vilà, M. 2005. *El discurso oral formal*. Graó, Barcelona.