

Arquitecto: **Francisco Granero Martín**

Promotor: **Universidad de Sevilla**

Fecha de redacción del proyecto: **Septiembre 1989**

Fecha de ejecución de las obras: **Mayo-Octubre 1990**

Dirección: **C/ Madre de Dios**

Localidad: **Sevilla**

El edificio formaba parte del conjunto conventual de la Orden de Santo Domingo que ocupaba la manzana, implantado por Isabel de Castilla en 1496 sobre las casas y sinagoga confiscadas a los judíos. A partir de 1551 se construyeron tales dependencias conventuales, que vieron reducido su uso a partir de 1868 con motivo de la exlaustración de las religiosas. Desde entonces, parte de la manzana se ocupó para funciones públicas.

Esta zona, que sectoriza lo que fue claustro y refectorio, entre otras dependencias, ha albergado las funciones docentes universitarias de la Facultad de Medicina, Escuela de Comercio y Escuela de Empresariales, siendo dicha zona la de intervención en este Proyecto.

El estado inicial que presentaba en 1989 era producto de la amalgama de usos y estamentos sucesivos que ha albergado, los cuales desfiguraron por completo cualquier interpretación de la edificación primitiva.

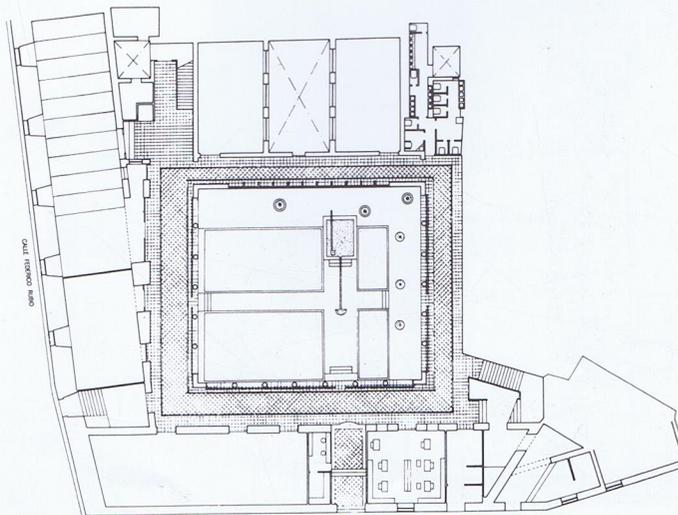
El objetivo del proyecto pues se centró en labores de Consolidación, Restauración y Rehabilitación para el nuevo uso de Aulario demandado por la Universidad.

La intervención adquiere relevancia tanto en la recuperación del crucero y las galerías mediante el control formal, composición ambiental y empleo de materiales -estuco, cerámica, barro cocido, albero, mármol, madera de pino-, como en la definición de la estructuración del edificio que permita una lectura clara de sus espacios abiertos e internos, interrelación del patio y su entorno, articulación de la geometría de las crujías de fachadas y restablecimiento de ejes.

Tanto el corto periodo de obra previsto, 6 meses, como la idea de utilizar los espacios del edificio a otros usos demandados, han hecho que la restauración se viese encaminada a la recuperación y mantenimiento del mayor número de elementos constructivos y materiales posibles. Así se han reforzado las cerchas de las naves, viguerías y dinteles de madera, carpinterías de galerías superiores y fachadas.

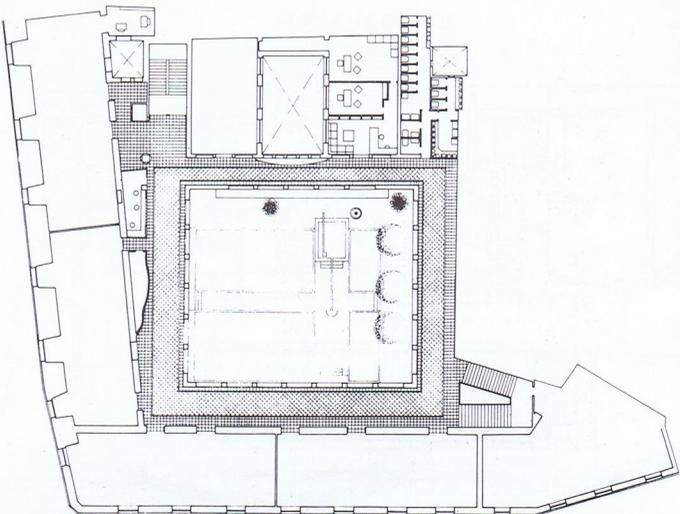
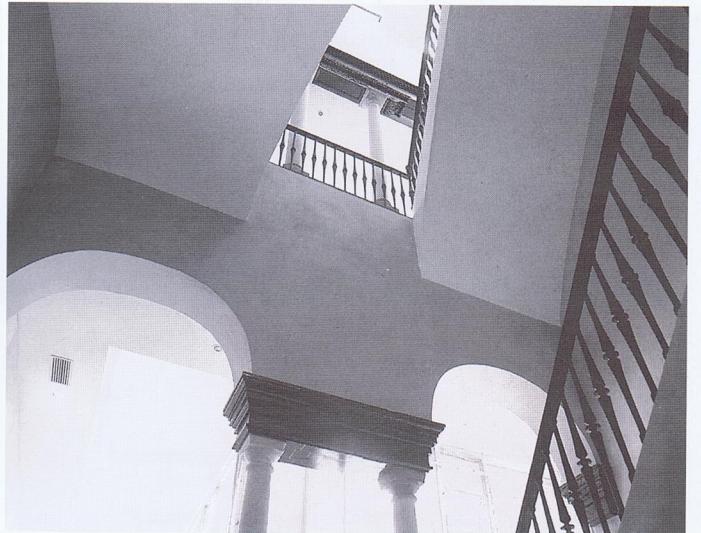
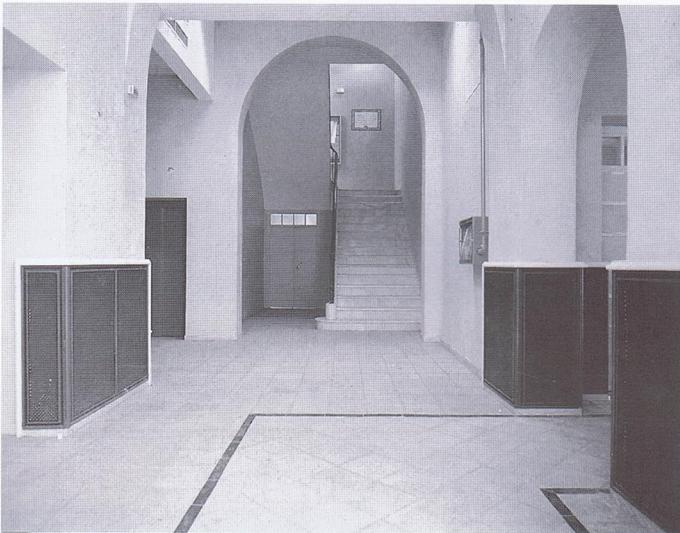
Las instalaciones sobre el viejo edificio de 400 KVA y 700.000 frigorías incorporan un factor notable en la concepción y desarrollo del proyecto que repercuten en el producto deseado.

Especial interés se ha puesto en el estudio del COLOR empleado tanto en los elementos de galerías y espacios abiertos, como en interiores de Aulas, que motivan el control de la luz en los espacios.

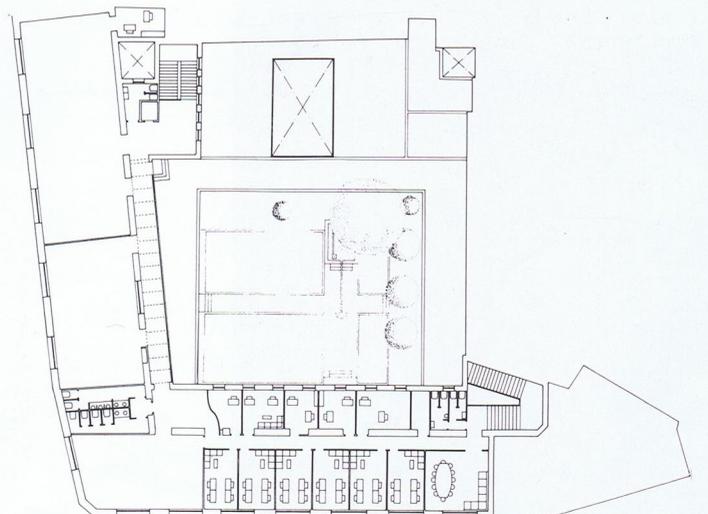


PLANTA BAJA

RESTAURACION Y REHABILITACION PARA ESCUELA UNIVERSITARIA DE GRADUADOS SOCIALES EN SEVILLA



PLANTA PRIMERA



PLANTA SEGUNDA